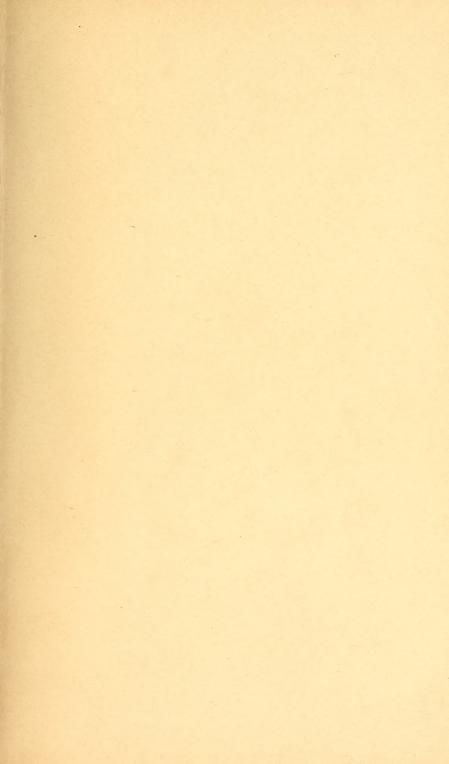
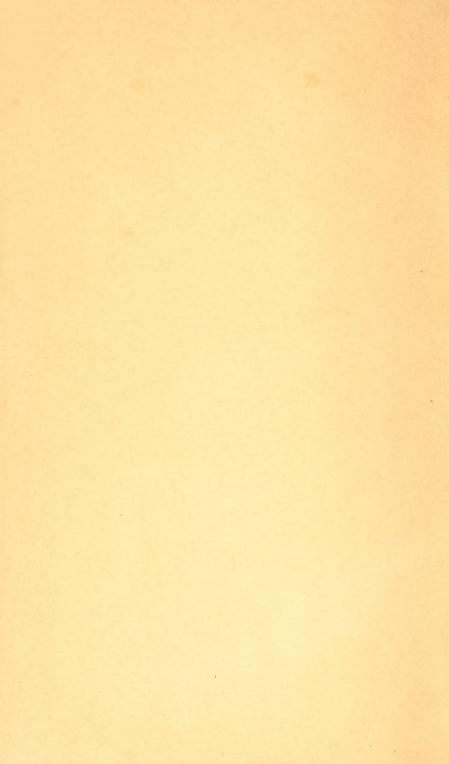


4/-



Gass PA 3875
Book . E7
1869





Arist of hanes

ARISTOPHANIS

EQVITES.

RECENSUIT

ADOLPHVS VON VELSEN.



LIPSIAE IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI. MDCCCLXVIII.

PA3875 E1 1869

AVGVSTO MEINEKE

PRAECEPTORI OPTIMO

ARISTOPHANIO

D.

ADOLPHVS VON VELSEN.

PRAEFATIO.

Singulari illorum virorum, qui rebus scholasticis nostris praesunt, benevolentia mihi contigit, ut ludi magistri muneribus per anni spatium vacuus in Italia litterarum studiis me darem. Atque hoc tempore tantum non omni ita usus sum, ut codicibus Aristophaniis, qui in bibliothecis celeberrimis Vaticana, Laurentiana, Marciana, Ambrosiana, Classensi conservantur, diligenter examinatis, quicunque poetae verbis integritati restituendis inservire viderentur aut integros aut aliquam partem excuterem. Quo in negotio dici nequit quantopere adiutus sim humanitate atque benevolentia virorum clarissimorum bibliothecis Laurentianae, Marcianae, Ambrosianae praefectorum. Quorum prae ceteris me sibi devinxit Uccellinius meus, bibliothecae Classensis illo tempore, quo in Ravennate libro conferendo elaboravi, praepositus. Etenim venerabilis ille senex memor exilii, quod, strenuus liberandae Italiae propugnator, ipse perpessus esset, cum inimicorum iniquitate procul a patria carissima (quae extulit Decios, Marios magnosque Camillos, Scipiadas duros bello) miseram vitam degeret, non solum studia mea propensissima voluntate promovit, sed etiam me ipsum oculorum morbo afflictum parentis instar curavit atque fovit. Nec silentio praetereunda Germanorum Romae degentium insignia erga me merita: utpote quos advena populares exoptatissimos suspexerim, reliquerim amicos fidissimos. E quibus honoris causa nomino Guilelmum Henzenum, qui qua excellit comitate neque consilio neque opera unquam mihi defuit.

Undecim autem fabularum Aristophaniarum novae, quam paro, recensionis tanquam promulsidem hanc Equitum editionem esse volui. In qua octo librorum manu scriptorum discrepantias poetae verbis, quantum per vires licuit, emendatis subieci; sex olim adhibitorum, sed nunc denuo excussorum (in quibus Dindorfianis utor siglis): Ravennatis (R), Veneti (V), Parisini $(A)^1$), Florentini (Γ) , Laurentiani (Θ) , item Laurentiani $(A)^2$); duorum antea non cognitorum: Vaticano-Palatini $(P)^3$) et Ambrosiani (M), de quibus in descriptione codicum infra scripta paullo fusius dicetur, disputatione de universa librorum Aristophaniorum ratione in aliud tempus reservata.

- 1) Codex Ravennas (R) membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Praeterea duas distinguere licet manus correctrices, quarum altera fere suppar aetate fabularum scriptori videtur esse, altera multo recentior.
- 2) Codex Venetus (V) membranaceus, inter Marcianos 474, forma quadrata maiore, foliorum 172, saeculo XII scriptus. Fabulas continet septem, quarum index in primi folii pagina versa extat: ἀριστοφάνους πλοῦτος: νεφέλαι: βάτραχοι: lππεῖς: ὄονιθες: εἰοήνη: σφῆκες: Exaratus est manibus eiusdem aetatis duabus, quarum alteri folia 1—61 (Equitum vs. 1008, quem excipit vacuum usque ad finem paginae spatium) debentur, alteri multo illi elegantiori folia 61 –172. Scholia addita sunt a primis manibus, sed postea correctores perpessa: tres enim per poetae quoque verba manus correctrices vagatae sunt, frequentissimae illae in Avibus et Equitibus: nec rasurae desunt, in quibus antiqua manus a recentioribus discerni saepe vix potest.
- 3) Codex Parisinus (A) membranaceus, inter Regios 2712, saeculo XIII exaratus. Continet Euripidis fabulas sex, So-

¹⁾ Huius libri collationem anno 1853 a se factam singulari liberalitate in usum meum concessit W. G. Clark, Cantabrigiensium doctissimus. Mihi ipsi librum inspiciendi copiam mox factum iri spero.

³⁾ Diversi, quantum per testimoniorum tenuitatem iudicare licuit, ab eo libro Palatino, cuius mentionem fecit Kusterus.

phoclis septem superstites, Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem.

- 4) Codex Florentinus (Γ) bombycinus, plut. 31 cod. 15, forma maiore, foliorum 166, saeculo XIIII scriptus. Singulae lineae binos versus exaequant. Continet is liber Euripidis fabulas quattuor: Hippolytum, Medeam, Alcestidem, Andromacham; Aristophanis (inde a folio 69) sex: Acharnenses, Ecclesiazusas (usque ad versum 1127), Equites, Aves (usque ad v. 1419) 4), Vespas ab initio et in fine mutilam (v. 419—1187), Pacem item mutilam (v. 377—1298). Altera manu pictae sunt Acharnenses, Ecclesiazusae, Vespae, Pax, altera Equites et Aves: item duae distinguuntur manus correctrices. Scholia satis, si ab Ecclesiazusis recesseris, frequentia extant in marginibus et ante initia fabularum.
- 5) Codex Laurentianus (Θ) bombycinus, abbatiae olim Florentinae 2779, 140, forma minore, foliorum 185, saeculo XIIII scriptus manibus diversis eisdemque simillimis eis litterarum ductibus, qui per librum Florentinum Γ extant. Primo librario debentur Plutus, si recesseris a versibus 11—45, integra et Nubium versus 1—1171; secundo exitus Nubium inde a versu 1405, Equites, Ranae; tertio Nubium versus 1172—1404; quarto saeculi XVI (in folio chartaceo) Pluti versus 11—45. Praeterea codex plurimis locis correctoris recentioris manum expertus est. Scholia insunt et interlinearia et marginalia, frequentiora illa in Pluto et Nubibus, rariora in Equitibus et Ranis.
- 6) Codex Laurentianus (⊿) chartaceus plut. 31 cod. 16, forma quadrata minore, foliorum 259, saeculo XV vel XVI exaratus. Redire videtur ad eundem fontem ad quem Laurentianus ⊕, sed adeo negligenter est scriptus, ut vix ullius sit pretii. Duorum distinguere licet manus correctorum. Continet 1) Plutum (sine hypothesi et indice personarum), 2—4) Nubes, Equites, Ranas, 5—8) Acharnenses, Aves, Vespas, Lysistratam (sine hypothesi et indice personarum).
 - 7) Codex Vaticano-Palatinus 128 (P) bombycinus, forma

⁴⁾ Olim Aves exceptam esse a Lysistrata bibliothecae catalogus testatur hisce verbis: 'in catalogo erat hoc loco Lysistrata, quae vero non inest'.

quadrata minore, foliorum 186, saeculo XV scriptus. Paginae extremae tres scriptura vacant. Continet Galeni artem parvam, aphorismos Hippocratis, Pindari Olymp. cum scholiis, Aristophanis (inde a folio 91) Equites (sine hypothesi et indice personarum), Acharnenses, Vespas, Avium hypothesin et indicem personarum. Scholia Aristophania non insunt. In fine Acharnensium haec extat subscriptio: "νικόλαος ὁ ντραμάρος τυγγάνει γραφεύς †.

8) Codex Ambrosianus L. 39 sup. (M) bombycinus, forma minore, foliorum circiter 312, saeculo XIIII exaratus. Continet Euripidis Hecubam, Orestem, Phoenissas cum scholiis; Aristophanis (inde a folio 89) Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Avium partem maximam et in easdem omnes scholia locupletissima; Sophoclis (inde a folio 232) Electram et Oedipum Regem cum scholiis. Atque is liber, diligentissime pictus, gravissimi in constituendis poetae verbis est momenti: utpote qui genuinam Aristophanis manum saepe servaverit solus cum Ravennate, interdum quamvis raro solus.

Restat ut indicem, e quibus fabulis depromptae sint duae litterarum imagines editioni praefixae: nimirum prior Ravennatis continet Acharnensium versus 979—1021, posterior Veneti Equitum versus 1349—1381.

Saraeponte Nonis Septembribus a. MDCCCLXVIII.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ Ι Π Π Η Σ.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΟΙΚΕΤΗΣ Α. ΟΙΚΕΤΗΣ Β. ΑΛΛΑΝΤΟΠΩΛΗΣ. ΠΑΦΛΑΓΩΝ. ΧΟΡΟΣ ΙΠΠΕΩΝ. ΔΗΜΟΣ.

Index personarum deest in R et P.

τ in $\tau \tilde{\alpha}$ adiecit secunda manus Γ . — Pro οἰνέτης α et β est δημοσθένης et νικίας in codicibus adiecta voce οἰνέται in $\Theta \Delta$, pro παφλαγών exhibent codices κλέων addita voce illa οἰνέται post Cleonis notam $\Delta \Gamma$. — Ante ἀλλαντοπώλης vocem exhibet ἀγοράνριτος ὁ καὶ

V ἀγοράπριτος ΓAM ἀγοράπρίτος superscripto η_S super of Δ ἀγοράπρίτης superscripto of super η_S Θ .

ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.

T.

Τὸ δοᾶμα τῶν Ἱππέων ποιεῖται εἰς Κλέωνα, τὸν τῶν ᾿Αθηναίων δημαγωγόν. ὑπόκειται δὲ ὡς Παφλαγὼν νεώνη-τος, δουλεύων τῷ Δήμῳ, καὶ προαγόμενος παρ᾽ αὐτῷ περιττότερον. ἐπιτιθεμένων δὲ αὐτῷ δυοῖν τοῖν ὁμοδούλοιν, καὶ κατά τινα λόγια πονηρία διάσημον ἀλλαντοπώλην ᾿Αγο-5 ράκριτον ἐπαγόντοιν, δς ἐπιτροπεύσει τοῦ δήμου τῶν ᾿Αθηναίων, αὐτοὶ οἱ ᾿Αθηναίων Ἱππεῖς συλλαβόντες ἐν χοροῦ σχήματι παραφαίνονται ὑφ᾽ ὧν προπηλακιζόμενος ὁ Κλέων ἀγανακτεῖ, καὶ διενεχθεὶς ἱκανῶς περὶ τοῦ ἀνώτερος εἶναι τῶν ἐναντιουμένων, σφὰς ὡς συνομωμοκότας κατὰ τῆς πόλεως 10 πρὸς τὴν βουλὴν ἵεται διώξαντος δὲ καὶ τοῦ ἀλλαντοπώλου

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 10. Vidit Kusterus excidisse participium verbi cuiusdam, cui insit calumniandi notio.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Nullum argumentum est in R et P, deest argumentum primum in M.

νs. 1 τ in τὸ adiecit secunda manus Γ , δράμα $\Theta \Delta$, τοῦτο · (pro τῶν $\ell \pi \pi \epsilon \omega \nu$) V, post $\ell \pi \pi \epsilon \omega \nu$ duae fere litterae rasura deletae sunt Θ , ποιεῖται · Γ , omissum est τῶν ante ἀθηναίων in $V \Theta \Delta \Gamma$. — vs. 2 παφλαγών · Γ , νεώνητος. V. — vs. 3 δήμω · $V \Gamma \Theta$, προαγόμενον $\Theta \Delta \Gamma$. — vs. 4 αὐτῶν Λ , τοῖς in rasura est $\varsigma \Gamma$, ὁμοδούλοιν · $V \Gamma$. — vs. 5 πονηρίας $\Theta \Delta$ πονηρίας · Γ , διάσημα $\Lambda \Theta \Delta$ διάσημα · Γ διάσημον · V. — vs. 6 ἐπαγόντοιν · $\Gamma \Theta$ V, ἐπιτροπεύει · $V \Theta \Gamma \Delta$, desunt uerba τοῦ δήμου τ. ἀ. Λ , ἀθηναίων · $V \Gamma \Theta$. — vs. 7 Omissa sunt verba αὐτοὶ οἱ ἐΔθηναίων · $\Gamma \Theta \Delta$, αὐτοῖ δὲ οἱ V, συλλαβόν δε Γ , χορῶ Γ . — vs. 8 παραφέρονται $\Theta \Delta$, πλέων, ἀγαναπτεῖ · $\Gamma \Theta$. — vs. 9 ἀγαναπτεῖ · V, διανεχθεὶς Λ , ἀλογώτερος V, παρὰ (pro περὶ) Γ . — vs. 10 ἐναντιουμένων · V, ἐναντιουμένων σφάς · $\Gamma \Theta$, συνωμοπότας Γ , συνομωμοπότας · V, ἐπ (επ V) $\Gamma \Theta \Delta V$ (pro πατὰ). — vs. 11 ιεται Λ , ἔεται Δ in rasura est ε in ἵεται Θ , διώσαντος $\Lambda \Gamma$.

κατὰ πόδας, οί Ίππεῖς περί τε τοῦ ποιητοῦ τινα καὶ τῶν προγόνων, έτι δε και των συγκινδυνευόντων σφίσιν έπι ταις μάχαις ίππων, ποὸς τοὺς πολίτας άδροτέρως διαλέγονται. ὅ τε άλλαντοπώλης περιγεγενημένος έν βουλή μάλα γελοίως τοῦ Κλέωνος, καὶ λοιδορούμενος αὖθις αὐτῷ προσέρχεται έκκα- 5 λεσαμένου δε τοῦ Κλέωνος τον Δημον, προσελθών οὖτος διαφερομένων απροάται. λόγων δε πολλών γενομένων κατά τοῦ Κλέωνος, τοῦ Αγορακρίτου μάλ' ἐντέχνως τοῖς ἐπινοήμασι και ταϊς θωπείαις, και προσέτι ταϊς έκ τῶν λογίων ὑπερβολαῖς κοατοῦντος, κατὰ μικοὸν τοῖς λόγοις ὁ Δῆμος συνεφέλ- 10 κεται. δείσαντος δε τοῦ Κλέωνος κάπὶ τὸ ψωμίζειν τὸν Δῆμον δομήσαντος, αντιψωμίζειν άτερος έγχειρεῖ. καὶ τέλος τοῦ Δήμου την έκατέρου κίστην συνέντος, εἶτα τῆς μὲν κενῆς, τῆς δε τοῦ Κλέωνος μεστής εύρεθείσης έλεγχθείς αὐτὸς ώς περιφανῶς τὰ τοῦ Δήμου κλέπτων, εἴκει θατέρφ τῆς ἐπιτροπείας. 15 μετά ταῦτα δε τοῦ άλλαντοπώλου τὸν Δῆμον ἀφεψήσαντος, είτα νεώτερον έξαυτης είς τουμφανές γεγονότα προάγοντος. Κλέων περικείμενος την Αγορακρίτου σκευην έπὶ παραδειγματισμώ διὰ μέσης πόλεως άλλαντοπωλών άνὰ μέρος, καὶ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1 πόδας · VΓ, ίππεῖς. V, παρά Γ, τινὰ ΑΓΘ τινὰ · V, προyόνων $V \Gamma \Theta$. — vs. 2 Omissum est $\tau \tilde{\omega} \nu \Gamma \Theta \Delta$, σφίσιν V, μάχαις V. - vs. 3 Omissum est ἵππων VΓΘΔ, ποιητάς ΘΔ ποιητάς (pro πο- λ ίτας) Γ , αδροτέρως Γ , δ , τε V δ τι $A\Gamma\Theta \Delta$. — vs. 4 παραγεγενημένος $\Gamma\Theta\Delta$, τοῦ κλέωνος γελοίως inverso ordine $A\Gamma\Theta\Delta$. — vs. 5 κλέωνος · V. — vs. 6 δήμον· VΓ, διαφθειοομένων V διαφθειοόμενον Γ διαφθείοει τούς ΘΔ. — vs. 7 ἀπροατὰς ΘΔ. — vs. 8 πλέωνος VΘ, νοήμασι A.- vs. 9 θωπείαις· $V \Gamma \Theta$, προσέτι V. - vs. 10 κατακρατοῦντος $A \Gamma \Theta \Delta$ πυατούντος · V, δ δήμος τοίς λόγοις inverso ordine V, in rasura est γοι in λόγοις Θ λόγοις Γ . — vs. 11 πλέωνος Γ 0, πάπ Γ 1. — vs. 12 δρμήσαντος· VΓ, ἄτερος Γ, τέλος· V. — vs. 13 εκατέρου· V, σίτησιν AΘΔΓ, συνέντος VΓΘ, νενῆς Γκενῆς Θτῆς δὲ, <math>Γ. — vs. 14 εύρεθείσης $V\Gamma$, έλεχθείς $V\Gamma$, ώσπερ $\Theta \Delta$, περιφανής $V\Gamma\Theta$ περιφανή Δ . — vs. 15 ἐκεῖ (pro εἴκει) AΓΘΔ, θατέρων ΘΔ, ἐκβάλλεται (pro εἴκει θατέρω) V. — vs. 16 Omissum est δὲ ΓΘΔ, in rasura est τοῦ άλλαντοπώλο in verbis τοῦ άλλαντοπώλου V, ἀφεψήσαντος τὸν δημον inverso ordine $A \Gamma \Theta \Delta$, ἀφεψήσαντος $V \Gamma$, δημον Θ . — vs. 17 έξ αὐ- $\tau \tilde{\eta} \in \Gamma \Theta \Delta$, $(\epsilon \tilde{\iota}_S \ VA\Gamma \Theta \Delta)$, τ' ουμφανές V, ποσαγαγόντος κλέωνος Vπροάγοντος κλέωνος $\Gamma\Theta\Delta$. — vs. 18 τήντε $AV\Gamma\Delta\Theta$, θατέραν σκευήν (σπευήν Γ) $A \Gamma \Theta \Delta$, σπευήν. V, παραδειγματισμοῦ $V A \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 19 μέσης τῆς πόλεως ΘΔ quod verum esse videtur, πόλεως V, μέρος V.

τῆ τέχνη χοησάμενος πέμπεται, καὶ ἡ ἐπιτοοπὴ τῷ ἀλλαντοπώλη παραδίδοται. τὸ δὲ δρᾶμα τῶν ἄγαν καλῶς πεποιημένων.

II.

ΑΛΛΩΣ.

Ό σκοπὸς αὐτῷ πρὸς τὸ καθελεῖν Κλέωνα. οὖτος γὰρ βυρσοπώλης ὢν ἐκράτει τῶν 'Αθηναίων ἐκ προφάσεως τοιαύ- 5 της. 'Αθηναῖοι πόλιν Πύλον, λεγομένην Σφακτηρίαν, ἐπολιόρκουν διὰ Δημοσθένους στρατηγοῦ καὶ Νικίου · ὧν στρατηγῶν χρονισάντων ἐδυσχέραινον οἱ 'Αθηναῖοι. καὶ εἰς ἐκκλησίαν συνελθόντων αὐτῶν καὶ ἀδημονούντων, Κλέων τις βυρσοπώλης ἀναστὰς ὑπέσχετο δεσμίους φέρειν τοὺς ὑπεναν- 10 τίους εἴσω εἴκοσιν ἡμερῶν, εἰ στρατηγὸς αἰρεθείη 'ὅπερ καὶ γέγονε. κατὰ τὰς ὑποσχέσεις οὖν ἐστρατήγει, κυκλῶν τὴν πόλιν. ἐφ' οἶς μὴ ἐνεγκῶν 'Αριστοφάνης καθίησι τὸ τῶν ἱππέων δρᾶμα δι' αὐτοῦ, ἐπεὶ τῶν σκευοποιῶν οὐδεὶς ἐπλάσατο τὸ τοῦ Κλέωνος πρόσωπον διὰ φόβον. καὶ τὰ 15

ADNOTATIO CRITICA.

In vs. 13 post πόλιν vocem exciderunt talia fere: ἐπαρθεὶς δὲ ἐκύκα τὴν πόλιν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1 et 2 Omissa sunt verba καὶ ἡ ἐ. usque ad παραδίδοται. in

AΓΘΔ, χοησάμενος V, πέμπεται V, επιτροπή V, δράμα Δ.

Desunt verba δ σκοπὸς κ. τ. λ. usque ad ἔοικεν ὁ κ. τ. λ. (vs. 4 p. 6, 3) in ΘΔ. — vs. 4 Omissum est δ Γ, αὐτοῦ, Μ. — vs. 5 φυρσο- π ωλης Γ , ων. V ων, ΓM , τοιασδε M. — vs. 6 αθηναίοι V, π ύλου $A\Gamma M$ πύλου· V, σφακτηρίαν· V, επολιόρκουν· Γ. — vs. 7 στρατηγοῦ. V στρατηγού, Μ. — vs. 8 χρονισάντων correctum est ex χρονησάντων V, χρονισάντων, Γ , omissum est of M. — vs. 9 αὐτῶν ἄψνελθόντων inverso ordine M, αδημονούντων $V\Gamma$, τῆς (pro τις) V τίς Γ τὶς M. vs. 10 αναστας V, έναντίους M ύπεναντίους $V\Gamma$. — vs. 11 έσω in rasura Γ, ημερών εἴκοσιν inverso ordine Μ, ημερών. V, omissum est εί Γ , omissum est καὶ M. — vs. 12 ἐστρατήγει· V, κυκῶν $VA\Gamma$ (κν- $^{\prime\prime}$ χλων $^{\prime\prime}$ M). - vs. 13 ἀριστοφάνης $^{\prime\prime}$ $^{$ αὐτοῦ · VΓ δι' ξαυτοῦ Α ξαυτοῦ · omisso δι' Μ, ἐπεὶ δὲ τῶν Μ, σκευοποιών · V. — vs. 15 επλάσσατο A, omissum est τοῦ Μ, φόβον, αὐτὸς έπλάσατο: — M reliqua pars huius argumenti et argumentum tertium desunt in M_{γ} sed alied inest in M hoc: $\mathring{\alpha}\lambda\lambda\omega\varsigma$: δ τον $\alpha \mathring{\alpha}\kappa\iota\sigma\vartheta \acute{\epsilon}\nu o\nu\varsigma \delta\eta$ μοσθένης άφηρέθη την στρατηγίαν πλείστα κεκοπιακώς ύπο κλέωνος:

μεν πρώτα κύπτει φοβούμενος είτα προφανείς αὐτὸς ἀνεδί-

δαξε τὸ δοᾶμα.

Έρικεν ὁ προλογίζων εἶναι Δημοσθένης, ος ἐκεκμήκει περὶ την Πύλου πολιοφαίαν, άφηφέθη δε την στρατηγίαν ύπο Κλέωνος, υποσχομένου τότε τοῖς 'Αθηναίοις παραστήσασθαι 5 την Πύλον είσω είποσιν ημερών ο και κατώρθωσε διά τὸ πλείστα της άλώσεως προπεπονήσθαι Δημοσθένει. Εσικε δέ ώς έπὶ οἰκίας δεσποτικής ποιεῖσθαι τὸν λόγον. εἴη δ' αν δεσπότης δ Δημος, οἰκία ή πόλις. οἰκέται δὲ δύο τοῦ Δήμου ποολογίζουσι, κακῶς πάσχοντες ὑπὸ Κλέωνος. ὁ δὲ χορὸς ἐκ 10 τῶν ἱππέων ἐστίν, οἱ καὶ ἐζημίωσαν τὸν Κλέωνα πέντε ταλάντοις έπὶ δωροδοκία άλόντα. λέγουσι δὲ τῶν οἰκετῶν τὸν μὲν είναι Δημοσθένην, τον δε Νικίαν, ίνα ώσι δημηγόροι οί δύο. Ιστέον ότι είς τέτταρα μέρη διήρητο δ δημος των 'Αθη-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έοικε δ' έπ' οἰκίας δεσποτικής ποιεῖσθαι τὸν λόγον είη δ' αν, δεσπότης δ δημος · γέρων τὶς ἄνους · καὶ οἰκία, ἡ πόλις · οἰκέται δὲ δύο τοῦ δήμου προλογίζουσι, κακώς πάσχοντες υπό κλέωνος, νικίας, καὶ δημοσθένης δ δε χορός, εκ των εππέων εστίν οι κατεζημίωσαν τον κλέωνα ταλάντοις φησίν (scribendum ταλάντοις ε΄ ώς δ ποιητής φησιν), έπὶ δωροδοκία άλόντα · λέγουσι δὲ τῶν οἰκετῶν τὸν μὲν, νικίαν · τὸν δε, δημοσθένην · ώς δημολόγοι οί δύο:. - vs. 1 πούπτει Α, περιφανείς Α προφανές VΓ. - Reliqua pars huius argumenti et argumentum tertium desunt in A. — vs. 3 ε in *Eolnev* pinxit secunda manus Γ , $\delta \eta$ μοσθένης · VΓΘ, παρά (pro περί) Γ. — vs. 4 πολιοφείαν · VΓΘ, τῆς στρατηγίας ΓΘΔ. — vs. 5 κλέωνος · VO, παρά στήσασθαι VΓ παραστήσεσθαι $\Theta extstyle extstyle$ διὰ τὸ τὰ V. — vs. 7 άλώσεως, Γ , τῷ (τῷ Γ) δημοσθένει ΓΘΔ, δ' $ω_S Δ. - vs. 8$ οίπίας V, τὸν λόγον ποιεῖσθαι inverso ordine ΓΘΔ, in rasura est ποιεί in ποιείσθαι Θ. - vs. 9 δεσπότης. δ δημος. οἰκία. V, δ δημος · οἰκία, $\Gamma\Theta$, omissum est δὲ $\Gamma\Theta \triangle$. — vs. 10 ποολογίζουσι. V, έκ τῶν ἐκ τῶν ἱππέων Γ (bis legitur ἐκ τῶν). - vs. 11 ἐστίν· Γ , ἐστίν V έστ!ν!Θ, ταλάντοις πέντε Γ πέντε τάλαντα! V τάλαντα πέντε !Θ!Δ scribendum esse ταλάντοις πέντε cum Γ etiam ex corruptela illa, quae est in M (vide supra) fit verisimile. — vs. 12 άλόντων Γ άλόντες ΔΘ, οίκετου, ΘΓ, τον μέν, Γ. — vs. 13 · τον δε, νικίαν · ΓΘ, · τον δε νιμίαν · V, δημήγοροι V, omissa sunt verba οί δύο <math>ΓΘΔ. - vs. 14 - p. 7, 2 $(i\sigma \tau \acute{\epsilon} ον - \vartheta \widetilde{\eta} \tau \alpha \varsigma)$ post vs. 3-5 p. 7 $(\emph{ε} διδάχθη - ύλοφόροις)$ legitur in $\Gamma\Theta\Delta$. In V secuntur vs. 14—p. 7, 2 ($l\sigma\tau\dot{\epsilon}o\nu - \vartheta\eta\tau\alpha\varsigma$) sed vs. 3—5 p. 7 $(\vec{\epsilon}\delta\iota\delta\dot{\alpha}\chi\vartheta\eta - \dot{\nu}\lambda\circ\varphi\dot{\phi})$ post tertium argumentum leguntur. — In M post indicem personarum est: είς τέσσαρα μέρη διήρητο δ δημος των Άθηναίων· είς πεντακοσιομεδίμνους· είς ίππέας· είς ζευγίτας· είς θήτας:. - vs. 14 Omissa sunt verba ζοτέον ότι ΓΘΔ, τέσσαρα ΓΘΔ, διήρηται

ναίων, είς πεντακοσιομεδίμνους, είς ίππέας, είς ζευγίτας καὶ είς δῆτας.

'Εδιδάχθη τὸ δοᾶμα ἐπὶ Στοατοκλέους ἄοχοντος δημοσία εἰς Λήναια, δι' αὐτοῦ τοῦ 'Αριστοφάνους. πρῶτος ἐνίκα· δεύτερος Κρατῖνος Σατύροις· τρίτος 'Αριστομένης 'Υλοφόροις.

III.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Παφάγει τινὰ Κλέωνα, τὸν καλούμενον Παφλαγόνα, κἄτι βυρσοπώλην, πικρότατα κατεσθίοντά πως τὰ κοινὰ χρήματα ' καὶ παραλογισμῷ διαφέροντ' ἐρρωμένως ἀλλαντοπώλην εὐθέως δὲ σκατοφάγον, πεισθέντα τ' ἐπιθέσθαι σὺν ἱππεῦσίν τισιν, ἐν τῷ χορῷ παροῦσι, τῆ τῶν πρὰγμάτων ἀρχῆ ' Κλέωνός τ' ἐν μέσῷ κατηγορεῖ.

10

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 5 d'è e coniectura adieci.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Θ δίηρηται· $\Gamma \Delta$, δημος correctum est ex δήμος V, ἀθηναίων· Θ Γ . — vs. 1 πεντανοσιομεδίμνους· $V\Theta$, $lππέας · <math>V\Gamma\Theta$, ξευγίτας· Γ ξεύγινας $\Theta \Delta$, omissum est καl $\Gamma\Theta \Delta$. — vs. 2 θημας: — $\Theta \Delta$. — vs. 4 εἰς λήναια ἐπὶ στοατοκλέους ἄρχοντος inverso ordine et omissa voce δημοσία $\Gamma\Theta \Delta$, διὰ $\Gamma\Theta$, omissa sunt verba αὐτοῦ τοῦ $\Theta \Delta$, omissum est τοῦ V, omissum est αὐτοῦ Γ , πρώτον $\Theta \Delta$, πρώτος $\tilde{\eta}$ ν· ἐνίπα δεύτερος V. — vs. 5 σαγύροις V, σατύροις· Γ , δλοφύροις Θ όλοφύριος Δ δλοφύροις Γ . Supra argumentum tertium scriptum est ἀριστοφάνους γραμ-

έγένετο τοῦτ' : έξέπεσεν ὁ Κλέων παγμάμως · ὁ δὲ σματοφάγος ἔτυχε προεδρίας μαλῆς.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΙΠΠΗΣ.

ΟΙΚ. Α. Ἰατταταιὰξ τῶν κακῶν, ἰατταταῖ.
κακῶς Παφλαγόνα τὸν νεώνητον κακὸν
αὐταῖσι βουλαῖς ἀπολέσειαν οἱ θεοί.
ἐξ οὖ γὰο εἰσήορησεν εἰς τὴν οἰκίαν,
πληγὰς ἀεὶ προστοίβεται τοῖς οἰκέταις.

ΟΙΚ. Β. μάμιστα δῆθ' οὖτός γε ποῶτος Παφλαγόνων αὐταῖς διαβολαῖς. ΟΙΚ. Α. ὧ μακόδαιμον, πῶς

ἔχεις;

5

OIK. B. κακῶς καθάπερ σύ. OIK. A. δεῦρο δὴ πρόσελθ', ἵνα

ξυναυλίαν κλαύσωμεν Οὐλύμπου νόμον.

ΟΙΚ. Α. καὶ Β. μὸ μῦ μὸ μῦ μὸ μῦ μὸ μὸ μὸ μὸ μο μὸ μο. 10

ADNOTATIO CRITICA.

De nominibus personarum OIK. A et B et $\Pi A\Phi$, vide Meinekii editionem.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Ante vm. 1 in Γ et M ad notam personae Demosthenis addita est vox οἰκέτης, in Δ προλογίζει δημοσθένης, in reliquis est δημοσθένης variis compendiis exaratum. — vs. 1 ἰαττανταιὰξ Γ ἴ ἀτταταιὰξ Δ , ἱαττα ταὶ $V \Gamma \Theta P$ ἱατταταὶ M ἰατταται A. — vs. 3 ἀπωλέσειαν V. — vs. 4 οὖ Θ , εἰσήρησεν M. — vs. 5 τοὺς οἰκέτας R. — Ante vm. 6 in omnibus codicibus est νικίας variis compendiis pictum. — vs. 6 δήθ R, γε correxit secunda manus in τε Δ . — vs. 7 αὐταῖοι $V \Gamma \Theta \Delta M$, διαβολεῖν supra εῖν scripto α ις a secunda manu P. — vs. 8 δεῦςο νῦν $V \Gamma \Theta \Delta A P M$. — vs. 9 νόνόμον R, in νόμον in rasura est ον Θ . — Ante vm. 10 est δ . καὶ ν . Θ ώς θρηνοῦντες omissa nota personae R soli Niciae dant versum $V \Gamma \Delta A P M$. — vs. 10 sexies $μ \bar{\nu} μ \bar{\nu} R \Delta \Gamma μ \bar{\nu} μ \bar{\nu} V \Theta μν μν <math>P$ μὶ μῦ A μῦ μῦ supra omne μῦ rasura deleto accentu acuto, quem vocant, M.

- ΟΙΚ. Α. τί μινυρόμεθ' ἄλλως; οὖκ έχρῆν ζητεῖν τινα σωτηρίαν νῷν, ἀλλὰ μὴ κλάειν ἔτι;
- ΟΙΚ. Β. τίς οὖν γένοιτ' ἄν; ΟΙΚ. Α. λέγε σύ. ΟΙΚ. Β. σὺ μὲν οὖν μοι λέγε,

ΐνα μὴ μάχωμαι. ΟΙΚ. Α. μὰ τὸν ᾿Απόλλω ᾿γω μὲν οὕ ˙

20

- ΟΙΚ. Β. πῶς ἂν σύ μοι λέξειας άμε χοὴ λέγειν;
- ΟΙΚ. Α. ἀλλ' εἰπὲ θαρρῶν, εἶτα κάγοὸ σοὶ φράσω.
- ΟΙΚ. Β. ἀλλ' οὐκ ἔνι μοι τὸ θοέττε. πῶς ἀν οὖν ποτε εἴποιμ' ἀν αὐτὸ δῆτα κομψευοιπικῶς;
- ΟΙΚ. Α. μή μοί γε, μή μοί, μη διασκανδικίσης ἀλλ' εύρε τιν' ἀπόκινον ἀπό τοῦ δεσπότου.
- ΟΙΚ. Β. λέγε δη μόλωμεν ξυνεχες ώδι ξυλλαβών.

ADNOTATIO CRITICA.

Versuum 15 et 16 ordinem invertit Sauppius. — Personarum vices in versibus 13—16 correxerunt Bergkius et Beerius. — vs. 16 κάγω σολ Cobetus. — Post vm. 20 excidisse versum talem fere: ΟΙΚ. Β λέγε νῦν μόλω. ΟΙΚ. Α μόλω. ΟΙΚ. Β ἐπίθες τὸ μεν. ΟΙΚ. Α ποιώ. conject.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Ante vm. 11 omissa est nota personae R. — vs. 11 $\tau \iota P \tau \iota \Gamma M$ πινυρόμεσθ' RP πυνυρόμεσθ' V πινυρόμεθ' mutavit secunda manus in κιννυρούμεθ' Δ, τινά R Γ @ P. — vs. 13 Non legitur in codicibus nota personae ante λέγε et verba σὰ μὲν ο. μ. λ. Demostheni dantur, in rasura est hoc loco nota personae δ. in Θ, μοι in verbis οὖν μοι λέγε supra lineam adiecit secunda manus in V, in quo etiam lemma scholii est: ovv λέγε, τίς ΓΜ. — vs. 14 Posterior versus pars in codicibus Niciae datur, "ivα σοι μ η $VA\Theta\Delta PM$ post "ivα rasura deleta est una littera et σοι supra lineam post $\mu \dot{\eta}$ vocem adjectum est Γ ov P. — Inverso ordine in codicibus leguntur versus 15 et 16. — Ante vm. 15 rasura deleta est nota personae Γ. — vs. 15 Omissum est αλλ' R καγώσοι codices κα supra lineam adjecit secunda manus in M. — vs. 16 in codicibus Demostheni datur. — vs. 16 αμε VΓΘΔM. — vs. 17 In rasura et a secunda manu est ττε in θρέττε Γ, ante πῶς nota personae Demosthenis est M supra lineam adiecta Θ lineola traducta deleta est Γ, ποτὲ R A. — vs. 18 αὐτὸ correctum est ex αὐτώ R, πομψευριπιδικώς M. — vs. 19 Secunda manus notam personae Niciae correxit in Demosthenis Γ, διασκανδικήσης R διασκανδικήσης supra prius η scripto ι Μ διασκανδακίσης supra α in syllaba δα scripto ι a secunda manu Θ διασκανδικίσης correctum est ex διασπανδιπιάσης, ut videtur, Δ. — vs. 20 εύρε τίν R O Δ εδρέ τίν' Ρ εύοὲ τὶν' Γ δεσπότο· R δεπότου Δ, ante ι in ἀπόπινον rasura deleta est una littera M. — Ante vs. 21 pro Niciae persona est DemostheIΠΠΗ Σ . 11

ΟΙΚ. Α. καὶ δὴ λέγω μόλωμεν. ΟΙΚ. Β. ἐξόπισθε νὖν αὐτὸ φαθὶ τοῦ μόλωμεν. ΟΙΚ. Α. αὐτό. ΟΙΚ. Β. πάνυ καλῶς.

ώσπεο δεφόμενος νῦν ἀτοέμα ποῶτον λέγε τὸ μόλωμεν, εἶτα δ' αὐτό, κἆτ' ἐπάγων πυκνόν. 25

ΟΙΚ. Α. μόλωμεν αὐτὸ μολῶμεν αὐτομολῶμεν. ΟΙΚ. Β. ἤν, οὐχ ἡδύ; ΟΙΚ. Α. νὴ Δία πλήν γε πεοὶ τῷ δέρματι

δέδοικα τουτονὶ τὸν οἰωνόν. ΟΙΚ. Β. τί δαί; ΟΙΚ. Α. ότιὴ τὸ δέρμα δεφομένων ἀπέρχεται.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 25 'μάτ' ἐπάγων Engerus. — vs. 26 ἤν Brunckius. — vs. 29 δεφομένων Bentleius, sed praestat, nisi fallor δεφομένοις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

nis Θ, secunda manus correxit in Niciae personam Γ, μολώμεν rasura deleto accentu acuto supra o et ~ supra ω picto a secunda manu M. --vs. 22 Transmutatae inter se sunt notae personarum 0, a secunda manu correctae Γ, μόλωμεν a secunda manu adiecto M. — Notae personarum a versu 23 usque ad versum 40 in rasura sunt et a secunda manu pictae Γ . — vs. 23 Transmutatae inter se sunt notae personarum in Θ , $\varphi \acute{\alpha} \vartheta \iota \ V A \Theta \Delta P$ a secunda manu correctum in $\varphi \alpha \vartheta \iota \ \Gamma \ \varphi \widetilde{\alpha} \vartheta \iota \ M$ rasura deleta una littera ante θ, τοῦτο μόλωμεν R το μόλωμεν in rasura et supra lineam addito a secunda manu \tilde{v} V secunda manus mutavit $\tau o \tilde{v}$ in τὸ Γ, verba πάνυ καλῶς insequenti versui addita sunt M. — Ante vm. 24 est nota personae Demosthenis A. — vs. 24 Ante μ in δεφόμενος rasura deleta est una littera, v, ut videtur, M, ἀτρέμα mutavit secunda manus in ἀτοέμας Δ ἀτοέμας M, omissum est πρώτον AM supra lineam additum est a secunda manu Θ post λέγε adjectum a secunda manu Δ in rasura et a secunda manu est ποῶ in ποῶτον Γ. - vs. 25 μόλλωμεν Δ, omissa sunt verba τὸ μόλωμεν Μ, κατεπάγων RAOP κατεπάδων V in rasura et a secunda manu pictum est δ Γ κατέπάγων rasura correctum ex κατέπάδων Μ κατεπάγων prima κατεπάδων secunda manus Δ. — vs. 26 Omissa est nota personae ante versum et in medio versu Demosthenis nota correcta est in Niciae Θ , μολώμεν alterum R, quem in textu secutus sum, μόλωμεν utroque loco secunda manus correxit ex μολώμεν Γ μόλωμεν VΘ αὐτομόλωμεν hoc quoque loco in unam vocem conjuncta APMΔ, αὐτομόλωμεν altero loco VM mutatum a secunda manu ex αὐτομολῶμεν ΓP , verba μόλωμεν α. μ. αὐτομολώμεν. in rasura sunt Θ $\tilde{\eta}$ ν $RV\Gamma\Theta\Delta PM$. — vs. 27 περιττῷ δέρματι, M. — vs. 28 Ante versum est nota Niciae et ante τί Demosthenis A, τὶ δὲ· Μ τί δέ· in rasura est ε Γ . — vs. 29 Niciae datur in A, $\dot{\eta}$ in $\delta \tau \iota \dot{\eta}$ in rasura est et a secunda manu pictum V ὅτι τὸ M, post o in δέομα una littera crasa est V, τῶν

OIK. B.	κράτιστα τοίνυν των παρόντων έστὶ νων,	30
	θεῶν ἰόντε προσπεσεῖν του πρὸς βρέτας.	
OIK. A.	ποῖον βοέτας*; ἐτεὸν ἡγεῖ γὰο θεούς;	
OIK. B.	έγωγε. ΟΙΚ. Α. ποίφ χρώμενος τεκμηρίφ;	
OIK. B.	ότιὴ θεοΐσιν έχθοός είμ'. οὐκ είκότως;	
OIK. A.	εὖ ποοσβιβάζεις μ'. ἀλλ' έτέοα πη σκεπτέον.	35
	βούλει τὸ ποᾶγμα τοῖς θεαταῖσιν φοάσω;	
OIK. B.	ού χεῖοον εν δ' αὐτούς παραιτησώμεθα,	
	έπίδηλον ήμεν τοες προσώποισιν ποιείν,	

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 32 $\sigma \dot{v} \gamma$ '; excidisse vidit Kockius, — vs. 35 et 36 OIK. A tribuit Beerius.

ην τοῖς ἔπεσι χαίρωσι καὶ τοῖς πράγμασιν.

40

ΟΙΚ. Α. λέγοιμ' αν ήδη. νων γάο έστι δεσπότης

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεφομένων omnes codices. — vs. 30 Demostheni datur in A, ἔστι V, alterum ν in $\nu \tilde{\omega} \nu$ in rasura est Γ , $\nu \tilde{\omega} \tilde{\iota} \nu$ V a secunda manu additis punctis illis supra ι νῶιν correctum a secunda manu in νῶν Θ νῶϊν Δ νῶν rasura deleto ι post ω M. — vs. 31 ιόντας M, ποι (pro του) VΓΑΡΜ ποί Θ Δ. — vs. 32 Niciae dat A, βρεττέτας Γ V βρέτας ποίον βρέτας Δ priori vocabulo βρέτας adiecto a secunda manu, ήγη ΓΑΘΔΡΜ ήγη σψ R. — vs. 33 Transmutatae sunt inter se notae personarum in A, nota Demosthenis ante $\pi o i \omega$ supra lineam adiecta est in Θ et Δ . — vs. 34 In rasura et a secunda est` supra η in ὅτιὴ V, εἰμι· P εἴμ' Θ, in rasura et a secunda pictum est ς in εἰπότως V. — vs. 35 Ante versum est nota personae Niciae et ante ἀλλ' Demosthenis A, ante ἀλλ' est Niciae nota R V Γ Θ Δ Μ προσβιβάζεις correctum est ex προσβιάζεις R Δ a secunda manu Θ, προσβιβάζεις με Μ, ετερά ποι VPM έτερα ποι R έτερα πη ΑΘ Έτερα ποι correxit secunda ex Έτεραπη Δ Έτερα πη supra πη scriptis a secunda γο. καὶ ποι Γ. — Ante vm. 36 est nota Niciae A Demosthenis $R \Theta \Delta$ in rasura Γ έτερος M, δράμα (pro πράγμα) M, θεαταίς Μ θεαταῖσι $R V A \Gamma \Theta P$, θεαταῖσι erasa ν littera correctum ex θεαταῖσιν Δ. — Versus 37 Demostheni datur Α, παραιτησόμεθα Μ. — vs. 38 προσώποισι R VAOP προσώποις Μ προσώποισιν supra lineam adjecto $\nu \Delta$, $\delta \dot{\eta}$ $\pi o \epsilon \tilde{\iota} \nu$ supra lineam adscripto $\delta \dot{\eta}$ et $\pi o \epsilon \tilde{\iota} \nu$ rasura correcto ex ποιείν Μ ποείν R ΓΡ ποείν correctum ex ποιείν V Θ. — vs. 39 τοίς correxit secunda manus ex τις V, πράγμασι codices, nisi quod in V post σι rasura deleta est una littera, ν, ut videtur. — Ante vm. 40 est nota personae Niciae A. — vs. 40 νωϊν additis " a secunda V νων rasura deleto ι post ω M in rasura est alterum ν in $\nu \tilde{\omega} \nu$ Γ $\nu \tilde{\omega} \nu$ correctum a secunda ex $\nu \tilde{\omega} \iota \nu \Theta \Delta$, $\dot{\epsilon} \sigma \tau \dot{\iota} R$.

άγροικος ὀργήν, κυαμοτρώξ, ἀκράχολος, Δημος πυκυίτης, δύσκολον γερόντιον ύπόκωφον. οὖτος τῆ προτέρα νουμηνία έποίατο δοῦλον βυρσοδέψην, Παφλαγόνα πανουργότατον και διαβολώτατόν τινα. 45 ούτος καταγνούς του γέροντος τούς τρόπους, ό βυοσοπαφλαγών, ύποπεσών τὸν δεσπότην ημαλλ', έθώπευ', έκολάκευ', έξηπάτα κοσκυλματίοις ἄκροισι, τοιαυτὶ λέγων ω Δημε, λούσαι πρώτον έκδικάσας μίαν, 50 ένθοῦ, δόφησον, ἔντοαγ', ἔχε τοιώβολον. βούλει παραθώ σοι δόρπον; εἶτ' ἀναρπάσας ο τι άν τις ημών σκευάση, τω δεσπότη Παφλαγών κεχάρισται τούτο. καὶ πρώην γ' έμοῦ μᾶζαν μεμαχότος έν πυέλω Λακωνικήν, 55 πανουονότατά πως παραδραμών ύφαρπάσας αὐτὸς παρέθηκε τὴν ὑπ' ἐμοῦ μεμαγμένην. ήμᾶς δ' ἀπελαύνει, κούκ έᾳ τὸν δεσπότην άλλον θεραπεύειν, άλλὰ βυρσίνην έχων δειπνούντος έστως αποσοβεί τους όήτορας. 60

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 55 πυέλω C. F. Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 41 ἀγοοῖπος R Γ , ἀποόχολος A Θ M correctum in ἀποάχολος Δ correctum a secunda manu in ἀποάχολος et denuo supra α scripto ab eadem manu o Γ . — vs. 42 πνυπίτης PM, πυπνίτης mutatum a secunda in πνυπίτης Θ Δ πνυπίτης in rasura et a secunda est πνυπί et supra vocem scriptum a secunda γο. καὶ πυπνίτης Γ . — vs. 44 ἐποιᾶτο VM, νούμηνία P. — vs. 47 ὑπερπεσών supra vocem scriptis γο. ὑποπεσών M. — vs. 49 τοιάντὶ V τοιαντὶ mutatum a secunda manu in ταντὶ Θ . — vs. 51 ἔνθου V A Γ Θ Δ P M, δόφησιν A, ἔντραγε P. — vs. 52 δόρπον correctum est ex δέρπον Δ , δεῖπνον P. — vs. 54 In rasura et a secunda est εχ in κεχάρισται Γ , πρώην γ Γ , omissum est γ in AM χάριν omisso γ et supra vocem scripto a secunda πρώην Θ πρώην γ correxit secunda manus ex χάριν Δ . — vs. 55 μαζαν R μάζαν V Γ Θ Δ P M, μεμαχότος supra πό scripto γ 0 M, πύλφ codices omnes. — vs. 56 περιδραμών R Λ Γ Θ Δ P M, ὑφ απάσας R. — vs. 58 In vocibus τὸν δεσπότην supra τὸν scriptum est: γρ. τώ et supra την syllabam τη M. — vs. 59 ἀλλ α β υροζίνην R.

ἄδει δὲ χοησμούς ὁ δὲ γέρων σιβυλλιᾶ.
ὁ δ' αὐτὸν ὡς ὁρᾶ μεμακκοακότα,
τέχνην πεποίηται. τοὺς γὰρ ἔνδον ἄντικρυς
ψευδῆ διαβάλλει κἆτα μαστιγούμεθα
ἡμεῖς Παφλαγών δὲ περιθέων τοὺς οἰκέτας
αἰτεῖ, ταράττει, δωροδοκεῖ, λέγων ταδί '
ὁρᾶτε τὸν "Τλαν δι' ἐμὲ μαστιγούμενον;
εἰ μή μ' ἀναπείσετ', ἀποθανεῖσθε τήμερον.
ἡμεῖς δὲ δίδομεν ' εἰ δὲ μή, πατούμενοι
ὑπὸ τοῦ γέροντος ὀκταπλάσια χέζομεν.
νῦν οὖν ἀνύσαντε φροντίσωμεν, ὧγαθέ,
ποίαν ὁδὸν νω τρεπτέον καὶ πρὸς τίνα.

65

70

ΟΙΚ. Β. αράτιστ' έκείνην ἢν μόλωμεν, ὧγαθέ. ΟΙΚ. Α. ἀλλ' οὐχ οἶόν τε τὸν Παφλαγόν' οὐδὲν λαθεῖν:

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 66 ταδί· Brunckius. — vs. 73 ην Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 61 ε $\tilde{i}\theta$ ' δ γέρων $VA\Gamma\Theta P$ ε $\tilde{i}\theta$ ' δ γέρων correctum est ex ε $\tilde{i}\theta$ ' δ γέλων Δ . — vs. 62 ő δ ' R ΓPM δ δ ' V, μεμαπποηπότα R μεμακκιακότα A in rasura est prius o in μεμακκοακότα Γ μεμακκοακότα correxit secunda manus ex μεμακκιακότα Δ. — vs. 63 αντικους supra lineam addita ρ littera correxit secunda manus P. — vs. 64 μαστιγούμεθα ήμεῖς postea, ut videtur, sed a prima manu addito ήμεῖς Μ. vs. 65 ὁ παφλαγών omisso ήμεῖς vocabulo M, περί θέων R περι (περί Δ) $\vartheta \dot{\epsilon} \omega \nu$ correxit secunda manus ex $\pi \dot{\epsilon} \rho \dot{\iota}$ $\vartheta \dot{\epsilon} \omega \dot{\nu}$ $\Theta \Delta$. — vs. 66 $\tau \dot{\alpha} \dot{\delta} \dot{\epsilon}$ R VAΓΘΔΡΜ, ν in λέγων adject secunda manus V. — vs. 67 $\tilde{v}λλαν$ $R \Theta \triangle PM$, $\delta \rho \alpha \tilde{\iota} \tau \epsilon V$, $\delta \iota' \epsilon \mu o \tilde{v}$ supra $\epsilon \mu o \tilde{v}$ scripto a secunda $\mu \epsilon M$. vs. 68 $\alpha \nu \alpha \pi \epsilon i \sigma \eta \tau' R V A \Theta A M \alpha \nu \alpha \pi \epsilon i \sigma \eta \tau'$ correxit secunda ex $\alpha \nu \alpha$ πείσητ' Γ άναπείσεται lemma scholii in V, σήμερον P σήμερον correxit secunda ex τήμερον Δ. — vs. 69 ύμεῖς correxit secunda manus ex ήμεῖς V in πατούμενοι in rasura est ι M. — vs. 70 ὑπὸ mutavit secunda manus in ἀπὸ V, ὀκταπλάσιον ΓΡ V correctum ex ὀκταπλασίονα Δ οκταπλάσιον accentu adiecto a secunda Θ supra ον scripto α Α οκταπλασίονα Μ, χέζομεν correxit secunda ex χέζωμεν V. — vs 71 ανύσαντες $A\Delta M$ post ανύσαντε rasura deleta est una littera $\Theta \Gamma$, φρονήσωμεν M. vs. 72 et 73 in textu omissi a secunda manu in margine adjecti sunt A. Ante versum 72 est nota personae Niciae R. — vs. 72 νῦν (pro νώ) A ω in $\nu\dot{\omega}$ in rasura est M $\nu\tilde{\omega}\iota$ R, $\pi o i \alpha \nu$ R. — Versum 73 Demostheni tribuunt R et A. — vs. 73 in rasura et a secunda est $\ell n \epsilon l \nu \eta \nu$ Γ ἐπείνην correctum est ex ἐπείναν Δ , τὴν $V \Gamma \Theta \Delta A P M$ ἣν R. — Ante versum 74 est nota Niciae in R et A. — vs. 74 olóv $\tau \varepsilon R$ supra

ΤΠΠΗΣ. 15

έφορα γὰρ οὖτος πάντ'. ἔχει γὰρ τὸ σκέλος 75 τὸ μὲν ἐν Πύλω, τὸ δ' ἔτεοον ἐν τηκκλησία. τοσόνδε δ' αὐτοῦ βῆμα διαβεβηκότος ό πρωκτός έστιν αὐτόχοημ' έν Χαόσιν, τω γεζο' έν Αιτωλοζς, δ νούς δ' έν Κλωπιδών.

ΟΙΚ. Β. πράτιστον οὖν νῶν ἀποθανεῖν. ΟΙΚ. Α. ἀλλὰ σκόπει,

80

όπως αν αποθάνωμεν ανδοικώτατα.

ΟΙΚ. Β. πῶς δῆτα πῶς γένοιτ' αν ανδοικώτατα; βέλτιστον ήμιν αξμα ταύρειον πιείν. δ Θεμιστοκλέους γαρ θάνατος αίρετώτατος.

ΟΙΚ. Α. μὰ Δί' ἀλλ' ἄκρατον οἶνον ἀγαθοῦ δαίμονος. 85

ADNOTATIO CRITICA.

In versibus 80-84 personarum vices restituit Sauppius. - vs. 84 αίρετώτατος Herwerdenus. - Versuum 85-88 ordinem mutavit Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

lineam adjectum est $\tau \varepsilon$ post olov M. — vs. 75 $\alpha \dot{v} \tau \dot{o} \zeta V \Gamma \Theta \Delta P$, post πάντ' rasura deleta est una littera et a secunda pictus est apostrophus M, ι in έχει in rasura est Δ , σπέλος in rasura est et a secunda V. vs. 76 τῆ κλησία R τῆ ἐκκλησία Μ τῆ ἀκκλησία rasura deleta una littera post τη Θ τη 'κκλησία correctum ex τη 'κλλησία Δ . — vs. 77 τοσόν δ' omisso $\delta \hat{\epsilon} \Gamma \Theta A$ adjecto $\delta \hat{\epsilon}$ in margine a secunda $\Delta \tau \hat{\delta} \sigma \delta \nu \delta \epsilon \delta' R$, διὰ βεβημότος V. — vs. 78 ἐστὶ V, πρωμτός correctum est ex πρωμτός R, ἐστὶν R, χαόσι $R \Theta APM$ χαόσιν correxit secunda ex χαόσι Δ . vs. 79 $vov_S \stackrel{R}{R} \delta \delta \dot{\epsilon} vov_S \dot{\epsilon} v \stackrel{V}{\Gamma} \Theta \triangle A \dot{\epsilon} \delta \dot{\epsilon} vov_S \delta'$ postea addito, ut videtur, δ' sed a prima M, τω μεν χεῖο' M, κλοπιδών rasura mutatum ex κλωπιδών R κλωπιδών correxit secunda ex κλοπιδών V. — Transmutatae sunt in versu 80 notae personarum R, omissae sunt Δ , ante versum pro Niciae nota est Demosthenis A, omissa est nota Demosthenis ante άλλὰ VAOPM. — vs. 80 νῶῖν additis punctis illis supra ι a secunda V, νῶιν Δ νῶν correctum est ex νῶιν Θ alterum ν in νῷν in rasura est Γ in οὖν νῶν in rasura sunt o et $\tilde{\omega}$ M. — vs. 81 ἀποθάνοιμεν $A\Theta$ correctum a secunda in ἀποθάνωμεν Δ. — Ante versum 82 Demosthenis nota est $RV\Gamma\Theta MAP$. — Versus 82 in textu omissus a secunda inter lineas adscriptus est Γ , in rasura sunt π et ν in vocibus $\pi \tilde{\omega} \tilde{\varsigma} \gamma \hat{\epsilon} \nu o \iota \tau' \Gamma$, in rasura sunt voces πῶς δῆτα πῶς Θ. — Ante versum 83 est nota personae Niciae ΓΘΑΡΜ. — vs. 83 μεν ήμιν Γ, ταύοιον supra ι litteram adiecto ε M. — vs. 84 αίρετώτερος codices omnes. — In codicibus ordo versuum hic est, ut post versum μὰ Δί' ἀλλ' π. τ. λ. sequatur ἴσως γὰο ἀν χ. τ. β. Demostheni continuatus, deinde ἰδού γ' ἀκοατον. π . π . γ . ε. σ ., postremo $\pi \tilde{\omega}_S$ δ ' $\tilde{\alpha}$ ν μ . χ . τ . β . $\tilde{\alpha}$.

ΟΙΚ. Β. ιδού γ' ἄμρατον. περί πότου γοῦν ἐστί σοι.	87
ΟΙΚ. Α. ἴσως γὰο ἂν χοηστόν τι βουλευσαίμεθα.	86
ΟΙΚ. Β. πῶς δ' ἂν μεθύων χοηστόν τι βουλεύσαιτ' ἀνήο;	
ΟΙΚ. Α. ἄληθες, οὖτος; ποουνοχυτοολήραιος εἶ.	
οἶνον σὺ τολμᾶς εἰς ἐπίνοιαν λοιδορείν;	90
οἴνου γὰο εΰοοις ἄν τι ποακτικώτεοον;	
δράς, όταν πίνωσιν άνθρωποι, τότε	
πλουτούσι, διαπράττουσι, νικῶσιν δίκας,	
εὐδαιμονοῦσιν, ώφελοῦσι τοὺς φίλους.	
άλλ' έξένεγκέ μοι ταχέως οίνου χόα,	95
τον νοῦν ζιν' ἄρδω καλ λένω τι δεξιόν	

ΟΙΚ. Β. οἴμοι, τί ποθ' ἡμᾶς ἐογάσει τῷ σῷ πότῳ; ΟΙΚ. Α. ἀγάθ'. ἀλλ' ἔνεγκ' ἐγὰ δὲ κατακλινήσομαι.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 89 Conieceris poetam eiusmodi quid velut αρουνοχυτρολήφους φιλεῖς. scripsisse, sed altius latet corruptela. — vs. 92 ἄνθρωποι Dindorfius. — vs. 97 πότω; Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 87 Interrogandi signum in exitu versus non inest in $R\Theta\Gamma$, ποτοῦ R VAPM, ποτοῦ correctum ex πότου Γ , οὖν (pro γοῦν) R γ οὖν Γ γὰο P γὰο correxit secunda ex γ' οὖν V in margine adscripsit γὰο secunda Δ, οὖν supra vocem scripto a secunda γὰο Μ, ἔστι Γ ἔστι correctum ex έστί Μ. — vs. 86 άν τι χρηστον βουλευσώμεθα P, βουλευσαίμεθα mutavit secunda manus in βουλευσώμεθα Δ supra σαί sccunda scripsit ω Γ , $\omega_{\mathcal{S}}$ in $l'\sigma\omega_{\mathcal{S}}$ in rasura est et a secunda pictum Γ ίσως· V. — vs. 88 βουλεύσετ' P. — vs. 89 ποουνογυτουλήσαιον R VAPM Δ προυνοχυτρολήραιος correxit secunda ex προυνοχυτρολήοαιον Θ in ποουνογυτοολήσαιος in rasura et a secunda est og et supra $o_{\mathcal{S}}$ secunda manus adscripsit ov Γ . — vs. 90 In $o\tilde{l}vov$ in rasura est prius ν M_{\star} — vs. 91 $\ddot{\alpha}\nu$ $\tau \iota$ correctum est ex $\ddot{\alpha}\nu$ $\tau \iota$ M_{\star} — vs. 92 $\ddot{\sigma}\tau$ $\ddot{\alpha}\nu$ R V M όταν correctum est ex ότ' αν Γ, ανθρωποι codices, πλουτούσι huic versui adiectum est M (interrogandi signum post δρᾶς non inest in RVIOPM, sed talia adnotare supervacaneum est, cum toties hoc signum in codicibus sit omissum). — vs. 93 บเหตัดเ R V 🛛 🗸 P M. vs. 94 In εὐδαιμονοῦσιν secunda manus adject ν in exitu V. — vs. 95 εξένεγκαί A supra κέ in εξένεγκέ scriptum est αι Θ idem fuerat in Δ, sed rasura deletum est αι, γοᾶ ΑΘΔΡ V et lemma scholii in V γοᾶι χοά correctum ex χόα Γ in rasura est α in χόα M. — vs. 96 λέξω R, τi $R V I' \Theta P \tau l \Delta M$. — vs. 97 πo in $\pi o \Theta^{\circ}$ adject secunda manus $\Theta \Delta$, ξογάση ΑΘΔΜ ξογάση correxit secunda ex ξογάσει Γ, ποτώ $RVA\Gamma\Theta\Delta PM.$

ΙΠΠΗΣ. 17

ην γαο μεθυσθώ, πάντα ταυτί καταπάσω. βουλευματίων και γνωμιδίων και νοιδίων. 100

ΟΙΚ. Β. ώς εὐτυχῶς ὅτι οὐκ ἐλήφθην ἔνδοθεν **κλέπτων τὸν οἶνον.** ΟΙΚ. Α. εἰπέ μοι, Παφλαγών τί δοᾶ;

ΟΙΚ. Β. ἐπίπαστα λείξας δημιόποαθ' ὁ βάσκανος δέγκει μεθύων έν ταΐσι βύρσαις ύπτιος.

ΟΙΚ. Α. ίθι νυν, ακοατον έγκαναξόν μοι πολύν 105 σπονδήν. ΟΙΚ. Β. λαβε δή καὶ σπεῖσον ἀγαθοῦ δαίμονος.

ΟΙΚ. Α. έλχ' έλκε την τοῦ δαίμονος τοῦ Ποαμνίου. οδ δαζμον άγαθε, σον το βούλευμ', ούκ εμόν.

ΟΙΚ. Β. εἴπ', ἀντιβολῶ, τί ἔστι; ΟΙΚ. Α. τοὺς χοησμοὺς 110

κλέψας ἔνεγκε τοῦ Παφλαγόνος ἔνδοθεν,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 99 $\tilde{\eta}v$ R, μεθύσω μεθυσθώ correxit secunda ex μεθύσω Od in rasura et a secunda est v et posterius θ in μεθνσθώ Γ, in rasura et a secunda pictum est π in καταπάσω Γ καταπάσω mutavit secunda in <mark>καταπάσσω Θ καταπάσω</mark> erasa σ littera correctum est ex κατασπάσω Δ, <mark>ante σ in καταπάσω r</mark>asura deleta est una littera et supra πα a secunda scriptum est x M. — vs. 101 Omissa est nota personae Niciae ante versum M, in rasura et a secunda est $\ddot{\epsilon}\nu$ in $\ddot{\epsilon}\nu\delta o\vartheta \epsilon\nu$ Γ . — vs. 102 $\tau i M$. - vs. 103 δημιόποαθ' correxit secunda ex δημίοποαθ' V, alterum π in ἐπίπαστα, ιόπο in δημιόποαθ' et σκ in βάσκανος in rasura sunt et a secunda picta Γ. — vs. 104 δέγχει RAΘ δέγκει correxit secunda ex δέγγει ΓΔ, ταῖς ΑΘΡ ταῖσι correxit secunda ex ταῖς ΓΔ, βύρσοις Θ βύρσοις prima manus βύρσαις secunda Δ . — vs. 105 $\nu \tilde{v} \nu R V \Gamma \Theta P M$, έγκαναψον 40 ξ in εγκαναξόν in rasura est \(\Delta \) in rasura est \(\xi \) et a secunda pictum Γ . — vs. 106 Ante $\sigma \pi o \nu \delta \eta \nu$ Niciae nota est $V \Gamma \triangle PM$ erat etiam in Θ , sed deleta est, omissa est nota Niciae ante $\lambda \alpha \beta \hat{\epsilon} V \Gamma A P M \Delta$ supra lineam adjecta est Θ , $\lambda \alpha \beta \varepsilon \Theta \Delta \lambda \alpha \beta \varepsilon$ correxit secunda ex $\lambda \alpha \beta \varepsilon V \Gamma$, erasa est interpunctio post $\sigma\pi\sigma\nu\delta\eta\nu$ $\Gamma\Delta$, $\delta\eta$ correxit secunda ex $\delta\epsilon$ Δ . — vs. 107 Omissa est nota Demosthenis ante versum $RA\Gamma\Theta\Delta PM$ ελχ' correxit secunda ex έλχ' V ελχ' ελκεκ addito altero κ a secunda M, ποαμνίου correctum est ex ποαμνείου R. — Ante versum 108 est nota Demosthenis R Γ Θ Δ A P M. — vs. 108 δαίμων A. — vs. 109 Prima manus ante versum Demosthenis notam pinxerat, quod correxit secunda lineola traducta deleta nota Demothenis et adscripta Niciae P, omissa est nota Demosthenis ante τους Μ, εἶπ' VΓΘΡΜ, ἐστι ΑΘΡΜ. — vs. 110 $\ddot{\epsilon}$ νεγκαι A $\ddot{\epsilon}$ νεγκε supra κε adscripto αι Θ supra ε in κε rasura est Δ , post $\tau o \tilde{v}$ rasura deletae sunt duae fere litterae, $\tau \varepsilon$, ut videtur M.

18 ΙΠΠΗΣ.

έως καθεύδει. ΟΙΚ. Β. ταῦτ'. ἀτὰο τοῦ δαίμονος δέδοιχ' ὅπως μὴ τεύξομαι κακοδαίμονος.

ΟΙΚ. Α. φέοε νυν έγω 'μαυτῷ ποοσαγάγω τὸν χόα, τὸν νοῦν ἵν' ἄρδω καὶ λέγω τι δεξιόν.

ΟΙΚ. Β. ὡς μεγάλ' ὁ Παφλαγῶν πέοδεται καὶ δέγκεται, 115 ὅστ' ἔλαθον αὐτὸν τὸν ἱερὸν χρησμὸν λαβών, ὅνπερ μάλιστ' ἐφύλαττεν. ΟΙΚ. Α. ὧ σοφώτατε, φέρ' αὐτὸν ἵν' ἀναγνῶ˙ σὺ δ' ἔγχεον πιεῖν ἀνύσας τι. φέρ' ἴδω τί ἄρ' ἔνεστιν αὐτόθι. ὧ λόγια. δός μοι δὸς τὸ ποτήριον ταχύ.

ΟΙΚ. Β. ιδού τί φησ' ὁ χοησμός; ΟΙΚ. Α. ετέραν έγχεον.

ΟΙΚ. Β. έν τοῖς λογίοις ἔνεστιν ετέραν ἔγχεον;

ΟΙΚ. Α. ὧ Βάκι. ΟΙΚ. Β. τί ἔστι; ΟΙΚ. Α. δὸς τὸ ποτήοιον ταχύ.

ADNOTATIO CRITICA.

vm. 114 delendum esse vidit Wielandius. — vs. 121 φησ' Bentleius.

SCRIPTUTAE DISCREPANTIA.

vs. 111 $\tau \alpha \tilde{v} \tau'$; P omissa interpunctione post $\tau \alpha \tilde{v} \tau' R$, in rasura et a secunda picta sunt μ et ν 0 in $\delta\alpha i\mu 0\nu 0\varsigma \Gamma$. — vs. 112 $\mu\eta i \Theta$ (pro $\mu\eta$), in τεύξομαι in rasura est ξ M. — vs. 113 νῦν R V A ΓΘ PM, χοᾶ V ΓΘ ΑΡ γόα correctum ex χοά Μ χωα Δ, προσάγω Δ προσαγάγωμεν rasura est supra prius α V προσαγω rasura deleto accentu supra α et supra lineam inter α et γ litteras adscripto a secunda $\gamma \alpha$. P. — vs. 114 In $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \omega$ in rasura et a secunda est $\dot{\epsilon} \gamma$, scriptum fuerat $\dot{\epsilon} \dot{\xi} V \lambda \dot{\epsilon} \dot{\xi} \omega$ in rasura et a secunda $\xi \Gamma$, $\tau i R \Theta P \tau i \Delta M$. — Omissa est ante versum 115 nota Niciae A. — vs. 115 δέγγεται καὶ πέοδεται Α δέγκεται καὶ πέοδεται Θ Δ δέγκεται καὶ πέρδεται justo verborum ordine restituto a secunda supra voces scriptis litteris α et β Γ . — vs. 117 Omissa est Demosthenis nota ante $\tilde{\omega}$ A supra lineam adiecta est Θ in margine adscripta est Δ , in rasura et a secunda est εν in ἐφύλαττεν Γ, σοφώτατε κλέπτα Μ. vs. 119 τl (in $\alpha \nu \nu \nu \sigma \alpha \varsigma \tau l$) $R V \Gamma \Theta P M \tau l \Delta$, ρ in $\alpha \rho'$ correctum est Δ , τὶ (in τί ά'ρ') ΓM . — vs. 120 δόσ σύ μοι τὸ P V, sed in V in rasura et a secunda sunt $\sigma \dot{\nu}$ $\mu o \iota$, scriptum fuerat: $\delta \dot{\rho} \varsigma$ $\mu o \iota$ $\delta \dot{\rho} \varsigma$ $\tau \dot{\rho}$, ut videtur, $\delta \dot{\rho} \varsigma$ μοι τὸ Μ δὸς σύ μοι δὸς τὸ in rasura et a secunda est σύ secunda correxit prius $\delta \delta g$ in $\delta \delta g$ Θ $\delta \delta g$ $\sigma \psi$ $\mu \sigma \iota$ $\delta \delta g$ $\tau \delta$ Δ ante $\mu \sigma \iota$ in verbis $\delta \delta \zeta$ μοι $\delta \delta \zeta$ το rasura deletae sunt tres fere litterae Γ . — Ante versum 121 omissa est nota personae Niciae M in medio versu Demosthenis, spatio vacuo relicto, M in rasura est nota Demosthenis in medio versu $\Theta, \ \varphi\eta\sigma^{\dagger}\nu \ R \ \Gamma P \ \varphi\eta\sigma^{\iota}\nu \ VA\Theta \Delta M \ \tau^{\prime}$ (ante $\varphi\eta\sigma^{\prime}$) supra lineam adscripsit secunda V τl Γ . — Versum 122 in textu omissum in margine adscripsit secunda manus I, omissa est nota Niciae ante versum AM, λόγοις R λογίοισιν M. — vs. 123 Omissa est ante verIIIIH Σ . 19

124

135

ΟΙΚ. Β. πολλῷ γ' ὁ Βάκις ἐχοῆτο τῷ ποτηρίῳ.

ΟΙΚ. Α. ὧ μιαοὲ Παφλαγών, ταῦτ' ἄο' ἐφυλάττου πάλαι, τὸν πεοὶ σεαυτοῦ χοησμὸν ὀορωδῶν; ΟΙΚ. Β. τιή;

ΟΙΚ. Α. ενταῦθ' ἔνεστιν, αὐτὸς ὡς ἀπόλλυται.

ΟΙΚ. Β. καὶ πῶς; ΟΙΚ Α. ὅπως; ὁ χοησμὸς ἄντικους λέγει ώς πρῶτα μὲν στυππειοπώλης γίγνεται, ὅς πρῶτος ἕξει τῆς πόλεως τὰ πράγματα.

ΟΙΚ. Β. είς ούτοσι πώλης. τι τούντεῦθεν; λέγε.

ΟΙΚ. Α. μετὰ τοῦτον αὖθις προβατοπώλης δεύτερος.

ΟΙΚ. Β. δύο τώδε πώλα. καὶ τί τόνδε χοὴ παθεῖν;

ΟΙΚ. Α. κοατεῖν, ἕως ἕτεοος ἀνὴο βδελυοώτεοος αὐτοῦ γένοιτο μετὰ δὲ ταῦτ' ἀπόλλυται. ἐπιγίγνεται γὰο βυοσοπώλης ὁ Παφλαγών,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

sum nota Demosthenis et in medio versu, spatiis vacuis relictis, Niciae et Demosthenis M, in rasura est β in βάπι M, ἐστίν: V δός μοι τὸ V. vs. 124 Omissa est nota Niciae ante versum A.M. — Omissa est ante versum 125 Demosthenis nota M Niciae versus datur A, $\ddot{\alpha} o R \ \ddot{\alpha} o'$ correxit secunda ex $\tilde{\alpha}_0$ ' V, $\pi \alpha \lambda \alpha \iota$; P. — vs. 126 Omissa est ante $\tau \iota \eta$; Niciae persona, spatio vacuo relicto M Demosthenis persona hoc loco est A, δορωδών; P, τὶ τιή· M. — Omissa est ante vm. 127 nota Demosthenis M a secunda adiecta est P versus Niciae datur A, ἔνεστι V. — In versu 128 transmutatae sunt inter se notae personarum A omissa est Niciae nota ante versum et Demosthenis ante ὅπως a secunda adiecta est M, αντικους correxit secunda ex αντικοης Δ. — vs. 129 στυπιοπώλης R στυππιοπώλης V A στυππειοπώλης correxit secunda ex στυπιοπώλης Γ στυππιοπώλης prima στυπτειοπώλης secunda manus Δ , γίνεται R V A Γ Θ P γένεται prima γίνεται secunda Δ . — vs. 130 έξει R. — Omissa est nota Niciae ante versum 131 M, ante versum omissa est, sed legitur ante τi in medio versu R versus Demostheni datur A, $\epsilon i \zeta$ correctum est ex $\tilde{\epsilon}l\vartheta$ ' R, $\tau o \tilde{v} v \tau' \tilde{\epsilon} \dot{v} \vartheta \tilde{\epsilon} v$ correctum est ex $\tau o \tilde{v} v \tau' \dot{\epsilon} v \vartheta \tilde{\epsilon} v$ Rτοὐνθένδε supra scripto τοὐντεῦθεν M τὸ ἐντεῦθεν P, λέγω A post λέγε una littera erasa est et alterum ε correxit secunda Θ. — Ante versum 132 omissa est Demosthenis nota M versus Niciae datur A_{i} δ $\delta \varepsilon \dot{\psi} \tau \varepsilon$ gog R. — Ante versum 133 non legitur Niciae nota M, deest ante versum, sed legitur ante $\varkappa\alpha l$ in medio versu R versus Demostheni datur A δύω $RA\Theta M$ in rasura et a secunda est o in δύο Γ , τῶδε R, τὶ ΔM , τοῦτον (pro τόνδε) $VP\Gamma$ sed in Γ οῦτον in rasura pinxit secunda manus, ad τόνδε in margine adscripsit τοῦτον secunda Δ. — Ante versum 134 omissa est nota Demosthenis RM Niciae est pro Demosthenis A_{γ} $\xi \omega \varsigma$ $\ddot{\alpha}$ ν ἕτερος APA deleto $\ddot{\alpha}$ ν lineolis traductis Θ rasura deletae sunt duae fere litterae post $\xi \omega_{\mathcal{G}}$ in $\xi \omega_{\mathcal{G}}$ $\xi \tau \varepsilon \varrho \circ \varphi$ Γ . — vs. 135 $\gamma \varepsilon \nu \eta \tau \alpha \iota$ · P $\tau \alpha \tilde{\nu} \tau \alpha$ A. vs. 136 ἐπιγίνεται R VP ante ν in ἐπιγίνεται rasura deleta est una

ἄρπαξ, κεκράκτης, Κυκλοβόρου φωνήν έχων.

ΟΙΚ. Β. τὸν ποοβατοπώλην ἦν ἄος ἀπολέσθαι χοεών ὑπὸ βυοσοπώλου; ΟΙΚ. Α. νὴ Δί'. ΟΙΚ. Β. οἴμοι δείλαιος.

πόθεν οὖν ἂν ἔτι γένοιτο πώλης εἶς μόνος;

ΟΙΚ. Α. ἔτ' ἔστιν εἶς, ὑπερφυᾶ τέχνην ἔχων.

 $OIK.\ B.\ εἴπ', ἀντιβολῶ, τίς ἐστιν; <math>OIK.\ A.\ εἴπω;\ OIK.\ B.\ νὴ\ Δία.$

- ΟΙΚ. Α. ἀλλαντοπώλης ἔσθ' ὁ τοῦτον έξελῶν.
- ΟΙΚ. Β. ἀλλαντοπώλης; ὧ Πόσειδον τῆς τέχνης.
 φέφε ποῦ τὸν ἄνδφα τοῦτον ἐξευφήσομεν;

ΟΙΚ. Α. ζητώμεν αὐτόν. ΟΙΚ. Β. ἀλλ' ὁδὶ ποοσέοχεται ώσπεο κατὰ θεὸν εἰς ἀγοράν. ΟΙΚ. Α. ὧ μακάριε

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 141 ἔστιν Ribbeckius. — vs. 147 θεον Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

littera $\Gamma \Delta$. — vs. 137 καὶ κράκτης R κ litteram ante τ in κεκράκτης adiecit secunda Δ , v in exitu $\varkappa v \varkappa \lambda o \beta \acute{o} \rho o v$ vocis in rasura est Δ . — Ante versum 138 omissa est nota Niciae RM pro Niciae est Demosthenis nota A, $\tilde{l}\nu'$ (pro $\tilde{\eta}\nu$) R, $\tilde{\alpha}\varrho'$ mutavit secunda ex $\tilde{\alpha}\varrho'$ V. — In versu 139 transmutatae sunt inter se notae personarum A omissae sunt, spatiis vacuis relietis M, $\delta \ell \alpha R M$, $\delta \epsilon \ell \lambda \alpha \alpha \varsigma R$. — vs. 140 omissum est $\xi \tau \iota R \alpha \nu$, $\delta \nu \nu$ ἔτι M, πώλης ἀνὴο εἶς $A\Theta$ expuncta ἀνὴο voce Δ , ante εἷς in πώλης $\epsilon ilde{l}_{S}$ rasura deletae sunt duac fere litterae arGamma. — Omissa est nota Demosthenis ante versum 141 M Niciae datur versus A_1 ϵi_S supra lineam adiecit secunda V in rasura est $\varepsilon i\varsigma$ et pictum a secunda Γ , $i\pi\varepsilon\rho\varphi\nu\tilde{\alpha}\iota$ V sed lemma scholii ὑπερφυᾶ, ἐστὶν RPMΓΘ ΔΑ ἐστιν V. — În versu 142 ante $\varepsilon l \pi'$ est Demosthenis, ante $\varepsilon l \pi \omega$; Niciae et ante $v \eta$ Demosthenis nota A omissa est Niciae nota ante $v\eta$ R omissae sunt tribus locis notae personarum, sed in medio versu ante $\varepsilon l \pi \omega$; et ante $\nu \eta$ spatia vacua relicta sunt M, $\tilde{\epsilon l}\pi'$ $\Gamma\Theta \triangle PM$ $\tilde{\epsilon l}\pi'$ correxit secunda ex $\tilde{\epsilon l}\pi'$ V, $\tilde{\tau l}$ $\tilde{\epsilon l}$ $\tilde{\epsilon l}$ in $\tilde{\tau l}$ secunda adiecit M, ἐστὶν· R νὴ δία verba unum versum efficiunt M. — Versus 143 in textu omissus in margine adscriptus est a secunda R_{\bullet} omissa est ante versum nota Demosthenis R M versus Niciae datur A, in rasura est αντο in άλλαντοπώλης Θ , έξολων $V \Gamma \Theta \triangle APM$. — Ante versum 144 omissa est nota Niciae M Demosthenis nota legitur A. vs. 145 accentum supra $\pi o \tilde{v}$ vocem fecit secunda manus Γ . — vs. 146 Omissae sunt notae Demosthenis et Niciae M transmutatae sunt inter se A omissa est nota Niciae ante $\mathring{\alpha}\lambda\lambda$ ' Γ sed hoc loco rasura deletae sunt tres fere litterae, ζητῶ μὲν V. — vs. 147 καταθείων R κατὰ θείον reliqui codices, nisi quod in $\Delta \tau \dot{\alpha}$ (in $\kappa \alpha \tau \dot{\alpha}$) superscripsit secunda, omissa est

IΠΠΗΣ. 21

αλλαυτοπῶλα, δεῦρο δεῦρ', ὧ φίλτατε, ἀνάβαινε σωτὴρ τῆ πόλει καὶ νῷν φανείς.

ΑΛΛ. τί ἔστι; τί με καλεϊτε; ΟΙΚ. Α. δεῦς' ἔλθ', ἵνα πύθη

ώς εὐτυχής εἶ καὶ μεγάλως εὐδαιμονεῖς.

ΟΙΚ. Β. ἰθι δή, κάθελ' αὐτοῦ τοὐλεόν, καὶ τοῦ θεοῦ τὸν χοησμὸν ἀναδίδαξον αὐτὸν ὡς ἔχει ΄ έγω δ' ἰων προσκέψομαι τὸν Παφλαγόνα.

ΟΙΚ. Α. ἄγε δη σὺ κατάθου ποῶτα τὰ σκεύη χαμαί τοῦς θεούς.

ΑΛΛ. ἰδού τί ἔστιν; ΟΙΚ. Α. ὧ μακάρι', ὧ πλούσιε, ὧ νῦν μὲν οὐδείς, αὔριον δ' ὑπέρμεγας

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 150 ἔστι Dindorfius. — vs. 157 ἔστιν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

nota Demosthenis ante $\tilde{\omega} RV\Theta M$ in margine adscripta est Δ . — vs. 148 άλλαντοπώλα $R V \Theta \Delta M$, άλλαντοπώλης P. — vs. 149 νωϊν additis punctis illis supra ι a secunda V νῷν correxit secunda ex νῶιν Θ νῶιν prima νῶν secunda Δ νῶν rasura deleta una littera post ῷ M. — vs. 150 Omissa est nota isiciarii ante versum A, $\varepsilon \sigma \tau \iota R \dot{\varepsilon} \sigma \tau \dot{\iota} V \dot{\varepsilon} \sigma \tau \iota \Gamma \Theta \Delta A P M$, τl (ante $\ell \sigma \tau l$) Γ , accentum supra alterum τl in rasura pinxit secunda Γ , omissa est nota Demosthenis ante $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho^{\gamma} R M$, Niciae nota legitur in A, δεῦ ϱ ' in rasura est et a secunda Γ , ἔ ϑ ' (pro ἔλ ϑ ') $P\Theta \varDelta$ sed in \varDelta secunda adscripsit in margine ἔλθ', ἐλθὲ R, πύθει V. — vs. 151 ώς δ' εὐτυγής Γ εὐτυγής correxit secunda ex εὐτυγές, ut videtur, Δ . — vs. 152 Omissa est Niciae nota ante versum RMA, τον λεών A (pro τονλεόν) in τοὐλεόν in rasura est coronis, quam vocant, supra τοὖ et a secunda picta sunt coronis et accentus Γ. — vs. 153 αὐτὸν ἀναδίδαξον Α iusto ordine restituto a secunda superscriptis litteris α et β Γ omissum est αὐτὸν Θ omisit prima in margine adscripsit secunda Δ. — vs. 154 $\delta \varepsilon R$, προσσκέψομαι $R \Gamma \Theta A V$ in quo rasura est supra prius o et lemma scholii exhibet προσκέψομαι, προσκέψομαι scripsit prima, sed alterum σ supra lineam adscripsit secunda M. — vs. 155 Ante versum pro nota Demosthenis est oi i. e. οἰκέτης R, omissa est nota personae M. — vs. 156 γην correxit secunda ex γην V. — vs. 157 Omissa est isiciarii nota ante versum et Demosthenis ante &, spatio vacuo relicto M omissa est nota Demosthenis ante $\vec{\omega}$ R supra lineam adscripta est Θ , εστιν \cdot R έστιν $VA\Theta PM \Delta$ τὶ ἐστι· Γ , μακάριε $R \Gamma\Theta \Delta A PM$ μακαριε V. — vs. 158 In ἀνοιον in rasura pictum est ν a secunda V, δ' post ανοιον in rasura est et a secunda Γ δε R Θ Δ, ύπέρ μέγας · R.

οὖ τῶν 'Αθηνέων ταγὲ τῶν εὐδαιμόνων.

ΑΛΛ. τί μ', ὧγάθ', οὐ πλύνειν έᾶς τὰς κοιλίας 160 πωλεῖν τε τοὺς ἀλλᾶντας, ἀλλὰ καταγελặς;

ΟΙΚ. Α. ὧ μῶρε, ποίας ποιλίας; δευρὶ βλέπε.
τὰς στίχας ὁρῷς τὰς τῶνδε τῶν λαῶν; ΑΛΛ. ὁρῶ.

ΟΙΚ. Α. τούτων ἀπάντων αὐτὸς ἀρχέλας ἔσει,
καὶ τῆς ἀγορᾶς καὶ τῶν λιμένων καὶ τῆς πυκνός ΄
βουλὴν πατήσεις καὶ στρατηγοὺς κλαστάσεις, 166
δήσεις, φυλάξεις, ἐν πρυτανείω λαικάσει.

ΑΛΛ. ἐγω; ΟΙΚ. Α. σὺ μέντοι κοὐδέπω γε πάνθ' ὁρᾶς.
ἀλλ' ἐπανάβηθι κἀπὶ τοὐλεὸν τοδὶ
καὶ κάτιδε τὰς νήσους ἁπάσας ἐν κύκλω.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 159 'Aθηνέων Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 159 ἀθηναίων omnes codices. — vs. 160 Omissa est nota personae ante versum M, κοιλίας; P. — vs. 161 τε AP omissum est τε M, ἄλλαντας Θ ἀλλάντας RP correctum in ἀλλᾶντας M, καταγελᾶι· R. — vs. 162 Omissa est Demosthenis nota ante versum M, δεῦρο νῦν $VP \delta \tilde{\epsilon} \tilde{v} \rho o \nu \tilde{v} \nu$ correxit secunda ex $\delta \tilde{\epsilon} v \rho i \Gamma \delta \tilde{\epsilon} \tilde{v} \rho i$ prima $\delta \tilde{\epsilon} \tilde{v} \rho o$ secunda Δ δενοί νῦν correctum est ex δεῦρο νῦν M. — vs. 163 δρᾶς τῶνδε omisso $\tau \dot{\alpha}_{\mathcal{G}}$ vocabulo $RAP\Theta\Delta$ supra lineam adscripsit secunda Γ , omissa est nota isiciarii ante δρῶ M, δρῶ insequenti versui adjectum est $M \Gamma \Theta \Delta$ sed in tribus Florentinis correctum est a secunda, unum versum efficit A. — vs. 164 Omissa est, spatio vacuo relicto, nota Demosthenis ante τούτων Μ, ἀρχέλαος Α ἀρχέλας correctum ex ἀρχέλαος Δ ἀρχέλας una littera erasa ante ς Θ in rasura et a secunda est ς in ἀργέλας Γ, ἔση ΜΘ η in ἔση in rasura est et a secunda Γ correxit secunda Δ, ἀπάντων prima ἀπάντων secunda manus Δ. — vs. 165 In rasura sunt ς prius et $\dot{\alpha}$ in τῆς ἀγορᾶς Γ , πνυκὸς A πνυκὸς correxit secunda ex πυκνὸς $\Theta \Delta \Gamma$ in Γ superscriptum est a secunda yo. $\pi \nu \nu \nu \lambda \delta \varsigma$ (sic). — vs. 166 In rasura est y in στρατηγούς Γ , κλαστήσεις A, in κλαστάσεις in rasura est κ et στά a secunda correctum est ex στή Θ . — vs. 167 in rasura est φ in φυλάξεις Γ, λαικάσει rasura correctum ex λαικάσεις V reliqui codices λαικάσεις in rasura est αι in λαικάσεις M. — vs. 168 Omissa est, spatio vacuo relicto, Demosthenis nota ante $\sigma \dot{v}$ M, rasura deleta est una littera post ποὐδέπω Μ, κ' οὐδέπω R V, μὲντοι P. — vs. 169 ἐπανάβηθι correctum est ex έπ' ἀνάβηθι R, κάπι τοῦ λεόν V τουλεόν correxit secunda ex τοῦ 'λεὸν, ut videtur Δ, ποδί Α ποδί prima sed τοδί secunda in margine $\Delta \tau o \delta i$ correctum est ex $\pi o \delta i$ Θ in rasura est τ in $\tau o \delta i$ Γ .

IIIIH Σ . 23

ΑΛΛ. καθορῶ. ΟΙΚ. Α. τί δαί; τἀμπόρια καὶ τὰς δλκάδας;

ΑΛΛ. ἔγωγε. ΟΙΚ. Α. πῶς οὖν οὐ μεγάλως εὐδαιμονεῖς; ἔτι νῦν τὸν ὀφθαλμὸν παράβαλ' εἰς Καρίαν τὸν δεξιόν, τὸν δ' ἕτερον εἰς Καρχηδόνα.

ΑΛΛ. εὐδαιμονήσω δ', εἰ διαστραφήσομαι;

ΟΙΚ. Α. οὔκ, ἀλλὰ διὰ σοῦ ταῦτα πάντα πέρναται.
γίγνει γάρ, ὡς ὁ χρησμὸς οῦτοσὶ λέγει,
ἀνὴο μέγιστος. ΑΛΛ. εἰπέ μοι, καὶ πῶς ἐγὼ
ἀλλαντοπώλης ὢν ἀνὴο γενήσομαι;

ΟΙΚ. Α. δι' αὐτὸ γάο τοι τοῦτο καὶ γίγνει μέγας, 180 ότιὴ πονηρὸς κάξ ἀγορᾶς εἶ καὶ θρασύς.

ΑΛΛ. οὐκ ἀξιῶ 'γω 'μαυτον ἰσχύειν μέγα.

ΟΙΚ. Α. οἴμοι, τί ποτ' ἔσθ' ὅτι σαυτὸν οὐ φὴς ἄξιον; ξυνειδέναι τί μοι δοκεῖς σαυτῷ καλόν. 184 μῶν ἐκ καλῶν εἶ κἀγαθῶν; ΑΛΛ. μὰ τοὺς θεούς, εἰ μὴ 'κ πονηοῷν γ'. ΟΙΚ. Α. ὧ μακάοιε τῆς τύχης,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 171 Omissa est isiciarii nota ante versum et, spatio vacuo relicto, Demosthenis ante $\tau i M \tau i \delta \varepsilon R P \tau i \delta \dot{\varepsilon} M$, $\delta \alpha i \cdot V \Gamma \Theta$, $\tau' \dot{\alpha} \mu \pi \delta \varrho \iota \alpha R$ τ' αμπόρια V, ολκάδας R. -- vs. 172 Omissae sunt isiciarii et Demosthenis notae M, $\gamma \varepsilon$ in $\tilde{\epsilon} \gamma \omega \gamma \varepsilon$ expunsit secunda Δ , in rasura est où Γ . - vs. 173 δφθαλμον V, παράβαλλ' R, in είς in rasura pictum est ς a secunda V, εἰς τὴν καρίαν M in καρίαν secunda correxit ρ Δ. — Ante versum 175 omissa est nota isiciarii M, εὐδαιμονήσω γ' V Γ Θ A P M. vs. 176 Omissa est nota Demosthenis ante versum M. — vs. 177 γίνη γὰο ὄντως R γίγνη P γίγνει supra ει scripto a secunda η $\Theta \Delta$, in $\dot{\omega}_{S}$ δ a secunda adiectum est δ Γ. — vs. 178 Omissa est isiciarii nota ante εἰπέ Μ. — vs. 180 Omissae sunt notae personarum omnes in M usque ad versum 255 κλέων. οδ γέφοντες κ. τ. λ. — vs. 180 γάρ τοῦτο omisso τοι Θ adiectum est τοι a secunda Δ, γίνη R γίγνη Α γίγνη P supra $\gamma l \gamma \nu \epsilon \iota$ a secunda scriptum est $\gamma l \nu \eta \Gamma$ supra $\epsilon \iota$ in $\gamma l \gamma \nu \epsilon \iota$ scriptum est η $\Theta \Delta$. — vs. 181 $\pi \acute{o} \nu \eta \varrho o \varsigma A$, in rasura est α in $\kappa \acute{a} \xi$ Θ . — vs. 182 'γω 'μαυτον correxit secunda ex γέ 'μαυτον Θ γ' εμαυτον prima γω ${}^{\circ}_{m{\mu}lpham{v}m{t}\deltam{v}}$ secunda arDelta, ίσχύσειν V ἰσχύσειν $A\Theta$ ἰσχύσαι P ἰσχύσειν prima ισγύσαι secunda manus Δ ισγύσειν superscriptis a secunda γο. καὶ γωοήσειν Γ . — vs. 183 φήις rasura est supra ι V secunda correxit φής ex φης Γ, έσθ' VOP. — vs. 184 Supra τον in σαυτον scriptum est τω M_{\star} vs. 185 Ante $\mu \dot{\alpha}$ spatium vacuum relictum est in M cfr. quae adnotavi ad versum 180, $\varepsilon\iota$ (pro $\varepsilon\tilde{i}$) A accentum supra $\varepsilon\tilde{i}$ adiecit secunda Θ . — vs. 186 εἰ μηκ' R εἰμήκ M εἷμ' ἐκ P ἀλλ' (pro εἰ μἡ) in rasura

όσον πέπουθας άγαθον είς τὰ πράγματα.

ΑΛΛ. ἀλλ', ὧγάθ', οὐδὲ μουσικὴν ἐπίσταμαι, πλὴν γοαμμάτων, καὶ ταῦτα μέντοι κακὰ κακῶς.

ΟΙΚ. Α. τουτὶ μόνον σ' ἔβλαψεν, ὅτι καὶ κακὰ κακῶς.
ἡ δημαγωγία γὰο οὐ ποὸς μουσικοῦ
ἔτ' ἐστὶν ἀνδοὸς οὐδὲ χοηστοῦ τοὺς τρόπους,
ἀλλ' εἰς ἀμαθῆ καὶ βδελυρόν. ἀλλὰ μὴ παρῆς
ᾶ σοι διδόασ' ἐν τοῖς λογίοισιν οἱ θεοί.

AΛΛ. πως δητά φησ' ὁ χοησμός; <math>OIK. A. εὖ νη τονς θεοψς

καὶ ποικίλως πως καὶ σοφῶς ἡνιγμένα.
'Αλλ' ὁπόταν μάοψη βυοσαίετος ἀγκυλοχήλης γαμφηλῆσι δοάκοντα κοάλεμον αίματοπώτην, δὴ τότε Παφλαγόνων μὲν ἀπόλλυται ἡ σκοροδάλμη,

κοιλιοπώλησιν δε θεός μέγα κῦδος ὀπάζει,

200

190

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 196 ήνιγμένα Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

pinxit secunda, scripserat prima, ut videtur, εί μη Δ, έκ Δ, γε ΑΘ Δ in Δ correxit secunda in γ' , omissa est nota Demosthenis ante $\vec{\omega}$ spatio relicto R, μαπάριε correxit secunda ex μαπάριος V. — vs. 187 οἷον ΘΡΜ οἷον adscriptis a secunda γο. καὶ ὅσον VΓ, ἐς Μ. — vs. 189 πλην V et sic etiam lemma scholii. — vs. 190 Versum in textu omissum adiecit secunda in margine $A \triangle$ inter lineas Θ τοῦτί (τοντί $PM \triangle$ τοντί ΓA) σε μόνον ἔβλαψεν VΓΡΜ ΔΑ τουτί σε μόνον; ὅτι κακὰ κακῶς omisso παί et supra lineam adiecto ἔβλαψεν Θ. — vs. 192 ἔστιν Μ. — vs. 193 βδελλυρον R βδελυρον correctum ex βδελλυρον V. — vs. 194 διδόασιν R Θ Δ M rasura deleta est una littera post σ' et secunda pinxit apostrophum in $\delta\iota\delta\delta\alpha\sigma$ ' Γ . — vs. 195 Spatium vacuum relictum est ante $\varepsilon \tilde{v} M$, $\delta \tilde{\eta} \tau \alpha \phi \dot{\eta} \varsigma$ correctum est ex $\delta \tilde{\eta} \tau \alpha \phi \tilde{\eta} \varsigma R \phi \dot{\eta} \iota \varsigma$ rasura est supra ιV φής ΑΜ φῆς ΘΔΡ δῆτα, φής ὁ χοησμός Μ. — vs. 196 πῶς R VPM, σαφῶς VΓΘ ΔΡ, ἡνιγμένος codices. — vs. 197 In margine secunda manus adscripsit χρησμός έστι Θ, όπότ' αν R VΓΡΜ αγκυλο- $\gamma \epsilon i \lambda \eta \varsigma R V A \Theta \Delta P \dot{\alpha} \gamma \kappa \nu \lambda o \gamma \dot{\eta} \lambda \eta \varsigma$ correctum est ex $\dot{\alpha} \gamma \kappa \nu \lambda o \gamma \epsilon i \lambda \eta \varsigma$, ut videtur M. — vs. 198 αίματοπότην ΓΘΑ V et sic etiam lemma scholii in V, prima αξματοπότην secunda αξματοπώτην Δ αξματοπώτην supra ώ scripto o M. — vs. 199 Omissa est ή vox P, σποροδαλμή Δ in rasura pictum a secunda δάλμη in σποροδάλμη V. — vs. 200 πυλιοπωλοῖς A ποιλιοπώλησι V ποιλιοπώλοισιν P ποιλιοπώλησιν correxit prima ex ποιλοІППΗΣ. 25

αἴ κα μὴ πωλεῖν ἀλλᾶντας μᾶλλον ἕλωνται.

ΑΛΛ. πως οὖν πρὸς ἐμὲ ταῦτ' ἐστίν; ἀναδίδασκέ με.

ΟΙΚ. Α. βυρσαίετος μεν ο Παφλαγών έσθ' ούτοσί.

ΑΛΛ. τί δ' ἀγκυλοχήλης ἐστί; ΟΙΚ. Α. τοῦτό που λέγει, ὅτι ἀγκύλαις ταῖς χερσὶν ἁρπάζων φέρει. 205

ΑΛΛ. δ δοάκων δὲ ποος τί; ΟΙΚ. Α. τοῦτο περιφανέστατον.

ό δράκων γάρ έστι μακρόν ὅ τ' ἀλλᾶς αὖ μακρόν ˙ εἶθ' αἰματοπώτης ἔσθ' ὅ τ' ἀλλᾶς χώ δράκων. τὸν οὖν δράκοντά φησι τὸν βυρσαίετον ἤδη κρατήσειν, αἴ κα μὴ θαλφθἤ λόγοις.

ΑΛΛ. τὰ μὲν λόγι' αἰκάλλει με θαυμάζω δ' ὅπως τὸν δῆμον οἶός τ' ἐπιτροπεύειν εἴμ' ἐγώ.

ΟΙΚ. Α. φαυλότατον ἔργον ταὔθ' ἄπερ ποιεῖς ποίει

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 204 ἐστί; ΟΙΚ. Α τοῦτό που e coniectura scripsi. — vs. 207 ὅτ' ἀλλᾶς αὖ correxit Dawesius. — vs. 210 κα emendavit Meinekius. — vs. 213 τανϑ' Lentingius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

πώλησιν Δ, πύδος $V\Theta$ Δ, ὀπάξει· ΓP . — vs. 201 Hunc versum omisit A adscriptus est a secunda in margine $\Gamma \Delta$ inter lineas Θ , we $V \Theta \Gamma PM$ κεν Δ , αλλάντας R άλλάντας $V\Gamma\Theta M$, πωλή Θ , έλωνται correxit secunda ex έλλωνται V, omissum est μαλλον R. — vs. 202 έστιν · VO έστιν, Γ ℓ στιν M ℓ στιν P, omissum est $\mu \varepsilon R$. — vs. 203 ε στιν R ℓ σθ $V \Gamma \Theta \Delta P$. — vs. 204 ἀγκυλοχείλης $RVA\Gamma\Theta\Delta P$ ἀγκυλοχήλης correctum est ex άγκυλοχείλης Μ, έστιν RVP έστιν ΑΓΜ έστιν ΘΔ, αὐτό codices. vs. 205 οτ' Θ Δ. — vs. 206 Spatium vacuum relictum est ante τοῦτο M. — vs. 207 Omissum est δ ante δοάπων Μ, μαποὸν (μαποόν· R Θ) α λλας (αλλας V [in rasura pictum a secunda ας τ , Γ PM) τ , $\alpha \tilde{v}$ codices. — vs. 208 εἴθ' R, αίματοπότης ΘΔPV et sic etiam lemma scholii in V correctum est αίματοπότης ex αίματοπώτης Γ , ἐστὶν RP ἐστίν M, άλλὰς VP άλλάς M, ὅτ' άλλάς· correxit secunda ex δ ταλλάς Γ, χ' δ $\Theta \chi'$ δ prima χ' ω (sic etiam $RV\Gamma PM$) secunda Δ . — vs. 209 $\varphi \alpha \sigma l$ $A\Theta \triangle$ φησὶ $RV\Gamma P$. — vs. 210 α correxit secunda in $\alpha i' \Theta \alpha$ prima $\alpha i'$ secunda manus Δ, κε codices. — vs. 211 λόγια καλεῖ ΑΘ Δ λόγι ἀκάλει P λόγια αἰκάλλει R, λόγια 'καλ εῖ rasura deleto altero λ in λεῖ syllaba Vin λόγι ἀκάλλει in rasura est άλλε atque a secunda pictum, quae spiritum quoque supra α posuit Γ (λόγι' αἰκάλλει ut in textu M). — vs. 212 arepsilon'' έπιτροπεύειν transpositis vocibus $V\Theta \varDelta$ εἶμ' ἐπιτροπεύειν ΓAP , οἶός τε V οἶος τ' correxit secunda ex οἷος τε Γ οἷος omisso τ' M, εἷμ' έγω. Μ. — vs. 213 ταῦθ' codices, ποεῖς πόει RV ΓΘΑΜ ποεῖς πόει τάραττε καὶ χόρδευ' όμοῦ τὰ πράγματα ἄπαντα, καὶ τὸν δῆμον ἀεὶ προσποιοῦ, 215 ὑπογλυκαίνων ὁηματίοις μαγειρικῶς.
τὰ δ' ἄλλα σοι πρόσεστι δημαγωγικά, φωνὴ μιαρά, γέγονας κακῶς, ἀγόραιος εἶ ἔχεις ἄπαντα πρὸς πολιτείαν ὰ δεῖ χρησμοί τε συμβαίνουσι καὶ τὸ Πυθικόν. 220 ἀλλὰ στεφανοῦ, καὶ σπένδε τῷ Κοαλέμῷ χὥπως ἀμυνεῖ τὸν ἄνδρα. ΑΛΛ. καὶ τίς ξύμμαχος γενήσεταί μοι; καὶ γὰρ οῖ τε πλούσιοι δεδίασιν αὐτὸν ὅ τε πένης βδύλλει λεώς. ἀλλ' εἰσὶν ἱππῆς ἄνδρες ἀγαθοὶ γίλιοι 225

ΟΙΚ. Α. ἀλλ' εἰσὶν ἱππῆς ἄνδοες ἀγαθοὶ χίλιοι μισοῦντες αὐτόν, οἱ βοηθήσουσί σοι, καὶ τῶν πολιτῶν οἱ καλοί τε κἀγαθοί, καὶ τῶν θεατῶν ὅστις ἐστὶ δεξιός,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 216 μαγειριπώς Lentingius. — vs. 219 spurium esse intellexit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

prima $\pi o \iota \epsilon \iota \varsigma = \pi o \iota \epsilon \iota$ secunda manus $\Delta = (\pi o \iota \epsilon \iota \varsigma = \pi o \iota \epsilon \iota = P)$. — vs. 214 τάρατι P ταράττε V sed lemma scholii τάραττε. — Omissus est versus 215 in R. Versu enim 214 in R pagina 78a finitur, a qua pagina nulla amplius leguntur scholia in Equitibus, ut non mirum sit correctorem non supplevisse versum omissum. — vs. 215 αἰεὶ ΓAP prima ἀεὶ secunda αἰεὶ Δ, πρὸσποιοῦ V προσποοῦ $A \Gamma \Theta$ προσποοῦ prima προσποιοῦ secunda Δ, comma, quod vocant, post προσποιοῦ exhibent MP . Θ : Γ. — vs. 216 δηματίοις correctum est ex δυματίοις Δ , μαγειοικοῖς codices. — vs. 217 ἀλλά σοι Θ Δ , πρόσεστι Γ in textu fuerat μαγειοικά· hoc deletum est lineola traducta et superscriptum est a prima γο. $\delta \eta \mu \alpha \gamma \omega \gamma \iota \kappa \dot{\alpha}$ et a secunda γο. $\mu \alpha \gamma \epsilon \iota \varrho \iota \kappa \dot{\alpha}$ · Γ . — vs. 218 φωνη R φωνη correctum est ex φωνη Δ, κακὸς (pro κακῶς) P, ἀγοοαΐος VAOM ἀγόραῖος Γ. — vs. 219 ἄπαντα τὰ πρὸς addito τὰ a secunda manu Γ άπαντα πρὸς rasura deletis duabus fere litteris ante πρὸς, ut videtur, τὰ V. — vs. 220 γρησμοί τὲ $\Gamma\Theta\Delta$ in Δ corresit secunda in χοησμοί τε. — vs. 221 σ in σπένδε supra lineam adscriptum est a secunda M. — vs. 222 χώπως correctum est ex ὅπως Μ, ἀμύνει $A\Theta \Delta M$ in rasura secunda pinxit $\varepsilon \tilde{\iota}$ in $d\mu\nu\nu\varepsilon \tilde{\iota} \Gamma \tau l\varsigma \Gamma \Delta$. — vs. 223 $\tilde{olte} R \tilde{olte} V \tilde{olte} \Gamma$. — vs. 224 In $\tilde{olte} T$ in rasura et a secunda est pictum o, Γ , $\beta\delta\dot{v}\lambda\eta$ M. — vs. 225 $i\pi\pi\eta\varsigma$ M $i\pi\pi\epsilon i\varsigma$ $A \triangle V$ et sic etiam lemma scholii in V in $\ell\pi\pi\epsilon\tilde{\iota}\varsigma$ in rasura sunt et a secunda prius ι et $\epsilon\iota$ Γ . - vs. 228 δστίς έστὶ R, έστι $\Gamma\Theta$ έστι A.

IIIIH Σ . 27

κάγω μετ' αὐτῶν χώ θεὸς ξυλλήψεται.
καὶ μὴ δέδιθ' οὐ γάρ ἐστιν ἐξηκασμένος.

ὑπὸ τοῦ δέους γὰρ αὐτὸν οὐδεὶς ἤθελεν
τῶν σκευοποιῶν εἰκάσαι. πάντως γε μὴν
γνωσθήσεται τὸ γὰρ θέατρον δεξιόν.

ΛΛΛ. οἴμοι κακοδαίμων, ὁ Παφλαγὼν ἔξέρχεται.

ΑΛΛ. οιμοι κακουαιμων, ο Παφκαγών εξερχετα.

ΠΑΦ. οὔ τοι μὰ τοὺς δώδεκα θεοὺς χαιρήσετον,

ότιὴ 'πὶ τῷ δήμῳ ξυνόμνυτον πάλαι.

τουτὶ τί δοῷ τὸ Χαλκιδικὸν ποτήριον;

οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ Χαλκιδέας ἀφίστατον.

ἀπολεϊσθον, ἀποθανεϊσθον, ὧ μιαρωτάτω.

ΟΙΚ. Α. οὖτος, τί φεύγεις, οὐ μενεῖς; ὧ γεννάδα 240 ἀλλαντοπῶλα, μὴ ποοδῷς τὰ ποάγματα. ἄνδοες ἱππῆς, παοαγένεσθε· νῦν ὁ παιοός. ὧ Σίμων,

ὦ Παναίτι', οὐκ ἐλᾶτε πρὸς τὸ δεξιὸν κέρας; ἄνδρες ἐγγύς ἀλλ' ἀμύνου, καπαναστρέφου πάλιν. ὁ κονιορτὸς δῆλος αὐτῶν ὡς ὁμοῦ προσκειμένων. 245

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 234 isiciario dedit K. F. Hermannus. — vs. 244 $\tilde{\alpha}\nu\delta\varrho\varepsilon\varsigma$ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs.~230 ἐστὶν V.~-~vs.~231 οὐδεῖς αὐτὸν ήθελε R ήθελε APM $\eta \vartheta$ ελεν correxit secunda ex $\eta \vartheta$ ελε $\Theta \Delta$. — Versum 234 Niciae dant codices. — vs. 235 γαρήσετον R γαιρήσεται correxit secunda ex γαρήσεται P. — vs. 236 ὅτιὴπὶ τῷ δῆμῷ V ὅτιηπι R ὁτιὴπὶ M, ξυνώμνυτον VAPMΓΘΔ. — vs. 237 τουτί correxit secunda ex τουτί Γ, τὶ Μ a secunda adjectus est accentus supra τί Γ, δρα supra α scripto η Δ. vs. 238 εστιν Γ έστιν Γ Θ ΔP, in χαλκιδέας λ littera supra lineam adscripta est a secunda P. — vs. 239 Omissum est ἀποθανεῖσθον bis posita ἀπολεῖσθον voce R, μιαρωτάτωι R. — Ante versum 240 pro nota Demosthenis est Θε. i. e. θεράπων RA. — vs. 240 τὶ Μ, φεύγεις; P. — vs. 241 ἀλλαντοπώλης · P ἀλλαντοπώλα · M Δ ἀλλαντοπώλα; Θ. — Ante versum 242 est nota allantopolae R. — vs. 242 $i\pi\pi\tilde{\eta}\varsigma$ M $i\pi\pi\tilde{\epsilon}i\varsigma$ A lππης supra η scripto ει a secunda Θ, παραγίγνεσθε <math>PM παραγίνε- $\sigma \theta \varepsilon$ prima παραγίγνεσθε secunda Δ παραγίνεσθε $\Gamma \Theta$ παρά γίνεσθε V. — vs. 243 παιναίτι R, έλᾶτο prima έλᾶτε secunda Δ . — Ante versum 244 est nota Demosthenis ($\Theta \varepsilon R$) AR. — vs. 244 $\Halpha v \delta \varrho \varepsilon \varsigma$ codices, omissum est άλλ' ante ἀμύνου Μ, καπαναστράφου P.

28 ΙΠΠΗΣ.

άλλ' ἀμύνου καὶ δίωκε καὶ τροπὴν αὐτοῦ ποιοῦ.

ΧΟΡ. παῖε παῖε τὸν πανοῦργον καὶ ταραξιππόστρατον

καὶ τελώνην καὶ φάραγγα καὶ Χάρυβδιν ἀρπαγῆς,

καὶ πανοῦργον καὶ πανοῦργον πολλάκις γὰρ αὕτ'

ἐρῶ.

καὶ γὰο οὖτος ἦν πανοῦργος πολλάκις τῆς ἡμέρας. ἀλλὰ παῖε καὶ δίωκε καὶ τάραττε καὶ κύκα 251 καὶ βδελύττου, καὶ γὰο ἡμεῖς, κἀπικείμενος βόα εὐλαβοῦ δὲ μὴ κφύγη σε καὶ γὰο οἶδε τὰς όδούς, ἄσπερ Εὐκράτης ἔφευγεν εὐθὺ τῶν κυρηβίων.

ΠΑΦ. ὧ γέοοντες ήλιασταί, φράτερες τοιωβόλου, 255 οῦς ἐγὰ βόσκω κεκραγὰς καὶ δίκαια κἄδικα, παραβοηθεῖθ', ὡς ὑπ' ἀνδρῶν τύπτομαι ξυνωμοτῶν.

ΧΟΡ. ἐν δίκη γ', ἐπεὶ τὰ κοινὰ ποὶν λαχεῖν κατεσθίεις, κἀποσυκάζεις πιέζων τοὺς ὑπευθύνους, σκοπῶν ὅστις αὐτῶν ώμός ἐστιν ἢ πέπων ἢ μὴ πέπων, 260

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 255 φράτερες Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. $246 \pi oo \tilde{v} R V A M \Gamma \Theta \pi oo \tilde{v}$ prima $\pi o io \tilde{v}$ secunda Δ . — Ante versum 247 pro χορός est χορός εππέων R V Γ P. — vs. 247 παίε παίε M. — vs. 248 φαλάγγα V et lemma scholii φάραραα in V in rasura et a secunda pictum est prius γ in φάραγγα Γ, άρπαγῶν super ῶν scripto a secunda $\tilde{\eta}_S$ P in rasura est $\tilde{\eta}_S$ in $\tilde{\alpha}_0 \pi \alpha \gamma \tilde{\eta}_S$ Θ super $\tilde{\eta}$ in $\tilde{\alpha}_0 \pi \alpha \gamma \tilde{\eta}_S$ scripsit secunda $\alpha \Delta$. — vs. 249 $\alpha \tilde{v} \tau' R V \Gamma P M$. — vs. 250 $o \tilde{v} \tau o \varsigma V$. - vs. 251 Omissum est και ante δίωκε R και τάραττε· και δίωκε· inverso ordine M. — vs. 253 μή ἐκφύγη A κ in κφύγη in rasura pinxit secunda ΓΘ καὶ φύγη prima κφύγη secunda Δ. — vs. 254 ἔφυγεν R V Γ Θ Δ A P M (i. e. omnes, quos contuli codices), ασπερ Γ ωσπερ superscriptis a secunda γο. ας Θ ασπεο correxit secunda ex ωσπεο Δ, in rasura et a secunda pictum est $\varepsilon \dot{v} \partial \dot{v} \Gamma$. — Ante versum 255 est Cleonis nota, deinde notae personarum desunt usque ad versum 278 M. — vs. 255 ήλιασταί $\Theta \Delta$, φάτορες Δ φράτορες correxit secunda ex φάτορες $\Theta \Delta$ reliqui codices φράτορες. — vs. 256 οἶς Δ οὖς correxit secunda ex οὖς Θ οἶς prima οὖς secunda Δ. — vs. 257 παραβοηθεῖσθ' RM. — vs. 258 $\pi o \tilde{i} v V.$ — Versus 259 — 283 incl. omisit prima, sed adiecit secunda in margine continuo tenore scriptos, nisi quod lineola versus separantur Δ. — vs. 260 ωμός P, ἐστὶν · R ἐστὶ· V.

IΠΠΗΣ. 29

καὶ σκοπεῖς γε τῶν πολιτῶν ὅστις ἐστὶν ἀμνοκῶν, 261 πλούσιος καὶ μὴ πονηρός καὶ τρέμων τὰ πρά-265 κάν τιν' αὐτῶν γνῶς ἀποάγμον' ὄντα καὶ neχηνότα, 261 καταγαγών έκ Χερρονήσου, διαλαβών, άγκυρίεἶτ' ἀποστρέψας τὸν ὧμον αὐτὸν ἐνεκολήβασας. 263 ΠΑΦ. ξυνεπίκεισθ' ύμεζς; έγω δ', ωνδρες, δι' ύμας τύπτομαι, 266 ότι λέγειν γνώμην έμελλον ώς δίκαιον έν πόλει ίσταναι μνημεΐον ύμων έστιν ανδοείας χαριν. ΧΟΡ. ώς δ' άλαζών, ώς δε μάσθλης είδες οί' υπέρχεται ώσπερεί γέροντας ήμας κακκοβαλικεύεται; 270

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 261 μαν Dindorfius. — Versuum 261—265 ordinem restituit Brunckius. — vs. 262 διαλαβών Casaubonus. — vs. 263 ἐνεκολήβασας Brunckius Hesychium secutus. — vs. 268 ἐστάναι Elmsleius. — vs. 270 μάκοβαλικεύεται Toupius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 261 น่ ทุ๊บ R น่ ทุ๊บ V นทุ๊บ superscripto a secunda นดับ I นทุ๊บ ΑΡΜΘΔ τιν' αὐτῶν correctum est ex τινα τῶν Δ, τίν' V, ἀπράγμονα omissa ὄντα voce R, καὶ post ὄντα supra lineam adiecit secunda V. vs. 262 γεροννήσου Δ in rasura pictum est a secunda ρρο in γερρονήσου Γ , διαβαλών RAVP διαβαλών $\Gamma\Theta \Delta M$, in rasura pinxit secunda γπ in αγκυρίσας Γ. — Versus 261—265 in codicibus sic leguntur, ut primus sit: $n\ddot{\alpha}\nu \tau \iota \nu'$ $\alpha \dot{\nu} \tau \ddot{\omega} \nu \gamma$. $\dot{\alpha}$. $\ddot{\alpha}$. $\ddot{\alpha}$. $\ddot{\alpha}$. $\ddot{\alpha}$., secundus: $\kappa \alpha \tau \alpha \gamma \alpha \gamma \dot{\omega} \nu \dot{\epsilon} \kappa X$. $\dot{\alpha}$. tertius : εἶτ' ἀποστρέψας τ. ὧ. α. ἐ., quartus : καὶ σκοπεῖς γ. τ. π. δ. ἐ. ά., quintus: πλούσιος καὶ μὴ π. κ. τ. τ. π. — vs. 263 ἐνεκολάβησας R VP Δ ἐνεκολάβησας supra βη scripto βι M in rasura pinxit secunda prius è in ενεπολάβησας Γ ενεπολάβησας correxit secunda ex ανεπολάβησας Θ ανεπολάβησας Α. — vs. 264 δς έστιν Α δς έστιν Θ δσ' $\frac{\partial}{\partial \tau}$ Γ. — 265 Omissum est μη Δ, πόνηρος Α. — vs. 266 ξυνεπικεῖσθ' R ξυνηπίκεισθ' supra η scripto ε a secunda P, ώνδ $\varrho \varepsilon \varsigma V$ $\tilde{\omega}$ "νδοες Θ άνδοες Α. — vs. 267 έλεγον (pro έμελλον) R έμελλον correxit secunda ex ἔλεγον V, supra ως scriptum est καὶ M. — vs. 268 εστάναι VAPMΓΘΔ ἐστάναι R, ἐστὶν RΓΔ, ἀνδρίας ΓΔP. — vs. 269 In rasura est prius σ in $\mu \alpha \sigma \vartheta \lambda \eta \varsigma \Theta$, in δi secunda adject apostrophum Θ , ύπέργεται; Γ ἐπέργεται M. — vs. 270 Omissum est ήμᾶς R ἐπποβαλικεύεται codices, nisi quod in Θ in rasura est κεύετ.

ΙΠΠΗΣ. 30

άλλ' έαν ταύτη γε νικά, ταυτηί πεπλήξεται ην δ' ύπεμκλίνη γε δευοί, ποὸς σκέλος μυοηβάσει. ΠΑΦ. ὧ πόλις καὶ δημ', ύφ' οἵων θηρίων γαστρίζομαι

ΧΟΡ. καὶ κέκραγας, ώσπερ ἀεὶ τὴν πόλιν καταστρέφει:

ΠΑΦ. άλλ' έγω σε τῆ βοῆ ταύτη γε πρώτα τρέψομαι.

ΧΟΡ. άλλ' ἐὰν μὲν τόνδε νικᾶς τῆ βοῆ, τήνελλά σοι ην δ' αναιδεία παρέλθη σ', ημέτερος ό πυραμούς.

ΠΑΦ. τουτονί τὸν ἄνδο' ἐγὰ 'νδείκνυμι, καὶ φήμ' ἐξάγειν ταΐσι Πελοποννησίων τοιήσεσι ζωμεύματα.

ΑΛΛ. ναὶ μὰ Δία κάγωγε τοῦτον, ὅτι κενῆ τῆ κοιλία έσδραμών ές τὸ πουτανεΐον, εἶτα πάλιν έκθεῖ πλέα.

ADNOTATIO CRITICA.

Post vm. 273 aliquid excidisse vidit Sauppius. — vs. 276 μεν τόνδε Porsonus. — vs. 276 τήνελλά σοι Kockius. — vs. 278 'νδείπνυμι Dindorfius ex scholiis.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 271 ἐᾶν R, ταύτη rasura correctum est ex ταύτην Δ, ταύτηγε (pro $\tau \alpha \nu \tau \eta i$) rasura est supra γ et $\eta \gamma \varepsilon$ correctum est ex $\eta i M$. — vs. 272 $\tilde{\eta} v R$, εκκλίνη R, γε, δευρί A rasura deleta est una littera post γε Γ , τὸ (pro προς) R σπέλλος R, προς σπέλος correctum est ex προς πέλος V προς deletum est lineola traducta et in margine adscriptum a secunda πᾶν τὸ P, αηουβάσει A in rasura est η in αυρηβάσει Γ . — vs. 273 Supra $\delta \tilde{\eta} \mu'$ scriptum est μοι M, γαστοίξομαι supra ξ scripto ξ a secunda P. — vs. 274 Supra γας in πέπραγας scriptum est a secunda ώς Γ όσπερ Δ καταστρέφεις VΓΘΔΑΡΜ. — vs. 275 Versus isiciario datur RPΘΔ, αλλά γ ώ M, ἐγώ σε correxit secunda ex ἔγωγέ σε Γ , in rasura est ο $\tilde{\gamma}$ in β ο $\tilde{\eta}$ Θ in rasura est β in β οη M, πρώτον VAΓΘΡΜΔ πρώ in πρώτον in rasura est Θ, post βοή est τήνελλος sed expunctum Δ. — vs. 276 μέντοι γε νικάς $RVAPM\Gamma$ μέντοι γέ deleto accentu supra τοι Δ in rasura est oi γ in $\mu \dot{\epsilon} \nu \tau oi \gamma \dot{\epsilon} \nu i n \ddot{\alpha} \dot{\epsilon} \Theta$, omissae sunt $\tau \ddot{\eta} \beta o \ddot{\eta}$ voces R, $\tau \dot{\eta}$ νελλος ε \tilde{l} codices. — vs. 277 $\tilde{\eta}^{\tilde{s}} v R \tilde{\eta} v P$ αναιδεία correxit secunda ex αναιδία V αναιδεία correctum est ex αναιδεία Δ, παρέλθης, ημέτερος $RVAP\Gamma\Theta$ παρέλθης correctum est ex παρέλθεις Δ (παρέλθη σ' M). -- vs. 278 Omissa est ante versum nota Cleonis Θ, ανδρα Θ ανδρα deleto α in exitu vocis Δ , δείπνυμι codices, $\varphi \tilde{\eta} \mu$ $\Gamma \Theta P M \varphi \tilde{\eta} \mu$ R V. vs. 279 Ante versum est allantopolae nota M, τοίσι A Θ ταίς Δ ταίσι correxit secunda ex ταῖς V πελοπονησίων ΘΡ. — Ante versum 280 Demosthenis pro isiciarii est nota ΘM. — vs. 281 εἰσδοαμών ΑΜΓΘ, είς ΑΓΘ.

IΠΠΗΣ. 31

ΟΙΚ. Α. νη Δι', έξάγων γε τἀπόορηθ', ἅμ' ἄοτον καὶ κοέας καὶ τέμαχος, οὖ Περικλέης οὐκ ήξιώθη πώποτε.

ΠΑΦ. ἀποθανεῖσθον αὐτίκα μάλα.

ΑΛΛ. τριπλάσιον μεμράξομαί σου.

ΠΑΦ. καταβοήσομαι βοῶν σε.

ΑΛΛ. κατακεκράξομαί σε κράζων.

ΠΑΦ. διαβαλώ σ', έὰν στοατηγῆς.

ΑΛΛ. κυνοκοπήσω σου τὸ νῶτον.

ΠΑΦ. περιελώ σ' άλαζονείαις.

ΑΛΛ. ὑποτεμοῦμαι τὰς ὁδούς σου.

ΠΑΦ. βλέψον είς μ' άσκαρδαμυκτί.

ΑΛΛ. ἐν ἀγορῷ κἀγὼ τέθραμμαι.

ΠΑΦ. διαφορήσω σ', εί τι γούξει.

ΑΛΛ. κοπροφορήσω σ', εἰ λαλήσεις.

ΠΑΦ. δμολογῶ κλέπτειν οὐ δ' οὐχί.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 282 ἐξάγων Porsonus. — vs. 290 ἀλαζονείαις Elmsleius. — vs. 292 ἀσπαρδαμυντί Meinekius. — vs. 294 γρύξει Elmsleius. — vs. 295 coniecerim pro ποπροφορήσω σ' legendum esse ποπροφαγήσεις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. $282 \ \hat{\epsilon} \xi \alpha \gamma \alpha \gamma \hat{\omega} \nu R \ \hat{\epsilon} \xi \alpha \gamma \alpha \gamma \hat{\omega} \nu \ V A P M \Delta \Theta \ \hat{\epsilon} \xi \alpha \gamma \alpha \gamma \hat{\omega} \nu \ a secunda$ punctis deleto $\xi \in \Gamma$, $\nu \eta$ $\delta i \alpha V$ et sic etiam lemma scholii in V, $\mu \varepsilon$ (pro γε) R σε supra σ scripto γ a secunda M, αμαρτον V αμ' άρτον correxit secunda ex ἄμαρτον Θ, πρέα R, ante versum 282 pro Demosthenis chori est nota Θ. — vs. 283 In περικλέης a secunda adjecta ι littera Γ οδ περικλέης correxit secunda ex οδπερ κλέης Θ, πώποτε Μ ποτέ. R. — Pro nota novae personae lineola (—) est a versu 285 usque ad versum 297 incl. M. — vs. 287 κατακοαξομαί R, σου APM σου correxit secunda ex $\sigma \varepsilon$, ut videtur, V $\sigma \sigma v$ superscripto $\sigma \varepsilon$ a secunda Θ . — vs. 288 διὰ βαλῶ σ' V, σεᾶν \dot{R} . — vs. 289 πυνοποπήσω correxit secunda ex μυνοσμοπήσω ΘΔ, lemma scholii in V est μυνομοπήσω σε, τον νότον R τὸν νῶτον VP in rasura pinxit τὸ secunda Γ post τὸ rasura deleta est una littera M, in rasura est ov in σου M. — vs. 290 αλαζονείας RAPMΓΘΔV et lemma scholii in V αλλαζονείας. — vs. 292 εἰς μ R εἰς έμ' Α είς έμ' VPMΓΘ είς έμ' expunctis a secunda είς έ Δ, ασκαοδαμύπτως ΘΜ ασπαρδαμύπτως super ως scripto og a secunda Γ ασπαρδαμύκτως prima ἀσκαρδάμυκτος secunda Δ ἀσκαρδάμυκτος reliqui codices. — vs. 294 γούζεις ΑΡΜ γούξεις RV in γούξεις in rasura pictum est ξ a secunda Γ γούξεις correxit secunda ex γούζεις Θ γούζεις prima γούξεις secunda Δ. — vs. 295 λακήσεις correxit secunda ex λαλήσεις 4. — vs. 296 σύ δ' οὐχί; Μ.

ΑΛΛ. νὴ τὸν Ἑομῆν τὸν ἀγοραῖον, κάπιοραῶ γε βλεπόντων.

ΠΑΦ. ἀλλότρια τοίνυν σοφίζει, καὶ φανῶ σε τοῖς πρυτάνεσιν, ἀδεκατεύτους τῶν θεῶν [ρὰς ἔγοντα κοιλίας.

300

ΧΟΡ. ὧ μιαρὲ καὶ βδελυρὲ κρᾶκτα τοῦ σοῦ θράσους πᾶσα μὲν γῆ πλέα, πᾶσα δ' ἐκκλησία, καὶ τέλη 305 καὶ γραφαὶ καὶ δικαστήρι', ὧ βορβοροτάραξι καὶ τὴν πόλιν ἄπασαν ἡμῶν ἀνατετυρβακώς, 310 ὅστις ἡμῶν τὰς 'Αθήνας ἐκκεκώφωκας βοῶν, κἀπὸ τῶν πετρῶν ἄνωθεν τοὺς φόρους θυννοσκοπῶν — 313

ΠΑΦ. οἶδ' ἐγωὰ τὸ πρᾶγμα τοῦθ' ὅθεν πάλαι καττύεται.

ADNOTATIO CRITICA.

Post vs. 299 excidisse videtur versus talis fere: δηλος εἶ τις ὧν σοφιστής. — vs. 300 καὶ φανῶ σε Porsonus. — vs. 301 ἰρὰς G. Hermannus. — vs. 304 κρᾶντα Meinekius (κράντα Dobraeus). — vs. 311 ἐκκε-κώφωνας Dindorfius. — vs. 313 Non finita est sententia, interrumpente Cleone.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 297 ξομήν V. — vs. 298 Ante versum Cleonis est nota RVP \Gamma \Omega \data . — Versus 299 isiciario datur RVP \Gamma \Omega \data omissa est nota personae M, $\tau \circ \tilde{\iota} \nu \nu \nu V$, $\sigma \circ \varphi \dot{\iota} \xi \eta M$ supra $\varepsilon \iota$ in $\sigma \circ \varphi \dot{\iota} \xi \varepsilon \iota$ scriptum est η ΘΔ. — vs. 300 Ante versum est nota Cleonis RVΓΘΔ, καί σε (καὶ σὲ ΓΘΔ) φανῶ RVΓΘΔAPM. — Ante versum 301 erat nota allantopolae, sed deleta est lineolis traductis R. — vs. 301 ἀδεκατεύτῶν (sic) θεῶν R. — vs. 302 ιεράς codices. — vs. 304 καὶ κράκτα A Δ reliqui καί κεκράκτα nisi quod in Γ et Θ κε supra lineam adjectum est a secunda et in Θ circumflexus supra α correctus est a secunda ex acuto, quem vocant. — vs. 305 μὲν η γῆ R, γῆι V. — vs. 306 γραφαί correctum est ex γραφαί V. — vs. 311 οῦτις prima δοτις secunda Δ, ἐππεπώφενκας A έπεκώφηκας P, έπκεκώφηκας RM in έκκεκώφηκας in rasura secunda pinxit η Γ έκκεκώφηκας correxit secunda ex έκκεκώφευκας Δ Θ έπκεκώφηκας correxit secunda ex έκκεκώφησας, quod legitur etiam in lemmate scholii V, αθηνας Γ αθήνας correctum et ex αθηνας V. vs. 313 θυννοσμοπών V θηννοσμοπών Δ θυνοσμοπών P in rasura est θυννο in θυννοσκοπών Θ, πετρών correxit secunda ex πέτρων ΓΘ, πόρους (pro φόρους) Μ. — vs. 314 τοῦτο · R.

IIIIIH Σ . 33

 $A\Lambda\Lambda$. εἰ δὲ μὴ σύ γ' οἶσθα κάττυμ', οὐδ' ἐγὼ χορδεύ- ματα, 315

όστις ύποτέμνων έπώλεις δέρμα μοχθηρού βοός τοῖς ἀγροίκοισιν πανούργως, ὥστε φαίνεσθαι παχύ, καὶ πρὶν ἡμέραν φορῆσαι, μεῖζον ἦν δυοῖν δοχμαῖν.

ΟΙΚ. Α. κάμε τοῦτ' ἔδοασε ταὖτὸν νη Δί' ὥστε καὶ γέλων πάμπολυν τοῖς δημόταισι καὶ φίλοις παρασχεθεῖν. 320 πρὶν γὰρ εἶναι Περγασήσιν, ἔνεον ἐν ταῖς ἐμβάσιν.

XOP. ἆοα δῆτ' οὐκ ἀπ' ἀοχῆς ἐδήλους ἀναίδειαν, ἥπεο μόνη ποοστατεῖ ὁητόοων;

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 319 Sanavit Porsonus transpositis vocibus νη Δί' — και γέλων Elmsleius. — vs. 320 παρασχεθείν correxit Elmsleius. — vs. 323 τῶν delevit Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

θειν A ποχέθειν adiecta α littera a secunda, quae non intellexit compendium illud π pro παρά et περί promiscue usurpari Γ παρασχέθην supra ρα secunda adscripsit ρε M. — vs. 321 πρῖν V, περγασῆσι V περγασῆσι V περγασῆσι V περγασῆσι V V εναιον V εναιόν εναιον εναιον

34 ΙΠΠΗΣ.

η του πιστεύων ἀμέργεις τῶν ξένων τοὺς καρπίμους, πρῶτος ὤν ὁ δ' Ιπποδάμου λείβεται θεώμενος. 327 ἀλλ' ἐφάνη γὰρ ἀνὴρ ἔτερος πολὺ σοῦ μιαρώτερος, ὥστε με χαίρειν, ὅς σε παύσει καὶ πάρεισι, δῆλός ἐστιν, αὐτόθεν, πανουργία τε καὶ θράσει 331 καὶ κοβαλικεύμασιν.

άλλ' ὧ τραφεὶς ὅθενπέρ εἰσιν ἄνδρες οἵπερ εἰσίν, νῦν δείξον ὡς οὐδὲν λέγει τὸ σωφρόνως τραφῆναι.

AΛΛ. καὶ μὴν ἀκούσαθ' οἶός ἐστιν οὑτοσὶ πολίτης. 335 ΠΑΦ. οὔκουν μ' ἐάσεις; ΑΛΛ. μὰ Δί' ἐπεὶ κάγὰ πονηρός εἰμι.

ΧΟΡ. ἐὰν δὲ μὴ ταύτη γ' ὑπείκη, λέγ' ὅτι κὰκ πονηοῶν. ΠΑΦ. οὐκ αὖ μ' ἐάσεις; ΑΛΛ. μὰ Δία. ΠΑΦ. ναὶ μὰ Δία. ΑΛΛ. μὰ τὸν Ποσειδῶ,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 324 ἀμέργεις correxit Bothius. — vs. 327 Fortasse scribendum est σε λείβεται θεώμενος. — vs. 336 οὔποῦν Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. $324 \ \tilde{\eta}$ ov V, αμέλγει R αμέλγεις reliqui libri. — vs. 327őδ' R Γ . — vs. 329 σοῦ μι ἀρώτερος R, ὥστέ με R Θ Δ . vs. 330 πάρεστι Δ πάρεστι correxit secunda ex πάρεισι Θ, ώς (pro δς) A, ἐνταῦθα (pro αὐτόθεν) A, ἐνταῦθα superscripto αὐτόθεν Θ et superscriptis a secunda γο. καὶ αὐτόθεν Ι΄ ἐνταῦθα prima, αὐτόθεν secunda in margine Δ. — vs. 331 ἐν πανουργία adiecto a secunda έν Δ , τὲ ΓPM . — vs. 332 ποβαλιπεύμασι Θ . — vs. 333 ὅθενπέο είσιν R δθενπερ είσιν V δθεν πάρεισιν AM δθεν περί είσιν Δ οίπερ εισι R οί' περ είσι V οίπερ είσι P οίπερ είσ' correctum est ex εἴπερ εἰσί Δ . — vs. 334 σωφρόως P. — vs. 335 οἶός ἐστὶν Rοἷος ἐστὶν M οἷός ἐσθ' A riangle O οἷος ἔσθ' $\Gamma riangle O$ οἷός ἔσθ' V οἷος ἐσθ' Psupra versum pinxit secunda: α Γ. — vs. 336 οὐποῦν P οὐπ αὖ reliqui libri, ἐάσης · Μ, δία, ἐπεὶ Μ, εἰμὶ (in exitu versus) R, superscripsit super hunc versum B. ε . (sic) secunda manus Γ , in M versuum 336 — 339 hic est ordo: 1) 338, 2) 339, 3) 337, 4) 336. — vs. 337 εἰ δὲ P secunda in margine correxit $\alpha \lambda \lambda' \epsilon l \gamma \epsilon \Delta$, supra versum a secunda pictum est: δ Γ κακ' R κ'ακ V. — vs. 338 οὐκοῦν μ' ἐάσεις · P, nota isiciarii ante μὰ in textu omissa in margine adjecta est R, AAA. μὰ δί A, μὰ δία; (prius) Γ , supra versum a secunda pictum est: B. Γ .

IIIIH Σ . 35

άλλ' αὐτὸ πεοὶ τοῦ πρότερος εἰπεῖν πρῶτα διαμαχοῦμαι.

ΠΑΦ. οἴμοι, διαρραγήσομαι. ΑΛΛ. καὶ μὴν ἐγὼ οὐ παρήσω.

ΧΟΡ. πάρες πάρες πρός τῶν θεῶν αὐτῷ διαρραγῆναι.

ΠΑΦ. τῷ καὶ πεποιθώς ἀξιοῖς ἐμοῦ λέγειν ἔναντα;

ΑΛΛ. ότιη λέγειν οδός τε κάγω καλ καρυκοποιεῖν.

ΠΑΦ. ἰδοὺ λέγειν. καλῶς γ' ἂν οὖν σὰ ποᾶγμα ποοσπεσόν σοι

αμοσπάραμτον παραλαβών μεταχειρίσαιο χρηστώς. 345 άλλ' οἶσθ' ὅπερ πεπονθέναι δοκεῖς; ὅπερ τὸ πλῆθος. εἴ που δικίδιον εἶπας εὖ κατ' 'Αξένου μετοίκου, τὴν νύκτα θρυλῶν καὶ λαλῶν ἐν ταῖς ὁδοῖς σεαυτῷ, ΰδωρ τε πίνων, κἀπιδεικνὺς τοὺς φίλους τ' ἀνιῶν, κὄου δυνατὸς εἶναι λέγειν. ὧ μῶρε τῆς ἀνοίας. 350

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 339 spurium esse vidit Dindorfius. — vs. 340 ἐγὰ οὐ Bothius. — vs. 342 ἔναντα; Hotibius. — vs. 347 Ad lusum, qui inest in voce ἀξένου cfr. Hesychium s. v. et Bionis carmen η v. 4.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Omissus est versus 339 in Δ , post versum 336 positus est in $VA\Theta P$, de M conf. ad 336, Γ (superscripto in Γ a secunda: γ). — vs. 339 αὐτὸ τοῦτο περὶ $VAF\Theta P$, πρώτον M, διαμαχουμαισοι R. — vs. 340 έγω σ' οὐ $RV\Gamma PM$ έγω σε οὐ $A\Theta \Delta$, διαραγήσομαι Γ . — vs. 341πάρες πάρε P πρός του θεου R. — vs. 342 πέποιθας superscriptis a secunda: γο. καὶ πεποιθώς Γ super ας in πέποιθας scripsit secunda: γο. ως Θ secunda correxit πεποιθώς ex πέποιθας Δ, εναντία omnes codices. — Pro nota personae ante versus 342, 343, 344 est lineola M. — vs. 343 τε post οἶος supra lineam adjectum est M, μαρυποποιείν RM altero κ a secunda adiecto $\Gamma \Delta$ μαρυποποείν P et rasura ex παουπνοποιείν (sic etiam lemma scholii) correctum V. — vs. 344 ίδου λέγειν V et ίδου λέγε lemma scholii in V, καλ-- vs. 345 ωμοσπάραντον Γ', λα in παραλαβών supra lineam adiecit secunda M, μεταχειρίσαιο correctum est ex μεταχηρίσαιο R, χρητώς R. — vs. 346 ὅμοι (pro priori ὅπερ) $AP\Theta \Delta$ in rasura pinxit secunda περ in priori ὅπερ Γ , μοι δοπεῖς RVM. — vs. 347 παταξένου $RV\Gamma P$ reliqui codices κατά ξένου. — vs. 348 θουλλών ΘΔΜ, prius λ in λαλών in rasura est Δ , $\hat{\epsilon}\nu$ supra lineam adjectum est M, $\hat{\epsilon}\alpha\nu\tau o\tilde{\nu}$ M. — vs. 349 καπιδεικνύς V τε ΘΔΜ τε post ύδως supra lineam adject secunda V, ανιών R. — vs. 350 λέγειν; R.

36 IIIIH Σ .

ΑΛΛ. τί δαὶ σὰ πίνων τὴν πόλιν πεποίημας, ώστε νυνὶ ὑπὸ σοῦ μονωτάτου κατεγλωττισμένην σιωπᾶν;

ΠΑΦ. ἐμοὶ γὰο ἀντέθηκας ἀνθοώπων τιν'; ὅστις εὐθυς θύννεια θεομὰ καταφαγών, κἆτ' ἐπιπιὼν ἀκράτου οἴνου χόα κασαλβάσω τοὺς ἐν Πύλω στρατηγούς. 355

ΑΛΛ. ἐγὰ δέ γ' ἤνυστοον βοὸς καὶ κοιλίαν ὑείαν καταβοοχθίσας, κἆτ' ἐπιπιὼν τὸν ζωμὸν ἀναπόνιπτος λαουγγιῶ τοὺς ὁήτορας καὶ Νικίαν ταράξω.

ΟΙΚ. Α. τὰ μὲν ἄλλα μ' ἤοεσας λέγων εν δ' οὐ ποοσίεταί με.

> τῶν ποαγμάτων ότιὴ μόνος τὸν ζωμὸν ἐκοοφήσει.

ΠΑΦ. ἀλλ' οὐ λάβοακας καταφαγὼν Μιλησίους κλονήσεις.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 359 et 360 servo I tribuit Engerus. — vs. 360 ἐνροφήσει Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Ante versum 351 omissa est nota allantopolae M, τὶ M, πεποίημας; Γ, νῦν Δ νυνί correxit secunda ex νῦν Θ. — vs. 352 κατεγλωττησμένην R κατωγλωττισμένην P κατεγλωτισμένην Γ V et sic etiam lemma scholii in V. — vs. 353 τίν R VAPM Θ Δ (τιν' Γ), ωστις superscripto őσ super ωσ M, omissa est nota Cleonis ante versum 353 M. — vs. 354 θνννεία ΘΜ θννεία ΡΔ θννία Γ θνννία <math>V, in rasura pinxit secunda alterum πι in επιπιών Θ, απρατον VΓΡΜ, απράτα Α απρατα Θ απρατα prima ἄπρατον secunda Δ. — vs. 355 χοᾶ ΑΘΔΡ χοᾶ VM χόᾶ addito acuto super ó a secunda Γ, ασαλβάσω V in rasura et a secunda picto α, lemma scholii καὶ σαλβάσω et sic, nisi fallor, etiam prima manus in textu. -- vs. 356 δ' ήνυστρον (omisso γε) R δ' ήνυστρον M et lemma scholii in V, δὲ ἥνυστρον AP, γ in δέ γ ἤνυστρον adject secunda $\Gamma\Theta \Delta$, supra $\varepsilon \ell$ in $v \varepsilon \ell \alpha v$ pictum est o ℓ R, omissa ante versum allantopolae nota M. — vs. 357 ἐκπιών $VAP\Delta M$ κ in ἐκπιών in rasura pinxit secunda Γ , ἐπιών super π a secunda picto κ Θ, omissum est τὸν ante ζωμὸν Μ, ἀνα in αναπόνιπτος pictum est in rasura et a secunda Θ. — vs. 358 τας in ταράξω in rasura pinxit secunda. — vs. 359 Ante versum pro Demosthenis in codicibus est chori nota, ήρεσας V ήρεσαν P ήνεσας correxit secunda in margine Δ, omissum est λέγων Μ, προσίωταί με P in rasura pinxit secunda πο in προσίεταί Θ. — vs. 360 των πραγμάτων Μ, super of in μόνος superscripsit secunda ως Γ, ἐπροφήσεις codices. — Ante versum 361 omissa est nota Cleonis VΓΘΔΡΜ, in ἀλλ' in rasura

 $\Pi\Pi\Pi\Pi\Sigma$. 37

ΑΛΛ. άλλὰ σχελίδας έδηδοκώς ώνήσομαι μέταλλα.

ΠΑΦ. έγω δ' έπεισπηδων γε την βουλην βία κυκήσω.

ΑΛΛ. έγω δε κινήσω γε σου του πρωκτου άντι φύσκης.

ΠΑΦ. έγω δέ γ' έξέλξω σε τῆς πυγῆς θύραζε κύβδα. 365

ΟΙΚ. Α. νη τον Ποσειδῶ κάμε τἄο', ηνπεο γε τοῦτον ελκης.

ΠΑΦ. οἷον σὲ δήσω 'ν τῷ ξύλῳ.

ΑΛΛ. διώξομαί σε δειλίας.

ΠΑΦ. ή βύρσα σου θρανεύσεται.

ΑΛΛ. δερῶ σε θύλακον κλοπῆς.

ΠΑΦ. διαπατταλευθήσει χαμαί.

370

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 365 ἐγωὰ δέ γ' Brunckius, ἐξέλξω Porsonus. — vs. 366 καμέ ταρ' Bothius. — vs. 367 σὲ scripsi pro σε, quia ad οἰκέτην conversus est sermo. — 'ν adiecit Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

secunda pinxit ἀ Γ, λαύρακας Γ. — Ante versum 362 omissa est nota allantopolae M, ἀλλασχελίδας R ἀλλ' ἀσχελίδας $\Gamma \Theta M$ ἀλλὰ σχελίδας correxit secunda ex ἀλλ' ἀσχελίδας Δ . — Ante versum 363 omissa est nota Cleonis M, ἐπ' εισπηδῶν R, omissum est γε M, in rasura et a secunda est γε Γ . — Ante versum 364 omissa est nota isiciarii M, γέ σοι $\Delta \Theta$ in rasura est et a secunda γέ σον Γ prima γέ σοι secunda γέ σον Δ , φύσμης V. — Omissa est nota Cleonis ante versum 365 $M \Theta$, ἐγὰ δέ τ ' $VPM\Theta \Delta$ in rasura pinxit secunda έ τ ' in δέ τ ' Γ , ἐξ' ελλέγξω R ἐξολῶ prima ἐξελῶ secunda $\Theta \Delta$ ἐξελῶ $V\Gamma \Lambda PM$, τῆ πυγῆ VM τη πυγῆ P in rasura est pictum a secunda τῆ et γῆ in τῆ πυγῆ Γ τῆς πυγμῆς prima τῆ πηγῆ secunda in margine Δ τῆς πυγμῆς superscriptis super τῆς τῆ et super ῆς ῆ Θ τῆς πυγμῆς Λ , πύβδαι V, totus versus in Θ

γρ. ε τῆ η η sic legitur: ἐγὰ δέ τ' ἐξολῶ σε τῆς πυγμῆς θύραζε κύβδα. a secunda superscriptis γρ. ε τῆ η et in margine a secunda: γρ. ἐγὰ δ' ἐξελῶ σε τῆ πυγῆ θύραζε κύβδα. — Omissa est nota Demosthenis ante versum 366~M versus choro datur $VA\Gamma\Theta$ datus erat allantopolae, cuius nota in

chorum correcta est Δ in R est $\underline{\mathfrak{D}}\underline{\varepsilon}$ (i. e. $\mathfrak{D}\underline{\varepsilon}$ φάπων) in P $\underline{\mathfrak{D}}\underline{\varepsilon}$ $\mathring{\eta}_N^{\circ}$ (i. e. $\mathfrak{D}\underline{\varepsilon}$ φάπων $\mathring{\eta}$ χορὸς), ποσειδώ P, παμέ γὰρ R πάμὲ γὰρ $VAPM\Gamma\Theta\Delta$ $\mathring{\eta}$ ν-περ prima εἴπερ secunda in margine Δ . — vs. 367 οἶον M οἶον $V\Theta\Delta$, σε codices, omissum est \mathring{v} ν in codicibus. — vs. 368 σον (pro σε) δειλίας M. — Omissa est nota Cleonis ante versum 369 M, \mathfrak{D} ρανεύεται P \mathfrak{G} in \mathfrak{D} ρανεύσεται expunxit secunda Δ . — vs. 370 Omissa est, spatio vacuo relicto, bini enim versus in unum contracti sunt, nota isiciarii M. — In versibus 371, 372, 373, 374 pro nota personae lineola est M. — vs. 371 διαπατταλευθήση R Γ Θ M διαπατταλευθήση VA prima διαπατ

ΑΛΛ. πεοικόμματ' ἔκ σου σκευάσω. ΠΑΦ. τὰς βλεφαρίδας σου παρατιλῶ.

ΑΛΛ. τὸν ποηγορῶνά σοὐκτεμῶ.

ΟΙΚ. Α. καὶ νη Δι' ἐμβαλόντες αὐτῷ πάτταλον μαγειοικῶς
εἰς τὸ στόμ', εἶτα δ' ἔνδοθεν
τὴν γλῶτταν ἐξείραντες αὐτοῦ σκεψόμεσθ' εὖ κἀνδοικῶς
κεχηνότος

κεχηνότος 380 τὸν πρωκτόν, εἰ χαλαζᾶ.

375

ΧΟΡ. ἦν ἄρα πυρός θ' ἕτερα θερμότερα, καὶ λόγων ἐν πόλει τῶν ἀναιδῶν ἀναιδέστεροι καὶ τὸ πρᾶγμ'

ην ἄρ' οὐ φαῦλον ὧδ' * * * ἀλλ' ἔπιθι καὶ στρόβει,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 372 ἔκ σον Dindorfius. — vs. 374 πρηγορῶνά Bentleius. — vs. 384 θ' in πνρός θ' e coniectura adieci. — vs. 387 coniecerim excidisse post $\delta\delta$ voces άλλὰ καλὸν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταλευθήση secunda διαπατταλευθήσει Δ . — vs. 372 έξ οδ Γ reliqui libri έκ (εκ R) σοῦ. — vs. 373 περιτιλώ VAPMΔΓ περί τιλώ in rasura et a secunda πε et accentus, qui est super ι Θ, σοῦ Α φλεβαρίσας (pro βλεφαρίδας) P. — vs. 374 πρηγορεώνα codices, σου γ' επτεμώ R, σου έκτεμῶ ΓΜΔ in rasura et a secunda v ἐ in σου ἐκτεμῶ Θ. — Omissa est nota Demosthenis ante versum 375 Θ pro Demosthene est θεράπων $RVPM\Delta$ Cleoni datur versus in Γ , post $\alpha \vec{v}$ in exitu versus rasura deletae sunt duae fere litterae $\Gamma \tau \tilde{\omega}$ (in introitu insequentis versus) versui 375 adiectum est Δ. — vs. 376 πάταλον P. — vs. 377 στόμα A Θ Δ, εἶτ' (εἴτ' V) ἔνδοθεν <math>VΓΛΘΛΡΜ. — vs. 378 γλῶσσαν RM, ἐξήραντες Γ supra ή in έξήραντες superscripto α Θ Δ, τοῦ huic versui adiectum erat, sed erasum est \(\Delta \), huic versui additum et in introitu insequentis deletum est Θ. — vs. 379 αὐτοῦ τοῦ A, σκεψόμεθ' RPI; in quo deletae sunt duae fere litterae ante hanc vocem, σκεψόμεθα Θ σκεψώμεθ' MV et lemma scholii in V σκεψώμεθα, prima σκεψόμεθα secunda σκεψόμεσθα Δ , $\alpha \tilde{v}$ (pro $\epsilon \tilde{v}$) Δ , κανδοικώς και M. — vs. 380 κεχηνότως Μ πεχηνότος delevit secunda punctis cingens V, ante versum est chori nota Θ. — Ante versum 382 omissa est chori nota Θ, α̃οα R P, omissum est ϑ ' post $\pi \nu \varrho \delta \varsigma R V \Lambda P M \Gamma \Theta \pi \nu \varrho \delta \varsigma \gamma$ ' adiecto γ ' a secunda Δ , $\vartheta \varepsilon \varrho$ μότερα; R. — vs. 386 $\tilde{\alpha}\tilde{\varrho}$ R, οὐκ $\tilde{\alpha}\tilde{\varrho}$ $\tilde{\eta}\nu$ AV et lemma scholii in V, ποᾶγμα οὐκ ἄο' ἦν $\Gamma\Theta\Delta$ ποᾶγμα, οὐκ ἄο' ἦν P. — vs. 387 ὧδ' $^{\wedge}$ αλλ' Θ a secunda est nota illa A infra lineam appicta, sed in margine niΙΠΠΗΣ. .39

μηδεν όλίγον ποίει. νῦν γὰο ἔχεται μέσος ὡς ἐὰν νυνὶ μαλάξης αὐτὸν ἐν τῆ ποοσβολῆ, δειλὸν εὑοήσεις ἐγὰ γὰο τοὺς τοόπους ἐπίσταμαι. 390

ΑΛΛ. ἀλλ' ὅμως οὖτος τοιοῦτος ὢν ᾶπαντα τὸν βίον, κἆτ' ἀνὴο ἔδοξεν εἶναι, τἀλλότοιον ἀμῶν θέρος. νῦν δὲ τοὺς στάχυς ἐκείνους, οὓς ἐκεῖθεν ἤγαγεν, ἐν ξύλω δήσας ἀφαύει κἀποδόσθαι βούλεται.

ΠΑΦ. οὐ δέδοιχ' ὑμᾶς, ἕως ἄν ξῆ τὸ βουλευτήοιον 395 καὶ τὸ τοῦ δήμου πρόσωπον μακκοᾶ καθήμενον.

ΧΟΡ. ώς δὲ πρὸς πᾶν ἀναιδεύεται κού μεθίστησι τοῦ χρώματος τοῦ παρεστηκότος. εἰ σὲ μὴ μισῶ, γενοίμην ἐν Κρατίνου κῶδίῷ, 400 καὶ διδασκοίμην προσάδειν Μορσίμου τραγῷδίᾳ.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 393 fortasse scribendum est $\nu\bar{\nu}\nu$ $\tau\varepsilon$. — vs. 400 εi $\sigma \hat{\varepsilon}$ correxit Bergkius. — Coniectura scripsi $\hat{\epsilon}\nu$ $K\varrho\alpha\tau i\nu o\nu$ $\iota\omega\delta i\omega$. Affirmat chorus equitum paratum se esse chori partes in quadam Cratini comoedia agere, εi $\sigma \hat{\varepsilon}$ $\mu \dot{\gamma}$ $\mu \iota \sigma \tilde{\omega}$.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

hil est adiectum, in στρόβει in rasura pictum est o a secunda Θ. — vs. 388 μηδεν έλαττον R έλαττον M ad μηδεν ολίγον πόει (πόει etiam AMΓΘΔ) in margine adscriptum est: γο. μηδεν έλαττον ποίει V supra ολίγον secunda scripsit: γο. καὶ ἔλαττον Γ, ante χ in ἔχεται rasura deleta est una littera, o ut videtur, Θ, μίσος in rasura est prius σ et super t a secunda scriptum est ε Θ μίσος prima μέσος secunda in margine Δ. - vs. 389 ώς αν νυνὶ ΑΘΔV lemma scholii in V ώσαν νυνὶ, ώς α νυνὶ P_{γ} μαλάξης prima μαλάξας secunda Δ_{γ} μαλάξης σαυτὸν R_{γ} omissum est $\hat{\epsilon} \nu \tau \tilde{\eta} A$, omissum est $\tau \tilde{\eta} \Theta$ adjectum est $\tau \tilde{\eta}$ a secunda Δ . vs. 390 In rasura est οήσεις · (in εὖοήσεις ·) Θ. — Omissa est allantopolae nota ante versum 391 PM Δ , omissum est o \tilde{v} τ os A, $\tilde{\omega} v$ V. — vs. 392 άμῶν V et sic etiam Iemma scholii in V. — vs. 393 ἥγαγεν R, τὰς στάχυς superscripto οὺς super ὰς Γ. — vs. 394 ἀφανει R ἀφύνει prima ἀφαύει secunda Δ. — vs. 395 Omissa est nota Cleonis ante versum M, in ψμάς in rasura pictum est ψ a secunda V. — vs. 396 μαποά P μακκοά prima μακκουά secunda Δ. — Omissa est chori nota ante versum 397 Μ, αναρδεύεται ο puncto deleto Δ. — vs. 399 παραστηπότος P. — Ante versum 400 est nota personae: $\partial \varepsilon \rho \alpha \pi \omega \nu R V \Theta \Gamma \Delta P$, Cleonis A, $\varepsilon l' \sigma \varepsilon$ $RAP\Delta\Gamma\Theta V$, omissum est $\mu\eta$ A, superscriptum est $\mu\eta$ A, $\epsilon\nu$ R V Γ APM αν Δ αν superscriptis a secunda γο εν Θ, πόδιον Ρ πώδιον ΓΘ reliqui codices κώδιον. — vs. 401 σι in μορσίμου correctum est ex οί Θ, τρα4() ΙΠΠΗΣ.

ῶ περὶ πάντ' ἐπὶ πᾶσί τε πράγμασι
δωροδόκοισιν ἐπ' ἄνθεσιν ἵζων,
εἴθε φαύλως, ὥσπερ εὖρες, ἐκβάλοις τὴν ἔνθεσιν.
ἄσαιμι γὰρ τότ' ἂν μόνον 405
πῖνε πῖν' ἐπὶ συμφοραῖς:
τὸν Ἰουλιήτην τ' οἴομαι, γέροντα πυρροπίπην,
ἡσθέντ' ἂν ἰηπαιωνίσαι καὶ Βακχέβακχον ἆσαι.

ΠΑΦ. οὔ τοί μ' ὑπερβαλεῖσθ' ἀναιδεία μὰ τὸν Ποσειδῶ, $\ddot{\eta}$ μή ποτ' ἀγοραίου Διὸς σπλάγχνοισι παραγενοίμην.

ΑΛΛ. ἔγωγε νὴ τοὺς κονδύλους, οὓς πολλὰ δὴ 'πὶ πολλοῖς ἠνεσχόμην ἐκ παιδίου, μαχαιρίδων τε πληγάς, ὑπερβαλεῖσθαί σ' οἴομαι τούτοισιν, ἢ μάτην γ' ἂν ἀπομαγδαλιὰς σιτούμενος τοσοῦτος ἐκτραφείην.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 401 τραγωδία Cobetus. — vs. 402 hunc in modum emendaverim; ω περὶ πάντα πανούργε σὰ πᾶσί τε cfr. scholiastae explicationem: ω ἐπὶ πάση προδοσία ἐξεταζόμενε καὶ κακία. — vs. 407 et 408 emendarunt Duckerus et Bothius. — vs. 414 et vs. 415 ἀπομαγδαλιὰς Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γωδίαν codices. — Ante versum 402 est nota chori RVI O Δ AP, περί πάντων · Μ, πραγμασι V. — vs. 403 επάνθεσιν ίζων R. — vs. 404 θ in είθε correctum est ex φ, ut videtur, Δ, in rasura pictum est a secunda $\iota \nu$ in $\ddot{\epsilon} \nu \vartheta \epsilon \sigma \iota \nu V \ddot{\alpha} \nu \vartheta \epsilon \sigma \iota \nu$ superscripto ϵ super $\ddot{\alpha} \Theta \Delta$. — vs. 405 αισαιμι R. — vs. 406 πίνε πίν P, πῖνε πῖνε $RA\Theta\Gamma V$ et lemma scholii in V πίνε πίνε έν ταίς συμφοραίς, correctum πίνε πίν' ex πίνε πῖνε Δ. — vs. 407 τὸν Ἰουλίου τ' αν οἶμαι (in rasura est lov in lovλίου Θ οἴομαι A οἶμαι prima οἴομαι secunda Δ) codices, πυροπίπην Rπυοροπίτην Α πυοροπίπην correxit secunda ex πυροπίτην Γ πυροπίπην rasura deleto altero o ante o et correcto πην ex την a secunda Θ πνοροπίτον prima πυρροπίτην secunda Δ. — vs. 408 Non legitur αν in codicibus, iη (iη A iη prima α καί secunda Δ) παιών (παιων Α παιων Μ π αιῶν' Θ Δ) ἆσαι (ἆσαι Θ ΔΑΡ in V ἆσαι correctum a secunda ex ἆσαι) VAPMΓΘΔ, $\eta σθέντ'$ addito acuto supra έ a secunda Γ, βακχεύβακχου A, άισαι (in exitu versus) R. — Ante versum 409 omissa est nota Cleonis M, ποσειδώ VP. — vs. 410 αγοραΐου V, σπλάγχνοισιν V. vs. 411 έγω $\nu \dot{\eta} R$, δ' $\dot{\eta} \pi \dot{\iota}$ τοῖς πολλοῖς R δ' $\dot{\eta} \pi \dot{\iota}$ Γ δ' $\dot{\eta} \pi \dot{\iota}$ in rasura et a secunda πi a secunda apostrophus et spiritus, scripserat prima, ut videtur, δη έπὶ V. — vs. 412 παιδίων VAPΓΘΔ, μαχαιοιδίων $VAPM\Gamma\Theta \Delta$, $\tau \in \Gamma M$ omissum est $\tau \in AP\Theta \Delta$. — vs. 414 Omissus est versus 414 in R, ἀπομαγδαλιᾶς V, ἀπὸ μαγδαλιᾶς ΓΡΜ ἀπὸ

IIIIIH Σ . 41

 $\Pi A\Phi$. ἀπομαγδαλιὰς ὥσπες κύων; ὧ παμπόνηςε, π $\tilde{\omega}_{S}$ οὖν 415

κυνός βοράν σιτούμενος μαχεί σὺ Κυνοκεφάλλω;

ΑΛΛ. καὶ νὴ Δί ἄλλα γ' ἐστί μου κόβαλα παιδὸς ὅντος.
ἔξηπάτων γὰρ τοὺς μαγείρους ἂν λέγων τοιαυτί σκέψασθε, παίδες οὐχ ὁρᾶθ'; ὥρα νέα, χελιδών.
οί δ' ἔβλεπον, κάγω 'ν τοσούτω τῶν κρεῶν ἔκλεπτον.

XOP. ὧ δεξιώτατον κοέας, σοφῶς γε ποοὐνοήσω ὥσπεο ἀκαλήφας ἐσθίων ποὸ χελιδόνων ἔκλεπτες.

ΑΛΛ. καὶ ταῦτα δοῶν ἐλάνθανόν γ' εἰ δ' οὖν ἴδοι τις αὐτῶν,

ἀποκουπτόμενος είς τὰ κοχώνα τοὺς θεοὺς ἀπώμνυν

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 416 μαχεῖ et πυνοπεφάλλω Dindorfius. — vs. 418 αν addidit Bernhardius. — vs. 421 ως delevit Bentleius. — vs. 423 Scribendum est, nisi fallor: παὶ ταῦτα δρῶν ἐλάνθανον τότ' εἰ δ' ἴδοι τις αὐτῶν. — vs. 424 τω Dobraeus. — ἀπώμνυν Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μυγδαλιᾶς Α ἀπὸ μαγδαλιᾶς correxit secunda ex ἀπὸ μιγδαλιᾶς Θ ἀπὸ μιγδαλιάς Δ. — vs. 415 Omissa est nota Cleonis ante versum M, ἀπομαγδαλιαίς R απομαγδαλιάς V από μαγδαλιάς ΓΡΜ από μυγδαλιάς Α ἀπὸ μαγδαλιᾶς correxit secunda ex ἀπὸ μιγδαλιᾶς Θ ἀπομιγδαλιᾶς Δ , interrogandi signum post παμπόνηςε; positum est $V\Gamma A$, πωσοῦν R. — vs. 416 μαχει V μάχει RAPMOΔ μάχει correxit secunda in μάχη Γ, συ ΑΘ, βοροάν Α, πυνοπεφάλω R V (lemma scholii in V πυνοφάλω) Μ κυνοκεφάλω ΑΓΘΡ, super lineam adjecto κυνο et super ά picto η, πυνοπεφάλω Δ. — vs. 417 Omissa est isiciarii nota ante versum M, νη τον $\delta l'$ omisso καl R, αλλά γ' έστι Γ αλλ' αχ' έστι Θ αλλ' αχ' έστι Δ έστι etiam Μ ἄλλά γ' correxit secunda V, μοι V μου mutavit secunda in μοι ΓΘ. — vs. 418 λέγων codices, nisi quod in Δ secunda correxit λέγων in ἐπιλέγων, omissum est αν in codicibus. — vs. 419 δοα V. $\gamma \varepsilon \delta \dot{\omega} \nu \cdot R.$ — vs. 420 οῖ δ' R V οῖδ' M οἶδ' Γ , παγών τὸ σούτω R, καγώ εν ΑΘ καγώ εν super α scripto η a secunda Δ καγώ τοσούτω omisso 'ν M, κάγω ν' in rasura et a secunda ν' Γ. — vs. 421 ως σοφως γε codices. — vs. 422 super ή in ἀκαλήφας voce secunda scripsit [']
√ ∠. — vs. 423 Omissa est nota allantopolae ante versum M, omissum est γ' $RV\Gamma\Theta PMA$ secunda adject in Δ , $\epsilon l \delta o \tau i \varsigma M$, $\tau i \varsigma RV\Gamma$. — vs. 424 τὰ κόχωνα $RA\Theta$ τὰ κοχώνα ΓP τὸν κόχωνα M τὰ κόχωνα prima τὰς ποχῶνας secunda Δ in τὰ πόχωνα in rasura et a secunda picta sunt

42 IΠΠΗΣ.

ούκ ἔσθ' ὅπως ὁ παῖς ὅδ' οὐ τὸν δῆμον ἐπιτροπεύσει.

XOP. $ε\tilde{v}$ γε ξυνέβαλεν $α\tilde{v}\tau'$ $\dot{a}\tau \dot{a} \dot{o}$ $\delta \tilde{\eta} \lambda \dot{o} \nu$ γ' $\dot{a} \varphi'$ $o\tilde{v}$ ξυνέγν ω

ότιὴ 'πιώρκεις ήρπακώς τὸ κρέας θ' ὁ πρωκτὸς εἶχεν.

ΠΑΦ. έγω σε παύσω τοῦ θράσους, οἶμαι δὲ μᾶλλον ἄμφω.

έξειμι γάο σοι λαμπρὸς ἤδη καὶ μέγας καθιείς, 430 δμοῦ ταράττων τήν τε γῆν καὶ τὴν θάλατταν εἰκῆ.

ΑΛΛ. έγω δε συστείλας γε τους άλλᾶντας εἶτ' ἀφήσω κατὰ κῦμ' ἐμαυτὸν ούριον, κλάειν σε μακοὰ κε-

ΟΙΚ. Α. κάγωγ', έάν τι παραχαλά, τὴν ἀντλίαν φυλάξω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 428 correxit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τὰ πό V lemma scholii in V τὰ πόχωνα, ἀπώμφυον P reliqui libri ἀπώ- $\mu\nu\nu$ ον. — vs. 425 ώς εἶπ' R, ώστ' Γ , π in εἶπ' correctum est ex τ , ut videtur Δ, ad τοῦτο secunda in margine adscripsit ταῦτα Δ, ίδων correctum est ex ιδων V. — vs. 426 Erasa est una littera ante δδ' Δ δδε M ἴδ' P δδ' Γ , in rasura est o in οὐ Δ , ἐπιτροπεύει Γ σ in ἐπιτροπεύσει supra lineam adiecit secunda Θ ἐπιτροπεύει prima ἐπιτροπεύσει secunda Δ. - vs. 427 Omissa est nota chori ante versum M, ξυνέβα- λ εν· α ὖτ' $\dot{\alpha}$ τὰ ϱ R α ὖτ' $\dot{\alpha}$ τὰ ϱ Γ α ὖτ' $V\Theta PM$, δ ῆ ι ον $\dot{\alpha}$ φ' omisso $\dot{\gamma}$ ' \dot{M} , συνέγνω RVA. — vs. 428 δτιή correxit secunda ex δτιή Γ, θ' ήρπακώς ΑΘΔ θ' είοπακώς, P supra θ' in θ' ήοπακώς secunda manus scripsit τ Γ & ηρπακώς correxit secunda ex τ' ηρπακώς V, καὶ τὸ ποέας δ RM reliqui codices καὶ ποέας δ, pro εἶχεν lemma scholii in V habet έφη. — vs. 431 θάλασσαν R, είνη ΓAR . — vs. 432 Nota allantopolae correcta est ex Demosthenis Δ, αλλάντας RVΓPM άλλαντας $\Theta \Delta$. — vs. 433 κλαίειν R, κλάειν σέ P κλάειν τε $A\Theta \Delta$, πολλά -(pro μακοά) R, κελεύων ΑΡΜΓΘΔV et sic etiam lemma scholii in V. — vs. 434 Omissa est nota Demosthenis ante versum M, κάγωγε άντι R πάγωγ' ἄντι Θ Δ πάγω γ' ἄντι P πάγωγ' ἄντι Γ ΑΜV et sic etiam lemma scholii in V, παραχαλά correctum est ex παρακαλά, ut videtur, $M, \tau i \cdot (\text{pro } \tau \dot{\eta} \nu) R.$

IIIIH Σ . 43

ΠΑΦ. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητοα καταποοίξει τάλαντα πολλὰ 435

κλέψας 'Αθηναίων. ΧΟΡ. ἄθοει, καὶ τοῦ ποδὸς παρίει · ώς οὖτος ἥδη καικίας ἢ συκοφαντίας πνεῖ.

ΠΑΦ. σὲ δ' ἐκ Ποτειδαίας ἔχοντ' εὖ οἶδα δέκα τάλαντα.

ΟΙΚ. Α. τί δῆτα; βούλει τῶν ταλάντων εν λαβών σιωπᾶν;

ΧΟΡ. ἀνὴο ἀν ἡδέως λάβοι. τοὺς τεοθοίους παρίει, 410 τὸ πνεῦμ' ἔλαττον γίγνεται.

ΠΑΦ. φεύξει γοαφάς έκατονταλάντους τέτταοας.

ΑΛΛ. σὺ δ' ἀστρατείας εἴκοσιν,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 438 Ποτειδαίας Thierschius. — vs. 439 Demostheni dedi. — vs. 440 άνης Dindorfius. — Versu 435 Cleon alloquitur Demosthenem et versu 438 chorum. — vs. 442 Mutilum versum bene explevit Meinekius scribens: φεύξει γραφὰς σὰ δειλίας. Ceterum hoc versu isiciarium nihil locutum a v. 432 rursus aggreditur Cleon.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 435 Omissa est nota Cleonis ante versum M, δήμητραν M, καταποοίξη R additis punctis illis supra t a secunda V (lemma scholii in Vκαταποοίξη) καταποοίξη P καταποοίξει super ει scripto a secunda η Γ καταποοίξει super ει scripto η Μ, ταλλάντα πολύ· P in τάλαντα πολλά in rasura pinxit secunda αντα πολλά V. — vs. 436 Omissa est ante αθοει spatio vacuo relicto chori nota M, ante αθοει est isiciarii nota $RV \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 437 ήτοι (pro ήδη) R, ήδη V, παπίας RVAPMsupra κακίας scripsit secunda: γο. καὶ κίας Θ καικίας $\Gamma \Delta$, καὶ συκοφαντίας VAPMIO etiam lemma scholii in V κακίας καί, in ώς spiritus a secunda est additus et supra g est rasura V. — Omissa est nota personae ante versum 438 M (Cleoni datur versus in $RV\Gamma\Theta\Delta AP$), $\sigma\dot{\epsilon}$ τ' V σέ τ' ΘΓΡ, ποτιδαίας codices. — Omissa est nota Demosthenis ante versum 439 M allantopolae datur versus in $RVAP\Gamma\Theta \Delta \tau l M$. vs. 440 Omissa est chori nota ante versum P (nota chori legitur in $RVAM\Gamma\Theta \Delta$), ἀνὴο codices, λάβη A λάβοι correctum est ex λάθοι R, τούς correxit secunda ex τούς Θ , τεθρίους $P \Gamma \Theta \triangle V$ lemma scholii in V $\vartheta o lov_{\mathcal{S}}$. — Ante versum 441 est allantopolae nota $\Gamma \Theta$ rasura deleta est in V, γίνεται RVPM. — vs. 442 Omissa est Cleonis nota M, omissa est nota Cleonis, spatio vacuo relicto, verba enim φεύξει γραφας antecedenti versui adiecta sunt R γραφας correxit secunda ex γραφάς V, ξαατόν· ταλάντους MA rasura deletus est accentus super τον in έκατον ταλάντους Θ έκατὸν ταλάντας correxit secunda, ut videtur, ex έκατον ταλάντον V, τεττάρας V. — Omissa est ante versum 443 allantopolae nota M versus Cleoni datur R, ἀστρατίας

	πλοπης δὲ πλεῖν η χιλίας.	
$\Pi A\Phi$.	έκ τῶν ἀλιτηρίων σέ φη-	445
	μι γεγονέναι τῶν τῆς θεοῦ.	
$A\Lambda\Lambda$.	τὸν πάππον εἶναί φημί σου	
	τῶν δορυφόρων — ΠΑΦ. ποίων; φράσον.	
$A\Lambda\Lambda$.	τῶν Βυρσίνης τῆς Ἱππίου.	
	κόβαλος εἶ. ΑΛΛ. πανοῦργος εἶ.	450
XOP.	πατ' ἀνδοικώς. ΠΑΦ. ἰού ἰού,	
	τύπτουσί μ' οί ξυνωμόται.	
OIK. A.	παϊ' αὐτὸν ἀνδοειότατα, καὶ	
	γάστοιζε καὶ τοῖς ἐντέφοις	
	καὶ τοις κόλοις	455

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 448 δορυφόρων — Kockius. — v. 453 seqq. Demostheni dedi. — vs. 453 ἀνδοειότατα Dindorfius. — vs. 456 ὅπως Kayserus.

ΧΟΡ, ω γεννικώτατον κοέας ψυγήν τ' άριστε πάντων,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

όπως κολά τὸν ἄνδρα.

RMP, additum est γ' post $\alpha \sigma \tau \rho \alpha \tau \epsilon \ell \alpha \varsigma$ vocem in $V \Gamma \Theta \Delta$, $\epsilon \ell \nu \sigma \epsilon \ell P \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 444 πλείον Δ , correctum est πλείν ex πλέον Γ rasura deleta est una littera ante ν in $\pi \lambda \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} \nu \Theta$. — Omissa est ante versum 445 nota Cleonîs M versus allantopolae datur R, $\sigma \hat{\epsilon} \varphi \eta \mu \hat{\iota} R \sigma \epsilon \varphi \eta \mu \hat{\iota} VP \Gamma \Theta \Delta$. — A versu 447 usque ad finem comoediae omnes notae personarum omissae sunt in ⊿ in mediis versibus spatium vacuum relictum est ad indicandam novam personam. — Omissa est isiciarii nota ante versum 447 M Cleoni versus datur R, εἶναι φημι σου V εἶναι φημί σου $\Gamma\Theta \triangle PM$. — In versibus 448, 449, 450 pro notis personarum lineolae sunt M pro Cleonis ante $\pi o l \omega \nu$ allantopolae nota est R. — Versus 449 Cleoni datur R. $\tau \dot{o} \nu$ (pro $\tau \tilde{\omega} \nu$) R_{\bullet} accentus supra i in $i\pi \pi i \sigma \nu$ in rasura et a secunda Θ . — vs. 450 Transmutatae inter se sunt notae Cleonis et allantopolae R. - vs. 451 παι Γ, λού· λού· M λού λού correctum est ex λοῦ ἴου V. vs. 452 τύπτουσίν μ' M. — Omissa est ante versum 453 Demosthenis nota VM legitur chori nota in $R \Gamma \Theta AP$, $\pi \alpha i$ correxit secunda ex παί Γ, ανδοικώτα R reliqui libri ανδοικώτατα, omissum est καί ante γάστριζε \cdot M. — vs. 454 γαστρί γε R. — vs. 455 κώλοις $A\Theta \Delta$ κόλοις correxit secunda ex κώλοις Γ supra prius ό in κόλοις scriptum est ω P. vs. 456 χ' ώπως RPA χ' ώπως V χ' ώπως Γ χώπως Θ Δ Μ, κολλά Μ. — Omissa est ante versum 457 nota personae in $RV\Gamma\Theta\Delta P$ est nota chori in AM, γενικώτατον $\Theta \Delta P$ alterum ν (in γεννικώτατον) supra lineam adiectum est R supra lineam adscripsit secunda Γ, ἄριστον Ρ.

IIIIH Σ . 45

465

καὶ τῆ πόλει σωτὴο φανεὶς ἡμῖν τε τοῖς πολίταις, ώς εὖ τὸν ἄνδοα ποικίλως ϑ' ὑπῆλθες ἐν λόγοισιν. πῶς ἄν σ' ἐπαινέσαιμεν οὕτως ὥσπεο ἡδόμεσθα;

ΠΑΦ. ταυτὶ μὰ τὴν Δήμητρά μ' οὐκ ἐλάνθανεν τεκταινόμενα τὰ πράγματ', ἀλλ' ἠπιστάμην γομφούμεν' αὐτὰ πάντα καὶ κολλώμενα.

ΑΛΛ. οὖκουν μ' ἐν Ἄργει γ' οἶα πράττει λανθάνει.
πρόφασιν μὲν Ἀργείους φίλους ἡμῖν ποιεῖ
ἰδία δ' ἐκεῖ Λακεδαιμονίοις ξυγγίγνεται.

ΧΟΡ. οἴμοι, σὰ δ' οὐδὲν έξ ἁμαξουργοῦ λέγεις;

ΑΛΛ. καὶ ταῦτ' ἐφ' οἶσίν ἐστι συμφυσώμενα ἐγῷδ' ἐπὶ γὰο τοῖς δεδεμένοις χαλκεύεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 467, qui in codicibus post v. 463 legitur, transposuit G. Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 458 Omissum est σωτήρο R. — vs. 459 ἐπῆλθες R ὑπῆλθεν $A \Delta$, λόγοισι $RAPM\Theta \Delta$ in λόγοισιν secunda addidit $\nu \Gamma$. — vs. 460 έπαινέσωμεν correxit secunda ex έπαινέσαιμεν Γ , in rasura pinxit secunda accentum et spiritum super $\tilde{\omega}$ in $\tilde{\omega} \sigma \pi \varepsilon \rho = 0$, $\tilde{\eta} \delta \delta \mu \varepsilon \vartheta \alpha VAPM \Gamma \Theta \Delta$. - vs. 461 δήμητραν μ' AM, ελάνθανε P ελάνθανε $VAM \Delta$. - vs. 462 τεπτενόμενα P, πράγματα ΓP πρᾶγματα V. — Super versum 463 secunda scripsit α , super 464 γ , super 465 δ , super 466 ε , super 467 β , super 468 ξ , super 469 ξ , super 470 η , super 471 ϑ Γ . -- vs. 463 γομφούμενα τὰ πάντα $VAPI\Theta \Delta$. — vs. 464 οὐκ οὖν R, μὲν (pro μ ' $\hat{\epsilon}\nu$) RA, $\hat{\epsilon}\nu$ ($\tilde{\epsilon}\nu$ V) ασγει οἷα (ασγει οἷα A quoque) $VPM \Gamma\Theta \Delta$ (α'ογει γ' οἷα R), πράττεις RVAPMΓΘΔ. — vs. 465 Super μῖν in ημίν voce scriptum est μῶν M, in rasura et a secunda τ in ημίν V, ημίν άργείους φίλους ποιεί transpositis vocibus P, ποεί RVAM super οι in $\pi o \iota \epsilon \tilde{\iota}$ scripsit secunda o Γ post o in $\pi o \epsilon \tilde{\iota}$ rasura deleta est una littera Θ . — vs. 466 συγγίνεται M ξυγγίνεται $RVAP\Gamma\Theta \Delta$. — vs. 467 Ilic versus omissus est in A et A, post versum 463 legitur RVPM post versum 471 positus est in Γ , sed a secunda litteris illis superscriptis cfr. ad 463 is est restitutus ordo, ut post versum 463 legendus sit. In textu omissus a secunda post versum 471 inter lineas adjectus est Θ , έξαμα-<mark>ξουργού Γ, άμαξαργού Θ άμαξουργού Ρ. — vs. 468 Omissa est ante</mark> versum 468 allantopolae nota $RA\Theta PM$, olouv $\partial RV\Gamma\Theta \Delta PM$, συμφυσώμεθα R συμφυσσώμεθα M. — vs. 469 έγω δ' P έγ' ωδδ' Mέγω δ' Δ έγω δ' correxit secunda ex έγωιδ' V έγ' ω δ' correxit secunda ex ἐγώ δ' Γ ἐγ' ῷδ' correxit secunda ex ἐγω δ' Θ .

ΧΟΡ. εὐ γ' εὐ γε, χάλκευ' ἀντὶ τῶν κολλωμένων.	470
ΑΛΛ. καὶ ξυγκροτοῦσιν ἄνδρες αὔτ' ἐκεῖθεν αὖ,	
καὶ ταῦτά μ' οὕτ' ἀργύριον οὕτε χρυ σίον	
διδούς ἀναπείσεις, οὖτε ποοσπέμπων φίλους,	
όπως έγω ταῦτ' οὐκ 'Αθηναίοις φοάσω.	
ΠΑΦ. έγω μεν οὖν αὐτίκα μάλ' εἰς βουλὴν ἰων	475
ύμῶν ἀπάντων τὰς ξυνωμοσίας ἐρῶ,	
1 1 5 /6	

καὶ τὰς ξυνόδους τὰς νυκτερινὰς ἐν τῆ πόλει, καὶ πάνθ' ἃ Μήδοις καὶ βασιλεῖ ξυνόμνυτε, καὶ τὰκ Βοιωτῶν ταῦτα συντυρούμενα.

ΟΙΚ. Α. πῶς οὖν ὁ τυρὸς ούν Βοιωτοῖς ἄνιος;

ΠΑΦ. έγω σε νη τον Ήοακλέα παραστορώ.

ΧΟΡ. ἄγε δη σὺ τίνα νοῦν ἢ τίνα γνώμην ἔχεις, νυνί γε δείξεις, είπερ απεκρύψω τότε είς τω ποχώνα τὸ ποέας, ώς αὐτὸς λέγεις. θεύσει γὰο ἄξας είς τὸ βουλευτήριον,

485

480

ADNOTATIO CRITICA.

v. 480 Demostheni dedi. Sententia eadem est, quae est versui 439 i.e. quantum tibi solvam, ut taceas? — Pro ἐν scripsi οὐν. — vs. 481 Fortasse scribendum: ἐγὼ σὲ. — vs. 483 γε δείξεις Cobetus. — vs. 484 τὼ Meinckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 470 Omissa est ante versum 470 chori nota P, $\epsilon \tilde{v}$ $\gamma \epsilon$ $\epsilon \tilde{v}$ $\gamma \epsilon$ P $\varepsilon \tilde{v}$, $\varepsilon \tilde{v}$ $\gamma \varepsilon A$ $\varepsilon \tilde{v}$ γ' $\varepsilon \tilde{v}$ γ' V etiam lemma scholii in $V \varepsilon \tilde{v}$ γ' $\varepsilon v \gamma'$, rasura γε correctum est ex γέ Θ, ἐχάλπευ' V, χάλπευ' correctum est ex χάλπευε punctis deleto ε in exitu vocis R. — Omissa est ante versum 471 allantopolae nota RMA, συγκροτοῦσιν ΘA σύγκροτοῦσιν Γ , $\alpha \tilde{v} \dot{\tau}$ $RVAPM\Theta\Gamma\Delta$, in rasura est α in $\alpha\tilde{v}$ Γ . — vs. 472 Ante hunc versum allantopolae nota est Θ, ταῦτα μ' ΓΡΜ. — vs. 473 ἀναπίσεις Ρ, προπεμπων R προπέμπων Μ προσπέμπτων Δ, πρόσπεσών V super προσπέμπων scripsit secunda: γο. καὶ προσπεσών Γ. — Post versum 474 repetitus est versus 471 καὶ συγκροτοῦσιν ά. α. ἐ. α. Μ. — vs. 475 Omissum est οὖν P. — vs. 476 πάντων P. — vs. 477 ἐπὶ τῆ VM Δ έπὶ τῆ ΓΘΡ. — vs. 478 μέδοις P, ξυνώμνυτε Α ξυνώμνυτε correxit secunda in ξυνόμνυτε Γ supra ω in ξυνώμνυτε scripta sunt a secunda: γο. ό Θ. — vs. 479 τὰ κ' R VΓ, συντηρούμενα PM ξυντυρούμενα ΘΔ super ξ litteram in ξυντυρούμενα voce secunda scripsit σ Γ. — Versus 480 in libris allantopolae datur, έν codices, ὄνιος P. — vs. 481 παριστορώ M. vs. 482 ή V, ψυχήν (pro γνώμην) VAPMΓΘΔ. — vs. 483 νυνί διδάξεις libri, ποτέ R. — vs. 484 ές VΓAΘ ές correctum est ex είς M, τα πόχωνα R τὰς ποχώνας (ποχώνας V) $V \Lambda P M \Gamma \Theta \Delta$, λέγει R P. — vs. 485 θύσει P θεύσει correxit secunda ex θεύξει V, αίξας A άξας RVP

ΙΠΠΗΣ. 47

ώς ούτος είσπεσων έκει σε διαβαλεί ήμᾶς θ' ἄπαντας καὶ κράγον κεκράξεται.

ΑΛΛ. άλλ' εἶμι΄ πρώτον δ', ώς ἔχω, τὰς κοιλίας καί τὰς μαγαίρας ἐνθαδί καταθήσομαι.

ΟΙΚ. Α. έχε νῦν, ἄλειψον τὸν τράχηλον τουτωί, ίν' έξολισθάνειν δύνη τὰς διαβολάς.

490

ΑΛΛ. άλλ' εὖ λέγεις καὶ παιδοτοιβικῶς ταυταγί.

ΟΙΚ. Α. έγε νυν, επέγκαψον λαβών ταδί. ΑΛΛ. τί δαί;

ΟΙΚ. Α. ϊν' ἄμεινον, ὧ τάν, ἐσκοροδισμένος μάχη.

καὶ σπεῦδε ταχέως. ΑΛΛ. ταῦτα δοῶ. ΟΙΚ. Α. μέ-

μνησό νυν

495

δάκνειν, καταβάλλειν, τους λόφους παρεσθίειν, χώπως τὰ κάλλαι' ἀποφαγών ήξεις πάλιν.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 487 πράγον Meinekius. & post ἡμᾶς e coniectura adieci. — In versibus 490—497, quae in codicibus choro tribuuntur, danda esse Demostheni vidit Engerus. — vs. 496 παρεσθίειν Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ἀτξας Δ lemma scholii in V θεύσει γὰο ἄιξας. — vs. 486 οὕτως superscripto super ω a secunda o Γ , $\partial u\pi \varepsilon \sigma \omega v VAPM\Gamma \Theta \Delta$, $\partial u\varepsilon \partial \varepsilon \omega \beta \alpha$ λεῖ M ἐπεῖσε· διαβαλεῖ Γ ἐπεῖσε διαβαλεῖ reliqui libri, nisi quod in Vδιαβαλει correxit secunda ex διαβάλει. — vs. 487 ήμας άπαντας codi- $\frac{\cos}{2}$ κεποαγον (pro καὶ ποάγον) R κεποαγούς M καὶ ποαγον $VP\Gamma$ καὶ ποαγών ΑΔ ποαγόν correxit secunda ex ποαγών Θ. — vs. 489 ενθαδί correctum est ex ενθαδή V, κατασθήσομαι P. - Versus 490 et 491 choro dantur. $RVAPMI\Theta$, $\nu \bar{\nu} \nu RVPMI\Theta \Delta A$, τουτονί Δ τουτωί correxit secunda ex τουτονί Θ. — vs. 491 εξολισθαίνειν ΑΡΜΓΘΔ, διά βολάς V. — vs. 492 In rasura est κ in παιδοτοιβικώς Θ, ταῦτά γε Θ Γ Δ P ταῦτὰ γε A ταῦτα γε M ταῦτα γε rasura est supra τα alterum V. — Ante versum 493 in codicibus est chori nota, omissa est spatio relicto in medio versu ante τl $\delta \alpha l$ (sic) allantopolae nota in M, $\nu \tilde{\nu} \nu$ RVPMΓΘΔΑ, ἐπέγκαμψον RM, τὰδί. R ταδί: correctum est ex ταδί: V. — vs. 494 Ante versum chori nota est in $RV\Gamma\Theta AP$ pro nota personae lineola est in M, $\Halpha\mu\nu\nu\nu\nu$ M, \Halpha \Halpha \Halpha \ralpha \r έσκορδισμένος correctum est ex έσκορδίσμενος R. — vs. 495 Omissae sunt notae allantopolae et Demosthenis M, ante μέμνησο pro Demosthenis est chori nota RVAPIO, νῦν RVPMI ΘΔΑ. — vs. 496 παταβάλλει Α καταβάλλειν a secunda adjectum est ν et super κατα scriptum a secunda δια Γ διαβάλλειν RVPM, κατεσθίειν codices. — vs. 497 χ'ώ- $\frac{\pi\omega_S}{V}$ $\frac{V}{\chi}$ $\frac{\omega}{\chi}$ $\frac{\omega}{\chi}$ $\frac{\omega}{\omega}$ $\frac{\omega}{\chi}$ $\frac{\omega}{\chi}$ $\frac{\omega}{\omega}$ $\frac{\omega}{\chi}$ $\frac{\omega}{\chi}$ una littera rasura deleta est, σ, ut videtur Θ, καλλας' ΘΔ, ἀποφαγών

48 ΙΠΠΗΣ.

ΧΟΡ. άλλ' έθι γαίρων, καὶ πράξειας κατά νοῦν τὸν ἐμόν, καί σε φυλάττοι Ζεύς άγοραῖος καὶ νικήσας 500 αὖθις ἐκεῖθεν πάλιν ώς ἡμᾶς έλθοις στεφάνοις κατάπαστος. ύμετς δ' ήμτν πρόσχετε τὸν νοῦν χαίροντες τοῖς ἀναπαίστοις. 505 εί μέν τις ἀνὴο τῶν ἀρχαίων κωμφδοδιδάσκαλος ηνάγκαζεν λέξοντας έπη ποὸς τὸ θέατρον παραβηναι, ούκ ἂν φαύλως ἔτυχεν τούτου νῦν δ' ἄξιός ἐσθ' ό ποιητής, ότι τούς αὐτούς ήμεν μισεε, τολμά τε λέγειν τὰ δίκαια. καὶ γενναίως πρός τὸν Τυφῶ χωρεῖ καὶ τὴν ἐριώλην. ά δὲ θαυμάζειν ύμῶν φησιν πολλοὺς αὐτῷ προσιόντας,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 503 πρόσχετε Bentleius. — vs. 505 χαίροντες Meinekius. — Quac in codicibus post τοῖς ἀναπαίστοις leguntur: ὧ παντοίας κ. τ. λ. spuria esse intellexit G. Hermannus. — vs. 506 Alluditur ad antiquioris cuiusdam poetae comoediam, in qua et ipsa Equites agebant chori partes. Hoc pertinet etiam ad v. 589.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

correxit secunda ex ἀποφυγών Γ. — Ante versum 498 est πομμάτιον R πόμμ χοροῦ Γ κομμάτιον τοῦ χοροῦ Θ nulla addita nota choro continuatur in VAM. — vs. 499 καί correctum est ex καὶ V. — vs. 500 ζεῦς V. — vs. 501 ως έφ' ήμας Μ. — vs. 503 προσέχετε codices. — vs. 505 καὶ τοῖς ἀναπαίστοις $A\Theta\Gamma\Delta$ τοῖς ἀναπαίστοις reliqui, omissum est in codicibus χαίροντες. — Secuntur in codicibus: ὧ παντοίας ἤδη μούσης πειοαθέντες καθ' ξαυτούς. (καθεαυτούς R). — vs. 507 Ante versum 507 est $\pi\alpha\varrho\dot{\alpha}\beta\alpha\sigma\iota_{\mathcal{S}}$ R ΓP a secunda Θ , omissa sunt, spatio vacuo relicto, tria vocabula: ἀρχαίων πωμωδοδιδάσκαλος ήμας R, κωμοδιδάσπαλος P in rasura pinxit secunda οδι in πωμωδοδιδάσπαλος Γ πωμωδοδιδάσκαλος correxit secunda ex κωμωδιοδάσκαλος Θ κωμωδιοδάσκαλος Δ . — vs. 508 ἢνάγκασεν R ἢνάγκασε M, ἔπη λέξοντας ἐς τὸ VAΓΘΔέπιλέξοντας ές τὸ (omisso ἔπη) P. — vs. 509 ἔτυχε RVAOPM ἔτυχε correctum est ex έτυχεν Δ, άξιος έσθ' RVΓΘΡΜ. — vs. 510 ύμιν M, τὲ $\Theta P \triangle$, μ in $\mu \iota \sigma \varepsilon \hat{\iota}$ in rasura est \triangle . — vs. 511 τυφώ $A \triangle$ τυφώ correxit secunda ex τυφώ Θ, γωρείν ΑΓΘΔ. — vs. 512 φησίν RF

ΊΠΠΗΣ. 49

καὶ βασανίζειν, πῶς οὐχὶ πάλαι χορον αἰτοίη καθ' έαυτόν,

ήμᾶς ύμιν ἐκέλευε φοάσαι πεοὶ τούτου. φησὶ γὰο άνηο

οὐχ ὑπ' ἀνοίας τοῦτο πεπονθώς διατοίβειν, ἀλλὰ νομίζων 515

κωμωδοδιδασκαλίαν εἶναι χαλεπώτατον ἔργον ἁπάντων

πολλῶν γὰο δὴ πειοασάντων αὐτὴν ὀλίγοις χαοίσασθαι

ύμᾶς τε πάλαι διαγιγνώσκων ἐπετείους τὴν φύσιν ὄντας,

καὶ τοὺς προτέρους τῶν ποιητῶν ἄμα τῷ γήρα προδιδόντας

τοῦτο μὲν εἰδὰς ἄπαθε Μάγνης ἄμα ταῖς πολιαῖς κατιούσαις, 520

ος πλείστα χορών των άντιπάλων νίκης έστησε τροπαία

πάσας δ' ύμιν φωνάς ίελς καλ ψάλλων καλ πτεουγίζων

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 513 πως Bentleius. — vs. 514 άνηρ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φησί $A \Delta$ φησι ΘPM , αύτ $\tilde{\varphi}$ A. — vs. 513 d codices, $\vec{\varphi}$ Δ $\vec{\varphi}$ correxit secunda ex οὐ Θ. — vs. 514 ἐκέλευσε VPO Δ ἐκέλευε inter v atque ε litteras supra lineam adscripto a secunda σ Γ , $\varphi_0 \alpha \xi \epsilon \iota \nu V$ super σαι in φράσαι secunda scripsit ζειν Γ, άνηρ (compendio pictum) R άνηρ VAPMΓΘΔ. — vs. 515 πεπονθώς V πεποθώς Δ. — vs. 516 κω- μ ωδιδασκαλίαν P κωμωδιοδιδασκαλίαν A κωμωδιοδιδασκαλίαν arDelta rasura deleta est una littera ante o in πωμωδοδιδασπαλίαν Θ in rasura secunda pinxit o in πωμωδοδιδασκαλίαν Γ, ἀπάντων V. — vs. 517 ολίγοις πανυ χαρίσασθαι R ολίγας ήδη χαρίσασθαι Δ ολίγοις ήδη χαρίσασθαι $VAP\Theta\Gamma$, γὰς ἤδη (pro γὰς δὴ) $\Gamma\Theta \Delta P$. — vs. 518 ἡμᾶς Γ , τὲ RP, διαγινώσαων $RV\Gamma PM$ inter ι et ν litteras in voce διαγινώσκων supra lineam pinxit secunda γ Θ, ἐπαιτίους Ρ. — vs. 519 γῆρα RV, omissum est τους P. — vs. 520 $\mathring{\alpha}$ πάθε $\Gamma P \mathring{\alpha}$ παθε $A \mathring{\alpha}$ πάθε $R\Theta \Delta$, μάγνις Δ , ἀμα V, πατιούσαις R. — vs. 521 νίπησ' Θ , ἴστησε Γ ἔστησεν A, τρόπαια $RA\Theta \Delta PM$. — vs. 522 πᾶσας Γ , ἡμῖν ΓP , ίεὶς Θ Δ ίεὶς correctum ex ίείς Μ, πτεριγίζων Γ.

καὶ λυδίζων καὶ ψηνίζων καὶ βαπτόμενος βατραχείοις οὐκ ἐξήρκεσεν, ἀλλὰ τελευτῶν ἐπὶ γήρως, οὐ γὰρ ἐφ' ἥβης,

έξεβλήθη, ποεσβύτης ὢν ὅτι τοῦ σμώπτειν ἀπελείφθη* 525

εἶτα Κοατίνου μεμνημένος, δς πολλῷ ὁεύσας ποτ' ἐπαίνω

διὰ τῶν ἀφελῶν πεδίων ἔροει, καὶ τῆς στάσεως παοασύρων

έφόρει τὰς δοῦς καὶ τὰς πλατάνους καὶ τοὺς έχθοοὺς προθελύμνους

αι δ' οὐκ ην εν ξυμποσί φ πλήν, Δ φ οοι συκοπείδιλε,

καί, τέκτονες εὐπαλάμων ὕμνων οὕτως ἤνθησεν έκεῖνος. 530

νυνὶ δ' ύμεῖς αὐτὸν ὁρῶντες παραληροῦντ' οὐκ έλεεῖτε,

έκπιπτουσών των ήλέκτοων, καὶ τοῦ τόνου οὖκ ἔτ' ένόντος,

τῶν θ' ἀρμονιῶν διαχασκουσῶν' ἀλλὰ γέρων <mark>ἄν</mark> περιέρρει,

ώσπεο Κοννᾶς, στέφανον μεν έχων αὖον, δίψη δ' ἀπολωλώς,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 523 ψανίζων P, βατραχίοις Γ . — vs. 524 ἐπιγήρως $R\Gamma$, τελευτών P_{τ} έφήβης $R\Gamma_{\tau}$ — vs. 525 έξεβλήθη ποεσβύτης ών δτι Interpunctum est R έξεβλήθη ποεσβύτης $\ddot{\omega}v$. $\ddot{\upsilon}$ τι ΓAM nulla est interpungendi nota $V\Theta P_{\bullet}$ σκόπτειν P_{\bullet} in σκώπτειν in rasura et a secunda ειν Γ , ἀπελείφθη correctum est ex ἀπελείφθει R. — vs. 526 τότ' $\Theta \Delta$, $\pi \acute{o} \tau' R \Gamma P M$, in rasura est spiritus super ε in $\mathring{\epsilon} \pi \alpha \ell \nu \omega \Theta$. — vs. 527 $\alpha \varphi \varepsilon \lambda \hat{\omega} \nu P$, $\pi \alpha \iota \delta \iota \omega \nu A \Theta \Delta$ super $\alpha \iota$ in $\pi \alpha \iota \delta \iota \omega \nu$ secunda scripsit ε Γ , τάσεως M. — vs. 528 προθελυμίνους P. — vs. 529 $\tilde{\alpha}$ ισαι R, ένην R, συμποσίω RAM συμποσίω VO, δοροί R post οί in δωροί rasura deleta est una littera Γ, συποπέδιλω. P, v littera in συποπέδιλε a secunda supra lineam adiecta est Γ. — vs. 530 εὐπαλάμνων Μ, ἐκείνος V, η'νθησε κεῖνος <math>P η'νθησ' ἐκεῖνος $A \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 531 νῦν R, νυνί δ' $A\Theta \Delta$ οὐκέτ' ὄντος M. — vs. 533 ν in $\tau \tilde{\omega} \nu$ addidit secunda Γ , ἀλλὰ γὰο γέρων $P \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 534 ώσπερ Γ ποννάς R, omissum est αὖον PMAΘΔ a secunda supra lineam adjectum est αὖον Γ , δίψει VM super

 $1\Pi\Pi H\Sigma$. 51

ου χοῆν διὰ τὰς προτέρας νίκας πίνειν ἐν τῷ πρυτανείᾳ, 535

καὶ μὴ ληοεῖν, ἀλλὰ θεᾶσθαι λιπαρὸν παρὰ τῷ Διονύσου.

οΐας δὲ Κοάτης ὀορὰς ὑμῶν ἠνέσχετο καὶ στυφελιγμούς

δς ἀπὸ σμικοᾶς δαπάνης ύμᾶς ἀριστίζων ἀπέπεμπεν,

άπὸ ποαμβοτάτου στόματος μάττων ἀστειοτάτας έπινοίας

χοὖτος μέντοι μόνος ἀντήφκει, τοτὲ μὲν πίπτων, τοτὲ δ' οὐχί.

ταῦτ' ὀρρωδῶν διέτριβεν ἀεί, καὶ πρὸς τούτοισιν ἔφασκεν

έρετην χρηναι πρώτα γενέσθαι, πρίν πηδαλίοις έπιχειρεϊν,

κάτ' έντεῦθεν ποφοατεῦσαι, καὶ τοὺς ἀνέμους διαθοῆσαι,

κάτα κυβερνάν αὐτὸν έαυτῷ. τούτων οὖν οὕνεκα πάντων,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 536 Διονύσου Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ότι σωφουνικώς κούκ ἀνοήτως ἐσπηδήσας ἐφλυάρει, 545
αἴρεσθ' αὐτῷ πολὺ τὸ ῥόθιον, παραπέμψατ' ἐφ'
ἕνδεκα κώπαις.

θόρυβον χρηστον ληναίτην. ίν' ὁ ποιητής ἀπίη γαίοων, κατὰ νοῦν πράξας, φαιδρός λάμποντι μετώπφ. 550 ϊππι' ἄναξ Πόσειδον, ὧ χαλκοκρότων ἵππων κτύπος καὶ γρεμετισμός άνδάνει, καλ κυανέμβολοι θοαλ ίστοφόροι τριήρεις, 555 μειοαχίων θ' άμιλλα λαμπουνομένων έν ἄρμασιν καὶ βαουδαιμονούντων, δεῦρ' ἔλθ' ἐς χορόν, ὧ χουσοτρίαιν', ὧ δελφίνων μεδέων Σουνιάρατε, 560

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 555 ιστοφόροι mea est coniectura vid. Hesychium.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

cunda scripsit ov Γ rasura deletus est, qui erat super o \tilde{v} in ο \tilde{v} νενα circumflexus V. — vs. 545 κ 0 \tilde{v} 0 \tilde{v} 1 κ 2 \tilde{v} 2 \tilde{v} 3 \tilde{v} 4 εσηδήσας \tilde{v} 6 \tilde{v} 5 \tilde{v} 6 \tilde{v} 7 \tilde{v} 8 \tilde{v} 9 \tilde{v} 9 \tilde{v} 9 εσηδήσας P. — vs. 546 παρά πέμψατ' V παραπέμψατε PM παραπέμψαντες ΘΔ παραπέμψαντος deleto og lineolis traductis a secunda, ut videtur, Γ . — vs. 547 λιναίτην R. — vs. 548 ἀπλη correxit secunda ex ἀπλη, ut videtur, Γ. — vs. 550 φαιδοῶς Α φαιδοῶς super ῷ picto a secunda ο Γ, μετώπω correxit secunda ex μετώπω Θ, προσώπω superscriptis a secunda γο. μετώπω M. — Ante versum 551 est στροφή ή καὶ α V στροφή ή καὶ ἀοιδή Γ στρο και $\stackrel{\varphi}{\alpha}$ $\stackrel{\varphi}{\alpha}$ $\stackrel{\varphi}{\alpha}$ $\stackrel{\varphi}{\alpha}$ $\stackrel{\varphi}{\alpha}$ P a secunda $\stackrel{\varphi}{\alpha}$ δή $\stackrel{\varphi}{\Theta}$. — vs. 551 $\stackrel{\varphi}{\iota}$ ππιάναξ $O \Delta$, $\tilde{\omega} P \tilde{\omega}$ correxit secunda ex $\tilde{\omega} O$. — vs. 553 ἀνδάνει RVAPΓΘ. — vs. 555 μισθοφόροι codices, τρίηρεις R. — vs. 556 αμιλλα V. — vs. 557 αρμασι VAPM ΓΘΔ sed in Δ in rasura est d'ομ. — vs. 558 βαουδαιμοναύντων P. — vs. 559 $\lambda \theta'$ Γ , εἰς $P\Theta \Delta$, χῶρον Δ χῶρον secunda correxit in χορὸν superscripto o super ῶ et adiecto accentu gravi, quem vocant, super ον ΓΘ. — vs. 560 σονιάρατε: R σου in σουνιάρατε a secunda supra lineam adjectum est Θ, με· δέων· P, versum 560 in hunc modum interpunctione, quam vocant, distinctum exhibet R: δελφίνων μεδεων σονιάρατε:

ΙΠΠΗΣ. 53

δ Γεραίστιε παϊ Κρόνου,
Φορμίωνί τε φίλτατ', έκ
τῶν ἄλλων τε θεῶν 'Αθηναίοις πρὸς τὸ παρεστός.
εὐλογῆσαι βουλόμεσθα τοὺς πατέρας ἡμῶν, ὅτι 565
ἄνδρες ἦσαν τῆσδε τῆς γῆς ἄξιοι καὶ τοῦ πέπλου,
οἵτινες πεζαῖς μάχαισιν ἔν τε ναυφράκτω στρατῷ
πανταχοῦ νικῶντες ἀεὶ τήνδ' ἐκόσμησαν πόλιν'
οὐ γὰρ οὐδεὶς πώποτ' αὐτῶν τοὺς ἐναντίους ἰδων
ἠρίθμησεν, ἀλλ' ὁ θυμὸς εὐθὺς ἦν 'Αμυνίας' 570
εἰ δέ που πέσοιεν ἐς τὸν ώμὸν ἐν μάχη τινί,
τοῦτ' ἀπεψήσαντ' ἄν, εἶτ' ἡρνοῦντο μὴ πεπτωκέναι,
ἀλλὰ διεπάλαιον αὖθις. καὶ στρατηγὸς οὐδ' ἄν εἶς
τῶν πρὸ τοῦ σίτησιν ἤτησ' ἐρόμενος Κλεαίνετον'
νῦν δ' ἐὰν μὴ προεδρίαν φέρωσι καὶ τὰ σιτία, 575

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 570 Άμυνίας Berglerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. $562 \, \varphi o \rho \mu l \omega \nu A$ in $\varphi o \rho \mu l \omega \nu l$ in rasura et a secunda $\nu l \, \Gamma \, \varphi o \rho$ μίωνί correxit secunda ex φορμωνί V. — vs. 563 τὲ Θ Δ omissum est τε M. — vs. 564 το correctum est ex τοο R, παρεστώς $V \Gamma \Theta$ παρεστώς $APM\Delta$. — vs. 565 Ante versum est παρεπίγραμμα R ἐπίρρημα $\Gamma\Theta P$, βουλόμεθα $AP\Theta\Gamma\Delta$ βουλόμεσθ' V et lemma scholii in V βουλόμεθα. — vs. 566 Omissum est $\tau \tilde{\eta} \varsigma R A \Theta \Delta$ additum est $\tau \tilde{\eta} \varsigma$ supra lineam a secunda Γ, ov in τοῦ in rasura et a secunda Γ. — vs. 569 οὐδεὶς γὰο πώποτ' $VP\Gamma\Theta \Delta$ οὐδεὶς γὰο οὐπώποτ' A, πῶποτ' M, ν in αὐτῶ ν adiecit secunda Γ, ιδών correctum est ex ιδών V. — vs. 570 Ante αμννίας spatium est Δ . — vs. 571 δέ ποτε P, πέσειεν Γ , ωμον R ώμον VAPMΓΘΔ. — vs. 572 ταῦτ' VPMΓΘΔ, ἀπεψήσαντ' correxit secunda ex ἀπέψησαντ' V, ante μή rasura deleta est una littera Θ ante μή spatium est Δ, πεπωμέναι P. — vs. 573 π in διεπάλαιον in rasura pinxit secunda Θ, ούδ' V, στρατιγός P, είς R. — vs. 574 Omissum est $\tau \tilde{\omega} \nu A$ in $\tau \tilde{\omega} \nu$ adjectum est ν a secunda Γ , $\pi \rho \sigma \tau \tilde{\sigma} \tilde{\nu} RMP$, ov in $\tau \sigma \tilde{\nu}$ in rasura pictum a secunda Θ , σίτισιν $\Delta\Theta$, ήτησεν $VAM\Delta\Gamma$ ήτησεν Pήτησεν correxit secunda ex ήτησεν Θ, acutum super αί in κλεαίνετον pinxit secunda Θ. — vs. 575 δε εάν Δ δ' άν correxit secunda ex δε εἀν Θ δ' εὰν correxit secunda ex δε τὰν Γ, προσεδρείαν Δ Θ προδρίαν P in π οοεδοίαν inter o et ε litteras supra lineam adscriptum est a secunda σ A post ποο in προεδοίαν voce rasura deleta est una littera Γ .

ού μαχεῖσθαί φασιν. ήμεῖς δ' άξιουμεν τη πόλει προϊκα γενναίως αμύνειν και θεοίς έγχωρίοις. καὶ πρός ούκ αἰτοῦμεν οὐδέν, πλην τοσουτονὶ μόνον ήν ποτ' εἰρήνη γένηται καὶ πόνων παυσώμεθα, μη φθονεϊθ' ήμιν κομώσι μηδ' ἀπεστλεγγισμένοις. ω πολιούχε Παλλάς, ω 581 τῆς ιερωτάτης, άπασῶν πολέμω τε καὶ ποιηταις δυνάμει θ' ύπερφερούσης μεδέουσα χώρας, 585 δεῦρ' ἀφικοῦ λαβοῦσα τὴν έν στοατιαίς τε καὶ μάχαις ημετέραν ξυνεργον Νίκην, ή χορικών μουστιν έταίρα, τοῖς τ' έχθοοίσι μεθ' ήμων στασιάζει. 590 νῦν οὖν δεῦρο φάνηθι δεῖ γαο τοῖς ἀνδράσι τοῖσδε πάση τέχνη πορίσαι σε νίκην είπεο ποτέ καὶ νῦν.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 582 Virgulam post [ερωτάτης adject Dindorfius. — vs. 586 άφικοῦ Dindorfius. — vs. 589 μούστιν e conjectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νε. 576 φασίν RMΘ φασὶν VΓΔΡΑ. — νε. 577 θεοὶς R. — νε. 578 πρὸ σου καὶ τοῦμεν R. — νε. 579 παυσόμεθα V. — νε. 580 φθονεῖσθ' R M κομῶσιν R M μὴδ' R V Γ Θ P M, ἀπεστεγγισμενοις R ἀπεστεργισμένοις Α ἀπεστελεγγισμένοις Θ Δ λε in ἀπεστλεγγισμένοις in rashra et a secunda Γ . — Ante versum 581 est αντωδή καὶ αντιστροφή R αντωδη ἢ καὶ αντιστροφος V ἀντωδη ἢ καὶ ἀντιστροφος Γ αντωδη Θ. — νε. 581 παλλᾶς V παλὰς P. — νε. 583 τὲ R M Γ Θ Δ. — νε. 584 δ' ὑπερφερούσης P. — νε. 586 αφίκου R ἀφίκου VAP M Γ Θ Δ. — νε. 587 στρατιαῖς correctum est ex στρατηαῖς, ut videtur, V. — νε. 589 ἢ P, χορικὸν Δ ἐστὶν R Γ Θ Δ Α ἐστὶν reliqui libri, ἑτέρα R ἐταῖρα V et sie etiam lemma scholii in V. — νε. 590 ἐχθροῖς Δ Θ Δ ι in exitu ὲχθροῖσι νοcis adiecit secunda Γ , μεθημῶν R. — νε. 592 ἀνδρᾶσι V P. — νε. 593 πορίσαί σε Θ Δ. — νε. 594 εἴπερ ποτε R M P εἴ πέρ ποτε V εἴπερ πότε Γ εἴπερ τότε Δ εἴπέρ ποτε correxit secunda ex εἴπερ τότε Θ.

IΠΠHΣ. 55

ά ξύνισμεν τοῖσιν ἵπποις, βουλόμεσθ' ἐπαινέσαι. ἄξιοι δ' εἴσ' εὐλογεῖσθαι' πολλὰ γὰο δὴ ποάγματα 596

ξυνδιήνεγκαν μεθ' ήμῶν, εἰσβολάς τε καὶ μάχας.
ἀλλὰ τὰν τῆ γῆ μὲν αὐτῶν οὐκ ἄγαν θαυμάζομεν,
ώς ὅτ' εἰς τὰς ἱππαγωγοὺς εἰσεπήδων ἀνδοικῶς,
πριάμενοι κώθωνας, οἱ δὲ σκόροδ' ἐλάας κρόμμυα' 600
εἶτα τὰς κώπας λαβόντες ὥσπερ ἡμεῖς οἱ βροτοὶ
ἐμβαλόντες ἀνεβρύαξαν, ἱππαπαῖ, τίς ἐμβαλεῖ;
ληπτέον μᾶλλον. τί δρῶμεν; οὐκ ἐλᾶς, ὧ σαμφόρα;
ἔξεπήδων τ' ἐς Κόρινθον' εἶτα δ' οἱ νεώτατοι
ταῖς ὁπλαῖς ὤρυττον εὐνὰς καὶ μετῆσαν στρώματα' 605

ησθιον δε τους παγούρους άντι ποίας Μηδικής, εἴ τις ἔξέρποι θύραζε, κάκ βυθοῦ θηρώμενοι ὅστ' ἔφη Θέωρος εἰπεῖν Καρκίνον Κορίνθιον ΄

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 600 δε σπόροδ' έλάας πρόμμνα. Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Ante versum 595 est αντεπιορημα R άνπι V αντεπί Γ αντεπιοοημα Θ άντεπίορημα P. - vs. 595 τοις ίπποις Α Θ Δ τοιζοιν (in rasura est σιν) ΐπποις P in τοῖσιν ἵπποις a secunda additum est ιν Γ, βουλομεθ' R βουλόμεθ' $M \Theta \Delta$ in βουλόμεσθ' secunda adject $\sigma \Gamma$. vs. 596 " ξ ιοί δ ' Θ Δ , εἰς R εἶσ' $\Gamma\Theta$ Δ PM εἲσ' V εὐλογεῖσ ϑ ε A. vs. 597 εἰσβουλάς R ἐσβολάς $VP \Gamma \Theta \Delta$, super μάχας superscripta sunt γ_0 . νίπας M. — vs. 598 ἀλλ' ατ' ἀν P, τ' ἀν $RV\Gamma$ τ' ἀν Δ in τὰν rasura super α et accentus pictus a secunda Θ. — vs. 599 Supra $i\pi\pi\alpha$ γωγούς scripsit secunda: γο. επαγωγούς V. -- vs. 600 οί δε σκόροδα καί κοόμμυα libri omnes. — vs. 601 κώπας Γ, βοοντοί P βοοτοί correxit secunda ex βρωτοί, ut videtur, V. — vs. 602 επβαλόντες ΘΔ, εππαπαὶ $R \Theta P$ îππαπαί $V \Gamma A M$ îππαὶ correctum est ex îπεππαὶ Δ , τὶς ΜΔ. — vs. 603 τὶ ΜΔ, σαπφόρα ΑΜΓΘ ελ ὧσαπφοτερα (pro ἐλᾶς, οδ σαμφόρα) Δ. — vs. 604 τὲ (pro τ') ΑΘ Δ τ' correxit secunda ex τὲ Γ_{α} είς $P\Gamma\Theta\Delta_{\alpha}$ γ' οἱ νεώτεροι $VAP\Gamma\Theta\Delta_{\alpha}$ — vs. 605 ὤουσσον $\Theta\Delta_{\alpha}$ <mark>ὥουσσαν superscriptis a secunda: γο. ὧουττον Γ, μετήεσαν Ρ μετῆσαν</mark> $RV\Gamma\Theta M$, βρώματα R. — vs. 606 Omissum est δὲ M, πόας M ποίας correxit secunda ex $\pi \delta \alpha \varsigma V \pi \delta \alpha \varsigma$ correxit secunda ex $\pi \delta \delta \alpha \varsigma \Gamma \pi \delta \alpha \varsigma$ rasura deleta una littera post ο, Θ. — vs. 607 εξέρπει VΓΘ Δ, κακ' R n'αν V, θυρώμενοι M θηρώμενος P. — vs. 608 έφθη VP supra η in δεινά γ', ω Πόσειδον, εί μηδ' έν βυθω δυνήσομαι, μήτε γη μήτ' έν θαλάττη διαφυγείν τους ίππέας. 610

ΧΟΡ. ὧ φίλτατ' ἀνδοῶν καὶ νεανικώτατε, όσην απών παρέσχες ήμιν φροντίδα. καὶ νῦν ἐπειδή σῶς ἐλήλυθας πάλιν, άγγειλον ήμεν πῶς τὸ πρᾶγμ' ήγωνίσω. 615

ΑΛΛ. τί δ' άλλο γ' εί μη Νικόβουλος έγενόμην;

ΧΟΡ. νῦν ἄρ' ἄξιόν τι πᾶσίν ἐστιν ἐπολολύξαι. ω καλά λέγων, πολύ δ' άμείνον' έτι των λόγων έογασάμεν', είθ' ἐπέλθοις ἄπαντά μοι σαφῶς. ώς έγώ μοι δοκῶ κάν μακοάν όδον διελθεῖν

620

ωστ' ακούσαι. προς ταδ', ω βέλτιστε, θαροήσας λέγ', ώς α-

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 609 $\mu\eta\delta$ ' Brunckius. — vs. 610 $\mu\dot{\eta}\tau\varepsilon$ $\gamma\tilde{\eta}$ Bentleius. — vs. 615 Νιμόβουλος Berglerus. — vs. 616 τι e coniectura adieci. — vs. 617 ἀμείνον' Berglerus. — vs. 618 ἐογασάμεν' Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έφη pinxit secunda θ Γ expunctum est a secunda θ in έφθη Μ, καφκῖνον $\Gamma\Theta\Delta$. — vs. 609 δεινά γ' RVM δυνά γ' $\Theta\Delta$, μή τ' R μητ' $A\Delta$ μήτ' V ΓΘΡΜ. — vs. 610 μήτ' ἐν γῆ (γῆ VAP) codices, ϑαλάσσηR θαλάσση P. — Omissa est nota chori ante versum 611 M. — vs. 611 γεννικώτατε A γενικώτατε $\Theta \Delta$ supra γενικώτατε scripsit secunda: γο. καὶ νεανικώτατε Γ . — vs. 612 φοστίδα P. — vs. 613 σ $\ddot{\omega}$ ς Γ . — vs. 614 άγγειλον· correxit secunda ex άγγελον V, πράγμ' Γ, ήγωνήσω P ήγωνίσω correctum est ex άγωνίσω Θ. — vs. 615 Omissa est ante versum 615 nota isiciarii in P et M. — vs. 615 Omissum est y' RAO y' a secunda adiectum est Γ . — vs. 616 Omissa est chori nota ante versum M_{\star} omissum est $\tau \iota RV \Gamma \Theta \triangle PMA$ έστ $\iota V \Gamma \Theta \triangle PMA$, ολολύξαι RM ἀπολολύξαι P. — vs. 617 πολλή δ' P, post πολύ in exitu versus librarius addiderat $\delta \alpha$, sed ipse delevit lineola traducta R, ἄμεινον RVAΓΘΡM, ante versum 617 picta fuerat a secunda chori nota, sed deleta est lineolis traductis Θ. — vs. 618 εἰογασμένε P ελογασμέν Θ Δ ελογασμέν' RVΓMA. — vs. 619 άπαντας μοι M, post σαφῶς spatium est in eodem versu, finitur enim δοκῶ voce ⊿. — vs. 620 ωστ RM. — vs. 622 τὰδ' V, ωστ' Γ, θαρσήσας PO Δ θαρσήσας correxit secunda ex θαρρήσας V super θαρσήσας scripta sunt a secunda: γο. καὶ θαρρήσας Γ, in rasura secunda pinxit γ in λέγ' Γ.

IΠΠΗΣ. 57

παντες ήδόμεσθά σοι.

ΑΛΛ. καὶ μὴν ἀκοῦσαί γ' ἄξιον τῶν ποαγμάτων. εύθυς γαρ αύτοῦ κατόπιν ένθένδ' ιέμην 625 ό δ' ἄο' ἔνδον έλασίβοοντ' ἀναροηγνύς ἔπη τερατευόμενος ήρειδε κατά τῶν ίππέων, ποημνούς έρείπων καὶ ξυνωμότας λέγων πιθανώταθ' ή βουλή δ' άπασ' άκροωμένη έγένεθ' ύπ' αὐτοῦ ψευδατραφάξυος πλέα, 630 μάβλεψε νᾶπυ, καὶ τὰ μέτωπ' ἀνέσπασεν. κάγων' ότε δη 'γνων ένδεχομένην τους λόγους καὶ τοῖς φενακισμοῖσιν έξαπατωμένην, άγε δή Σκίταλοι καὶ Φένακες, ἦν δ' ἐγώ, Βερέσχεθοί τε καὶ Κόβαλοι καὶ Μόθων, 635 άγορά τ', έν ή παῖς ὢν ἐπαιδεύθην ἐγώ,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 628 ἐφείπων Brunckius. — vs. 631 νᾶπν Dindorfius. — vs. 635 μόθων e scholio Kusterus.

vs. 623 ήδόμεθά $RAF\Theta\Delta PM$, $\tilde{\alpha}$ in introitu huius versus dele-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

tum et in exitu versus 622 adiectum est a secunda Γ . — 624 Omissum est γ' M, ἀκούσαι γ' R ἀκούσαι γ' $\Gamma\Theta P$. — vs. 625 ἰέμην $\Gamma\Theta \triangle PM$ ιέμην correxit secunda ex ιέμην V. — vs. 626 δδ' αο MΘ Δ in δ δ' supra δ rasura est $V \stackrel{\sim}{\alpha} \varrho R \Gamma.$ — vs. 627 $\stackrel{\sim}{\eta} \varrho \varepsilon \iota \delta \stackrel{\triangleright}{\varepsilon} R \stackrel{\sim}{\eta} \varrho \varepsilon \iota \delta \stackrel{\triangleright}{\varepsilon} \Delta \stackrel{\sim}{\eta} \varrho \varepsilon \iota \delta \stackrel{\triangleright}{\varepsilon}$ a secunda addito ι infra $\eta \stackrel{\bigcirc}{\Theta} \stackrel{\sim}{\eta} \varrho \varepsilon \iota \delta \stackrel{\triangleright}{\varepsilon}$ correxit secunda ex $\stackrel{\sim}{\eta} \varrho \iota \delta \stackrel{\triangleright}{\varepsilon}$ etiam lemma scholii ἤοιδε V. — vs. 628 ἐρείδων codices. — vs. 629 Omissum est δ' Μ, πιθανώτατα δ' ή βουλή άπασ' RP πιθανωτάτα θ' (lemma scholii πιθανώτατ') ή βουλή απασ' V πιθανώτατα ή βουλή απασ' additis α a secunda Γ, αναπρουωμένη R απροωομένη P. — vs. 630 ψευδατράφαξυς R ψευδατραφύξυος Α ψευδατραφύξιος P ψευδατρα- $\varphi \alpha \xi \acute{v}o \varsigma M \psi \varepsilon v \delta \alpha \tau \varrho \alpha \varphi \acute{v} \xi v \varrho \varsigma \text{ supra } \acute{v} \text{ scriptis a secunda: } \gamma \varrho . \alpha \Theta . - \text{vs.}$ 631 κάβλεψεν άπυ $P\Delta$, post κά in κάβλεψε rasura deletae sunt duae fere litterae A, νάπυ RV ΓΜΑ in νάπυ sin rasura est νά Θ, ἀνέσπασε $MP \Delta V$, sed lemma scholii in V ἀνέπασεν. — vs. 632 κάγως P, δ' η γνων $R \Gamma P$ δη "γνων M δη 'γνων Θ δη 'γνων V. — vs. 633 φεναπισμοῖς $PM\Theta \Delta$, ἐξηπατημένην A ἐξηπατυμένην Δ ἐξηπατωμένην superscripto α super η a secunda Γ. — vs. 634 σπύταλοι R.M. — vs. 635 $\beta \epsilon \rho \epsilon \gamma \epsilon \vartheta o i \tau \epsilon P$, verba $\beta \epsilon \rho \epsilon \sigma \gamma \epsilon \vartheta o i \tau \epsilon$ omissa sunt in A, in quo spatium 1¹/₂ versuum relictum est, μόθωνες codices. — vs. 636 ἀγορά τ' Γ , $\vec{\omega}\nu$ V.

νῦν μοι θράσος καὶ γλῶτταν εὔπορον δότε φωνήν τ' αναιδη, ταύτα φροντίζοντί μοι έκ δεξιας επέπαρδε καταπύγων άνήρ. κάγω προσέκυσα κάτα τῷ πρωκτῷ θενών 640 την πιγκλίδ' έξηραξα, κάναχανών μένα άν έπραγον : α βουλή, λόγους άγαθους φέρων εὐαγγελίσασθαι πρώτος ύμιν βούλομαι έξ οὖ γὰο ἡμῖν ὁ πόλεμος κατεοράγη, οὐπώποτ' ἀφύας εἶδον ἀξιωτέρας. 645 οί δ' εὐθέως τὰ πρόσωπα διεγαλήνισαν: εἶτ' ἐστεφάνουν μ' εὐαγγέλια κάγω 'φοασα αύτοις απόρρητον ποιησαμένους ταγύ, ίνα τὰς ἀφύας ἀνοῖντο πολλὰς τοὐβολοῦ, τῶν δημιουργῶν ξυλλαβεῖν τὰ τρύβλια. 650 οί δ' άνεκρότησαν καὶ πρὸς ἔμ' ἐκεχήνεσαν. δ δ' ύπονοήσας, δ Παφλαγών, είδως ἄρα οξς ήδεθ' ή βουλή μάλιστα δήμασιν,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 639 ἐπέπαοδε Halbertsma. — vs. 640 θενών Dindorfius. — vs. 648 ποιησαμένους Reiskius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 637 θρᾶσος Γ, γλῶσσαν Ρ. — vs. 638 φωνήν τ' Γ, αναιδηι R. — vs. 639 απέπαρδε codices. — vs. 640 κ'αγώ V, των πρωκτών Δ πρώπτω P, θένων codices, nisi quod in V θένων correxit secunda ex θείνων. — vs. 641 εξάραξα ΑΡΜΓΘΔV et sic etiam lemma scholii in V, γ in voce πιγκλίδ' supra lineam adjectum est a secunda Γ, κ' ἀνα- γ ανών R. — vs. 642 Omissum est $\tilde{\omega}$ R. — vs. 643 πρώτον RAPMΓΘΔπρώτος correxit secunda ex πρώτον, ut videtur, V, υμίν correctum est ex ημίν Θ . — vs. 644 έξου γαρ R έξοῦ Θ . — vs. 645 οὐπῶποτ' M. - vs. 646 των δ' V Γ Θ Δ ΑΡ, διεγαλήνισεν Γ Θ Δ ΑΡ διεγαλήνησεν correctum a secunda ex διεγάληνησεν V, etiam lemma scholii in V διεγαλήνησεν habet, εὐθὺς ΑΘΔ εὐθὺς superscriptis a secunda: γο. εὐθέως Γ. — vs. 647 μ' άγγελία Ρ, κάγώφοασα Μ correctum ex κάγώ φράσα R κάγώφρασα P, "φρασα $A\Gamma$. — vs. 648 ποιησάμενος codices. - vs. 649 πολλάς correxit secunda ex πολλάς V, ίνα τους Γ, τοῦ 'βολοῦ P τοῦ βολοῦ Μ τοῦ βολοῦ V. -- vs. 650 συλλαβεῖν R MA ξυλλα- $\beta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} \nu$ correxit secunda ex $\xi \nu \lambda \alpha \beta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} \nu V$, $\tau \rho \nu \beta \lambda \dot{\iota} \alpha \Theta \Delta \cdot - vs. 651$ old $RV\Gamma$ οΐδ' Θ M Δ , ἀνεκράτησαν M, πρός μ ' M, ἐκεχίνεσαν R. — vs. $652~\%\delta'~\Theta~M~\delta'~\delta'~V,~\epsilon l δ \dot{\omega} \varsigma~\tau' \dot{\alpha} \mu \alpha~R.~-~vs.~653~\mu \dot{\alpha} λ \iota σ τ \alpha~correctum$ est ex μάλλιστα V, δήμασι ΑΡΜΥΓΘΔ.

ІППΗΣ. 59

γνώμην έλεξεν άνδοες, ήδη μοι δοκετ έπλ συμφοραίς άγαθαίσιν είσηγγελμέναις 655 εὐαγγέλια θύειν έκατὸν βοῦς τῆ θεῷ. έπένευσεν είς έκεῖνον ή βουλή πάλιν. κάγωγ' ότε δη 'γνων τοῖς βολίτοις ήττημένος, διακοσίαισι βουσίν ύπερηκόντισα. τῆ δ' 'Αγροτέρα κατὰ χιλιῶν παρήνεσα 660 εύχὴν ποιήσασθαι χιμάρων είσαύριον, αί τριχίδες εί γενοίαθ' έκατον τουβολοῦ. έμαραδόμησεν είς έμ' ή βουλή πάλιν. ό δὲ ταῦτ' ἀκούσας ἐκπλαγεὶς ἐφληνάφα. μάθ' είλκον αὐτὸν οι πουτάνεις χοι τοξόται. 665 οί δ' έθορύβουν περί τῶν ἀφύων έστηκότες. ό δ' ήντεβόλει γ' αὐτοὺς ὀλίγον μεῖναι γοόνον ζν' άτθ' δ κήρυξ ούκ Δακεδαίμονος λέγει

ADNOTATIO CRITICA.

Post versum 656 excidisse videtur versus talis fere: τὰς ποιλίας δὲ προῖμα τὴν βουλὴν ἔχειν. Ad eiusmodi quid, nisi fallor, ducunt scholiastae verba: ἡ γὰς τοῦ βοὸς ποιλία βόλιτον ἔχει. — vs. 659 διαποσίαισι Dindorfius. — vs. 660 χιλιῶν scholiasta. — vs. 667 ἦντεβόλει Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 654 καμοί (pro ήδη μοι) R κάμοί Μ. — vs. 655 Lemma scholii in V ἀγαθαῖς, ἡγγελμένας superscriptis super α litteris αι R. — vs. 656 βους R, τη θε $\tilde{\alpha}$ A τη θε $\tilde{\alpha}$ super $\tilde{\alpha}$ scripto a secunda $\tilde{\omega}$ Γ τη θε $\tilde{\alpha}$ superscriptis a secunda γο. $\tilde{\omega}$ Θ $\tau \tilde{\eta}$ Θε $\tilde{\alpha}$ Δ. — vs. 657 In rasura pinxit secunda $\dot{\epsilon}$ in $\dot{\epsilon}\pi\dot{\epsilon}\nu\epsilon\nu\sigma\epsilon\nu$ Γ . — vs. 658 δ' $\dot{\eta}\gamma\nu\omega\nu$ R δ $\dot{\eta}\gamma\nu\omega\nu$ M δ' $\dot{\dot{\eta}}\gamma\nu\omega\nu$ Γ δή 'γνων Δ δή 'γνων correctum est ex δή 'γνων V δ' ήγνων P δή "γνων correctum est ex $\delta \eta$ " γνων Θ , αάγωγε $A \Theta \Delta$, in rasura est o in ήττημένος Θ. — vs. 659 διηκοσίησι RM διηκοσίησι $VAF\Theta \Delta$ διηκοσίδισι P. — vs. 660 χιλίων R V APM ΓΘ. — vs. 661 χιμάροων R, είς αύριον M εσαύριον $P \Theta \Delta$ ες αύριον $A \Gamma$ ες αύριον V. — vs. 662τοιχίδες δ' εἰ $VP\Gamma\Theta \triangle$ δ' έγενοίαθ' M, τοῦ βολοῦ P in rasura pictum est a secunda 'βολου in τοῦ 'βολοῦ V. — vs. 663 εἰς εμ' R εἰς Ἐμ' V. — vs. 664 δδε R, ἐφληνάφει Μ. — vs. 665 In καθείλκον rasura est super α et $\varepsilon\iota$ V, omissum est $\alpha\dot{\upsilon}\tau\dot{\upsilon}\nu$ M, χ' of $RV\Gamma P$ χ of ΘM , $\pi\varrho\upsilon\tau\alpha$ $v \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} \tilde{\varsigma} M.$ — vs. 666 οδ δ' $R V \Gamma$ οδδ' $M \Theta \Delta$, έστημότες V. — vs. 667 δό' RVΓ δδ' M Θ Δ, ηντιβόλει codices, μεῖναι correxit secunda ex μεῖνον, ut videtur, V. — vs. 668 $\tilde{\iota}\nu$ ' άτ' R $\tilde{\iota}\nu\alpha$ θ' AM $\tilde{\iota}\nu$ ' αθ' V $\tilde{\iota}\nu$ ' αθθ' Γ $\tilde{\iota}\nu$ ' αθ' O AP, αῆρυξ Γ , δύα ΓP οὐα M O A, λέγη R λέγη πάλιν Μ λέγη πάλιν Δ λέγη πάλιν deleto πάλιν a secunda Θ λέγει πά- $\lambda \iota \nu VAP$ in rasura et a secunda pictum est πάλιν in $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \epsilon \iota \pi \dot{\alpha} \lambda \iota \nu \Gamma$.

πύθησθ' · ἀφῖκται γὰο περὶ σπονδῶν πάλιν.
οί δ' ἐξ ἐνὸς στόματος ἄπαντες ἀνέκραγον · 670
νυνὶ περὶ σπονδῶν; ἐπειδή γ', ὧ μέλε,
ἤσθοντο τὰς ἀφύας παρ' ἡμῖν ἀξίας;
οὐ δεόμεθα σπονδῶν · ὁ πόλεμος ἐρπέτω.
ἐκεκράγεσάν τε τοὺς πρυτάνεις ἀφιέναι ·
εἶθ' ὑπερεπήδων τοὺς δρυφάκτους πανταχῆ. 675
ἐγὼ δ' ἐπριάμην τὰ κορίανν' ὑπεκδραμῶν
ἄπαντα τὰ τε γήτει ' ὅσ' ἦν ἐν τὰγορᾶ ·
ἔπειτα ταῖς ἀφύαις ἐδίδουν ἡδύσματα
ἀποροῦσιν αὐτοῖς προῖκα, κάχαριζόμην.
οί δ' ὑπερεπήνουν ὑπερεπύππαζόν τέ με 680

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 669 πάλιν Porsonus. — vs. 674 ἀφιέναι Brunckius. — vs. 676 Restituit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 669 πύθησδ' Α, λόγων (pro πάλιν) Α Θ Δ λόγων superscriptis a secunda: γ_0 . $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \omega \nu \Gamma$ reliqui libri $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \omega \nu$. — vs. 670 of δ ' $R \Gamma$ of omisso δ' V oî δ' $M\Theta \Delta$, $\pi \acute{a} \nu \tau \varepsilon \varsigma$ $A\Delta \acute{a} \pi a \nu \tau \varepsilon \varsigma$ correxit secunda ex πάντες Θ supra lineam a secunda adscriptum est α in απαντες Γ. vs. 671 ἐπειδή γ' RΓ ἐπειδή γ' correxit secunda ex ἐπειδή γ' V, μέλε' MΓΘΔ. — vs. 672 ἀφύας correctum est ex ἀφυὰς R. — vs. 673 έφοέτω superscriptis γο. έφπέτω Μ έφπέτω P supra έφπέτω scriptum est a secunda: γο. καὶ ἐρρέτω Γ. — vs. 674 ἐκεκράγασάν τε Θ Δ ἐκέκραγεσάν τε Γ_2 ἀπιέναι codices omnes. — vs. 675 ο δ' (ο δ' $\Theta \Delta$) superscriptis (in margine adscriptis Δ) a secunda (a prima in Γ) $\gamma \varrho$. $\epsilon \tilde{l}\vartheta$, $\Gamma \Theta \Delta$, ύπεο ἐπήδων R, δουφαιτούς PR δουφάιτας $A \Gamma \Theta \Delta$, πανταχή RAπανταγοῦ VPM ΓΘΔ. — vs. 676 ἐπεὶ (pro ἐγω) Δ expunctum est έπει et superscriptum a secunda έγω Θ, ποροίανν' Α πορίανν' correxit secunda ex πορίαν V, in rasura pictum est a secunda ιά in ἐπριάμην Θ, ύπειδοαμών · R reliqui libri ὑποδοαμών, inverso ordine verba leguntur in codicibus omnibus sic: ἐγὰ δὲ τὰ κορίανν' ἐπριάμην ὑπ. — vs. 677 απαντά τε τα R απαντά τε omisso τά M, γήτει' correxit secunda ex γήτι etiam lemma scholii $\gamma \dot{\eta} \tau \iota \alpha V$, in $\delta \sigma'$ rasura est super σ et spiritum, accentum, apostrophum pinxit secunda V, in rasura pinxit secunda circumflexum super $\tilde{\eta}$ et $\hat{\epsilon}$ in vocibus $\tilde{\eta}\nu$ $\hat{\epsilon}\nu$ Θ , $\hat{\epsilon}\nu$ ΔR , $\tau\tilde{\eta}$ $\alpha\gamma o\varrho\tilde{\alpha}$ VM τ' $\alpha\gamma o\varrho\tilde{\alpha}$ $R \Gamma \Theta$ (in $\Theta \tilde{\alpha}$ corresit secunda ex $\tilde{\alpha}$) $\Delta \tau' \tilde{\alpha} \gamma o \rho \tilde{\alpha} P$. — vs. 679 $\tilde{\alpha} \pi \alpha l$ οουσιν RM, κάγαριζόμην correctum est ex κάγαρίζομεν V κάνεγαριζόμην expuncta νε syllaba a secunda Θ . — vs. 680 of δ' RV Γ of δ' Μ Δ, ύπεο ἐπήνουν R, ὑπεοεπυππάζοντό με R ὑπεοεπύπαζον τέ με

ІППΗΣ. 61

απαντες ούτως ώστε την βουλην όλην όβολοῦ κοριάννοις ἀναλαβών έληλυθα.

ΧΟΡ. πάντα τοι πέποαγας οἶα χοὴ τὸν εὐτυχοῦντα εὖοε δ' ὁ πανοῦργος ἔτερον πολὺ πανουργίαις μείζοσι κεκασμένον, 685 καὶ δόλοισι ποικίλοις, ὁἡμασίν θ' αἰμύλοις. ἀλλ' ὅπως ἀγωνιεῖ φρόντιζε τὰπίλοιπ' ἄριστα συμμάχους δ' ἡμᾶς ἔχων εὔτυους ἐπίστασαι πάλαι. 690

ΑΛΛ. καὶ μὴν ὁ Παφλαγών ούτοσὶ προσέρχεται, ἀθῶν κολόκυμα καὶ ταράττων καὶ κυκῶν, ὡς δὴ καταπιόμενός με. μορμώ τοῦ θράσους.

ΠΑΦ. εἰ μή σ' ἀπολέσαιμ', εἴ τι τῶν αὐτῶν ἐμοὶ ψευδῶν ἐνείη, διαπέσοιμι πανταχῆ.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 687 αξμύλοις Brunckius. — Ad versum 695 hoc legitur scholium: Οξον διαμαρτήσαιμι, φησι, τῆς ἐλπίδος, εἴ σε μὴ ἀπολέσαιμι, εἴ τι τῶν ἔμῶν ὑποκρίναιο ψευσμάτων ἐπειδὴ ψευδόμενος καὶ ἀνθυπισχνούμενος ἔδοξεν αὐτὸν ὁ ἀλλαντοπώλης παρευδοκιμεῖν. Hace qui conscripsit, pro ἐνείη legisse videtur ἐφεῖο et sic, nisi fallor, scribendum est.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

PM ύπερεπύππαζον τέ με $V\Gamma\Delta$ ύπερεπύππαζόν τε με Θ . — vs. 681Omissum est ωστε A. — vs. 682 δβολού correxit secunda ex δβολού V, ποριάνναν P alterum ν in ποριάννοις adject secunda Δ. — vs. 683 ἄπαντα R, δή (pro τοι) Γ Θ Δ M δη A δὲ P supra lineam adscriptum est (omisso τοι) δη a secunda V, πέπραγας correctum est ex πέπραγας V, χοη V. — vs. 685 μείζοσι R μείζουσι P. — vs. 686 δήλοισι M post δόλοισι rasura deletum est καί et ante δόλοισι adjectum a secunda V. vs. 687 δήμασίν τ' correctum ex δημασίν τ' R δήμασί θ' $\Gamma\Theta riangle$ δήμασι θ' VPM, αίμυλίοις $VAPM\Gamma\Theta \Delta$ αιμυλίοις R. — vs. 688 τὰ πίλοιπ' V τ' ἀπίλοιπ' Γ , ἄριστα correctum est ex ἄριστR. — vs. 689 ξυμμάχους $VP\Gamma\Theta \Delta$, omissum est ἔχων R, ἔχων ήμᾶς Δ ἔχων ημας iusto ordine restituto a secunda superscriptis α et β litteris $\Gamma \Theta$. - vs. 690 ἐπίστασαι εὔνους inverso ordine $\Gamma\Theta \triangle A$. — vs. 691 Omissa est isiciarii nota ante versum PM, οὐτοσί P. — vs. 692 πολείκυμα Δ. - vs. 693 Supra καταπιόμενός scripsit secunda γο. καταπινόμενος V, μορμών Μ. — vs. 695 In διαπέσοιμι supra lineam a secunda adscriptum est α Θ διπέσοιμι correctum ex διπέποιμι Δ, πανταχή RVA.

ΑΛΛ. ήσθην ἀπειλαῖς, ἐγέλασα ψολοκομπίαις, ἀπεπυδάρισα μόθωνα, περιεκόκκασα.

ΠΑΦ. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητοά γ', εἰ μή σ' ἐκφάγω ἐκ τῆσδε τῆς γῆς, οὐδέποτε βιώσομαι.

ΑΛΛ. εἰ μὴ κφάγης μ'; ἐγὰ δέ γ', εἰ μή σ' ἐκπίω, κἂν ἐκροφήσας αὐτὸς ἐπιδιαρραγῶ.

ΙΠΠΗΣ.

700

705

ΠΑΦ. ἀπολῶ σε νη την προεδρίαν την έκ Πύλου.

ΑΛΛ. ἰδοὺ ποοεδοίαν οἶον ὄψομαί σ' έγω έκ τῆς ποοεδοίας ἔσχατον θεώμενον.

ΠΑΦ. ἐν τῷ ξύλῳ δήσω σε νὴ τὸν οὐρανόν.

ΑΛΛ. ως ὀξύθυμος. φέρε τί σοι δῶ καταφαγεῖν; ἐπὶ τῷ φαγὼν ἥδοι' ἄν; ἐπὶ βαλλαντίῳ;

ΠΑΦ. έξαρπάσομαί σου τοῖς ονυξι τάντερα.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 697 περιεμόππασα Dindorfius ex Photio. — vs. 700 μ' addidit Bergkius. — vs. 701 παν Bothius. — vs. 707 φαγὼν ήδοι' Engerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 696 Omissa est ante versum nota allantopolae RM, ησθην P ήισθην lemma scholii in V. — vs. 697 R interpungendi signum (*) post μόθωνα vocem habet, reliqui libri post ἀπεπυδάρισα (·), ante versum est nota allantopolae M, περιεκόκκανσα R περιεκόκκνσα $APM\Theta \Delta$ in πεοιεκόκυσα (sic) in rasura pinxit secunda εκό Γπερί ἐκόκκυσα rasura est supra l et l V, inter μόθων et περιεκόκκυσα voces supra lineam adscripserat secunda ov, sed expunctum est Θ . — vs. 698 Omissa est nota Cleonis ante versum R, supra τοι scriptum est τι M, δήμητραν ἐὰν M δήμητο' ἐὰν VAP ΓΘ Δ. — vs. 699 οὐδέπωτε R. — vs. 700 Omissa est ante versum allantopolae nota RM omissum est μ ' in codicibus, $\eta \nu$ $u\eta$ (in introity versus) $VAPM \Gamma\Theta \Delta$, $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ $\delta\dot{\epsilon}$ σ ($\delta\epsilon$ σ V $\delta\dot{\epsilon}$ $\sigma\epsilon$ A Θ Δ) $\ddot{\eta}$ ν $(\ddot{\eta}'$ ν V) μ $\dot{\eta}$ 'κπίω (μ $\dot{\eta}$ κπίω M) VAPMΓΘΔ. — vs. 701 καπεκροφήσας R καπεκροφήσας APMO Δ καπεκρόφησας Γ rasura est supra ε in κάπεκοοφήσας V, έπεὶ διαρραγώ $AP\Delta$ έπὶ διαρραγώ Θ . — Omissa est Cleonis nota ante versum 702 M. — vs. 703 Omissa est allantopolae nota ante versum Μ προσεδρίαν ΘΔ. — vs. 704 προσεδρίας Θ. — Ante versum 705 omissa est nota Cleonis M. — vs. 706 Omissa est allantopolae nota ante versum M, δξύθυμος P ως δξύθυμος correxit secunda ex ως' δξύθυμος, ut videtur, V, δοκῶ καταφαγεῖν V. — vs. 707 ἐπὶ τὰ $A\Gamma$ τῶ correctum est ex τω Θ, φάγοις ἥδιστ' ἄν codices, nisi quod in Θ est φάγης et in Γ φάγης super η scripto a secunda οι, βαλαντίω Μ βαλαντίω A. — Omissa est nota Cleonis ante versum 708 RM. — vs. 708 άρπάσομαί (omisso έξ) Α έξαρπάσομαί correxit secunda ex έξαρπάσομαι

715

ΑΛΛ. ἀπονυχιῶ σου τάν πουτανείω σιτία.

ΠΑΦ. έλξω σε προς τον δημον, ίνα δώς μοι δίκην.

ΑΛΛ. κάγω δέ σ' έλξω διαβαλών γε πλείονα.

ΠΑΦ. ἀλλ', ὧ πονηοέ, σοὶ μὲν οὐδὲν πείθεται . έγω δ' ἐκείνου καταγελῶ γ' ὅσον θέλω.

ΑΛΛ. ώς σφόδοα σὺ τὸν δῆμον σεαυτοῦ νενόμικας.

ΠΑΦ. ἐπίσταμαι γὰο αὐτὸν οἶς ψωμίζεται.

ΑΛΛ. κἆθ' ὥσπεο αί τίτθαι γε σιτίζεις κακῶς.

μασώμενος γὰο τῷ μὲν ὀλίγον ἐντίθης,

αὐτὸς δ' ἐκείνου τοιπλάσιον κατέσπακας.

ΠΑΦ. καὶ νὴ Δί' ὑπό γε δεξιότητος τῆς ἐμῆς. δύναμαι ποιεῖν τὸν δῆμον εὐοὺν καὶ στενόν.

ΑΛΛ. χώ πρωκτός ούμος τουτογί σοφίζεται.

ΠΑΦ. οὐκ, ὧγάθ', ἐν βουλῆ με δόξεις καθυβοίσαι.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 711 διαβαλῶν e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

V. — Ante versum 709 omissa est nota allantopolae R.M. — vs. 709 τὰ 'ν V τ' ἀν ΓΡ, πουτανίω R. — Omissa est nota Cleonis ante versum 710 R.M. — vs. 710 ἕλξω correxit secunda ex ἔλξω V. — Ante versum 711 omissa est nota allantopolae RM. — vs. 711 καὶ διαβαλῶ πλείονα R και διαβαλώ γε πλείονα (in πλείονα in resura et a secunda α V) $APM\Theta V$ et lemma scholii in V addito $\gamma \varepsilon$ supra lineam a secunda Γ καὶ διαβαλώ σε Δ. — Omissa est nota Cleonis ante versum 712 R. vs. 712 πόνησε $RV\Gamma\Theta PM$, prius ε in πείθεται in rasura pinxit secunda Γ . — vs. 713 ἐγώ δ' ΘP . — Ante versum 714 pro isiciarii nota est lineola (-) in R et M. — vs. 714 σαυτοῦ M. — Ante versum 715 omissa est nota Cleonis R lineola indicata est M. — Ante versum 716 lineola est pro isiciarii nota. Μ. — vs. 716 καθώσπες R καθώσπες PO Δ, τῖτθαί γε A τίτθαί γε R ΓO Δ P. — vs. 717 μασσώμενος Γ , τὸ μὲν RVA Δ τῷ correxit secunda ex τὸ Θ super ὁ in τὸ scripsit secunda & Γ , δλίγον R, εντιθής A εντιθείς $R \Gamma P$ εντιθείς M εντιθείς $\Theta \Delta$ έντιθείς correxit secunda ex έντιθεῖς V. — vs. 718 αὐτός δ ' Θ Δ P M, in rasura pinxit secunda σ ante π in κατέσπακας V. — Ante versum 719 pro Cleonis nota lineola est RM. — Ante versum 720 lineola illa est, qua nova persona indicatur R. — vs. 720 In $\delta \dot{v} \nu \alpha \mu \alpha \iota$ in <mark>rasura et a secu</mark>nda αι V, ποεῖν RVM. — Ante versum 721 pro isiciarii nota lineola est RM. — vs. 721 χ'ω V χ'ώ ΓP χώ $M\Theta \Delta$, ἐμὸς Δ ουμός ΘΜ δυμός VIP, τούτο γε Μ τουτοί ΔΡΘΔ τουτοί correxit secunda ex τοῦτογὶ V γ in τουτογὶ adiecit secunda Γ. — Ante versum 722 omissa est nota Cleonis RM. — vs. 722 o"n" PR o"n" $V\Gamma\Theta$.

64 ΙΠΠΗΣ.

ἴωμεν ώς τὸν Δῆμον. ΑΛΛ. οὐδὲν κωλύει ' ἰδού, βάδιζε, μηδὲν ἡμᾶς ἰσχέτω.

 $\Pi A\Phi$. $\vec{\omega}$ Δημε, δεῦρ' ἔξελθε. $A \Lambda \Lambda$. $v \dot{\eta}$ Δί', $\vec{\omega}$ πάτερ, 725 ἔξελθε δητ', $\vec{\omega}$ Δημίδιον. $\Pi A\Phi$. $\vec{\omega}$ φίλτατε, ἔξελθ', \vec{v} εἰδης οἶα περιυβρίζομαι.

ΔΗ. τίνες οί βοῶντες; οὐκ ἄπιτ' ἐκτὸς τῆς θύρας; τὴν εἰρεσιώνην μου κατεσπαράξατε. τίς, ὧ Παφλαγών, ἀδικεῖ σε; ΠΑΦ. διὰ σὲ τύπτομαι

ύπὸ τουτουὶ καὶ τῶν νεανίσκων. ΔΗ, τιή; ΠΑΦ, ὁτιὴ φιλῶ σ', ὧ Δῆμ', ἐραστής τ' εἰμὶ σός.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 723 ως Meinekius. — vs. 726 Δημίδιον. ΠΑΦ, ω φίλτατε Cobetus. — vs. 727 περινβρίζομαι Elmsleius. — vs. 728 έπτος Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 723 Omissa est ante οὐδεν, qua voce in hoc libro novus versus incipit, nota allantopolae R omissa est allantopolae nota, spatio vacuo relicto, M non relicto ΔA in rasura est I supra lineam adscripta Θ , $\dot{\epsilon}_{S}$ (pro $\dot{\omega}_{\mathcal{S}}$) R M reliqui libri είς, ίω μὲν P. — Ante versum 724 est nota isiciarii A. — vs. 724 ίδου correxit secunda ex ίδου V, μηδέν R, λογέτω correctum est ex ζογετω R. — Omissa est ante versum 725 nota Cleonis R lineola indicata est M, omissa est aute $\nu \dot{\eta}$ allantopolae nota $RVA\Gamma\Theta\Delta M$ (legitur in solo P), $\delta \varepsilon \tilde{v}\varrho'$ $\tilde{\omega}$ $\delta \tilde{\eta}\mu'$ inverso ordine $A\Theta\Delta$ iusto ordine restituto litteris α et β superscriptis a secunda Γ , $\delta \varepsilon \tilde{\nu} \rho$ correctum ex δεῦρο M. — Ante versum 726 lineola indicata est nova persona RM, allantopolae nota ante versum est $V\Gamma$, omissa est Cleonis nota ante $\tilde{\omega}$ $RMV\Gamma P\Theta \Delta A$, ante prius $\tilde{\omega}$ isiciarii nota est A, omissum est alterum $\tilde{\omega}$ (ante $\varphi(\lambda \tau \alpha \tau \varepsilon) RVIA\ThetaPM\Delta$, $\varphi(\lambda \tau \alpha \tau \sigma \nu)$ codices. — Versus 727 post versum 729 legitur $V \Gamma A P \Theta \Delta$ (suo loco est in R et M), ΐνα ἴδης R, οἶαπερ ὑβρίζομαι RVPM οἶάπερ ὑβρίζομαι $\Gamma\Theta \triangle$, praefixa est versui nota Cleonis O. — vs. 728 Ante versum pro Demi nota lineola est M, $\varepsilon \kappa \tau \eta \varepsilon \vartheta \psi \varrho \alpha \varepsilon R$ $\vec{\epsilon} \kappa \tau \eta \varepsilon \vartheta \psi \varrho \alpha \varepsilon M$ reliqui libri $\vec{\alpha} \pi \vec{\vartheta} \tau \eta \vec{\varsigma}$ $\vartheta \dot{v} \rho \alpha \varsigma$. — vs. 729 τίνες (pro την) M, εἰρεσιῶν Δ. — Ante versum 730 est nota Demi $V\Theta$, omissa est spatio relicto nota Cleonis ante $\delta\iota\dot{\alpha}$ R pro nota Cleonis ante $\delta\iota\dot{\alpha}$ lineola est M, $\tau\iota\varsigma$ ΓM , δ $\pi\alpha\varphi\lambda\alpha\gamma\dot{\omega}\nu$ $A\Theta\Delta$, supra $\gamma \dot{\omega} \nu$ in $\vec{\omega}$ $\pi \alpha \varphi \lambda \alpha \gamma \dot{\omega} \nu$ scriptum est $\gamma \dot{o} \nu$ M. — vs. 731 Omissa est ante $\tau i \dot{\eta}$ spatio relicto Demi nota R lineola indicata est Demi nota M, $\tau i \dot{\eta}$ R V τίη Μ τιὴ Θ τηί P. — Omissa est ante versum 732 Cleonis nota M, $\delta \tau \iota \dot{\eta} V \dot{\delta} \tau \iota \dot{\eta} I'$, $\delta \tilde{\eta} \mu \varepsilon A\Theta$, $\dot{\varepsilon} \rho \alpha \sigma \tau \dot{\eta} \varsigma$ correctum est ex $\dot{\varepsilon} \rho \alpha \sigma \tau \dot{\eta} \varsigma V$, omissum est τ' $\Gamma AM\Theta \Delta$, $\sigma o \varsigma$ correctum est ex $\sigma o \varsigma \varsigma \Theta$.

IIIIH Σ . 65

ΔΗ. σὺ δ' εἶ τίς ἐτεόν; ΑΛΛ. ἀντεραστης τουτουί, ἐρῶν πάλαι σου, βουλόμενός τέ σ' εὖ ποιεῖν, ἄλλοι τε πολλοὶ καὶ καλοί τε κάγαθοί.
 τόλ οὐχ οἷοί τ' ἐσμὲν διὰ τουτονί. σὺ γὰρ ὅμοιος εἶ τοῖς παισὶ τοῖς ἐρωμένοις τοὺς μὲν καλούς τε κάγαθοὺς οὐ προσδέχει, σαυτὸν δὲ λυχνοπώλαισι καὶ νευρορράφοις καὶ σκυτοτόμοις καὶ βυρσοπώλαισιν δίδως.

ΠΑΦ. εὖ γὰο ποιῶ τὸν δῆμον. ΑΛΛ. εἰπέ μοι, τί δοῶν; ΠΑΦ. ὅτι; τὸν στρατηγὸν ὑπεκδραμὼν τὸν ἐκ Πύλου,

ΠΑΦ. ότι; τον στρατηγόν υπεκδραμών τον έκ Πυλου πλεύσας έκεισε, τους Λάκωνας ήγαγον.

ΑΛΛ. ἐγὼ δὲ περιπατῶν γ' ἀπ' ἐργαστηρίου ἕψοντος ἐτέρου τὴν χύτραν ὑφειλόμην. 745

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 741 εἰπέ μου Dindorfius. — vs. 742 ὅτι; Elmsleius. Ceterum Cleon loquitur de concione illa, in qua ducis munere se abdicavit Nicias cfr. praeter Thucydidem imprimis Plutarchi Nic. 8.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 733 Omissa est Demi nota ante versum M, $\sigma \dot{v}$ δ correctum est ex σύ δ' Θ σύ δ' PM, τὶς ΓΜ, ετεόν correctum est ex ετεὸν R ἐτεὸν $V \Gamma \Theta P$, καὶ τουτουὶ $A \Theta \Delta$. — vs. 734 σοῦ· V, ποιεῖν correxit secunda ex ποεῖν Γ ποεῖν correctum est ex ποιεῖν $A\Theta M$ ποεῖν Δ . — vs. 735 άλλοι τὲ Γ άλλοί τε Θ , omissum est καὶ M, καλοὶ τε Γ , καγαθοί correctum est ex καγαθοί V. -- vs. 736 οΐτ' R οἷοί τε AΔ οἷοι τ' M, οἷτε μέν (pro οἶοί τ' ἐσμέν) P. — vs. 738 καγαθούς correctum est ex καγαθούς V, προσδέχη ΓΜΑ προσδέχη V Θ Δ. — vs. 739 Versus 739 et 740 in unum versum contracti sic leguntur: σαυτον δε λυγνοπώλησι δίδως P, σ'αυτον V, λυχνοπώλησι Γ λυχνοπώλησι $A \triangle V$ et lemma scholii in V λυχνοπώλησι correxit secunda ex λυχνοπώλαισι Θ , νευροράφαις R. — vs. 740 σαυτοτόμοισι $\Gamma \Theta \triangle$ σαυτοτόμησι A, βυρσοπώλαισι M βυρσοπώλησι Γ βυρσοπώλησι $VA \Theta \Delta$, δίδωις V. — vs. 741 Omissa est Cleonis nota ante versum M, $\pi o \tilde{\omega} R V \Gamma A \Theta M$, $ε lπ \dot{ε}$ ν \ddot{v} ν τ \acute{v} δρ $\ddot{\omega}$ ν (ε lπ ε V) $V A \Gamma \Theta \triangle P$ $ε lπ \dot{ε}$ ($ε lπ \dot{ε}$ M) μοι ν \ddot{v} ν τ \acute{t} (τὶ Μ) δρῶν RM. — vs. 742 Omissa est Cleonis nota ante versum R pro Cleonis nota lineola est M, non est in codicibus interrogandi nota post ὅτι, supra τῶν et γῶν et τῶν in vocibus τῶν στρατηγῶν ... τῶν pinxit secunda ὸν ὸν ὸν Γ reliqui libri τῶν στρατηγῶν ... των, ύποδοαμών RV ύπεκδοαμών A ύπεκδοαμών P super o in ύποδραμών superscripsit secunda επ Γ . — Omissa est ante versum 744 nota allantopolae M, omissum est δὲ V. — vs. 745 ἐψόντος R omissum est <mark>ξψοντος spatio relicto P</mark>, ψφελόμην ΑΘ Δ super ει in ψφειλόμην pictum

66 ΙΠΠΗΣ.

- ΠΑΦ. καὶ μὴν ποιήσας αὐτίκα μάλ' ἐκκλησίαν, ὧ Δῆμ', ἵν' εἰδῆς ὁπότερος νῷν ἐστί σοι εὐνούστερος, διάκρινον, ἵνα τοῦτον φιλῆς.
- ΑΛΛ. ναὶ ναὶ διάκρινον δῆτα, πλὴν μὴ 'ν τῆ πυκνί.
- ΔΗ. οὐκ ἂν καθιζοίμην ἐν ἄλλω χωρίω· ἀλλ' ὡς τὸ πρόσθε χρὴ παρεῖν' ἐς τὴν πύκνα.

750

755

- ΑΛΛ. οἴμοι κακοδαίμων, ὡς ἀπόλωλ'. ὁ γὰο γέοων οἴκοι μὲν ἀνδοῶν ἐστι δεξιώτατος, ὅταν δ' ἐπὶ ταυτησὶ καθῆται τῆς πέτοας, κέγηνεν ὥσπεο ἐμποδίζων ἰσγάδας.
- ΧΟΡ. νῦν δή σε πάντα δεῖ κάλων ἐξιέναι σεαυτοῦ, καὶ λῆμα θούριον φορεῖν καὶ λόγους ἀφύκτους, ὅτοισι τόνδ' ὑπερβαλεῖ. ποικίλος γὰρ ἀνὴρ κἀκ τῶν ἀμηχάνων πόρους εὐμήχανος πορίζειν.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 751 ώς Casaubonus. — vs. 758 άνὴς Dawesius. — vs. 759 εὐ μήχανος ποςίζειν restituit Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

est ε a secunda Γ . — vs. 746 Omissa est Cleonis nota ante versum RMP, ποήσας $\Gamma\Theta \Delta$, μᾶλλ' Γ μᾶλ' V. — vs. 747 In εἰδῆς post εἰ duae litterae rasura et punctis deletae sunt, quarum prior erat δ' R, νωϊν Δ νῶν correxit secunda ex νῶιν Θ νῶν correxit secunda ex νῶϊν Γ super alterum ν in νων secunda pinxit \ddot{v} V. — vs. 748 εὐνούστερον $\Theta \Delta$, \ddot{v} έκεῖνον $V\Gamma A \Theta \Delta P$ (ΐνα τοῦτον RM). — Omissa est ante versum 749 allantopolae nota RP lineola indicata est M in rasura est Γ , $\mu \tilde{\eta} \nu R$ μην Δ μην Μ μην' Γ, πυπνηι <math>R πνυπί VΓΛΘΔΡ πνυπι M. — Omissa est Demi nota ante versum 750 M. — vs. 751 $\dot{\epsilon}_S$ (pro $\dot{\omega}_S$) RM $\varepsilon i \zeta V \Gamma \Theta \Delta P A$, $\tau \delta (\tau o \Theta) \pi \varrho \delta \sigma \vartheta' (\pi \varrho \delta \zeta \sigma \vartheta' P) \varepsilon \chi \varrho \eta \nu V \Theta \Delta P$, $\chi \varrho \eta \nu \Gamma$ παρείναι εἰς $V\Gamma A\Theta \Delta P$ παρείναι γ' ες M, πνύπα $V\Gamma \Theta \Delta PM$. — Ante versum 752 pro allantopolae Cleonis nota est RP omissa est nota personae M. — vs. 753 έστi $RV\Gamma A\Theta$, δεξιώτερος $A\Theta \Delta$ super τερος in δεξιώτερος scripsit secunda τατος Γ. — vs. 754 őτ' αν V Γ M őτ'αν correctum est ex οτ' αν R, καθηται V κάθηται RΓΘΡΜΑ. — Omissa est nota chori ante versum 756 M, $\delta \tilde{\eta}$ (pro $\delta \tilde{\eta}$) $\delta \dot{\eta}$ (pro $\delta \tilde{\epsilon \iota}$) R locum inter se transmutarunt $\delta \dot{\eta}$ et $\delta \varepsilon \tilde{\iota} \Theta \Delta$, $\nu \tilde{\nu} \nu \delta \dot{\eta}$ correxit secunda ex $\nu \tilde{\nu} \nu$ δεῖ Γ , δὴ κάλων A, νῦν δεῖ σε πάντα κλάων P, σαυτοῦ M. — vs. 757 Super μ in λημα alterum μ pinxit secunda V. — vs. 758 τον δ' V, ποιπίλος correxit secunda ex ποικίλος V, ἀνήο RV Γ Θ Δ P ἀνήο AM. vs. 759 κακ' R κ'ακ V, τάν (pro τών) Γ, εθμηχάνους πορίζων $RVAPM\Gamma\Theta \Delta$.

ІППΗΣ. 67

πρὸς ταῦθ' ὅπως ἔξει πολὺς καὶ λαμπρὸς ἐπὶ τὸν - ἄνδοα. 760

άλλα φυλάττου, και ποιν έκετνον προσικέσθαι σου, πρότερον σύ

τοὺς δελφῖνας μετεωρίζου καὶ τὴν ἄκατον παραβάλλου.

ΠΑΦ. τῆ μὲν δεσποίνη 'Αθηναία, τῆ τῆς πόλεως μεδεούση, εὔχομαι, εἰ μὲν πεοὶ τὸν δἤμον τὸν 'Αθηναίων γεγένημαι

βέλτιστος ἀνὴο μετὰ Λυσικλέα καὶ Κύνναν καὶ Σαλαβακχώ, 765

ώσπεο νυνὶ μηδὲν δοάσας δειπνεῖν ἐν τῷ πουτανείῳ: εἰ δέ σε μισῶ καὶ μὴ πεοὶ σοῦ μάχομαι μόνος ἀμφιβεβηκώς,

ἀπολοίμην καὶ διαποισθείην κατατμηθείην τε λέπαδνα.

ADNOTATIO CRITICA,

vs. 760 ἐπὶ Cobetus. — vs. 764 Fortasse et in hoc versu et in versu 832 scribendum est: τὸν Δῆμον τονδὶ πάντων. — vs. 765 Σαλα-βανχώ scholium ad. Pac. v. 755. — vs. 767 ἀμφιβεβηνώς Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 760 $\xi \xi \epsilon \iota \Gamma \Theta \Delta M \xi \xi \epsilon \iota$ correxit secunda ex $\xi \xi \epsilon \iota V$ lemma scholii in $V \, \tilde{\epsilon} \xi \varepsilon \iota$, pro $\tilde{\epsilon} \pi \iota$ codices habent $\tilde{\epsilon} \varsigma$. — vs. 761 $\pi \varrho \iota \nu$ correxit secunda ex ποῖν V, προκεῖσθαί σοι VA O Δ προκεῖσθαι σοι M προσκεῖσθαί σοι ΓP , πρότερος $VAPM\Gamma\Theta \Delta$, omissum est σv R. — vs. 762 δελφίνας R Γ, παρά βάλλου V παράβαλε Μ παραβάλου Α παραβαλοῦ PO Δ παραβάλου correxit secunda ex παραβαλού eadem superscripsit γο. παράβαλλε Γ. — Ante versum 763 omissa est nota Cleonis PM, άθηναίη ΓΘ άθηναίη RAP Δ (άθηναία VM), πόληος ΘΔ, μεδούση M. — vs. 764 Omissum est μέν ΘΔ supra lineam adjectum est a secunda Γ, των δημον R, των άθηναίων R V A P M Γ Θ. — vs. 765 πύναν $P\Gamma\Theta\Delta$ σαλαβάηχωι R σαλαβάηχαν $VAPM\Gamma\Theta\Delta$. — vs. 766 $\mu\eta$ δέν R, δράσαι Δ , νυνὶ correctum est ex νῦν Θ . — vs. 767 Omissum est μη A Δ μη supra lineam adjectum est a secunda Θ, in rasura pinxit ερί in περί secunda Γ, μόνως P lineola traducta deletum est μόνος Γ , αντικεκληκώς M αντιβεβηκώς correctum est ex αντιβεηηκώς R αντιβεβηκώς Α ἀντιβεβληκώς P Θ Δ ἀντιβεβληκώς correctum ex ἀντιβεβλημώς (sic etiam lemma scholii) a secunda V ἀντιβεβημώς mutavit secunda in ἀντιβεβλημένος Γ. — vs. 768 διποισθείην P, διαπληθείην P δ ιατμηθείην $A \Gamma \Theta \Delta$ διάτμηθείην V, τὲ $M \Theta \Delta$.

68 ΙΠΠΗΣ.

ΛΑΛ. κάγωγ', ὧ Δημ', εἰ μή σε φιλῶ καὶ μὴ στέογω, κατατμηθείς

έψοίμην έν περικομματίοις κεί μη τούτοισι πέ-ποιθας, 770

έπὶ ταυτησὶ κατακνησθείην έν μυττωτῷ μετὰ τυροῦ καὶ τῆ κρεάγρα τῶν ὀρχιπέδων έλκοίμην ἐς Κεραμεικόν.

ΠΑΦ. καὶ πῶς ἀν ἐμοῦ μᾶλλόν σε φιλῶν, ὧ Δῆμε, γένοιτο πολίτης;

ος ποῶτα μέν, ἡνίκ' ἐβούλευον, σοὶ χοήματα πλεῖστ' ἀπέδειξα

έν τ $\tilde{\omega}$ κοιν $\tilde{\omega}$, τοὺς μὲν στ $\tilde{\omega}$ εβλ $\tilde{\omega}$ ν, τοὺς δ' ἄγχ $\tilde{\omega}$ ν, τοὺς δὲ μεταιτ $\tilde{\omega}$ ν, 775

οὐ φοοντίζων τῶν ἰδιωτῶν οὐδενός, εἰ σοὶ χαοιοίμην. ΑΛΛ. τοῦτο μέν, ὧ Δῆμ', οὐδεν σεμνόν κάγω γὰο ταὐτό σε δράσω.

άοπάζων γὰο τοὺς ἄοτους σοι τοὺς ἀλλοτοίους παοαθήσω.

ώς δ' οὐχὶ φιλεῖ σ' οὐδ' ἔστ' εὔνους, τοῦτ' αὐτό σε πρῶτα διδάξω,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 774 ἐβούλενον, σολ Kockius. — vs. 777 ταὐτό e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Ante versum 769 omissa est isiciarii nota M, κατατμηθείς correxit secunda ex κατατμηθείς V_{\cdot} — vs. 770 έψοίμην RV_{\cdot} περικομματίοις rasura correctum est ex περί πομματίοις V περιποματίοις prima περιπομματίοις secunda Δ, π'εί V κεί μη correctum est ex κομή, ut videtur Θ, τούτοις V, sed lemma scholii in V τούτοισι. — vs. 771 ταντησί Γ, καταμνησθείην A super μ in καταμνησθείην pictum est κ a secunda Θ Δ. — vs. 772 έλκοίμην prima manus Δ ante έλκοίμην scriptum fuerat εσ, sed deletum est lineola traducta R, είς V, περαμεικόν correctum est ex περαμοπόν Δ. — Omissa est Cleonis nota ante versum 773 M, μαλλου σε VΓΡΜ μαλλου σε correxit secunda ex μάλιστα Θ, μαλλου στα Δ. — vs. 774 ἐβούλευόν σοι codices. — vs. 775 τούς δ' ROM, omissa sunt τους δ' ἄγχων Δ, μετ'αιτῶν R. — vs. 776 εἴ σοι RV, χαριζοίμην VΓΛΘΔΡΜ. — vs. 777 Omissa est isiciarii nota ante versum Mτοῦτο σε ΓΘΡΜ τοῦτό σε reliqui, δράση Δ. — vs. 778 άρπάζων correxit secunda ex ἀρπάζων V, σοι RV, σοι παραθήσω omisso σοι ante τούς Μ. — vs. 779 σε οὐδ' R Μ, φιλείς οὐδ' V.

ІППΗΣ. 69

άλλ' ἢ διὰ τοῦτ' αὔθ' ότιή σου τῆς ἀνθοακιᾶς ἀπολαύει. 780

σὲ γάο, ος Μήδοισι διεξιφίσω πεοὶ τῆς χώοας Μαοαθῶνι,

καὶ νικήσας ήμῖν μεγάλως έγγλωττοτυπεῖν παοέδωκας,

έπὶ ταϊσδε πέτοαις οὐ φοοντίζει συληοῶς σε μαθήμενον οὕτως,

ούχ ασπερ έγω δαψάμενός σοι τουτί φέρω. άλλ' έπαναίρου,

κἆτα καθίζου μαλακῶς, ἵνα μὴ τοίβης τὴν ἐν Σαλαμῖνι. 785

ΔΗ. ἄνθοωπε, τίς εἶ; μῶν ἔκγονος εἶ τῶν ʿΑομοδίου τις ἐκείνων;

τοῦτό γέ τοί σου τοὔογον ἀληθῶς γενναῖον καὶ φιλόδημον.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 781 ἐν delevit Bentleius. — vs. 783 ταῖσδε Lentingius. — vs. 786 Nescio, an scribendum sit: μῶν ἔγγονος εἶ τῶν Ἱρωοδίων τις ἐπείνων; ad quod ducere videtur scholium: Μὴ τὸ γένος, φησί, πατάγεις ἀπὸ Ἱρωοδίον καὶ Ἰριστογείτονος κ. τ. λ. — vs. 787 Restituit Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τίζει secunda pinxit σ V, σ χλη φ χαθημενον secunda pinxit ε post ω et σ ε et adiecit circumflexum supra ω V, rasura deletum est σ ε Γ . — vs. 784 τοῦτὶ R, $\hat{\varphi}$ αψάμενος σοι Γ , $\hat{\varphi}$ αψαμενός σοι V, $\hat{\varepsilon}$ αανέφου M. — vs. 785 τοιβῆς $\Gamma \Theta \Delta V$ lemma scholii in V τοιβῆις, τῶν έν M. — vs. 786 τὶς εἶ· ΓM , interpungendi nota (\cdot) post εἶ· in rasura picta est a secunda V, ἔγγονος $RV \Delta \Gamma \Theta \Delta$, άρμονίου M, τίς $RV \Theta$ τὶς M τινὸς P, omissa est nota Demi ante versum 786 M. — vs. 787 τοῦτό γ ε τοι σ αληθῶς αὐτουργον R, τοῦτο γ έ $V\Gamma \Delta PM\Theta$, omissum est τοί $V\Gamma \Delta PM\Theta$ Δ , τοὖογον $\Gamma \Delta M \Delta$ τοῦργον Θ τ'οῦργον V τοὖργον P.

ΠΑΦ. ως ἀπὸ μικοῶν εὕνους αὐτῷ θωπευματίων γεγένησαι. ΑΛΛ. καὶ σὺ γὰο αὐτὸν πολὺ μικοοτέροις τούτων δελεάσμασιν εἶλες.

 $\Pi A\Phi$. καὶ μὴν εἴ πού τις ἀνὴο ἐφάνη τῷ Δήμῷ μᾶλλον ἀμύνων 790

ἢ μαλλον ἐμοῦ σε φιλῶν, ἐθέλω πεοὶ τῆς κεφαλῆς περιδόσθαι.

ΑΛΛ. καὶ πῶς σὰ φιλεῖς, δς τοῦτον δοῶν οἰκοῦντ' ἐν ταῖς φιδάκναισι

καὶ γυπαρίοις καὶ πυργιδίοις ἔτος ὄγδοον οὐκ ἐλεαίοεις,

άλλὰ καθείοξας αὐτὸν βλίττεις 'Αρχεπτολέμου δε φέροντος

την είοηνην έξεσκέδασας, τὰς ποεσβείας τ' ἀπελαύνεις 795

έκ της πόλεως φαθαπυγίζων, αὶ τὰς σπονδὰς ποοκαλοῦνται.

ΠΑΦ. ΐνα γ' Ἑλλήνων ἄοξη πάντων. ἔστι γὰο ἐν τοῖς λογίοισιν

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 792 φιδάπναισι Brunckius.

SCRIPTURAE DISREPANTIA.

vs. 788 Omissa est ante versum nota Cleonis M, σμικρών VΓΑΘΔP, θωπεύματι Δ θωπευματίων correxit secunda ex θωπεύματι Θ, γεγένη- $\sigma \varepsilon R.$ — vs. 789 Omissa est ante versum 789 allantopolae nota M_{\bullet} $\tau \circ \psi \tau \otimes \nu \psi = 0$ inverse ordine $\Theta \Delta$, $\tau \circ \psi = 0$ (pro τούτων) R A, δελεάσμασι συνείλες R V M Γ Θ Δ δελεάσμασι omissa είλες voce P. — vs. 790 Omissa est ante versum 790 Cleonis nota M, εί που $\Gamma\Theta MP$, τίς RVP τὶς M, ἀμείνων RM. — vs. 791 περιδόσθαι correctum est ex περιδώσθαι R supra ι in περιδόσθαι rasura est V. — vs. 792 Omissa est ante versum 792 nota allantopolae RM, οὐ φιλεῖς (omisso $\sigma\dot{v}$) M, omissum est ∂_{S} MR \dot{v} ορών οἰκοῦντα τοῦτον ἐν RM inverso ordine, omissum est ταῖς Δ ταῖσι VΓP, πιθνάνναισι Δ πιθάνναισι correxit secunda ex πιθυάνυαισι Θ reliqui libri πιθάνυαισι, verba a φιλείς usque ad $\tau \alpha \tilde{\iota} \sigma \iota$ in rasura picta sunt a secunda, ut videtur, Γ . — vs. 793 γv ποίοις A, πυογιδίοις correctum est ex πυογνίοις Δ . — vs. 794 καθείο- ξ ας correxit secunda ex καθεῖοξας V in rasura est ϑ in καθείοξας Γ , βλίττοις P, ἀρχεπολέμου P. - vs. 795 ποεσβείας τε Θ ποεσβείας τὲ $\Gamma\Delta$. — vs. 797 Omissa est Cleonis nota ante versum 797 M rasura deleta est V, $"iv\'a \gamma" R \Theta$, $"a\'o \xi \varepsilon \iota P$, $\pi \'a v \tau \varpi v "a\'o \xi \eta R$, $"e σ τ \iota v \Gamma A$, λογίοισ ι

71

ώς τοῦτον δεῖ ποτ' ἐν 'Αρμαδία πεντωβόλου ἡλιάσασθαι,

ην άναμείνη πάντως δ' αὐτὸν θοέψω 'γω καὶ θεραπεύσω,

έξευοίσκων εὖ καὶ μιαοῶς ὁπόθεν τὸ τοιώβολον έξει. ΑΛΛ. οὐχ ἵνα γ' ἄοξη μὰ Δί' 'Αοκαδίας ποονοούμενος, ἀλλ' ἵνα μᾶλλον 801

σὺ μὲν ἁοπάζης καὶ δωοοδοκῆς παοὰ τῶν πόλεων · ὁ δὲ δῆμος

ύπὸ τοῦ πολέμου καὶ τῆς ὁμίχλης ἃ πσνουργεῖς μὴ καθορῷ σου,

άλλ' ὑπ' ἀνάγκης ἄμα καὶ χοείας καὶ μισθοῦ ποὸς σὲ κεχήνη.

εί δέ ποτ' εἰς ἀγοὸν οὖτος ἀπελθών εἰοηναῖος διατοίψει, 805

καὶ χτόοα φαγών ἀναθαροήσει καὶ στεμφύλω ές λόγον έλθών,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 798 πεντωβόλον Kusterus. — vs. 802 ἀφπάζης Brunckius. — vs. 806 χίδοα Dindorfius. — ἐλθών Hirschigius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RM. — vs. 798 δή ποτ' (pro δεῖ ποτ') $RAP\Theta\Delta$, πεντώβολον codices, ηλισάσθαι superscriptis a secunda: γο. καὶ ηλιάσασθαι Γ. — vs. 799 $ilde{\eta}$ ν R, in rasura est είν in ἀναμείνη Γ , θρέψ' ἐγώ Γ θρέψ' ἐγὼ $A\Theta$ Δ θρέψωνω M. — vs. 800 έξ'ευρίσκων P, εὖ μικρώς omisso καὶ P, οπόθε Γ, έξει R έξει correxit secunda ex έξει V. — vs. 801 Omissa est allantopolae nota ante versum 801 RM, $\alpha \varrho \xi \eta P$, $\nu \alpha \varrho \xi \eta A \Theta \Delta$ in rasura pictum est a secunda νά γ' in ἵνα γ' Γ, προνοούμενος correctum est ex προνοούμενος R, μόνον (pro μάλλον) RM, supra μάλλον scriptum est a secunda $\gamma \varrho$. $\mu \acute{o} \nu o \nu \Gamma$. — vs. $802 \ \emph{\'e} \varrho \xi \eta \varsigma \ \emph{M} \ \acute{e} \varrho \sigma \emph{\'e} \xi \eta \varsigma \ \emph{R}$, $\acute{e} \varrho$ πάσης $A\Theta$ Δ άρπάσης $VP\Gamma$ sed in Γ in rasura est prius σ , δωροδοκής correctum est ex δωροδοκεῖς R, omissum est των ΘΔ. — vs. 803 δμίχλης correctum est ex $\dot{c}μίχλης$ Θ $\dot{b}μίχλης$ correxit secunda ex $\dot{c}μίχλης$ V, in rasura pinxit secunda ανουργεῖς in πανουργεῖς Γ , καθαρῶ A. — vs. 804 μισθού \cdot R, πεγήνει R πέγηνα M πεγηνώς A. — vs. 805 In rasura et a secunda α in $\alpha\pi\varepsilon\lambda\vartheta\omega\nu$ Γ , $\varepsilon lonval\omegas$ $\Theta \Delta$, $\delta \iota\alpha\tau o i\psi o \iota$ A $\delta \iota\alpha\tau o i\psi \varepsilon \iota$ $M\Gamma$ sed in Γ in rasura et a secunda pictum est ει reliqui libri διατοίψη. — vs. 806 χίδοα codices, αναθαρρήσοι A αναθαρρήσει $MP\Gamma$ sed in Γ in rasura et a secunda ει reliqui libri ἀναθαροήση, στεμφύλων ΜΘΔ V et sic etiam lemma scholii in V, είς RM VAP, λόγους M, ἔλθοι

γνώσεται οΐων ἀγαθῶν αὐτὸν τῆ μισθοφοορᾶ παοεκόπτου.

εἶθ' ἥξει σοι δοιμὺς ἄγοοικος, κατὰ σοῦ τὴν ψῆφον ἰχνεύων.

ὰ σὺ γιγνώσκων τόνδ' έξαπατᾶς, καὶ ὀνειοοπολεῖς περί σαυτοῦ.

 $\Pi A\Phi$. οὔκουν δεινὸν ταυτί σε λέγειν δῆτ' ἔστ' ἐμὲ καὶ διαβάλλειν 810

ποὸς 'Αθηναίους καὶ τὸν Δῆμον, πεποιηκότα πλείονα χοηστὰ

νὴ τὴν Δήμητρα Θεμιστοκλέους πολλῷ περὶ τὴν πό- λιν ήδη;

ΑΛΛ. ὧ πόλις "Αγοους, κλύεθ' οἷα λέγει; σὺ Θεμιστοκλεῖ ἀντιφερίζεις;

δς έποίησεν την πόλιν ημῶν μεστην εύοων έπιχειλῆ,

καὶ πρὸς τούτοις ἀριστώση τὸν Πειραιᾶ προσέμαξεν, 815 ἀφελών τ' οὐδὲν τῶν ἀρχαίων ἰχθῦς καινοὺς παρέθηκεν.

σὺ δ' 'Αθηναίους ἐζήτησας μικοοπολίτας ἀποφῆναι διατειχίζων καὶ χοησμωδῶν, ὁ Θεμιστοκλεῖ ἀντιφεοίζων.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $AM\Theta \Delta \Gamma$, sed in Γ or a secunda pictum est in rasura, post $\tilde{\epsilon}\lambda \tilde{\sigma}\sigma$; in Γ est interrogandi nota reliqui libri έλθη. — vs. 807 παρακόπτου Α παρεμμόπτου priore μ punctis deleto Δ. — vs. 808 εἴθ' R, ματ' αὐτοῦ M, λχνεύων; (cum interrogandi nota) R. — vs. 809 γινώσκων $RV\Gamma A\Theta \Delta P$, σεαυτοῦ $P\Theta \Delta$ supra περί σαυτοῦ scripsit secunda: γρ. παρὰ σαυτῶ Γ. — vs. 810 Omissa est ante versum 810 nota Cleonis RM, $\delta \varepsilon \iota \nu \dot{\alpha} RM$, $\tau \alpha \nu \tau \iota \sigma \varepsilon V$, $\delta \varepsilon \tilde{\iota} \tau' R$, $\delta \iota \alpha \beta \dot{\alpha} \lambda \lambda \varepsilon \iota \nu$ corresit secunda ex διαβαλεῖν V. — vs. 811 εὐθηναίους P ἀθηναίους correxit secunda ex άθηναῖους V, χοηστά; (cum interrogandi nota) Θ. — vs. 812 δήμητοαν M, πολλά superscripto super à a secunda $\check{\omega}$ Γ , $\mathring{\eta}\delta\eta$ correxit secunda ex $\eta \delta \eta V$. — Omissa est ante versum 813 nota isiciarii M. — vs. 813 Interrogandi nota post λέγει; est in ΓΘ in V λέγει; correxit secunda ex λέγει,. - vs. 814 ἐποίησε VAPM, εύρῶν P εύρῶν correxit secunda ex εύοῶν V, ἐπιγειλῆ; correxit secunda ex ἐπιγειλῆ· V. — vs. 815 ἀριστώση correctum est ex αριστώσει Μ, πειοεά P πειοαιά R. — vs. 816 ίγθος RM, super καινούς scriptum est: γο. πολλούς Μ, παρέθηκε RMAP Δ a secunda adjectum est ν in παρέθηκεν Γ. - vs. 817 σύ δ' MO Δ, έξήτηκας Μ, μικοοπολίσας, ut videtur, P.

ΙΠΠΗΣ. 73

825

κάκεῖνος μὲν φεύγει τὴν γῆν , σὰ δ' ᾿Αχιλλείων ἀπομάττει.

ΠΑΦ. οὔκουν ταυτὶ δεινὸν ἀκούειν, ὧ Δῆμ', ἐστίν μ' ὑπὸ τούτου, 820

ότιή σε φιλῶ; ΔΗ. Νῦν παὐ', οὖτος, καὶ μὴ σκέοβολλε πονηρά.

πολλοῦ δὲ πολύν με χοόνον καὶ νῦν ἐλελήθης ἐγκουφιάζων.

ΑΛΛ. μιαρώτατος, ὧ Δημακίδιον, καὶ πλεϊστα πανοῦργα δεδρακώς,

όπόταν χασμά, καὶ τοὺς καυλοὺς τῶν εὐθυνῶν ἐκκαυλίζων καταβοοχθίζη, κάμφοῖν χειοοῖν μυστιλάται τῶν δημοσίων.

ΠΑΦ. οὐ χαιρήσεις, άλλά σε κλέπτουθ'

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 821 νῦν e coniectura scripsi. — vs. 822 ἐλελήθης Brunckius. — vs. 823 Olim suspicatus sum legendum esse: μιαρώτατος ἄν, ὧ Δημίσον, sed praestat scribere: μιαρώτατος, ὧ Δημάπιον, ἄν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 819 κακείνος R κ'ακείνος V, σύ δ' ΓΘΜ, αποφεύγει Μ, απομάττεις M απομάττη A απομάττη in rasura et a secunda η Γ . — vs. 820 Omissa est ante versum 820 Cleonis nota RM, ταύτα RM ταυτί correctum est ex τατί Δ , δεινόν έστιν omissis έστίν μ ' vocibus M, omissum est μ ' R, $\xi \sigma \tau \iota \nu$ μ ' Γ $\xi \sigma \tau \iota$ μ ' V. — vs. 821 Omissa est in medio versu 821 nota Demi M supra lineam adscripta O indicata est duobus punctis (:) R, ὅτιή VΓΡ ὁτιὴ correctum est ex $\delta \tau i \dot{\eta} R$, $\varphi i \lambda \tilde{\omega}$; correxit secunda ex $\varphi i \lambda \tilde{\omega} \cdot V$, omissum est $\nu \tilde{\nu} \nu$ in codicibus, ούτοσι codices, omissum est μη V, σπέρβολε R Δ, πόνηρα R πονηρά correctum ex πόνηρα M. — vs. 822 Ante versum est Cleonis nota Γ, μὲν (pro με) R, omissa sunt καὶ νῦν ΘΓ sed in Γ supra lineam scripsit secunda: λείπει καὶ νῦν, ἐλελύθεις <math>P ἐλελήθεις reliqui libri, ἐγηουφιάζων P. — vs. 823 Omissa est ante versum 823 allantopolae nota RM, πανούργος Δ δεδράπως Δ . — vs. 824 όποτ' ἂν χασσμῷ; (cum interrogandi nota) R, ὁπότ' ἂν VPM ὁπότ' ἂν Γ . — vs. 826 καταβυχθίζει P super η in καταβοοχθίζ η scriptum est ει M, καταβροχθίζει reliqui libri, χεροῖν RVAPMΓΘ, καμφοῖν V. — vs. 827 μιστυλᾶται Μ μιστυλᾶ τὰ ΘΔ, δημοσίων; (cum interrogandi nota) <math>Γ. - vs. 828 Omissa est nota Cleonis ante versum 828 RM, κλέπτοντ' (correctum ex κλέπτωντ') αἰρήσω R, ita ut τ' in exitu vocis κλέπτοντ'

αίρήσω 'γω τρεξς μυριάδας —

ΑΛΛ. τί θαλαττοκοπεῖς καὶ πλατυγίζεις, 830
μιαρώτατος ὢν περὶ τὸν δῆμον
τὸν 'Αθηναίων; καί σ' ἐπιδείξω
νὴ τὴν Δήμητρ', ἢ μὴ ζώην,
δωροδοκήσαντ' ἐκ Μυτιλήνης
πλεῖν ἢ μνᾶς τετταράκοντα. 835

ΧΟΡ. ὧ πᾶσιν ἀνθοώποις φανείς μέγιστον ὡφέλημα, ζηλῶ σε τῆς εὐγλωττίας. εἰ γὰο ὧδ' ἐποίσεις, μέγιστος Ἑλλήνων ἔσει, καὶ μόνος καθέξεις τὰν τῆ πόλει, τῶν ξυμμάχων τ' ἄοξεις ἔχων τοίαιναν, ἤ πολλὰ χοήματ' ἐογάσει σείων τε καὶ ταράττων. 840 καὶ μὴ μεθῆς τὸν ἄνδο', ἐπειδή σοι λαβὴν δέδωκεν κατεργάσει γὰο ὁαδίως, πλευρὰς ἔχων τοιαύτας.

ΠΑΦ. οὐκ, ὧγαθοί, ταῦτ' ἐστί πω ταύτη μὰ τὸν Ποσειδῶ.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 829 Interrumpit Cleonis orationem isiciarius, nisi forte pro $\tau \varrho \epsilon i s$ $\mu \nu \varrho i \acute{\alpha} \delta \alpha s$ scribendum est $\tau \varrho \epsilon i s$ $\mu \nu \widetilde{\alpha} s$ $\pi \acute{\alpha} \hbar \epsilon \omega s$. Vocem $\pi \acute{\alpha} \hbar \epsilon \omega s$ sumpsi ex scholio ad v. 834 in exitu. — vs. 834 $M \nu \tau \iota \hbar \acute{\eta} \nu \eta s$ Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

versui 829 adiectum sit. — vs. 829 γω R, μυριάσας P nullum interpungendi signum est post μυριάδας in VP. — vs. 830 Omissa est ante versum 830 nota allantopolae RM, τὶ θαλαττοπομπεῖς, M. — vs. 831 πρός τον RM, μιαρώτατον P. — vs. 832 των άθηναίων; Γ των άθηναίων · R V O A P M. — vs. 833 δήμητοαν Μ δήμητοα correxit secunda ex δήμητο' V, ζώην correxit secunda ex ζώειν R. — vs. 834 δωροδοκήσοντ' R δωοδοκήσαν δέ lemma scholii in V, μιτυλήνης codices. vs. 835 πλην η μνάς P, τεσσαράποντα $A\Theta \Delta$ super σσ in τεσσαράποντα scripsit secunda ττ Γ. — vs. 836 ανθοώποισι VAPMΓΘ, ποινόν superscripto μέγιστον Μ, ὧ φέλημα R. — vs. 837 εὐγλωτίας Γ. vs. 838 ελλάνων P έση $\Theta \Delta$ super η in έση scripsit secunda ει Γ super η in έση scriptum est ει M, καθέξη $A \Delta$ super η in καθέξη superscriptum a secunda: γο. εις Θ καθέξεις correxit secunda ex καθέξη Γ. vs. 839 τὰ 'ν V, συμμάχων ΑΜΓΘΔ et lemma scholii in V, ἄρξεινΔ. - vs. 840 $\ddot{\eta}$ R M $\dot{\tilde{\eta}}$ V $\tilde{\tilde{\eta}}$ AΘ, ἐογάση A ΓΘ Δ et lemma scholii in V supra $\sigma \varepsilon \iota$ in $\dot{\varepsilon} o \gamma \alpha \sigma \varepsilon \iota$ pictum est $\sigma \eta M$, $\tau \dot{\varepsilon} PM$ omissum est $\tau \varepsilon \Gamma$. — vs. 841 In rasura et a secunda pictus est super $\tilde{\eta}$ circumflexus in $\mu \varepsilon \vartheta \tilde{\eta} \varsigma V$, ανδοα $\Theta \Delta$, επειδή σ \dot{v} R, δέδωκε $VAPM\Theta \Delta$. — vs. 842 κατεργάση ΑΘΔ et lemma scholii in V super η in κατεργάση pinxit secunda ει Γ καὶ κατεργάσει superscripto ση super σει Μ. — vs. 843 Omissa est ante versum 843 nota Cleonis M in rasura est Γ, οὔκ ΓΘΔ οὔκ correxit

IΠΠΗΣ. 75

έμοι γάο έστ' εἰογασμένον τοιοῦτον ἔογον ὥστε ἀπαξάπαντας τοὺς ἐμοὺς ἐχθοοὺς ἐπιστομίζειν, 845 ἕως ἂν ἦ τῶν ἀσπίδων τῶν ἐκ Πύλου τι λοιπόν.

ΑΛΛ. ἐπίσχες ἐν ταῖς ἀσπίσιν λαβὴν γὰο ἐνδέδωκας.
οὐ γάο σ' ἐχοῆν, εἴπεο φιλεῖς τὸν δῆμον, ἐκ ποονοίας
ταύτας ἐᾶν αὐτοῖσι τοῖς πόοπαξιν ἀνατεθῆναι.
ἀλλ' ἐστὶ τοῦτ', ὧ Δῆμε, μηχάνημ', ἵν', ἢν σὺ
βούλη

τὸν ἄνδοα κολάσαι τουτονί, σοὶ τοῦτο μὴ 'κγένηται. δρᾶς γὰρ αὐτῷ στῖφος οἶόν ἐστι βυρσοπωλῶν νεανιῶν τούτους δὲ περιοικοῦσι μελιτοπῶλαι καὶ τυροπῶλαι τοῦτο δ' εἰς ἕν ἐστι συγκεκυφός. ὅστ' εἰ σὺ βριμήσαιο καὶ βλέψειας ὀστρακίνδα, 855 νύκτωρ κατασπάσαντες ἂν τὰς ἀσπίδας θέοντες

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 850 ¿στὶ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

secunda ex οὐκ V οὔκ ὧ 'γαθοί lemma scholii in V, ὧ 'γαθοί (sic etiam ΘΔ) correxit secunda ex ωναθοι (super α rasura est) V, ἔστί Γ, ποι $RMP \triangle \pi \omega$ correxit secunda ex $\pi \omega \in \Gamma$, $\tau \alpha \psi \tau \eta \land \tau \alpha \psi \tau \wr R$, $\pi \omega \omega \wr R$. - vs. 844 έστ' $RV\Theta \Delta$, έργασμένον R είργασμένως Δ , ώστε Γ in ώστε in rasura pictum est στε a secunda V. — vs. 845 απαξ απαντας R. — vs. $846 \frac{\tilde{\eta}}{\tilde{\eta}} (\tilde{\eta} APMO \tilde{\eta} \Delta) \tau i (\tau i VAM \tau i \Delta) \tau \tilde{\omega} v VAPM \Gamma O \Delta$, $\tau i (\tau i \Delta M)$ λοιπόν (λοιπόν correxit secunda ex λοιπόν V) $RVPM\Theta\Delta$. — vs. 847 Omissa est ante versum 847 allantopolae nota M lineola indicata est R, ἀσπίσι $PM \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 848 σε χρην RA. — vs. 849 ταῦτας R, in rasura et a secunda $\tilde{\alpha}\nu$ in έ $\tilde{\alpha}\nu$ Γ , $\alpha \tilde{\nu}$ τοῖς πόρπαξ ν $AP \Gamma\Theta \Delta V$ (lemma scholii in V αὐτοῖσι τοῖς πόρπαξι verum αὐτοῖσι τοῖς πόρπαξιν exhibent R et M). — vs. 850 έστι codices, $\delta \tilde{\eta} \mu'$ εμηγάνημα R, μηχάνημα $\Gamma\Theta \Delta$ μηχάνημ' correxit secunda ex μηχάνημα, ut videtur, $V, \tilde{\iota}\nu$ R, βούλει R super λει in βούλει scriptum est λη M super η in βούλη rasura est V. — vs. 851 τουτονί correctum est ex τοῦτονί R, πολάσαι correxit secunda ex πολάσαι V, μηγγένηται R μήπγένηται Μ μη 'πγένηται correctum est ex μη ἐπγένηται Δ. — vs. 852 στίφος APMΓΘ στίφος correxit secunda ex στίφος V, ἔστι Γ ἐστὶ RVM. vs. 853 Supra οι et supra οι in περιοικοῦσι rasura est V, τούτοις M, μελιτοπώλαι correctum est ex μελιτοπώλαι R. — vs. 854 εν εστί R εν $\mathring{\epsilon}$ ότι $\Gamma\Theta$ Δ $\mathring{\epsilon}$ νεστι P. — vs. 855 ώστ $^{\prime}$ Γ , δστρακίνδα Δ. — vs. 856 καθαρπάσαντες VAPO Δ καθαρπάσαντες correxit secunda ex κατασπάσαντες Γ κατά σπάσαντες R supra τασ in κατασπάσαντες pictum

76 $\Pi\Pi \Pi \Sigma$.

τὰς εἰσβολὰς τῶν ἀλφίτων ἀν ματαλάβοιεν ἡμῶν.

ΔΗ. οἴμοι τάλας ἔχουσι γὰο πόοπακας; ὧ πονηοέ, ὅσον με παρεκόπτου χρόνον τοιαῦτα κρουσιδημῶν.

- ΠΑΦ. ὧ δαιμόνιε, μὴ τοῦ λέγοντος ἴσθι, μηδ' οἰηθῆς 860 ἐμοῦ ποθ' εὐρήσειν φίλον βελτίον' ὅστις εἶς ὢν ἔπαυσα τοὺς ξυνωμότας, καί μ' οὐ λέληθεν οὐδὲν ἐν τῆ πόλει ξυνιστάμενον, ἀλλ' εὐθέως κέκραγα.
- ΑΛΛ. ὅπεο γὰο οἱ τὰς ἐγχέλεις θηοώμενοι πέπονθας.
 ὅταν μὲν ἡ λίμνη καταστῆ, λαμβάνουσιν οὐδέν ΄ 865 ἐὰν δ' ἄνω τε καὶ κάτω τὸν βόοβορον κυκῶσιν, αἰροῦσι καὶ σὰ λαμβάνεις, ἢν τὴν πόλιν ταράττης. εν δ' εἰπέ μοι τοσουτονί σκύτη τοσαῦτα πωλῶν, ἔδωκας ἤδη τουτωὶ κάττυμα παρὰ σεαυτοῦ ταῖς ἐμβάσιν, φάσκων φιλεῖν; ΔΗ. οὐ δῆτα μὰ τὸν 'Απόλλω.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 858 πονηφέ Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

est $\theta \alpha \rho M_s \alpha \dot{\nu} \tau \dot{\alpha} \varsigma$ (pro $\ddot{\alpha} \nu \tau \dot{\alpha} \varsigma$) $M_s - vs. 857$ Hic versus in textu omissus supra lineam additus est a secunda Γ, ἐσβολὰς Γ, κατὰ λάβοιεν R. — vs. 858 Erat ante versum nota allantopolae sed hanc in Demi correxit secunda Θ, πόνηρε codices. — vs. 859 Omissum est με R, κρουσιδαμών P. — vs. 860 μη δ' $RVPM\Theta \Delta$, οἰλθῆς P. — vs. 861 πόθ' V, εύοήσεις P εύρεῖν $\Theta \Delta$, ὢν correxit secunda ex ὧν V. — vs. 862 συνωμότας $P \Gamma \Theta \Delta$, καὶ μ' Γ . — vs. 863 συνιστάμενον P. — vs. 864 Omissa est ante versum 864 isiciarii nota M lineola indicata est R, super τους et super εις in vocibus τους έγχέλεις scripta sunt a secunda τὰς et υς Γ , θηρευόμενοι P, πέπονθεν P. — vs. 865 ὅτ' ἀν $RVM\Gamma$. — vs. 866 ἐἀν P, in rasura pinxit secunda δ' ἄ in δ' ἄνω Γ , ἄνω P, τὲ RPMΓΘΔ. — vs. 867 αἴρουσιν RV αἵρουσι Γ αἴρουσι PΘΔ (αίοοῦσι M), $\tilde{\eta}$ 'ν R. — vs. 868 έν δ' ΘM , πολών P, τοσουτονὶ τοσαῦτα πωλῶν σκύτη iusto ordine restituto superscriptis litteris α β γ Μ. vs. 869 τούτω ΓP τούτο $A \Theta \Delta$ κάττυμα τούτω inverso ordine R M, παρά σεαυτῷ super παρά scripto περί Μ. — vs. 870 Duo versus sunt, quorum prior finitur voce φιλείν ΑΓ, nota Demi ante ov in textu omissa in margine adscripta est M, έμβασιν R εμβασι P έμβασι Θ έμβάσι ΑΜΔ ν in ἐμβάσιν adjecit secunda Γ ἐμβάσι rasura deleta una littera post $\sigma \iota$, ν , ut videtur V, ante o \dot{v} prima pinxerat Cleonis notam, sed superscripsit Demi secunda Γ .

IΠΠΗΣ. 77

ΑΛΛ. ἔγνωκας οὖν δητ' αὐτὸν οἶός ἐστιν; ἀλλ' ἐγώ σοι ξεῦγος ποιάμενος ἐμβάδοιν τουτὶ φορεῖν δίδωμι.

ΔΗ. κοίνω σ' δσων έγὧδα πεοί τον Δημον ἄνδο' ἄριστον εὐνούστατόν τε τη πόλει καὶ τοῖσι δακτύλοισιν.

ΠΑΦ. οὐ δεινὸν οὖν δῆτ' ἐμβάδας τοσουτονὶ δύνασθαι, ἐμοῦ δὲ μὴ μνείαν ἔχειν ὅσων πέπονθας; ὅστις 876 ἔπαυσα τοὺς βινουμένους, τὸν Γούττον ἐξαλείψας.

ΑΛΛ. οὔκουν σε ταὖτα * * * δεινόν ἐστι πρωκτοτηρεῖν, παὖσαί τε τοὺς βινουμένους; κοὐκ ἔσθ' ὅπως ἐκείνους οὐχὶ φθονῶν ἔπαυσας, ἵνα μὴ ῥήτορες γένοιντο. τονδὶ δ' ὁρῶν ἄνευ χιτῶνος ὄντα τηλικοῦτον, 881 οὐπώποτ' ἀμφιμασχάλου τὸν Δῆμον ἤξίωσας,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 872 ἐμβάδοιν Dindorfius. — vs. 873 ὅσων Dindorfius. — In versu 878 post ταῦτα (ταῦτ΄) excidisse videtur vox, quae aversandi praebet notionem tale quid velut ὧ μιαρέ. — vs. 881 τηλιποῦτον edit. Basil. 1532, id quod ex editione W. Ribbeckii didici.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 871 Nota personae ante versum lineola indicata est M_2 ologεστιν R οἷος ἐστιν PAV οἷος ἐστὶν $\Gamma\Theta \triangle$ οἷος ἐστίν M. — vs. 872έμβάδων codices, τούτων correxit secunda ex τουτί Γ, in τουτί φορεῖν δίδωμι in rasura picta sunt a secunda υτί φορεῖν δίδωμι V. — vs. 873 Omissum est σ' R, $\delta' \sigma \sigma \nu R V A P \Gamma \Theta \Delta \delta' \delta \sigma \nu M$, $\dot{\epsilon} \gamma' \dot{\phi} \delta \alpha \Gamma \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$, $\dot{\delta} \alpha \Theta$ ἐγώδα Δ ἐγω ἶδα P in εγώ· 'δα apostrophus in rasura picta est a secunda ante ' $\delta \alpha$, a secunda acutus quoque supra ωV , $\ddot{v}v\tau' P \Gamma \Theta \Delta$ super $\ddot{\alpha}v\delta \phi'$ scriptum a secunda $\Hoverightarrow u$, omissa est Demi nota ante versum 873 M. — vs. 874 δαπτύλοισι RP. — vs. 875 Omissa est Cleonis nota ante versum 875 P, omissum est o $\tilde{v}\nu$ AP Δ . — vs. 876 $\delta\sigma\eta\nu$ P. — vs. 877 Post σα in ἔπαυσα rasura deletum est το V, correctum est πινουμένους ex βινουμένους, ut videtur R αίνουμένους super αί scripto a secunda πι M super \varkappa in \varkappa ινουμένους secunda pinxit β Γ super \varkappa in \varkappa ινουμένους est β P a secunda $\gamma \varrho$. \varkappa pictum est super β in $\beta i \nu o \nu \mu \acute{\epsilon} \nu o \nu \varsigma \Theta$. — vs. 878 Omissa est nota isiciarii ante versum 878 M lineola indicata est R, δεινον έστι RV ΓP, post ταθτα est δητα M. — vs. 879 παθσαι τε M παῦσαι τε V, κινουμένους R κινουμένους super κι scripto a secunda βι Γ βινουμένους super βι scripto αι Μ αινουμένους super α scripto β P βινουμένους super β scripto a secunda γρ. πΘ, π'οὖπ RV. — vs. 880 γένωνται VPΓΘΔ superscripto γένοιντο M. — vs. 881 τονδὶRV τονδί M τουτονὶ P, διορών $A\Delta$ in rasura est δ δ in δ δ ροών Γ δ ορών correxit secunda ex διορών Θ , τηλιπουτονί $R \Gamma M$ τηλιπουτονί $VA\Theta \Delta P$. — vs. 882 οὐπώποτ' M in rasura pinxit secunda $\pi \omega$ in οὐπώποτ' Θ, αμφί μασχάλου Γ.

78 · ΠΠΗΣ.

χειμῶνος ὄντος ἀλλ' ἐγώ σοι τουτονὶ δίδωμι.

ΔΗ. τοιουτονὶ Θεμιστοκλῆς οὐπώποτ' ἐπενόησεν.
καίτοι σοφὸν κἀκεῖν' ὁ Πειραιεύς ἔμοιγε μέντοι 885
οὐ μεῖζον εἶναι φαίνετ' ἐξεύρημα τοῦ χιτῶνος.

ΠΑΦ. οίμοι τάλας, οίοις πιθημισμοίς με περιελαύνεις.

ΑΛΛ. οὔκ, ἀλλ' ὅπεο πίνων ἀνὴο πέπονθ' ὅταν χεσείη, τοῖσιν τρόποις τοῖς σοῖσιν ὥσπεο βλαυτίοισι χοῶμαι.

ΠΑΦ. ἀλλ' οὐχ ὑπερβαλεῖ με θωπείαις ' ἐγὼ γὰρ αὐτὸν 800 προσαμφιῶ τοδί' σὰ δ' οἴμωζ', ὧ πονήρ'. ΔΗ. ἰαιβοῖ. οὐκ ἐς κόρακας ἀποφθερεῖ; βύρσης κάκιστον ὄζει.

ΑΛΛ. καὶ τοῦτο δ' ἐπίτηδές σε περιήμπεσχεν, ϊν' ἀποπνίξη:

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 891 πονή ϱ' et ι' αιβοί Dindorfius. — vs. 892 ὄζει-Kockius. — vs. 893 τοῦτο δ' e coniectura scripsi,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 883 In rasura et a secunda μῶ in χειμῶνος Θ. — vs. 884 Omissa est ante versum 884 nota Demi M, in rasura pinxit secunda ovt in τοιουτονί Θ, οὐπῶποτ' Μ οὐδέποτ' ΑΡΘΔ οὐδέποτ' superscriptis a secunda: γο. οὐπώποτε Γ, ἐπενόησε ΑΡΜΘΔ ἐπενόησε correxit secunda ex ἐπενόησεν V. — vs. 885 κακεῖν' R V, supra ἔμοιγε scripsit secunda: γρ. δμως γε Γ, μεν τοι Γ. — vs. 886 In rasura pinxit secunda $\varepsilon \tilde{\iota}$ in $\mu \varepsilon \tilde{\iota} \zeta \circ \nu \Theta$, in rasura est $\tilde{\iota} \xi$ in $\tilde{\iota} \xi \varepsilon \dot{\nu} \varrho \eta \mu \alpha M$. — vs. 88? In rasura est τ in τ άλας Θ, δ ίος P. — vs. 888 Ante versum pro allantopolae Demi nota est M in δv α άλλ' rasura supra α et a secunda picta apostrophus post λ' V οὔκ correxit secunda ex οὖκ Γ, in rasura et a secunda pictum est $\vec{\alpha}$ in $\vec{\alpha}\lambda\lambda$ ' Γ , $\delta\pi\varepsilon\rho$ Γ , $\delta\tau$ ' $\vec{\alpha}\nu$ RVM, $\chi\xi\eta$ $A\Delta$ superscriptis a secunda: $\gamma \varrho$. $\gamma \varepsilon \sigma \varepsilon i \eta \Theta$ in rasura pinxit secunda $\varepsilon \sigma \varepsilon i \eta$ in $\gamma \varepsilon \sigma \varepsilon i \eta \Gamma$. — vs. 889 $\tau o i \sigma i$ (pro $\tau o i \sigma i \nu$) $V \Gamma A P M \Theta \Delta$, in rasura et a secunda τo in $\tau o i \sigma$ ποις Θ , σοΐσι Γ σοίζσιν Δ , βαλαντίοισι R βαλλαντίοισι V, in rasura pinxit secunda ερ βλ οισι in ώσπερ βλαυτίοισι Γ, χρώμενος V in rasura pinxit secunda μενος in χρώμενος Γ. — vs. 890 Omissa est ante versum 890 nota Cleonis R, scriptum erat $\delta \pi \epsilon \rho \beta \alpha \lambda \epsilon \tilde{i} \nu$, sed deletum est ν lineola traducta R υπεοβαλή Γ, θωπείας P post θωπείαις in rasura est interpungendi nota (·) V. - vs. 891 Omissa est Demi nota ante αἰβοῖ P duobus punctis indicata est, sed in margine adjectum est ΔH. R. προσάμφιω τὸδί R supra προσ in προσαμφιώ rasura est, lemma scholii πρὸσ ἀμφιώ $\tau \tilde{\omega} \quad \pi \circ \delta i \quad V \quad \tau \epsilon \delta i \quad \Delta, \quad \sigma \dot{v} \quad \delta' \quad P \Gamma \Theta, \quad \sigma' \mu \circ \xi' \quad P, \quad \pi \dot{o} \nu \eta \circ \epsilon \quad R \quad \pi \dot{o} \nu \eta \circ \epsilon$ $VAPM\Gamma\Theta \Delta$, $\alpha i\beta o i$ (correctum ex $\alpha i\beta o i$ R) codices $\alpha i\beta o i$ unum versum efficit $A \Gamma \Theta$. — vs. 892 $\alpha \pi \sigma \varphi \vartheta \varepsilon \varrho \varepsilon \tilde{\iota}$ correctum est ex $\alpha \pi \sigma \varphi \vartheta \varepsilon \varrho \tilde{\eta} V$, βύοσις Δ, όζων; codices, non est in codicibus interrogandi nota post αποφθερεί. — vs. 893 τοῦτ' ἐπίτηδες (ἐπίτηδές ΑΜΘΔ) codices ІППΗΣ. 79

καὶ ποότεοον ἐπεβούλευσέ σοι. τὸν καυλὸν οἶσθ' ἐκεῖνον

τὸν σιλφίου τὸν ἄξιον γενόμενον; ΔΗ. οἶδα μέντοι.

ΑΛΛ. ἐπίτηδες οὖτος αὐτὸν ἔσπευσ' ἄξιον γενέσθαι, 896 ἵν' ἐσθίοιτ' ἀνούμενοι, πάπειτ' ἐν Ἡλιαία βδέοντες ἀλλήλους ἀποπτείνειαν οί διπασταί.

ΔΗ. νη τὸν Ποσειδῶ καὶ ποὸς ἐμὲ τοῦτ' εἶπ' ἀνηο Κόποειος.

ΑΛΛ. οὐ γὰο τόθ' ὑμεῖς βδεόμενοι δήπου 'γένεσθε πυοοοί; 900

ΔΗ. καὶ νὴ Δί' ἦν γὰο τοῦτο Πυρράνδρου τὸ μηχάνημα. ΠΑΦ. οἵοισί μ', ὧ πανοῦργε, βωμολοχεύμασιν ταράττεις.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 896 ἔσπενσ' Bergkius. — vs. 899 Κόποειος Boeckhius. — vs. 901 γὰο e coniectura scripsi. — Post versum 901 excidisse suspicor versum, in quo inerat haec fere sententia: ΑΛΛ. μὰ τοὺς θεούς, ἀλλ' οντοσί τις πνορίας κάπιστος. Vocem πνορίας ex scholio ad versum 901 sumpsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

omnes, τι (pro σε) correctum ex σε, ut videtur, M, περιήμπισγεν VΓΑΡΜ περιήπισχεν $\Theta \Delta$, ΐνα σ' MR in ἵν' ἀποπνίξη supra lineam inter ν' et α litteras secunda adscripsit σ Θ in rasura picta sunt a secunda σ' α in ίνα σ' ἀποπνίξη Γ, ἀποπνύξη P, omissa est isiciarii nota ante versum 893 R. — vs. 894 ἐπεβούλευέ Μ, καλὸν Α. — vs. 895 Omissa est Demi nota ante $\tilde{old}\alpha$ R, $(\tau \dot{o} \nu \sigma \iota \lambda \varphi lo \nu A)$ $\tau o \tilde{v}$ $\sigma \iota \lambda \varphi lo \nu$ reliqui libri $\tau o \tilde{v}$ σιλφίου γὰο ἄξιου P. — vs. 896 Omissa est ante versum 896 allantopolae nota RM, ovitos correctum est ex ovitos R, esa evos RM esa evos $AP \Gamma \Theta \Delta$ οὖτος ἔσπ^{ευ}δ' αὐτὸν ἄξιον inverso ordine et rasura deletis, quae erant inter π et δ litteris et superscripto εv a secunda V. — vs. 897 ἐσθίητ' RAΓΘΔ ἐσθίητ' correctum est ex ἐσθίοιτ', ut videtur, M, ηλιαΐαι R ήλιαία correctum est ex ήλιαία V. — vs. 898 δικασταί correctum est ex δικασταῖ V. — vs. 899 Omissa est ante versum 899 Demi nota M, εἶπεν $M extit{ } extit{ }$ correxit secunda ex $\tau \circ \tilde{v} \tau'$ $\epsilon \tilde{l} \pi'$ Γ $\kappa \circ \tau \circ \tilde{l} \circ \tilde{l}$ Θ. — vs. 900 τὸ θ' Γ, δήπου supra lineam adject secunda Θ supra ου in δήπου rasura est V, γένεσθε RMP γίνεσθε $A\Delta$ γένεσθε correxit secunda ex γίνεσθε Θ in γένεσθε secunda pinxit apostrophum et acutum V, πυροί Θ Δ. - vs. 901 Omissa est ante versum 901 Demi nota $RV\Gamma\Theta$ Δ PM, $\tilde{\eta}$ ν γε τούτο R $\tilde{\eta}$ ν γε καὶ τοῦτο $V\Gamma PM\Theta$ Δ $\tilde{\eta}$ ν τε καὶ τοῦτο A, post δί' rasura deleta est una littera Θ, πυράνδρου ΘΔΑΜ πυρράνδρου correxit secunda ex πυράνδρου Γ. — vs. 902 Lineola indicata est nova persona M erat ante versum Demi nota, sed lincola tra80 ΙΠΠΗΣ.

ΑΛΛ. ή γὰο θεός μ' ἐκέλευσε νικῆσαί σ' ἀλαζονείαις.

ΠΑΦ. ἀλλ' οὐχὶ νικήσεις. ἐγὼ γάο φημί σοι παρέξειν, ὧ Δημε, μηδὲν δοῶντι μισθοῦ τούβλιον ὁοφῆσαι.

ΑΛΛ. έγω δὲ κυλίχνιόν γέ σοι καὶ φάομακον δίδωμι 906 τὰν τοῖσιν ἀντικνημίοις έλκύδοια περιαλείφειν.

ΠΑΦ. έγω δὲ τὰς πολιάς γέ σοὐκλέγων νέον ποιήσω.

ΑΛΛ. ίδοὺ δέχου κέρκον λαγώ τώφθαλμιδίω περιψῆν.

ΠΑΦ. ἀπομυξάμενος ὧ Δημέ μου πρός την κεφαλην ἀποψῶ.

911

ΑΛΛ. έμοῦ μὲν οὖν έμοῦ μὲν οὖν.

ΠΑΦ. έγώ σε ποιήσω τοιηο-

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 903 άλαζονείαις Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREFANTIA.

ducta deleta est superscripta Cleonis a secunda Θ, οίοισιν μ' R οίοισί μ' Γ οίοισί μ' Δ, πόνησε $VAP\Delta$ superscriptis a secunda: γο. πανούργε Θ supra πανούργε scripsit secunda: γρ. πόνηρε ΓΜ, βωμολοχεύμασι $RVPM\Gamma\Theta \Delta$. — vs. 903 Omissa est ante versum 903 nota allantopolae R lineola indicata est M, θεός correctum est ex θεὸς M η γὰο θεὸς μ' Γ, νικήσαί σ' R νικήσαί σ V νικήσαι σ' Μ, αλαζονείας R αλαζονεία V Γ A Θ αλαζονεία P M Δ. — vs. 904 Omissa est ante versum 904 Cleonis nota R lineola indicata est M, οὐ VP Θ Δ χὶ in οὐχὶ adiecit secunda Γ, γὰο φημί V. — vs. 905 μὴδὲν δοώντι R, τουβλίον ΑΜ τοίβλιον P. — vs. 906 Omissa est ante versum 906 allantopolae nota R lineola indicata est M, έγω δε P, πυλίχνιον $RV\Gamma\Theta\Delta PM$ πιλύχνιον A, τέ $P\Delta$ superscripto γε a secunda Θ γέ correxit secunda ex τε Γ. — vs. 907 $\tau' \dot{\alpha} \nu V$, $\dot{\alpha} \nu \tau i \nu \nu \eta \mu loigi \nu P$, $\pi \alpha \rho \alpha \lambda \epsilon l \varphi \epsilon i \nu A$. — vs. 908 Omissa est ante versum 908 nota Cleonis R lineola indicata est M έγω δε Θ, πολιάς γέ σου ἐπλέγων R M πολιάς (πολιας V πολιάς Γ) σου ἐπλέγων $V\Gamma A\Theta P$ πολιάς σου ἐκλέγω Δ , νέον σε $A \Theta \Delta$. — vs. 909 Omissa est ante versum 909 allantopolae nota RM, λαγώ RVΓP λαγώ Θ, τ' οφθαλμιδίωι R τω 'φθαλμιδίω V τω 'φθαλμιδίω Γ τω 'φθαλμιδίω $P\Theta extstyle extst$ 910 Omissa est ante versum 910 Cleonis nota RM, ἀπομίξαμενος P ἀπομάξαμενος VAM O Δ ἀπομυξάμενος in rasura est v et superscriptum a secunda $\alpha \Gamma$, $\delta \tilde{\eta} \mu^{2} \tilde{\epsilon} \mu o \tilde{v} V P \Gamma \Theta \Delta (\delta \tilde{\eta} \mu \tilde{\epsilon} \mu o v R \delta \tilde{\eta} \mu \epsilon \mu o v M)$. — vs. 911 Verba ἐμοῦ μὲν οὖν altero loco omissa sunt VM punctis deleta sunt et in margine adscriptum est a secunda: η δ κλέων η δ άλλαντοπώλης Γ, indicata est nova persona, spatio vacuo relicto, ante alterum $\vec{\epsilon}\mu o \tilde{v}$ $\mu \dot{\epsilon} \nu$ $o \tilde{v} \nu$ in P (et in Δ) lineola, incipit enim novus versus, R Cleonis nota in $A\Theta$ est, nova persona ante versum 911 lineola indicata est M.— vs. 912 Ante versum 912 est nota allantopolae @ Cleonis VP in reliquis libris nulla novae personae est nota, έγω σε R, η in τοιη

IIIIH Σ . 81

αοχεΐν, ἀναλίσκοντα τῶν σαυτοῦ, παλαιὰν ναῦν ἔχοντ', εἰς ἢν ἀναλῶν οὐκ ἐφέ- 915 ξεις οὐδὲ ναυπηγούμενος διαμηχανήσομαί θ' ὅπως ἂν ἱστίον σαποὸν λάβης.

ΧΟΡ. άνὴο παφλάζει, παῦε παῦ΄, ὑπεοζέων ΑΛΛ. ὑφελκτέον 920 τῶν δαλίων, ἀπαουστέον τε τῶν ἀπειλῶν ταυτηί.

ΠΑΦ. δώσεις έμοι καλὴν δίκην,
ἐπούμενος ταῖς εἰσφοραῖς.
ἐγὰ γὰρ εἰς τοὺς πλουσίους
σπεύσω σ' ὅπως ἄν ἐγγραφῆς.

4.44 ἐνὰ δ' ἔπειδάσει κὰν οἰκ

ΑΛΛ. έγω δ' ἀπειλήσω μεν οὐδέν, εὔχομαι δέ σοι ταδί:

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 913 et 914 Verba: ἀναλίσκοντα τῶν σαντοῦ delenda esse vidit Cobetus. — vs. 919 ἀνὴρ et παῦ', Dindorfius. — vs. 920 Ante ὑφελτέον isiciarii personam adieci. — vs. 921 δαλίων Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

lineola traducta deletum et insequenti versui additum est a secunda Γ . vs. 914 σ'αυτοῦ V, ἔχοντα Α Θ Δ. — vs. 915 τ' εἰς Α Θ Δ. — vs. 916 οὐδὲν VM, οὐδὲ correxit secunda ex οὐδὲν Γ. — vs. 917 διαμηχανησόμεθ' ΑΘΔ in rasura pinxit secunda αι θ' in διαμηχανήσομαι θ' Γ. - vs. 918 σαπρούν correxit secunda ex λαμπρούν V super σαπρούν superscripsit secunda: γο. λαμποον Γ. — (Ante versum 919 in omnibus codicibus est chori nota.) ἀνήφ codices, παῦε παῦε RM VAP Δ παῦε: παῦε· Γ παῦε παῦε· Θ. — vs. 920 Non legitur in codicibus ante ύφελατέον allantopolae nota, ύφελατέον, Θ. - vs. 921 δάδων P 🛭 🗸 δαδίων Α δάδων RV ΓM. — vs. 922 τε ΓΘΔ, in margine inter versus 922 et 923 est a secunda pictum: $\tau\omega$ Θ . — vs. 923 In rasura est δ in δίκην Θ. — vs. 924 ἐπιούμενος Α ἐπούμενος lemma scholii in V, συμφοραίς A super είσ in είσφοραίς pinxit secunda συμ Γ . — vs. 925 Ante hunc versum est isiciarii nota in A. — vs. 926 σε M, έγγραφῶ P γραφης ΔΑ γραφης superscripto a secunda έν Θ. — vs. 927 Omissa est ante versum 927 allantopolae nota RMA, $\dot{\epsilon}\gamma\omega$ δ' ΘPM . — vs. 928 In οὐδέν: secunda pinxit accentum et interpungendi notam V, τὰδὶ P τάδε RM in $\tau\alpha\delta\ell$ in rasura est et pictum a secunda $\tau\alpha$, scripserat prima fortasse τοιαδί V.

τὸ μὲν τάγηνον τευθίδων έφεστάναι σίζον: σὲ δὲ 930 γνώμην έρεῖν μέλλοντα περί Μιλησίων καὶ κεοδανείν τάλαντον, ην κατεργάση, σπεύδειν ὅπως τῶν τευθίδων έμπλήμενος φθαίης ἔτ' είς 935 έππλησίαν έλθών έπειτα ποίν φαγεῖν, άνηο μεθήποι, παὶ σὺ τὸ τάλαντον λαβεῖν βουλόμενος έσθίων ἄμ' ἀποπνιγείης. 940 ΧΟΡ. εὖ γε νη τὸν Δία καὶ τὸν ᾿Απόλλω καὶ τὴν Δήμητοα. ΔΗ. κάμοι δοκεῖ και τάλλα γ' έστι καταφανῶς άγαθὸς πολίτης, οἷος οὐδείς πω χρόνου άνηο γεγένηται τοῖσι πολλοῖς τοὐβολοῦ. 945 σὺ δ', ὧ Παφλαγών, φάσκων φιλεῖν μ' ἐσκορόδισας.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 940 $\tilde{\alpha}\mu^{\prime}$ addidit Meinekius; equidem pridem conieceram scribendum esse: $\tau \delta \tau^{\prime}$ $\tilde{\alpha} \pi \sigma \pi \nu \iota \gamma \varepsilon i \eta s$. — vs. 942 $\delta \sigma \iota \iota \varepsilon \iota^{\prime}$ et $\tilde{\epsilon} \sigma \tau \iota^{\prime}$ Meinekius, sed fortasse pro $\tilde{\epsilon} \sigma \tau \iota^{\prime}$ scribendum est: $\tilde{\eta} \nu \gamma \alpha \varrho$.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 929 Super α in voce $\tau \alpha \gamma \eta \nu o \nu$ pictum est η et super η est $\alpha \Theta \Delta$ τάγκυον M_{\bullet} — vs. 930 ἐφεστᾶναι R σίζον $\Theta \Delta_{\bullet}$ σε δὲ V_{\bullet} — vs. 935 έμπλήσμενος Δ έμπλησμένος correxit secunda ex έμπλήσμενος et superscripsit: γο. λήμενος Θ, θ in φθαίης supra lineam adjectum est a secunda $V. \longrightarrow vs. 936$ ἐκκλησίαν ἀν P, ἐλθεῖν super εῖν scripto a secunda ἀν Γ $(\vec{\epsilon}\lambda\vartheta\omega\nu\ V)$ reliqui libri $\vec{\epsilon}\lambda\vartheta\epsilon\tilde{\iota}\nu$. — vs. 937 In $\tau\alpha\ \pi\rho\dot{\iota}\nu\ \varphi\alpha\gamma\epsilon\tilde{\iota}\nu$ in rasura pinxit secunda τα ποίν, scripserat prima τα φαγεῖν, ut videtur, V, super $\varepsilon \tilde{\iota} \nu$ in $\varphi \alpha \gamma \varepsilon \tilde{\iota} \nu$ scripsit secunda $\sigma \dot{\varepsilon} \Gamma$, $\vartheta \eta$, quod adjectum erat huic versui, deletum est lineolis traductis et insequenti versui additum R. — vs. 940 αποπνιγείης codices, omisso αμ'. $\dot{-}$ vs. 941 δήμητραν M. — vs. 942 καί μοι VAO Δ superscriptis a secunda: γο. κάμοι Γ, τάλλα V τάλλά Α τἆλλα Μ τ' ἄλλα P Δ τἆλλά Θ, εἶναι (pro ἐστί) codices omnes, καταφανούς Α καταφανής Δ καταφανώς correxit secunda ex καταφανής Θ . — vs. 944 o $\dot{v}\delta\epsilon l g \pi\omega R$ o $\dot{v}\delta\epsilon l g \pi o v$ super $\pi o v$ superscripto a secunda πω Γ. — vs. 945 In verbis ἀνὴο γεγένηται in rasura pinxit secunda άνηο γε eadem adject acutum supra έ in γέ V, in τοῦ 'βολοῦ rasura est supra ο in τοῦ V τοῦ βολοῦ ΓΡ, πολίταις (pro πολλοῖς) A. — vs. 946 σύ δ' ΓΘΡΜ, ὁ παφλαγών ΘΔ.

ІППΗΣ. - 83

καὶ νῦν ἀπόδος τὸν δακτύλιον, ὡς οὐκ ἔτι ἐμοὶ ταμιεύσεις. ΠΑΦ. ἔχε΄ τοσοῦτον δ' ἴσθ' ὅτι, εἰ μή μ' ἐάσεις ἐπιτροπεύειν, ἕτερος αὖ ἐμοῦ πανουργότερός τις ἀναφανήσεται. 950

ΔΗ. οὐκ ἔσθ' ὅπως ὁ δακτύλιός ἔσθ' ούτοσὶ ούμός τὸ γοῦν σημεῖον ἕτερον φαίνεται, ἀλλ' ἢ οὐ καθορῶ. ΑΛΛ. φέρ' ἴδω, τί σοι σημεῖον ἦν;

ΔΗ. δημοῦ βοείου θοῖον έξωπτημένον.

ΑΛΛ. οὐ τοῦτ' ἔνεστιν. ΔΗ. οὐ τὸ θρῖον; ἀλλὰ τί; 955

ΑΛΛ. λάρος κεχηνώς έπὶ πέτρας δημηγορών.

ΔΗ. αίβοῖ τάλας. ΑΛΛ. τί ἔστιν ; ΔΗ. ἀπόφεο' ἐνποδών. οὐ τὸν ἐμὸν εἶχεν, ἀλλὰ τὸν Κλεωνύμου. παο' ἐμοῦ δὲ τουτονὶ λαβών ταμίευέ μοι.

ΠΑΦ. μη δητά πω γ', ω δέσποτ', ἀντιβολω σ' έγω, 960

v. 947 ἀπόδος Γ, οὐκέτι R MAP O Δ. — vs. 948 Omissa est

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Cleonis nota ante έχε \hat{R} , έμοῖ sed lemma scholii έμοὶ V, τὸ σοῦτον R, "169' in rasura pictum est a secunda V. - vs. 950 πανουργότερος τίς $\Gamma \Delta$ πανουργότερος τίς Θ πανουργότερε lemma scholii in V. — Omissa est ante versum 951 Demi nota R, δαπτύλιος έσθ' V Γ Θ P, οὐκ έσθ' ὅπως ἔσθ' ούτοσὶ ὁ δαπτύλιος justo ordine restituto superscriptis litteris α et BR. — vs. 952 οὐμός $RM\Delta$ δὐμός V δὐμὸς ΓP ούμὸς Θ , γ' οὖν R γοὖν V. — vs. 953 Ante φέρ' pro allantopolae Cleonis nota est Γ , omissum est $\eta^{\alpha} M$, $\varphi \not\in \varphi \in A$, omissum est $\sigma \circ \iota \Delta$ supra lineam adicctum est a secunda Θ . — vs. 954 Novae personae nota lineola indicata erat, sed minio adscriptum est $\delta \tilde{\eta} M$, $\vartheta \rho lov V \Gamma A P M \Delta \vartheta \rho lov$ correctum est ex Polov R in voce Polov rasura deleta est una littera inter g et ί Θ. -- vs. 955 Omissa est ante versum 955 allantopolae nota R lineola indicata est M_2 omissa est Demi nota ante ov R lineola indicata est M spatium vacuum non est relictum ante o \vec{v} \(\Delta \) supra lineam adiccta est Demi nota Θ, τοῦτό γ' ἐστὶν V Δ τοῦτό γ' ἔστιν Α τοῦτο γ' ἐστὶν P τοῦτό γ' ἐστίν Θ in rasura pictum est a secunda ο γ' ἔ in τοῦτο γ' ἔστιν Γ, θρίον V Γ Δ M θρίον; correxit secunda ex θρίον: Θ, nota Demi ante ov omissa posita est ante $\alpha \lambda \lambda \alpha P$, τi ; correxit secunda ex τi . Θ . — vs. 956 Omissa est allantopolae nota ante versum 956 RM, κεγηινώς V et lemma scholii in V η in $\varkappa \varepsilon \chi \eta \nu \omega \varsigma$ supra lineam adscriptum est et $\omega \varsigma$ in fine vocis correctum est ex $\tilde{\omega}_{\varsigma}$ P. — vs. 957 Omissae sunt in hoc versu notae Demi, isiciarii, Demi R lineolis indicatae sunt M, τi εστιν $\cdot R$ τi έστιν: V τί ἐστιν· $A\Theta PM$, ἐκποδῶν R $V\Gamma P$. — vs. 958 Ante hunc versum lineola indicata est nova persona R. — vs. 959 Super παρ' secunda scripsit ἀπ Γ. — vs. 960 Omissa est ante versum 960 Cleonis nota M, δῆτα πω γ' R

84 ΙΠΠΗΣ.

ποίν ἄν γε τῶν χοησμῶν ἀκούσης τῶν ἐμῶν.
ΑΛΛ. καὶ τῶν ἐμῶν νυν. ΠΑΦ. ἀλλ' ἐὰν τούτῷ πίθη,
μολγὸν γενέσθαι δεῖ σε. ΑΛΛ. κἄν γε τουτῷί,

ψωλον γενέσθαι δεί σε μέχρι τοῦ μυρρίνου.

1965

ΠΑΦ. ἀλλ' οι γ' έμοι λέγουσιν ώς ἄοξαι σε δετ χώρας ἀπάσης ἐστεφανωμένον ρόδοις.

ΑΛΛ. ούμοι δέ γ' αὖ λέγουσιν ὡς ἀλουργίδα ἔχων κατάπαστον καὶ στεφάνην ἐφ' ἄρματος χουσοῦ διώξει Σμικύθην καὶ κύριον.

ΧΟΡ. καὶ μὴν ἔνεγκ' αὐτοὺς ἰών, ἵν' ούτοσὶ 970 αὐτῶν ἀκούση. ΔΗ. πάνυ γε. καὶ σύ νυν φέρε.

ΠΑΦ. ίδού. ΑΛΛ. ίδου νη τον Δί' ουδεν πωλύει.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 969 $\delta\iota\acute{\omega}\xi \varepsilon\iota$ Elmsleius. — Versum 970 choro dedit Engerus, idem in v. 971 ante $\pi\acute{\alpha}vv$ Demi notam posuit.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δῆτά πω γ ' V δῆτα πω γ ' Γ δῆτα πω γ ' Θ Δ δῆτα πω γ ' MP. — vs. 961 αν γ ε Γ . — vs. 962 Lineola indicata est allantopolae nota M duobus punctis Cleonis ante ἀλλ' R omissa est spatio vacuo relicto Cleonis nota ante $\alpha \lambda \lambda'$ M spatio non relicto Δ supra lineam adjecta est Θ , $v\tilde{v}v RV\Gamma\Theta \Delta PMA$, $\pi\epsilon i\partial \eta A\Delta \pi\epsilon i\partial \eta \Theta \tau o \tilde{v}\tau \omega \pi \iota \partial \tilde{\eta} V \pi i\partial \eta \text{ cor-}$ rectum est ex $\pi i \vartheta \tilde{\eta}$ M $\pi \dot{v} \vartheta \eta$ superscriptis a secunda: $\gamma \varrho$. $\pi i \vartheta \tilde{\eta}$ I. — vs. 963 Omissa sunt verba AAA. κάν usque ad δεῖ σε in versu 964 M_{\star} omissa est allantopolae nota ante $\varkappa \ddot{\alpha} \nu$, quo novus versus incipit R_{\star} $\delta \tilde{\eta}$ R, $\kappa' \ddot{\alpha} \nu V$. — vs. 964 $\delta \tilde{\eta} R$, $\tau \tilde{\omega} \nu \mu \nu \rho \rho l \nu \rho \nu A$. — vs. 965 Omissa est Cleonis nota ante versum 965, οδ γ' Γ, ἄρξαί σε R Θ. — vs. 966 Erasa est, quae erat ante versum allantopolae nota R, χώρας correxit secunda ex χώρας V, in ἀπάσης in rasura et a secunda η, scripserat prima ἀπάσας, ut videtur, V. -- vs. 967 Omissa est ante versum 967 isiciarii nota RM, of μ ol RM of ' μ ol Γ ov μ ol V of ' μ ol AP of ' μ ol Θ o ξ μ ol Δ , δ ξ $\gamma' R, \delta' \alpha \tilde{v} AP\Theta \Delta$ in verbis $\delta \epsilon \gamma' \alpha \tilde{v}$ secunda adject $\epsilon \gamma' \Gamma, \alpha \lambda o v o \gamma i \delta \alpha$ R Γ ΔP. — vs. 968 έφαρματος R, χουσ errore adjectum in exitu versus deletum est lineolis traductis R. — vs. 969 διώξης Δ διώξεις reliqui libri, μικύθην A. — vs. 970 Demi nota ante versum est RV ΓΘ in rasura et a secunda M Cleoni versus datus est AP, εἰσιών $VAP\Gamma\Theta\Delta$ (lων M lων R). — vs. 971 Nova persona ante πανν lineola indicata est M duobus punctis R ante $\pi \acute{\alpha} \nu v$ allantopolae nota est VAP Cleonis $I^{\prime}\Theta$, ante $\varkappa\alpha i$ lineola nova persona indicatur M duobus punctis R Demi nota est in P, in rasura et a secunda pictum est $\gamma \in I'$, $\kappa \alpha i$ correctum est ex καί R, σὸ νὸν R VI ΘΔΜΑ σὸ φέρε omisso νυν P. — vs. 972 Omissa est ante versum 972 Cleonis nota RM transpositae sunt notae Cleonis et

ΧΟΡ. ήδιστον φάος ήμέρας έσται τοῖσι παρούσι καὶ τοϊσιν είσαφικνουμένοις, 975 ην Κλέων απόληται. καίτοι ποεσβυτέρων τινών οίων ἀργαλεωτάτων έν τῶ δείγματι τῶν δικῶν ήκουσ' άντιλεγόντων, 980 ώς εί μη 'γένεθ' ούτος έν τῆ πόλει μέγας, οὐκ ἂν ηστην σκεύη δύο χοησίμω, δοΐδυξ οὐδὲ τορύνη. άλλα καὶ τόδ' ἔγωγε θαυ-985 μάζω τῆς ύομουσίας αὐτοῦ · φασὶ γὰο αὐτὸν οί παϊδες οξ ξυνεφοίτων την Δωοιστί μόνην μεν άρ-

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 975 τοἴσιν εἰσαφιανουμένοις, Cobetus, sed fortasse legendum est: τοῖς ἀφιξομένοις, ααιώς Hesychius: ἀφίξεται — παραγενήσεται.
— vs. 978 Fortasse verum illud est, quod solus codex Ambrosianus servavit: ἀργαλεωτέρων. — vs. 981 'γένεθ' apud Scaligerum. — vs. 989 μεν adiecit Bernhardius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

isiciarii $\Gamma\Theta$ ante $i\delta$ ού omissa est allantopolae nota M duodus punctis indicata est R ante $i\delta$ ού omissa posita est ante $v\dot{\eta}$ P, $i\delta$ ού correctum est ex $i\delta$ ού M, ante $v\dot{\eta}$ rasura deletae sunt tres fere litterae Γ . — vs. 974 τοῖς R, τοῖς V, παροῦς V. — vs. 975 τοῖς V ἀφικνουμένοις V codices. — vs. 976 In rasura et a secunda v in $\ddot{\eta}$ \dot{v} V, ἀπόλληται Γ A. — vs. 978 ἀργαλεωτέρων M. — vs. 981 γένοιθ codices. — vs. 983 δύω R V P δύο superscripto ω super o M, χρησίμωι R χρυσίμω (puncto notato v) P χρυσίνων M, $\dot{\eta}$ στ $\dot{\eta}$ v R, $\ddot{\eta}$ ς την $\dot{e}v$ τ $\ddot{\eta}$ πόλει δύο σκεύη χρησίμω $A\Theta$ Δ $\ddot{\eta}$ ς την $\dot{e}v$ τ $\ddot{\eta}$ πόλει δύο σκεύη χρησίμω punctis cincta et sic deleta sunt verba $\dot{e}v$ τ $\ddot{\eta}$ πόλει, iustus ordo restitutus est superscriptis a secunda litteris B Γ $\dot{\delta}$ Γ . — vs. 984 δοίδυξ R A Γ M (δοΐδυξ V $P\Theta$ Δ). — vs. 987 φ ησ $\dot{\epsilon}$ R. — vs. 988 παιδ ες adiecto ες a secunda M, ξυνεφοίτων (cum interpungendi nota) R in rasura vv in ξυνεφοίτων Θ . — vs. 989 Omissum est $\mu\dot{e}v$ in codicibus, in rasura et a secunda στ $\dot{\epsilon}$ in δωριστ $\dot{\epsilon}$ Θ , $\mu\acute{o}$ νου A $\Delta\Theta$ $\mu\acute{o}$ νην corresit secunda ex $\mu\acute{o}$ νου Γ .

μόττεσθαι θαμά την λύοαν, άλλην δ' οὐκ έθέλειν μαθεῖν κάτα τὸν κιθαοιστην όργισθέντ' ἀπάγειν κελεύ ειν, ώς άρμονίαν ὁ παῖς οὖτος οὐ δύναται μαθεῖν ήν μη δωροδοκηστί.

995

1000

990

ΠΑΦ. ίδου θέασαι, κούχ απαντας έκφέρω.

ΑΛΛ. οἰμ' ὡς χεσείω, κοὐχ ἄπαντας ἐκφέρω.

ΔΗ. ταυτὶ τί ἐστι; Π ΔΦ. λόγια. ΔΗ. πάντ'; Π ΔΦ. ἐθαύμασας,

καὶ νὴ Δί' ἔτι γέ μοὔστι κιβωτὸς πλέα.

ΑΛΛ. έμοι δ' ύπερφον και ξυνοικία δύο.

ΔΗ. φέρ' ίδω, τίνος γάρ είσιν οί χρησμοί ποτε;

ΠΑΦ. ούμοὶ μέν είσι Βάπιδος. ΔΗ. οί δὲ σοὶ τίνος;

ΑΛΛ. Γλάνιδος, ἀδελφοῦ τοῦ Βάκιδος γεραιτέρου.

ΔH. είσlv δε περl το \tilde{v} ; II $A\Phi$. περl $^{\prime}$ A $^{\prime}$ ∂v $^{\prime}$ περl $^{\prime}$ Ii $^{\prime}$ $^{$

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 991 ἐθέλει M. — vs. 992 Ante κιθαριστήν erasum est κιθαρι Δ . — vs. 993 ἐπάγειν P. — vs. 996 In $\ddot{\eta}$ 'ν in rasura pinxit secunda ν (H sed videtur male pictum esse pro N) vid. ad v. 976 V_{γ} δωροδοκητί R Δ δωροδοκηστί correxit secunda ex δωροδοκητί Θ δωροδοκηστί correxit secunda ex δωροδοκιστί V. — vs. 997 γούγ' super prius γ scripto n R n'οὐχ V κοὐχ' ΓP, θέασαι correctum est ex θεᾶσαι V, ιδού θέασαι nulla interpungendi nota distincta RVMPΓΘ, απαντά σ' A. — vs. 998 Omissa est allantopolae nota M, οἴμοι R, κ'οὐχ V κοὔχ' P, ἄπαντά σ' A. — vs. 999 Nota personae ante λόγια duobus punctis indicata est et tamen adiectum est κλ. (κλ: λόγια), Demi nota ante πάντα et Cleonis ante έθαύμασας,: (sic,:) duobus punctis indicata est R omissa est ante versum 999 Demi nota, lincolis indicatae sunt personae ante $\lambda \acute{o}$ για et πάντα et έθαύμασας· Μ, πάντα RV ΓΘ ΔΑΡΜ. — vs. 1000 γέ μουστι R γέ μουστι V γέ μοὖστι Μ γέ μουστὶ Θ γέ μ' οὐστὶ Α, γ' έμου "στι Γ γ' έμοῦ 'στι Ρ Δ. — vs. 1001 έμοι δ' V έμοί δ' Θ M, δύω $R \Gamma A P M V$ et lemma scholii in V super ω in $\delta \dot{\nu} \omega$ superscriptum est o ΘΔ, δπερῶος <math>Λ. — vs. 1002 γὰρ εἰσὶν correcto γὰρ ex γάρ V γ' ἄρ' εἰσὶν Θ γ'ἀρ' εἰσὶν Δ γ' ἀρ' correxit secunda ex γάρ Γ , τινὸς Γ . vs. 1003 Omissa est ante of, spatio vacuo relicto, Demi nota R pro Demi nota est $\Delta H : -V$, ovuol $RM\Theta\Delta$ ovuol $P\Gamma$ ovuol correxit secunda ex ουμοί V ού 'μοί A, εἰσί $R\Theta \Delta$. — vs. 1004 Omissum est τοῦ $A\Theta \Delta$ supra lineam adscriptum est a secunda Γ, γεραιετέρου P. — vs. 1005 Pro Cleonis nota ante $\pi \varepsilon \rho i$ est $\varkappa \lambda$: R in rasura est Cleonis nota ante $\pi \varepsilon \rho i$

ΙΠΙΙΗΣ. 87

περί σοῦ, περί ἐμοῦ¸ περί ἀπάντων πραγμάτων.
ΔΗ. οί σοὶ δὲ περί τοῦ; ΑΛΛ. περί ᾿Αθηνῶν, περί φακῆς,
περί Λακεδαιμονίων, περί σκόμβρων νέων,
περί τῶν μετρούντων τἄλφιτ᾽ ἐν ἀγορᾶ κακῶς,

περί τῶν μετρούντων τἄλφιτ' ἐν ἀγορᾶ κακῶς, περί σοῦ, περὶ ἐμοῦ, περὶ ἀπάντων πραγμάτων. 1010

ΔΗ. ἄγε νυν ὅπως αὐτοὺς ἀναγνώσεσθέ μοι, καὶ τὸν περὶ ἐμοῦ ἀκεῖνον ικως ῆδομαι, ως ἐν νεφέλησιν αἰετὸς γενήσομαι.

ΠΑΦ. ἄπουε δή νυν καὶ πρόσεχε τὸν νοῦν ἐμοί.
Φράζευ, Ἐρεχθείδη, λογίων δδόν, ἥν σοι ἘΑπόλλων

ἴαχεν έξ ἀδύτοιο διὰ τοιπόδων ἐοιτίμων. σώζεσθαί σ' ἐκέλευσ' ἱερὸν κύνα καρχαρόδοντα, ὃς πρὸ σέθεν χάσκων καὶ ὑπὲρ σοῦ δεινὰ κεκραγὼς

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1014 νυν Dindorfius. — vs. 1018 προ σέθεν Hotibius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 Θ , omissa est ante versum 1005 Demi nota P, $\varepsilon l \sigma l MP \Theta \Delta A \varepsilon l \sigma l \nu$ adiecto ν a secunda Γ , δὲ δὴ περὶ V, αθηναίων R ἀθηναίων correxit secunda ex άθηνῶν Γ. — vs. 1006 σοῦ ἐμοῦ omisso περί Α, πάντων $VA\Gamma\Theta\Delta$. — vs. 1007 Omissa est allantopolae nota ante $\pi\varepsilon\rho l$, sed in margine adjecta est R, prius $\pi \varepsilon \varrho i$ in rasura pictum est a secunda $\Gamma, \dot{\alpha} \vartheta \eta$ ναίων *RVΓAΘΔ* αθηναίων *P.* — vs. 1009 των in μετοούντων in rasura et a secunda Γ, τ' ἄλφιτ' VΓ τάλφιτ' Ρ, ἐν τάγορᾶ addito τ a secunda Θ, καλώς RM. — vs. 1010 Pro περί απάντων πραγμάτων est τὸ πέος ούτοσὶ δάκοι RMA Δ post verba περὶ ἀπάντων πραγμάτων est novo versu scriptum τὸ πέος ούτοσὶ δάκοι (δακοι P) VP supra verba τὸ πέος ούτοσὶ δάκοι scriptum est a secunda περὶ ἀπάντων πραγμάτων Γ ad verba τὸ πέος ούτοσὶ δάκοι in margine a secunda adscriptum est νο. περί ἀπάντων πραγμάτων Θ. — vs. 1011 νῦν RMΓΘΡΑ in νῦν in rasura et a secunda prius νV , super $\delta \pi \omega \varsigma$ scripsit secunda $\kappa \alpha i \pi \omega \varsigma \Gamma$, in rasura est alterum έ in ἀναγνώσεσθέ Θ. — vs. 1012 περιεμοῦ R, $\frac{1}{2}$ κεῖνον $R \Gamma A \Theta M$. — vs. $\frac{1}{2}$ vεφέλαισιν R (νεφέλησιν ΓM) νεφέλησιν $VA\Theta \Delta P$, scriptum erat έ ante αἰετὸς, sed deletum est lineola traducta R. — vs. 1014 Omissa est ante versum 1014 Cleonis nota M lineola indicata est R, võv codices, Euol correctum est ex Euol V. — vs. 1015 Ante versum est Cleonis nota M, χ_{Q}^{μ} i. e. χ_{Q} η_{Q} η_{Q}

 σοί μισθον ποριεϊ, καν μη δράς ταῦτ², ἀπολεϊται. πολλοί γὰο μίσει σφε κατακρώζουσι κολοιοί.

ΔΗ. ταυτὶ μὰ τὴν Δήμητο' έγω οὐκ οἶδ' ὅ τι λέγει.
τί γάο ἐστ' Ἐρεχθείδη 'ν κολοιοῖς καὶ κυνί;

ΠΑΦ. έγω μέν είμ' ὁ κύων ποὸ σοῦ γὰο ἀπύω σοὶ δ' εἶπε σωζεσθαί μ' ὁ Φοῖβος τὸν κύνα.

ΑΛΛ. οὐ τοῦτό φησ' ὁ χρησμός, ἀλλ' ὁ κύων ὁδὶ 1025 ὥσπερ ἀθάρης σου τῶν λογίων παρεσθίει. ἐμοὶ γὰρ ἔστ' ὀρθῶς περὶ τούτου τοῦ κυνός.

ΔΗ. λέγε νυν ' έγω δε ποωτα λήψομαι λίθον, ἵνα μή μ' ὁ χοησμὸς τὸ πέος ούτοσὶ δάκη.

ΑΛΛ. Φοάζευ, Έρεχθείδη, πύνα Κέρβερον ανδοοποδιστήν, ος κέρκο σαίνων, οπόταν δειπνης, ἐπιτηρών, 1031

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1019 $\partial \varrho \tilde{\alpha} g$ Hotibius. — vs. 1022 $^{2}E\varrho \epsilon \chi \vartheta \epsilon l \delta \eta$ Bentleius, $^{\prime} v$ equidem adieci. — vs. 1026 $\mathring{a}\vartheta \acute{a}\varrho \eta g$ G. Hermannus. — vs. 1028 vvv Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δάκνων scripsit secunda γο. χάσκων Θ χάσκων correxit secunda ex λάσκων, eadem superscripsit: γο. δάκνων Γ, κεκραγώς; (cum interrogandi nota) Γ κεκραγώς correxit secunda ex κεκραγώς V. — vs. 1019 n' αν R καν V, δοα RVΓ Δ AM δοα Θ P. — vs. 1020 πολλοί correxit secunda ex πολλοί V, σφέ correxit secunda ex σφε Θ, κατακράζουσι VM Δ κατακρόζουσι P κατακρώζουσι correxit secunda ex κατακράζουσι Γ , πολοιοί correctum est ex πωλοιοί R. — vs. 1021 ἔγωγ' οὐπ R ἔγωγ' οὐκ correxit secunda ex ἐγὰ οὐκ M, δτι Γ , λέγοι A. — vs. 1022 τὶ ΓM , τi correctum est ex $\tau i \in V$, $\gamma \lambda \varrho \in \mathcal{E} \sigma \tau'$ $P \Gamma \Theta \Delta$, $\mathcal{E} \varrho \varepsilon \chi \vartheta \varepsilon \tilde{\iota}$ nal codices, κολοιοῖσι APMΓΘΔ κολοίοισι V, κυνί correxit secunda ex κυνὶ V. vs. 1023 Ante versum 1023 omissa est Cleonis nota R, γὰο εἶμ' R, μὲν εἶμ' <math>ΓΘ μεν εἶμ' <math>V. — vs. 1024 σοί δ' ΘΜ, σώιζεσθαι V. vs. 1025 τοῦτο φήσ' R τοῦτο φης V τοῦτο φῆσ' APMΓΘΔ, δδί·PM. — vs. 1026 ώσπεο θύρας codices, που (pro σου) M. — vs. 1027 γάο ἐστ' ΑΜ (γὰο ἔστ' reliqui libri omnes). — vs. 1028 Omissa est ante versum 1028 Demi nota R, λέγε νου R M λέγε δη ΑΓ Θ ΔΡ λέγε $\delta \dot{\eta}$: V, $\dot{\epsilon} \dot{\gamma} \dot{\omega}$ $\dot{\gamma} \dot{\alpha} \dot{\rho}$ superscriptis a secunda $\dot{\epsilon} \dot{\gamma} \dot{\omega}$ $\delta \dot{\epsilon}$ V. — vs. 1029 Pro $\tau \dot{\delta}$ πέος ούτοσι δάκη est δ περί τοῦ κυνὸς δάκη RMΓ @ ΔΑΡ V at in V in margine dextro pictum erat a prima manu, sed rasura deletum est: γο. τὸ πέος ούτοσὶ δάκη, μὴ μ' Γ. — vs. 1030 Omissa est ante versum 1030 allantopolae nota VM, secunda adscripsit χρησμός Θ, φράζε P, ανδοαποδίστήν · R ανδοαποδιτήν P. — vs. 1031 Ante versum 1031 est a secunda χρησμός Μ, σαίνων σ' Γ Δ Θ, δπότ' αν R V P M.

ΙΠΠΗΣ. 89

έξέδεταί σου τοὖψον, ὅταν σύ ποι ἄλλοσε χάσκης ἐσφοιτῶν δ' ἐς τοὖπτάνιον λήσει σε κυνηδὸν νύκτως τὰς λοπάδας καὶ τὰς νήσους διαλείχων.

 ΔH . $\nu \dot{\eta}$ τον Ποσειδῶ πολύ γ ' ἄμεινον, ὧ Γλάνι.

ΠΑΦ. ὧ τάν, ἄκουσον, εἶτα διάκοινον τότε.

"Εσχι γυνή, τέξει δὲ λέονθ' [εραῖς ἐν 'Αθήναις, δς περὶ τοῦ δήμου πολλοῖς κῶνωψι μαχεῖται, ῶστε περὶ σκύμνοισι βεβηκώς τὸν σὺ φυλάξαι, τεῖχος ποιήσας ξύλινον πύργους τε σιδηροῦς. 1040 ταῦτ' οἶσθ' ὅ τι λέγει; ΔΗ. μὰ τὸν 'Απόλλω 'γὼ μὲν οὔ.

ΠΑΦ. ἔφοαζεν ὁ θεός σοι σαφῶς σώζειν ἐμέ·

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1032 ποι Cobetus. — vs. 1036 Fortasse scribendum est: ὧ τάν, ἔτ' ἄνουσον, εἶτα διάνρινον, τόδε. (τόδε coniecit Meinekius.) Corruptela nata est ex glossemate, cuius vestigia apparent in tribus codicibus Florentinis: ἀνούσας τότε διάνρινον. — vs. 1039 φυλάξαι Dindorfus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1032 ἐξέλεταί RM, τοὖψον RPM τ'οῦψον V τ' ὄψον $A\Theta$ Δ τ ουψον Γ , $\delta \tau$ αν RVMP $\delta \tau$ αν Γ , που libri omnes, γάσκοις P. vs. 1033 τ' ές $R \Delta A$, τοὐπάνιον P τοὖπτανεῖον A τοὖπτανίον $\Theta \Delta$ τ'ουπτάνιον et in margine adscriptum a secunda: ὀπτάνιον οὕτως καὶ ἐν άλλοις β' V του πτάνιον superscriptis a secunda γο. καί πτανεῖον Γ. — vs. 1034 διαλίχων R. — vs. 1035 Omissa est ante versum 1035 Demi nota M, πολύ γ' R. — vs. 1036 Omissa est ante versum 1036 Cleonis nota M, τᾶν R M V ΓΘ Δ PA, ἀχούσας Δ superscriptis a secunda γο. ἄπουσον Θ in rasura pinxit secunda ον in ἄπουσον Γ. — vs. 1037 $\tau \dot{\epsilon} \lambda \dot{\epsilon} o \nu \vartheta' R A$, $\dot{\epsilon} \nu$ correctum est ex $\dot{\alpha} \nu$, ut videtur M, $\dot{\alpha} \vartheta \dot{\eta} \nu \alpha \iota \varsigma$ correxit secunda ex αθηναις V, ante versum est a secunda χοησμός Θ. — vs. 1039 ώς περι R ώστε περί Γ , βεβημώς correxit secunda ex βεβημώς V, ου VAP @ Δ superscriptis a secunda γρ. του Γ, φύλαξαι RMP φύλασσε ΘΔΑ super φύλασσε scripsit secunda φύλαξαι Γ φύλαξαι correctum est ex φυλάξαι V. — vs. 1040 Supra οι in ποιήσας pinxit secunda ο Γ, πύογούς τε <math>R Δ, τὲ ΓΡΜ, σιδηφούς R σιδηφούς V. — vs. 1041 Ante versum 1041 est Demi nota $RVMAPI\Theta$ sed in Θ superscriptum est a secunda γο. κλ., ante μα omissa est nota personae M duobus punctis indicata est R allantopolae nota est ante $\mu \alpha V \Gamma A P \Theta$ sed in Θ superscripsit secunda $\gamma \varrho$. $\delta \tilde{\eta} \mu \sigma \varsigma$, $\tilde{\iota} \sigma \vartheta$ (pro $\tilde{\iota} \tilde{\iota} \sigma \vartheta$) A, $\mu \varepsilon \nu \sigma \psi R$. — vs. 1042Omissa est ante versum 1042 Cleonis nota M, ἔφρασεν VAPΓΘΔ, σώζειν Μ, σαφώς σώζειν superscriptis α et β litteris a secunda Γ in

έγω γαρ άντι τοῦ λέοντός είμί σοι.

ΔΗ. καὶ πῶς μ' ἐλελήθης 'Αντιλέων γεγενημένος;

ΑΛΛ. εν οὐκ ἀναδιδάσκει σε τῶν λογίων ἐκῶν ὅ τι τὸ σιδηροῦν ἐστι τεῖχος καὶ ξύλον, ἐν ῷ σε σώζειν τόνδ' ἐκέλευσ' ὁ Λοξίας.

ΔΗ. πῶς δῆτα τοῦτ' ἔφοαζεν ὁ θεός; ΑΛΛ. τουτονὶ δῆσαί σ' ἐκέλευ' ἐν πεντεσυοίγγω ξύλω.

1045

1050

ΔΗ. ταυτί τελεϊσθαι τὰ λόγι' ήδη μοι δοκεί.

ΠΑΦ. μη πείθου ' φθονεραί γὰρ ἐπικρώζουσι κορῶναι. ἀλλ' ἱέρακα φίλει, μεμνημένος ἐν φρεσίν, ώς σοι ήγαγε συνδήσας Λακεδαιμονίων κορακίνους.

ΑΛΛ. τοῦτό γέ τοι Παφλαγών παρεκινδύνευσε μεθυσθείς.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1044 έλελή $\vartheta\eta_S$ Brunckius. — vs. 1046 \Ho ι ι $\dot{\upsilon}$ scripsi praeeunte Cobeto, sed ita ut delendum censeam $\mu \acute{o} \nu o \nu$ tanquam glossema ad \Ho ν vocem antecedentis versus additum. — vs. 1049 έκελε ν έν Elmsleius. — vs. 1052 \Ho S Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

rasura pinxit secunda σαφῶς σώζειν voces, scripserat prima σώζειν μὲν V. — vs. 1043 Omissum est τοῦ $A\Theta \Delta$, λέοντος εἰμί ΘPM . — vs. 1044 μελήθεις R μελελήθεις M μ' ἐλελήθεις reliqui codices, ἀντιλέων correctum est ex ἀντίλεων M, γενόμενος A superscriptis a secunda γο, γεγενημένος $\Gamma\Theta$ adscriptis in margine Δ , omissa est ante versum 1044 Demi nota M. — Omissa est ante versum 1045 isiciarii nota M. — vs. 1046 δ μόνον codices, ἐστὶ τεῖχος R A τεῖχός ἐστὶ VP τεῖχος ἐστὶ $\Gamma\Theta\Delta$ (ἐστι τεῖχος M), ξύλων R $A\Theta\Delta P$ supra ξύλων scripsit secunda ξύλινον M, in ξύλων in rasura pinxit secunda ω ν, eadem

in margine adscripsit $\gamma \varrho$. καὶ ξύλινον V super ov in ξύλον recentior (tertia) manus scripsit illud ινον et ω Γ . — vs. 1047 σφζειν RMV. — vs. 1048 Omissa est ante versum 1048 Demi nota RM, allantopolae nota ante τουτονὶ duodus punctis indicata est R lineola M Θεός correctum est ex Θεὸς V Θεὸς R. — vs. 1049 δῆσαι σ' M, ἐπέλενε omisso ἐν $VA\Theta \Delta PM$ επέλενσε omisso ἐν R ἐπέλενσε omisso ἐν R. — vs. 1050 Omissa est ante versum 1050 Demi nota R, lineola indicata est R. — vs. 1051 Omissa est ante versum 1051 Cleonis nota RM in rasura est R επικρόζουσι R. — vs. 1052 φιλεῖ R, Rς σοι libri omnes. — vs. 1053 παρπίνους R0 R1 superscriptis a secunda R2 ποφαπίνους R3 R4 συτους R5 Φμπισια est R5 Demi nota pro isiciarii est in R7, τοῦτο δέ R7 τοῦτο γέ R4 R9 R9 τουτο γε R9, μεθυσθείς correctum est ex μεθυσθείς R5.

IΠΠΗΣ. 91

Κευφοπίδη μαμόβουλε, τί τοῦθ' ήγετ μέγα τοὔογον;

καί κε γυνή φέροι ἄχθος, ἐπεί κεν ἀνήο ἀναθείη· ἀλλ' οὐκ ἂν μαχέσαιτο ' χέσαιτο γάρ, εἰ μαχέσαιτο.

ΠΑΦ. ἀλλὰ τόδε φράσσαι, πρὸ Πύλου Πύλου ῆν σοι ἔφραζεν.
"Εστι Πύλος πρὸ Πύλοιο — ΔΗ. τί τοὖτο λέγει, πρὸ Πύλοιο:

ΑΛΛ. τὰς πυέλους φησὶν ματαλήψεσθ' ἐν βαλανείω. 1060

ΔΗ. έγω δ' άλουτος τήμερον γενήσομαι;

ΑΛΛ. οὖτος γὰς ἡμῶν τὰς πυέλους ὑφαςπάσει.
ἀλλ' οὑτοσὶ γάς ἐστι πεςὶ τοῦ ναυτικοῦ
ὁ χοησμός, ὧ σε δεῖ προσέχειν τὸν νοῦν πάνυ.

ΔΗ. προσέχω σύ δ' αναγίγνωσκε, τοῖς ναύταισί μου 1065

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1056 ἀναθείη Cobetus. — vs. 1058 φράσσαι Dindorfius. — vs. 1062 ὑφαρπάσει Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA-

vs. 1055 Ante versum 1055 est allantopolae nota AP rasura deleta est Γ , τι M, $\eta \gamma \eta \Theta M \eta \gamma \eta \Delta$ supra η scripto ει a secunda Γ , τ'οῦργον V τοῦργον Γ τοῦργον $A\Theta \Delta M$. — vs. 1056 καί γε $RA\Theta$ καί με M γρ. καί κε

 $\pi\alpha i$ γε superscriptis a secunda αv et γρ. $\pi\alpha i$ πε Γ , φ έρει $APM\Theta \triangle V$ et lemma scholii in V super ει scripto a secunda οι Γ, καταθείη ΑΘΔ superscriptis a secunda yo. $\partial \nu \partial \varepsilon \partial \eta \Gamma \partial \nu \partial \varepsilon \partial \eta$ reliqui libri. — vs. 1057 Prius μαχέσαιτο correctum est ex μαχάσαιτο Δ, γὰο ἢ Μ. — vs. 1058 Omissa est ante versum 1058 Cleonis nota M, φράσαι RM φράζευ $VAP\Theta \Delta$ supra ζευ scripto σαι a secunda Γ , προπύλου P, ἔφραξευ $A\Delta$ έφραζεν correxit secunda ex έφραξεν Θ. — vs. 1059 Omissa est ante τὶ (sic) Demi nota M supra lineam adjecta est Θ, ἐστὶ Ρ, λέγει τὸ πύλοιο: R, προπύλοιο utroque loco ΓP προπυλοιο altero loco V. — vs. 1060 Omissa est ante versum 1060 allantopolae nota M versus Cleoni datur Θ_{γ} φησὶ codices omnes, πνέλους correctum est ex πνελους R, ἐν τῶ ΘΔ. - vs. 1061 Nota personae ante versum 1061 lineola indicata est M, έγω $\delta \dot{\epsilon} P \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \delta' \Theta M \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \delta$ correctum est ex $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \delta \dot{\epsilon} V$, $\gamma \epsilon \nu \dot{\eta} \sigma o \mu \alpha \iota$; (cum interrogandi nota) Γ in reliquis libris punctum est. — vs. 1062 Omissa est ante versum 1062 allantopolae nota RM, $\alpha \dot{v} \tau \dot{o} \varsigma V\Theta \Delta P \Gamma A$ sed in Γ superscripsit secunda γο. ούτοσί (ούτος RM), ἀφηρπάσεσεν Ρ ἀφήρπασεν reliqui libri. — vs. 1063 Lineola indicata est nova persona ante versum 1063 R, ἐστὶ V, γαρ ἐστὶν περι R. — vs. 1064 Omissum est $\sigma \epsilon R.$ — vs. 1065 Omissa est ante versum 1065 Demi nota R lineola inόπως ό μισθός πρώτον αποδοθήσεται.

ΑΛΛ. Αλγείδη, φράσσαι κυναλώπεκα, μή σε δολώση, λαίθαργον, ταχύπουν, δολίαν κερδώ, πολύιδριν. οἶσθ' ὅ τι ἐστὶν τοῦτο; ΔΗ. Φιλόστρατος ἡ κυναλώπηξ.

ΑΛΛ. οὐ τοὕτό φησιν, ἀλλὰ ναῦς ἐκάστοτε 1070 αἰτεῖ ταχείας ἀργυρολόγους ούτοσί ταύτας ἀπαυδῷ μὴ διδόναι σ' ὁ Λοξίας.

ΔΗ, πῶς δὴ τοιήρης ἐστὶ κυναλώπηξ; ΑΛΛ. ὅπως; ὅτι ἡ τοιήρης ἐστὶ χώ κύων ταχύ.

ΔΗ. πῶς οὖν ἀλώπηξ προσετέθη πρὸς τῷ κυνί;

ΑΛΛ. ἀλωπεκίοισι τοὺς στρατιώτας ἤκασεν, ότιὴ βότους τρώγουσιν ἐν τοῖς χωρίοις.

ΔΗ, εἶεν·

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1067 φράσσαι Brunckius. — vs. 1069 ν in έστιν addidit Brunckius.

SCRIPTUTAE DISCREPANTIA.

dicata est M, $\sigma \dot{v}$ δ' PM, $\dot{\alpha} \nu \alpha \gamma \dot{\nu} \nu \omega \sigma \kappa \epsilon R V \Gamma \Theta \Delta P$. — vs. 1066 $\dot{\delta}$ $\mu \iota$ ο μισθός P. — vs. 1067 Omissa est ante versum 1067 allantopolae nota R lineola indicata est M, φρόσαι RVMAP φράσαι ΓΘΔ, την πυναλώπεκα Δ expuncto την a secunda Θ. — vs. 1068 πολύϊδοιν correctum est ex πολυΐδοιν R. — vs. 1069 Ante versum 1069 lineola nova persona indicata est M, omissa est Demi nota ante φιλόστρατος M duobus punctis indicata est R, ότι έστι τοῦτο RM, ό,τι, τί εστι V ὅτι τί έστι I' Γ . — vs. 1070 Nova persona ante versum 1070 lineola indicata est M. τούτο φησίν R M O τούτο φησίν V ΓP, εκάστητε P. — vs. 1071 άργυρολόγους correctum est ex ἀργυλορολόγους R. — vs. 1072 ταὔτά σ' R, διδόναί σ' R. — vs. 1073 Omissa est ante versum 1073 Demi nota M lineola indicata est R, nova persona ante $\H{o}\pi\omega_{\mathcal{S}}$ punctis indicata est Rlineola M, in rasura sunt verba ἐστι πυναλώπηξ: — V. — vs. 1074 ή ante τριήρης supra lineam adjecit secunda V ὅτι τριήρης Μ ότιή τριήρης P in rasura est spiritus supra ὁ in ὁτιή Γ, χ'ώ R Γ P χώ M χώ ΘΔ χ'ώ correxit secunda ex χ'ω V. - vs. 1075 Ante versum 1075 nova persona lineola indicata est RM, $\pi \rho o \sigma \varepsilon \tau l \vartheta \eta P$, super $\pi \rho \delta \varsigma$ scripsit secunda $\sigma \dot{v} v$ Γ, τη πυνί Μ. — vs. 1076 Omissa est ante versum 1076 allantopolae nota R lineola indicata est M, εἴκασεν $\Gamma\Theta \triangle$ ηίκασεν R ad ἤκασεν in margine adscripsit secunda γο. εἴκασε V. — vs. 1077 ὅτιὴ Γ ὁτὶ Δ. vs. 1078 $\epsilon l \epsilon \nu \ (\epsilon l \epsilon \nu R)$ insequenti versui adiectum est $R V \Gamma \Theta \Delta P M A_2$

ППНΣ. 93

τούτοις ό μισθός τοῖς άλωπεκίοισι ποῦ;

ΑΛΛ. ἐγωὰ ποριῶ καὶ τοῦτον ἡμερῶν τριῶν.
ἀλλ' ἔτι τοῦδ' ἐπάκουσον, ὃν εἶπέ σοι ἐξαλέασθαι
χρησμὸν Λητοΐδης, Κυλλήνην, μή σε δολώση. 108:

ΔΗ. ποίαν Κυλλήνην; AΛΛ. την τούτου χεῖ ϱ ' ἐποίησεν Κυλλήνην ὀ ϱ θῶς, ὁτιή ϱ ησ', ἔμβαλε κυλλῆ.

ΠΑΦ. οὐκ ὀοθῶς φοάζει τὴν Κυλλήνην γὰο ὁ Φοϊβος ἐς τὴν χεῖο' ὀοθῶς ἠνίξατο τὴν Διοπείθους. 1085 ἀλλὰ γάο ἐστιν ἐμοὶ χοησμὸς περὶ σοῦ πτερυγωτός, αἰετὸς ὡς γίγνει καὶ πάσης γῆς βασιλεύεις.

ΑΛΛ. καὶ γὰο ἐμοί καὶ γῆς καὶ τῆς ἐουθοᾶς σὺ θαλάσσης, χὅτι γ' ἐν Ἐκβατάνοις δικάσεις, λείχων ἐπίπαστα.

 $\Pi A \Phi$. ἀλλ' έγω εἶδον ὄνα φ , καί μοὐδόκει ή θεὸς αὐτὴ 1090

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1080 τοῦδ' Cobetus. — vs. 1088 σὰ e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

άλωπικίοισι R άλωπεκίοισιν· omisso ποῦ Μ που· RP ποῦ. V ποῦ· $\Gamma\Theta$, δ ante μισθός in rasura est V, omissa est ante versum 1078 Demi nota M. — vs. 1079 Nova persona ante versum 1079 lineola indicata est M. — vs. 1080 τῶνδ' R τὸν δ' V τόνδ' reliqui libri, εἶπε σοι $V\Gamma PM$. — vs. 1081 λητοίδης R secunda correxit λητοίδης ex λητοϊong V. — vs. 1082 Nova persona ante versum 1082 lineola indicata est RM, in medio versu ante $\tau \dot{\eta} \nu$ duobus punctis indicata est R lineola M, in ανλλήνην λλ in rasura pinxit secunda Γ, ἐποίησε RVA Θ Δ PM supra έποίησεν scriptum est a secunda: γρ. εἶπεν Γ . — vs. 1083 κυλλήνην. $\eta \nu \partial \theta \partial \omega g R$ sed fortasse punctum illud ante $\eta \nu$ significat hanc vocem delendam esse, quamquam κυλλήνην δοθ $\tilde{\omega}_S$ legitur etiam in A, $\delta \tau \iota \dot{\eta}$ $φησ' R \"{οτιη} φησ' V δτιη φησ' <math>\Gamma Θ Δ P$, ξμβαλλε P. — vs. 1084 Nova persona ante versum 1084 lineola indicata est M, etiam ante $\tau \dot{\eta} \nu$ eiusmodi lineola novae personae index est M, φράζεις VAPM ΓΘ Δ. — vs. 1085 είς codices omnes, δοθώς P, in $\eta \iota \nu i \xi \alpha \tau \sigma$ rasura est supra prius ι et a secunda pictus spiritus supra η V. — vs. 1086 έστί μοι V έστι μοι $\Gamma\Theta \Delta$ έστι μοὶ A έστί μοι P έστιν δ χρησμ δ ς έμοὶ περὶ M. — vs. 1087 γίνει AP γίνη correxit secunda ex γίνει V γίνη Δ γίνη $R\Theta M$ super ω_S scripsit secunda δ_S et super $\epsilon\iota$ in $\gamma\iota\nu\epsilon\iota$ eadem η Γ , $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\epsilon\nu\sigma\epsilon\iota\varsigma$ $V\Gamma\Theta\Delta P$. - vs. 1088 γε (pro σψ) R Δ με M τε V A Θ P τε superscripto a secunda $\gamma \varepsilon I'$, θαλάττης Γ , γαρ έμοὶ V, omissa sunt καὶ γῆς verba M. — vs. 1089 χ'ωτι RVP χ'ωτι Γ χωτι $M\Theta A$, ἐπίπαστα correctum est ex ἐπιπασπα R. — vs. 1090 Omissa est ante versum 1090 Cleonis nota RM, μοι δοκεῖ VPM Δ μοι 'δόκει Ι' μοὶ δοκεῖ Θ superscriptis a secunda γο.

94 . ΄ ΙΠΠΗΣ.

τοῦ δήμου καταχεῖν ἀουταίνη πλουθυγίειαν.

ΑΛΛ. νη Δία καὶ γὰο έγω καὶ μοὐδόκει ή θεὸς αὐτη
έκ πόλεως ἐλθεῖν καὶ γλαῦξ αὐτῆ 'πικαθῆσθαι'
εἶτα κατασπένδειν κατὰ τῆς κεφαλῆς ἀουβάλλω
ἀμβροσίαν κατὰ σοῦ, κατὰ τούτου δὲ σκοροδάλμην.

1096

ΔΗ. ἰοὺ ἰού.
οὐκ ἦν ἄο' οὐδεὶς τοῦ Γλάνιδος σοφώτερος.
καὶ νῦν ἐμαυτὸν ἐπιτοέπω σοι τουτονὶ
γερονταγωγεῖν κάναπαιδεύειν πάλιν.

ΠΑΦ. μήπω γ', ίκετεύω σ', ἀλλ' ἀνάμεινον, ὡς ἐγὼ 1100 κοιθὰς ποοιῶ σοι καὶ βίον καθ' ἡμέραν.

ΔΗ. οὖκ ἀνέχομαι κοιθῶν ἀκούων πολλάκις ἔξηπατήθην ὑπό τε σοῦ καὶ Θουφάνους.

ΠΑΦ. άλλ' άλφιτ' ήδη σοι ποριώ 'σκευασμένα.

ADNOTATIO CRITICA.

ν
s. 1100 Nescio an scribendum sit, deleto $\mathring{\omega}_{S}$: ἀνάμεινον, ἔγωγε
 γὰ ϱ .

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μοι 'δόπει Θ μ' οὐδόπει R. — vs. 1091 Hic versus et versus <math>1092 in textu omissi, in margine adiecti sunt a secunda A, πλοῦθ' ὑγίειαν RMA πληθυγίειαν P πλουθυγίειαν correctum est ex πλοῦθ δγίειαν Γ πλοῦθ' ὑγίειαν correxit secunda ex πλουθυγίειαν V in rasura pinxit secunda αχ in καταχεῖν Γ. — vs. 1092 Omissa est ante versum 1092 allantopolae nota RMP, και γάρ R omissae sunt ἐγώ· καί voces R, μονδόπει R μοι δοπεῖ $VAPM\Delta$ μοι δόπει Γ μοι δοπεῖ superscriptis a secunda γο. μοι 'δόπει Θ, έγω correctum est ex έγω V, δία correxit secunda $ex δί' V. - vs. 1093 γλαψξ <math>\Gamma \Theta \triangle APM$, πικαθήσθαι M'πικαθήσθαι correctum est ex 'πηκαθήσθαι V. — vs. 1094 Alterum λ in ἀρυβάλλω supra lineam adiectum est Δ . — vs. 1096 et 1097 Omissa est ante versum 1096 Demi nota R, verba loù loù (loù loù ΘP loù loù V) insequenti versui adiecta sunt $I'\Theta \Delta P$ antecedenti $V, \tilde{\alpha}_{\varrho}' R.$ — vs. 1099 καναπαιδεύειν R κ' άναπαιδεύειν correxit secunda ex κ' αναπαιδεύειν V_{\cdot} — vs. 1100 σε $\Theta \Delta$, αλλά $\Gamma \Theta \Delta$, ἔγωγε (pro ἐγὰ) codices omnes. vs. 1101 ποιθάς correxit secunda ex ποιθάς V, βίον correctum est ex βίων Δ, καθημέραν $\Gamma\Theta \Delta PM$. — vs. 1102 Omissa est ante versum 1102 Demi nota M, $o\dot{v}\dot{\delta}$ V, in $\pi o\lambda \lambda \acute{\alpha} n \iota \varsigma$ alterum λ infra linear adjectum est P, ἀπούειν M, correctum est ομ in ἀνέχομαι Δ. — vs. 1103 θ'ουφάνους V θεοφάνους Γ super θου in θουφάνους scripsit secunda: γο. θεο Θ . — vs. 1104 Omissa est ante versum 1104 nota Cleonis M lineola indicata est R, πριώ M, σκευασμένα RMP.

ΑΛΛ. έγω δε μαζίσκας γε διαμεμαγμένας καὶ τούψον όπτον : μηδεν ἄλλ' εἰ μὴ 'σθιε.

1105

ΔΗ. ἀνύσατέ νυν, ὅ τι πεο ποιήσεθ' ὡς ἐγώ, ὁπότερος ἀν σφῶν εὖ με μᾶλλον νῦν ποιῆ, τούτω παραδώσω τῆς πυκνὸς τὰς ἡνίας.

 $\Pi A\Phi$. το έχοιμ' αν εἴσω ποότερος. $A\Lambda \Lambda$. οὐ δῆτ', ἀλλ' ἐγω. ΧΟΡ, το Αντικ, καλήν ν' ἔγεις

ΧΟΡ. ὧ Δῆμε, καλήν γ' ἔχεις ἀρχήν, ὅτε πάντες ἄνθρωποι δεδίασί σ' ὥσπερ ἄνδρα τύραννον.
ἀλλ' εὐπαράγωγος εἶ,
θωπευόμενός τε χαίρεις κάξαπατώμενος,
πρὸς τόν τε λέγοντ' ἀεὶ

1115

ADNOTATIO CRITICA.

1107 νυν Dindorfius. — vs. 1108 νῦν ποιη Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1105 Omissa est ante versum 1105 isiciarii nota M lineola indicata est R, μαξίσκας M, omissum est γε ΓΘ Δ A. — vs. 1106 Locum inter se transmutarunt versus 1105 et 1106 M, τοῦψον R τ'οῦψον V $\tau' \circ \mathring{v} \psi \circ \nu \Gamma \tau \circ \mathring{v} \psi \circ \nu AMP \Theta \Delta$, $\mathring{o}\pi \tau \circ \nu \cdot \text{correctum est ex } \mathring{o}\pi \tau \circ \nu \cdot R$, $\mu \mathring{\eta}$ - δ εν R, αλλ' $\Theta \triangle P$, μ'ήσθιε R μήσθιε V μήσθιε $\Theta \triangle$ μ'ήσθιε ΓA άλλ' εἶμ' ἤσθιε Μ. — vs. 1107 Omissa est ante versum 1107 Demi nota M, ἀνύσετε A, νῦν $RV\Gamma A\Theta PM$, in rasura pinxit secunda εθ in ποιήσεθ', scripserat prima ποιήσηθ', ut videtur, V. — vs. 1108 σφών $\Gamma\Theta\Delta$, omissum est $\mu\varepsilon$ $\Theta\Delta A$ $\vec{\alpha}\nu$ π οι $\vec{\eta}$ (pro $\nu\tilde{\nu}\nu$ π οι $\vec{\eta}$) RP $\vec{\alpha}\nu$ π ο $\vec{\eta}$ (rasura correctum ex $\pi o i \tilde{\eta}$) $V \triangle \vec{\alpha} \nu \pi o \tilde{\eta} \Theta \pi o i \tilde{\eta}$ omisso $\nu \tilde{v} \nu A \vec{\alpha} \nu$, $\epsilon \tilde{v} \pi o i \tilde{\eta} M$ $\ddot{a}v^{\epsilon v}$ ποι η ; (cum interrogandi nota) superscripto $\epsilon \tilde{v}$ a secunda Γ . — vs. 1109 πνυκός ΑΡΓΘΔ correctum est ex πυκνός M. — vs. 1110 Omissa est ante versum 1110 Cleonis nota M lineola indicata est R_2 ante o \vec{v} nova persona duobus punctis indicatur R lineola M, pro Cleonis nota ante versum est η κλέων η άλλαν P_2 pro allantopolae nota ante o \vec{v} est Cleonis P, $\eta \delta \eta$ (pro $\varepsilon l' \sigma \omega$) $VA\Theta \Delta P$ superscriptis a secunda: $\gamma \varrho$. εἴσω Γ (εἴσω RM). — vs. 1111 Omissa est ante versum 1111 chori nota M, καλην γ Γ . — vs. 1113 δεδίασι σ' V, ώσπερ Γ scriptum erat $\frac{60\pi\epsilon_0}{\pi\epsilon_0}$, sed correctum est superscripto σ supra π litteram, $\pi\epsilon_0$ in fine huius versus positum deletum est lineolis traductis et insequenti versui est adjectum R. — vs. 1116 $\vartheta \omega \pi \varepsilon \nu \delta \mu \varepsilon \nu \delta \sigma \varepsilon \tau \varepsilon \Gamma$, $\varrho \varepsilon \iota \varsigma$ in $\chi \alpha \ell \varrho \varepsilon \iota \varsigma$ in exitu huius versus positum deletum est lineola traducta et insequenti versui adiectum R. — vs. 1117 παξαπατώμενος V. — vs. 1118 πρός τε τὸν

κέχηνας δ νοῦς δέ	бо <i>v</i>	
παρών ἀποδημεῖ.		1120
ΔH . $vo\tilde{v}_S$ over $\ddot{e}v_l$ $\tau \alpha \hat{v}_S$ $x\dot{v}_l$, μαις	
ύμῶν, ὅτε-μ' οὐ φο	•	
νομίζετ' έγω δ' έπο		
ταῦτ' ἠλιθιάζω.		
αὐτός τε γὰο ῆδομα	4	1125
βούλλων τὸ καθ' ἡι		
κλέπτοντά τε βούλο Επουτά το βούλο	* *	
τοέφειν ἕνα ποοστά	•	
τοῦτον δ', ὅταν ἦ π		
άρας ἐπάταξα.	news,	1120
		1130
ΧΟ Ρ. χούτω μεν ἄο' εὖ π		
καί σοι πυκνότης ἔν		
έν τῷ τρόπῳ, ὡς λε	γεις,	
τούτω πάνυ πολλή,		
εί τούσδ' ἐπίτηδες	ພ ຶ ່♂−	1135
πεο δημοσίους τοέφ		
1	9	

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1131 ασ' Meinekius. — vs. 1132 καί Reiskius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $VAPMP\Theta \Delta$. — vs. 1119 $vo\dot{v}_{\mathcal{L}} R$, $\tau\dot{\varepsilon}$ $\sigma ov \Theta \Delta \tau\dot{\varepsilon}$ σov superscriptis a secunda: γο. δέ σου Γ. — vs. 1121 Omissa est ante versum 1121 Demi nota M, νούς R, οὐκένι V, κώμαις Γ γνώμαις A. — vs. 1122 ήμων P, $δτι <math>A\Theta Δ$. — vs. 1123 νομίζετε $A\Theta Δ$ νομίζετ' correxit secunda ex νομίζετε Γ, έγω δ' ΘΡΜ. — vs. 1125 τὲ R ΓΘ ΔΡ αὐτὸς γὰο omisso τε A. — vs. 1126 In rasura est β in βούλλων Γ τοπαθημέραν $\Theta \Delta$ τοπαθημέραν M τὸ παθημέραν $V\Gamma P$. — vs. 1127 πλέπτοντα τε V, βουλόμενοι Δ βούλομαι correxit secunda ex βουλόμενοι Θ. — vs. 1128 Ante versum 1128 lineola illa est, qua nova persona indicatur M, πρὸς ταύτην Γ . — vs. 1129 Omissum est δ' post τοῦτον R, ὅτ' αν Γ , ὅτ' αν δ' $\tilde{\eta}$ ι R $\tilde{\sigma}$ τ' $\tilde{\alpha}$ ν $\tilde{\eta}$ ι V $\tilde{\sigma}$ τ' $\tilde{\alpha}$ ν $\tilde{\eta}$ M. — vs. 1130 αιρας R in rasura pinxit secunda ἄρας Γ ἄρ' Δ. — vs. 1131 χ'ούτω R χ'ούτω V Γ ούτω P Θ Δ (χοῦτω M), ἀν (pro ἄρ') codices omnes, εὖ supra lineam adiectum est a secunda V, $\pi o i \tilde{\eta}_S$ A super $o \tilde{\iota}_S$ in $\pi o i o \tilde{\iota}_S$ scripsit secunda $\tilde{\eta}_S$ V(ποιείς P) ποιοίς reliqui libri. — vs. 1132 εί σοι codices omnes. vs. 1133 λέγεις. (cum plena interpungendi nota) A. — vs. 1135 τοὺς δ' $R \Gamma$, in rasura pictum est a secunda $\varepsilon i \Gamma$, $\omega \sigma \pi \varepsilon \rho \Gamma$.

ІППΗΣ. 97

εν τῆ πυκνί, κἆθ' ὅταν μή σοι τύχη ὄψον ὄν, τούτων ὃς ἀν ἦ παχύς, θύσας ἐπιδειπνεῖς.

1140

ΔΗ. σκέψασθε δέ μ', εἰ σοφῶς αὐτοὺς περιέρχομαι, τοὺς οἰομένους φρονεῖν κἄμ' ἐξαπατύλλειν. τηρῶ γὰρ ἐκάστοτ' αὐτούς, οὐδὲ δοκῶν ὁρᾶν, κλέπτοντας ἔπειτ' ἀναγκάζω πάλιν ἐξεμεῖν ἄττ' ἄν κεκλόφωσί μου, κημὸν καταμηλῶν.

1145

1150

ΠΑΦ. ἄπαγ' ἐς μακαρίαν ἐκποδών. ΑΛΛ. σύ γ', ὧ φθόρε. ΠΑΦ. ὧ Δῆμ', ἐγὼ μέντοι παρεσκευασμένος τρίπαλαι κάθημαι, βουλόμενός σ' εὐεργετεῖν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1137 πνυκί Γ πνυκί $M\Theta \Delta A$, έν τ \ddot{v} πνυκί P πυκνί correctum est ex πυπυη R, οτ' αν R ΓΡΜ οτ' αν correxit secunda ex ος τ'αν V. — vs. 1138 τύχοι M super οι in τύχοι scripsit secunda η lemma scholii $\tau \dot{\nu} \chi \eta V$, $\ddot{o}\nu$; (cum interrogandi nota) Γ in rasura pinxit secunda ν in $\partial \nu$ Θ . — vs. 1139 Omissum est $\tilde{\eta}$ $A\Delta$ supra lineam adiectum est a secunda $\Gamma\Theta$ ($\tilde{\eta}$ in Θ), $\pi\alpha\chi\dot{\nu}_{S}$; Γ $\tilde{\pi}\alpha\chi\tilde{\nu}_{S}$, P, $\tau o\dot{\nu}\tau\omega\nu$ Γ . vs. 1140 ἐπιδειπνῆις V ἐπιδειπνείς Δ. — vs. 1141 Omissa est ante versum 1141 Demi nota M, σκέψασθαι R σκέψασθε Γ , super ω_S in σοφῶς scriptum est òς M. — vs. 1142 αύτοὺς correxit secunda ex αὐτοῦς V περὶ έρχομαι· P. — vs. 1144 nẵμ' RM καί μ' VAPΓΘΔ. - vs. 1145 ξμάτοτ' P. - vs. 1147 et 1148 ἀναγμάσω correctum est ex ἄναγ'κάσω R supra σ in ἀναγκάσω secunda pinxit ζ Μ ἔπειτα γ' $\dot{\alpha}$ ναγκα $\dot{\zeta}$ ω V. — vs. 1149 $\dot{\alpha}$ ττ' R $\dot{\alpha}$ τ' V $\dot{\alpha}$ ττ' Γ \ddot{o} τ' P, κεκλώ ϕ ωσί Rπεκλοφωσί V πεκλόφωσὶ Γ . — vs. 1150 καταμυλών M. — vs. 1151 Ante versum 1151 pro Cleonis est Demi nota R M αλέων η δημος adiectis $\ddot{\eta}$ $\delta \tilde{\eta} \mu o \varsigma$ verbis a secunda Γ in rasura picta est a secunda Demi nota, scripserat prima Cleonis, ut videtur, V, omissa est allantopolae nota ante σύ RM rasura deleta est V, super ές scripsit secunda: γο. καὶ εἰς Γ , μακαριάν Γ, έκποδών R ΓP ων in εκποδών in rasura pinxit secunda, scripserat prima ἐκποδῶν ἀλλ^α (isiciarii notam), ut videtur V, φθόρε correctum est ex φθορέ R. — vs. 1152 Omissa est ante versum 1152 Cleonis nota M, παρασκευασμένος P. — vs. 1153 βουλομενός σ' V, βουλόμενος omisso σ' AP ΓΘ Δ.

ΑΛΛ. ἐγὰ δὲ δεκάπαλαί γε καὶ δωδεκάπαλαι καὶ χιλιόπαλαι καὶ προπαλαιπαλαίπαλαι.

1155

ΔΗ. ἐγὰ δὲ προσδοκῶν γε τρισμυριόπαλαι βδελύττομαί σφω, καὶ προπαλαιπαλαίπαλαι.

ΑΛΛ. οἶσθ' οὖν ο δοᾶσον; ΧΟΡ. εἰ δὲ μή, φοάσεις γε σύ.

ΑΛΛ. ἄφες ἀπὸ βαλβίδων ἐμέ τε καὶ τουτονί, ἵνα σ' εὖ ποιῶμεν ἐξ ἴσου. ΔΗ. δοᾶν ταῦτα χοή. 1160 ἄπιτον. ΠΑΦ. ἰδού. ΔΗ. θέοιτ' ἄν. ΑΛΛ. ὑποθεῖν οὐκ ἐῶ.

ΔΗ. ἀλλ' ἢ μεγάλως εὐδαιμονήσω τήμερον ὑπὸ τῶν ἐραστῶν νὴ Δί' ἢ 'γὼ θρύψομαι.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1155 et 1157 προπαλαιπαλαίπαλαι Dindorfius. — vs. 1158 Alteram versus partem ab εί δὲ vocibus choro tribui cfr. v. 970. — In versibus 1162 et 1163 fortasse $\mathring{\eta}$ scribendum est pro $\mathring{\eta}$ (1162) et έγὼ δὲ pro $\mathring{\eta}$ $\mathring{\gamma}$ $\mathring{\alpha}$ (1163), ut significet $\vartheta \varphi \mathring{\nu} \psi ο \mu \alpha \iota$ idem atque $\sigma \varepsilon \mu \nu \nu \nu ο \tilde{\nu} \mu \alpha \iota$, quae explicatio legitur in exitu scholii.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1154 Omissa est ante versum 1154 allantopolae nota M, δεκάπαλαι γε V, omissum est γε R, δωδεμαπαλαι γε V. — Omissi sunt versus 1155, 56 et 57 in M. — vs. 1155 προπαλαι Γ, καὶ πάλαι πάλαι. ΑΓΘΔ καὶ πάλαι· πάλαι. Ρ πρόπαλαι πάλαι πάλαι. reliqui libri. — vs. 1157 πρόπαλαι (πρὸπαλαι Γ΄) πάλαι πάλαι. codices. — vs. 1158 Omissa est ante versum 1158 allantopolae nota M Cleonis nota praefixa est Θ ante versum est: $\partial \lambda \lambda^{\alpha} \dot{\eta} \approx \lambda \dot{\epsilon} \omega \nu \Gamma$, omissa est, spatio relicto, chori nota ante $\varepsilon l M$ pro chori nota est: ΔH . R in omnibus quoque reliquis libris pro chori est Demi nota, omissum est οὖν R, ὁ R omissum est ὁ Δ, δράσον; Θ supra δράσον; scripsit secunda δράσης Γ δρᾶσον correctum est ex δράσων R δράσσον; V, εl' γε μη $VPM \Gamma\Theta \Delta$, φράσης Γ φράσηις V. — vs. 1159 Omissa est ante versum 1159 allantopolae nota RV Cleonis nota versui praefixa est $\Gamma\Theta$ lincola nova persona indicata est M, $\hat{\epsilon}\mu\hat{\epsilon}\tau\hat{\epsilon}\Gamma$, in $\alpha \pi \delta$ littera α correcta est ex $\delta \Delta$. — vs. 1160 Nova persona ante $\delta \varrho \tilde{\alpha} v$ duobus punctis indicata est R lineola M allantopolae nota est ante δοᾶν Θ, ἴνά σ' RΘΔ ἳνα σ' Γ, ποοῦμεν R ποῶμεν ΑΜΓΘ Δ, ἐξίσον RMPΓΘΔ, χοῆ V. — vs. 1161 Nova persona ante ίδού duobus punctis indicata est R, lineola M pro Cleonis est allantopolae nota VAP, omissa est nota personae ante $\vartheta \acute{\epsilon}o\iota \iota \iota$ M duobus punctis indicata est R omissa est, spatio relicto, nota personae ante ὑποθεῖν M duobus punctis indicata est R pro allantopolae est Cleonis nota VAP, ιδού· correctum est ex ἰδοὺ· V, θέοιτ' correxit secunda ex θεοίτ' V. — vs. 1162 η R $\tilde{\eta} \Theta \Delta$. — vs. 1163 $\tilde{\eta} \gamma \omega R \tilde{\eta} \tilde{\epsilon} \gamma \omega M \Delta \tilde{\epsilon} \gamma \omega$ omisso $\tilde{\eta} P$.

ΙΠΠΗΣ. 99

ΠΑΦ. δοᾶς; έγω σοι πρότερος έκφέρω δίφρον. ΑΛΛ. άλλ' οὐ τράπεζαν, άλλ' έγω προτεραίτερος. 1165 ΠΑΦ. ίδου φέρω σοι τήνδε μαζίσκην έγω έκ των όλων των έκ Πύλου μεμαγμένην. ΑΛΛ. έγω δε μυστίλας μεμυστιλημένας ύπὸ τῆς θεοῦ τῆ γειοὶ τήλεφαντίνη. ΔΗ. ώς μέγαν ἄρ' εἶχες, ὧ πότνια, τὸν δάκτυλον. 1170 ΠΑΦ. έγω δ' έτνος γε πίσινον εύχοων καὶ καλόν: έτόρυνε δ' αύθ' ή Παλλάς ή Πυλαιμάχος. ΑΛΛ. ω Δημ', έναργως ή θεός σ' έπισκοπεί, καὶ νῦν ὑπερέχει σου χύτραν ζωμοῦ πλέαν. ΔΗ. οἴει γὰο οἰκεῖσθ' ἂν ἔτι τήνδε τὴν πόλιν, 1175 εί μη φανερώς ήμων ύπερείγε την χύτραν;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1164 Post $\delta \varrho \tilde{q} \tilde{q}$ non est interpungendi nota in $V\Gamma$ virgula est in P, πρώτος P. — vs. 1165 Omissa est ante versum 1165 isiciarii nota M ante ἀλλ' ἐγώ lineola indicata est nova persona M spatium trium fere litterarum est P allantopolae nota supra lineam adscripta est a secunda V_2 in τράπεζαν in rasura pictum est a secunda άπεζαν V. — vs. 1166 Omissa est ante versum 1166 Cleonis nota R lineola indicata est M, $i\delta o\dot{v}$ correxit secunda ex ίδοῦ V, τηνδε Γ, μαξίσκην Μ. — vs. 1167 Scriptum crat μεμαμιγμένην sed rasura deletum est μι V, δλών (sic) Γ. vs. 1168 Nova persona ante versum 1168 lineola indicata est R M, μιστύλας Α, μεμιστυλημένας ΑΘΔ. — vs. 1169 τηιλεφαντίνη ΑΒ τη $\lambda \varepsilon \varphi \alpha \nu \tau i \nu \eta M \tau \tilde{\eta} \lambda \varepsilon \varphi \alpha \nu \tau i \nu \eta V \tau \tilde{\eta} \lambda \varepsilon \varphi \alpha \nu \tau i \nu \eta P \tau \tilde{\eta} \lambda \varepsilon \varphi \alpha \nu \tau i \nu \eta \Theta \Delta$ $\tilde{\eta}$'s $\tilde{\eta}$'s 1170 Omissa est ante versum 1170 Demi nota P, ""\" correxit secunda ex $\tilde{\alpha}g'$ Γ , $\alpha g \chi \epsilon \iota$ (pro $\alpha g'$ $\epsilon \tilde{\iota} \chi \epsilon \varsigma$) P, $\epsilon \tilde{\iota} \chi'$ $\tilde{\omega}$ correctum est ex $\epsilon \tilde{\iota} \chi \epsilon \varsigma$ Δ , πότνια Γ . — vs. 1171 Omissa est ante versum 1171 Cleonis nota PM, $\epsilon \gamma \omega \delta' PM$, omissum est ye RM, $\pi i \sigma v v \sigma v A \Gamma \Theta \Delta M$, $\epsilon \gamma \partial \sigma \omega v$ (pro $\epsilon \ddot{v}$ - $\chi g \omega v M.$ — vs. 1172 ἐτόρυνε correctum est ex ἐτήρυνε P, αὖθ RVM δ' $\alpha\tilde{\vartheta}\vartheta'$ correctum est ex ϑ' $\alpha\tilde{\vartheta}\vartheta'$ Γ ϑ' $\alpha\tilde{\vartheta}$ A δ' $\alpha\tilde{\vartheta}$ $\Delta'P$ $\epsilon \tau \delta \rho v \nu \epsilon \tau'$ $\alpha \tilde{v}$ $\hat{\eta}$ supra lineam adiecto a secunda $\tau \hat{v}$ Θ , in $\pi \alpha \lambda \lambda \hat{\alpha} \hat{\varsigma}$ alterum λ infra lineam adjectum est P παλλάς correctum est ex παλλάς V, πύλας μάχος Δ πυλαιμάχος correxit secunda ex πυλαίμαχος V. — vs. 1173 Nova persona ante versum 1173 lineola indicata est M, omissum est σ ' P supra lineam adjectum est a secunda Γ . — vs. 1174 \hat{v} περ έχει R. — vs. 1175 Omissa est ante versum 1175 nota Demi O lineola indicata est M, oi-

κεῖσθ' correctum est ex οὐκεῖσθ' Δ, τῆνδε R, πόλην rasura deleto ali-

qua ex parte ηR , $\tau \dot{\eta} \nu \pi \acute{o} \lambda \iota \nu \tau \dot{\eta} \nu \delta \varepsilon M$.

100 ΙΠΠΗΣ.

ΠΑΦ. τουτὶ τέμαχός σοὔδωκεν ή Φοβεσιστράτη.

ΑΛΛ. ή δ' 'Οβοιμοπάτοα γ' έφθον έκ ζωμοῦ κοέας καὶ χόλικος ηνύστοου τε καὶ γαστοός τόμον.

1180

1185

ΔΗ. καλῶς γ' ἐποίησε τοῦ πέπλου μεμνημένη.

ΠΑΦ. ή Γοογολόφα σ' έκέλευε τουτουὶ φαγεῖν έλατῆρος, ἵνα τὰς ναῦς έλαύνωμεν καλῶς.

ΑΛΛ. λαβὲ καὶ ταδί νυν. ΔΗ. καὶ τι τούτοις χοήσομαι τοῖς ἐντέροις; ΑΛΛ. ἐπίτηδες αὕτ' ἔπεμψέ σοι εἰς τὰς τριήρεις ἐντερόνειαν ἡ θεός ἐπισκοπεῖ γὰρ περιφανῶς τὸ ναυτικόν. ἔχε καὶ πιεῖν κεκραμένον τρία καὶ δύο.

ΔΗ. ώς ήδύς, ὧ Ζεῦ, καὶ τὰ τρία φέρων καλῶς.

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1177 σονδωπεν Reisigius. — vs. 1183 νυν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1177 Nova persona ante versum 1177 lineola indicata est M, τουτί τὸ VM, τέμαχὸς Γ τέμμαχός altero μ infra lineam adiecto P, σοι δώκεν libri omnes. — vs. 1178 Omissa est ante versum 1178 allantopolae nota $M, \dot{\eta}$ δ' $M, \dot{\delta}$ βοιμοπάτοα R εμβοιμοπάτοα $P \dot{\eta}$ δ' $\dot{\delta}$ βοιμοπάτοα correxit secunda ex ήδ οβοιμοπάτοα V, omissum est γ' V, έφθον P έφθον correxit secunda ex έφθον, ut videtur, V. — vs. 1179 ηνυστρού correxit secunda est $\delta \tilde{\eta}$ rubro et — nigro colore M, versum 1180 in textu omissum supra lineam adjecit secunda V. — vs. 1181 Omissa est ante versum 1181 Cleonis nota A, γοογολόφας ἐκέλευε $A \Theta \triangle PM$ post γοογολόφασ' alterum σ' erat, sed rasura deletum est, lemma scholii γοργολόφας V, ἐκέλευσε V, τουτοῦ \ddot{i} R τουτον \dot{i} PM in rasura est alterum v in τουτον \dot{i} Γ τουτουί correxit secunda ex τουτί V. — vs. 1182 ταύς (pro τάς) V. έλαύνοιμεν V ελαύνωμεν correctum est ex ελαννωμεν R super ω in έλαύνωμεν scripsit secunda ο Γ supra έλαύνωμεν scripsit secunda γο. έλαύνοιεν M. — vs. 1183 τὰ δὶ correctum est ex τὰ δη R, νῦν codices omnes, τὶ ΓΜ Δ, τούτοισι A. — vs. 1184 Omissa est allantopolae nota ante ἐπίτηδες M duobus punctis indicata est R, ἐπίτηδες Γ αὐτ' RVPMFΘΔ, ἔπεμψε σοι \hat{R} . — vs. 1185 τὰς correxit secunda ex τᾶς V, ἐντερονείαν $RAP\Theta \Delta V$ et lemma scholii in V (ἐντερόνειαν ΓM). — vs. 1187 Ante versum 1187 est nota allantopolae V lineola indicata est nova persona RM, κ'ακπιείν (pro καὶ πιείν) V, καὶ τοία καὶ δύο κεκραμένον (κεκραμμένον ΓΑ) ΓΘΔΑ, δύο correxit secunda ex δῦο V. — vs. 1188 Omissa est ante versum 1188 Demi nota R lineola indicata est M, $\eta \delta v$ M, $\tau \varrho i$ $\varphi \dot{\epsilon} \varrho \omega v$ P, $\varphi \dot{\epsilon} \varrho \omega v$ Γ $\varphi \dot{\epsilon} \varrho \omega$ A.

101

ΑΛΛ. ή Τριτογενής γὰρ αὐτὸν ἐνετριτώνισεν.

ΠΑΦ. λαβέ νυν πλακούντος πίονος πας' έμου τόμον. 1190

ΑΛΛ. παρ' έμοῦ δ' ὅλον γε τὸν πλακοῦντα τουτονί.

 $\Pi A \Phi$. ἀλλ' οὐ λαγῷ' ἔξεις ὁπόθεν δῷς ἀλλ' ἐγώ.

ΑΛΛ. οἴμοι πόθεν λαγῷά μοι γενήσεται;
ὧ θυμέ, νυνὶ βωμολόχον ἔξευοε τι.

ΠΑΦ. ὁρᾶς τάδ', ὧ κακόδαιμον; ΑΛΛ. ὀλίγον μοι μέλει ἐκεινοιὶ γὰο ὡς ἔμ' ἔοχονταί τινες 1196 πρέσβεις ἔχοντες ἀργυρίου βαλλάντια.

ΠΑΦ. ποῦ ποῦ; ΑΛΛ. τί δὲ σοὶ τοῦτ'; οὐκ ἐάσεις τοὺς ξένους;

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1190 ννν Dindorfius. — vs. 1196 ἐκεινοιὶ Elmsleius. — τινες κ. τ. λ. isiciario dedit Meinekius alteram scholiastae scripturam secutus. — vs. 1198 δὲ σοὶ Κοckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

— vs. 1189 Omissa est ante versum 1189 isiciarii nota RMΘP, τοιτωγενής P, ένετριτώνισε ΘΡΜ in exitu ένετριτώνισε vocis deletum est ν, lemma scholii ἐνετριτώνησεν V. — vs. 1190 Ante versum 1190 est $\kappa \lambda_{j}^{*}$ $\alpha \lambda \lambda$ deleta lineola traducta allantopolae illa nota R $\kappa \lambda_{j}^{*}$ rubro et — nigro colore M, νῦν codices omnes, τὸμον Γ. — vs. 1191 Ante versum 1191 est $\alpha \lambda \lambda_{/}^{\alpha}$ minio et — atramento pictum M. — vs. 1192 Omissa est ante versum 1192 Cleonis nota R, λαγώ correxit secunda ex λαγ $\tilde{\omega}$ V, έξεις R, ὁπὸθεν Γ , δ' ως M, έγω corresit secunda ex εγώ V. — vs. 1193 Omissa est ante versum 1193 isiciarii nota A versus Cleoni datus est R, πόθεν Γ, λαγῷα μοι PM. — vs. 1194 θυμέ correxit secunda ex θυμέ V, έξευοέ τι Γ. — vs. 1195 Verba δλίγον μοι μέλει unum versum efficient $A\Theta\Gamma$, transmutatae inter se sunt Cleonis et allantopolae notae R omissa est ante versum 1195 Cleonis nota AM omissa est ante $\partial \lambda i \gamma \sigma \nu$, spatio relicto, allantopolae nota M, δλίγον R, τόδ' ΓΘΔ (α superscriptum in Θ pertinet ad scholion), $\mu \dot{\epsilon} \lambda \epsilon \iota \colon \tau \alpha \tilde{v} \tau \alpha \Gamma$ post $\mu \dot{\epsilon} \lambda \epsilon \iota \colon$ secunda adject $\tau \alpha \tilde{v} \tau \alpha \Theta$. — vs. 1196 Ante versum 1196 est nota allantopolae R rasura deleta est Γ Cleonis nota legitur A lineola indicata est nova persona M, ante $\tau \iota \nu \varepsilon \varsigma$ est allantopolae nota A lineola indicata est nova persona M in reliquis libris est Cleonis nota, επείνοι VPM ΓΘ ΔΑ επείνοι R, γαο, ώς M, τίνες (τίνες Γ) libri. — vs. 1197 Ante versum 1197 est allantopolae nota $RP\Gamma\Theta$ lineola indicata est nova persona M versus Cleoni datur A, $\beta \alpha \lambda \dot{\alpha} \nu \tau \iota \alpha P M$. — vs. 1198 Transmutatae inter se sunt notae Cleonis et allantopolae A omissa est ante versum 1198 Cleonis nota M omissa est ante τi allantoἄ Δημίδιον, ὁρᾶς τὰ λαγῷ' ἄ σοι φέρω;
ΠΑΦ. οἴμοι τάλας, ἀδίπως γε τἄμ' ὑφήρπασας.
1200
ΑΛΛ. νὴ τὸν Ποσειδῶ, καὶ σὺ γὰρ τοὺς ἐκ Πύλου.
ΔΗ. εἴπ', ἀντιβολῶ, πῶς ἐπενόησας ἁρπάσαι;
ΑΛΛ. τὸ μὲν νόημα τῆς θεοῦ, τὸ δὲ κλέμμ' ἐμόν.
ΠΑΦ. ἐγὼ δ' ἐκινδύνευσ', ἐγὼ δ' ἄπτησά γε.
ΔΗ. ἄπιθ' οὐ γὰρ ἀλλὰ τοῦ παραθέντος ἡ χάρις.
1205
ΠΑΦ. οἴμοι κακοδαίμων, ὑπεραναιδευθήσομαι.

ΠΑΦ. οἴμοι κακοδαίμων, ὑπεραναιδευθήσομαι.
ΑΛΛ. οὐ διακρινεῖς, ὧ Δῆμ', ὁπότερός ἐστι νῶν

ΑΛΛ. ού διακοινεῖς, ώ Δημ', οποτερός έστι νῷν ἀνὴο ἀμείνων περὶ σὲ καὶ τὴν γαστέρα;
ΔΗ. τῶ δῆτ' ἂν ὑμᾶς χρησάμενος τεκμηρίω

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1204 Totum versum Cleoni dedit Bothius. — vs. 1206 ὑπεραναιδενθήσομαι Elmsleius. — vs. 1207 οὐ διαπρινεῖς, ὧ Δῆμ', e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

polae nota M spatio vacuo relicto R, τi M, $\delta \varepsilon$ σοι R $\delta \acute{\varepsilon}$ σοι reliqui libri omnes. — vs. 1199 Ante versum 1199 lineola indicata est nova persona R, δημίδιον; (cum interrogandi nota) 1, λαγώια σοι R λαγώά σοι A λαγῶ ᾶ σοι V λαγῶ' ᾶ σοι M. — vs. 1200 Omissa est ante versum 1200 Cleonis nota R lineola indicata est M, τάμ' RP γὰρ (pro γε) τὧμ' M $\tau \alpha' \mu' \Gamma \tau \alpha' \mu' V \tau \alpha' \mu \Theta \Delta$. — vs. 1201 Omissa est ante versum 1201 allantopolae nota R lineola indicata est M. — vs. 1202 Ante versum 1202 est nota personae $\delta \tilde{\eta}$ rubro et — nigro colore M, $\tilde{\epsilon i}\pi'$ $V \Gamma \Theta \Delta P M$, έπενόησας correxit secunda ex επενόησας V πῶς μ' ἐπενόησας Γ, άρπάσαι correctum est ex άρπασαι V. — vs. 1203 Lineola indicata est nova persona ante versum 1203 M, ἐμόν correctum est ex ἐμὸν V. vs. 1204 Ante versum 1204 est Demi nota V κλ/ minio et — atramento M_2 ante alterum $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ in medio versu est nota allantopolae $RV\Gamma A\Theta P$ lineola indicata est nova persona M, έγω δ' utroque loco MPO, ἐκινδύ $νενσα RV\Theta ΔPM$ έμινδύνενσα correxit secunda ex έμινδύνενσ' (sic) Γ . — vs. 1205 Ante versum nota personae est $\delta \tilde{\eta}$ rubro et — nigro colore M in rasura est Demi nota Γ , $\gamma \alpha \rho \cdot \alpha \lambda \lambda \alpha M \overline{A}$, $o \delta \gamma \alpha \rho \cdot \alpha \lambda \lambda \alpha \Theta$. — vs. 1206 Ante versum est nota personae κλ^έ rubro et — nigro colore Μ, ὑπεραναιδεσθήσομαι codices. — vs. 1207 Ante versum 1207 minio pictum est $\alpha \lambda \lambda_{l}^{\alpha}$ et atramento — M, τl (τl M) où $\delta \iota \alpha \kappa \varrho l \nu \epsilon \iota \varsigma$, $\delta \tilde{\eta} \mu$ ' (omissum est $\delta \tilde{\eta} \mu'$ in M) codices, $\tilde{\epsilon} \sigma \tau \iota V$, $\nu \tilde{\omega} \tilde{\iota} \nu \Delta \nu \tilde{\omega} \nu R$. — vs. 1208 $\nu \alpha$ στέρα· correxit secunda ex γαστέρα V. — vs. 1209 Ante versum 1209 est $\delta \tilde{\eta}$ rubro et — nigro colore M, in rasura secunda pinxit v in $\delta \mu \tilde{\alpha} \varsigma \Gamma$,

IΠΠΗΣ. 103

δόξαιμι ποίνειν τοῖς θεαταϊσιν σοφῶς;

1210

ΑΛΛ. έγω φοάσω σοι. την έμην κίστην ίων ξύλλαβε σιωπη, καί βασάνισον αττ' ένι, και την Παφλαγόνος κάμέλει κοινεῖς καλῶς.

ΔΗ. φέο' ἴδω, τί οὖν ἔνεστιν; ΑΛΛ. οὐχ ὁρᾶς κενὴν ὦ παππίδιον; ἄπαντα γάο σοι παοεφόρουν. 1215

ΔΗ. αύτη μεν ή κίστη τὰ τοῦ δήμου φρονεῖ.

ΑΛΛ. βάδιζέ νυν καὶ δεῦρο πρὸς τὴν Παφλαγόνος.
δρᾶς; ΔΗ. ἰώ μοι, τῶν ἀγαθῶν ὅσων πλέα.
ὅσον τὸ χρῆμα τοῦ πλακοῦντος ἀπέθετο ΄
ἐμοὶ δ΄ ἔδωκεν ἀποτεμών τυννουτονί.

1220

ΑΛΛ. τοιαύτα μέντοι καὶ πρότερόν σ' εἰργάζετο σοὶ μὲν προσεδίδου μικρὸν ὧν ἐλάμβανεν, αὐτὸς δ' ἐαυτῷ παρετίθει τὰ μείζονα.

ΔΗ. ὧ μιαρέ, κλέπτων δή με ταῦτ' ἐξηπάτας;

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1217 νυν Cobetus. — vs. 1218 ἰώ μοι Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τεμμηρίω correctum est ex τεμμήριω R. — vs. 1210 δὸξαιμι Γ , πρινεῖν $AP\Theta$ Δ΄ πρίνεῖν Γ , θεαταῖσι $V\Gamma PM\Theta$ Δ, σοφωῖς V. — vs. 1211 Omissa est ante versum 1211 allantopolae nota M lineola indicata est R. — vs. 1212 βασάνισον correctum est ex βάσανισον R, ἕνι Δ, ᾶττ Γ. — vs. 1213 π'αμέλει R Γ π'αμέλει V. — vs. 1214 Omissa est ante versum 1214 Demi nota M nova persona ante οὐχ lineola indicata est M duobus punctis R, τὶ M Δ, ἐστιν (pro ἔνεστιν;) P ἔνεστιν; correxit secunda ex ἔνεστιν Θ ἔνεστιν το ενεστιν τος τοιν Γ , ἀλλ οὐχ $VAP\Gamma\Theta$ Δ, δρῷ in exitu vocis rasura deleto σ , ut videtur, M. — vs. 1215 παπίδιον in rasura est σ M, supra versum scripsit secunda: $\gamma \rho$. ἄπαντα γάρ σοι πατρίδιον παρεφόρουν Γ . — vs. 1216 Ante versum 1216 est $\delta \eta$ rubro et — nigro colore M, πατὰ τὰ τοῦ A πατὰ τοῦ Θ A.

— vs. 1217 Ante versum minio pictum est ἀλλ ct atramento — M, γ οὖν RMV γοῦν $AP\Gamma\Theta \Delta$. — vs. 1218 οἴμοι (pro ἰώ μοι,) codices omnes. — vs. 1220 ἐμοι δ ΘPM , ἀποτεμῶν M, supra τυννουτονὶ scriptum est a secunda γο, καὶ τυννουτοί κόμμα $δ_{\eta}^{\lambda}\Gamma$. — vs. 1221 Ante versum 1221 est ἀλλ rubro et — nigro colore M, ἡργάζετο R, omissum est σ $VAP\Delta$ supra lineam adiectum est a secunda Θ . — vs. 1222 σμικοὸν A, \eth ν P. — vs. 1223 αὐτός δ $M\Theta$, δ αὐτῷ M δ αυτῷ P. — vs. 1224 Ante versum 1224 est $δ\eta$ rubro et — nigro colore M, κλὲπτων Γ , $δ\eta$ RP, ἐξηπάτησας VPM correxit secunda ex ἐξηπάτας Γ .

έγω δέ τ' έστεφάνιξα κάδωρησάμαν.

1225

ΠΑΦ. έγω δ' ἔκλεπτον ἐπ' ἀγαθῷ γε τῆ πόλει.

ΔΗ. κατάθου ταχέως τὸν στέφανον, ἵν' ἐγὼ τουτωὶ αὐτὸν περιθῶ. ΑΛΛ. κατάθου ταχέως, μαστιγία.

ΠΑΦ. οὐ δῆτ', ἐπεί μοι χοησμός ἐστι Πυθικὸς φράζων, ὑφ' οὖ χρεὼν ἔμ' ἡττᾶσθαι μόνου.

1230

ΑΛΛ. τοὖμόν γε φράζων ὄνομα καὶ λίαν σαφῶς.

ΠΑΦ. καὶ μήν σ' ἐλέγξαι βούλομαι τεκμηρίω, εἰ τι ξυνοίσεις τοῦ θεοῦ τοῖς θεσφάτοις. καί σου τοσοῦτο πρῶτον ἐκπειράσομαι παῖς ὢν ἐφοίτας ἐς τίνος διδασκάλου;

1235

ΑΛΛ. έν ταϊσιν εύστραις πονδύλοις ήρμοττόμην.

ΠΑΦ. πῶς εἶπας; ῶς μοὐ χοησμὸς ἄπτεται φοενῶν. εἶεν.

έν παιδοτρίβου δὲ τίνα πάλην ἐμάνθανες;

ADNOTATIO CRITICA

vs. 1225 τ' Elmsleius. — vs. 1230 $\chi \varrho \epsilon \hat{\omega} \nu$ $\tilde{\epsilon} \mu'$ Dindorfius. — vs. 1237 $\mu o \hat{v}$ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1225 δέ τοι RAM Δ δέ τυ P super τοι scripsit secunda γο. υ Θ superscriptum super $\tau o \iota$ a secunda $v \Gamma \delta \dot{\varepsilon} \tau o \iota$ correxit secunda ex $\delta \varepsilon \tau v$, lemma scholii δέ τοι V, κάδωρησάμην RAPTO κ' αδωρησάμην V. — vs. 1226 Ante versum 1226 est nota personae κλέι rubro et — nigro colore M, ἐγώ δ' MPΘ, ἐπαγαθῶ R. — vs. 1227 Ante hunc versum est δη rubro et — nigro colore M. — vs. 1228 παραθώ A, omissa est allantopolae nota ante κατάθου M spatio parvulo relicto R, μαστίγία Γ. — vs. 1229 Ante versum 1229 est $n \lambda_{i}^{\epsilon}$ rubro et — nigro colore M_{i} γοησμός έστι Γ. - vs. 1230 δεήσειν ήττασθαι ΑΔ δεήσει μ' correxit secunda ex $\delta \varepsilon \dot{\eta} \sigma \varepsilon \iota \nu \otimes \dot{\eta}$ in $\delta \varepsilon \dot{\eta} \sigma \varepsilon \iota \mu$ supra lineam adjectum est $\Gamma \delta \varepsilon \dot{r} \sigma \varepsilon \iota$ μ ' reliqui codices. — vs. 1231 Ante versum 1231 est ἀλλ^ά rubro et nigro colore M, τ'ουμόν V τουμόν Γ, ὄνομα, καὶ M. — vs. 1232 Omissa est ante versum 1232 Cleonis nota M, μην σ' R Γ, ελλέγξαι R, βούλομαι Γ . — vs. 1235 $\vec{\omega} \nu$ correctum est ex $\vec{\omega} \nu$ V. — vs. 1236 Lineola indicata est nova persona ante versum 1236 R, εὖστραις R εὔστραις correctum est ex εύστραις V εύστραις reliqui libri. — vs. 1237 Omissa est ante versum 1237 Cleonis nota R lineola indicata est M, uov $R \Gamma \Theta \triangle PMA \mu' \circ v V, \omega_S \Gamma, \alpha \pi \tau \varepsilon \tau \alpha \iota V \alpha \pi \tau \varepsilon \tau \alpha \iota R, huic versui adiectum$ est ε \tilde{l} εν V. — vs. 1238 Omissum est ε \tilde{l} εν $RMP \Gamma\Theta \Delta A$, πάλιν RV, παιδοτοίβου Γ . — vs. 1239 κλέπτειν $A \Gamma \Theta \Delta$ έναντίον $V A P M \Gamma \Theta \Delta$. ΑΛΛ. κλέπτων έπιορκεῖν καὶ βλέπειν έναντία.

ΠΑΦ. ὧ Φοϊβ' "Απολλον Λύκιε, τί ποτέ μ' ἐογάσει; 1240 τέχνην δὲ τίνα ποτ' εἶχες ἐξανδοούμενος;

ΑΛΛ. ήλλαντοπώλουν καί τι καὶ βινεσκόμην.

ΠΑΦ. οἴμοι κακοδαίμων· οὐκέτ' οὐδέν εἰμ' ἐγώ.
λεπτή τις ἐλπίς ἐστ' ἐφ' ἦς ὀχούμεθα.
καί μοι τοσοῦτον εἰπέ' πότερον ἐν ἀγορᾶ
ἠλλαντοπώλεις ἐτεὸν ἢ 'πὶ ταῖς πύλαις;

ΑΛΛ. ἐπὶ ταῖς πύλαισιν, οὖ τὸ τάριχος ἄνιον.

ΠΛΦ. οἴμοι πέποακται τοῦ θεοῦ τὸ θέσφατον.

κυλίνδετ' εἴσω τόνδε τὸν δυσδαίμονα.

ἄ στέφανε, χαίοων ἄπιθι, κεἴ σ' ἄκων ἐγὼ 1250

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1250 κεί Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

καὶ τί: scripserat prima, ut videtur, ἠλλαντοπώλουν: κλή καὶ τὶ καὶ

punctis deleta Cleonis nota V. — vs. 1243 Nova persona ante versum 1243 lineola indicata est M, οὐκ'έτ' V, οὐδὲν εἴμ' ἐγὼ V οὐδὲν εἶμ' ἐγὼ $R \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 1244 λεπτὴ τἰς Γ λεπτὴ τίς V, ἐλπὶς ἔστ' $V \Gamma \Theta \Delta$, ἐφῆις R. — vs. 1245 καὶ μοι Γ , εἰπὲ V, πρότερον Γ . — vs. 1246 ἤλλαντοπώλης R ἤλλαντοπόλεις Δ ἤλλαντοπώλεις correxit secunda ex ἤλαντοπωλεις V, ἢπι RM. — vs. 1247 Omissa est ante versum 1247 allantopolae nota M, πύλαις P. — vs. 1248 οἴμοι κακοδαίμων R, πὲπρακται Γ , omissa est ante versum 1248 Cleonis nota M. — vs. 1249 κυλίνδέτε μ ' είσω R, τόνδε correctum est ex τὸνδε R. — vs. 1250 ἄπηθι Δ ἄπιθι· ἄπιθι· R, καί σ ' R $V \Gamma \Theta A P M$.

λείπω· σὲ δ' ἄλλος τις λαβών κεκτήσεται, κλέπτης μὲν οὐκ ἂν μᾶλλον, εὐτυχὴς δ' ἴσως.

ΑΛΛ. Έλλάνιε Ζεῦ, σὸν τὸ νικητήριον.

ΧΟΡ. ὧ χαῖοε καλλίνικε, καὶ μέμνησ' ὅτι ἀνὴο γεγένησαι δι' ἐμέ · καί σ' αἰτῶ βοαχύ, 1255 ὅπως ἔσομαί σοι Φὰνος ὑπογοαφεὺς δικῶν.

ΔΗ. ἐμοὶ δέ γ' ὅ τι σοι τοὕνομ' εἴπ'. ΑΛΛ. 'Αγοράκριτος' ἐν τὰγορᾶ γὰρ κρινόμενος ἐβοσκόμην.

ΔΗ. 'Αγορακρίτω τοίνυν έμαυτον έπιτρέπω, καὶ τον Παφλαγόνα παραδίδωμι τουτονί.

1260

ΑΛΛ. καὶ μὴν ἐγώ σ', ὧ Δῆμε, θεραπεύσω καλῶς, ὥσθ' ὁμολογεῖν σε μηδέν' ἀνθρώπων ἐμοῦ ἐδεῖν ἀμείνω τῆ Κεχηναίων πόλει.

XOP. τί κάλλιον ἀοχομένοισιν ἢ καταπαυομένοισιν

 $\dot{\eta}$ θοάν $\ddot{\iota}$ ππων $\dot{\epsilon}$ λατῆρας ἀείδειν μηδ $\dot{\epsilon}$ ν $\dot{\epsilon}$ ς Λυσίστρατον,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1256 $\Phi \tilde{\alpha} vos$ Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1251 σέ δ' $R \Theta M A$, ἀλλ' ὅστις R ἄλλός τις $V \Theta \Delta$ ἄλλος τὶς ΓM ἄλλος τίς P, λεὶπω Γ . — vs. 1252 εὐτυχής δ' $\Theta P M$. — vs. 1253 Omissa est ante versum 1253 allantopolae nota R, choro versus datur A, έλλάνιε correctum est ex ἐλλάνιε Θ ἐλλάνιε lemma scholii in V.

— vs. 1254 Ante versum est nota Demosthenis A ΔHCΘ i. e. Demosthenis nota correcta ex Demi R, μὲμνησ' Γ . — vs. 1255 διεμέ· correctum ex διεμὲ· R δι' ἐμὲ· Γ . — vs. 1256 γένωμαι σοι VA γένωμαι σοι $P\Theta$ Δ Γ superscriptis γο. ὅπως ἔσομαι σοι in Γ , φανὸς codices. — vs. 1257 ἐμοὶ (ἐμοὶ Λ) μέγ' ὅ τι (ὅ,τι Θ) ΛΘ Δ, τοὖνομ' R τ'ούνομ' V, εἴπε Λ εῖπ' V εἶπ' $P\Gamma$ Θ Λ R εἴ Π ante Π spatium relictum est, omissa allantopolae nota post εἴπ' M. — vs. 1258 ἔν τ' ἀγορὰ M ἐν τ'ἀγορὰ R V Γ in rasura est prius Π in τἀγορὰ Π 0. — vs. 1259 τοὶννν Γ 1. — vs. 1261 In rasura pinxit secunda Π 1. Π 2 κεί Π 3 κεί Π 4 καὶ, scripserat prima Π 2 οmissa allantopolae nota Π 5, omissa est allantopolae nota Π 6. — vs. 1262 Π 6 στ' Π 7, μὴδὲν Π 8 μὴδέν Π 9. Π 9 κομμάτιον a secunda Π 9 το νε. 1263 Ante versum 1263 est Π 9 πομμά Π 8 πομμάτιον a secunda Π 9 τι Π 9 ποζορμένοισιν; (cum interrogandi nota) Π 7. — vs. 1264 παταπανομένοισι Π 9 παταπανομένοισιν; Π 9 παταπανομένοισιν Π 9. Η νε. 1265 θοὰν Π 9 θοᾶν Π 9 θοῦν Π 9 θοῦν

107

μηδε Θούμαντιν τον ανέστιον αὖ λυπεῖν έκούση καοδία;

καὶ γὰο οὖτος, ὧ φίλ' "Απολλον, ἀεὶ πεινῆ θαλεφοῖς δακούοισιν 1270

σᾶς ἀπτόμενος φαρέτρας Πυθωνί δία μη κακῶς πένεσθαι.

λοιδορήσαι τοὺς πονηφοὺς οὐδέν ἐστ' ἐπίφθονον, ἀλλὰ τιμὴ τοῖσι χρηστοῖς, ὅστις εὖ λογίζεται. 1275 εἰ μὲν οὖν ἄνθρωπος, ὃν δεῖ πόλλ' ἀκοῦσαι καὶ κακά.

αὐτὸς ἦν ἔνδηλος, οὐκ ἂν ἀνδοὸς ἐμνήσθην φίλου.
νὖν δ' ᾿Αρίγνωτον γὰρ οὐδεὶς ὅστις οὐκ ἐπίσταται,
ὅστις ἢ τὸ λευκὸν οἶδεν ἢ τὸν ὄρθιον νόμον.
ἔστιν οὖν ἀδελφὸς αὐτῷ τοὺς τρόπους οὐ συγγενής,

'Αριφράδης πονηρός. άλλὰ τοῦτο μεν καὶ βούλεται' έστὶ δ' οὐ μόνον πονηρός, οὐ γὰρ οὐδ' ἄν ήσθόμην,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1270 οὖτος Dindorfius. — δαπούοισιν Brunckius. — ἀεὶ adiecit Dindorfius, sed fortasse praestat ἐκεῖ i. e. Πνθῶνι δία. — vs. 1271 Πνθῶνι δία μὴ Dindorfius. — vs. 1276 ἄνθρωπος Bernhardius. — vs. 1282 ἐστὶ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

rexit secunda ex θοάν Θ, ελατήφος R, ἀίδειν R, μήδεν R V. - vs. 1266 μήδὲ RV ΓΘ ΔΡ Μ, θοὔμαντιν Ρ. — vs. 1270 οὐτοσὶ codicesomnes, omissum est $\alpha \hat{\epsilon} \hat{\iota}$ in codicibus, super $\tilde{\eta}$ in $\pi \hat{\epsilon} \iota \nu \tilde{\eta}$ scriptum est $\tilde{\alpha}$ a secunda Γ, δαπούοις codices. — vs. 1271 έν δία R M A Γ superscriptis γο. πυθώνι εν διὰ τὸ κακῶς πένεσθαι a secunda Γ εν διὰ $V\Theta \Delta$ εν, διά P, omissum est μη $RVAM\Gamma\Theta\Delta$. — vs. 1272 Ante versum 1272 est παράβασις RTP a secunda Θ παράβασις έτι δ χορός a secunda VM, οὐδὲν ἐστ' V οὐδὲν (οὐδέν R) ἔστ' $R\Theta \Delta P$, ἐπίφθονον; Γ . — vs. 1275 Hie versus post versum 1276 legitur, sed restitutus est justus ordo superscriptis litteris α et β V, χοηστοῖσι· addito ι a secunda et superscripto ab eadem σιν super σι Γ, δότις Γ. — vs. 1276 ων (pro δν) R, ανθοωπος codices. — vs. 1277 οὖτος PO ΔV et lemma scholii in V superscriptis a secunda γο. αὐτὸς Γαὐτὸς superscriptis γο. οὖτος Μ, ἔνδηλος; Γ, super έμνήσθην scripsit secunda γο. και έμνήμην Γ. — vs. 1279 δστις Γ , οἶδεν; Γ εἶδεν A. — vs. 1280 ἐστίν Γ , super η ς in συγγενής pinxit secunda είς Γ. — vs. 1281 πονηφός correctum est ex πονηφός V. — vs. 1282 έστι δ' Δ έστι δ' reliqui codices, πονηφός; Γ , omissa sunt verha οὐ γὰο usque ad παμπόνηοος ΡΜΓΘΔV sed in V 108 ΙΠΠΗΣ.

οὐδὲ παμπόνηρος, ἀλλὰ καὶ προσεξεύρηκέ τι.
τὴν γὰρ αύτοῦ γλῶτταν αἰσχραῖς ἡδοναῖς λυμαίνεται, ἐν κασωρείοισι λείχων τὴν ἀπόπτυστον δρόσον, 1285 καὶ μολύνων τὴν ὑπήνην, καὶ κυκῶν τὰς ἐσχάρας, καὶ Πολυμνήστεια ποιῶν, καὶ ξυνὼν Οἰωνίχω. ὅστις οὖν τοιοῦτον ἄνδρα μὴ σφόδρα βδελύττεται, οὔ ποτ' ἐκ ταὐτοῦ μεθ' ἡμῶν πίεται ποτηρίου. ἦ πολλάκις ἐννυχίαισι 1290 φροντίσι συγγεγένημαι, καὶ διεξήτηχ' ὁπόθεν ποτὲ φαύλως ἐσθίει Κλεώνυμος. φασὶ μὲν γὰρ αὐτὸν ἐρεπτόμενον τὰ τῶν ἐχόντων ἀν-

δρικῶς 1295 οὐκ ἂν ἐξελθεῖν ἀπὸ τῆς σιπύης τοὺς δ' ἀντιβολεῖν ἂν ὁμοίως

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1285 κασωφείοισι Cobetus. — vs. 1295 μεν addidit Bentleius. — ἀνδοικῶς e coniectura scripsi. — vs. 1296 Scribendum est pro ἄν ὁμοίως, nisi fallor, ἐλεεινῶς vel ἂν ἐλεινῶς cfr. Thesmophor. v. 1063.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in margine inferiore a prima manu adscriptum est: * ἐν άλλοις ἔστι δ' ον μόνον πονηρός οὐ γαρ οὐδ ἄν ηίσθόμην. οὐδε παμπόνηρος άλλα και ποὸσ ἐξεύοηκε τί: ~. — vs. 1284 αὐτοῦ ΑΓΡΜ αὐτοῦ correxit secunda ex αυτοῦ V αύτοῖ correcctum est ex αὐτοῦ Θ, λοιμαίνεται V. — vs. 1285 κασανοίοις Μ κανσαοίοισι A super σαν in κασανοίοισι scripsit secunda γο. σαλ Θ κασανοίοισι reliqui libri, λίγων R. — vs. 1287 ξυνῶν V ξυνών correxit secunda ex ξυνῶν Γ, οἰωνίγω correctum est ex οἰωνόγω, ut videtur, M. — vs. 1288 βδελύττεται; Γ βδελλύτετε correxerat prima ex λοδελλύτετε secunda illud correxit in βδελύτεται V. — vs. 1289 οὔτέ ποτ' VP rasura deletae sunt duae fere litterae inter oὔ et ποτ' Γ , έκ τ' αὐτοῦ M έκ τ' αυτοῦ V έκ ταυτοῦ R Γ Θ Δ , πίεται μεθ' ημών inverso ordine ΘΔ. — vs. 1290 Iuxta versum est ωδή και στου- $\varphi \dot{\eta} R V \vec{\omega} \delta \dot{\eta} \dot{\eta} \kappa \alpha i \sigma \tau \rho \sigma \phi \dot{\eta} \Gamma \vec{\omega} \delta \dot{\eta} \dot{\eta} \sigma \tau \rho \sigma \dot{\eta} a secunda \Theta, \ddot{\eta} R M \Theta \Delta V$ $\tilde{\eta}$ correxit secunda ex $\tilde{\eta}$ Γ . — vs. 1292 διεξήτη χ ΘΔ, δπόθέν ποτε V δπόθεν ποτε R δπόθεν πότε PM, κλεώνημος Δ . — vs. 1295 Omissum est μέν in codicibus, ἀνέρων (pro ἀνδρικῶς) codices. — vs. 1296 ανομοίως V αν, δμοίως Μ αλλ' δμως <math>
Λ Δ superscriptis a secunda γ ο. ανομίως Θ ανομοίως adscripto in margine γο. ἐαν δμοίοις P, in rasura et a secunda pictum est vo ab eadem accentus super ί in ἀνομίως et superscripta sunt γο. καὶ ἀλλ' ὅμως Γ.

IIIIH Σ . 109

ἴθ' ὧ ἄνα, πρὸς γονάτων, ἔξελθε καὶ σύγγνωθι τῆ τραπέζη.

φασίν ἀλλήλαις ξυνελθεῖν τὰς τοιήρεις εἰς λόγον, 1300 καὶ μίαν λέξαι τιν' αὐτῶν, ἥτις ἦν γεραιτέρα: οὐδὲ πυνθάνεσθε ταῦτ', ὧ παρθένοι, τὰν τῆ πόλει; φασὶν αἰτεῖσθαί τιν' ἡμῶν έκατὸν ἐς Καλχηδόνα ἄνδρα μοχθηρὸν πολίτην, ὀξίνην Ὑπέρβολον ταῖς δὲ δόξαι δεινὸν εἶναι τοῦτο κοὐκ ἀνασχετόν, 1305 καί τιν' εἰπεῖν, ἥτις ἀνδρῶν ἆσσον οὐκ ἐληλύθει ἀποτρόπαι', οὐ δῆτ' ἐμοῦ γ' ἄρξει ποτ', ἀλλ' ἐάν με χρῆ,

ύπὸ τερηδόνων σαπεῖσ' ένταῦθα καταγηράσομαι οὐδὲ Ναυφάντης γε τῆς Ναύσωνος, οὐ δῆτ', ὧ θεοί, εἴπερ ἐκ πεύκης γε κάγω καὶ ξύλων ἐπηγνύμην. 1310 ἢν δ' ἀρέσκη ταῦτ' 'Αθηναίοις, καθῆσθαί μοι δοκεῖ

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1303 Καλχηδόνα etiam scholiasta legit, qui adnotavit: πόλις Θράνης περὶ τὸ Βυζάντιον. — vs. 1307 χρη Dindorfius. — vs. 1311 Αθηναίοις et δοκεῖ Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1297 τῆσι sed deleto σ lineola traducta R. — vs. 1300 Iuxta versum est επιορί R έπιορ V έπίορημα ΓP a secunda Θ , συνελθεῖν $\Gamma\Theta\Delta$, $\hat{\epsilon}_{S}$ $\lambda\acute{o}_{Y}O\nu$ M. — vs. 1301 $\tau\acute{i}\nu$ $RVMP\Theta\Gamma\Delta A.$ — vs. 1302 $ο\~{\delta}\delta\epsilon$ V, ταῦθ' $\dot{P}M$, παρθένε A, τ'ὰν V τ'ὰν Γ . — vs. 1303 αἰτεῖσθαι correctum est ex αίτεισθε V, τίν' RVMP, είς A, παρχηδόνα superscriptis a secunda χ super κ et λκ super οχ Γ καοχηδόνα reliqui libri. - vs. 1304 πονηθον (pro μος θηθον) $R \stackrel{?}{A} P M \Gamma \stackrel{?}{\Theta} \stackrel{\checkmark}{A}$, δξίνην R. vs. 1305 τὰς RAΓΔ post à in τὰς secunda adiecit ι Θ, κούκ correctum est ex οὐκ Δ κ'οὐκ R. — vs. 1306 καὶ τὶν' Γ , ἢτις- Γ , ἆσσον Γ ἆσσον correxit secunda ex ἄσσον V, ελήλύθει correctum est ex ελέλύθει Δ. vs. 1307 Ante versum 1307 lineola est, qua nova persona indicatur M, πότ' RVMP ποτὲ ΓΘΔ, εὰν με R ἐὰν με V, χοή. R χοή; Γ χοή AOMP in rasura secunda pinxit χρη V. — vs. 1308 σαπεῖσσ' V, εντεῦθεν ΘΔ, in rasura pinxit secunda κατα in καταγηράσομαι V. — vs. 1309 ναυφάντες Δ ναυφάντής correxit secunda ex ναυφάντης Θ. vs. 1310 εἴπερ correctum est ex εἶπερ R, καγώ R κ'αγώ V κάγώ· M, πεύνης Γ . — vs. 1311 $\tilde{\eta}_{V}$ R ε $\tilde{\iota}$ P $\tilde{\alpha}_{V}$ V Δ superscriptis a secunda γ_{Q} . η ν Θ , ἀρέσκει P ἀρίσκη Δ , ἀθηναίοισι R V Γ Θ P M, καθεῖσθαί μοι Rχαθήσθαι μοι VPM, in rasura est alterum τ in τ αῦ τ ' P, δοκῶ

είς τὸ Θησεῖον πλεούσας ἢ 'πὶ τῶν σεμνῶν θεῶν.
οὐ γὰο ἡμῶν γε στοατηγῶν ἐγχανεῖται τῷ πόλει ἀλλὰ πλείτω χωρὶς αὐτὸς ἐς κόρακας, εἰ βούλεται,
τὰς σκάφας, ἐν αἷς ἐπώλει τοὺς λύχνους, καθελ-

ΑΛΛ. εὐφημεῖν χοὴ καὶ στόμα κλείειν, καὶ μαοτυοιῶν ἀπέχεσθαι,

καὶ τὰ δικαστήρια συγκλείειν, οἶς ἡ πόλις ήδε γέγηθεν,

έπὶ καιναϊσιν δ' εὐτυχίαισιν παιωνίζειν τὸ θέατοον. ΧΟΡ. ὧ ταῖς [εραῖς φέγγος 'Αθήναις καὶ ταῖς νήσοις ἐπίκουρε,

τίν' ἔχων φήμην ἀγαθην ήμεις, έφ' ὅτω κνισῶμεν ἀγυίας;

ΑΛΛ. τὸν Δῆμον ἀφεψήσας ὑμῖν καλὸν ἐξ αἰσχοοῦ πε-

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1312 πλεούσας Reiskius. — vs. 1318 καιναϊσιν et εὐτυχίαισιν nescio quis inter primos editores correxit.

 $RV\Gamma\Theta PMA$. — vs. 1312 θήσειον R, πλεσσαι σ' M, πλεούσαις reliquicodices, $\mathring{\eta}$ πι R $\mathring{\eta}$ $\mathring{\pi}$ \mathring{t} M. — vs. 1313 ἐνχανεῖται R, omissum est γ ε post $\mathring{\eta}$ μῶν Γ , πόλει; Γ . — vs. 1314 εἴ γ ε $A\Theta$ Δ post εἶ rasura deletae sunt

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

duae fere litterae Γ. — vs. 1315 In καθελκύσας in rasura et a secunda pictum est πύσας · V. — vs. 1316 Isiciarii nota ubique in sequentibus versibus eodem modo indicatur atque antea (i. e. αλλί R ἀλλί VΓ ἀλλαν $P \stackrel{\sim}{\alpha} \lambda \lambda \stackrel{\sim}{/} M \stackrel{\sim}{\alpha} \lambda \lambda$. Θ), in nullo autem eorum, quos inspexi, codicum inveni Agoracriti notam in editionibus vulgatam, χρή. Μ χρῆ V et lemma scholii in V. — vs. 1317 $\tilde{\eta}\delta\varepsilon$ RV. — vs. 1318 καιναΐσι RVMP κοιναίς ΑΘΔ καιναίς superscripto super αίς a secunda αισι Γ, εὐτυχίαισι $RV\Gamma A\Theta P$ εὐτυχίαις M εὐτυχίαις σ (sic) Δ , παιανίζειν M super σ in παιωνίζειν pictum est α Θ. — vs. 1319 νήσοις επίκουρε (επίκουρε: $V\Gamma$ ἐπίπουρε, M) καὶ φέγγος ἀθήναις $V\Gamma A\Theta \Delta PM$. — Versus 1320, 21, 22, 23 in ipso textu omissi a secunda in margine superiore adscripti sunt Γ . — vs. 1320 $\tilde{\eta}$ κες Θ Δ , έφότω Γ , πνισωμεν R πνίσωμεν lemma scholii in V ($n\nu\iota\sigma\tilde{\omega}\mu\epsilon\nu$ $VM\Delta$) $n\nu\iota\sigma\sigma\tilde{\omega}\mu\epsilon\nu$ ΓAP rasura est super ι in ανισώμεν Θ , άγυιας \cdot R άγυιὰς, M άγυιὰς V άν άγυιάς A. — vs. 1321 Omissa est ante versum 1321 allantopolae nota R lineola indicata est M_{\bullet} ἀφ' εψήσας R, ἡμῖν Α, έξαισχοοῦ R.

111

ΧΟΡ. καὶ ποῦ 'στιν νῦν, $\vec{\omega}$ θαυμαστὰς έξευρίσκων έπινοίας;

ΑΛΛ. ἐν ταῖσιν ἰοστεφάνοις οἰκεῖ ταῖς ἀοχαίαισιν 'Αθήναις. ΧΟΡ. πῶς ἀν ἴδοιμεν; ποίαν τιν' ἔχει σκευήν; ποῖος γεγένηται;

ΑΛΛ. οἶός πεο 'Αοιστείδη ποότεοον καὶ Μιλτιάδη ξυνεσίτει. 1325

<mark>ὄψεσθε δέ΄ καὶ γὰ</mark>ο ἀνοιγνυμένων ψόφος ἤδη τῶν προπυλαίων.

άλλ' όλολύξατε φαινομέναισιν ταῖς ἀοχαίαισιν 'Αθήναις καὶ θαυμασταῖς καὶ πόλυύμνοις, ἵν' ὁ κλεινὸς Δῆμος ένοικεῖ.

ΧΟΡ. ὧ ταὶ λιπαραὶ καὶ ἰοστέφανοι καὶ ἀριζήλωτοι 'Αθῆναι, δείξατε τὸν τῆς Ἑλλάδος ἡμῖν καὶ τῆς γῆς τῆσδε μόναρχον.

ΑΛΛ. ὅδ' ἐκεῖνος ὁρᾶν τεττιγοφόρας, ἀρχαίφ σχήματι λαμποός.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1324 spurium esse vidit Bergkius. — vs. 1327 φαινομέναισιν Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1322 Omissa est ante versum 1322 chori nota R πό 'στιν R π 'οὖστιν Γ ποὖστιν P ποῦ 'στι M, omissum est $\nu \tilde{v} v A \Theta \Delta \Gamma$, sed erat, ut videtur, in Γ supra lineam adscriptum $\nu \tilde{v} \nu$, quod nunc evanuit, abscissa parte paginae. — vs. 1323 Omissa est ante versum 1323 allantopolae nota R lineola indicata est M, δοστεφάνοισιν ROΔ. — Omissos in textu versus 1324, 25, 26, 27 in margine adscripsit secunda A. — vs. 1324 Omissa est ante versum 1324 chori nota $R\hat{P}$ lineola indicata est M, $l'\delta\omega$ μεν codices, omissum est τιν' in codicibus, καὶ ποῖος codices, ἔχεις Μ, supra versum scriptum est a secunda λείπουσι τοείς στίχοι Γ. — vs. 1325 Omissa est ante versum 1325 allantopolae nota R lineola indicata est M, οἶος περ ΓM , ἀριστείδη Γ , μιλτιάδει Γ . — vs. 1326 ὄψεσθέ γε ex δε· Μ. — vs. 1327 ολολύξατε Γ, φαινομέναισι RVAPM φαινο- μ ένησι Γ φαινομένησι Θ Δ , ἀρχαιαις Θ ἀρχαῖς Δ ἀρχαίαις Γ ἀρχαίαισιν correxit secunda ex ἀρχαίαισι V. — vs. 1328 Ante versum 1328 est nota chori V, in rasura pinxit secunda λυύ in πολυύμνοις Γ, οἰκεῖ V. — vs. 1329 Omissa est ante versum 1329 chori nota V, supra ταὶ scripsit secunda αί Γ, λιπαραί· Μ. — vs. 1330 δείξαται P δείξαντε V. — vs. 1331 Omissa est ante versum 1331 allantopolae nota M, $\delta\delta'$ V,

112 ΙΠΠΗΣ.

οὐ χοιοινῶν ὄζων, ἀλλὰ σπονδῶν, σμύονη κατάλειπτος.

ΧΟΡ. χαῖο', ὧ βασιλεῦ τῶν Ἑλλήνων καί σοι ξυγχαίοομεν ήμεῖς.

τῆς γὰο πόλεως ἄξια ποάττεις καὶ τοῦ Μαοαθῶνι τοοπαίου.

ΔΗ. ὧ φίλτατ' ἀνδοῶν, ἐλθὲ δεῦς', 'Αγοράκριτε. 1335 ὅσα με δέδρακας ἀγάθ' ἀφεψήσας. ΑΛΛ. ἐγώ; ἀλλ', ὧ μέλ', οὐκ οἶσθ' οἶος ἦσθ' αὐτὸς πάρος, οὐδ' οἶ' ἔδρας ἐμὲ γὰς νομίζοις ἂν θεόν.

ΔΗ. τί δ' ἔδοων ποὸ τοῦ, κάτειπε, καὶ ποῖός τις $\tilde{\eta}$;

ΛΛΛ. ποῶτον μέν, ὁπότ' εἴποι τις ἐν τἠκκλησία,

δ Δῆμ', ἐραστής εἰμι σὸς φιλῶ τέ σε

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1334 τοῦ Μαραθῶνι Bentleius. — vs. 1336 Pro ἐγώ; conicio scribendum esse: ἰδού

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\delta\delta$ ' Γ, τεττιγοφόρος $VA\Theta \triangle M$ τεττιγοφόρος Γ, in α οχαίω accentum super αί adiecit secunda, in rasura pinxit secunda ω V, λαμ (pro λαμ- π_{0} ός) R. — vs. 1332 χοιοινων R χοιοίνων $V\Gamma PM\Delta A$, δζων Γ , σμύονη Γ, ματάληπτος ΑΜΘΔ. — vs. 1333 Ante versum 1333 nova persona lineola indicata est M, super σοί (sic) scripsit secunda γέ Γ, συγχαίρομεν VΘ. — vs. 1334 τοὖν ΑΜΓΘΔ V τοῦν lemma scholii in V τοῦ 'ν P τουμμαραθωνι R. — vs. 1336 Ante έγώ, nova persona duobus punctis indicata est R omissa est, spatio relicto, nota personae M, οσά με Θ Δ οσα Γ, μεν (pro με) A. — vs. 1337 Ante versum 1337 est allantopolae nota R lineola indicata est nova persona M, $\mu \dot{\epsilon} \lambda \epsilon R M P$ et lemma scholii in V μέλε' $V \Gamma \Theta \Delta$. — vs. 1338 αν νομίζοις θεόν inverso ordine A, νομίζεις V Θ Δ. — vs. 1339 Lineola indicata est nova persona ante versum $1339 \ RM$, προτού R κάτειπέ (κάτειπε V κάτειπέ Γ) μοι πρὸ (προ PM) τοῦ $V\Gamma\Theta\Delta PMA$, ποῖος $V\Gamma MP$, τίς $V\Gamma P$ τὶς M, ηῖ R ἦν reliqui libri. — vs. 1340 Omissa est ante versum 1340 allantopolae nota R lineola indicata est M, $\mu \dot{\epsilon} \nu$ R $\mu \dot{\epsilon} \nu$ correxit secunda ex $\mu \dot{\epsilon} \nu$ V, $\delta \pi \delta \tau'$ Γ , τi ς R V P τi ς M, $\tau \eta i$ $n \lambda \eta \sigma i \alpha i$ R $\tau \eta'$ $n \lambda \eta \sigma i \alpha$ corresit secunda ex τη 'κκλησία V τη 'κκλησία Γ τη 'κκλησία M τη 'κκλησία $P\Theta A$ τημιλησία correctum est ex τῆ ἐμπλησία Δ . — vs. 1341 τ' είμι σὸς (correcto a secunda σὸς ex σος) V τ'είμι σὸς · P, ἐραστὴς είμι R, ἐραστής εἰμι Γ (ἐραστής εἰμι reliqui libri), έ in τέ in rasura pinxit secunda V.

IΠΠΗΣ. 113

καὶ κήδομαί σου καὶ ποοβουλεύω μόνος,
τούτοις ὁπότε χρήσαιτό τις προοιμίοις,
ἀνωρτάλιζες κἀκερουτίας. ΔΗ. ἐγώ;
ΑΛΛ. εἶτ' ἐξαπατήσας σ' ἀντὶ τούτων ἄχετο.
ΔΗ. τί φής;
ταυτί μ' ἔδρων, ἐγὼ δὲ τοῦτ' οὐκ ἦσθόμην;

ΑΛΛ. τὰ γὰο ὧτά σου νὴ τὸν Δί' έξεπετάννυτο ὥσπεο σκιάδειον καὶ πάλιν ξυνήγετο.

ΔΗ. ούτως ἀνόητος έγεγενήμην καὶ γέρων; ΑΛΛ. καὶ νὴ Δί' εἴ γε δύο λεγοίτην ῥήτορε,

ό μεν ποιείσθαι ναῦς μακράς, ὁ δ' ἔτερος αὖ

1350

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1346 Olim conieceram verba a τί $\varphi \acute{\eta}_S$: usque ad $\mathring{\eta} \sigma \vartheta \acute{\varrho} \iota \mu \nu$; sic esse refingenda: $\varDelta H$. τί $\varphi \acute{\eta}_S$; έδρων τοιαντά μ , ονα $\mathring{\eta} \delta$ ειν δ' έγω; sed spuria sunt atque eicienda, quippe quae nihil aliud contineant, nisi paraphrasin versus 1349 sententiarum ordinem foede disturbantem. — vs. 1347 τὰ γὰ $\mathring{\varrho}$ ἀτά σον Meinekius. — ν $\mathring{\eta}$ τὸν $\varDelta \iota$ ' Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1342 κήδομαι V in rasura est κήδομαί Θ , σου καὶ M, μόνος; Γ . — vs. 1343 προοιμίοις; Γ . — vs. 1344 Omissa est, spatio relicto, Demi nota ante ἐγώ; M duobus punctis indicata est R, κ'ακεφουτίας V. -- vs. 1345 Omissa est ante versum 1345 allantopolae nota R M, έξαπατήσας' άντι R, σε άντι V. — vs. 1346 Omissa est ante versum 1346 Demi nota R lineola indicata est M, verba $\tau \ell$ ($\tau \ell$ M) $\varphi \eta \varsigma$ ($\varphi \eta \tilde{\iota} \varsigma$ R $\varphi \tilde{\eta} \varsigma$ Γ $\varphi \eta_S \Theta \varphi \eta_S PM$) insequenti versui adiecta sunt in codicibus omnibus, ταυτὶ μ' Γ , ἔδρων; R Γ , δ ὲ, τοῦτ' M, pro ἢσθόμην est ἤδειν (ἤδειν VMT) in codicibus. — vs. 1347 Omissa est ante versum 1347 allantopolae nota R lineola indicata est M, τὰ δ' (τάδ' VP) ὧτα νάρ (γ' ἀν R) σου νη $\Delta l'$ codices, εξεπατάννυτο P εξεπετάνυτο V et lemma scholii in V. — vs. 1348 σκιάδιον RPV et lemma scholii in V σκιάδεῖον (sic) $\Theta \Delta$ σκιαδείον superscriptis a secunda γρ. καὶ σκιάδιον Γ , ώσπερ Γ . vs. 1349 Omissa est ante versum 1349 Demi nota R M, οθτως ανόητος 1'. — vs. 1350 Omissa est ante versum 1350 allantopolae nota RM, $\frac{\partial}{\partial x}$ καὶ νη δία $\frac{\partial}{\partial x}$ εὶ $\frac{\partial}{\partial x}$ εἰ $\frac{\partial}{\partial x}$ εὶ $\frac{\partial}{\partial x}$ $(\delta \dot{\nu} \omega \ V)$ codices, $\dot{\varrho} \dot{\eta} \tau o \varrho \varepsilon \ \Gamma \ \dot{\varrho} \dot{\eta} \tau o \varrho \varepsilon \ M \ \dot{\varrho} \dot{\eta} \tau o \varrho \varepsilon \ correxit secunda ex <math>\dot{\varrho} \dot{\eta}$ τορες V. — vs. 1351 πυεῖσθαι RV μακράς correctum est ex μακράς Δ μακοάς superscriptis a secunda η λέγων κείμενον Γ λέγων RMP in rasura pinxit secunda λέγων scripserat prima μαπράς et in margine scriptum est a secunda: γο. ὁ μεν ποιείσθαι ναῦς μακοάς · χωρις τοῦ λέγων V, ceterum ipse inspicias huius paginae imaginem libro praefixam, δ δ' in rasura et a secunda pictus accentus gravis quem vocant V. —

καταμισθοφορεῖν, τούτοιν ὁ τὸν μισθὸν λέγων τὸν τὰς τριήρεις παραδραμῶν ἂν ἄχετο. οὖτος, τί κύπτεις; οὐχὶ κατὰ χώραν μενεῖς;

ΔΗ. αἰσχύνομαί τοι ταῖς πρότερον ἁμαρτίαις. 1355

ΑΛΛ. ἀλλ' οὐ σὸ τούτων αἴτιος, μὴ φροντίσης, ἀλλ' οἴ σε ταῦτ' ἐξηπάτων. νυνδὶ φράσον ἐάν τις εἴπη βωμολόχος ξυνήγορος οὐκ ἔστιν ὑμῖν τοῖς δικασταῖς ἄλφιτα, εἰ μὴ καταγνώσεσθε ταύτην τὴν δίκην 1360

τοῦτον τί δοάσεις, εἰπέ, τὸν ξυνήγοοον; ΔΗ. ἄρας μετέωρον ἐς τὸ βάραθρον ἐμβαλῶ,

έκ τοῦ λάουγγος ἐκκοεμάσας Ὑπέοβολου. ΑΛΛ. τουτὶ μὲν ὀοθῶς καὶ φοονίμως ἤδη λέγεις τὰ δ' ἄλλα, φέο' ἴδω, πῶς πολιτεύσει φοάσου. 1365

ΔΗ. πρώτον μεν δπόσοι ναῦς ἐλαύνουσιν μακράς,

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1352 καταμισθοφοφείν, τούτοιν Elmsleius. — vs. 1357 νυνδί Seidlerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1352 καταμισθοφορήσαι codices, τούτων R τούτον VPMτοῦτο ϑ ' $\Gamma \Theta \triangle$ τοῦ ϑ ' A. — vs. 1353 τοιήσεις Γ , παράδραμών V παοαδοαμόντ' A, omissum est $\ddot{a}v$ R. — vs. 1354 Ante versum 1354 lineola indicata est nova persona R_2 $\tau \iota V \tau \iota \Gamma M_2$ in rasura est interpungendi nota (·) post κύπτεις· V, γῶραν R. — vs. 1355 Omissa est ante versum 1355 Demi nota A lineola indicata est M, αἰσχύνομαι τοι P. vs. 1356 Omissa est ante versum 1356 allantopolae nota A lineola indicata est RM, $\tau \circ \dot{\nu} \tau \omega \nu \Gamma$. — vs. 1357 "alloi correxit secunda ex all' of Γ , οί σε R, νῦν δὲ RMPAΓΘΔV in V corresit secunda ex νῦν δε. — vs. 1358 Super $\pi\eta$ in είπη scriptum est ποι M. — vs. 1359 $\eta\mu\tilde{\nu}\nu$ PΘΔ, ταῖς superscripto a secunda οις Γ. — vs. 1360 κατά γνώσεσθε R καταγνώσησθε $AP \Gamma\Theta \Delta$, ταύτην Γ , δίκην; Γ interpungendi notam (·) post δίκην· in rasura pinxit secunda V. — vs. 1361 τὶ Μ. vs. 1362 Omissa est ante versum 1362 Demi nota RM, ἄρας Γ ἄιρας R αίοας V, μετέωρον correctum est ex μετεώρων V, είς M. — vs. 1363 ποεμάσας omisso έπ V. — vs. 1364 Omissa est ante versum 1364 allantopolae nota M lineola indicata est R, $\tau o \nu \tau i \mu \dot{\omega} \nu P$, ante μ in $\varphi o \nu i \mu \dot{\omega} \varsigma$ rasura deleta est una littera Γ . — vs. 1365 πολιτεύση A super $\epsilon \iota$ in πολιτεύσει pinxit secunda η Γ . — vs. 1366 Omissa est ante versum 1366 Demi nota R VM, δ π ὸσοι Γ , ἐλαύνουσι VPM ἐλαὺνουσι Γ ἐλαύνωσι $\Theta extstyle extstyl$ μαποᾶς $V\Delta$ (μαποὰς $RPM\Gamma\Theta$) ναὺς δ' ἐλαύνουσι· μαποὰς: lemma scholii

IΠΠΗΣ. 115

καταγομένοις τὸν μισθὸν ἀποδώσω 'ντελῆ.
ΑΛΛ. πολλοῖς γ' ὑπολίσφοις πυγιδίοισιν ἐχαοίσω.

ΔΗ. ἔπειθ' ὁπλίτης ἐντεθεὶς ἐν καταλόγφ οὐ δεὶς κατὰ σπουδὰς μετεγγοαφήσεται, 1370 ἀλλ' ὥσπεο ἦν τὸ ποῶτον ἐγγεγοάψεται.

ΑΛΛ. τοῦτ' ἔδακε τὸν πόρπακα τὸν Κλεωνύμου.

ΔΗ. οὐδ' ἀγοράσει γ' ἀγένειος οὐδεὶς έν * * * *

ΑΛΛ. ποῦ δῆτα Κλεισθένης ἀγοράσει καὶ Στράτων;

ΔΗ. τὰ μειοάκια ταυτί λέγω, τὰν τῷ μύοῷ, ὰ τοιαδί στωμύλλεται καθήμενα σοφός γ' ὁ Φαίαξ, δεξιῶς τε κατέμαθεν.

1375

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1368 ὑπολίσφοις Brunckius. — In vs. 1369 codicem Venetum exhibere ὁπλίτης ipse videas in imagine photographica quam vocant libro praefixa. — vs. 1373 Voces ἐν τάγορᾶ mea quidem sententia genuina non esse et excidisse tale quid velut ἐν πόλει alio loco docui. — vs. 1376 ᾶ τοιαδί στωμύλλεται e coniectura scripsi cfr. Ran. v. 1071. — vs. 1377 τε ματέμαθεν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in V. — vs. 1367 ἀποδωσων τελ $\tilde{\eta}$ R ἀποδώσων τελ $\tilde{\eta}$ Δ . — vs. 1368 Nova persona ante versum 1368 lineola indicata est RM, versus in rasura est V, δ' ὑπολίποις R γ' ὑπολίσποις reliqui libri, πυγιδίοις V. — vs. 1369 Omissa est ante versum 1369 Demi nota R lineola indicata est M. δ πολίτης $R \Gamma \Theta \triangle APM$ (δπλίτης V), ἐντιθείς $VA\triangle$ superscriptis a secunda γο. και έντεθείς Γ έντεθείς correxit secunda ex έντιθείς Θ, ααταλόγω: R. — vs. 1370 σπονδάς Γ correxit secunda ex σπονδάς Θ , κατα $R \Gamma \Theta \Delta PM$, μετεγοαφήσεται M. — vs. 1371 δσπεο R V A M, τοποώτον MP, έγγράψεται RAO. — vs. 1372 Omissa est ante versum 1372 allantopolae nota RM, ἔδοακε P ἔδακνε Δ superscriptis super ανε a secunda γο. αε Θ. — vs. 1373 Omissa est ante versum 1373 Demi nota M lineola indicata est R, $\tau'\alpha\gamma\acute{\epsilon}\nu\epsilon\iota\circ\varsigma$ R δ' $\dot{\alpha}\gamma\acute{\epsilon}\nu\epsilon\iota\circ\varsigma$ Θ γ' $\dot{\alpha}\gamma\grave{\epsilon}\nu\epsilon\iota\circ\varsigma$ Γ , ἔν τ' ἀγορὰ οὐδεῖς R ἐν τ' ἀγορὰ οὐδεὶς A οὐδεὶς ἐν τ' ἀγορὰ Vοὐδεὶς ἐν τ' ἀγορὰ Γ οὐδεὶς ἕν τ' ἀγορὰ M οὐδεὶς ἐν τἀγορὰ ΘP οὐδεὶς έν τάγορα Δ. — vs. 1374 Omissa est ante versum 1374 nota allantopolae RM, στράτων. Γ στράτων; correxit secunda ex στράτων. Θ . — vs. 1375 Omissa est ante versum 1375 Demi nota RV Γ Θ PM, λέγων A, τὰν V τὰ V Γ . — vs. 1376 στωμυλεῖται (στομυλιεῖται P) τοιαδί inverso ordine codices. — vs. 1377 δεξιός γ' δ φαΐαξ σοφῶς P, τ' (in rasura correxit secunda ex γ', ut videtur V') οὐκ ἀπέθανε (ἀπέθανεν R απέ- ϑ ανε P) $RV\Gamma PM$ έμαν ϑ ανε (pro τε κατέμα ϑ εν) $A\Delta$ superscriptis a secunda γρ. τ' οὐκ ἀπέθανε Θ.

συνερτικός γάρ έστι καὶ περαντικός, καὶ γνωμοτυπικός καὶ σαφής καὶ κρουστικός, καταληπτικός τ' άριστα τοῦ θορυβητικοῦ.

1380

ΑΛΛ. οὔκουν καταδακτυλικός σὺ τοῦ λαλητικοῦ;

ΔΗ. μὰ Δί', ἀλλ' ἀναγκάσω κυνηγετεῖν ἐγὼ τούτους ἄπαντας, παυσαμένους ψηφισμάτων.

ΑΛΛ. ἔχε νυν ἐπὶ τούτοις τουτονὶ τὸν ὀκλαδίαν, καὶ παῖδ' ἐνόρχην, ὅσπερ οἴσει τόνδε σοι κάν που δοκῆ σοι, τοῦτον ὀκλαδίαν ποίει.

.1385

ΔΗ. μακάριος ές τάρχαῖα δή καθίσταμαι.

ΑΛΛ. φήσεις γ', ἐπειδὰν τὰς τοιακοντούτιδας σπονδὰς παραδῶ σοι. δεῦρ' ἐθ' αί Σπονδαὶ ταχύ.

ΔΗ. ὦ Ζεῦ πολυτίμηθ', ὡς καλαί ποὸς τῶν θεῶν, 1390

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1378 συνεοτικός Dindorfius e scholiastae adnotatione. — vs. 1379 Pro καὶ σαφής fortasse scribendum est ὡς σαφὲς. — vs. 1381 οὔ-κουν Suidas sub voce Φαίαξ. — vs. 1384 νυν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vs. 1378 συνεοπτικός (συνέοπτικός R superscripsit super συνεοπτικός secunda συνεογητικός M) codices, γὰο ἐστι Γ . — vs. 1380 καταληπικός P καταληπτικός Γ , τἄριστα P. — vs. 1381 Omissa est nota personae ante versum 1381 R choro versus datus est $V\Gamma \Theta PM$, οὐν οὖν R οὐνοῦν $V\Gamma PM \triangle A$, super οὐν scriptis a secunda γο, οὔν Θ , super σὐν scriptum est a secunda γο, σοῦ M in rasura pictum est a secunda λ in

σψ et in margine adscriptum est a secunda γρ. σ V. — vs. 1382 Omissa est ante versum 1382 Demi nota RM, $\partial u \dot{\partial} \Gamma$. — vs. 1383 τούτους Γ τούτοις ΑΔ τούτους correxit secunda ex τούτοις Θ παυσαμένοις Δ παυσαμένους correxit secunda ex παυσαμένοις Θ, in rasura pinxit secunda acutum super α et ων in ψηφισμάτων V. — vs. 1384 Omissa est antes versum 1384 allantopolae nota M lineola indicata est R, $v\tilde{v}v R V \Gamma \Theta PMA$, τούτοις Γ, οκλάδιον superscriptis a secunda γο. οκλαδίαν Μ. — vs. 1385 ἔνοογιν $A\Theta \Delta$ super γιν scripto a secunda γην Γ , τὸν δέ P, οἴσει correxit secunda ex είσει Δ. — vs. 1386 κ' αν RV, πόει RVΓAΘΔ, super δοκή σοι scriptum est γο. δεήσοι Μ. — vs. 1387 Omissa est ante versum 1387 Demi nota R lineola indicata est M, τ' ἀρχαΐα RVOP παθίσταμαι scripsit secunda γο. πάθημαι Γ. — vs. 1388 Omissa est ante versum 1388 allantopolae nota R lineola indicata est M, δ ' έπειδ' αν R δ' έπειδαν A γ' έπειδ' αν correxit secunda ex γαρ έπειδ' αν V, τριαποντούτιδας Γ . — vs. 1389 ἴθι $A\Theta \Delta$ in rasura pinxit secunda θ' αί in ἴθ' αί Γ. — vs. 1390 Lineola indicata est nova persona

IIIIIH Σ . 117

ἔξεστιν αὐτῶν κατατοιακοντουτίσαι;
πῶς ἔλαβες αὐτὰς ἐτεόν; ΑΛΛ. οὐ γὰο ὁ Παφλαγὼν ἀπέκουπτε ταύτας ἔνδον, ἵνα σὰ μὴ λάβης;
νῦν οὖν ἐγώ σοι παραδίδωμ' ἐς τοὺς ἀγροὺς αὐτὰς ἰέναι λαβόντα. ΔΗ. τὸν δὲ Παφλαγόνα, 1395 ος ταῦτ' ἔδρασεν, εἴφ' ὅ τι ποιήσεις κακόν.

ΑΛΛ. οὐδὲν μέγ' ἀλλ' ἢ τὴν ἔμὴν ἕξει τέχνην ἐπὶ ταῖς πύλαις ἀλλαντοπωλήσει μόνος, τὰ κύνεια μιγνὺς τοῖς ὀνείοις ποάγμασιν, μεθύων τε ταῖς πόρναισι λοιδορήσεται, κάκ τῶν βαλανείων πίεται τὸ λούτριον.

1400

ΔΗ. εὖ γ' ἐπενόησας οὖπέο ἐστιν ἄξιος,
πόοναισι καὶ βαλανεῦσι διακεκοαγέναι,
καί σ' ἀντὶ τούτων ἐς τὸ πουτανεῖον καλῶ

ADNOTATIO CRITICA.

vs. 1392 ἔλαβες αὐτὰς Bentleius. — vs. 1398 Nisi fallor, pro μόνος scribendum est μένων. — vs. 1401 λούτριον Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ante versum 1390 RM, πολιτίμηθ' P. — vs. 1391 κατατοιακοντουτίσαι correctum est ex κατατοιακοντουτίσαι R correxit secunda ex κατά

τοιαποντουτίσαι P πατατριαπουντίσαι A. — vs. 1392 Omissa est ante ov allantopolae nota $R \Theta M \Delta$, $\pi \omega \varsigma R$, έλαβε R M rasura deletum est σ post έλαβε V, ταυτας R ταύτας VΓΘΔΡΜΑ, έτεόν correctum est ex έτεον R (έτεον M) έτεον: $V\Gamma$ έτεον Θ έτεον P, γαο correxit secunda ex γαο V. — vs. 1393 Ante versum 1393 est nota allantopolae Θ, ταῦτας R, ἀπέκουπτε correxit secunda ex ἀπεκουπτε V, rasura deletae sunt duae litterae ante σὺ fortasse γε Μ, μὴ σὑ inverso ordine $\Theta \Delta$ superscriptis a secunda $\sigma v \mu \dot{\eta} \Gamma$. — vs. 1394 $\varepsilon i \varsigma V \Gamma \Theta \Delta P A$. — vs. 1395 Omissa est, spatio relicto, nota personae ante τον M duobus punctis indicata est R. — vs. 1396 εῖ φ V εἶ φ R Γ Θ Δ P M, $\delta \tau \iota$ Γ . — vs. 1397 Omissa est ante versum 1397 allantopolae nota R M, $\mu \acute{\epsilon} \gamma$ · R μὲγ' Γ . — vs. 1398 πύλαισιν V, ἀλλανταπωλήσει Γ . — vs. 1399 κύνεια Γ , πράγμασι $V A \Theta \triangle P M$. — vs. 1400 τὲ P M δὲ $\Gamma \Theta$, πόρνεσι P πὸρναισι Γ , λοιδορήσεται Γ inter σ et ε in voce λοιδορήσεται lineolis traductis deletae sunt duae litterae R. - vs. 1401 κ'ακ V, πίεται Γ, λούτρου $R \Gamma \Theta \Delta A P M$ λουτρούν V et lemma scholii in V. — vs. 1402 Omissa est ante versum 1402 Demi nota RM, ἐπενὸησας Γ, οὖπεο ἐστὶν APM οὖπερ ἐστιν V οὖπὲρ ἐστιν Γ . — vs. 1403 πόρνευσι P, διαπεπραγμέναι ΑΘΔ (in Θ supra vocem duo puncta: picta sunt, sed nihil est adnotatum). — vs. 1404 καὶ σ' Γ, ἀντι R, τοῦτον correctum ex τούτων

ές την έδοαν θ', ζυ' έκεζνος ην ό φαομακός. επου δὲ ταυτηνὶ λαβών την βατοαχίδα κάκεζνον έκφερέτω τις ως έπὶ την τέχνην, ζυ' ἴδωσιν αὐτόν, οἶς έλωβᾶθ', οῖ ξένοι.

1 105

* * *

ADNOTATIO CRITICA.

In exitu comoediae aliquot versus chori excidisse observavit Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(sic) R, ϵl_S $A \Gamma \Theta \triangle PM$. — vs. 1405 ϵl_S $A \Theta \triangle$ superscripto ϵl_S a secunda Γ , ϵl_S $\ell l_$

BIBLIOTHECA GRAECA

VIRORUM DOCTORUM OPERA

RECOGNITA ET COMMENTARIIS INSTRUCTA

CURANTIBUS

FR. JACOBS ET VAL. CH. FR. ROST.

LIPSIAE IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

Bedeutend ermässigte Preise.

Erschienen sind bis jetzt:		
		Ngr.
Aeschinis oratio in Ctesiphontem, notis instr. I. H. Bremi. 8. mai. 1826. Aeschyli Choephorae, illustr. R. H. Klausen. 8. mai. 1835		2214
Agamemno, illustr. R. H. Klausen. Ed. II. ed. R. Enger. 8. mai. 1863.	1	716
Anacreontis carmina, Sapphus et Erinnae fragmenta, annotatt. illustr.	•	1/2
E. A. Moebius. 8. mai. 1826	_	6
Aristophanis Nubes. Ed. illustr. praef. est W. S. Teuffel. Ed. II. 8. mai. 1863.		12
Delectus epigrammatum Graecorum, novo ordine conc. et comment.		
instr. Fr. Jacobs. 8. mai. 1826		18
instr. Fr. Jacobs. 8. mai. 1826		
lipp. I. et Olynthiacae I-III.) Ed. II. 8. mai. 1845		10
Euripidis tragoediae, ed. Pflugk et Klotz. Vol. I, II et III. Sect. I-III.		
Einzeln:		
Medea. Ed. III.		
	_	
Andromacha. Ed. II.	_	12
	_	
	_	
	_	
Phoenissae Orestes		19
Iphigenia Taurica		19
Inhigenia quae est Aulide	_	12
Iphigenia quae est Aulide	1	
Einzeln:	•	
Theogonia		71/2
Scutum Herculis		5
Opera et dies	_	10
Opera et dies		15
Homeri Ilias, varietat. lect. adi. Spitzner. Sect. I—IV. 8, mai. 1832—36.	1	15
Einzein:		
Sect. I. lib. 1-6		9
Sect. II. lib. 7—12 ,		191/
Sect. III. lib. 13—18	_	131/2
Sect. IV. lib. 19-24	<u></u>	1072
enthält.		
Lysiae et Aeschinis orationes selectae, ed. I. H. Bremi. 8. mai. 1826		
Lysiae orationes selectae, ed. I. H. Bremi. 8. mai. 1826		9
Pindari carmina cum deperditarum fragm., variet. lect. adi. et com-		_
ment. illustr. L. Dissen. Ed. II. cur. Schneidewin. Vol. I. 1843.	1	9
Vol. II. Sect. I. II. (Comment. in Olymp. et Pyth.) 1846. 47.	1	
(à 15 Ngr.)	1	mirca.
Platonis opera omnia, recensuit, prolegomenis et commentariis in-		
struxit G. Stallbaum. X voll. (21 Sectiones). 8. mai. 1836-61.	1	15
compl	: 1	10
Apologia Socratis et Crito, Ed. IV. 1858		24

Platonis opera omnia ed. G. Stallbaum.	ns#	Ngr
Phaedo. Ed. IIII. 1866		27
Opening Ed III 1981	. —	221/2
Protogorous a ind Ed III ad Knowled 1865	. —	10
Politia sive de republica libri decem. 2 Voll. Ed. II.	2	15
	. 2	19
Einzeln:	1	19
Vol. II. Lib. VI. Y 1850	1	2
Physdams Ed II 1857		94
	• _	97
Laches, Charmides, Alcibiades I. II. Ed. II. 1857		97
Cratylus cum ind. 1835		27
Euthydemus 1836		21
Euthydemus. 1836	• a	21
et Hinnarchus 1836	1	19
et Hipparchus. 1836	1	24
The a status 1990	1	10
Sonhista 1840		27
Politicus et incerti auctoris Minos 1841		27
Philabra 1849	•	27
Leges Vol I Lih I—IV 1858	1	6
Vol. II. Lib. V—VIII. 1850	1	6
Sophista. 1840 Politicus et incerti auctoris Minos. 1841 Philebus. 1842 Leges. Vol. I. Lib. I—IV. 1858 Vol. III. Lib. V—VIII. 1859 Vol. III. Lib. IX—XII. et Epinomis. 1860	i	6
Sophoelis tragoediae, rec. et explan. E. Wunderus. 2 Voll. 8, mai		
1847—57		
Einzeln:	. 0	
		19
Philoctetes, Ed. III	•	12
Oedipus Coloneus. Ed. III.	: -	18
	:	
Electra. Ed. III.	:	
Air Fd III		19
Aiax. Ed. III. Trachiniae. Ed. II. Thucydidis de bello Peloponnesiaco libri VIII, explan. E. F. Poppo		10
Thuevdidis de helle Pelenonnesiace libri VIII explan E E Panne		12
4 Voll. 8. mai. 1843—1866	Α.	
Einzeln:	. 7	
Lib. I. Ed. II.	1	
Tib II Ed II		221/2
	: _	
Lib. IV.	: _	
	: _	
Lib. VI		15
Lib. VII. Lib. VIII. Lib. VIII. Indices et de historia Thucydidea commentatio		15
Indiag at de historia Thravdidae commentatio	. —	20
Xenophontis Cyropaedia, comment. instr. F. A. Bornemann. 8. mai. 1838	. —	15
Memorabilia (Commentarii), illustr. R. Kühner. 8. mai. 1858	, —	10
	"•	97
Ed. II	1	6
Einzeln à 18 Me:	. 1	U
Einzeln à 18 M: Sect. I. Lib. I—IV.		
" II. " V—VIII.		
Oeconomicus, rec. et explan. L. Breitenbach. 8. mai. 1841		15
- Agesilaus ex ead, recens. 8. mai. 1843	. —	12
Hiero ex ead. rec. 8. mai. 1844	- ALCOHOM	7
Hellenica, Sect. I. (lib. I. II.), ex ead. rec. 8. mai. 1853		12
Sect. II. (lib. III - VII.), ex ead. rec. 8. mai. 1863	. 1	18
•		
Unter der Presse befinden sich:		

Pindari carmina edd. L. Dissen et F. W. Schneidewin. Sect. II. Fasc. III.: Commentarius in Carmina Nemea et Isthmia nec non in fragmenta ab E. de Leutsch confectus.

ARISTOPHANIS

THESMOPHORIAZUSAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN.

歪

LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXIII.

SOCIETATI PHILOLOGAE BONNENSI



Praefatio.

Thesmophoriazusarum fabulae duo exstant codices:

1) Ravennas (R) membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est (R^2) . Inest in codice etiam altera manus correctrix paullo recentior (R^3) et tertia, Euphrosyni Bonini, XVI saeculi. Euphrosyni Bonini manum non adnotabo, cfr. commentationem meam: Über den codex Urbinas der Lysistrata und der Thesmophoriazusen des Aristophanias.

stophanes pag. 28.

2) Augustanus (G), nunc bibliothecae Monacensis 492, chartaceus, forma quadrata minore, saeculo XV scriptus, litteris minutis. Folia, in quibus est scriptura [sunt enim in fine et in posteriore codicis parte folia nonnulla scriptura vacua, continet 53. Atque leguntur in codice Aristophanis Thesmophoriazusae sine argumento et indice personarum usque ad fol. 19^v, Lysistrata cum argumentis, sed sine indice personarum (a fol. 19^v ad fol. 40), deinde commentarius in Archimedem de sphaera et cylindro (a fol. 40 — fol. 43v), scholia in Pindari Isthmia (a fol. 44 — fol. 50), argumenta in Pindari carm. Nem. (a fol. 50 — fol. 54). In comoediis Aristophaniis notae personarum et eae, quae litteris, et eae, quae solis lineolis sunt indicatae, minio pictae sunt [quae lineolae — passim occurrunt etiam in R, qui in mediis versibus ad novam personam indicandam bina puncta: habet cfr. script. discr.]. Atque satis multis locis etiam ipsa poetae

verba minio sunt correcta, sed, nisi fallor, eadem est manus, atque illa, quae textum atramento exaravit: simillimi enim sunt ductus litterarum, ut una in codice inesse videatur manus. Legitur in ipso codicis tegumento inscriptio haec: ἐωάννου τοῦ μοϊβάνου εἶμῖ.

Scribebam Hanoviae cal. iun. a. MDCCCLXXXIII.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΑΙ.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΚΗΔΕΣΤΗΣ Εὐοιπίδου.
ΕΤΡΙΠΙΔΗΣ.
ΘΕΡΑΠΩΝ 'Αγάθωνος.
ΑΓΑΘΩΝ.
ΧΟΡΟΣ 'Αγάθωνος.
ΙΕΡΕΙΑ.
ΚΗΡΥΚΑΙΝΑ.
ΧΟΡΟΣ ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΩΝ.
ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΙΝΕΣ.
ΚΑΕΙΣΘΕΝΗΣ.
ΠΡΥΤΑΝΙΣ.
ΣΚΥΘΗΣ ΤΟΞΟΤΗΣ.

Deest index personarum in codd. In margine superiore legitur: αξοιστοφάνους θεσμοφοριάζουσαι R, minio pictum: APIΣΤΟΦΑΝΟΥΣ, AΘΗΝΑΙΟΥ ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΑΙ προλογίζει μνησίλοχος ὁ κηδεστὴς εὐρῖπίδου <math>G.

ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΑΙ.

ΚΗΔ. Ὁ Ζεῦ, χελιδῶν ἆοά ποτε φανήσεται;
 ἀπολεῖ μ' ἀλοῶν ἄνθοωπος ἐξ ἑωθινοῦ.
 οἶόν τε, ποὶν τὸν σπλῆνα πομιδῆ μ' ἐκβαλεῖν,
 παρὰ σοῦ πυθέσθαι, ποῖ μ' ἄγεις, ὧὐοιπίδη;

ETP. ἀλλ' οὐν ἀκούειν δεῖ σε, πάνθ' δς αὐτίκα 5 ὄψει παρεστώς. $KH \triangle$. πῶς λέγεις; αὖθις φράσον. οὐ δεῖ μ' ἀκούειν; ETP. οὐχ ᾶ γ' ἂν μέλλης ὁρᾶν.

 $KH\Delta$. οὐδ' ἆο' ὁρᾶν δεῖ μ '; ETP. οὐχ ᾶ γ' ἀν ἀπούειν δέη.

 $KH\Delta$. $\pi\tilde{\omega}$ ς μοι $\pi\alpha \varrho \alpha i \nu \epsilon i \varsigma$; $\delta \epsilon \xi i \tilde{\omega} \varsigma$ μέντοι λέγεις. οὐ $\varphi \dot{\gamma} \varsigma$ σὺ $\chi \varrho \tilde{\gamma} \nu \alpha i$ μ' οὖτ' ἀκούειν οὖθ' $\delta \varrho \tilde{\alpha} \nu$;

ΕΥΡ. χωρίς γαρ αὐτοῖν έκατέρου 'στὶν ή φύσις.

 $KH\Delta$. τοῦ μήτ' ἀκούειν μήθ' $\delta \varrho$ αν; ETP. εὖ ἰσθ' ὅτι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1 Hillerum secutus ubique $KH\Delta$. = $\eta\eta\delta\varepsilon\sigma\tau\eta'$ s scripsi. — v. 2 $\tilde{\alpha}v\vartheta$ οωπος Bekkerus. — v. 3 τε correctum in editione Caninii — $\pi o\mu\iota\delta\tilde{\eta}$ Bekkerus. — v. 10 $\delta\varrho\tilde{\alpha}v$; Fritzschius. — v. 11 ETP. Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 KHΔ] — RG | 5Ω] $\tilde{ω}$ RG (minio pictum in G) | $\tilde{ω}$ οά ποτε αοα πότε RG | v. 2 ανθοωπος | ανθοωπος RG | $\tilde{ε}ωθινοῦ$ | εωθινοῦ | εωθινοῦ | εωθινοῦ | eωθινοῦ | eω

15

20

30

ΚΗΔ. πῶς χωρίς; ΕΥΡ. οὕτω ταὺτα διεκρίθη τότε. αἰθὴρ γὰρ ὅτε τὰ πρῶτα διεχωρίζετο, καὶ ζῷ΄ ἐν αὐτῷ ξυνετέκνου κινούμενα, ῷ μὲν βλέπειν χρὴ πρῶτ' ἐμηχανήσατο ἀφθαλμὸν ἀντίμιμον ἡλίου τροχῷ, ἀκοῆ δὲ χοάνην ὧτα διετετρήνατο.

ΚΗΔ. διὰ τὴν χοάνην οὖν μήτ' ἀκούω μήθ' ὁρῶ; νὴ τὸν Δί' ἥδομαί γε τουτὶ προσμαθών. οἶόν γε τοὐστὶν αί σοφαὶ ξυνουσίαι.

ΕΥΡ. πόλλ' ἂν μάθοις τοιαῦτα παρ' έμοῦ. ΚΗΔ. πῶς \ddot{a} ν οὖν

πρὸς τοῖς ἀγαθοῖς τούτοισιν έξεύροις ὅπως ἔτι προσμάθοιμι χωλὸς εἶναι τω σκέλη;

ΕΥΡ. βάδιζε δευρί και πρόσεχε τὸν νοῦν. ΚΗΔ. ἰδού. 25

ETP. δοᾶς τὸ θύοιον τοῦτο; ΚΗΔ. νὴ τὸν Ἡρακλέα οἶμαί γε. ΕΤΡ. σίγα νυν. ΚΗΔ. σισπῶ τὸ θύοιον.

ΕΥΡ. ἄκου'. ΚΗ Δ . ἀκούω καὶ σιωπ $\tilde{\omega}$ τὸ θύριον.

ETP. ἐνταῦθ' 'Αγάθων ὁ κλεινὸς οἰκῶν τυγχάνει ὁ τοαγφδοποιός. ΚΗΔ. ποῖος οὖτος ἁγάθων;

ADNOTATIO CRITICA,

v. 15 fortasse scribendum est πινούμενος cfr. scholia. — v. 16 πρῶτ' ἐμηχανήσατο Kusterus. — v. 18 ἀποῆ δὲ χοάνην Dobraeus. — v. 21 γε lemma scholii — τοὐστὶν Fritzschius. — v. 23 ἐξεύφοις Reiskius. — v. 24 προσμάθοιμι Wellauerus. — v. 28 ἀπούω Brunckius. — v. 30 ἀγάθων Scaliger.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 13 KHΔ.] — $RG \mid EYP$.] : $R = G \mid v$. 14 $αlθηο \mid -αlθηο RG \mid v$. 15 $αὐτῶ αντῷ R αὐτῷ G \mid v$. 16 $ω \mid corr$. ex $ω \mid R^2 \mid πρωτ' ἐμηχανήσατο πρωτα μηχανήσατο <math>RG \mid v$. 18 ἀνοῆ δὲ χοάνην] ἀνοὴν δεχοάνης R ἀνοὴν δὲ χοάνης $G \mid v$. 19 KHΔ.] om. R $μνη R^2 μνη G \mid μητ'] μηθ R μηθ G \mid μηθ'] μηθ G \ ν. 20 τουτί] ras. corr. ex τοῦτί in <math>R \mid v$. 21 $γε \mid τε RG \mid τουστίν \mid π$ οὐστιν R πουστίν $G \mid v$. 22 EYP.] — $RG \mid ἐμοῦ ιἔμοῦ corr. ex εμοί <math>R \mid KHΔ$.] : $R = G \mid v$. 23 εξεύροιμ εξεύροιμ εξεύροιμ R εξεύροιμ R εξεύροιμ R εξεύροιμ R εξεύροιμ R εξενόροιμ R εχι R εχι R εξενόροιμ R εχι R εξενόροιμ R εξενόροιμ

ΕΥΡ. ἔστιν τις 'Αγάθων ΚΗΔ. μῶν ὁ μέλας ὁ παρτερός;

ΕΥΡ. οὔκ, ἀλλ' ἕτερός τις οὐχ ἑόρακας πώποτε;

ΚΗΔ. μῶν ὁ δασυπώγων; ΕΥΡ. οὐχ ἐόρακας πώποτε;

ΚΗΔ. μὰ τὸν Δί' οὔτοι γ', ὥστε κάμέ γ' εἰδέναι.

ETP. καὶ μὴν βεβίνηκας σύ γ', ἀλλ' οὐκ οἶσθ' ἴσως. 35 ἀλλ' ἐκποδών πτήξωμεν, ὡς ἐξέρχεται θεράπων τις αὐτοῦ, πῦρ ἔχων καὶ μυρρίνας. [προθυσόμενος ἔοικε τῆς ποιήσεως.]

ΘΕΡ. εὔφημος πᾶς ἔστω λαός,
στόμα συγκλήσας ἐπιδημεῖ γὰο 40
δίασος Μουσῶν ἔνδον μελάθοων
τῶν δεσποσύνων μελοποιῶν.
ἐχέτω δὲ πνοὰς νήνεμος αἰθήο,
κῦμα δὲ πόντου μὴ κελαδείτω
γλαυκόν ΚΗΔ. βομβάξ. ΕΥΡ. σίγα. ΚΗΔ. τί λέγει; 45

ΘΕΡ. πτηνῶν τε γένη κατακοιμάσθω, θηοῶν τ' ἀγοίων πόδες ὑλοδοόμων μὴ λυέσθων. ΚΗΔ. βομβαλοβομβάξ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 38 versum spurium esse vidit Dindorfius. — v. 39 λαός scholiasta et Suidas. — v. 40 συγκλήσας Dindorfius. — v. 45 ΚΗΔ. post σίγα addidit Reiskius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 31 ETP.] om. $R - G \mid \ref{e}$ στιν τίς $R \mid \ref{e}$ στιν τίς $R \mid \ref{e}$ στιν τίς $R \mid \ref{e}$ κΗΔ.] : $R - G \mid \ref{e}$ ν. 32 ETP.] om. $R - G \mid \ref{e}$ στιν τίς $R \mid \ref{e}$ συχ] εθναια $R \mid \ref{e}$ εφναια $R \mid \ref{e}$ ν. 33 versum omm. $RG \mid \ref{e}$ in margine supplevit $R^2 \mid \ref{kH}$ Δ.] $M \mid R^2 \mid \ref{e}$ $R^2 \mid \ref{e}$ ν. 34 RHΔ.] erasa est nota personae in $R \mid \ref{e}$ οντοι ho'] οντοί ho' $RG \mid \ref{e}$ ναμέ ho'] ναὶ μέγ' sed erasum est $ho \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ ν. 35 ETP.] omm. $RG \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ ερείνημας $R \mid \ref{e}$ ν. 36 ενποδών $ho \mid \ref{e}$ ενποδών $R \mid \ref{e}$ ενποδών $R \mid \ref{e}$ ν. 37 τις $RG \mid \ref{e}$ ν. 39 $\Theta \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ θερεί αdd. $R^2 \mid \ref{e}$ θερεί $R \mid \ref{e}$ ν. 40 συγκλήσας $R \mid \ref{e}$ συγκλείσας corr. ex συγκλείσας $R \mid \ref{e}$ ν. 42 μελοποιών $R \mid \ref{e}$ μελωποιών $RG \mid \ref{e}$ ν. 43 πνοάς $R \mid \ref{e}$ συγκλείσας $R \mid \ref{e}$ ν. 44 πόντον $R \mid \ref{e}$ ν. 45 RHΔ.] om. $R \mid \ref{e}$ μνη $R \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ αdd. $R^2 \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ ενει τας. corr. ex λεγεις in $R \mid \ref{e}$ ν. 46 $\Theta \mid \ref{e}$ $R \mid \ref{e}$ ερει αdd. $R^2 \mid \ref{e}$ κατακοιμάσθω] ras. corr. ex κατὰποιμάσθω in $R \mid \ref{e}$ ν. 48 RHΔ.]

ΘΕΡ. μέλλει γὰο ὁ καλλιεπης 'Αγάθων, ποόμος ήμέτερος ΚΗΔ. μῶν βινείσθαι; 50 ΘΕΡ. τίς δ φωνήσας; ΚΗΔ. νήνεμος αίθήο. ΘΕΡ. δουόχους τιθέναι δράματος ἀρχάς. κάμπτει δὲ νέας άψῖδας ἐπῶν. τὰ δὲ τορνεύει, τὰ δὲ κολλομελεῖ, καὶ γνωμοτυπεῖ κάντονομάζει 55 καὶ κηφοχυτεῖ καὶ γογγύλλει μαὶ χοανεύει. ΚΗΔ. καὶ λαικάζει. ΘΕΡ. τίς άγοοιώτας πελάθει θοιγκοῖς: ΚΗΔ. δς ετοιμος σοῦ τοῦ τε ποιητοῦ τοῦ καλλιεποῦς κατὰ τοῦ θριγκοῦ 60 συγγογγύλας καὶ συστοέψας τουτὶ τὸ πέος χοανεῦσαι. ΘΕΡ. ἦ που νέος γ' ὢν ἦσθ' ὑβριστής, ὧ γέρον. ΕΥΡ. ώ δαιμόνιε, τοῦτον μὲν ἔα χαίρειν, σὰ δὲ 'Αγάθωνά μοι δεῦρ' ἐκκάλεσον πάση τέχνη. 65

ADNOTATIO CRITICA.

v. 50 πρόμος Scaliger. — v. 53 ἀψῖδας Suidas. — v. 56 γογγύλλει Porsonus. — v. 58 ἀγροιώτας Bentleius. — v. 61 συγγογγύλας Engerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

— R μ $^{\it ol}_{\it v}$ η G | notae perss., quas a v. 48 — 52 addiderat R^2 , erasae sunt \parallel v. 49 ΘΕΡ.] — R \parallel v. 50 πρόμος \mid πράμος \mid R $KH\Delta$.] om. $R \mu_{\nu\eta}^{6l} G \parallel \text{ v. 51 } \Theta EP$.] — $RG \mid KH\Delta$.] — $RG \parallel$ v. 52 Θ EP.] — $RG\parallel^{"}$ v. 53 άψιδας \parallel ἀσπίδας R ασπίδας $G\parallel$ v. 54 τὰ δὲ 7 τάδε 7 corr. in τὰ δὲ 7 τάδε 7 τὰ δὲ alterum τάδε RG | verba a v. 45-57 ita distributa sunt, ut singulos versus claudant voces: γλαυπόν | βομβάξ | λέγει | παταποιμάσθω | ύλοδοόμων | λυέσθων | βομβαλοβομβάξ | Αγάθων | ημέτερος | βινείσθαι | φωνήσας | αίθης | αρχάς | έπων | πολλομελεί | παντονομάζει | γογγυλίζει | χοανεύει | λαικάζει RG | ν. 56 γογγύλλει | γογγυλίζει $RG \parallel v$. 57 KHΔ.] erasa est nota pers. in $R - G \mid \lambda \alpha \iota n \alpha' \xi \epsilon \iota$] in rasura est αι, correctum, ut videtur, ex ε R | v. 58 ΘΕΡ.] erasa est nota pers. in R om. $G \mid \alpha \gamma \rho o \iota \omega \tau \alpha \varsigma \mid \alpha \gamma \rho \iota \omega \tau \alpha \varsigma \mid RG \mid v. 59$ KHΔ.] omm. $RG \mid ποιητοῦ | ποητοῦ <math>RG \mid | v$. 60 κατὰ] om. Rπατα supra versum add. R^2 om. $G \parallel v$. 61 συγγογγύλας] γογγυλίσας $RG \parallel v$. 63 ΘEP .] erasa est nota pers. in $R - G \mid \mathring{\eta} \mid \mathring{\eta} \mid R$ $\vec{\eta}$ $G \mid \vec{\omega} \vec{v} \mid$ corr. ex $\vec{\omega} \vec{v} R \mid \gamma \epsilon \rho \vec{v} \vec{v} \mid$ corr. ex $\gamma \epsilon \rho \vec{\omega} \vec{v} \mid \vec{v} \mid$ 64 ETP. - RG

ΘEP.	μηδεν ικέτευ' αὐτὸς γὰο ἔξεισιν τάχα,	
	και γάο μελοποιείν ἄρχεται χειμώνος οὖν	
	όντος ματαμάμπτειν τὰς στροφάς οὐ δάδιον,	
	ην μη προίη θύρασι πρός τὸν ήλιον.	
KH⊿.	τί οὖν ἐγὰ δοᾶ; ΕΥΡ. περίμεν', ὡς ἐξέρχεται.	70
	ω Ζεῦ, τί δοᾶσαι διανοεῖ με τήμερον;	
KH⊿.	νη τούς θεούς έγω πυθέσθαι βούλομαι	
	τί τὸ ποᾶγμα τουτί, τί στένεις; τί δυσφορείς;	
	ου χοην σε κούπτειν, όντα κηδεστήν, έμέ.	
ETP.	έστιν κακύν μοι μέγα τι προπεφυραμένον.	75
	ποϊόν τι; ΕΥΡ. τῆδε θημέρα κοιθήσεται	
	εἴτ' ἔστ' ἔτι ζῶν εἴτ' ἀπόλωλ' Εὐοιπίδης.	
KHA.	καὶ πῶς; ἐπεὶ νῦν γ' οὕτε τὰ δικαστήρια	
	μέλλει δικάζειν ούτε βουλης έσθ' έδρα,	
	έπει τρίτη 'στι Θεσμοφορίων, ή μέση.	80
ETP.	τοῦτ' αὐτὸ γάο τοι κάπολεϊν με προσδοκῶ.	
2321.	αί γὰο γυναῖκες ἐπιβεβουλεύκασί μοι,	
	κάν Θεσμοφόροιν μέλλουσι περί μου τήμερον	
	$\vec{\epsilon}$ καλησιάζειν $\vec{\epsilon}$ π' ολέθοφ. $KH\Delta$. τιὴ τί δή;	
ETP	δτιὴ τοαγωδῶ καὶ κακῶς αὐτὰς λέγω.	85
LILL:	oney confide new manag about hefu.	00

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 70 et 71 in distributione personarum secutus sum Kusterum. — v. 74 ἐμέ Valckenarius. — v. 83 περί μου Brunckius. — v. 86 δίπαιά γ' ἂν Scaliger.

ΚΗΔ, νη τὸν Ποσειδῶ καὶ δίκαιά γ' ἂν πάθοις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

άτὰο τίν' ἐκ τούτων σὰ μηχανὴν ἔχεις;

ΕΥΡ. Άγάθωνα πεῖσαι τὸν τραγφδοδιδάσκαλον εἰς Θεσμοφόροιν ἐλθεῖν. ΚΗΔ, τί δράσοντ'; εἰπέ μοι.

ΕΥΡ. ἐκκλησιάσοντ' ἐν ταῖς γυναιξί, χἂν δέη, 90 λ έξονθ' ὑπὲρ ἐμοῦ. $KH\Delta$. πότερα φανερῶς, ἢ λάθρα;

ΕΥΡ. λάθοα, στολήν γυναικός ήμφιεσμένον.

ΚΗΔ. τὸ πρᾶγμα κομψὸν καὶ σφόδο' ἐκ τοῦ σοῦ τρόπου' τοῦ γὰρ τεχνάζειν ἡμέτερος ὁ πυραμοῦς.

ΕΥΡ. σίγα. ΚΗΔ. τί δ' ἔστιν; ΕΥΡ. ἀγάθων έξέοχεται.

ΚΗΔ. καὶ ποῦ ποτ' ἐστίν; ΕΥΡ. οὖτος οὐκκυκλούμενος. 96

 $KH \triangle$. ἀλλ' $\tilde{\eta}$ τυφλὸς μέν εἰμ'; ἐγὰ γὰο οὐχ ὁρα ἄνδο' οὐδέν' ἐνθάδ' ὄντα, Kυρήνην δ' ὁρα.

ΕΥΡ. σίγα · μελωδεῖν γὰο παρασκευάζεται.

ΚΗΔ. μύρμηπος ἀτραπούς, ή τί διαμινύρεται;

100

ADNOTATIO CRITICA.

v. 87 τούτων Berglerus, sed nescio, an praestet, ut retenta ταύτης voce statuamus excidisse post v. 86 versum in hunc fere modum comparatum: ήν σοι μεγίστην ἐπιτιθῶσι ζημίαν. — v. 90 χᾶν Marklandus. — v. 91 φανερῶς Cobetus. — v. 93 fortasse scribendum est: καὶ σφόδο ἡν τοῦ σοῦ τρόπον — v. 95 ἀγάθων Brunckius. — v. 96 ποῦ ποτ ἐστίν Dindorfius. — ETP. Dobraeus. — v. 97 ἀλλὶ ἡ τυφλὸς μέν εἰμὶ; Lentingius. — v. 99 γὰρ Bergkius. — v. 100 διαμινύρεται Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 87 τούτων ταύτης $RG \parallel v.$ 88 $ETP. - RG \mid τοαγω$ δοδιδάσκαλον | τοανωδοδιδάσκαλον · corr. ex τραγωδωδιδάσκαλον · R τραγωδοδιδάσπαλον $G \parallel \mathbf{v}$. 89 ε $l_S \parallel$ ές R έν $G \parallel \mathbf{K}H \Delta$.] : $R \leftarrow G \parallel$ ν. 90 ETP.] — RG | ἐνκλησιάσοντ'] ἐνκλησιάζοντ' G | ταῖς] deletum est post $\tau \alpha \tilde{\imath}_S$ vocem: $\gamma \tilde{\imath} \tilde{\nu} \nu \tau$ in $G \mid \gamma \nu \nu \alpha \iota \tilde{\imath}_S i \mid R \mid \gamma \tilde{\alpha} \nu \mid \kappa \tilde{\alpha} \nu \mid \kappa$ $R - G \mid \varphi$ ανερώς $\mid \varphi$ ανερον $RG \mid \lambda$ άθρα $\mid \lambda$ άθρα $\mid RG \mid \mid \forall . 92$ ETP. $-RG \mid \lambda$ άθοα] λ άθοα $RG \parallel v$. 93 $KH\Delta$.] om. $R - G \mid \sigma \varphi \delta \delta \varphi$ σφόδοα $G \parallel v$. 91 πυραμοῦς | corr. ex πυραμούς $R \parallel v$. 95 ETP.] $-RG \mid KH \triangle$ omm. $RG \mid \delta'$ estiv δ' estiv R destiv GETP.]: R - G [άγάθων] ἀγάθων RG [v. 96 KHΔ.] - RGποῦ ποτ' ἐστίν; ΕΥΡ. οὖτος οὐκκυκλούμενος.] ποῖο (sie) εστίν οὖτος: ούπηυπλούμενος · R ποΐος έστιν ούτος (spatio rel.) ούπηυπλούμενος $G \parallel v$, 97 $KH\Delta$. | — R om. $G \mid \tilde{\eta}$ ruplog $\mu \acute{\epsilon} \nu \epsilon i \mu$] $\tilde{\eta}$ ruplog (corr. ex τυφλός) μέν (corr. ex μεν) ειμί R η τυφλός μεν είμί G | ούγ] οὐχ' $R \parallel v$. 98 οὐδέν'] οὐδὲν $R \parallel v$. 99 ETP.] — $RG \mid μελωδεῖν$ μελωδεῖν R μελωδεῖν G | γὰο] αν RG [v. 100 KHΔ.] — RGδιαμινύρεται] διαμινυρίζεται RG

ΑΓΑ. ἱεοὰν Χθονίαις δεξάμεναι λαμπάδα κοῦοαι ξὺν ἐλευθέοα πατοίδι χορεύσασθε βοάν.

ΧΟΡ. τίνι δὲ δαιμόνων ὁ κῶμος; λέγε νυν εὐπείστως δὲ τοὐμὸν 105 μάκαρας ἔχει σεβίσαι.

ΑΓΑ. ἄγε νυν ὅλβιζε Μοῦσα χουσέων οὐτοοα τόξων Φοῖβον, ος ἰδούσατο χώοας γύαλα Σιμουντίδι γᾶ.

110

ΧΟΡ. χαῖοε καλλίσταις ἀοιδαῖς, Φοῖβ', ἐν εὐμούσοισι τιμαῖς γέρας ἱερὸν προφέρων.

ΑΓΑ. τάν τ' έν ὄρεσι δουογόνοισι κόραν ἀείσατ' "Αρτεμιν ἀγροτέραν.

115

XOP. ἕπομαι αλήζουσα σεμνον γόνον ολβίζουσα Λατοῦς "Αρτεμιν ἀπειρολεχῆ.

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 102 et 103 ξὖν ἐλενθέρα πατρίδι verba mutanda non esse videntur cfr. vv. 337 sqq., 365, 806, 1143. — v. 103 χορεύσασθε Bentleius. — v. 104 δὲ add. Reisigius. — v. 105 εἶπείστως Reiskius. — v. 106 μάπαρας Ritschelius, sed fortasse praestat: πάντα τιν'. — ἔχει Suidas. — v. 107 ὄλβιζε Bentleius. — v. 115 ἀείσατ' Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 101 AΓA.] om. R ἀγα add. $R^2 \parallel v$. 102 ξυν ἐλευθέρα ξυνελευθέρα $RG \parallel v$. 103 χορεύσασθε] χορεύσασθαι $RG \parallel v$. 104 XOP.] om. R α add. $R^2 \mid \tau$ ίνι δὲ] τίνι $RG \parallel v$. 105 νυν] νῦν $RG \mid ε$ υπείστως] εὐπίστως $RG \parallel v$. 106 μάπαρας] δαίμονας $RG \mid ε$ χει] ἔχεις $RG \parallel v$. 107 AΓA.] om. R αγα add. $R^2 \mid αγε$] ante άγε (sic) erasum est ἀλλ' in $R \mid νυν$] νῦν $RG \mid δλβιζε$] ὅπλιζε $RG \parallel v$. 111 XOP.] om. R α add. $R^2 \parallel v$. 114 AΓA.] — R αγα add. $R^2 \parallel v$. 115 ἀείσαν'] ἀείσαντ' R ἄεισαν τ ' $G \parallel v$. 117 XOP.] — $RG \parallel v$ erba a v. 101—129 ita distributa sunt, ut singulos versus claudant voces: δεξάμεναι | ξυνελευθέρα | βοάν | νῦν | τοὐμὸν | σεβίσαι | Μοῦσα | τόξων | χώρας | γᾶ. | ἀοιδαῖς | τιμαῖς | προφέρων | δρυογόνοι (in δρυογόνοιει) "Αρ (in "Αρτεμιν) | ἀγροτέραν | σεμνὸν | Λατοῦς | ἀπειρολεχῆ | 'Ασιάδος | Φρυγίων | Χαρίτων | ἄνασσαν | ῦμνων | δοκίμω | ὅμμασιν | ἀπὸς | τιμᾶ | Λατοῦς RG

ΑΓΑ. Λατώ τε, προύματά τ' 'Ασιάδος ποδί παρ' ευρυθμα Φρυγίων δινεύματα Χαρίτων.

120

ΧΟΡ. σέβομαι Λατώ τ' ἄνασσαν

κίθαρίν τε ματέρ' ύμνων άρσενι βοᾶ•δόχιμον.

125

130

τα φάος έσσυτο δαιμονίοις θεού όμμασιν, ήμετέρας τε δι' αλφνιδίου όπός.

ΑΓΑ. ὧν χάοιν ἄνακτ' ἄγαλλε Φοῖβον.

ΧΟΡ. χαῖο', ὅλβιε παϊ Λατοῦς.

ΚΗΔ. ώς ήδυ τὸ μέλος, ὧ πότνιαι Γενετυλλίδες, και θηλυδοιώδες και κατεγλωττισμένον καὶ μανδαλωτόν, ώστ' έμου γ' ακοοωμένου ύπο την έδραν αὐτην ύπηλθε γάργαλος. καί σ', ὧ νεανίσχ', ὅστις εἶ, κατ' Αἰσχύλον έκ της Αυκουργείας έρέσθαι βούλομαι, ποδαπὸς ὁ γύννις; τίς πάτρα; τίς ή στολή; τίς ή τάραξις τοῦ βίου; τί βάρβιτος

135

ADNOTATIO CRITICA.

v. 121 παρ' εἴονθμα Dindorfius. — v. 122 δινεύματα Bentleius. v. 125 δόκιμον, quod scholiasta quoque legit. Dindorfius. - v. 126 φάος Engerus. — θεού adiecit Meinekius. — v. 128 τιμα glossema esse vidit Dindorfius. — ante versus 128 et 129 adieci ATA, et XOP. — v. 134 ὅστις editio Veneta a. 1538. — v. 135 Αυπουργείας Dobraeus. — ἐρέσθαι Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 120 AΓA] — $RG \parallel v.$ 121 $\pi \alpha \varrho' ε " \varrho v θ μ α <math> \pi \alpha \varrho \alpha \varrho v θ μ'$ v. 123 XOP.] omm, $RG \parallel v$. 124 $\Hu\mu\nu\omega\nu$] corr. ex $\Hu\mu\nu\varpi\nu$ in $R \parallel$ v. 125 δόπιμον| δοπίμω $RG \parallel v$. 126 τ $\tilde{\alpha} \mid - \tau \tilde{\alpha} \mid G \mid \varphi \check{\alpha} \circ \varsigma \mid \varphi \tilde{\omega} \varsigma$ $RG \mid \vartheta \varepsilon \circ \widetilde{\upsilon} \ \widetilde{\upsilon} \mu \mu \alpha \sigma \iota \nu \mid \widetilde{\upsilon} \mu \mu \alpha \sigma \iota \nu \mid RG \mid v. 127 \ \delta \iota' \ \alpha \iota \varphi \nu \iota \delta \iota \delta \upsilon \mid \delta \iota \alpha \iota \varphi \nu \iota$ δίου R δι' αιφνιδίου G | ὀπός | ὀπός corr. ex ὀπώς G | ∇ . 128 · AΓA.] omm. $RG \mid Φοῖβον$] φοίβον τιμ \tilde{q} $RG \parallel v$. 129 XOP.] om. $R-G \parallel \text{post v. } 129 \text{ novo versu est parepigraphe} : \partial \lambda \partial \lambda \dot{\nu} \xi \epsilon \iota \varsigma \gamma \dot{\epsilon}$

οων R — ὀλολύζεις γέρων G | v. 130 $KH\Delta$.] om. R μνησι add. $R^2 = G \mid \pi$ ότνιαι] πότνια $RG \parallel v$. 134 νεανίσχ', ὅστις] νεανίσχ' εἴ τις (ε in εἴ ex corr.) R νεανίση εἴ τις G V. 135 Λυπονογείας \rceil λυπουργίας RG \mid ερέσθαι \mid έρεσθαι RG \mid \mid v. 136 δ \mid δ \mid \mid v. 137 βάρβιτος] correxit ex σάρβιτος, ut videtur, R²

150

λαλεῖ κοοκωτῷ; τί δὲ λύοα κεκουφάλῳ;
τί λήκυθος καὶ στοόφιον; ὡς οὐ ξύμφορον.
τίς δαὶ κατόπτρου καὶ ξίφους κοινωνία;
αὐ τὸ αὐτός, ὧ παῖ, πότερον ὡς ἀνὴο τρέφει;
καὶ ποῦ τὸ πέος; ποῦ χλαῖνα; ποῦ Λακωνικαί;
ἀλλ' ὡς γυνὴ δῆτ' εἶτα ποῦ τὰ τιτθία;
τί φής; τί σιγᾶς; ἀλλὰ δῆτ' ἐκ τοῦ μέλους
ζητῶ σ', ἐπειδή γ' αὐτὸς οὐ βούλει φράσαι.

ΔΓΛ. ὧ πρέσβυ πρέσβυ, τοῦ φθόνου μὲν τὸν ψόγον
ἤκουσα, τὴν δ' ἄλγησιν οὐ παρεσχόμην
ἐγὰ δὲ τὴν ἐσθῆθ' ἄμα γνώμη φορῶ.
χοὴ γὰο ποιητὴν ἄνδρα πρὸς τὰ δράματα,

άεὶ ποιεῖ, ποὸς ταῦτα τοὺς τοόπους ἔχειν.
αὐτίκα γυναικεῖ ἢν ποιῆ τις δοάματα,
μετουσίαν δεῖ τῶν τοόπων τὸ σῶμ' ἔχειν.
ΚΗΔ. οὐκοῦν κελητίζεις, ὅταν Φαίδοαν ποιῆς;

ΚΗΔ. ούκουν κελητίζεις, όταν Φαίδοαν ποιής;

ΔΓΑ. ἀνδοεῖα δ' ἢν ποιῆ τις, ἐν τῷ σώματι
ἔνεσθ' ὑπάρχον τοῦθ' ἃ δ' οὐ κεκτήμεθα,

μίμησις ἤδη ταῦτα συνθηρεύεται.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 141 σύ τ' αὐτός scholiasta: γο, σύ τ' αὐτός. - ν. 142 ααὶ ποῦ τὸ πέος Suida duce Bothius. - ν. 147 fortasse scribendum est: παρέσχε μοι. - ν. 148 coniecerim: ἐσθῆτ' ἀνὰ γνώμην. - ν. 150 ἀεὶ ποιεῖ Meinekius. - ν. 154 ην Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 138 κροκωτῷ] κρο κωτῷ deleta est in spatio una littera (τ ut vid.) in $R \mid \kappa$ κεκρυφάλῷ] corr. ex καὶ κρυφάλῷ $R \parallel v$. 141 σύ τ'] τίς δ' $RG \parallel v$. 142 καὶ ποῦ τὸ πέος] καὶ ποῦ σπέος R καὶ ποῦ πέος $G \parallel v$. 143 τιτθία] corr. ex τιθία $R \parallel v$. 144 φής] φῆς $G \parallel v$. 146 AFA.] -R αγα add. $R^2 \mid \psi$ όγον] corr. ex ψόιγον in $R \parallel v$. 148 τὴν ἐσθῆθ' ἄμα γνώμη] τὴν ἐσθῆτ' ἄμα γνώμη $RG \parallel v$. 149 γὰρ] om. R supra v. add. $R^2 \mid \pi$ ποιτὴν] ποητὴν $RG \parallel v$. 150 ἀεὶ ποιεῖ] ὰ δεῖ ποεῖν R ὰ δεῖ ποεῖν $G \parallel v$. 151 αὐτίκα] αὐτί R κα supra versum add. $R^2 \mid \gamma$ υναικεῖ ἢν ποιῆ τίς R corr. in γυναικεῖ ἢν ποῆ τίς R^2 γυναικεῖ ἢν ποῆτίς $G \parallel v$. 153 $KH\Delta$.] $-RG \mid \tilde{σ}$ ταν] ὅτ' ἀν $R \mid \pi$ ποιῆς] ποῆς $R \mid \pi$ ποῆς $G \mid v$. 154 ΔFA .] omm. $RG \mid \tilde{η}$ ν] αν $RG \mid \pi$ ποιῆς] ποῆ $RG \mid \tau$ τίς $RG \mid v$. 155 τοῦθ'. αλ δ' οὐ] τον αδον R corr. in τοῦθ' αλ δ' οὐ R^2 τοῦθ' αλ δ' οὐ R^2

ΚΗΔ. ὅταν σατύρους τοίνυν ποιῆς, καλεῖν ἐμέ, ἵνα συμποιῶ σοὔπισθεν ἐστυκῶς ἐγώ.

ΑΓΑ. ἄλλως τ' ἄμουσόν ἐστι ποιητὴν ἰδεῖν ἀγοεῖον ὅντα καὶ δασύν σκέψαι δ' ὅτι 160 Ἰβυκος ἐκεῖνος κἀνακοέων ὁ Τήιος ** οἵπεο ἀομονίαν ἐχύμισαν, ἐμιτοοφόρουν τε κἀχλίδων Ἰωνικῶς, καὶ Φρύνιχος, τοῦτον γὰρ οὖν ἀκήκοας, αὐτός τε καλὸς ἦν καὶ καλῶς ἤμπέσχετο. 165

 $KH \triangle$. διὰ τοῦτ' ἄρ' αὐτοῦ καὶ τὰ δράματ' $\mathring{\eta}ν$ καλά.

ΑΓΑ. όμοια γάο ποιεῖν ἀνάγκη τῆ φύσει.

ΚΗΔ. ταῦτ' ἄο' ὁ Φιλοκλέης αἰσχοὸς ὢν αἰσχοῶς ποιεῖ, ὁ δὲ Ξενοκλέης ὢν κακὸς κακῶς ποιεῖ,

δ δ' $α\tilde{v}$ Θ ε ο γνις ψυχορς <math>α υ ψυχορς ποιεῖ. 170

ADNOTATIO CRITICA.

v. 162 πάχαιός antiquitus in codd. scriptum fuisse scholia docent, id quod ferri non magis potest quam πάλιαιος codicum. Fortasse scribendum est: και πάντες. — οἶπες Suidas. — ἐχύμισαν Suidas. — τοι 163 πάχλίδων Meinekius. — ν. 166 και τὰ δράματ ἢν καλά. Dindorfius. — ante versum 167 Agathonis personam adieci. — ν. 168 Φιλουλέης Bentleius. — ν. 169 δὲ Brunckius. — Ξενουλέης Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $G \parallel v$. 158 συμποιώ συμποιώ $RG \mid$ σουπισθεν $G \mid σ$ ουπισθεν $RG \mid$ $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$.] corr. ex $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$. $R \parallel v$. 159 $A\Gamma A$.] omm. $RG \mid \ddot{\alpha}\lambda\lambda\omega_{S} \mid \ddot{\alpha}\lambda\lambda$ ω_S corr. ex $\ddot{\alpha}\lambda\lambda$ ω_S in $R \; \ddot{\alpha}\lambda\lambda$ ω_S $G \mid \tau$] corr. ex $G \; \text{in} \; G \mid \dot{\epsilon}G\tau\iota$] εστι corr. ex εστιν in R έστιν $G \parallel v$. 161 κανακοέων κ' αναπρέων $R \parallel \mathbf{v}$. 162 **] n' άλπαῖος <math>R' πάλπαῖος $G \mid$ οἵπερ \mid οῦ περὶ R of $\pi \varepsilon \circ G$ G | $\dot{\varepsilon}_{\chi} \dot{v}_{\mu} \dot{v}_{\alpha} \dot{v}$ | $\dot{\varepsilon}_{\chi} \dot{v}_{\mu} \dot{v}_{\alpha} \dot{v}$ R G (et in G ante $\dot{\varepsilon}_{\chi} \dot{v}_{\mu} \dot{v}_{\alpha} \dot{v}$ lineola traducta deletum est έκυ) | v. 163 κάχλίδων διεκίνων $RG \parallel v$, 166 $KH \triangle$.] ras. deleta est nota pers. in $R = G \mid \alpha_0$ $α' φ' \cdot {}^{"}R \, αφ' \, G \mid$ τὰ δράματ $^{"}$ $\tilde{\eta}$ ν καλά $^{"}$ καλά $^{"}$ $\tilde{\eta}$ ν τὰ δράματα $RG \mid$ v. 167 $A\Gamma A$] omm. $RG \parallel v$. 168 $KH\Delta$.] omm. $RG \mid \alpha \rho' \mid \alpha \rho'$ $G + \delta]$ $\tilde{\omega}$ $R + \Phi$ iλοκλέης] Φ iλοκλής $RG + \pi$ οιεί] ποεί RG (et in Gante ποεί lineola traducta deletum est ποιεί) | v. 169 totum versum om. R, in margine adiecit R^2 , transpositi sunt vv. 169 et 170 in $G \mid \delta$ δὲ Ξενοκλέης] δ δ' αὐ ξενοκλης R^2 δ spat. rel. ξεvonly et in margine d' av $G \mid \text{nands} \mid \text{corr. ex nands } G \mid \text{noisi}$ ποε $\tilde{\iota}$ $RG \parallel v$. 170 $\alpha \tilde{v} \mid \alpha \dot{v} \mid R \mid \vec{\omega} v \mid \vec{\omega} v$ omissum supra versum adscripsit $R \mid \pi o \iota \epsilon \tilde{\iota} \rceil \pi o \epsilon \tilde{\iota} RG$

185

ΑΓΑ. ἄπασ' ἀνάγκη ταῦτα τοίνυν γνοὺς ἐγὰ ἐμαυτὸν ἐθεράπευσα. ΚΗΔ. πῶς πρὸς τῶν θεῶν;

ΕΥΡ. παῦσαι βαΰζων καὶ γὰο έγω τοιοῦτος ἦν τηλικοῦτος, ἡνίκ' ἦοχόμην ποιεῖν.

 $KH\Delta$. μα τον Δi οὐ ζηλῶ σε τῆς παιδεύσεως.

ΕΥΡ. ἀλλ' ὧνπεο εῖνεκ' ἦλθον, ἔα μ' εἰπεῖν. ΑΓΑ. λέγε.

ΕΥΡ. 'Αγάθων, σοφοῦ ποὸς ἀνδοός, ὅστις ἐν βοαχεῖ πολλοὺς καλῶς οἶός τε συντέμνειν λόγους. ἐγὰ δὲ καινῆ ξυμφοοῷ πεπληγμένος ἐκέτης ἀφῖγμαι ποὸς σέ. ΑΓΑ. τοῦ χοείαν ἔχων;

ETP. μέλλουσί μ' αί γυναϊκες ἀπολεῖν τήμερον 181 τοῖς Θεσμοφορίοις, ὅτι κακῶς αὐτὰς λέγω.

ΑΓΑ. τίς οὖν παο' ἡμῶν ἐστιν ώφέλειά σοι;

ΕΥΡ. ή πᾶσ' ἐὰν γὰο ἐγκαθεζόμενος λάθοα ἐν ταῖς γυναιξίν, ὡς δοκῶν εἶναι γυνή, ὑπεραποκρίνη μου, σαφῶς σώσεις ἐμέ. μόνος γὰο ἄν λέξειας ἀξίως ἐμοῦ.

ΑΓΑ. ἔπειτα πῶς οὐκ αὐτὸς ἀπολογεῖ παρών;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 171 τοίννν Blaydesius. — post v. 172 versum excidisse puto, quo convicia iacta sint in muliebrem Agathonis et formam et habitum, in hunc fere modum, ut aliquid exempli causa proferam, comparatum: ΚΗΔ. πῶς πρὸς τῶν θεῶν | ἔτλης ἔταίραν, ῶν ἀνήρ, σαντὸν ποιεῖν; — v. 178 οἶός τε Suidas. — v. 179 καινῆ Bisetus et alter scholiasta.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 171 $A\Gamma A$.] omm. $RG \mid \tilde{\alpha}\pi\alpha\sigma'$] $\tilde{\alpha}\pi\alpha\sigma'$ R $\tilde{\alpha}\pi\alpha\sigma$ corr. ex $\tilde{\alpha}\pi\alpha\sigma'$ $G \mid \tau o i \nu v v'$ $\gamma \alpha o \tau o i RG \mid \gamma v v o v_S$] $\gamma v o v o v_S$ $RG \parallel v$. 172 KHA.]: R om. spatio relicto $G \parallel v$. 173 ETP.] erasa est nota pers. in $R - G \parallel v$. 174 $\tilde{\omega}v \mid \tilde{\omega}v R \mid \tilde{\gamma}v i u' \mid \tilde{\gamma}v i u R \tilde{\gamma}v i u' \mid G \mid \pi o i \epsilon \tilde{\iota}v \mid \pi o \epsilon \tilde{\iota}v \mid RG \parallel v$. 175 KHA.] $-RG \parallel v$. 176 ETP.] omm. $RG \mid \epsilon \tilde{\iota}v \epsilon u' \mid \sigma v \epsilon u \mid RG \mid A\Gamma A$.]: $R - G \parallel v$. 177 ETP.] $-RG \parallel v$. 178 $o \tilde{\iota}o v \mid \tau \epsilon \mid RG \mid A\Gamma A$.]: $R - G \parallel v$. 180 $\tilde{\alpha}o \tilde{\iota}v \gamma \mu \alpha i \mid RG \mid \pi o i v' \eta \mid R$ $\pi o i v i \mid RG \mid \tilde{\iota}v \nu v i \mid RG \mid \tilde{\iota}v$

ΕΥΡ. έγω φράσω σοι. πρώτα μεν γιγνώσκομαι ἔπειτα πολιός είμι καὶ πώγων' ἔχω, σὰ δ' εὐπρόσωπος, λευκός, έξυρημένος, γυναικόφωνος, ἀπαλός, εὐπρεπὴς ίδεῖν.

190

195

ΑΓΑ. Εὐοιπίδη, ΕΥΡ. τί ἔστιν; ΑΓΑ. ἐποίησάς ποτε, χαίρεις ὁρῶν φῶς, πατέρα δ' οὐ χαίρειν δοκεῖς;

ΕΥΡ. ἔγωγε. ΑΓΑ. μή νυν ἐλπίσης τὸ σὸν κακὸν ήμᾶς ὑφέξειν. καὶ γὰο ἂν μαινοίμεθ' ἄν. ἀλλ' αὐτὸς ὅ γε σόν ἐστιν οἰκείως φέρε. τὰς συμφορὰς γὰρ οὐχὶ τοῖς τεχνάσμασιν φέρειν δίκαιον, ἀλλὰ τοῖς παθήμασιν.

ΚΗΔ. καὶ μὴν σύ γ', ὧ καταπῦγον, εὐούποωκτος εἶ 200 οὐ τοῖς λόγοισιν, ἀλλὰ τοῖς παθήμασιν.

ΕΥΡ. τί δ' ἔστιν ὅτι δέδοικας έλθεῖν αὐτόσε;

ΑΓΑ. κάκιον ἀπολοίμην ἀν ἢ σύ. ΕΥΡ. πῶς; ΑΓΑ. ὅπως; δοκῶν γυναικῶν ἔργα νυκτερείσια κλέπτειν ὑφαρπάζειν τε θήλειαν Κύπριν.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 196 καλ γὰς ἂν μαινοίμεθ' ἄν. Suidas. — ν. 198 scripserim τεχνήμασιν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

- ΚΗΔ. ἰδού γε κλέπτειν· νὴ Δία βινεῖσθαι μὲν οὖν.
 ἀτὰο ἡ πρόφασίς γε νὴ Δί εἰκότως ἔχει.
- $E \Upsilon P$. τί $ο \tilde{v} v$; ποιήσεις τα \tilde{v} τα; $A \Gamma A$. $\mu \dot{\eta}$ δόκει γε σ \dot{v} .
- ETP. ὧ τοισκακοδαίμων, ὡς ἀπόλωλ'. ΚΗΔ. Εὐοιπίδη, ὡ φίλτατ', ὧ κηδεστά, μὴ σαυτὸν ποοδῷς.
- ETP. πῶς οὖν ποιήσω δῆτα; ΚΗΔ. τοῦτον μὲν μακοὰ κλάειν κέλευ', ἐμοὶ δ' ὅ τι βούλει χοῷ λαβών.
- ΕΥΡ. ἄγε νυν, ἐπειδή σαυτὸν ἐπιδίδως ἐμοί, ἀπόδυθι τουτὶ θοἰμάτιον. ΚΗΔ. καὶ δὴ χαμαί. ἀτὰο τί μέλλεις δοᾶν μ'; ΕΥΡ. ἀποξυοεῖν ταδί, 215 τὰ κάτω δ' ἀφεύειν. ΚΗΔ. ἀλλὰ ποᾶττ', εἴ σοι δοκεῖ ἢ μὴ ἀπιδοῦναι μαυτὸν ὤφελόν ποτε.
- ETP. Άγάθων, σὺ μέντοι ξυφοφοφεῖς έπάστοτε, χρῆσόν τί νυν ἡμῖν ξυφόν. ΑΓΑ. αὐτὸς λάμβανε έντεῦθεν ἐκ τῆς ξυφοδόκης. ΕΥΡ. γενναῖος εἶ: 220

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 206—208 personas disposuit Brunckius. — v. 209 KHΔ. Εὐριπίδη, Elmsleius. — v. 212 μλάειν Dindorfius. — v. 216 εἴ σοι Euphrosynus Boninus in Iuntina. — v. 217 ἀιδοῦναι Dawesius. — μαντὸν Scaliger. — v. 219 νυν Meinekius. — fortasse pro αὐτὸς scribendum est: σὐ. — v. 220 ξυροδόκης scholiasta.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 206 $KH\Delta$.] omm. $RG \parallel v$. 207 Δt δt $R \parallel v$. 208 ETP.] omm. RG | τί οὖν; ποιήσεις] τί οὖν ποήσεις RG | $A\Gamma A$.] : R — $G\parallel v.$ 209 $ETP.]-RG\parallel τοισκακοδαίμων] τοισκακοδαίμον <math>R\parallel KHA.]$ omm. $RG\parallel Eὐοιπίδη]$ εὐοιπίδης $RG\parallel v.$ 210 $\mathring{\omega}$ φίλτατ] - $\tilde{\omega}$ φίλτατ' R $\mu\nu\eta$ $\tilde{\omega}$ φίλτατ' corr. R^2 $\mu\tilde{\nu}\eta$. $\tilde{\omega}$ φίλτατ' $G \mid \sigma\alpha\nu$ τὸν σαυτῶ σαυτὸν sed deletum lin. traducta σαυτῶ G | v. 211 ETP.] erasa est nota pers. in $R \mid \pi \circ \eta \circ \omega \mid \pi \circ \eta \circ \omega \mid RG \mid KH\Delta$.]: $R \equiv G \mid$ τοῦτον \mid minio corr. ex. τοῦτο $G \mid \mid$ ν. 212 κλάειν \mid κλαίειν $RG \mid \delta' \delta' \tau_l \mid \delta' \tilde{\delta} \tau_l \delta' \tilde{\delta} \tau_l$ sed deletum lin. trad. $\delta' \tilde{\delta} \tau_l G \parallel v$. 213 ETP.] - RG | νυν] νῦν $RG \parallel$ ν. 214 θοἰμάτιον<math>] θοιμάτιον Rθοιμάτιον corr. ex θοίμάτιον (sie) $G \mid KH \Delta . \rceil : R - G \parallel v.$ 215 μ'] $\mu \in RG \mid ETP$.]: $R - G \mid \tau \alpha \delta i$, $\tau \dot{\alpha} \delta i \cdot R \tau \alpha \delta i G \parallel v$. 216 τὰ] — τὰ RG | δ' ἀφεύειν] δ' αφεύειν R δᾶ φεύειν G | KHΔ.] omm. RG | πρᾶττ', εἴ σοι] πρᾶττ' είσω R πραττείσω G | ν. 217 αὐτὸν $G \parallel v$. 218 ETP.] — $RG \mid σ\dot{v}$] — $σ\dot{v}$ $G \mid μέντοι$] μὲν $δ\dot{\eta}$ $G \parallel v$. 219 νυν] νῦν $R\ddot{G} \mid A\Gamma A$] : $R \leftarrow G \parallel v$. 220 ξυροδόκης] Evooding $RG \mid ETP. \mid : R - G \mid \tilde{\epsilon i} \mid \tilde{\epsilon i} \mid R$

κάθιζε φύσα την γνάθον την δεξιάν.

 $KH\Delta$. ο ίμοι. ETP. τί κέκραγας; έμβαλῶ σοι πάτταλον, ηρν μη σιωπῆς. $KH\Delta$. ἀτταταῖ ἰατταταῖ.

ETP. οὖτος σὰ ποὶ θεῖς; KHΔ. εἰς τὸ τῶν σεμνῶν θεῶν οὐ γὰο μὰ τὴν Δημητρ' ἔτ' ἐνταυθὶ μενῶ 225 τεμνόμενος. ETP. οὔκουν καταγέλαστος δῆτ' ἔσει τὴν ἡμίκραιραν τὴν ἑτέραν ψιλὴν ἔχων;

ΚΗΔ. ὀλίγον μέλει μοι. ΕΥΡ. μηδαμῶς, πρὸς τῶν θεῶν, προδῷς με. χώρει δεῦρο. ΚΗΔ. κακοδαίμων ἐγώ.

ΕΥΡ. ἔχ' ἀτοέμας αὐτοῦ κάνάκυπτε. ποῖ στοέφει; 230

ΚΗΔ. μυμύ. ΕΥΡ. τί μύζεις; πάντα πεποίηται καλώς.

ΚΗΔ. οίμοι κακοδαίμων, ψιλὸς οὖν στοατεύσομαι.

ΕΥΡ. μὴ φουτίσης τως εὐποεπὴς φανεῖ πάνυ. βούλει θεᾶσθαι σαυτόν; $KH \triangle$. εἰ δοκεῖ, φέρε.

ΕΥΡ. ὁρᾶς σεαυτόν; ΚΗΔ. οὐ μὰ Δί', ἀλλὰ Κλεισθένη. 235

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 222 KHA .] — RG | $\mathit{o\'i}\mu\mathit{o}\iota$] $\mathit{\'o\'i}\mu\mathit{o}\iota$ R $\mathit{\'o\'i}\mu\mathit{o}\iota$ G | ETP .] om. $R = G \mid \dot{\epsilon}$ μβαλ $\tilde{\omega} \mid : \dot{\epsilon}$ μβαλ $\tilde{\omega} \mid R \mid \sigma \omega \mid \sigma \omega \mid G \mid v. 223 η \eta \mid η \eta \mid R \mid$ KHA.] : R-G | ἀτταταὶ ἰατταταῖ.] ἀττατα ατταται R ἀττατὰ ἀτταταΐ $G \parallel \mathbf{v}$. 224 ETP.] — $RG \mid \vec{K}H\Delta$.] om. $R = G \parallel \mathbf{v}$. 225 oὖ] — οὖ $R \mid \Delta \eta \mu \eta \tau \varrho$ ἔτ' ἐνταυθὶ] δήμητρα γ' ενταυθοῖ R δήμητρα γ' ένταυθοῖ $G \parallel \mathbf{v}$. 226 ETP. $]: <math>R - G \mid$ οὔπουν] οὐπ' οὖν R οὐκοῦν G | καταγέλαστος | - καταγέλαστος G \parallel v. 228 $KH <math>\scriptstyle \Delta$.] $-RG \mid ETP. \rceil : R - G \mid \mu \eta \delta \alpha \mu \tilde{\omega}_{S} \rceil \mu \dot{\eta} \delta \alpha \mu \tilde{\omega}_{S} R \parallel v. 229 \chi \tilde{\omega}_{QEI} \rceil :$ χώρει R ante χώρει spatium trium fere litt. rel. in $G \mid KH\Delta$.]: $R - G \parallel v$. 230 ETP.] $- RG \mid$ ατρέμας αὐτοῦ \mid ατρέμα σαυτον \mid R ἀτοέμα σαυτόν G | κάνάκυπτε] κ' ἀνάκυπτε R \parallel v. 231 $KH \Delta$. -RG | μυμῦ | μῦ μῦ RG | $E\widetilde{T}P$.] : R-G | πάντα] : πάντα R | v. $232 \text{ } KH\Delta$. $] = RG \mid \psi \iota \lambda \delta_S \rceil : \psi \iota \lambda \delta_S \mid R \mid o\tilde{v}\nu \mid \alpha \tilde{v} \mid R \mid \alpha \tilde{v} \mid G \mid V$. 233 ETP.] — $RG\parallel v.$ 234 βούλει] corr. ex — βούλει $R\mid \vartheta$ εᾶσ ϑ αι σαντίν] θεάσασθαι σεαντόν corr. ex θεάσασθαι σεαντόν R θεάσασθαι σεαυτόν $G \mid KH \triangle$.] om. $R \mu^{\sigma i} G \parallel v$. 235 ETP.] — $RG \mid$ δράς σεαυτόν \mid δράισ σεαυτόν corr. ex δράι σεαυτόν R δράς σεαυτον $G \mid KH\Delta$.]: $R \leftarrow G \mid K$ λεισθένη πλεισθένην RG

v. 222 οἴμοι Dindorfius. — v. 223 ἀτταταῖ ἐατταταῖ Bentleius. — v. 225 Δήμητο' ἔτ' Porsonus. — ἐντανθὶ Elmsleius. — v. 230 ἀτοξμας αὐτοῦ Dobraeus. — v. 231 μυμῦ Dindorfius. — v. 232 οὖν e coniectura scripsi. — v. 234 θεὰσθαι σαυτόν Porsonus. — v. 235 Κλεισθένη Dindorfius.

ΕΥΡ. ἀνίστασ', ἵν' ἀφεύσω σε, κάγκύψας ἔχε.

ΚΗΔ. οἴμοι κακοδαίμων, δελφάκιον γενήσομαι.

ΕΥΡ. ἐνεγκάτω τις ἔνδοθεν δᾶδ' ἢ λύχνον. ἐπίκυπτε τὴν κέρκον φυλάττου νυν ἄκραν.

ΚΗΔ. ἐμοὶ μελήσει νὴ Δία, πλήν γ' ὅτι κάομαι.
 οἴμοι τάλας. ὕδωο ὕδωο, ὧ γείτονες.
 [ποὶν ἀντιλαβέσθαι πρωκτὸν τῆς φλογός.]

ΕΥΡ. θάροει. ΚΗΔ. τί θαροῶ καταπεπυρπολημένος;

ΕΥΡ. ἀλλ' οὐκέτ' οὐδὲν ποᾶγμά σοι τὰ πλεῖστα γὰο ἀποπεπόνηκας. ΚΗΔ. φῦ, ἰοὺ τῆς ἀσβόλου. 245 αἰθὸς γεγένημαι πάντα τὰ πεοὶ τὴν τοάμιν.

ΕΥΡ. μή φοοντίσης ετερος γάρ αὐτὰ σφογγιεῖ.

ΚΗΔ. οἰμώξετἄο' εἴ τις τὸν ἐμὸν πρωκτὸν πλυνεῖ.

ETP. 'Αγάθων, ἐπειδὴ σαυτὸν ἐπιδοῦναι φθονεῖς,
ἀλλ' ἱμάτιον γοῦν χρῆσον ἡμῖν τουτωὶ 250
καὶ στρόφιον οὐ γὰρ ταῦτά γ' ὡς οὐκ ἔστ' ἐρεῖς.

 $A\Gamma A$. $\lambda \alpha \mu \beta \alpha' \nu \varepsilon \tau \varepsilon \kappa \alpha \lambda' \chi \varrho \eta \sigma \vartheta' \cdot \circ \vartheta \varphi \vartheta \circ \nu \omega$. $KH \Delta$. $\tau i' \circ \vartheta \nu \lambda \alpha' \beta \omega$;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 239 ννν Dindorfius. — fortasse φύλαττε (pro φυλάττον) scribendum est. — v. 242 olim conieceram scribendum esse: ποὶν ἀντιλαβέσθαι τῶν πεοὶ πρωπτὸν τὴν φλόγα, sed iam assentior Cobeto versum spurium esse. — v. 245 φῦ Dindorfius. — v. 246 γεγένημαι Eustathius. — v. 247 σφογγιεῖ Elmsleius. — v. 248 οἰμάξετᾶς Dindorfius. — εἴ τις Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 236 ETP.] — $RG \mid \mathring{\alpha} vl\sigma\tau\alpha\sigma'$] $\mathring{\alpha} vl\sigma\tau\alpha\sigma G \mid \mathring{v}v' \mathring{\alpha} \varphi \varepsilon \acute{v}\sigma \omega$] $\mathring{v}v'$ $\mathring{\alpha} \varphi \varepsilon \acute{v}\sigma \omega R$ $\mathring{v}v\alpha \varphi \varepsilon \acute{v}\sigma \omega G \parallel v$. 237 $KH\Delta$.] — $RG \parallel v$. 238 ETP.] — $RG \mid \tau\iota\varsigma$] $\tau l\varsigma RG \mid \mathring{\sigma}\mathring{\alpha}\mathring{\delta}'$] $\mathring{\sigma}\mathring{\alpha}\mathring{\delta}\alpha G \parallel v$. 239 vvv] $v\~{v}v$ $RG \parallel v$. 240 $KH\Delta$.] — $RG \parallel v$. 242 $\mathring{\alpha} v\tau\iota \lambda \alpha \beta \acute{\varepsilon}\sigma \vartheta \alpha\iota$] $\mathring{\alpha} v\tau\iota \lambda \alpha \beta \acute{\varepsilon}\sigma \vartheta \alpha\iota$

- R εν add. $R^2 \parallel v$. 250 εμάτιον γοῦν] εμάτιον γ' οὖν $R \mid$ τουτωὶ R τουτοι $G \mid v$. 251 οὐν ἐστ' οὐνέστ' R οὐν ἐστ' $G \mid v$. 252 $A\Gamma A$.] - $RG \mid KH \Delta$.] : R - G

ΑΓΑ. ὅ τι; τὸν αροκωτὸν πρῶτον ἐνδύου λαβών.

ΚΗΔ. νὴ τὴν ᾿Αφοοδίτην ἡδύ γ᾽ ὄζει ποσθίου. σύζωσον ἀνύσας. αἶρέ νυν στρόφιον. ΕΥΡ. ἰδού.

 $KH \triangle$, ἴθι νυν κατάστειλόν με τὰ περὶ τὰ σκέλη. 256

ΕΥΡ. κεκουφάλου δεῖ καὶ μίτρας. ΑΓΑ. ἡδὶ μὲν οὖν, κεφαλῆ περίθετον ἣν ἐγὰ νύκτως φοςα.

ΕΥΡ. νη τὸν Δί', ἀλλὰ κἀπιτηδεία πάνυ.

ΚΗΔ. ἇο' ἁομόσει μοι; ΕΥΡ. νη Δί' ἀλλ' ἄοιστ' ἔχει. 260 φεο' ἔγκυκλόν τι. ΑΓΑ. λάμβαν' ἀπὸ τῆς κλινίδος.

ΕΥΡ. ὑποδημάτων δεῖ. ΑΓΑ. τὰμὰ ταυτὶ λάμβανε.

ΚΗΔ. ἆο' ἀρμόσει μοι; ΕΥΡ. χαλαρὰ γοῦν χαίρεις φορῶν.

265

ΑΓΑ. σὺ τοῦτο γίγνωσκ' ἀλλ' ἔχεις γὰο ὧν δέει. εἴσω τις ὡς τάχιστά μ' εἰσκυκλησάτω.

ΕΥΡ. άνηο μεν ημίν ούτοσὶ καὶ δη γυνή

ADNOTATIO CRITICA.

v. 254 personae notam $(KH\Delta)$ add. Engerus. — v. 255 personae notam ante αἰρέ deleri iussit Dindorfius. — v. 258 περίθετον Meinekius. — v. 260 ἀρ' ἀρμόσει Kusterus. — posteriorem versus partem Euripidi dedit Dobraeus. — v. 261 ἔγκυκλόν τι. ΛΓΛ. λάμβαν' Reisigius. — v. 263 posteriorem versus partem Euripidi dedit Brunckius. — scribendum esse videtur χαίρει i. e. Agatho cfr. scholium. — v. 266 ἀνήρ Fritzschius.

v. 253 $A\Gamma A$.] — $RG \| v$. 254 $KH\Delta$.] — $RG \| v$. 255 $\sigma \dot{v}$ -

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ξωσον] — σύζωσον $RG \mid αἶρε ννν \mid : αἴρε ννν R — αἴρε ννν G \mid ETP.]: <math>R - G \parallel v$. 256 KHΔ.] — $RG \mid vvv \mid vνν RG \parallel v$. 257 ETP.] - R εν add. $R^2 - G \mid δεί \mid δε$ R corr. in δεί aut R^2 aut Euphrosynus Boninus $\mid AΓA$.] om. $R - G \parallel v$. 258 $πεφαλη κεφαλη G \mid περίθετον περίθετος <math>RG \mid ην η ην R$ corr. ex — $ην G \parallel v$. 259 ETP.] — $RG \mid παπιτηδεία παπιτήδεια <math>G \parallel v$. 260 KHΔ.] omm. $RG \mid α̃ρ αρμόσει ηραφμόσην <math>R$ $η̃ρ αρμόση <math>G \mid ETP$.]: $R - G \parallel v$. 261 φερ αρμόσον τι. AΓΛ. $λαμβαν η φερ εννυπλον (hoc corr. ex εννύπλιον <math>R^2$): τοῦτὶ λάμβαν R $φερ εννυπλον - τουτὶ λάμβανε <math>G \parallel v$. 262 ETP.] — $RG \mid AΓΛ$.]: $R - G \parallel v$. 263 KHΔ.] omm. $RG \mid α̃ρ αρμόση <math>R$ η̃ρ αρμόση <math>R ηδρ αρμόση <math>R ηδρ αρμόση <math>R ηδρ αρμόρη <math>

 $\ddot{\gamma}$ οὖν $G \parallel v$. $264 \quad A\Gamma A$.] — $RG \mid \gamma$ ίγνωσκ'] γ ίνωσκ' $RG \mid \mathring{a}λλ$ '] $\mathring{a}λλ$ ' $G \mid \delta$ έει] corr. ex δ έη $i \quad R \parallel v$, $265 \quad \tau$ ις] τ ίς $RG \parallel v$. $266 \quad v$.

ETP.] om. $R \in \mathcal{V}$ add. $R^2 \mid \acute{a}v \acute{\eta}o \mid \acute{a}v \acute{\eta}o \mid RG$

τό γ' εἶδος: ἢν λαλῆς δ', ὅπως τῷ φθέγματι γυναικιεῖς εὖ καὶ πιθανῶς. KH olimin. πειράσομαι.

ΕΥΡ. βάδιζε τοίνυν. ΚΗΔ. μὰ τὸν ᾿Απόλλω οὔκ, ἤν γε μἢ ομόσης ἐμοὶ ΕΥΡ. τί χοῆμα; ΚΗΔ. συσσώσειν ἐμὲ πάσαις τέχναις, ἤν μοί τι προσπίπτη κακόν. 271

ΕΥΡ. ὄμνυμι τοίνυν αἰθέο' οἴκησιν Διός.

ΚΗΔ. τί μᾶλλον ἢ τῶν Ἱπποκράτους ξυνοικίαν;

ΕΥΡ. ὄμνυμι τοίνυν πάντας ἄρδην τοὺς θεούς.

ΚΗΔ. μέμνησο τοίνυν ταῦθ', ὅτι ἡ φοὴν ἄμοσεν,
 ἡ γλῶττα δ' οὐκ ὀμώμοκ' οὐδ' ἄρκωσ' ἐγώ.

ETP. σὐ σπεῦδε ταχέως ' ως τὸ τῆς ἐκκλησίας σημεῖον ἐν τῷ Θεσμοφορείω φαίνεται. ἐγὼ δ' ἄπειμι. ΚΗΔ. δεῦρό νυν, ὧ Θρῷτθ', ἕπου.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 267 τό γ' εἶδος Kusterus. — v. 271 ποοσπίπτη Herwerdenus. — v. 273 τῶν Engerus. — Ἱπποκράτους scholiasta. — v. 277 σὺ e coniectura adieci. ἔκ illud in ἔκοπευδε codicum ex parepigraphe natum esse videtur cfr. scholium. — v. 278 Θεσμοφορείφ Scaliger.

SCRIPTURAE, DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 267 τό γ '] τόδ' R τὸ δ' G | ἢν] ἢν R | λαλῆς] λαλῆς Rλαλεῖς $G \parallel v$. 268 $KH\Delta$.] omm. spat. rel. $RG \parallel v$. 269 ETP.] $RG \mid KH\Delta$.] : $R = G \mid A\pi\delta\lambda\lambda\omega$ απόλλω' $R \mid \sigma v$ ην συν ην $R \mid \sigma v$ ην $R \mid v$ αν ην $R \mid v$ αν ην $R \mid v$ αν $R \mid v$ $R \mid v$ αν $R \mid v$ αν σης $G \mid \dot{\epsilon}\mu$ οί] corr. ex $\dot{\epsilon}\mu$ οί R $\dot{\epsilon}\mu$ οί est in $G \mid ETP$.] : $R - G \mid$ $KH\Delta$.] om. R=G | συσσώσειν] συσσώζειν G | \forall . 271 μοί τ ι] μοι τί RG | προσπίπτη | περιπίπτη R περιπίπτη corr. ex περιπίπτο $G \parallel v$. 272 ETP.] omm. $RG \mid \varDelta \iota \acute{o}_{S} \mid \delta \iota \acute{o}_{S} \cdot corr.$ ex $\delta \iota \acute{o}_{S} \cdot R$ $\delta \iota \acute{o}_{S}$ $G \parallel v$. 273 $KH \triangle$.] — $RG \mid \tau l$] τl $G \mid \tau \tilde{\omega} v$] την $RG \mid Iπποκράτους$] υποκράτους $RG \parallel v$. 274 EYP.] — $RG \mid \vartheta$ εούς.] corr. ex θεούς. R | v. 275 KHΔ.] omm. RG | v. 276 οὐπ ὁμώμοκ'] οὐχ' ομώμος' R ουχ ωμώμος' G | ώρκως'] ώρκως' R ώρκως' correctum ex ώρκως' G | v. 277 post versum 276 sequitur novo versu in contextu verborum parepigraphe: — ὀλολύζουσί (— ὀλολύζουσι G) τε (τε G; scribendum esse τὸ vidit Fritzschius) ιερον ώθειται. $(\mathring{\omega} \vartheta ε \~{\iota} τ α \iota \ G) \ RG \mid E \varUpsilon P. \rbrack - RG \mid σ \dot{v} \ σπε \~{\iota} δ ε \rbrack \ \~{\epsilon} "π σπε υδε \ RG \mid τα$ χέως] corr. ex ταχεῶς $R \parallel v$. 278 Θεσμοφορείω] θεσμοφορίω Rθεο θεσμοφορίφ sed deletum lin. trad. θεο $G \parallel v$. 279 $KH\Delta$.]: $R - G \mid vvv \mid v\tilde{v}v RG \mid Θράτθ', έπου <math>R$ θράττα γ' επου G

ο Θράττα, θέασαι, καομένων των λαμπάδων 280 όσον τὸ χοῆμ' ἀνέρχεται τῆς λιγνύος. άλλ', ω περικαλλη Θεσμοφόρω, δέξασθέ με άγαθη τύχη και δεύρο και πάλιν οίκαδε. οὖ Θράττα, τὴν κίστην κατάθου, κἆτ' ἔξελε τὸ πόπανον, ἵνα λαβοῦσα θύσω τοῖν θεοῖν. 285 δέσποινα πολυτίμητε Δήμητεο φίλη καὶ Φερσέφαττα, πολλὰ πολλάκις μέ σοι θύειν ἔχουσαν, εί δὲ μάλλὰ νῦν λαθεῖν. καὶ τὸν θυγατρίου χοῖρον ἀνδρός μοι τυχεῖν πλουτοῦντος, ἄλλως δ' ηλιθίου κάβελτέρου, 290 καὶ ποσθαλίσκον νοῦν ἔγειν μοι καὶ φοένας. ποῦ ποῦ καθέζωμ' ἐν καλῷ, τῶν ὁητόρων ίν ' έξακούω; σὸ δ' ἄπιδ', ὧ Θρᾶττ', ἐκποδών. [δούλοις γὰο οὐκ ἔξεστ' ἀκούειν τῶν λόγων.]

ADNOTATIO CRITICA.

v. 281 ἀνέρχεται Reiskius. — v. 283 δεῦρο καὶ πάλιν Bentleius, sed gravius corrupta esse videntur poetae verba ita, ut librarii errore duo versus in hunc fere modum comparati: ἀναθῆ τύχη καὶ δεῦρο δὴ προπέμψατε | κἄπειτ ἀνελθεῖν δότε με σῶν πάλιν οἴκαδε in unum sint contracti. — v. 284 κατάθον Herwerdenus. — v. 285 ἴνα Porsonus. — τοῖν θεοῖν Meinekius. — v. 288 fortasse pro ἔχουσαν scribendum est: φέρουσαν. — μἀλλὰ Dindorfius. — v. 289 θυγατρίον Meinekius. — v. 290 δ' Hermannus. — v. 291 ποσθαλίσιον Dindorfius. — v. 292 καθ-έχωμ Bergkius. — v. 294 spurium esse intellexit Meinekius cfr. v 537 alios.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΙΕΡ. εὐφημία 'στω, εὐφημία 'στω. εὔχεσθε τοῖν 295
Θεσμοφόροιν, τῆ Δήμητρι καὶ τῆ Κόρη, καὶ τῷ
Πλούτωνι, καὶ τῆ Καλλιγενεία, καὶ τῆ Κουροτρόφω,
καὶ τῷ Ἑρμῆ, καὶ ταῖς Χάρισιν, ἐκκλησίαν 300
τήνδε καὶ σύνοδον τὴν νῦν κάλλιστα καὶ ἄριστα
ποιῆσαι, πολυωφελῶς μὲν πόλει τῆ 'Αθηναίων, τυχηρῶς δ' ἡμῖν αὐταῖς. καὶ τὴν ὁρῶσαν τὰ 305
βέλτιστα περὶ τὸν δῆμον τὸν 'Αθηναίων καὶ τὸν τῶν
γυναικῶν, ταύτην νικᾶν. ταῦτ' εὕχεσθε, καὶ ὑμῖν
αὐταῖς πολλὰ κάγαθά.

ΚΟΡ. ἰὴ παιών, ἰὴ παιών, χαίοωμεν. ΗΜΙΧ. α. δεχόμεθα καὶ θεῶν γένος λιτόμεθα ταῖσδ' ἐπ' εὐχαῖς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 295 IEP. i. e. Γέρεια scripsi Beerium secutus. — εὐφημία ΄στω Brunckius. — τοὶν Meinekius. — ν. 298 Πλούτωνι scholiasta. — ν. 300 τῆ Γἢ delevit Dobraeus, quae verba loco movisse videntur καὶ τῷ Διί, cfr. scholium, ceterum nescio, an etiam τῷ Δήμητρι καὶ τῷ Κόρη νεrba, ut glossema τοὲν Θεσμοφόροιν νοcis, delenda sint. — καὶ ταὶς Χάρισιν Μειμεκίus. — ν. 305 καὶ τὴν ὁρῶσαν Helwigius. — ν. 306 τὴν ἀγοσεύοναν delevit Bothius. — ν. 307 τὸν ΄Αθηναίων Dindorfius. — ν. 310 πολλὰ κάγαθά Dindorfius — νν. 311—330 inter chori ducem et hemichorium α et chorum distribui. — ν. 312 δεχόμεθα Hermannus. — ν. 313 λιτόμεθα Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 295 IEP.] erasa est nota personae in R $\stackrel{\text{gv}}{\text{N}}$ $G \mid εὐφημία$ 'στω, εὐφημία 'στω] εὐφημί ἐστω εὐφημί ἔστω R εὐφημί ἔστω R εὐφημί ἔστω R \mathbb{R} \mathbb{N} $\mathbb{N$

HMIX. α] om. R χ add. R^2 χ 00 G | δεχόμεθα] δεχόμεσθα RG \parallel v. 313 λιτόμεθα] λιτόμεσθα RG \parallel ταῖσδ' ἐπ' εὐχαῖς] ταῖσδ' επευχαῖς R

φανέντας ἐπιχαοῆναι. ΧΟΡ. Ζεῦ μεγαλώνυμε χουσολύοα τε,

> ήμετέφαις· τελέως δ' ἐκκλησιάσαιμεν 'Αθηνῶν

315

Ζευ μεγαλωνυμε χουσολυρα τε,
Δῆλον ὂς ἔχεις ίεραν,
καὶ σὺ παγκρατὲς κόρα γλαυκῶπι χουσόλογχε πόλιν οἰκοῦσα περιμάχητον, ἐλθὲ δεῦρο.
καὶ πολυώνυμε θηροφόνη,
Λατοῦς χρυσώπιδος ἔρνος.
σύ τε πόντιε σεμνὲ Πόσειδον,
άλιμέδον, προλιπών
μυχὸν ἰχθυόεντ' οἰστροδόνητον,
Νηρέος εἰνάλιοί τε κόραι,
Νύμφαι τ' ὀρείπλαγκτοι.
χρυσέα τε φόρμιγξ
ἰαχήσειεν ἐπ' εὐχαῖς

325

320

ADNOTATIO CRITICA.

v. 320 θηφοφόνη Hermannus. — v. 324 pro οἰστροδόνητον coniecerim ab Aristophane scriptum fuisse οἰδμαδόνητον. Illud a glossatore quodam adscriptum esse videtur, qui recordatus erat Aeschyli Suppl. vv. 571 et 572. — v. 325 εἰνάλιοί Brunckius. — v. 329 ἀθηνῶν Reisigius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εὐγενεῖς γυναῖκες.

330

ΙΕΡ. εύγεσθε τοῖς θεοῖσι τοῖς 'Ολυμπίοις μαὶ ταῖς 'Ολυμπίαισι, καὶ τοῖς Πυθίοις καὶ ταῖσι Πυθίαισι, καὶ τοῖς Δηλίοις καὶ ταῖσι Δηλίαισι, τοῖς τ' ἄλλοις θεοῖς, εί τις έπιβουλεύει τι τῷ δήμω κακὸν 335 τῶ τῶν γυναικῶν, ἢ ἀπικηουκεύεται Εὐοιπίδη Μήδοις τ' ἐπὶ βλάβη τινὶ τη των γυναικών, η τυραννείν έπινοεί, η του τύραννου συγκατάγειν, η παιδίου ύποβαλλομένης κατεΐπεν, ή δούλη τινὸς 340 προαγωγός οὖσ' ἐνετούλισεν τῷ δεσπότη, η πεμπομένη τις άγγελίας ψευδείς φέρει, η μοιχός εί τις έξαπατα ψευδη λέγων, καὶ μὴ δίδωσιν ἂν ὑπόσχηταί ποτε, η δωρά τις δίδωσι μοιχώ γραύς γυνή, 345 η και δέχεται προδιδοῦσ' έταίρα τὸν φίλον, κεί τις κάπηλος η καπηλίς τοῦ χοὸς η τών κοτυλών τὸ νόμισμα διαλυμαίνεται, κακῶς ἀπολέσθαι τοῦτον αὐτὸν κῷκίαν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 334 τοῖς τ' Scaliger. — v. 337 Μήδοις, τ' Scaliger. — v. 340 κατεῖπεν Bentleius. — v. 341 ἐνέτουλισεν Dindorfius. — v. 344 αν Brunckius. — v. 349 κῷνίαν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

άρᾶσθε, ταῖς δ' ἄλλαισιν ύμιν τοὺς θεοὺς 350 εύγεσθε πάσαις πολλά δοῦναι μάγαθά. ΗΜΙΧ. β. ξυνευχόμεσθα τέλεα μέν πόλει, τέλεα δὲ δήμφ άπαντα τάδε γενέσθαι. ΧΟΡ. τὰ δ' ἄρισθ' ὅσαις προσήκει 355 νιμαν λεγούσας. δπόσαι δ' . έξαπατώσιν παραβαίνουσί τε τούς δοχους τούς νενομισμένους κερδών είνεκ' έπὶ βλάβη: 360 η ψηφίσματα καὶ νόμον ζητοῦσ' ἀντιμεθιστάναι, ταπόροητα τε τοῖσιν έχθοοίς τοίς ήμετέροις λέγουσ', η Μήδους έπάγουσι γη 365 μεοδών είνεμ' έπὶ βλάβη, άσεβοῦσ', άδικοῦσί τε τὴν πόλιν. άλλ' ὧ παγκοατές Ζεῦ, ταῦτα κυρώσειας, ώσθ' 312 - 314 = 352 - 354

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 352—371 inter hemichorium β et chorum distribui cfr. 311—330. — v. 352 ξυνευχόμεσθα Bothius. — v. 354 ἄπαντα τάθε e coniectura scripsi, εύγματα pro interpretamento habens. — v. 356 λεγούσας Dindorfius e scholio. — v. 357 ἐξαπατῶσιν Hermannus. — v. 360 είνεκ Bentleius. — v. 364 λέγονο΄ Suidas. — v. 365 γ $\hat{\eta}$ e coniectura scripsi. — v. 366 κερδῶν Reiskius. — v. 367 ἀσεβοῦσ΄ et ἀδικοῦσί Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

370

ήμεν θεούς παραστατείν, καίπερ γυναιξίν ούσαις.

ΚΗΡ. ἄκουε πᾶσ' ἔδοξε τῆ βουλῆ τάδε
τῆ τῶν γυναικῶν Τιμόκλει' ἐπεστάτει
Αύσιλλ' ἐγοαμμάτευεν, εἶπε Σωστράτη
ἐκκλησίαν ποιεῖν ἕωθεν τῆ μέση
τῶν Θεσμοφορίων, ἦ μάλισθ' ἡμῖν σχολή,
καὶ χρηματίζειν πρῶτα περὶ Εὐριπίδου,
ὅ τι γρὴ παθεῖν ἐκεῖνον ἀδικεῖν γὰρ δοκεῖ

ήμῖν ἀπάσαις. τίς ἀγορεύειν βούλεται; ΓΥ. Α. ἐγώ. ΚΗΡ. περίθου νυν τόνδε πρώτον πρὶν λέγειν.

ΚΟΡ. σίγα, σιώπα, πρόσεχε τὸν νοῦν τρεμπτεται γὰρ ἤδη, ὅπερ ποιοῦσ' οἱ ῥήτορες. μακρὰν ἔοικε λέξειν.

ΓΥ. Α. φιλοτιμία μεν οὐδεμια μα τω θεω λέξουσ' ἀνέστην, ὧ γυναϊκες· ἀλλα γαρ βαρέως φέρω τάλαινα πολύν ἤδη χρόνον προπηλακιζομένας ὁρῶσ' ἡμᾶς ὑπὸ

385

ADNOTATIO CRITICA.

v. 372 πασ' Fritzschius. — v. 376 σχολή Brunckius. — vv. 381 et 382 chori duci tribui. — v. 386 ἡμας Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 370 παραστατεῖν] παραστατην ut vid. R in ras. corr. in παραστατεῖν R^2 ατ in correct. $G \parallel$ in vv. 352-371 verba ita distributa sunt, ut singuli versus finiantur his vocibus: $μὲν \mid δήμω \mid γενέσθαι \mid προσήμει \mid ὁπόσαι \mid παραβαίνου (in παραβαίνου | σί) | ὅρους | νενομισμένους | βλάβη | νόμον | ἀντιμεθιστάναι | ἐ (in ἐ | χθροῖς) | λέγουσιν | τῆς | βλάβη | τὴν | παγαρατὲς | ὡσ (in ὡσ | ϑ') | παρασστατεῖν | οὔσαις <math>RG \parallel$ v. 372 KHP.] om. R κη add. R^2 κη est in $G \mid πᾶσ'$] πᾶσ $RG \parallel$ v. 373 Tιμόπλει'] τιμοπλεῖ $R \parallel$ v. 374

παραστατειν | ούσαις $RG \parallel v$. 372 KHP.] om. R κη add. R^2 κη est in $G \mid \pi \tilde{\alpha} \tilde{\alpha}' \rceil$ πασ $RG \parallel v$. 373 $T\iota \mu \acute{\alpha} \lambda \epsilon i' \rceil$ τιμοκλεί $R \parallel v$. 374 έγραμμάτενεν] έγραμμάτενσεν $G \parallel v$. 375 έκκλησίαν] corr. ex έκλησίαν $R \mid \pi o \iota \epsilon i v \rceil$ ποείν $RG \parallel v$. 376 μάλισθ' μαλισθ' corr. ex αλισθ' R accentum adiecit $R^2 \mid \dot{\eta} \mu \tilde{\iota} v \rangle$ corr. in $\ddot{\eta} \mu \iota v R^2 \mid \sigma \chi o \lambda \dot{\eta}, \rceil$ σχοληι R σχολη $G \parallel v$. 378 $\ddot{\alpha}$ τι $\ddot{\alpha}$, $\ddot{\alpha}$ τι $\ddot{\alpha}$ έκείνον άδικείν $\ddot{\alpha}$ $\ddot{\alpha}$ $\ddot{\alpha}$ $\ddot{\alpha}$ εrasa est nota pers. in $\ddot{\alpha}$ γυνήτις $\ddot{\alpha}$ $\ddot{$

γυ R καλλιλεξία γυνὴ add. R^2 καλλιλεξία γυνὴ G | οὐδεμιῷ] οὐσεμιῷ R οὐδεμιῷ G | v. 384 λέξουσ'] λέξουσ R | v. 386 ἡμᾶς] ὑμᾶς RG | ὑπὸ | ὕπο corr. ex ὑπὸ (sic) G

Εὐοιπίδου τοῦ τῆς λαχανοπωλητοίας καὶ πολλά καὶ παντοϊ' ἀκουούσας κακά. τί γὰο οὖτος ἡμᾶς οὐκ ἐπισμῆ τῶν κακῶν; τί δ' οὐχὶ διαβέβληχ', ὅπουπερ ἐμβραγὸ 390 είσιν θεαταί και τραγωδικοί γοροί, τάς μοιχοτρόπους, τὰς ἀνδοεραστρίας καλῶν, τάς οἰνοπότιδας, τὰς προδότιδας, τὰς λάλους, τάς οὐδὲν ύγιές, τὰς μέγ' ἀνδοάσιν κακόν; ωστ' εύθυς είσιόντες από των Ικοίων 395 ύποβλέπουσ' ήμᾶς, σκοποῦνταί τ' εὐθέως, μή μοιχός ἔνδον ή τις ἀποκεκουμμένος. δράσαι δ' έθ' ήμιν οὐδεν ώνπερ ήν πρό τοῦ έξεστι· τοιαῦθ' οὖτος ἐδίδαξεν κακὰ τοὺς ἄνδρας ἡμῶν: ώστ', ἐὰν ἕνα τις πλέκη 400 γυνή στέφανον, έραν δοκεί καν έκβάλη σκεῦός τι κατά τὴν οἰκίαν πλανωμένη, άνηο ἐρωτᾶ, τῶ κατέαγεν ή χύτρα; οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ τῷ Κορινθίῳ ξένω. μάμνει μόρη τις, εὐθὺς άδελφὸς λέγει, 405

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 390 τί e coniectura scripsi. — ἐμβοαχὰ Suidas. — ν. 391 τραγωδικοὶ χοροί scholiasta Platonis. — ν. 392 μοιχοτρόπονς Suidas. — ἀνδορεαστρίας Pollux. — ν. 398 ὅνπερ (hoc iam Kusterus) ἦν e coniectura scripsi. Librarius deceptus esse videtur eiusmodi locis velut Ecclesiaz. νν. 221—228. — ν. 400 ἔνα inseruit Schneiderus, sed fortasse propter scholium scribendum est: ἐἀν νέα πλέμη (sic Bergkius). — 403 ἀνὴρ Brunckius. — ν. 405 ἀδελφὸς Scaliger.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τὸ χοῶμα τοῦτό μ' οὐκ ἀρέσκει τῆς κόρης. είεν, γυνή τις ύποβαλέσθαι βούλεται, άποροῦσα παίδων, οὐδὲ τοῦτ' ἔστιν λαθεῖν. ανδοες γαο ήδη παρακάθηνται πλησίον. πρός τούς γέροντάς θ', οί πρό τοῦ τὰς μείρακας ήγοντο, διαβέβληκεν, ώστ' οὐδείς ἔτι γαμεῖν ἐθέλει γυναῖκα διὰ τούπος τοδί, δέσποινα γὰο γέροντι νυμφίω γυνή. εἶτα διὰ τοῦτον ταῖς γυναικωνίτισιν σφοαγίδας επιβάλλουσιν ήδη καὶ μοχλούς 415 τηρούντες ήμας, και προσέτι Μολοττικούς τοέφουσι μορμολυκεία τοῖς μοιχοῖς κύνας. και ταύτα μεν ξυγγνώσθ' ά δ' ήν ήμεν πρό τοῦ, αὐταῖς ταμιεῦσαι καὶ προαιρούσαις λαθεῖν άλφιτον, έλαιον, οἶνον, οὐδὲ ταῦτ' ἔτι 420 έξεστιν. οί γὰο ἄνδοες ἤδη κληδία αὐτοὶ φοροῦσι κουπτά, κακοηθέστατα, Λακωνίκ' ἄττα, τρεῖς ἔχοντα γομφίους. πρό τοῦ μὲν οὖν ἦν ἀλλ' ὑποῖξαι τὴν θύραν ποιησαμέναισι δακτύλιον τοιωβόλου, 425 νῦν δ' οὖτος αὐτοὺς ώκότοιψ Εὐριπίδης

ADNOTATIO CRITICA.

v. 409 ἄνδοες Dindorfius. — 411 ἔτι Bachmannus. — v. 412 ἐθέλει Bachmannus. — 417 μοομολυκεῖα Dindorfius. — v. 419 ταμιεῦσαι καὶ Reiskius. — λαθεῖν Scaliger. — v. 421 κληδία Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 407 εἶεν] εἴεν $RG \mid \tau\iota_S \rceil$ τίς $G \parallel$ ν. 408 ἔστιν] ἐστὶν $RG \parallel$ ν. 409 ἄνδοες] ἄνδοες $RG \parallel$ ν. 410 οῖ] οῖ $G \mid \pi \rho ο$] προ R προ corr. ex πρὸ G (sic) \parallel ν. 411 ημοντο Π ημοντο Π ροντο Π ροντος Π ν. 412 ἐθέλει] θέλει Π Π ροντος τοδί Π διὰ τοῦπος τοδί Π ν. 415 σφρανῖδας] σφρανίδας Π Π επιβάλλουσιν Π επιβάλλουσιν Π Π επιβάλλουσιν Π Π επιβάλλουσιν Π Π Π επιθοιντεία Π επιθοιντεία

ἐδίδαξε θοιπήδεστ' ἔχειν σφοαγίδια ἐξαψαμένους. νῦν οὖν ἐμοὶ τούτῷ δοχεῖ ὅλεθοόν τιν' ἡμᾶς κυοκανᾶν ἀμωσγέπως, ἢ φαομάκοισιν, ἢ μιᾶ γέ τῷ τέχνη, 430 ὅπως ἀπολεῖται. ταῦτ' ἔχω φανερῶς λέγειν τὰ δ' ἄλλα μετὰ τῆς γραμματέως συγγράψομαι.

ΗΜΙΧ. α. οὔπω ταύτης ἤκουσα πολυπλοκωτέρας γυναικός οὐδὲ δεινότερα λεγούσης. πάντα γὰρ λέγει δίκαια, φρενὶ δὲ πᾶν ἐξήτασ' εἶδος, πᾶν τ' ἐβάστασεν πυκνῶς τε ποικίλους λόγους ἀνηῦρεν εὖ διεξητημένους. ὥστ' ἄν εἰ λέγοι μετ' αὐτὴν

440

435

ADNOTATIO CRITICA.

v. 430 μιᾶ Berglerus. — v. 481 ταῦτ' ἔχω φανερῶς λέγειν' e coniectura scripsi. — v. 434 οὔπω Hermannus. — v. 436 δεινότερα Hermannus. Sed nescio, an soloecum sit: δεινότερά τις λέγει pro δεινοτέρα τίς ἐστι λέγειν, ut statuendum sit altius latere corruptelam. Fortasse οὖδὶ δεινότερον λεγούσης verba interpreti debentur, quae loco pepulerunt haec fere: οὖδ' ἃ δεὶ μᾶλλον λεγούσης. — vv. 437 b et 438 versus foede corruptos partim ex Engeri (438), partim ex mea coniectura refingere conatus sum. — v. 440 μετ' αὐτήν Bachmannus.

434 - 442 = 520 - 530

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 427 ἐδίδαξε] ἐδίδαξεν RG | Φριπήδεστα' R Φριπήδεστα G | ν. 428 τούτω] τούτω corr. ex τοῦτο R τούτω G | ν. 430 μιᾶ γέ τω] μία γέ τω R μία γε τω G | ν. 431 ἔχω φανερῶς λέγειν] ἐγὼ φανερῶς λέγω RG | ν. 434 HMIX. α.] om. R αdd. R^2 χορ est in G | οὔτω] οὔπω τε R corr. in οὖπώποτε G^2 οὖπώποτε G | ν. 436 δεινότερα] δεινότερον RG | Verba in νν. 434—443 ita distributa sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ταύτης | πολυπλοπωτέρας | λεγούσης | εἰδέας | φρενί | λόγους | διεζητημένους | παρπίνου | αὐτόν | λέγειν RG | ν. 437 b sic in codd. legitur: πάσας δ' εἰδέας (ειδέας R) ἔξήτασεν (ἐξήτασεν R) | ν. 438 a sic: πάντα δ' ἐβάστασεν (εβάστασεν R) φρενὶ πυπνῶς τε | ν. 438 b ἀνηθρεν] ἀνεθρεν RG | ν. 439 διεζητημένους | corr. ex διεζητημένους R | ν. 440 μετ' αὐτὴν] παραυτῆς R παρ' αὐτῆς G

Εενοκλέης δ Καρκίνου, δοκεῖν ἄν αὐτόν, ὡς ἐγῷμαι, πᾶσιν ὑμῖν ἄντικρυς μηδὲν λέγειν.

442

ΓΥ. Β. ολίγων ενεκα καθτή παρήλθον δημάτων. τὰ μὲν γὰο ἄλλ' αὕτη κατηγόρηκεν εὖ· ά δ' έγω πέπονθα, ταῦτα λέξαι βούλομαι. 445 έμοι γαο άνηο απέθανεν μεν έν Κύποω, παιδάρια πέντε καταλιπών, άγω μόλις στεφανηπλοκοῦσ' ἔβοσκον ἐν ταῖς μυροίναις. τέως μεν οὖν ἀλλ' ήμικάκως έβοσκόμην: νῦν δ' οὖτος ἐν ταῖσιν τραγωδίαις ποιῶν 450 τούς άνδοας άναπέπεικεν ούκ είναι θεούς: ώστ' οὐκέτ' έμπολώμεν οὐδ' εἰς ῆμισυ. νῦν οὖν ἀπάσαισιν παραινῶ καὶ λέγω τοῦτον κολάσαι τὸν ἄνδοα πολλῶν είνεκα: άγοια γὰο ἡμᾶς, ὧ γυναῖκες, δοᾶ κακά, 455 άτ' έν άγρίσισι τοῖς λαχάνοις αὐτὸς τραφείς. άλλ' είς άγοραν άπειμι δεί γαρ ανδράσιν πλέξαι στεφάνους συνθηματιαίους είκοσιν.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 441 Σενοκλέης] ξενοκλῆς $RG \mid ἐγῷμαι] ἐγῷμαι <math>R ἐγ' ιῷμαι$ $G \parallel ν. 442$ μηδὲν] μὴδὲν $R \parallel ν. 443$ ΓΥ. <math>B.] - R ἕτέρα $γν G \mid δλίγον β G \mid δλίγον β G \mid ἔνεκα καὐτὴ ἔνεκ' αὐτῆ <math>RG \parallel ν. 444$ άλλ'] άλλα: $R \parallel ν. 445$ ά δ'] άδ' $RG \parallel ν. 446$ άνὴο] ἀνὴο $RG \mid ἀπέσανεν]$ ἀπέθανε $G \parallel ν. 447$ άγὸὶ ά γὼ $R ἐγὼ G \parallel ν. 449$ τέως] corr. ex τεὼς $R \mid οὖν$ in textu omissum in margine adiecit $G \parallel ν. 450$ ταῖσιν $RG \mid ποιῶν]$ ποῶν $RG \parallel ν. 451$ οὖκ' $R \parallel ν. 452$ οὐκέτ'] οὖκ ἔτ' $G \mid εἰς ῆμισν] εἰσήμισν <math>R \parallel ν. 453$ ἀπάσαισι $RG \parallel ν. 454$ εῖνεκα] οὕνεκα $RG \parallel ν. 456$ τοῖς λαχάνοις] λαχάνοις $RG \mid αὐτὸς$ τραφείς.] αὐτοστραφείς $RG \mid αὐτὸς$ τραφείς $RG \mid ν. 458$ συνθηματιαίονς $RG \mid αὐτὸς$ τραφείς.] αὐτοστραφείς $RG \mid αὐτὸς$ τραφείς $RG \mid ν. 458$ συνθηματιαίονς in rasura est Gν, corr. ex ον, ut videtur, ab R^2

v. 441 Σενοκλέης Bentleius. — v. 443 ἔνεκα καὐτὴ Porsonus. — v. 446 iniuria μὲν offensioni editori cuidam erat, ἀνακολούθως enim loquitur mulier, cui obversabatur, ut pergeret: ἔβοσκον δὲ μόλις ἐγὼ αὐτά. — v. 450 ταῖσιν Brunckius. — v. 453 ἀπάσαισιν Brunckius. — v. 456 τοῖς ex Plutarcho et Gellio adiecit Bentleius.

ΗΜΙΧ. α. ἕτερον αὖ τι λῆμα τοῦτο κομψότερον ἔτ' ἢ τὸ πρότερον ἀναπέφηνεν,

οἶα κἀστωμύλατο.

460

ΚΟΡ. οὐκ ἄκαιοα, φοένας ἔχουσα, καί τι πολύπλοκον νόημα.

ΗΜΙΧ. β. οὐδ' ἀσύνετα, πιθανὰ πάντα.
δεῖ δὲ ταύτης τῆς ὕβοεως ἡμῖν τὸν ἄνδοα
περιφανῶς δοῦναι δίκην.

465

470

ΚΗΔ. τὸ μέν, ὧ γυναϊκες, ὀξυθυμεῖσθαι σφόδοα
Εὐοιπίδη, τοιαῦτ' ἀκουούσας κακά,
οὐ θαυμάσιόν ἐστ', οὐδ' ἐπιζεῖν τὴν χολήν.
καὐτὴ γὰο ἔγωγ', οὕτως ὀναίμην τῶν τέκνων,
μισῶ τὸν ἄνδο' ἐκεῖνον, εἰ μὴ μαίνομαι.
ὅμως δ' ἐν ἀλλήλαισι χοὴ δοῦναι λόγον
459-462 = 464 b-465

ADNOTATIO CRITICA.

GIV G

v. 461 πἀστωμύλατο Dindorfius. — v. 462 ἄπαιφα Brunckius. — τι adiecit Dobraeus. — v. 463 ἀσύνετα, πιθανὰ Engerus. — v. 469 ὀναίμην Suidas. — v. 471 ἀλλήλαισι Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

αὐταὶ γάρ ἐσμεν, κοὐδεμί' ἔκφορος λόγου. τί ταῦτ' ἔχουσαι 'κεῖνον αἰτιώμεθα βαρέως τε φέρομεν, εί δύ' ήμων ή τρία κακά ξυνειδώς εἶπε δρώσας μυρία; 475 έγω γάο αὐτή πρώτον, ΐνα μή ἄλλην λέγω, ξύνοιδ' έμαυτη πολλά δείν' έκεῖνο δ' οὖν δεινότατον, ότε νύμφη μεν ήν τρείς ήμέρας, ό δ' ἀνὴο παρ' έμοι καθηῦδεν ήν δέ μοι φίλος, όσπεο με διεκόρησεν οὖσαν έπτέτιν. 480 ούτος πόθω μου 'κνυεν έλθων την θύραν. κάγω εὐθὺς ἔγνων εἶτα καταβαίνω λάθοα. δ δ' ἀνὴο ἐρωτᾶ, ποῖ σὺ καταβαίνεις; ὅποι; στρόφος μ' έχει την γαστέρ', ώνερ, κώδύνη: είς τὸν κοποῶν' οὖν ἔρχομαι. βάδιξέ νυν: 485 κάθ' ό μεν ετριβεν κεδρίδας, άννηθον, σφάκον: έγω δε καταχέασα τοῦ στροφέως ὕδωρ έξηλθον ώς τὸν μοιχόν εἶτ' ἐρείδομαι παρά τὸν 'Αγυιᾶ, κῦβδ' ἐχομένη τῆς δάφνης. ταῦτ' οὐδεπώποτ' εἶφ', δρᾶτ', Εὐριπίδης: 490 οὐδ' ως ὑπὸ τῶν δούλων τε κῶρεωκόμων

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 473 'λεῖνον Meinekius. — v. 477 πολλὰ δείν' Dawesius. — v. 479 καθηὐδεν Scaliger. — v. 480 διεκόρησεν Pollux. — οὖσαν επτέτιν Pollux. — v. 482 κάγὰ Meinekius. — v. 486 ἄννηθον Dindorfius. — v. 488 ἐξείδομαι Fritzschius. — v. 489 κῦβδ' Meinekius.

ν. 472 ἐσμεν] εσμὲν R ἐσμὲν G | ποὐδεμί'] π' οὐδεμί' R | ἔκφορος] ἐκφορος R | ν. 473 τί] τι G | 'κεῖνον] πεῖνον RG || ν. 474 εί] η RG || ν. 475 δρώσας] corr. ex δρώσας R^2 || ν. 477 ξύνοιδ'] corr. ex ξυνοῖδ' R^2 | πολλὰ δείν'] πολλ' RG || ν. 479 καθηύδεν] καθεύδειν RG || ν. 480 ὅσπερ] ὅς περ G | διεκόρησεν] διεκόρευσεν RG | οὖσαν ἑπτέτιν] ἐπτέτιν οὖσαν RG || ν. 481 μου 'κνυεν] μ' οὔκνυεν RG || ν. 482 κάγὼ εὐθὺς | κᾶτ' εὐθὺς R κατευθὺς G | λάθρα] λάθρα G || ν. 483 ὅποι;] ὅποι (sie) R || ν. 484 ὧνερ] ὤ 'νερ' (ω corr. ex α) R | κωδύνη] R ' ωδύνη R || ν. 485 εἰς] ἐς RG | βάδιζέ νυν] βάδιζε νῦν RG || ν. 486 κἆθ' ό] καθ' δ R καθ' ὃ G | ἄννηθον] ἄνηθον RG || ν. 488 ἐρείδομαι] ερειδόμην R ἐρειδόμην G || ν. 489 'Αγνιᾶ] ἀγνια R | κῦβδ'] κυνδ' R κύβδ' G

σποδούμεθ', ην μη 'χωμεν ετερον, οὐ λέγει. οὐδ' ώς, ὅταν μάλισθ' ὅλην ληκώμεθα την νύχθ', ξωθεν σπόροδα διαμασώμεθα, ίν' δσφρόμενος άνηρ από τείχους είσιων 495 μηδεν κακόν δράν ύποτοπήται. ταῦθ', όράς, οὐπώποτ' εἶπεν. εἰ δὲ Φαίδραν λοιδορεῖ, ήμεν τί τοῦτ' ἔστ'; οὐδ' ἐκειν' εἴοηκέ πω. ώς ή γυνή δεικνῦσα τάνδοὶ τούγκυκλον οξόν γ' ύπ' αὐγάς ἐστιν, ἐγκεκαλυμμένον 500 τὸν μοιχὸν έξέπεμψεν, οὐκ εἴοηκέ πω. έτέραν δ' έγὦδ' η 'φασκεν ώδίνειν γυνη δέχ' ήμέρας, έως ἐπρίατο παιδίον: δ δ' ἀνὴο περιέτρεχ' ἀκυτόκι' ἀνούμενος: τὸ δ' εἰσέφερε γραύς ἐν χύτρα τὸ παιδίον, 505 ΐνα μη βοώη, κηρίω βεβυσμένον εἶθ' ώς ἔνευσεν ή φέρουσ', εὐθὺς βοᾶ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 493 ληκώμεθα Suidas, ex quo etiam ὅλην illud depromptum est, quod pro ὑπό τον codicum scripsi. — v. 494 σκόροδα διαμασώμεθα Bentleius. — v. 495 ὀσφρόμενος ἀνήρ ἀπὸ τείχους Bentleius. — άνής Elmsleius. — v. 500 οἰόν γ' ὑπ' αὐγάς Bachmannus. — v. 501 μοιχὸν Frobenius. — v. 502 ἐγωδ' η ἀρασιεν Brunckius. — v. 504 περιέτρεχ' Hamakerus. — ἀνντόπ' Pollux.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 492 σποδούμεθ΄, ἢν μὴ 'χωμεν] σποδοῦμεθ΄ ἢν μήχωμεν R σποδοῦ μεθῆν μὴ χω μὲν $G \parallel$ νν. 493 et 94 sic in codd. scribuntur: οὐδ' ὡς ὅτ' ἀν μάλισθ' ὑπό του πινώμεθα (in ras. est πιν ab R^2) | τὴν νύχθ' ἔωθεν (έωθεν R) σπορόδια μασώμεθα $RG \parallel$ ν. 495 ἵν'] ἦν R corr. in $\~[ν] R^2$ | δσφρόμενος] όσφραινόμενος RG | ἀνὴρ] ἀνὴρ RG | ἀπὸ τείχους] ἀπὸ τοῦ τείχους RG | εἰσιῶν] corr. ex εἰσιών $R \parallel$ ν. 496 μηδὲν] μὴδὲν $R \parallel$ ν. 498 ἔστ'] εστ' R | οὐδ' ἐπεῖν'] οὐδεπεῖν' R | εἰρημέ πω] εἰρημέτω $G \parallel$ ν. 499 δειπνύσα] δειπνύσα R | τάνδρὶ] τ' ἀνδρὶ RG | τοὔγπυπλον τοὔ 'γπυπλον R | ν. 500 οἶόν γ' ὑπ' αὐγάς ἐστιν] ὑπ' αὐγὰς οἶόν ἐστιν (οἷον εστὶν R) RG | ν. 501 μοιχὸν] μυχὸν R μυχὸν G | ν. 502 ἐγῷδ' ἢ 'φασπεν] εγῷδ' ἡφασπεν R ἐγώ δ' ῆφασπεν G | ἀδίνειν erat οὐὰ, sed deletum est G | ν. 504 περιέτρεχ'] περιἡρχετ' R περιήρχετ' G | ἀνντόπι'] ἀπντόπεια RG | ν. 506 μὴ] μτ' R | βοώ ἡ] οmisit lacuna relicta R supplevit R^2

ἄπελθ' ἄπελθ', ἤδη γὰο ὧνέο μοι δοκῶ
τέξειν. τὸ γὰο ἦτοον τῆς χύτρας ἐλάκτισεν.
χῶ μὲν γεγηθῶς ἔτοεχεν, ἡ δ' ἐξέσπασεν
εἶθ' ἡ μιαρὰ γραῦς, ἡ 'φερεν τὸ παιδίον,
θεὶ μειδιῶσα πρὸς τὸν ἄνδρα καὶ λέγει,
λέων λέων σοι γέγονεν, αὐτέκμαγμα σόν,
τὰ τ' ἄλλ' ἀπαξάπαντα καὶ τὸ πόσθιον
τοῦ σῷ προσόμοιον, στρεβλὸν ώσπερ κύτταρον.
ταῦτ' οὐ ποιοῦμεν τὰ κακά; νὴ τὴν "Αρτεμιν,
ἡμεῖς γε. κἆτ' Εὐριπίδη θυμούμεθα,
οὐδὲν παθοῦσαι μεῖζον ἢ δεδράκαμεν;

ΗΜΙΧ. β. τουτὶ μέντοι θαυμαστὸν 520 ὁπόθεν ηὑρέθη τὸ χρῆμα, χῆτις ἐξέθρεψε χώρα τήνδε τὴν θρασεῖαν οὕτω. τάδε γὰρ εἰπεῖν τὴν πανοῦργον κατὰ τὸ φανερὸν ὧδ' ἀναιδῶς 525 οὐκ ἂν ῷόμην ἐν ὑμῖν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 511 τὸ αηφίον Hirschigius. — v. 512 'φεφεν Brunckius. — v. 514 αὐτέπμαγμα Reiskius. — v. 521 ηθοέθη Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

om. R χ add. R^2 χο 0 ζ | τουτί] τουτί $G \parallel v$. 521 ηύρέθη] εύρέθη $RG \parallel v$. 522 χήτις] χ' ήτις $RG \mid$ έξέθρεψε] έξέτρεψε $G \parallel v$. 523 τήνδε] τῆνδε $R \parallel v$. 525 ὧδ'] ὧδ' $G \parallel v$. 526 οὐκ] οὐκ' $R \mid$ ἀρίμην] οἰρίμην R corr. in ἀρίμην R^2 ἀρίμην G

οὐδὲ τολμῆσαί ποτ' ἄν.
ἀλλὰ πᾶν γένοιτ' ἂν ἤδη·
τὴν παροιμίαν δ' ἐπαινῶ
τὴν παλαιάν· ὑπὸ λίθῷ γὰρ
παντί που χρὴ
μὴ δάκη ῥήτωρ ἀθρεῖν.

530

ΚΟΡ. ἀλλ' οὐ γάο ἐστι τῶν ἀναισχύντων φύσει γυναικῶν οὐδὲν κάκιον εἰς ἄπαντα πλὴν ἄο' εἰ γυναῖκες.

ΓΥ. Α. οὔ τοι μὰ τὴν "Αγλαυρον, ὧ γυναϊκες, εὖ φρονεῖτε, ἀλλ' ἢ πεφάρμαχθ' ἢ κακόν τι μέγα πεπόνθατ' ἄλλο, ταύτην ἐῶσαι τὴν φθόρον τοιαῦτα περιυβρίζειν 535 ἡμᾶς ἀπάσας. εἰ μὲν οὖν τίσις τίς ἐστ' ἐν ἡμῖν, αὐταί τε καὶ τὰ δουλάρια τέφραν ποθὲν λαβοῦσαι ταύτης ἀποψιλώσομεν τὸν χοῖρον, ἵνα διδαχθῆ γυνὴ γυναϊκας οὖσα μὴ κακῶς λέγειν τὸ λοιπόν.

KHΔ. μη δητα τόν γε χοῖρον, ω γυναῖκες. εἰ γὰρ ω σὔσης ω

παροησίας κάξὸν λέγειν ὅσαι πάρεσμεν ἀσταί, εἶτ' εἶπον ἀγίγνωσκον ὑπὲρ Εὐριπίδου δίκαια, διὰ τοῦτο τιλλομένην με δεῖ δοῦναι δίκην ὑφ' ὑμῶν;

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

KHA.] — R $n\eta$ add. R^2 $n\dot{\eta}$ G \parallel v. 541 ἀσταί,] ἀσταί R ἀσταί G \parallel v. 542 ἀγίγνωσκον R G

v. 528 ἀλλὰ πᾶν Cobetus. — v. 533 Ἦχλαυρον Brunckius. — v. 536
 τίσις τίς ἐστ' ἐν ἡμὲν coniectando restitui. Bergkius in adnotatione: fort. ἔστι τίσις. — v. 537 αὐταί τε Reiskius. — v. 542 ἁγίγνωσκον Brunckius.

ΓΥ. Α. οὐ γάο σε δεῖ δοῦναι δίκην; ἥτις μόνη τέτληκας ὑπὲρ ἀνδρὸς ἀντειπεῖν, ὃς ἡμᾶς πολλὰ κακὰ δέ-δρακεν 545

έπίτηδες εύοίσκων λόγους, ὅπου γυνὴ πονηοὰ ἐγένετο, Μελανίππας ποιῶν Φαίδοας τε · Πηνελόπην δὲ

οὐπώποτ' ἐποίησ', ὅτι γυνὴ σώφοων ἔδοξεν εἶναι.

ΚΗΔ. ἐγῶ γὰο οἶδα ταἴτιον. μίαν γὰο οὐκ ἀν εἴποις
 τῶν νῦν γυναικῶν Πηνελόπην, Φαίδοας ἀπαξαπάσας.

ΓΥ. Α. ἀκούετ', ὧ γυναΐκες, οἶ' εἰοηκεν ἡ πανοῦργος ἡμᾶς ἀπάσας αὖθις αὖ; ΚΗΔ. καὶ νὴ Δί' οὐδέπω γε εἰοηχ' ὅσα ξύνοιδ' ἐπεὶ βούλεσθε πλείον' εἰπω;

ΓΥ. Α. ἀλλ' οὐκ ἂν ἔτ' ἔχοις· ὅσα γὰο ἤδεις έξέχεας ἄπαντα. ΚΗΔ. μὰ Δί' οὐδέπω τὴν μυριοστὴν μοῖραν ὧν ποι-

έπεὶ τάδ' οὐκ εἰρηχ', ὁρῷς, ὡς στλεγγίδας λαβοῦσαι ἔπειτα σιφωνίζομεν τὸν οἶνον. ΓΥ. Α. ἐπιτριβείης.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 544 ΓΥ. Α.] — $RG \mid \tau$ έτληπας $\mid \tau$ έτληπας $\mid R$ τέληπας corr. ex τέλειπας $\mid G \mid \mid v$. 545 $\mid \delta \mid \varsigma \mid \mid \delta \mid \varsigma \mid RG \mid \mid \pi$ ολλά παπά $\mid c$ orr. ex πολλά παπα $\mid R^2 \mid c$ orr. ex πα πολλά παπά $\mid G \mid \mid \delta$ έδος απεν $\mid \delta$ έδος απας $\mid G \mid \mid v$. 546 έπίτηδες $\mid \xi \in \pi$ ίτηδες $\mid RG \mid \mid v$. 548 έποίησ', $\mid \xi = \pi$ οίησεν $\mid RG \mid \delta \mid c$ οίησεν, $\mid G \mid v$. 549 $\mid RG \mid c$ οίη $\mid G \mid c$ οίησεν $\mid G \mid c$ οίη

άπάσας vocabulum unum versum efficit in $R \parallel v$. 551 $\Gamma \Upsilon$. A.] om. $R - G \parallel v$. 552 $\alpha \tilde{v}$;]: $\alpha \tilde{v} R - \alpha \tilde{v} G \mid KH\Delta$.] omm. $RG \mid v \mid \Delta t' \mid v \mid \delta t' \mid R \mid v$. 553 $\pi \lambda \epsilon t \delta v' \mid \pi \lambda \epsilon t \delta v \mid RG \mid v$. 554 $\Gamma \Upsilon$. A.] $- RG \mid o v \mid \delta t' \mid R \mid v$. 553 $\pi \lambda \epsilon t \delta v' \mid RG \mid v$. 555 $\pi \lambda \epsilon t \delta v' \mid RG \mid v$. 555 $\pi \lambda \epsilon t \delta v' \mid RG \mid v$. 556 $\pi \lambda \epsilon t \delta v' \mid \delta t \delta$

έπει R corr. in ἔπειτα R^2 ἐπει $^{\tau\alpha}$ minio supra lineam adiecto $\pi\alpha$ $G \mid οἶνον \mid σῖτον <math>RG \mid ΓΥ$. A. R: R = G

v. 546 ἐπίτηδες Bentleius. — v. 548 ἐποίησ' Bentleius. — v. 552 post αὖ; interrogandi notam adieci. — v. 553 πλείον' Bentleius. — v. 555 οὐδέπω Dobraeus. — v. 556 τάδ' Dindorfius. — v. 557 οἶνον Pollux.

 $KH\Delta$, $\vec{\omega}_S$ τ' $\alpha \vec{v}$ τὰ $\varkappa \varrho \vec{\varepsilon}$ ' έξ 'Απατου ϱ ίων ταῖς μαστ ϱ οποῖς $\delta \iota \delta$ οῦσαι,

ἔπειτα τὴν γαλῆν φαμὲν ΓΥ. Α. τάλαιν' ἐγώ, φλυαρεῖς.

 $KH\Delta$. οὐδ' ώς γυνὴ τὸν ἄνδρα τῷ πελέκει κατεσπόδη- σεν,

οὐκ εἶπον· οὐδ' ώς φαρμάκοις ετέρα τὸν ἄνδρ' ξμηνεν,

οὐδ' ὡς ὑπὸ τῆ πυέλφ κατώρυξέν ποτ' ΓΥ. Α. ἐξόλοιο.

ΚΗΔ. άχαονική του πατέρα. ΓΥ. Α. ταυτὶ δῆτ' ἀνέκτ' ἀκούειν;

ΚΗΔ. οὐδ' ὡς σὰ τῆς δούλης τεκούσης ἄροεν εἶτα σαυτῆ τοῦθ' ὑπεβάλου, τὸ σὰν δ' ἐκείνη θυγάτριον παρ- ῆκας.

ΓΥ. Α. οὔ τοι μὰ τω θεω σὺ καταπροίξει λέγουσα ταυτί, $\dot{\alpha}$ λλ' ἐκποκιῶ σου τὰς ποκάδας. $KH\Delta$. οὐ δὴ μὰ Δ ία σύ γ' ἄψει.

 $\Gamma \Upsilon$. Α. καὶ μὴν ἰδού. $KH \Delta$. καὶ μὴν ἰδού. $\Gamma \Upsilon$. Α. λαβὲ δοἰμάτιον, Φιλίστη.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 558 αὖ τὰ Brunckius. — v. 560 ὡς γυνὴ τὸν ἄνδοα τῷ πελέπει πατεσπόδησεν Engerus. — v. 563 ἀχαονικὴ Dobraeus. — v. 565 τὸ σὸν δ' ἐπείνη θυγάτοιον παοῆπας Fritzschius. — 567 δὴ Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 558 ΚΗΔ.] οπ. $R-G \mid \tilde{\omega}_{\mathcal{G}} \tau^{2} \alpha \tilde{\omega}^{3} \tau \tilde{\alpha}]$ $\tilde{\omega}_{\mathcal{G}} \tau^{2} \alpha v \tau \tilde{\alpha}$ R $\tilde{\omega}_{\mathcal{G}} \tau \alpha \tilde{v} \tau \alpha G \mid \tilde{\epsilon}_{\mathcal{G}}^{2} \mid \tilde{\epsilon}_{\mathcal{G}}^{2} \mid R \mid v$. 559 γαλην] γαλην R γαλην $G \mid \varphi \alpha - \mu \tilde{\epsilon} v \mid \varphi \alpha \mu \tilde{\epsilon} v$ corr. ex $q \alpha \mu \tilde{\epsilon} v \mid R$ $\varphi \alpha \mu \tilde{\epsilon} v \mid G \mid \Gamma \Gamma$. A.] : $R-G \mid v$. 560 $KH\Delta$.] $-RG \mid o\dot{o}\dot{o}\dot{o}\dot{o}_{\mathcal{G}} \tau \dot{o}\dot{v}$ άνδρα $\tau \tilde{\omega}$ πελέπει γυνη $RG \mid v$. 562 κατώφυξέν ποτ $\tilde{\epsilon}^{2} \mid R \tau \dot{o} \dot{o}\dot{o}\dot{o}\dot{o}_{\mathcal{G}} \dot{o}_{\mathcal{G}} \dot{o}_{\mathcal{$

- $KH\Delta$. πρόσθες μόνον, κάγω σε νη την "Αρτεμιν $\Gamma \Upsilon$. Α. τί δράσεις;
- ΚΗΔ. τὸν σησαμοῦνθ' $\dot{\delta}$ ν κατέφαγες, τοῦτον χεσεῖν ποιήσω, 570
- ΚΟΡ. παύσασθε λοιδοφούμεναι καὶ γὰφ γυνή τις ἡμῖν ἐσπουδακυῖα πφοστφέχει. πρὶν οὖν ὁμοῦ γενέσθαι, σιγᾶθ', ἵν' αὐτῆς κοσμίως πυθώμεθ' ἄττα λέξει.
- ΚΛΕΙ. φίλαι γυναϊκες, ξυγγενεῖς τοὐμοῦ τρόπου,
 [ὅτι μὲν φίλος εἴμ' ὑμῖν ἐπίδηλος ταῖς γνάθοις.] 575
 γυναικομανῶ γὰο προξενῶ θ' ὑμῶν ἀεί.
 καὶ νῦν ἀκούσας πρᾶγμα περὶ ὑμῶν μέγα
 ὀλίγῳ τι πρότερον κατ' ἀγορὰν λαλούμενον,
 ἤκω φράσων τοῦτ' ἀγγελῶν θ' ὑμῖν, ἵνα
 σκοπῆτε καὶ τηρῆτε μὴ καὶ προσπέση 580
 ἡμῖν ἀφράκτοις πρᾶγμα δεινὸν καὶ μέγα.
 - ΚΟΡ. τί δ' ἔστιν, ὧ παῖ; παῖδα γάο σ' εἰκὸς καλεῖν, ἕως ἀν οὕτως τὰς γνάθους ψιλὰς ἔχης.
- ΚΛΕΙ. Εὐοιπίδην φάσ' ἄνδοα κηδεστήν τινα αύτοῦ, γέφοντα, δεῦρ' ἀναπέμψαι τη μερον. 585

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 569 ΚΗΔ.] — $RG \mid \varkappa d\gamma \omega$ σε $\mid \varkappa d\gamma \omega$ σε $\mid R \mid T.A.$]: $\mid R \mid T.A.$ σης $\mid R \mid R \mid R$ σε $\mid R \mid R \mid R$ σε $\mid R \mid R$

v. 575 versum spurium esse intellexit Cobetus. — v. 580 σποπητε καὶ τηρήτε Kusterus. — μὴ καὶ Porsonus.

590

595

600

ΚΟΡ. ποὸς ποῖον ἔογον, ἢ τίνος γνώμης χάοιν; ΚΛΕΙ. ἵν' ἄττα βουλεύοισθε καὶ μέλλοιτε δοᾶν, ἐκεῖνος εἰη τῶν λόγων κατάσκοπος.

ΚΟΡ. καὶ πῶς λέληθεν ἐν γυναιξὶν ὢν ἀνήο;

 $K \triangle EI$. ἀφηῦσεν αὐτὸν μἀπέτιλ' Εὐριπίδης καὶ τἄλλ' ἄπανθ' ὅσπερ γυναῖκ' ἐσκεύασεν.

ΚΗΔ. πείθεσθε τούτω ταῦτα; τίς δ' οὕτως ἀνὴο ἤλίθιος βστις τιλλόμενος ἤνείχετ' ἄν; οὐκ οἴομαι 'γωγ', ὧ πολυτιμήτω θεώ.

ΚΛΕΙ. ληφεῖς έγω γὰφ σὖκ ἂν ἦλθον ἀγγελῶν, εἰ μὴ ἀπεπύσμην ταῦτα τῶν σάφ' εἰδότων.

ΚΟΡ. το πράγμα τουτί δεινου είσαγγέλλεται. άλλ', ὧ γυναϊκες, οὐκ ἐλινύειν ἐχρῆν, άλλὰ σκοπεῖν τον ἄνδρα καὶ ζητεῖν ὅπου λέληθεν ὑμᾶς κρυπτος ἐγκαθήμενος. καὶ σὺ ξυνέξευρ' αὐτόν, ὡς ἂν τὴν χάριν ταύτην τε κἀκείνην ἔχης, ὧ πρόξενε.

ΚΛΕΙ, φέρ' ἴδω· τίς ή πρώτη σύ; ΚΗΔ. ποῖ τις τρέψεται;

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 590 ἀφηῦσεν Meinekius. — ναἀπέτιλ' Bekkerus. — ν. 593 ἠνείτετ' ἀν; Brunckius. — ν. 594 οἴομαι 'γωγ' Bentleius. — ν. 596 ἀπεπύσμην ταῦτα Bentleius. — νν. 597—602, ν. 607, νν. 613 et 614, ut alios, Arnoldtio praéeunte Coryphaeo dedi. — ν. 601 ξυνέξευς' Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $-R \text{ n η add. R^2 n η est in $G \parallel v$. 593 $\eta v είχετ `αν;] $\eta v είχετ o $RG \parallel v$. 594 où n οἴομαι 'γωγ',] où n' οἴομ ἐγωγ' · R où n οἴομ' ἔγωγ' $G \parallel v$. 595 corr. ex $\text{$\pi$εω}$ $R \mu v$. 595 $K \Delta E L.] $-R$ nlei add. $R^2 \mu où n'$ $\text{$$g$ωγ' R μv. 596 'πεπύσμην] πεπύσμην `R$ πεπύσμην $G \mu ταῦτα]$

ταντὶ $RG \parallel v$. 597 KOP.] om. $R \stackrel{Q}{\chi}$ add. $R^2 \chi o \stackrel{Q}{\varrho}$ est in $G \parallel v$. 600 ὑμᾶς] ἡμᾶς $G \parallel v$. 601 $\pi \alpha i \parallel -\pi \alpha i \parallel RG \parallel \xi v v \dot{\xi} \xi \varepsilon v \dot{\varrho}'$] σὺν $\dot{\varepsilon} \dot{\xi} \varepsilon \dot{v} \dot{\varrho}' \parallel R$ συνε $\dot{\xi} \varepsilon \dot{v} \dot{\varrho}' \parallel V$. 602 $\pi \dot{\alpha} \pi \varepsilon \dot{\nu} \eta v \parallel v$ 603 $K \Delta EI$.] $-R \pi \lambda \varepsilon i \stackrel{Q}{\vartheta}$ add. $R^2 \parallel \dot{\eta} \parallel \varepsilon i \parallel R \parallel \sigma \dot{\nu} \parallel$ corr. ex $\sigma \dot{v} \parallel K \Delta L \Delta L \perp L \parallel v \parallel v$. 403 superscr. R^2 — atramento pictum et $\pi \eta \dot{\delta}$. minio superscription

tum G | τις τφέψεται; | τίσ τφέψεται R τι στφέψεται G

ΚΛΕΙ. ζητητέαι γάο έστε. ΚΗΔ. κακοδαίμων έγώ.

ΓΥ. Α. ἔμ' ἤτις εἴμ' ἤοου; Κλεωνύμου γυνή.

605

ΚΛΕΙ. γιγνώσκεθ' ύμεῖς ἥτις ἔσθ' ἡδὶ γυνή;

ΚΟΡ. γιγνώσκομεν δῆτ' άλλὰ τὰς ἄλλας ἄθρει.

ΚΛΕΙ. ήδὶ δὲ δὴ τίς ἐστιν ἡ τὸ παιδίον

έχουσα; ΓΥ. Α. τίτθη νη Δί' έμη. ΚΗΔ. διοίχομαι.

ΚΛΕΙ. αὖτη σὺ ποῖ στοέφει; μέν' αὐτοῦ. ΚΗ \triangle . τί τὸ κακόν; ἔασον οὐοῆσαί μ', ἀναίσχυντός τις εἶ. : 611

ΚΛΕΙ, σὰ δ' οὖν ποίει τοῦτ' ἀναμενῶ γὰο ἐνθάδε.

ΚΟΡ. ἀνάμενε δῆτα, καὶ σκόπει γ' αὐτὴν σφόδοα· μόνην γὰο αὐτήν, ὧνεο, οὐ γιγνώσκομεν.

KAEI. πολύν γε χοόνον οὐοεῖς σύ. $KH\Delta$. $v\dot{\eta}$ $\Delta \iota'$, $\tilde{\omega}$ μέλε 615

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. $604 \text{ KAEI.} - RG \mid \mathring{\epsilon}$ ote $R \mid \mathring{\epsilon}$ ote $G \mid \text{KHA.} : R - RG \mid \mathring{\epsilon}$ $G \mid \vec{\epsilon}$ γώ.] $\vec{\epsilon}$ γώ· corr. ex $\vec{\epsilon}$ γὼ· R $\vec{\epsilon}$ γὼ $G \mid \mid$ v. 605 Γ Γ. A.] — R γυνη μία add. R^2 γυνη μία $G \mid \vec{\epsilon}$ μ' ήτις] $\vec{\epsilon}$ μ' είτις R $\vec{\epsilon}$ μεί τις $G \mid$ είμ' ήρου; Κλεωνύμου ήρου: Κλεωνύμου R ήρου - Κλεωνύμου $G \parallel v.$ 606 $K \triangle EI.] - R$ κλει $^{\mathfrak{G}}$ add. R^2 — superscripto κλει $^{\mathfrak{G}}$. utrumque minio pietum, $G \mid \tilde{\eta} \tau \iota_{S} \mid \tilde{\eta} \tau \iota_{S} \mid \tilde{\epsilon} \sigma \vartheta' \mid \tilde{\epsilon} \sigma \vartheta' \mid \tilde{\eta} \delta t \mid$ $\tilde{\eta}\delta\varepsilon$ R $\tilde{\eta}\delta$ ' $\tilde{\eta}$ G | Iuxta vv. 605 et 606, nam unum versum efficiunt, in margine sinistro est * G | v. 607 KOP.] — R χος. add. R^2 χοο. κλεί utrumque minio, sed deleto κλεί lineola traducta $G \mid \gamma_i \gamma_i \nu \omega$ σπομεν $G \mid \nabla$. 608 $K \Delta E I$.] erat — sed deletum est $R - G \mid \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta}$ $\delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta} R \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta} G \mid \dot{\epsilon} \delta \tau_i \nu$ $\delta \tau_i \nu$ $\delta \tau_i \nu$ έστὶν, $G \parallel v$. 609 ΓΥ. $A. \mid \text{om}$. $R = G \mid \tau i \tau \vartheta \eta \mid \nu \eta \mid \Delta i' \mid \tau i \tau \vartheta \eta \nu \mid \eta$ $\delta\iota'$ corr. ex τιτθήν ή (vel ή) $\delta\iota'$ $R \mid KH \Delta$. $R : R = G \mid V$. 610 $K \triangle EI$.] — R κλειδ. add. $R^2 \mid \pi o i$] $\pi o i G \mid \mu \acute{e}\nu'$] $\mu \acute{e}\nu G \mid K H \triangle$.] omm. $\vec{R} G \mid \tau i \mid \tau i \mid G \mid v. 611 \stackrel{?}{\epsilon} \alpha \sigma o v \mid - \stackrel{?}{\epsilon} \alpha \sigma o v \mid R G \mid ante \stackrel{?}{\alpha} v \alpha i \sigma \chi v v$ τος spatium rel. in \ddot{G} | τις] omm. RG | v. 612 KAEI.] — $\ddot{R}G$ | $σ\dot{v}$ $σ\dot{v}$ R | ποίει $R\ddot{G}$ | ἀναμεν \ddot{w} | ἀναμένω $R\ddot{G}$ | v. 613 KOP.] — R $\chi o \varrho$ add. R^2 erat. $\chi o \varrho$, sed deletum est lineola tradueta $G \parallel v.614$ $\tilde{\omega}v$ ε $Q \mid \omega$ 'νε $Q \mid R \mid \gamma$ ιγνώσκομεν $\mid \gamma$ ινώσκομεν $\mid RG \mid \mid v.$ 615 $K \Delta EI$.] — R πλει $^{\mathfrak{H}}$ add. $R^2 \mid \pi$ ολύν $\mid \pi$ ολύ $RG \mid KH \Delta$. $\mid : R$ $\mu\nu\eta$ superscr. R^2 $\mu\nu\eta^{6i}$ est in G

v. 605 είμ' inseruit Porsonus. — ἥτις iam Zanettus correxerat. — v. 606 ἡδὶ editio Brubachiana. — v. 610 KH extstyle exts

στοαγγουριώ γάρ έχθες έφαγον κάρδαμα.

ΚΛΕΙ. τί παρδαμίζεις; οὐ βαδιεῖ δεῦρ' ώς ἐμέ;

ΚΗΔ. τί δῆτά μ' ἕλκεις ἀσθενοῦσαν; ΚΛΕΙ. εἰπέ μοι, τίς ἔστ' ἀνήο σοι; ΚΗΔ. τὸν ἐμὸν ἄνδοα πυνθάνει; τὸν δεῖνα γιγνώσκεις, τὸν ἐκ Κοθωκιδῶν; 620

ΚΛΕΙ. τὸν δεῖνα; ποῖον; ΚΗΔ. ἔσθ' ὁ δεῖν', ος καί ποτε τὸν δεῖνα τὸν τοῦ δεῖνα ΚΛΕΙ. ληφεῖν μοι δοκεῖς. ἀνῆλθες ἥδη δεῦφο πφότεφον; ΚΗΛ. νὴ Δία, ὁσέτη γε. ΚΛΕΙ. καὶ τίς σοὐστὶ συσκηνήτφια;

ΚΗΔ. ή δεῖν' ἔμοιγ'. ΚΛΕΙ. οἰμοι τάλας. οὐδὲν λέγεις. 625

ΓΥ. Α. ἄπελθ'. έγω γὰο βασανιῶ ταύτην καλῶς ἐκ τῶν ἱεοῶν τῶν πέουσι σὰ δ' ἀπόστηθί μοι.
ἵνα μὴ 'πακούσης ὢν ἀνήο. σὰ δ' εἰπέ μοι ὅ τι ποῶτον ἡμῖν τῶν ἱεοῶν ἐδείκνυτο.

 $KH\Delta$. $φέρ' ἴδω, τί μέντοι πρῶτον ἦν; ἐπίνομεν. 630 <math>\Gamma \Upsilon$. Λ . τί δὲ μετὰ τοῦτο δεύτερον; $KH\Delta$. προὐπίνομεν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 624 ὀσέτη Schaeferus. — v. 631 μετὰ τοῦτο Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 616 $\vec{\epsilon}\chi\vartheta\dot{\epsilon}\varsigma$] $\vec{\epsilon}\chi\vartheta\epsilon\varsigma$ R $\vec{\epsilon}'\chi\vartheta\epsilon\varsigma$ G || v. 617 $K \triangle EI$.] — RG || v. 618 $KH\Delta$.] $\stackrel{\sim}{-}$ RG | $\mathcal{E}\lambda$ neig] $\mathcal{E}\lambda$ neig R | post $\mathcal{E}\sigma$ post $\mathcal{E}\sigma$ erat $\mathcal{E}\iota$, sed deletum est inter scribendum G | $K\Delta EI$.] : R — G | v. 619 $\tau i_S = \tau i_S G + \ddot{\epsilon} \sigma \tau' \dot{\alpha} \nu \dot{\eta} \varrho + \ddot{\epsilon} \sigma \tau' \dot{\alpha} \nu \dot{\eta} \varrho + \ddot{\epsilon} \sigma \tau' \dot{\alpha} \nu \dot{\eta} \varrho + \ddot{\epsilon} G + \ddot{\epsilon}$ $R = G \parallel v$. 620 τον δείνα \mid corr. ex - τον δείνα $R \mid$ Κοθωνιδων; ποθωπιδων R ποθωπιδων corr. ut videtur ex πωθωπιδων $G \parallel v$. 621 KAEI. | — $RG \mid KH\Delta$.] om. $R = G \mid \tilde{\epsilon} \circ \vartheta$ '] $\tilde{\epsilon} \circ \vartheta$ ' $G \mid v$ $[0] \delta_S \cdot \text{corr. ex } \delta_S R \delta_S \text{ est in } G \parallel \text{v. } 622 \text{ tov } \delta \epsilon \tilde{\iota} v \alpha \rceil = \text{tov } \delta \epsilon \tilde{\iota} v \alpha$ $RG \mid τοῦ \mid$ om. $G \mid KAEI. \mid : R - G \mid \mid v$. 623 ἀνῆλθες $\mid -$ ἀνῆλ- $\vartheta_{\mathcal{E}_{\mathcal{G}}} RG \mid KH\Delta. \mid : R - G \mid \nu \eta \mid \nu \eta \text{ ras. corr. ex } \nu \eta \text{ in } R \parallel \nabla.$ στίν R σοῦστιν $G \parallel v$. 625 $KH \Delta . \mid - \vec{R} G \mid \vec{\eta} \delta \epsilon \hat{\iota} \hat{v}' \mid \vec{\eta} \delta \epsilon \iota \hat{v}' R$ $\tilde{\eta}$ $\delta \varepsilon \tilde{\iota} v' G \mid \tilde{\varepsilon} \mu o \iota \gamma' \mid \tilde{\varepsilon} \mu o \iota \gamma \varepsilon \mid RG \mid KAEI. \mid : R - G \mid o \tilde{v} \delta \tilde{\varepsilon} v \mid o \tilde{v} \delta \tilde{\varepsilon} v \mid$ $R \parallel v.$ 626 IT. A.] — $R \gamma_v^{\nu}$ add. $R^2 \gamma v v \eta$ $G \parallel v.$ 627 inter $\pi \varepsilon$ gvσι et σv vocabula spatium duarum fere litterarum rel. in $G \parallel v$. 628 [να] ινα R | μη 'πακούσης | μη π' ακούσης R μηπακούσης $G \parallel v$. 630 KHΔ.] — $R \mu_{r\eta}^{6\ell} G \mid \tau \ell$] $\tau \ell G \mid \mu \acute{e}\nu \tau \iota \iota$ in textu omissum in margine add. R om, $G \mid \tilde{\eta}\nu; \rceil \tilde{\eta}\nu R$ $\tilde{\iota}\nu G \parallel \nu$. 631 $\Gamma \Upsilon$. A., $-RG \mid \tau i$ $\delta \dot{\epsilon}$ $\mu \epsilon \tau \dot{\alpha}$ $\tau o \tilde{\nu} \tau o \rceil$ τi $\delta \dot{\epsilon}$ $\mu \epsilon$ $\tau o \tilde{\nu} \tau o$ $G \mid \tau i$ $\delta \dot{\epsilon}$ $\mu \epsilon$ $\tau o \tilde{\nu} \tau o$ $G \mid \tau i$ $KH\Delta$.]: R-G

ΓΥ. Α. ταυτί μεν ημουσάς τινος σύ τί δε τρίτον;

ΚΗΔ. σκάφιον Ξένυλλ' ἤτησεν οὐ γὰο ἦν ἀμίς.

ΓΥ. Α. οὐδὲν λέγεις. δεῦρ' ἐλθέ, δεῦρ', ὧ Κλείσθενες ΄ δδ' ἐστὶν ἀνὴρ ὃν λέγεις. ΚΛΕΙ. τί οὖν ποιῶ; 635

ΓΥ. Α. απόδυσον αὐτόν οὐδεν ύγιες γὰο λέγει.

ΚΗΔ. μάπειτ' ἀποδύσετ' ἐννέα παίδων μητέρα;

ΚΛΕΙ. χάλα ταχέως τὸ στρόφιον, ὧναίσχυντε σύ.

ΓΥ. Α. ώς καὶ στιβαρά τις φαίνεται καὶ καρτερά:

nal νη Δία τιτθούς γ' ώσπες ήμεις οὐν ἔχει. 640

ΚΗΔ. στερίφη γάρ είμι κούκ έκύησα πώποτε.

ΓΥ. Α. νῦν τότε δὲ μήτηο ἦσθα παίδων ἐννέα.

ΚΛΕΙ. ἀνίστασ' ὀοθός. ποῖ τὸ πέος ώθεῖς κάτω;

ΓΥ. Α. τοδί διέκυψε καὶ μάλ' εὔχοων, ὧ τάλαν.

ΚΛΕΙ. καὶ ποῦ 'στιν; ΓΥ. Α. αὖθις εἰς τὸ πρόσθεν οἴγεται. 645

ΚΛΕΙ. οὐκ ἐνγεταυθί. ΓΥ. Α. μάλλὰ δεῦο' ἥκει πάλιν.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ras. longiore scripta sunt ab R^2

v. 632 ΓΥ. $A.] - RG \mid \mathring{\eta}$ κουσάς τινος σύ \cdot] $\mathring{\eta}$ κουσας τίνος \cdot R ημουσας τινός; G | τί] τὶ G || v. 633 $KH\Delta$.] — RG || v. 634 ΓT . A.] — $RG \mid \delta \varepsilon \tilde{v} \varrho'$, $\tilde{\omega}$] $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o R$ corr. in $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho'$ $\tilde{\omega}$ R^2 $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o$ est in $G \mid K \lambda \epsilon (\sigma \vartheta \epsilon \nu \epsilon \varsigma)$ πλεισόσ $\vartheta \epsilon \nu \epsilon \varsigma$ R πλεισόσ $\vartheta \epsilon \nu \epsilon \varsigma$ $G \mid \nabla$. 635 $[\delta\delta']$ — $[\delta\delta]R$ — $[\delta\delta']$ erat, sed — deletum est lin. traducta in G | $[\delta\nu\eta\varrho] [\delta\nu\eta\varrho] [\delta\nu\eta\varrho] [\kappa\Delta EI] : R$ — $[\delta] [\kappa L] [\kappa L] [\kappa L] [\kappa L]$ ετί $[\delta] [\kappa L] [\kappa L] [\kappa L]$ ετί $[\delta] [\kappa L] [\kappa L]$ ετί $[\delta] [\kappa L] [\kappa L]$ ετί $[\delta] [\kappa L]$ ετί $[\delta]$ ετί $[\delta]$ ετ $ποι\tilde{\omega}$; $πο\tilde{\omega}$ · R $πο\tilde{\omega}$ · G | ∇ . 636 ΓΥ. Α.] om. R — G | ∇ . 637 $KH\Delta$.] om. R μνη add. R^2 μνη est in G [μητέρα;] μητέρα Rμητέρα $G \parallel v$. 638 $K \triangle EI$.] om. $R - G \mid \chi άλα \mid \chi άλαι R \chi άλα$ $G \mid \tilde{\omega}$ ναίσχυντε $\mid \tilde{\omega}$ ν' αίσχυντε $R \mid \tilde{\omega}$ 'ναίσχυντε $G \mid \nabla . 639 \mid \Gamma . A.$ omm. $RG \mid \tau i \varsigma \mid \tau i \varsigma \mid G \mid \mid v. 640 \tau i \tau \vartheta o v \varsigma \mid \tau i \tau \vartheta o \varsigma \mid RG \mid \mid v. 641$ KH extstyle extstyleG | κούκ | κ' οὐκ' R | ∇ . 642 Γ Υ. A.] omm. RG | δὲ μήτης] δημήτης $\vec{R} \parallel ext{v}$. 643 $KAEL \] omm. <math>RG$ \mid ανίστασ' \mid ανίστασ RG \mid $\ddot{\phi}$ οθός $\ddot{\phi}$ οθ $\ddot{\omega}$ ς G \parallel v. 644 ΓT . A.] - RG \mid τοδ \dot{l} διέκνψε] τὸ δ \dot{l} δη ἔπυψε $RG \parallel v.$ 645 KAEI.] — R πλειδ add. $R^2 - G \mid \Gamma \Upsilon.$ A]: R-G | είς | ές RG | v. 646 KAEI.] -RG | ἐνγετανθί | ένγετανθι

 $R \mid \Gamma \Upsilon$. A.] : $R = G \mid \mu$ άλλὰ $\mid \dot{\alpha}$ λλὰ $\mid RG \mid \ddot{\eta}$ μει πάλιν vocabula in

ν. 632 σύ addidit Engerus. — ν. 635 ἀνὴο Bentleius. — ν. 641 στερίση Meinekius. — 643 versum Clistheni tribuit Brunckius. — ν. 644 διέννψε Dobraeus. — ν. 646 μάλλὰ Bentleius.

ΚΛΕΙ. ἰσθμόν τιν' ἔχεις, ὧνθοωπ'· ἄνω τε καὶ κάτω τὸ πέος διέλκεις πυκνότεοον Κοοινθίων.

ΓΥ. Α. ὧ μιαρὸς οὖτος: ταῦτ' ἄρ' ὑπὲρ Εὐριπίδου ημῖν ἐλοιδορεῖτο. ΚΗΔ. κακοδαίμων ἐγώ, εἰς οἶ' ἐμαυτὸν εἰσεκύλισα πράγματα.

650

ΓΥ. Α. ἄγε δὴ τί δοῶμεν; ΚΛΕΙ, τουτονὶ φυλάττετε καλῶς, ὅπως μὴ διαφυγών οἰχήσεται ἐγὼ δὲ ταῦτα τοῖς πουτάνεσιν ἀγγελῶ.

ΚΟΡ. ήμᾶς τοίνυν μετὰ τοῦτ' ἤδη τὰς λαμπάδας άψαμένας χοὴ 655

ξυζωσαμένας εὖ κἀνδοείως τῶν θ' ίματίων ἀποδύσας ζητεῖν, εἴ που κἄλλος τις ἀνὴο ἀνελήλυθε, καὶ περιθοέξαι

τὴν πύκνα πᾶσαν καὶ τὰς σκηνὰς καὶ τὰς διόδους διαθοῆσαι.

εία δή πρώτιστα μεν χρή κουφον έξορμαν πόδα,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 617 ὧνθοωπ' Porsonus. — v. 651 εἰσενύλισα ed. Batava a. 1624. — v. 653 οἰχήσεται Bentleius. — v. 657 ἀνελήλυθε Fritzschius. — v. 658 διαθοῆσαι Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 647 Versum om. R in margine add. R^2 in textu omissum in margine iuxta v. 644 add, $G \mid KAEI$.] om. $R^2 - G \mid l\sigma\theta\mu\delta\nu$] $l\sigma\theta\mu\delta\nu$ ras. corr. ex $l\sigma\theta\mu\delta\nu$ in $R \mid \tau\iota\nu' \mid \tau\ell\nu'$ $R^2 \mid \tilde{\omega}\nu\theta\phi\delta\alpha'' \mid \tilde{\omega}\nu\theta\phi\delta\alpha \in R^2$ ανθφωπε $G \mid \tau\epsilon \mid$ om. $G \mid v$. 649 $\Gamma \Upsilon$. A.] -R γυνη add. R^2 γη corr. ex γυνη $G \mid \alpha''$ α'' α'' est in $G \mid \epsilon''$ ν. 650 KHA.] : R $\mu\nu\eta$ supra lineam add. R^2 $\mu\nu\eta$ est in $G \mid \epsilon'$ γων corr. ex ϵ' γων est in $G \mid v$. 651 ε $l\sigma\epsilon\alpha'$ ε $l\sigma\epsilon\alpha'$ ε $l\sigma\epsilon\alpha'$ $l\sigma\alpha'$ est in $R \mid v$. 652 $l\sigma\alpha'$ $l\sigma\alpha'$ est in $R \mid v$. 653 ε $l\sigma\epsilon\alpha'$ est in $R \mid v$. 653 ε $l\sigma\epsilon\alpha'$ ε $l\sigma\alpha'$ est in $R \mid v$. 654 πρυτονί] corr. ex τοῦτονὶ $R \mid v$. 653 ε $l\sigma\alpha'$ ε $l\sigma\alpha'$

 $R^2 \stackrel{\chi}{\eta}_{\mu \iota} \stackrel{\chi}{\nu} \nu \nu \stackrel{\chi \iota}{\alpha} \stackrel{\tilde{\iota}}{\iota}^{\nu}$ est in $G \mid \tilde{\epsilon \iota} \alpha \mid \tilde{\epsilon \iota}$

665

καὶ διασκοπεῖν σιωπῆ πανταχῆ· μόνον δὲ χοὴ 660 μὴ βοαδύνειν, ὡς ὁ καιρός ἐστι μὴ μέλλειν ἔτι, ἀλλὰ τὴν ποωτην τοέχειν χοή σ' ὡς τάχιστ' ἤδη κύκλω.

HMIX. α. εἶά νυν ἴχνευε ταχὺ πάντ' εἴ τις ἐν τόποις ἐδοαῖος ἄλλος αὖ λέληθεν ὤν.

ΗΜΙΧ. β. πανταχῆ δὲ δῖψον ὅμμα, καὶ τὰ τῆδε καὶ τὰ δεῦρο πάντ' ἀνασκόπει καλῶς.

ΧΟΡ. ἢν γάο με λάθη δοάσας ἀνόσια, 663-664 = 665-666 668-687 = 707-727

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 663-667 inter hemichoria distribui. — v. 660 πανταχῆ Meinekius. — πανταχῆ μόνον δὲ χοὴ Kusterus. — v. 662 χοή σ' Porsonus. — v. 663 καὶ μάτενε verba glossema esse intellexit Engerus. — v. 663 be coniecerim scripsisse Aristophanem: εἴ τις ἐνγεταῦθ' ἐδραῖος. Vocabulo ἐνγεταῦθ' superscriptum erat interpretamentum: ἐν τούτοις τοῖς τόποις, quod in archetypo in textum irrepsit, loco movens ἐνγεταῦθ' vocem. Sed cum aperte metro repugnarent verba, qui R exaravit librarius ἐν τούτοις tantum scripsit. Quod corrigere sibi videbatur R² receptis, quae et ipsa in archetypo erant, ἐν τόποις vocibus. Ad ἐνγεταῦθα cfr. v. 646 et Avium v. 11 apud Meinekium. — v. 665 δὲ δἴψον Hermannus. — v. 667 με λάθη Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δώσει τε δίκην, καὶ πρὸς τούτω τοῖς ἄλλοις ἀνδοάσιν ἔσται παράδειγμ' ΰβρεως άδίκων τ' έργων, 670 άθέων τε τρόπων: φήσει δ' εἶναί τε θεούς φανερῶς, δείξει τ' ήδη πασιν ανθοώποις σεβίζειν δαιμόνων δίκην αεί, ωστ' έφέπειν όντως όσια καὶ νόμιμα 675 μηδομένους ποιείν ο τι καλώς έχει. κὰν μὴ ποιῶσι ταῦτα, τοιάδ' ἔσται. αὐτῶν ὅταν ληφθη τις ἀνόσιόν τι δρῶν, η μανίαις φλέγων, λύσση παράκοπος, 680 εί δρώη τί πως, πασιν έμφανής δραν έσται γυναιξί καὶ βροτοίσιν, ότι τά τε παράνομα τά τ' ἀνόσια παραυτὰ τίνεται θεός. 685

ΚΟΡ. ἀλλ' ἔοιχ' ἡμῖν ἄπαντά πως διεσκέφθαι καλῶς.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 669 ἀνδράσιν ἔσται Bergkius. — ν. 674 δαιμόνων δίκην ἀεί, e coniectura scripsi. — ν. 675 ὥστ' ἐφέπειν ὅντως Fritzschius. — ν. 679 ἀνόσιόν τι δρῶν Hermannus. — ν. 680 in ἢ μανίαις e coniectura adieci ἢ νοcabulum. — ν. 681 εἰ δρώη τί πως e coniectura scripsi. — ν. 683 ἔσται Reisigius. — γυναιξὶ Brunckius. — βροτοῖσιν Engerus. — νν. 684 εί 685 emendavit Hermannus. — ν. 686 nescio, an pro ἄπαντά πως scribendum sit: ἄπαντ΄ ἤδη.

ν. 669 τοῖς ἄλλοις] corr. ex τοῖς ᾶπ ἄλλοις $G \mid$ ἀνδοάσιν ἔσται] ᾶπασιν ἔσται corr. ex ᾶπασιν ἄπασιν ἔσται R ᾶπασιν ἔσται est in $G \parallel$ v. 671 ἀθέων] corr. ex ἀθεών $R \mid$ τοόπων] corr. ex τοωόπων $R \parallel$ v. 672 εἶναί τε] εἶναί τε R εἶναι τε $G \parallel$ v. 674 σεβίζειν δαιμόνων δίαην ἀεί,] σεβίζειν δαίμονασ R σεβίζειν δαίμονας $G \parallel$ v. 675 ἄστ ἐφέπειν ὄντως] διααίως τ ἐφέποντας (εφέποντας R) $RG \parallel$ v. 677 ὅ τι] ὅ,τι $G \parallel$ v. 678 κᾶν] καν $R \mid$ ἔσται εσται $R \parallel$ v. 679 ὅταν] ὅτ ᾶν $R \mid$ τις] τίς $R \mid$ ἀνόσιόν τι δοῶν,] ὅσια δοῶν $RG \parallel$ v. 680 ἢ μανίαις] μανίαις $RG \mid$ λύσση] λύσση $RG \parallel$ v. 681 εἰ δοῷη τί πως,] εἴ τι δοῷη R εἴ τι δοῷη $G \parallel$ v. 683 ἔσται] ἐστὶν R corr. in ἐστίν R^2 ἔστιν $G \mid$ γυναιξὶν $G \mid$ γυναιξὶν $G \mid$ βροτοῖσιν,] βροτοῖς $G \mid$ vv. 684 et 685 in codd. ita leguntur: ὅτι τὰ παράνομα τὰ τ ἀνόσια θεὸς \mid ἀποτίνεται $G \mid$ η παραχρῆμά (παραχρῆμα $G \mid$) τε τίνεται (τίνεται $G \mid$ $G \mid$

ούχ δρωμεν γοῦν ἔτ' ἄλλον οὐδέν' έγκαθήμενον.

ΓΥ. Α. ἀ ποῖ σὰ φεύγεις; οὖτος οὖτος, οὐ μενεῖς; τάλαιν' ἐγώ, τάλαινα, καὶ τὸ παιδίον έξαρπάσας μου φορῦδος ἀπὸ τοῦ τιτθίου.

ΚΗΔ. κέκραχθι· τοῦτο δ' οὐδέποτε σὰ ψωμιεῖς,
ἢν μή μ' ἀφῆτ'· ἀλλ' ἐνθάδ' ἐπὶ τῶν μηρίων
πληγὲν μαχαίρα τῆδε φοινίας φλέβας
καθαιματώσει βωμόν. ΓΥ. Α. ὧ τάλαιν' ἐγώ. 695
γυναϊκες, οὐκ ἀρήξετ'; οὐ πολλὴν βοὴν
στήσεσθε καὶ τροπαΐον, ἀλλὰ τοῦ μόνου
τέκνου με περιόψεσθ' ἀποστερουμένην;

ΚΟΡ. ἔα ἔα.

οὖ πότνιαι Μοῖοαι, τί τόδε δέοκομαι 700 νεοχμὸν αὖ τέρας; ώς ἄπαντ' ἄρ' ἐστὶ τόλμης μεστὰ κἀναισχυντίας. οἶον αὖ δέδρακεν ἔργον, οἶον αὖ, φίλαι, τόδε.

ΚΗΔ. οἷον ύμῶν έξαράξει τὴν ἄγαν αὐθαδίαν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 689 α Berglerus — v. 691 μου Hamakerus. — v. 697 καὶ τροπαὶου scholia ad Pluti v. 453. — v. 700 τόδε Dobraeus. — v. 702 απαντ ἄρ' ἐστὶ Berglerus. — μεστὰ Porsonus. — v. 704 ἐξαράξει Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΚΟΡ. ταῦτα δῆτ' οὐ δεινὰ πράγματ' έστὶ καὶ περαιτέρω; 705

ΓΥ. Α. δεινά δῆθ', ὅστις γ' ἔχει μου 'ξαοπάσας τὸ παιδίον.

ΚΟΡ. τί ἀν οὖν εἰποι πρὸς ταῦτά τις, ὅτε τοιαῦτα ποιῶν ὅδ' ἀναισχυντεῖ;

ΚΗΔ. πούπω μέντοι γε πέπαυμαι.

ΚΟΡ. ἀλλ' οὖν ἥκεις γ' ὅθεν οὐ φαύλως
 το ἀποδρὰς λέξεις
 οἷον δράσας διέδυς ἔργον,
 λήψει δὲ κακόν.

ΚΗΔ. τοῦτο μέντοι μὴ γένοιτο μηδαμῶς, ἀπεύχομαι.

ΚΟΡ. τίς ἄν σοι, τίς ἄν σύμμαχος ἐκ θεῶν 715 ἀθανάτων ἔλθοι ξὺν ἀδίκοις ἔργοις;

ΚΗΔ. μάτην λαλεῖτε· τὴν δ' έγω οὐκ ἀφήσω.

ΧΟΡ. ἀλλ' οὐ μὰ τω θεω τάχ' οὐ χαίρων ἴσως

ADNOTATIO CRITICA.

v. 706 ὄστις Porsonus. — vv. 710 et 711 ἤπεις γ' Suidas, ceterum Reisigium secutus sum, nisi quod φαύλως scripsi pro φαύλως γ', id quod in adn. Meinekius quoque praefert. — v. 715 ἄν σοι Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ένυβοιεῖς, λόγους λέξεις τ' ἀνοσίους 720 έπ' ἀθέοις ἔργοις καὶ γὰρ ἀνταμειψόμεσθά σ', ὥσπερ εἰκός, ἀντὶ

τάχα δὲ μεταβαλοῦσ' ἐφ' ἐτερότροπον ἄτην σ' ἐπέχει τύχη.

725

ΚΟΡ. ἀλλὰ τάσδε μεν λαβεῖν χοῆν ἐκφέρειν τε τῶν ξύλων, καὶ καταίθειν τὸν πανοῦργον, πυρπολεῖν θ' ὅσον τάχος.

ΓΥ. Α. ἴωμεν ἐπὶ τὰς κληματίδας, ὧ Μανία, κἀγώ σ' ἀποδείξω θυμάλωπα τήμεοον.

ΚΗΔ. ὕφαπτε καὶ κάταιθε· σὺ δὲ τὸ Κοητικὸν
ἀπόδυθι ταχέως τοῦ θανάτου δ', ὧ παιδίον,
μόνην γυναικῶν αἰτιῶ τὴν μητέρα.
τουτὶ τί ἐστιν; ἀσκὸς ἐγένεθ' ἡ κόρη
οἰνου πλέως, καὶ ταῦτα Περσικὰς ἔχων.
ὧ θερμόταται γυναῖκες, ὧ ποτίσταται,
τὰκ παντὸς ὑμεῖς μηγανώμεναι πιεῖν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 720 ἐνυβοιεζς Reisigius. — λέξεις τ' Fritzschius. — v. 721 ἐπ' ἀθέοις Engerus (ἀνοσίους ἀθέοις ἐπ' Hermannus). — v. 722 καὶ γὰρ Hermannus. — v. 724 δὲ μεταβαλοῦσ' Fritzschius. — vv. 724 et 725 e coniectura quamvis incerta restitui. — v. 726 χρῆν Engerus. — v. 730 δὲ το Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οὖ μέγα καπήλοις ἀγαθόν, ἡμῖν δ' αὖ κακόν, κακὸν δὲ καὶ τοῖς σκευαρίοις καὶ τῆ κρόκη.

ΓΥ. Α. παράβαλλε πολλάς κληματίδας, δ Μανία.

 $KH\Delta$. παράβαλλε δῆτα· σὺ δ' ἀπόκριναί μοι τοδί. 740 τουτὶ τεκεῖν φής; $\Gamma \Upsilon$. Α. καὶ δέκα μῆνας αὔτ' ἐγὰ ἤνεγκον. $KH\Delta$. ἤνεγκας σύ; $\Gamma \Upsilon$. Α. νὴ τὴν "Αρτεμιν.

ΚΗΔ. τοικότυλου, ἢ πῶς; εἰπέ μοι. ΓΥ. Α. τί μ' εἰογάσω;
 ἀπέδυσας ὧναίσχυντέ μου τὸ παιδίου,
 τυννοῦτον ὄν. ΚΗΔ. τυννοῦτο; ΓΥ. Α. μικοὸν
 νὴ Δία.

ΚΗΔ. πόσ' έτη δὲ γέγονε; τοεῖς Χόας ἢ τέτταοας;

ΓΥ. Α. σχεδον τοσοῦτον χὤσον ἐκ Διονυσίων. ἀλλ' ἀπόδος αὐτό. ΚΗΔ. μὰ τὸν ᾿Απόλλω τουτονί.

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 740-742 inter singulas personas distribuit Bentleius. — v. 741 καὶ adiecit Kusterus. — v. 743 fortasse scribendum est: τοικότυλον ὄν; πως; — v. 745 τυννοῦτον et τυννοῦτο Brunckius. — v. 746 γέγονε Brunckius. — χόας Brunckius. — χόας Blaydesius. — v. 747 χώσον Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 739 ΓΥ. Α.] — $RG \parallel \mathbf{v}$. 740 $KH\Delta$.] omm. $RG \mid \pi\alpha\varrho\alpha'\beta\alpha\lambda\lambda\epsilon$ corr. ex $\pi\alpha\varrho\alpha\beta\dot{\alpha}\lambda\lambda\epsilon$ $G \mid \delta'$] corr. ex $\delta\dot{\epsilon}$ $G \mid \dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}\varrho\nu\iota\alpha t$ $\dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}\varrho\nu\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$

760

- ΓΥ. Α. ἐμποήσομεν τοίνυν σε. ΚΗΔ. πάνυ γ' ἐμπίμποατε αὕτη δ' ἀποσφαγήσεται μάλ' αὐτίκα.
- ΓΥ. Α. μὴ δῆθ', ἐκετεύω σ' ἀλλ' ἔμ' ὅ τι χοήζεις ποίει ὑπέο γε τούτου. ΚΗΔ. φιλότεκνός τις εἶ φύσει. ἀλλ' οὐδὲν ἦττον ῆδ' ἀποσφαγήσεται.
- ΓΥ. Α. οἴμοι, τέκνον. δός μοι σφαγεῖον, Μανία, ἵν' οὖν τό γ' αἷμα τοῦ τέκνου τοὐμοῦ λάβω. 755
 - ΚΗΔ. ὖπεχ' αὐτό, χαριοῦμαι γὰρ ἕν γε τοῦτό σοι.
- ΓΥ. Α. κακῶς ἀπόλοι' : ώς φθονερὸς εἶ καὶ δυσμενής.
 - ΚΗΔ. τουτί τὸ δέρμα τῆς ίερείας γίγνεται.
- ΓΥ. Α. τί τῆς ἱερείας γίγνεται; ΚΗΔ. τουτί· λαβέ.
- ΓΥ. Α. ταλαντάτη Μίκκα, τίς έξεκόοησε σε; [τίς τὴν ἀγαπητὴν παῖδά σοὐξηοήσατο;
- ΓΥ. Α. ὁ πανοῦργος οὖτος. ἀλλ' ἐπειδήπεο πάοει, φύλαξον αὐτόν, ἵνα λαβοῦσα Κλεισθένη

ADNOTATIO CRITICA.

v. 749 ἐμπίμποατε Brunckius. — v. 754 μοι σφαγείον Tyrwhittus. — v. 759 τοντί· λαβέ. Bergkius. — v. 760 primae mulieri dedi; Miccae nomine infantem i. e. utrem vini alloquitur. — Μίκκα Lobeckius. — vv. 761—764 uncis seclusi, utpote spurios, v. 761 subditicium esse vidit Lobeckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

y. 749 ΓΥ. Α.] omm. $RG \mid KH \Delta$.] om. $R = G \mid \epsilon \mu \pi i \mu \pi \varrho \alpha \tau \epsilon$] εμπιπράται R έμπιμπράτε $G \parallel \mathbf{v}$. 750 αΰτη] — αΰτη $RG \parallel \mathbf{v}$. 751 $\Gamma \Upsilon$. A.] — R om. $G \mid \delta \tilde{\eta} \delta'$ $\delta \tilde{\eta} \delta'$ $R \mid \epsilon \lambda \lambda'$ — $\epsilon \lambda \lambda'$ $G \mid \epsilon \mu'$ $\epsilon \mu'$ R ἐμ' G | χοήζεις] χοήζεις RG | ποίει] πόει R πόει G || V. 752 $KH\Delta$.] omm. $RG \mid \tau_{ig} \in \tilde{\ell} \mid \tau_{ig} \in \tilde$ 754 ΓT , A.] omm, $RG \mid \delta \acute{o} \varsigma$] corr. ex $\tau \acute{o}$ $\delta \grave{o} \varsigma$ in $R \mid \sigma \varphi \alpha \gamma \epsilon \tilde{\iota} \circ \nu$] $\tau \acute{o}$ $\sigma \varphi \alpha \gamma \epsilon l \circ \nu$ corr. ex $\tau \acute{o}$ $\sigma \varphi \alpha \gamma \ell \circ \nu$ R corr. in $\tau \acute{o}$ $\sigma \varphi \alpha \gamma \epsilon \tilde{\iota} \circ \nu$ R^2 τo σφαγεῖον est in $G \parallel \mathbf{v}$. 756 $KH \Delta$.] — $RG \mid \alpha \dot{\mathbf{v}} \dot{\mathbf{v}} \dot{\mathbf{v}}$, αντό R $\alpha \dot{\mathbf{v}} \dot{\mathbf{v}} \dot{\mathbf{v}}$ $G \parallel \nabla$. 757 $\Gamma \Upsilon$. A.] omm. $RG \mid \tilde{\epsilon l} \mid \tilde{\epsilon l} \mid R \mid \delta \nu \sigma \mu \tilde{\epsilon} \nu \dot{\eta} \varsigma$.] corr. ex δυσμενής in $R \parallel v$. 758 $KH \triangle .] - R$ om. $G \mid τουτί \mid τουτί \mid G \mid v$. 759 $\Gamma \Upsilon$. A.] omm. RG | $\iota \epsilon \varrho \epsilon \iota \alpha \varsigma$] $\iota \epsilon \varrho \epsilon \iota \alpha \varsigma$ R | $KH \Delta$.] omm. RG | τουτί λαβέ. τουτὶ λαβὲ R τουτὶ λαβέ corr. ex τουτὶ λάβε $G \parallel v$. 760 ΓΥ. Α. -R αλλη γυνή add. R^2 αλλη γυνή est in G | primum α in ταλαντάτη· corr. est ex ά in R | Μίννα | μινα R μίνα G ante μίχα trium fere litterarum spat. rel. in $G \mid \tau i\varsigma \mid : \tau i\varsigma \mid R$ ante $\tau i \varsigma$ spat. trium fere litt, rel. in $G \mid \dot{\epsilon} \xi \varepsilon n \delta \varrho \eta \sigma \dot{\epsilon} \mid \dot{\epsilon} \xi \varepsilon n \delta \varrho \eta \sigma \dot{\epsilon} \nu R$ έξεκόρησε corr. ex έξεκόρησεν $G\parallel {
m v.}\ 761$ σούξηρήσατο; $\mid {
m g}'$ ουξήοήσατο R σουξηρήσατο $G \parallel \mathbf{v}$. 762 $\Gamma \Upsilon$. A.] omm. $RG \mid \mathring{\epsilon} \pi \epsilon \imath \delta \mathring{\eta} \pi \epsilon \varrho$ επειδήπεο R επειδή πεο G | v. 763 φύλαξον | corr. ex φύλασ-GOV G

τοϊσιν πουτάνεσιν α πεποίηχ' οδτος φράσω.] ΚΗΔ, άγε δή τίς έσται μηγανή σωτηρίας; 765 τίς πεῖοα, τίς ἐπίνοι'; ὁ μὲν γὰο αἴτιος κάμ' είσκυλίσας είς τοιαυτί πράγματα οὐ φαίνεταί πω. φέρε, τίν' οὖν ἂν ἄγγελον πέμψαιμ' ἐπ' αὐτόν; οἶδ' ἐγω καὶ δὴ πόρον έκ τοῦ Παλαμήδους ώς ἐκεῖνος, τὰς πλάτας 770 δίψω γράφων. άλλ' οὐ πάρεισιν αί πλάται. πόθεν οὖν γένοιντ' ἄν μοι πλάται; πόθεν; πόθεν; τί δ' άν, εὶ ταδὶ τὰγάλματ' ἀντὶ τῶν πλατῶν γοάφων διαρρίπτοιμι; βέλτιον πολύ. ξύλον γέ τοι καὶ ταῦτα κἀκεῖν' ἦν ξύλον. 775 ω χείρες έμαί, χοή μ' έγχειοεῖν έργω πορίμω. άγε δή πινάκων ξεστών δέλτοι, δέξασθε σμίλης όλχούς, μήουκας έμῶν μόχθων οἴμοι, 780

ADNOTATIO CRITICA.

v. 766 ἐπίνοι' Brunckius. — v. 768 οὐ φαίνεταί πω Dobraeus. — οὖν ἂν Porsonus. — v. 772 in emendando versu Bentleium secutus sum. — v. 773 ταδὶ Suidas. — v. 777 χρή μ' ἐγχειφεῖν e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ματ΄ $G \parallel v$. 776 $\omega \parallel$ ενοί $\omega \mid G \parallel$ έμαί, \parallel έμαὶ $R \mid E$ έμαὶ $G \parallel v$. 777 χρή μ ' ἐγχειρεῖν \parallel ἐγχειρεῖν χρή $RG \parallel v$. 779 inter σ et ϑ in δέξασ ϑ ε deletum est $\delta \mid R \mid \sigma \mu i \lambda \eta_S \mid G \mu i \lambda \eta_S \mid R$ corr. in $\sigma \mu i \lambda \tilde{\eta}_S \mid R^2 \mid G \mu i \lambda \tilde{\eta}_S \mid R$ est in $G \mid \text{seqq}$. sic interpunctione in codd. distinguuntur: δλκοὺς κήρυκας $(\kappa \eta_\rho v \kappa \alpha_S \mid G \mu \tilde{\omega} v \mid \mu \delta \gamma \vartheta \omega v \mid \delta' \mu \omega \mid RG$

τουτὶ τὸ ὁῶ μοχθηφόν · χώφει, χώφει · ποίαν αὔλακα; βάσκετ', ἐπείγετε πάσας καθ' ὁδούς, κείνα, ταύτα · ταχέως χοή.

ΚΟΡ. ἡμεῖς τοίνυν ἡμᾶς αὐτὰς εὖ λέξωμεν παραβᾶσαι. 785 καίτοι πᾶς τις τὸ γυναικεῖον φῦλον κακὰ πόλλ' ἀγορεύει,

ώς παν έσμεν κακόν ανθοώποις κάξ ήμων έστιν απαντα,

ξοιδες, νείκη, στάσις ἀργαλέα, λύπη, πόλεμος. φέρε δή νυν,

εί κακόν έσμεν, τι γαμεῖθ' ἡμᾶς, εἴπεο ἀληθῶς κακόν ἐσμεν,

κάπαγορεύετε μήτ' έξελθεῖν μήτ' έκκύψασαν άλῶναι, 790

άλλ' ούτωσὶ πολλῆ σπουδῆ τὸ κακὸν βούλεσθε φυλάττειν;

καν έξέλθη τὸ γύναιόν ποι, κἆθ' εῦρητ' αὐτὸ θύρασιν,

μανίας μαίνεσθ', οΰς χοῆν σπένδειν καὶ χαίοειν, εἴπεο ἀληθῶς

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 784 ταύτα Reiskius. — ν. 788 στάσις άργαλέα Scaliger. — ν. 790 ἐνκύψασαν Řeiskius. — ν. 792 εὔρητ΄ Porsonus. — ν. 793 χρ $\tilde{\eta}$ ν Brunckius.

ενδοθεν ηθοετε φοούδον τὸ κακὸν καὶ μη κατελαμβάνετ' ενδον.

καν καταδαρθώμεν έν αλλοτρίων παίζουσαι καὶ κοπιώσαι, 795

πᾶς τις τὸ κακὸν τοῦτο ζητεῖ περὶ τὰς κλίνας περινοστῶν.

κάν έκ θυρίδος παρακύπτωμεν, τὸ κακὸν ζητεῖτε θεᾶσθαι·

κἄν αίσχυνθεῖσ' ἀναχωρήση, πολύ μᾶλλον πᾶς ἐπιθυμεῖ

αὖθις τὸ κακὸν παρακῦψαν ἰδεῖν. οὕτως ήμεῖς ἐπιδήλως

ύμῶν ἐσμεν πολὺ βελτίους: βάσανός τε πάρεστιν ἰδέσθαι.

βάσανον δῶμεν, πότεοοι χείοους. ἡμεῖς μὲν γάο φαμεν ὑμᾶς,

ύμε $\tilde{\iota}_S$ δ' ήμ $\tilde{\alpha}_S$, σκεψώμε $\tilde{\sigma}$ α δή κάντιτι $\tilde{\sigma}$ μεν πρ $\tilde{\delta}_S$

ADNOTATIO CRITICA.

v. 794 ηὖρετε Meinekius. — v. 796 κλίναι vocabulum hoc loco aedes significare videtur, in quibus dormiebant mulieres solemnia illa agentes. — v. 797 τὸ κακὸν ζητεῖτε θεᾶσθαι J. Kaye apud Dobraeum. — v. 799 παρακῦψαν Dindorfius (παρακύψαν Kusterus). — verba τὸ κακὸν παρακύψαν ἰδεῖν transposuit Porsonus. — v. 801 γάρ φαμεν Bekkerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

παραβάλλουσαι τῆς τε γυναικὸς καὶ τἀνδοὸς τοὔνομ' ἐκάστου.

Ναυσιμάχης μέν γ' ἥττων ἐστὶν Χαομῖνος· δῆλα δὲ τἄογα,

καὶ μὲν δὴ καὶ Κλεοφῶν χείρων πάντως δήπου $\Sigma \alpha \lambda \alpha \beta \alpha \kappa \gamma \delta \varsigma. \qquad 805$

ποὸς 'Αριστομάχην δὲ χρόνου πολλοῦ, ποὸς ἐκείνην τὴν Μαραθῶνι,

καὶ Στοατονίκην ύμῶν οὐδεὶς οὐδ' ἐγχειοεῖ πολεμίζειν.

άλλ' Εὐβούλης τῶν πέουσίν τις βουλευτής ἐστιν ἀμείνων,

παραδούς έτέρω την βουλείαν; οὐδ' αὐτὸς τοῦτό γε φήσεις.

ούτως ήμετς πολύ βελτίους τῶν ἀνδοῶν εὐχόμεθ' εἶναι.

<mark>οὐδ' ἂν κλέψασα γυνή ζεύγει κατὰ πεντήκοντα</mark> τάλαντα

είς πόλιν ελθοι τῶν δημοσίων· ἀλλ' ἢν τὰ μέγισθ' νφέληται,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 803 ἐκάστον editio Brubachiana. — v. 804 μέν γ' Dobraeus. — v. 809 φήσεις voce chorus unumquemque ex spectatoribus alloquitur. Kusteri φήσει a plerisque editoribus probatum ad indefinitum $\tau_{i\varsigma}$ apte referri non potest.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φορμον πυρών τανδρός κλέψασ', αὐθημερον αὕτ' ἀπέδωκεν.

ΧΟΡ. ἀλλ' ήμεῖς ἂν πολλοὺς τούτων αποδείξαιμεν ταῦτα ποιοῦντας. 815 καὶ ποὸς τούτοις γάστοιδας ήμῶν όντας μαλλον και λωποδύτας καὶ βωμολόχους κάνδοαποδιστάς. καὶ μὲν δήπου καὶ τὰ πατοῷά γε γείρους ήμων είσιν σώζειν. 820 ήμιν μεν γάο σών έτι και νῦν τάντίον, δ κανών, οί καλαθίσκοι, τὸ σκιάδειον. τοῖς δ' ήμετέφοις ἀνδράσι τούτοις απόλωλεν μέν πολλοζς ό κανών 825 έκ τῶν οἴκων αὐτῆ λόγχη, πολλοῖς δ' έτέροις ἀπὸ τῶν ὤμων έν ταῖς στρατιαῖς ἔροιπται τὸ σχιάδειον. 829

ΚΟΡ. πόλλ' ἄν αί γυναϊκες ήμεῖς ἐν δίκη μεμψαίμεθ' ἄν τοῖσιν ἀνδράσιν δικαίως εν δ' ὑπερφυέστατον. χρῆν γάρ, ήμῶν εἰ τέκοι τις ἄνδρα χρηστὸν τῆ πόλει,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 813 πλέφασ' Brunckius. — v. 815 ἀποδείξαιμεν Bentleius. — ποιοῦντας Kusterus. — v. 825 ἀπόλωλεν Brunckius. — v. 832 χοῆν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταξίαοχον ἢ στρατηγόν, λαμβάνειν τιμήν τινα, προεδρίαν τ' αὐτῆ δίδοσθαι Στηνίοισι καὶ Σκίροις ἔν τε ταῖς ἄλλαις έορταῖς αἶσιν ἡμεῖς ἤγομεν. 835 εἰ δὲ δειλὸν καὶ πονηρὸν ἄνδρα τις τέκοι γυνή, ἢ τριἡραρχον πονηρόν, ἢ κυβερνήτην κακόν, ὑστέραν αὐτὴν καθῆσθαι, σκάφιον ἀποκεκαρμένην, τῆς τὸν ἀνδρεῖον τεκούσης. τῷ γὰρ εἰκός, ὧ πόλις, τὴν Ὑπερβόλου καθῆσθαι μητέρ' ἠμφιεσμένην 840 λευκὰ καὶ κόμας καθεῖσαν πλησίον τῆς Λαμάχου, καὶ δανείζειν χρήμαθ', ἦ χρῆν, εἰ δανείσειέν τινι καὶ τόκον πράττοιτο, διδόναι μηδέν' ἀνθρώπων τόκον,

ἀλλ' ἀφαιοεῖσθαι βία τὰ χοήματ', εἰπόντας τοδί· ἀξία γὰο εἶ τόκου, τεκοῦσα τοιοῦτον τόκου; 845 ΚΗΔ. ἰλλὸς γεγένημαι ποοσδοκῶν· ὁ δ' οὐδέπω. τί δῆτ' ἂν εἴη τοὐμποδών; οὐκ ἔσθ' ὅπως-

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 833 et 837 genuini sunt, quos frustra Hamakerum secuti exagitarunt recentiores editores. v. 837 alludit poeta ad Charmini cladem navalem cfr. v. 804 et Thucyd. VIII, 42. — v. 834 Στηνίοισι scholiasta. — v. 836 εί Porsonus. — v. 842 χρήμαθ', ή Bentleius. — εί Brunckius. — v. 845 γὰρ e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 833 στρατηγόν,] στρατηγόν · corr. ex στρατηγόν · R στρατηγόν est in $G \mid \lambda$ μμβάνειν] λαμβάνει R corr. in λ μμβάνειν $R^2 \mid \tau$ τυνα] corr. ex ποτε $R \parallel$ ν. 834 τ' αὐτῆ τ' αυτὴ $R \mid \Sigma$ τηνίοισι] τηνίοισι · corr. ex τήνιοισι · R τηνίοισι est in $G \parallel$ ν. 835 ἔν ὶ ἐν $G \mid \alpha$ ἰστν ὶ acc. et spir. in ras. add. $R^2 \parallel$ ἤγομεν ὶ ἤγομεν $R \parallel$ ν. 836 εἰ ὶ ἤν corr. ex ἦν R ἤν est in $G \mid \alpha$ νόδρα τις $RG \mid \nu$ ν. 838 υστέραν ὶ υστερον R corr. $R^2 \parallel$ ν. 839 πόλις $RG \mid \nu$ ν. 842 χρήμαθ ', ἤ χρήματατ ' ἢν R χρήματα χρήματ ' ἢν deleto χρήματα lineola traducta $G \mid \epsilon$ ἐὶ ἢν R ἢν $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ν. 843 πράτοιτο $G \mid \epsilon$ ην $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ανείσει εν $G \mid \delta$ ην $G \mid \delta$ ην

οὐ τὸν Παλαμήδην ψυχοὸν ὄντ' αἰσχύνεται. τω δητ' αν αὐτὸν προσαγαγοίμην δράματι; έγοδα την καινην Ελένην μιμήσομαι. πάντως δ' ύπάρχει μοι γυναικεία στολή.

850

855

ΓΥ. Γ. τί αὖ σὺ κυκανᾶς, καὶ τί κοικύλλεις ἔγων; πικοὰν Ἑλένην ὄψει τάχ', εἰ μή κοσμίως

έξεις, έως αν των πουτάνεων τις φανή. ΚΗΔ. Νείλου μεν αίδε καλλιπάρθενοι δοαί,

ος αντί δίας ψακάδος Αίγύπτου πέδον λευκής νοτίζει μελανοσυρμαΐον λεών.

ΓΥ. Γ. πανοῦργος εἶ νὴ τὴν Ἑκάτην τὴν φωσφόρον.

ΚΗΔ. έμοι δε γη μεν πατρίς ούκ ανώνυμος, 859 Σπάρτη, πατήρ δὲ Τυνδάρεως. ΓΥ. Γ. σοί γ', ὧλεθρε, πατήο ἐκεῖνός ἐστι; Φουνώνδας μὲν οὖν.

 $KH\Delta$. Έλένη δ' ἐκλήθην. ΓΥ. Γ. αὖθις αὖ γίγνει γυνή,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 851 δ' inseruit Bentleius. — v. 852 μυνανᾶς Kusterus. — καί Suidas (etsi duo codices Suidae et ipsi habent η). — v. 853 Έλένην Iuntina. - v. 857 fortasse scribendum est: μελανοσυρμαίω λεώ. - v. 862 γίγνει Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 849 $\ddot{\alpha}\nu$] $\ddot{\alpha}\nu$ R || v. 850 $\dot{\epsilon}\gamma\tilde{\omega}\delta\alpha$ || $\dot{\epsilon}\gamma\tilde{\omega}\delta\alpha$ R $\dot{\epsilon}\gamma$ $\dot{\omega}\delta\alpha$ G || v. 851 δ ' omm. $RG \mid \gamma \nu \nu \alpha \iota \kappa \epsilon \iota \alpha$ $\gamma \nu \nu \alpha \iota \kappa \epsilon \iota \alpha$ $RG \mid v. 852 \Gamma T. \Gamma.$ -R γv add. R^2 $\gamma v v \eta$ est in $G \mid \tau i$] $\tau \iota G \mid \alpha \tilde{v}$] $\alpha \tilde{v}$ R corr. in $\alpha \tilde{v}$ $R^2 \mid \varkappa v \varkappa \alpha v \tilde{q} \tilde{s}$] $\varkappa v \varrho \varkappa \alpha v \tilde{q} \tilde{s}$ $R G \mid \varkappa \alpha \tilde{\iota}$] $\tilde{\eta}$ R $\tilde{\eta}$, $G \mid v$. 853 Έλένην] ελένη RG (Falso locis nonnullis script. discrepantiae principia nominum grandioribus, quae in ipsis codicibus non insunt, litteris sunt exhibita.) $\|$ v. 854 πουτάνεων τις] πουτάνεων τίς]πουτάνεων τις $G \parallel \mathbf{v}$. 855 $KH \Delta$.] — $R \mu \nu \eta^{\mathbf{6}}$ add. $R^2 \mu \nu \eta^{\mathbf{6}i}$ est in $G \mid N$ είλου μ ὲν] νειλου δ μ ὲν sed deletum est δ $R \mid \alpha i \delta$ ε $\alpha i \delta$ ε $R \parallel v$. 856 δς ἀντὶ δίας] ὅσ' ἀντιδίας $R \mid \psi$ ακάδος] ψ ακάδος $G \parallel$ v. 857 μελανοσυρμαΐον mut. in μέλανο συρμαΐον R^2 | $\lambda \epsilon \omega \nu$ $\lambda \epsilon \omega \nu$ $R \parallel v. 858$ ΓΥ. Γ.] — $RG \mid \epsilon \tilde{t} \mid \epsilon \tilde{\iota} \mid R \mid \nu \tilde{\eta} \tau \tilde{\eta} \nu \mid \tau \nu \tilde{\eta} \tau \tilde{\eta} \nu$ deleto priore τ inter scribendum $G \parallel v$. 859 $KH\Delta$. $-RG \parallel v$. 860 $[\Gamma \Upsilon, \Gamma]: R - G \mid \sigma o i \gamma' \mid \sigma i \tau'$ ut videtur R correctum in σv τ' ab alia manu aut R' aut Euphrosyni Bonini σύ τ' G | αιλεθοε] ώλεθοε R ὤλεθοε $G\parallel {
m v.}\ 861$ έστι $\parallel {
m e}$ έστι R έστι $G\parallel {
m Povvωνδας}$ μὲν οὖν] φουνῶνδασ μενοῦν R corr. in φουνῶνδασ μὲν οὖν R^2 φουνών δασμέν οὖν $G \parallel v$. 862 $KH\Delta$.] om. $R - G \mid \Gamma T$. Γ .] : R $-G \mid \alpha \tilde{v} \mid \alpha \dot{v} \mid R \mid \gamma i \gamma \nu \epsilon \iota \mid \gamma i \gamma \nu \eta \mid RG$

ποίν της έτέρας δοῦναι γυναικίσεως δίκην;

ΚΗΔ. ψυχαὶ δὲ πολλαὶ δι' ἔμ' ἐπὶ Σκαμανδοίαις δοαΐσιν έθανον. ΓΥ. Γ. ἄφελες δε καὶ σύ γε. 865

ΚΗΔ. πάγω μεν ένθάδ' είμ' ο δ' άθλιος πόσις ούμος Μενέλαος οὐδέπω προσέρχεται. τί οὖν ἔτι ζῶ; ΓΥ. Γ. τῶν κοράκων πονηρία.

ΚΗΔ. άλλ' ώσπεο αίκάλλει τι καρδίαν έμήν, μη ψεῦσον, ὧ Ζεῦ, τῆς ἐπιούσης ἐλπίδος. 870

ΕΥΡ. τίς τῶνδ' ἐρυμνῶν δωμάτων ἔχει κράτος, •δστις ξένους δέξαιτο ποντίφ σάλφ καμόντας έν χειμώνι καὶ ναυαγίαις;

ΚΗΔ. Ποωτέως τάδ' έστὶ μέλαθοα. ΓΥ. Γ. ποίου Ποωτέως; οδ τρισκακόδαιμον ψεύδεται νή τω θεώ, έπεὶ τέθνημε Ποωτέας ἔτη δέκα.

ΕΥΡ. ποίαν δε χώραν είσεκέλσαμεν σκάφει;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 867 Μενέλαος codicum hoc loco et vv. 901 et 910 servandum est, cum Euripides, qui ridetur, et ipse in Helena et Μενέλαος et Μενέλεως dixerit, cfr. Helenae vv. 1196 et 1215, 1003 et 1031. — v. 868 τῶν ποράπων πονηρία. verba Bentleius cum scholiasta mulieri tribuit. - vv. 869 et 870 fortasse praestat, ut cum Meinekio et Dindorfio puncto post ἐμήν posito sententiam terminemus. Sed ita v. 870 scribendum esse videtur: μ ἐλπίδος. — v. 872 ξένους Bentleius. — v. 873 καμόντας Lentingius. — v. 874 ποίου Πρωτέως verba mulieri tribuenda esse vidit Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\pi o i \alpha v R$ corr. in $\pi o i \alpha v R^2$

v. 863 $\pi \rho i \nu$] $\pi \rho i \nu$ G | v. 864 $KH \Delta$.] om, R — add. R^2 — est $KH\Delta$.] omm. RG | τi | τi RG | $\vec{\epsilon}\mu\eta\nu$, | $\vec{\epsilon}\mu\eta\nu$ · R εμην G | v. 871 EYP.] om. $R \in \stackrel{\circ}{v_0} \stackrel{\pi}{\iota}$ add. $R^2 \mid \tau \tilde{\omega} \nu \delta$ '] $\tau \tilde{\omega} \nu \tau \delta$ ' sed deleto altero τ ante δ' inter scribendum G || v. 872 ξένους | ξένος RG || v. 873 παμόντας $RG \parallel v. 874 \mid KH Δ. \rceil - RG \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \dot{\iota} \mid \dot{\epsilon} \sigma \dot{\iota} \mid \dot{\epsilon} \vert \dot{\iota} \mid \dot{\epsilon} \sigma \dot{\iota} \mid \dot{\epsilon} \sigma \dot{\iota} \mid \dot{\epsilon$ ΓΥ. Γ.] — RG | ποίου] πόσου ut videtur R eraso σ correxit in ποίου $\vec{R}^2 \mid -$ ποίου πρωτέως verba unum versum explent in $R \parallel v$. $875 \ \vec{\omega} \ - \vec{\omega} \ RG \ \theta \vec{\varepsilon} \vec{\omega}$. $\theta \vec{\varepsilon} \vec{\omega}$ corr. ex $\theta \vec{\varepsilon} \vec{\omega}$ est in $G \ \vec{v}$. 876 δέπα δεπα $R \parallel v$. 877 $E \Upsilon P$.] — R ενοί add. $R^2 \mid \pi$ οίαν]

KHΔ: Αἴγυπτον. ETP. $\tilde{\omega}$ δύστηνος, οἶ πεπλώκαμεν.

ΓΥ. Γ. πείθει τι τούτφ τῷ κακῶς ἀπολουμένφ ληφοῦντι λῆφον; Θεσμοφοφεῖον τουτογί.

880

890

.ΕΥΡ. αὐτὸς δὲ Ποωτεύς ἔνδον ἔστ', ἢ 'ξώπιος;

ΓΥ. Γ. οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ ναυτιᾶς ἔτ', ὧ ξένε, ὅστις γ' ἀκούσας ὅτι τέθνηκε Ποωτέας ἔπειτ' ἐρωτᾶς, ἔνδον ἔστ', ἢ 'ξώπιος;

ΕΥΡ. αἰαῖ, τέθνηκε; ποῦ δ' ἐτυμβεύθη τάφω; 885

ΚΗΔ. τόδ' έστιν αὐτοῦ σῆμ', έφ' ῷ καθήμεθα.

ΓΥ. Γ. κακὸς κακῶς τἄο' έξόλοιο κάξολεῖ, ὅστις γε τολμᾶς σῆμα τὸν βωμὸν καλεῖν.

ΕΥΡ. τί δη σὺ θάσσεις τάσδε τυμβήφεις έδοας φάφει καλυπτός, ὧ ξένη; ΚΗΔ. βιάζομαι γάμοισι Ποωτέως παιδὶ συμμῖξαι λέχος.

ΓΥ. Γ. τί, οι κακόδαιμον, έξαπατᾶς αὖ τὸν ξένον;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 879 τούτω editio Brubachiana. — v. 880 Θεσμοφορείον Meinekius. — v. 883 ὅστις γ' Scaliger. — v. 885 τέθνηπε; Blaydesius. — v. 887 παπὸς παπὸς τἄρ' scripsi Meinekium secutus, nisi quod ille habet παπὴ παπῶς. — v. 889 δὴ Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 878 $KH\Delta$.] — R μνη add. R^2 μνη G | ETP.] om. R — G | $o\bar{t}$ | $o\bar{t}$ | v. 879 FT. F.] — R γν add. R^2 γυνη G | τi | τi R | $\tau ούτω$ | omm. RG || v. 880 Θεσμοφορείον | Θεσμοφόριον RG τουτογί.] τουτονί G || v. 881 ETP. | om. R — add. R^2 — est in G | εστ', η ξώπιος; | εστ' ηξώπιος R εστ' η ζώπιος (hoc correctum ex ζωπίος) G || v. 882 FT. F.] om. R γν add. R^2 γν G | εσθ' εσθ' | ετ', | ετ R || v αυτιὰς | ναυτιὰς corr. ex ναυτίαις in R ναυτιὰς G | ετ', | ετ R || v. 883 Gστις g | Gστις g || Gστις g || g αιαίς, | g αιαίς | g αιαίς g | g αιαίς g

ούτος πανουργών δεῦρ' ἀνηλθεν, ὧ ξένε, ώς τὰς γυναϊκας ἐπὶ κλοπῆ τοῦ χουσίου.

ΚΗΔ. βάϋζε, τούμον σώμα βάλλουσα ψόγω.

895

900

905

ΕΥΡ. ξένη, τίς ή γοαῦς ή κακορροθοῦσά σε;

ΚΗΔ. αΰτη Θεονόη Ποωτέως. ΓΥ. Γ. μὰ τω θεώ, εί μη Κοίτυλλά γ' 'Αντιθέου Γαργηττόθεν' σὺ δ' εἶ πανοῦργος. ΚΗΔ, ὁπόσα τοι βούλει, λέγε. ού γαο γαμούμαι σώ κασιγνήτω ποτέ, προδούσα Μενέλαον τον έν Τροία πόσιν.

ΕΥΡ. γύναι, τί εἶπας; στοέψον ἀνταυγεῖς κόρας.

ΚΗΔ. αἰσχύνομαί σε τὰς γνάθους ύβρισμένη.

ΕΥΡ. τουτί τί ἔστιν; ἀφασία τίς τοί μ' ἔχει. ω θεοί, τίν' ὄψιν είσορω; τίς εἶ, γύναι;

ΚΗΔ, σὸ δ' εἶ τίς; αύτὸς γὰο σὲ κἄμ' ἔγει λόγος.

ΕΥΡ. Έλληνις εί τις ή 'πιχωρία γυνή;

ΚΗΔ. Ελληνίς. άλλά και τὸ σὸν θέλω μαθεῖν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 895 coniecerim scribendum esse τοὐμὸν βαΰζεις σῶμα β. ψ. (erat in archetypo: βανίζεις τουμόν σῶμα β. ψ.). — v. 898 Κοίτυλλά γ' Elmsleius. — v. 901 ἐμόν delevit Hermannus. — v. 906 αὐτὸς Valckenarius

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 893 $\xi \dot{\epsilon} \nu \varepsilon$, $\xi \dot{\epsilon} \nu \varepsilon$ R corr. in $\xi \dot{\epsilon} \nu \varepsilon$ R² || v. 895 $KH\Delta$. |-R $\mu\nu\eta^6$ add. R^2 $\mu\nu\eta^6$ G | βάυζε,] βαυζα R βάυζα G \parallel v. 896 $E\Upsilon P$.] — R εὐ $^{\pi}_{0}$ add. R^2 | κακοροροθοῦσά | κακοροροθουσά R corr. in καπορροθούσα R^2 κακοζόροθούσα $G \parallel v$. 897 $KH \triangle$.] — $RG \mid \alpha \tilde{v} \tau \eta$] αθτη· $R \mid \Gamma \Upsilon$. Γ .] omm. $RG \parallel v$. 898 εί μή] — εί μη R — είμὶ $G \mid K$ οίτυλλά $\gamma' \mid$ κοιτύλλά $\gamma' \mid R$ κοιτύλλα $\gamma' \mid G \mid A$ ντιθέου $\Gamma \alpha \phi$ γηττόθεν] αντιθεου γαρ (corr. ex γαρ) γηττόθεν $R \parallel v$. 899 εἶ] εῖ $R \mid KH \triangle$.] : $R - G \mid v$. 901 τον ἐν] τον ἐμὸν ἐν R ἐμὸν ἐν $G \parallel v. 902 E P.$] — $R ε v ρ α α add. R^2 \mid ε \tilde{l} π ας;] ε l π ας <math>\cdot R \mid α ν τ αν - l α ν α$ γεῖς] corr. ex ἀνταὐγεῖς $R \parallel v$. 903 KHΔ.] — $RG \parallel v$. 904 EYP.] -RG | τουτί τουτί R τουτί G | έστιν;] εστιν \cdot corr. ex εστιν R ἐστίν $G \mid \tau o i$ $\mid \tau o \iota G \mid \mid v. 905 ε \tilde{\iota}, \mid ε \tilde{\iota} R$ corr. in $\epsilon \tilde{\iota} R^2$ $\epsilon \tilde{\iota} G \mid \mid v.$ 906 ΚΗΔ.] — RG | εἶ τίς;] εῖ τίς· R εἶ τις, G | αὐτὸς γὰο σὲ κάμ'] αὐτὸς γάο σε κάμ' R αὐτὸς γάο σε κάμ' G | ν. 907 E P.] erasa est nota personae in R = G | $\epsilon \tilde{l}$ $\tau \iota \varsigma$ | $\epsilon \tilde{l}$ (corr. in $\epsilon \tilde{l}$ R^2) τίς $R \parallel v$. 908 $KH \triangle$ erasa est nota personae in R - G

ΕΥΡ. Έλένη σ' δμοίαν δή μάλιστ' είδον, γύναι.

 $KH\Delta$. ἐγω δὲ Μενελάω σ', ὅσα γ' ἐκ τ $\~ων$ ἰφνων. 910

ΕΥΡ. ἔγνως ἄρ' ὀρθῶς ἄνδρα δυστυχέστατον.

ΚΗΔ. ὧ χοόνιος ἐλθῶν σῆς δάμαρτος ἐς χέρας,
λαβέ με, λαβέ με, πόσι περίβαλε δὲ χέρας.
φέρε, σὲ κύσω. ἄπαγέ μ' ἄπαγ' ἄπαγ' ἄπαγέ με 915
λαβῶν ταχὺ πάνυ. ΓΥ. Γ. κλαύσετ' ἄρα νὴ τῶ θεῶ ὅστις σ' ἀπάξει, τυπτόμενος τῆ λαμπάδι.

ΕΥΡ. σὺ τὴν ἐμὴν γυναῖκα κωλύσεις ἐμέ, τὴν Τυνδάρειον παῖδ', ἐπὶ Σπάρτην ἄγειν;

ΓΥ. Γ. οἰμ' ὡς πανοῦργος καὐτὸς εἶναί μοι δοκεῖς 920 καὶ τοῦδέ τις ξύμβουλος. οὐκ ἐτὸς πάλαι ἤγυπτιάζετ'. ἀλλ' ὅδε μὲν δώσει δίκην. προσέρχεται γὰρ ὁ πρύτανις χώ τοξότης.

ΕΥΡ. τουτί πουηφόν : άλλ' ύπαποκινητέον.

ΚΗΔ. έγω δ' δ κακοδαίμων τί δοω; ΕΥΡ. μέν' ήσυχος.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 909 $\mu \dot{\alpha} \lambda \iota \sigma \tau$ είδον Brunckius. — v. 910 έγω δε Μενελάω σ' Kusterus. — ὅσα γ' έκ τῶν ἰφύων auxilio Suidae Piersonus. — v. 912 ές χέρας ex Helena Euripidis v. 567. — v. 914 περίβαλε Bisetus. — v. 918 κωλύσεις Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 909 ETP.] — RG | Έλένη σ'] ελένης RG | δμοίαν δυρίαν RG | δη) δή G | μάλιστ' εἰδον,] μάλισθ' ἴδον RG | ν. 910 $KH\Delta$.] — RG | Μενελάφο σ',] μενέλαον RG | ἰφύων] ἀφύων RG | ν. 911 ETP.] — RG | δυστυχέστατον.] δυστυχέστατον: RG δυστυχέστατον G | ν. 912 ETA.] — EG | ες χέρας,] εσχαρας ETA εστι εσταρας ETA εδικάρε με ETA λάβε με λάβε με λάβε με ETA λάβε με λάβε με λάβε με ETA ενέραλλε ETA η ενέραλλε δὲ χέρας verba unum versum explent ETA ν. 915 φέρε, σὲ] φερε σε ETA φέρε σε ETA ν. 916 ETA. Γ.]: ETA οπ. spatio rel. ETA ενέρα την ETA ενέρα αδικετός ETA η ν. 920 ETA. Γ.] — ETA η ν. 921 οὖα ετός ETA οὖα ετός ETA οὖα ετός ETA η ν. 922 ETA η ν. 923 ETA η ν. 921 οὖα ετός ETA ενέρα γενε οὐα ετός ETA η ν. 923 ETA η ν. 924 ETA.] οπ. ETA ενέρα αδιλ. ETA οπ. E

οὐ γὰο ποοδώσω οὐδέποτέ σ', ἤνπεο ἐμπνέω, 926 ἦν μὴ ποολίπωσ' αί μυρίαι με μηχαναί.

ΚΗΔ. αΰτη μὲν ή μήρινθος οὐδὲν ἔσπασεν.

ΠΡΥ. ὅδ' ἔσθ' ὁ πανοῦργος ὃν ἔλεγ' ἡμῖν Κλεισθένης.
οὖτος, τί κύπτεις; δῆσον αὐτόν, εἰσάγων,
930
ὧ τοξότ', ἐν τῆ σανίδι, κἄπειτ' ἐνθαδὶ
στήσας φύλαττε καὶ προσιέναι μηδένα
ἔα πρὸς αὐτόν, ἀλλὰ τὴν μάστιγ' ἔχων
παϊ', ἢν προσίη τις. ΓΥ. Γ. νὴ Δί', ὡς νῦν δή γ' ἀνὴρ
ὀλίγου μ' ἀφείλετ' αὐτὸν ἱστιορράφος.

ΚΗΔ. ὅ ποὐτανι, ποὸς τῆς δεξιᾶς, ῆνπεο φιλεῖς κοίλην προτείνειν, ἀργύριον ἤν τις διδῷ, χάρισαι βραχύ τί μοι, καίπερ ἀποθανουμένω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 926 οὐδέποτέ σ' Elmsleius. — v. 927 ποολίπωσ' Scaliger. — v. 928 iustae personae (ΚΗΔ.) tribuit Brunckius. — v. 934 δή γ' Dobraeus. — v. 935 vela ab Aegyptiis emere solitos esse Graecos satis notum est cfr. Boeckhii Staatshaushaltung der Athener III p. 142. Ceterum alludere poetam ad ἴστοριορφάφος vocabulum recte intellexit Naberus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 926 οὐ] - οὐ R | οὐδέποτέ σ'] σ' οὐδέποτ' RG | ήνπερ $\tilde{\eta}$ νπεο R | έμπνέω,] ένπνέω· R έμ ένπνέω deleto έμ inter scribendum $G \parallel v$. 927 $\tilde{\eta}v \rceil \tilde{\eta}v R \mid \pi \rho o \lambda i \pi \omega \sigma' \rceil \pi \rho o \lambda \epsilon i \pi \omega \sigma' RG \parallel v$. 928 πλεισθενης R corr. in πλεισθένης R^2 πλεισθένης est in $G \parallel v$. 930 δήσον δήσον R corr. in δήσον $R^2 \parallel v$. 932 προσιέναι αι in ras. ser. R^2 προσίεναι $G \mid \mu \eta \delta \dot{\epsilon} \nu \alpha \mid \dot{\epsilon}$ in $\mu \dot{\eta} \delta \dot{\epsilon} \nu \alpha$ (sic) in ras. ser. $R^2 \parallel v$. 933 $\alpha \lambda \lambda \lambda \alpha$: $\alpha \lambda \lambda \lambda \alpha$ ante $\alpha \lambda \lambda \lambda \alpha$ spat. trium fere litt. rel. in α μάστιγ'] μαστιγ' R corr. in μάστιγ' $R^2 \parallel v$. 934 ante versum alius erat hic: παιι' ἦν προσήει τίς, quem delevit R, expunxit $R^2 \mid \pi \alpha \tilde{\imath}' \mid \pi \alpha \hat{\imath} R \mid \tilde{\eta} \nu \mid \tilde{\eta} \nu \mid \tilde{\eta} \nu \mid R \mid \tilde{\eta} \nu \mid \text{corr. ex } \dot{\epsilon} \dot{\alpha} \nu, \text{ ut videtur } G \mid \tau \iota \varsigma \rceil$ τίς $G \mid \Gamma T$. Γ .]: R om. $G \mid \nu \dot{\eta} \mid \Delta \iota'$ $\mid \nu \eta \mid \delta \iota$ super $\nu \eta$ ras. $R \mid \delta \dot{\eta}$ γ'] δητ' $RG \parallel v$. 935 δλίγου] — δλίγου (v in ras. duarum litt. ser. R^2) R — $\delta \lambda i \gamma o v$ G | $\alpha \varphi \epsilon i \lambda \epsilon \tau'$] post τ in $\alpha \varphi \epsilon i \lambda \epsilon \tau'$ (sic) ras. est, litt. erasa potest fuisse ο R | ίστιοοράφος.]: ίστιοοράφος unum versum explens R et in exitu versus superioris post αὐτον (sic) erat ίστιοφόρον, quod delevit R, expunxit R² ίστιοδράφος est in $G \parallel v$. 936 $KH \triangle$.] om. $R \mu \nu \eta^{\sigma}$ add. $R^2 \mu \nu \eta^{\sigma \iota}$ est in $G \parallel v$. 937 ην $\vec{\eta}$ ν $\vec{\eta}$ ν R \parallel v. 938 βραχύ τί \mid βραχὺ τί \mid καίπερ \mid καὶ \mid καίπερ \mid καὶ περ est in \mid $\vec{\alpha}$ ποθανουμένω \mid ἀποθανουμενω R corr. in ἀποθανουμένω R^2

ΠΡΥ. τί σοι χαρίσωμαι; ΚΗΔ. γυμνὸν ἀποδύσαντά με κέλευε πρὸς τῆ σανίδι δεῖν τὸν τοξότην, 940 ἵνα μὴ 'ν κροκωτοῖς καὶ μίτραις γέρων ἀνὴο γέλωτα παρέχω τοῖς κόραξιν ἑστιῶν.

ΠΡΥ. ἔχοντα ταῦτ' ἔδοξε τῆ βουλῆ σε δεῖν, ἵνα τοῖς παριοῦσι δῆλος ἦς πανοῦργος ἄν.

ΚΗΔ. ἰαππαπαιάξ· οἶ κοοκώθ', οἶ' εἴογασαι· 945 κοὖκ ἔστ' ἔτ' ἐλπὶς οὐδεμία σωτηρίας.

ΚΟΡ. ἄγε νυν ήμεῖς παίσωμεν ἄπεο νόμος ένθάδε ταῖσι γυναιξίν,

> όταν ὄογια σεμνὰ θεοῖν Γεραῖς <mark>ὥραις ἀνέχωμεν,</mark> ὥπερ καὶ

> > 950

Παύσων σέβεται, καὶ νηστεύει, πολλάκις αὐτοῖν έκ τῶν ώρῶν εἰς τὰς ὥρας ξυνεπευχόμενος τοιαῦτα μέλειν θάμ' ἑαυτῷ. ὅρμα, χώρει

ADNOTATIO CRITICA.

v. 939 χαρίσωμαι Porsonus. — v. 941 μη 'ν Kusterus. — v. 943 ἔδοξε Scaliger. — v. 944 παριοῦσι Brunckius. — v. 946 ἔστ' Bentleius. — v. 947 νυν Dindorfius. — παίσωμεν scholia. — ταῖσι Brunckius. — v. 948 θεοῖν Meinekius. — v. 950 αὐτοῖν Meinekius. — v. 952 μέλειν Zanettus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 339 ΠPY .] — R πον. add. R^2 | χαρίσωμαι] χαρίσομαι $RG \mid KH \Delta$.] om. R om. spat. rel. $G \mid$ in ἀποδύσαντά] ο corr. ex δ R et \acute{v} in ras. ser. $R^2 \parallel$ v. 940 κέλενε] — κέλενε $RG \parallel$ v. 941 μη 2 ν] μην $RG \parallel$ v. 942 τοῖς] τοῖς corr. ex γε τοῖς R γε τοῖς corr. ex τοῖς R γε τοῖς R τοῦς R γε τοῖς R γε τοῖς R τοῦς R γε τοῖς R γε τ

έστιν $G \parallel \mathbf{v}$. 947 KOP.] om. $R \stackrel{\vee}{\chi}$ add. $R^2 \chi o_0^0$ est in $G \mid \nu v v \mid \nu v v \mid RG \mid \pi \alpha i \sigma \omega \mu \varepsilon v \mid RG \mid \tau \alpha i \sigma \mid \tau \alpha i \sigma \mid RG \mid \mathbf{v}$. 948 $\tilde{\sigma} \tau \alpha v \mid \tilde{\sigma} \tau v \mid \tilde{\sigma$

κοῦφα ποσίν, ἄγ', εἰς κύκλον, γερί σύναπτε γεῖρα, δυθμον χορείας ύπαγε πᾶσα. βαΐνε καρπαλίμοιν ποδοΐν. έπισκοπεῖν δὲ πανταγῆ κυκλούσαν όμμα χρή χορού κατάστασιν.

955

960

ΗΜΙΧ. α. άμα δὲ καὶ

γένος Όλυμπίων θεών

μέλπε καὶ γέραιοε φωνή πάσα χορομανεῖ τρόπφ.

ΗΜΙΧ. β. εί δέ τις

προσδομά μαμώς έρειν

έν ίερῷ γυναϊκά μ' οὖσαν ἄνδρας, οὐκ ὀρθῶς φοονεῖ. 965

ΚΟΡ. άλλα χοῆν

ώς έπ' ἔργον αὖ τι καινὸν

959 - 961 = 962 - 965

ADNOTATIO CRITICA.

v. 955 χερί Dobraeus. - vv. 953-1000 in dispositione eporchematis secutus sum Engerum et Arnoldtium. — v. 966 χοῆν Bothius. — v. 967 ώς ἐπ' Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 954 ποσίν, ἄγ', εἰς] ποσί, γεσ R corr. in ποσίν ἄγ' ἐσ R^2 ποσίν ἄγ' ες $G \parallel$ v. 955 χερὶ] χειρὶ $RG \mid$ σύναπτε χεῖρα] corr. ex συναπτε χεῖρα $R^2 \parallel$ v. 947—1001 ita in codd. dispositi sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐνθάδε | γνναιξίν | ανέχω (in ανέχωμεν) | καί | νηστεύει | ώρων | ξυνεπευχόμενος | ξαυτῷ | χώρει | κύκλον | χορείας | ποδοῖν | πανταχῆι | κατάστασιν καὶ θεων τοόπω τις Ερείν άνδοας φορνεί χρη καινον | βάσιν | ευλύραν | τοξοφόρον | άγνην | νίκην | τελείαν | είκος | έμ (in ἐμπαίζει) | φυλάττει | ἄντομαι | φίλας | προθύμως | χορείαις ποοθύμως | χορείας | οἶ (in οἶαπερ) | πάντως | ποδὶ | ώδήν | αὐτὸς πώμοις | μέλψω | διόνυσε | παῖ | νυμφᾶν | ύμνοις | ἀναγορεύων πτυπείται | ηχώ | νάπαι | βοέμονται | πισσός | θάλλει | nisi quod in G duo primi versus finiuntur vocabulis: γυναιξίν et καὶ et vv. 980 et 981 desunt | v. 958 πανταχή πανταχή G | v. 958 b όμμα δμμα. R | v. 959 HMIX. α. deest in codd., idem valet de vv. 962, 966, 969, 977, 985, 990, 995 | vv. 959 et 960 unum versum efficiebant, sed lineola post zal picta disiuncti sunt G | v. 961 πάσα χορομανεῖ] πασαχαρομανεῖ $G \parallel {
m v.~} 965 \ \mu'$ οὖσαν] μ ' οῦσαν Rμοῦσαν G | οὐκ | οὐκ R | v. 966 χρῆν | χρή accentu in ras. correcto R χρη G \parallel v. 967 ως έπ' \mid ωσπερ RG \mid αν τι \mid αν τί R $\alpha \dot{v} \iota \iota \iota G \mid \kappa \alpha \iota \nu \dot{o} \nu \mid \kappa \alpha \iota \nu \dot{o} \nu \cdot corr. ex \kappa \alpha \iota \nu \dot{o} \nu \cdot R$

ποώτον εὐκύκλου χορείας εὐφυᾶ στῆσαι βάσιν. ΗΜΙΧ. α. πρόβαινε ποσί τὸν Εὐλύραν μέλπουσα καὶ τὴν τοξοφόρον 970 Αρτεμιν, ἄνασσαν άγνήν. χαῖο', οδ Έκαεογε, όπαζε δε νίκην. "Ηοαν τε τὴν τελείαν μέλψωμεν ώσπες είκός, ή πασι τοις χοροίσιν έμπαίζει τε καί 975 *κληδας γάμου φυλάττει*. ΗΜΙΧ. β. Έρμην τε Νόμιον άντομαι καὶ Πᾶνα καὶ Νύμφας φίλας έπιγελάσαι προθύμως ταῖς ἡμετέραισι 980 χαρέντα χορείαις. έξαιρε δή προθύμως διπλην χάοιν χορείας. 982 παίσωμεν, ώ γυναϊκες, οξάπεο νόμος: νηστεύομεν δε πάντως. ΚΟΡ. ἀλλ' εἶ' ἐπ' ἄλλ' ἀνάστοεφ' εὐούθμω ποδί, 985 969 - 976 = 977 - 984

ADNOTATIO CRITICA.

v. 968 εὐφνᾶ Brunckius. — v. 969 ποσὶ Reisigius. — Εὐλύραν Kusterus. — v. 980 ἡμετέραισι Hermannus. — v. 982 χάριν Bisetus. — v. 984 νηστεύομεν Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 968 εὐφυᾶ] εὐφυᾶ $RG \parallel v$. 969 ποσὶ $RG \mid Eὐλύρον RG \mid Eὐλύρον RG \mid v$. 971 άγνην, ἱάγνην, corr. ex άγνην. R άγνην $G \parallel v$. 972 Έκαεργε, $\mid Εκαεργε \cdot R \mid Εκαεργε \cdot R \mid V$. 974 εἰκός, $\mid Εκαεργε \cdot R \mid V$. 974 εἰκός, $\mid Εκαεργε \cdot R \mid V$. 975 $\mid Γ$ $\mid Γ$ $\mid V$. 976 κληδας $\mid Γ$ κληδας $\mid Γ$ κληδας $\mid Γ$ $\mid V$. 979 επιγελάσαι $\mid Γ$ $\mid V$. 980 et 981 a ταῖς ἡμετέραισι usque ad προθύμως vocem desunt in $\mid Γ \mid V$. 980 ήμετέραισι $\mid Γ$ $\mid Γ$ $\mid V$ 981 εξαιρε $\mid Γ$ εξαιρε $\mid Γ$ εξαιρε $\mid Γ$ $\mid V$ 982 διπλην χαίριν $\mid Γ$ δικλην χαίρειν $\mid Γ$ δικλην χαίρειν $\mid Γ$ $\mid Γ$

τόρευε πᾶσαν ຜόλήν ήροῦ δέ γ' ὧδε ταύτης αὐτός, σὺ κισσοφόρ' ὧναξ Βακχεΐ' έγὼ δὲ κώμοις σὲ φιλοχόροισι μέλψω.

ΗΜΙΧ. α. Εὔιε, ὧ Διὸς σύ,

Βοόμιε, καὶ Σεμέλας παῖ, χοφοῖς τεφπόμενος κατ' ὄρεα Νυμφᾶν ἐρατοῖς σὺν ὕμνοις,

αιτ οφεία ενομφαν εφατοίς σον υμνοίς, δ Εύι', Εύι', εὐοί

* * ἀναχορεύων.

ΗΜΙΧ. β. ἀμφὶ δὲ σοὶ μτυπεῖται

Κιθαιοώνιος ήχώ, μελάμφυλλά τ' ὄοη

δάσκια πετοώδεις τε νάπαι βοέμονται· κύκλω δε πεοί σε κισσός

990 - 994 = 995 - 1000

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 986—88 partim ex Hermanni (πισσοφός σναξ Βαηχεῖ), partim ex mea (ὧδε ταύτης αὐτός,) coniectura, quamvis admodum incerta, restituere conatus sum. — v. 989 φιλοχόφοισι Bentleius. — v. 990 Engerus emendavit. — v. 993 σὺν e coniectura scripsi. — v. 994 a Hermannum secutus sum. — v. 994b ante ἀναχοξεύων verbum aliquod excidisse videtur, velut: ημεις γὰρ. — v. 996 Κιθαιρώνιος Zanettus. — vv. 997 et 998 restituit Engerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 986 ωδήν] ωδήν $G \parallel$ νν. 987 et 988 δέ γ' ωδος ταύτης αὐτός,] δέ γ' ωδο αὐτός R δ΄ ἐγὼ δ΄ αὐτὸς $G \parallel$ νν. 988 et 989 α σὺ πισσοφός ωναξ Βαπχεί] σὺ πισσοφός βαπχειε (corr. in βάπχειε R^2) δέσποτ R σὺ πισσοφός βάπχειε δέσποτ $G \parallel$ ν. 989 σὲ] σε R corr. in σὲ R^2 σε $G \mid$ φιλοχόροισι] φιλοχόροισιν $RG \parallel$ ν. 990 Eὔιε, ω Διὸς σύ,] εὔιον ω διόνυσε $RG \parallel$ ν. 993 πατ ὄρεα] πατόρεα $R \mid$ σὺν $RG \mid$ ν. 994 ω Eὔι ', Eʹὔι ', εὐοῖ * * ἀναχορεύων.] εὔιον εὔιον εὐιον εὐιον αἰιατίτ R^2) R εὔιον εὔιον εὐιον εὐιον αναχορεύων $G \mid$ ν. 995 ἀμφὶ $G \mid$ υμφι $G \mid$ υμφι $G \mid$ υμφι $G \mid$ υμφι $G \mid$ υν. 996 $G \mid$ υν. 997 μελάμφυλλά $G \mid$ υν. 996 $G \mid$ υν. 997 $G \mid$ υν $G \mid$ υν. 996 $G \mid$ υν. 997 $G \mid$ υν $G \mid$ υν. 997 $G \mid$ υν $G \mid$ υν. 998 $G \mid$ υν. 999 $G \mid$ υν. 990 $G \mid$ υν. 999 $G \mid$ υν. 999 $G \mid$ υν. 990 $G \mid$ υν.

990

εὐπέταλος ἕλικι θάλλει.

1000

ΤΟΞ. ένταῦτα νῦν οἰμῶξι πρὸς τὴν αἰτρίαν.

 $KH \triangle$. $\vec{\omega}$ τοξόθ', ίπετεύω σε. $TO\Xi$. $\mu \eta' \mu'$ ἰπετεῦσι σύ.

ΚΗΔ. χάλασον τὸν ἦλον. ΤΟΞ. ἀλλὰ ταῦτα δοᾶσ' ἐγώ.

ΚΗΔ. οἴμοι κακοδαίμων, μᾶλλον ἐπικοούεις σύ γε.

ΤΟΞ. ἔτι μᾶλλο βοῦλις; ΚΗΔ. ἀτταταῖ ἰατταταῖ 1005 κακῶς ἀπόλοιο. ΤΟΞ. σῖγα, κακοδαίμω γέρω. πέρ' ἐγω 'ξινίγκι πορμός, ἴνα πυλάξι σοι.

ΚΗΛ. ταυτὶ τὰ βέλτιστ' ἀπολέλαυκ' Εὐοιπίδου.
ἔα θεοί, Ζεῦ σῶτεο, εἰσὶν ἐλπίδες.
ἀνὴο ἔοικεν οὐ προδώσειν, ἀλλά μοι
σημεῖον ὑπεδήλωσε Περσεὺς ἐκδοαμών,
ὅτι δεῖ με γίγνεσθ' 'Ανδορμέδαν πάντως δέ μοι
τὰ δέσμ' ὑπάρχει. δῆλον οὖν τοῦτ' ἔσθ' ὅτι

ADNOTATIO CRITICA.

v, 1001 οἰμῶξι Brunckius. — v. 1002 ἰπετεῦσι Brunckius. — v. 1003 δρᾶσ' Lentingius. — v. 1005 μᾶλλο Bentleius. — ἰατταταῖ Dindorfius. — v. 1006 παποδαίμω γέρω scripsi codicum vestigia secutus. — v. 1007 ξινίγιι Engerus. — v. 1010 fortasse scribendum est: ἀνήο μ' ἔοιπεν. — v. 1011 ὑπεδήλωσε Brunckius. — v. 1013 τοῦτ' inseruit Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1000 εὐπέταλος] εὐπέταλος R εὐπέταλος corr. ex εὐπέταλλος $G \parallel v$. 1001 $TO \Xi$.] — R τοξο add. R^2 τοξο est in $G \mid οἰμῶξι οἰμῶξει <math>RG \mid \tau$ in αἰτοίαν] in ras. est, corr. ex ϑ , ut videtur $R \parallel v$. 1002 $KH \Delta$.] — R μνη add. R^2 μνη est in $G \mid TO \Xi$.]: $R \mid \mu \eta \mid \mu'$ ίπετεῦσι $\mu \eta \mid \mu'$ ίπετεῦση $R \mid \mu \eta \mid \mu'$ ίπετεῦση $G \mid v$. 1003 $KH \Delta$.] — $RG \mid TO \Xi$.]: $R - G \mid δρᾶσ$] δρᾶιο R δρᾶο $G \mid v$. 1004 $KH \Delta$.] — $RG \mid επιπρουνεις \mid επιπρουνεις <math>R \mid v$. 1005 $TO \Xi$.] — $RG \mid μᾶλλο \mid μᾶλλο v <math>RG \mid KH \Delta$.]: $R - G \mid ατταταὶ ιατταταὶ ιατταταὶ ιατταταὶ τατταταὶ <math>R$ ατταταὶ — τατταταὶ $G \mid v$. 1006 παπῶς $RG \mid TO \Xi$.]: $R - G \mid σῖρα \mid σίρα <math>G \mid v$. 1006 παποδαίμω R mut. in παποδαίμων R^2 παποδαίμων $R \mid v$. 1007 πέρ γέρων ras. corr. in γέρον R γέρων corr. in γέρον R γέρων R ξυνίγπι R ξυνίγπι R ξυνίγπι R ξυνίγπι R $RG \mid πυλάξι <math>R$ πυλάξι R corr. in πυλάξι $R^2 \mid v$. 1008 $RG \mid v$. 1010 $RG \mid v$. 1009 έα $RG \mid v$. 1012 alterum $RG \mid v$. 1011 τοῦτ $RG \mid v$. 1009 έα $RG \mid v$. 1012 alterum $RG \mid v$. 1013 τοῦτ $RG \mid παντως RG \mid v$. 1012 alterum $RG \mid v$. 1013 τοῦτ $RG \mid παντως RG \mid παντως RG \mid v$. 1013 τοῦτ $RG \mid παντως RG \mid παντως RG \mid v$. 1013 τοῦτ $RG \mid παντως RG \mid παντως RG \mid v$. 1013 τοῦτ $RG \mid παντως RG \mid v$. 1015 σοῦτ $RG \mid παντως RG \mid v$. 1016 σοῦτ $RG \mid v$. 1017 απωντως $RG \mid v$. 1017 σοπωντως $RG \mid v$. 1018 τοῦτ $RG \mid παντως RG \mid v$. 1019 εσθ $RG \mid v$. 1011 τοῦτ $RG \mid v$. 1011 εσθ $RG \mid v$. 1011 εσθ $RG \mid v$. 1012 απωντως $RG \mid v$. 1013 τοῦτ $RG \mid v$. 1014 εσθ $RG \mid v$. 1015 εσθ $RG \mid v$. 1015 εσθ $RG \mid v$. 1016 εσθ $RG \mid v$. 1017 εσθ $RG \mid v$. 1017 εσθ $RG \mid v$. 1018 εσθ $RG \mid v$. 1019 εσθ $RG \mid v$. 1011 εσθ $RG \mid v$ εσθ $RG \mid v$. 1011 εσθ $RG \mid v$ εσθ $RG \mid v$. 1011 εσθ $RG \mid v$ εσθ

ήξει με σώσων οὐ γὰο ἂν παρέπτετο. ΕΥΡ. φίλαι παρθένοι, φίλαι, 1015 πῶς ἀν οὖν έπέλθοιμι καὶ τὸν Σκύθην λάθοιμι; κλύεις ω προς Αλδούς σὸ τὰν ἐν ἄντροις; κατάνευσον, έασον ώς 1020 τὴν γυναϊκά μ' ἐλθεῖν. ΚΗΔ. ἄνοικτος ός μ' ἔδησε τὸν πολυστονώτατον βροτών. μόλις δὲ γραΐαν ἀποφυγών σαποάν, ἀπωλόμην ὅμως. 1025 όδε γὰρ ὁ Σκύθης πάλαι μοι φύλαξ έφεστώς όλοὸν ἄφιλον έπρέμασεν κόραξι δεῖπνον. δρᾶς; οὐ χοροῖσιν, οὐδ' ήλίκων ύπὸ νεανίδων 1030 * * κημον έστηκ' έγουσ'.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1014 παρέπτετο Brunckius. — v. 1016 πῶς αν οὖν Hermannus. — v. 1017 ἐπέλθοιμι Brunckius. — v. 1018 λάθοιμι Brunckius. — v. 1019 in verbis ὧ πρὸς Αἰδοῦς σὰ τὰν Seidlerum secutus sum, nisi quod pro σὲ Seidleri scripsi σὰ. Nam chorum vel potius eam chori mulierem, quae coryphaei agit partes, Euripides alloquitur. — v. 1023 πολυστονώτατον Burgesius. — v. 1026 πάλαι μοι φύλαξ Engerus. — v. 1027 ἐφεστὰς Meinekius. — ἐπρέμασεν Meinekius. — v. 1030 ἡλίπων ὑπὸ Hermannus. — v. 1031 ψῆφον glossema esse vidit Hermannus. Excidisse videtur verbum velut: προπεμφθεῖσα (— —).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1014 σώσων] σώσων R mut. in σώσων $R^2 \mid \stackrel{\circ}{\alpha} v \mid \stackrel{\circ}{\alpha$

άλλ' έν πυκνοίς δεσμοίσιν έμπεπλεγμένη χήτει βοοά Γλαυκέτη πρόκειμαι. γαμηλίω μεν ού ξύν παιῶνι, δεσμίω δέ, 1035 γοᾶσθέ μ', ὧ γυναϊκες, ὡς μέλεα μεν πέπονθα, μέλεος, ὧ τάλας έγώ, τάλας, άπὸ δὲ συγγόνων ἄλλ' ἄν ἄνομα πάθεα, φῶτά τε λιτομέναν, πολυδάκουτον 'Αί-1040 δα γόον φλέγουσαν, αίαῖ, αίαῖ, ος έμ' ἀπεξύρησε πρώτον, δς έμε ποοπόεν τόδ' ενέδυσεν: έπὶ δὲ τοῖσδ' εἰς τόδ' ἀνέπεμψεν 1045 ίερόν, ἔνθα γυναϊκες. ιώ μοίρας άτεγκτε δαίμων: ω κατάρατος ένω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1039 ἄλλ' Scaliger. — ἄν ἄνομα Fritzschius. — v. 1040 φῶτά τε cum Hermanno scripsi, sed nescio, an praestet, ut scribamus: φῶτά με, cfr. Equitum vv. 781 et 783. — v. 1041 φλέγουσαν Musgravius. — v. 1044 τόδ' inseruit Bergkius. — v. 1045 τοῖσδ' εἰς Hermannus. — v. 1047 μοι in ἰδό μοι μοίρας codicum delevit Hermannus. — ἄτεγκτε Zanettus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1032 έμπεπλεγμένη | ἐνπεπλεγμένη· $R \parallel$ ν. 1034 Γλαυπέτη] γλαυπετη $R \parallel$ νν. 1034 et 1035 ξὺν παιῶνι,] ξυμπαιῶνι· R ξυμπαιῶνι $G \mid \delta$ έ,] δ ε R corr. in δ ὲ R^2 δ ὲ $G \parallel$ ν. 1039 ἄλλ ἄν αλλὰν R corr. in ἀλλὰν R^2 ἀλλὰν est in $G \parallel$ ν. 1040 φῶτά τε] φῶτα $RG \mid$ λιτομέναν, | λιτομεναν· R corr. in λιτομέναν· R^2 λιτομέναν est in $G \parallel$ ν. 1041 φλέγουσαν,] φεύγουσαν· R φεύγουσαν $G \parallel$ ν. 1042 αἰαὶ, αἰαὶ, αὶ αὶ αὶ αὶ αὶ ἐὲ R αὶ αὶ αὶ αὶ εὰ $G \parallel$ ν. 1043 δς ἔμὶ] δσὲμὶ $G \parallel$ δο΄ εμ $G \parallel$ απεξύρησε ex απεξευησε ut videtur corr. $G \parallel$ deinde in απεξύρησε corr. $G \parallel$ ν. 1044 ἐς εμὲ] δσεμὲ $G \parallel$ corr. in δο εμὲ $G \parallel$ ενέδυσεν $G \parallel$ ν. 1045 τοῖσδὶ εἰς] τοῖσδε $G \parallel$ τοῖσδε $G \parallel$ τοδό'] τό δ' $G \parallel$ ν. 1047 ἰὰν μοίρας] ἰά μοιρας $G \parallel$ ατεγμτε $G \parallel$ ανετιπτε $G \parallel$ ανέτιπτε $G \parallel$ $G \parallel$ G

τίς έμον οὐκ ἐπόψεται •πάθος ἀμέγαρτον ἐπὶ κακῶν παρουσία; είθε με πυρφόρος αιθέρος άστηρ 1050 τὸν δύσμορον έξολέσειεν. οὐ γὰο ἔτ' ἀθανάταν φλόγα λεύσσειν έστιν έμοι φίλον, ώς έκρεμάσθην λαιμοτόμητ' άχη δαιμόνι', αἰόλαν νέχυσιν . ἔπι πορείαν.

1055

ΕΥΡ. χαῖο', οι φίλη παῖ τὸν δὲ πατέρα Κηφέα, ός σ' έξέθημεν, απολέσειαν οί θεοί.

ΚΗΔ. σὰ δ' εἶ τίς, ἥτις τοὐμὸν ἄκτειρας πάθος;

ΕΥΡ. Ήχω, λόγων ἀντωδὸς ἐπικοκκάστοια, ηπες πέρυσιν έν τῷδε ταὐτῷ χωρίω Εὐοιπίδη καὐτή ξυνηγωνιζόμην.

1060

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1051 τον δύσμοςον Brunckius scholiastam secutus. Ceterum διχῶς scholii pertinet ad versum antecedentem scil. ἢ τον ἥλιον ἢ τον κεςαννόν. — v. 1054 λαιμοτόμητ' Dindorfius. — δαιμόνι', Fritzschius, sed respiciens ad scholium: σκοτεινήν, nescio, an scribendum sit: δαιμόνων, άτδηλον. — v. 1055 έπι Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in vv. 1015—1055 ita verba distributa sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: φ ίλαι, | καὶ | λάθοιμι | $\tilde{\omega}$ | ἄντροις | $\tilde{\omega}$ ς | έλθεὶν | τὸν | βροτῶν | ἀποφυγῶν | ὅμως | φύλαξ | ὀλοὸν | κόραξι | χοροῖσιν | νεανίδων | έχου (in έχουσ') | έμπεπλεγμένη | ποόκειμαι | ξυμ (in ξυμπαιῶνι) | δε | ως | μέλεος | τάλας | ἀλλὰν (in ἄλλ' ἄν | ἄνομα) | λιτομέναν | φλέγουσαν | αἰαῖ ἐὲ | ποῶτον | ἐνέδυσεν | ἀνέπεμψεν | γυναϊκες | δαίμων | ἐπόψεται | παρουσία | ἀστήρ | ἐξολέσειεν | λεύσσειν | έποεμάσθην | αιόλαν | πορείαν || ν. 1048 τίς έμον] τὶ σεμνον $G \mid \tilde{\epsilon}$ πόψεται $\tilde{\epsilon}$ οψεται ut videtur R corr. in επόψεται $R^2 \parallel v$. 1049 παρουσία;] παρουσία R παρουσία $G \parallel v$. 1050 είθε με] είθέ με] $R \parallel {
m v.} \ 1051 \ δύσμοςου
brace βάοβαςου <math>R \ddot{G} \parallel {
m v.} \ 1052 \ λεύσσειν$ λεύσειν $RG \parallel v. 1054$ λαιμοτόμητ' ἄχη δαιμένι', αἰόλαν λαιμότ' μήτ' αχη δαιμόνων αιολαν R λαιμότμητ' άγη δαιμόνων αιόλαν $G \parallel v$. 1055 ἔπι] ἐπι $RG \parallel v$. 1056 EYP.] — R εν ϱ^{π} ηχω add. R^2 εὐοί ηχώ est in $G \parallel v$. 1058 $KH \triangle$.] omm. $RG \mid ε\~t$ τίς, ήτις] εί τις ήτις \cdot R εἶ τις ήτις G | ώπτειρας] ώπτειρας R \parallel v. 1059 ETP.] omm. RG | ἐπιποππάστρια,] ἐπιποππάστρια \cdot corr. ex ἐπιποππάστρεια \cdot R ἐπικοκκάστρεια est in $G \parallel v$. 1060 τῷδε ταὐτῷ \rceil τῶδε ταυτῷ Rτωδε ταυτώ $G \parallel \mathbf{v}$. 1061 καὐτή καὶ αὐτή RG

άλλ', $\tilde{\omega}$ τέκνον, σὲ μὲν τὸ σαυτῆς χοὴ ποιεῖν, κλάειν έλεινῶς. $KH \triangle$. σὲ δ' ἐπικλάειν ὕστερον.

ΕΥΡ. έμοὶ μελήσει ταῦτά γ', ἀλλ' ἄρχου λόγων.

ΚΗΔ. ὧ Νὺξ Γερά, πῶς μακρὸν ἵππευμα διώκεις, ἀστεροειδέα νῶτα διφρεύουσ' αἰθέρος Γρᾶς,

τοῦ σεμνοτάτου δι' 'Ολύμπου;

ΕΥΡ. δι' 'Ολύμπου;

ΚΗΔ. τί ποτ' 'Ανδοομέδα περίαλλα κακῶν 1070 μέρος ἐξέλαχον ΕΥΡ. μέρος ἐξέλαχον

ΚΗΔ. θανάτου τλήμων; ΕΥΡ. θανάτου τλήμων;

ΚΗΔ. ἀπολεῖς μ', ὧ γοαῦ, στωμυλλομένη.

ΕΥΡ. στωμυλλομένη. ΚΗΔ, νὴ Δί' ὀχληφά γ' εἰσήροημας λίαν. ΕΥΡ. λίαν.

1075

1065

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1062 τὸ σαντῆς Dindorfius. — v. 1063 κλάειν et ἐπικλάειν Brunckius. — v. 1066 πῶς Meinekius. — v. 1068 ἰρᾶς Hermannus. — v. 1073 γραῦ Porsonus. — στωμνλλομένη Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1062 σὲ] σε G | τὸ σαντῆς] τοσαύτης RG | ποιεῖν,] ποεῖν RG | ν. 1063 κλάειν] κλαίειν RG | ἐλεινῶς] ἐλεεινῶς corr. ex ἐλεεινὸς G | $KH\Delta$.]: R μνη add. R^2 om. spatio relicto G | σὲ] σε R σὲ G | ἐπικλάειν] ἐπικλαίειν RG | ὕστερον.] ὑστερον R corr. in ὕστερον R^2 | ν. 1064 ETP.] omm. RG | ἄσχον] ἀρχον R | ν. 1065 $KH\Delta$.] om. R ὁ μνησίλοχος ὡς ἀνδρομέδα add. R^2 μνή ἀνδρ est in G | ν. 1066 πῶς] ὡς RG | ν. 1067 ἀστεροειδέα] erasus est accentus super o in R ἀστεροειδέαν est in G | νῶτα] ἀτα G | διρρενίονο΄] διρρέονο΄ R corr. in διρρενίονο΄ R^2 | ν. 1068 RG, RG | ν. 1069 ETP.] R ηχω add. R^2 ενθί (corr. ex μνη) ηχω est in G | δι' 'Ολύμπον] διολύμπον R | ν. 1070 $KH\Delta$.] RG | πε

1075 $\lambda (\alpha \nu) - \lambda (\alpha \nu) R \mid ETP$. $\lambda (\alpha \nu) - \lambda (\alpha \nu) RG$

ΚΗΔ. ὧγάθ', ἔασόν με μονφδήσαι, καὶ χαριεῖ μοι. παῦσαι. ΕΥΡ. παῦσαι.

ΚΗΔ. βάλλ' ές πόρακας. ΕΥΡ. βάλλ' ές πόρακας.

[KHΔ. τί κακόν; ETP. τί κακόν; KHΔ. ληφεῖς. ETP. ληφεῖς.] 1080

ΚΗΔ. οίμως'. ΕΥΡ. οίμως'. ΚΗΔ. ὀτότυς'. ΕΥΡ. ὀτότυς'.

[ΤΟΞ. οὖτος, σί λαλῖς; ΕΥΡ. οὖτος, σί λαλῖς;

ΤΟΞ. πουτάνεις καλέσω; ΕΥΡ. πουτάνεις καλέσω;

ΤΟΞ. σί κακόν; ΕΥΡ. σί κακόν;]

ΤΟΞ. πῶτε τὸ πωνή; ΕΥΡ. πῶτε τὸ πωνή;

1085

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1080 τί κακόν Bentleius, sed versus spurius esse mihi videtur.

– v. 1083 οὖτος, σί Brunckius. – λαλίς Dindorfius. – vv. 1083 – 1085 ut spurios uncis seclusi. – v. 1086 verba divisit Tyrwhittus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1076 $KH\Delta$.] — $RG \mid \tilde{\omega}\gamma\dot{\alpha}\vartheta' \mid \tilde{\omega} '\gamma\dot{\alpha}\vartheta' \mid G \mid \mu$ ονωδῆσαι α | νεονοί in vv. 1065—1077 ita distributa sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ιερὰ | διώπεις | διφοεύου (σ' insequenti versui adiectum est) | εερᾶς | Ὀλύμπου | Ὀλύμπου | καπῶν | έξέλαχον | έξέλαχον | τλήμων | τλήμων | στωμυλλομένη | στωμυλλο $μένη | εἰσήοοηκας | λίαν | λίαν | μονωδήσαι <math>RG \parallel v$. 1078 prius πανσαι R corr. in - πανσαι R^2 - πανσαι est in $G \mid ETP$.] - $RG \mid v$. 1079 $KH\Delta$.] - $RG \mid βάλλ \mid βάλλ \mid ETP$.] - $RG \mid βάλλ \mid βάλλ \mid R \mid v$. 1080 $KH\Delta$. τί παπόν;] - τί τὸ κακόν: R — τί τὸ κακὸν G | E ΥP . τί κακόν; $\overline{}$ — τί τὸ καπόν· R - τί τὸ παπὸν G \mid KHΔ.] - RG \mid ETP.] - RG \mid post lyosis utroque loco non interpungitur $RG \parallel v$. 1081 $KH\Delta$. $TOE] - R \sigma \tilde{n}$ add. $R^2 \sigma \tilde{n}$ est in $G \mid \tilde{ov} \tau o \varsigma \text{ prius}] o \tilde{v} \tau o \varsigma R$ οὖτος $RG \mid \sigma i \mid \tau i \mid RG \mid \lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}_S; \mid \lambda \alpha \lambda \epsilon \tilde{\iota}_S \cdot \mid R \text{ corr. in } \lambda \alpha \lambda i_S \cdot \mid R^2 \mid \lambda \alpha - \alpha \lambda i_S \cdot \mid R^2 \mid \Lambda \lambda i_S \cdot \mid R^2 \mid \Lambda \lambda i_S \cdot \mid \Lambda$ λείς est in $G \parallel v$. 1084 $TO\Xi$.] — R σχv in ras. add. R^2 σχv est in $G \mid$ καλέσω; \mid καλέσω· R καλέσω $G \mid EPP. \mid$ — R ήχώ $G \mid$ καλέσω;] καλέσω \cdot R καλέσω G \parallel v. 1085 $TO\Xi$.] — R σκ $\overset{\bullet}{v}$ G \mid σί παπόν; prius] σὶ παπόν R σί παπόν $G \mid ETP$.] — R ήχω $G \mid σί$ καπόν;] σὶ παπόν R σὶ παπὸν $G \parallel \mathbf{v}$. 1086 $TO\mathbf{Z}$.] — $RG \mid \pi$ ωτε prius] πρώτε R corr. in πωτε R^2 πωτε est in $G \mid \mathbf{v}$ ο πωνή;] το πωνη R το πωνη $G \mid ETP.] - RG \mid πωτε]$ ποώτε R corr. in πωτε R^2 πωτε est in G | τὸ πωνή;] το πωνή R το πωνη G

ΤΟΞ. σὸ λαλῖς; ΕΥΡ. σὸ λαλῖς; ΤΟΞ. αλαύσει. ΕΥΡ. κλαύσει.

ΤΟΞ. κακκάσκις μοι; ΕΥΡ. κακκάσκις μοι;

ΚΗΔ. μὰ Δί' ἀλλὰ γυνή πλησίον αΰτη.

1090

1095

ΕΥΡ. πλησίον αΰτη.

ΤΟΞ. ποῦ 'στ' ή μιαρά; ΕΥΡ. ποῦ 'στ' ή μιαρά;

ΚΗΔ. καὶ δή φεύγει. ΕΥΡ. καὶ δή φεύγει.

ΤΟΞ. ποῖ ποῖ πεύγεις; ΕΥΡ. ποῖ ποῖ πεύγεις;

ΤΟΞ. οὐ μαιοήσεις. ΕΥΡ. οὐ μαιοήσεις.

ΤΟΞ. ἔτι γὰο γούζεις; ΕΥΡ. ἔτι γὰο γούζεις;

ΤΟΞ. λαβὲ τὴ μιαρά. ΕΥΡ. λαβὲ τὴ μιαρά.

ΤΟΞ. λάλο καὶ κατάρατο γύναικο.

ΕΥΡ. ω θεοί, τίν' ές γην βαρβάρων ἀφίγμεθα ταχεῖ πεδίλω; διὰ μέσου γὰο αἰθέρος

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1087 λαλίς Dindorfius. — κλαύσει Brunckius, sed scriptura codicum et scholium magis ad κλαύσαιν i. e. κλαύσαις ἄν ducere videntur. - v. 1089 κακκάσκις Fritzschius. - v. 1092 'στ' ή Brunckius. vv. 1092a et b codicum vestigia secutus repetitionem restitui, idem in vv. 1093 et 1094 fecit Brunckius. -- v. 1093 πεύγεις Engerus. -- v. 1094 παιοήσεις scholiasta. - v. 1096 τη Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1087 TOE.] — $RG \mid \lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}_{S};$] $\lambda \alpha \lambda \epsilon \iota_{S} \cdot R \text{ corr. in } \lambda \alpha \lambda \epsilon \tilde{\iota}_{S} \cdot R^{2}$ λαλεῖς est in $G \mid ETP$.] $-RG \mid \lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}$ ς;] $\lambda \alpha \lambda \varepsilon \iota$ ς R corr. in $\lambda \alpha \lambda \varepsilon \tilde{\iota}$ ς R^2 $\lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}$ ες est in $G \mid TO\Xi$.] $-RG \mid \lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}$ ες R $\lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}$ ες R Λ ες R $\lambda \alpha \lambda \tilde{\iota}$ ες R Λ ες R Λ ες Rες ETP.] = RG | πλαύσει] πλαύσαιμι RG || v. 1089 TOΞ.] = RG | παππάσπις prius] παππασπι corr. ex παπασπι R παππασπι corr. ex ианнаніς $G \mid EPP$.] — $RG \mid$ нанна́оніς] нана́оні corr. ex нанна́оні R นดนนต์งาน est in $G \parallel v$. 1090 $KH \triangle . \rceil - RG \parallel v$. 1091 EYP.] — $RG \parallel \text{In vv. } 1092\,\text{a}$ et b, 1093, 1094 repetita verba non leguntur $RG \parallel \text{v. } 1092\,\text{a}$ $TO\Xi$.] — $RG \parallel \text{`or'} \dot{\eta} \parallel \sigma \vartheta$ ' $\dot{\eta} \parallel RG \parallel \text{v.}$ 1092 b $KH\Delta$.] — R spatium trium fere litt, rel. $G \parallel v$. 1093 $TO\Xi$.] -R om. G [πεύγεις;] φεύγεις RG || v. 1094 $TO\Xi$.] om.R-Gοὐ καιρήσεις] οὐκ' αἰρήσεις R οὐκ αἰρήσεις $G \parallel {
m v. 1095}$ $TO\Xi$.] — $RG \parallel$ $E\Upsilon P.] = RG \parallel {\bf v}.$ 1096 $TO\Xi$. λαβε τη μιαρά] — λάβε τη μιαρά R — λάβε τη μιαρά $G \mid E\Upsilon P.$ λαβε τη μιαρά $G \mid E\Upsilon P.$ λαβε τη μιαρά $R = \lambda \acute{\alpha} \beta \varepsilon \ \tau \widetilde{\eta}$ μια $\widetilde{q} \alpha \ \widetilde{q} \ \widetilde{q}$ v. 1097 $TO\Xi$.] om. R = G | quatuor huius versus voces accentibus non sunt distinctae RG | v. 1098

ETP.] — R ευ0 ως πε0σευς add. R^2 εὐ0 πε0σ est in G | super prius α in β α0βά0αν | accentus erasus est in R

τέμνων κέλευθον, πόδα τίθημ' ὑπόπτερον, 1100 Περσεύς, πρὸς "Αργος ναυστολῶν, τὸ Γοργόνος κάρα κομίζων. ΤΟΞ. τί λέγι; τῆ Γόργος πέρι τὸ γραμματέο σὰ τὴ κεπαλή; ΕΤΡ. τὴν Γοργόνος ἔγωγε φημί. ΤΟΞ. Γόργο τοι κάγὰ λέγι.

ETP. ἔα· τίν' ὄχθον τόνδ' ὁοῶ καὶ παοθένον 1105 θεαῖς ὁμοίαν ναῦν ὅπως ὡομισμένην;

ΚΗΔ. ὧ ξένε, κατοίκτειοόν με τὴν παναθλίαν · λῦσόν με δεσμῶν. ΤΟΞ. οὐκὶ μὴ λαλῆσι σύ; κατάρατο · τολμᾶς ἀποτανουμένη λαλᾶς;

ETP. $\vec{\omega}$ παρθέν', οἰντείρω σε κρεμαμένην όρων. 1110 ΤΟΞ. οὐ παρτέν' ἐστίν, ἀλλ' ἀμαρτωλή γέρων,

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1102 et 1103 τὴ κεπαλή Bothius. — ceterum Fritzschium secutus sum. — vv. 1103 et 1104 τὴν Γοργόνος ἔγωγε φημί verba danda esse omnia Euripidi intellexit Thierschius. — v. 1108 μὴ λαλῆσι Brunckius. — σύ; Blaydesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 1100 τίθημ'] τίθημι $R \parallel \mathbf{v}$. 1101 ναυστολών $\mid \mathbf{v}$ αυτολων Rcorr. in ναυτολών R^2 ναυτολών est in $G \parallel \text{vv. } 1102 \text{ et } 1103 \text{ om. } R$ adiecit in margine inferiore R^2 om. $G \parallel v$. 1102 $TO\Xi$.] σμv $R^2 \parallel \tau$ η Γόργος πέρι] τη γοργόνος πέρι $R^2 \parallel v$. 1103 τη κεπαλή;] τη κεφαλη $R^2 \parallel ETP$.] om. $R^2 \parallel F$ οργόνος Γρογόνος. $R^2 \parallel v$. 1104 $"έγωγε] - "έγωγε <math>G \mid TO\Xi$.]: $R - G \parallel v$. 1105 ETP.] - RGτόνδ'] τόν δ' $G \mid \pi$ αρθένον] π αρνον $R \parallel {
m v. } 1106$ ώρμισμένην;] $ωομισμένην \cdot R \parallel v.$ 1107 KHΔ. - R add. $χη ως ανδρομε <math>R^2$ χηανδρο est in $G \mid ξένε \mid ξενε R$ corr. in $ξένε R^2 \parallel vv. 1078-1097$ ita dispositi sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: μοι | παῦσαι altero | πόραπας altero | παπόν altero | ληρείς altero | οίμωζε. altero | οτότυζε altero | λαλῖς altero | καλέσω altero | καπόν altero πωνή altero | λαλεῖς altero | πλαύσαιμι altero | μοι altero | αὕτη αὔτη | φεύγει | οὐ καιρήσεις | γούζεις | γούζεις | μιαρά altero | γυναικο $RG \parallel v$. 1108 λὖσόν] λύσον R corr. in λὖσον R^2 λὖσον est in $G \mid TO\Xi$.]: R σμυ add. R^2 σμυ est in $G \mid$ οὐκὶ μὴ λαλῆσι σύ] οὐκι μὶ λαλῆς σὰ R οὐκ ἰμὶ λαλῆς συ $G \parallel v$. 1109 τολμᾶς τολμαῖς · R τολμᾶς G | ante ἀποτανουμένη | spatium trium fere litt. relictum in $G \mid \lambda \alpha \lambda \tilde{\alpha} \varsigma \rceil \lambda \alpha \lambda \tilde{\alpha} \varsigma R G \parallel v. 1110 EYP.] - R <math>\varepsilon v \varrho_{\iota}^{\pi}$ add. R^2 | σέ] σε RG | ν. 1111 $TO\Xi$.] — RG | παοτέν'] παοτέν R | $\vec{\epsilon} \sigma \tau i v$, $\vec{\epsilon} \sigma \tau i v$ $RG = \vec{\alpha} \lambda \lambda^2 = \vec{\alpha} \lambda \lambda \hat{\alpha} R = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \tau \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \nu \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \mu \alpha \rho \omega \lambda \hat{\eta} = \vec{\alpha} \alpha \rho \omega \lambda \hat{\eta} + \vec{\alpha} \alpha \rho \omega \lambda$

καὶ κλέπτο καὶ πανοῦογο. ΕΤΡ. ληφεῖς, οι Σκύθα. αΰτη γάο ἐστιν 'Ανδοομέδα παῖς Κηφέως.

ΤΟΞ. σκέψαι τὸ κύστο· μή τι μικτὸν παίνεται;

ΕΤΡ. φέρε δεῦρό μοι τὴν χεῖρ', ἵν' ἄψωμαι κόρης 1115 φέρε, Σκύθ' ἀνθρωποισι γὰρ νοσήματα ἄπασίν ἐστιν ἐμὲ δὲ καὐτὸν τῆς κόρης ταύτης ἔρως εἴληφεν. ΤΟΞ. οὐ ζηλῶσί σε ἀτὰρ εἰ τὸ πρωκτὸ δεῦρο περιεστραμμέν' ἦν, οὐκ ἐπτόνησ' ἄν σ' αὐτὸ πυγίζεις ἄγων.

ΕΥΡ. τί δ' οὐκ ἐᾶς λύσαντά μ' αὐτήν, ὧ Σκύθα, πεσεῖν ἐς εὐνὴν καὶ γαμήλιον λέγος;

ΤΟΞ. εἰ σπόδο' ἐπιτυμεῖς τὴ γέροντο πύγισο, τὴ σανίδο τρήσας ἐξόπιστο πρώκτισον.

1124

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1114 πύστο Scaliger. — Ceterum μιπτὸν illud Scythae derivandum est a μιγήναι, ut significet: aptum ad coitum. — v. 1115 φέρε δεῦρό μοι Bentleius. — nescio, an scribendum sit: ἔν' ἄψωμαι, φέρε · — v. 1119 τὸ πρωπτὸ Kusterus. — περιεστραμμέν ἦν Blaydesius. — v. 1120 ἐπτόνησὸ ἄν σ Blaydesius. — Pro ἄγων scribendum esse videtur ἐγώ. — v. 1122 ἐς εὐνὴν Kusterus. — v. 1123 τὴ Bothius. — γέροντο πύγισο Tyrwhittus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1112 ETP.]: $R - G \parallel v$. 1113 έστιν] έστιν $RG \parallel v$. 1114 TO[E,] — sed erasum R = G | τὸ κύστο μή τι] τὸ σκυτο μῆτι R τὸ σηντο μῆτι $G \mid \pi$ αίνεται; $\mid \pi$ αίνεται $\mid R \mid \pi$ αίνεται $G \mid \mid v$. 1115 $\varphi \varepsilon \varrho \varepsilon$ · $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o$ · $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o$ ϱo ϱ $\ell \nu$ sed ℓ corr. ex α , scriptum enim erat $\chi \epsilon \tilde{\iota} \rho \alpha G \parallel \nu$. 1116 erasa est ante versum nota personae R, erat —, sed deletum est $G \mid \alpha \nu \vartheta \rho \omega$ ποισι] άνθρωποι R in ανθρώποισι corr. $R^2 \parallel v$, 1117 έστιν] εστιν $R \parallel$ παὐτον $R \parallel v$. 1118 $TO \Xi$.] : $R = G \parallel v$. 1119 ἀτὰ ϱ = ἀτὰ ϱ R τὸ πρωκτὸ] τῷ πρωκτῷ R τῷ πρωκτῷ G | περιεστραμμέν' $\mathring{\eta}$ ν] περιεστραμμένον $RG \mid v. 1120$ επτόνησ' άν σ' αὐτὸ] επτόνησασ αὐτὸ R ἐπόνησας αὐτὸ G \parallel v. 1121 E ΥP . \mid - RG \parallel v. 1122 ἐς εὐνὴν] ἔσθ' ευνὴν R corr. in ἔστ' ευνὴν R^2 ἐς τ' εὐνὴν est in $G \parallel \mathbf{v}$. 1123 $TO\Xi$.] om. $R-G \parallel$ ἐπιτυμεῖς] ἐπιθυμεῖς R corr. in έπιτυμεῖς $R^2 \mid$ τη γέρουτο πύγισο, \mid τη γερουτο πυγισο R τη γερουτο πυγισο G | ν. 1124 τη σανίδο τοήσας | τη σανιδο τοήσας R τῆ σανιδοτοήσας $G \mid \mathring{\epsilon}$ ξόπιστο $\mid \mathring{\epsilon}$ ξοπισθο $RG \mid \pi_0 \omega$ κτισον $\mid \pi_0 \omega$ κτισον R corr, in πρώπτισον R^2 | πρώπτισον cum antecedenti έξοπισθο unam vocem efficit in G

ΕΥΡ. μὰ Δί', ἀλλὰ λύσω δεσμά. ΤΟΞ. μαστιγῶ σ' ἄρα.

ΕΥΡ. καὶ μὴν ποιήσω τοῦτο. ΤΟΞ. τὸ κεπαλή σ' ἄρα τὸ ξιπομάκαιραν ἀποκεκόψι τουτοΐ.

ΕΥΡ. αἰαῖ, τί δοάσω; πρὸς τίνας στοεφθῶ λόγους;
ἀλλ' οὖ γὰο ἀν δέξαιτο βάοβαρος φύσις.
σκαιοῖσι γάο τοι καινὰ προσφέρων σοφὰ
μάτην ἀναλίσκοις ἄν, ἀλλ' ἄλλην τινὰ
τούτω πρέπουσαν μηχανὴν προσοιστέον.

ΤΟΞ. μιαρός άλωπηξ, οἶον ἐπιτήκιζέ μοι.

ΚΗ⊿. μέμνησο Περσεῦ μ' ώς καταλείπεις ἀθλίαν.

ΤΟΞ. πληγάς σὺ τῆ μάστιγαν ἐπιτυμεῖς λαβεῖν; 1135

ΚΟΡ. Παλλάδα την φιλόχορον έμοι δεῦρο καλεῖν νόμος εἰς χορόν, παρθένον, ἄζυγα κούρην.

ΗΜΙΧ. α. ἡ πόλιν ήμετέραν έχει,

1140

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1125 δεσμά Bisetus. — v. 1126 κεπαλή σ' Brunckius. — v. 1127 ἀποκεκόψι Brunckius. — v. 1128 αἰαὶ Dindorfius. — v. 1129 γὰρ e coniectura adieci. — v. 1132 τούτω Kusterus. — v. 1133 οἶον Engerus. — ἐπιτήκιζέ μοι Berglerus. — v. 1135 πληγὰς σὰ Hamakerus. — v. 1139 κούρην Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $G \parallel v$. 1140 HMIX. α . omm. RG

καὶ κοάτος φανεοον μόνη, κληδοῦχός τε καλεϊται.

ΚΟΡ. φάνηθ', ὧ τυράννους στυγοῦσ', ὥσπερ εἰκός.

ΗΜΙΧ. β. δῆμός τοί σε καλεῖ γυναικῶν ἔχουσα δέ μοι μόλοις εἰοήνην φιλέορτον.

ΗΜΙΧ. α. ήκετε δ' εὔφοονες, ἵλαοι, πότνιαι, ἄλσος ἐς ὑμέτερον οὖ δὴ ἀνδράσιν οὐ θέμις εἰσορᾶνὄργια σέμν', ἵνα λαμπάσι φαίνετον ἄμβροτον ὄψιν.

ΗΜΙΧ. β. Θεσμοφόρω πολυποτνία, ἔλθετον, ἀντόμεθ', ὧ μόλετον,

1150

1140 - 1142 = 1145 - 11471148 - 1153 = 1154 - 1159

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1148 η̈́μετε δ' Hermannus. — v. 1150 θέμις Hermannus. — v. 1151 σέμν' Hermannus. — vv. 1154 et 1155 transposuit Hermannus. — v. 1154 πολυποτνία Hermannus. — v. 1155 vocabula ita transposui, ut μόλετον in exitu versus collocem.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vv. 1136—1159 ita dispositi sunt, ut singuli versus finiantur vocibus; έμοὶ | εἰς | παρθένον | κόρην | έχει | μόνη | καλεῖται τυράννους | είκός | γυναι (vocis γυναικῶν) | μόλοις | φιλέορτον ίλαοι | ύμέτερον | οὐ | εἰσορᾶν | θεαῖν | φαι (vocis φαίνετον) | ὄψιν | $\vec{\omega}$ | πολυποτνία | ἐπηκόω | ἀφίκε (vocis ἀφίκεσθον) | ἡμῖν $RG \parallel v$. 1141 πράτος] πρατὸς R corr. in πράτος R^2 \parallel v. 1142 πληδοῦγός] αληδοῦχός R | Post v. 1142 suo versu στυγνᾶς ώσσε scripsit R expunxit R^2 στυγνάς ώς $\hat{\epsilon}$ est in $G \parallel v$. 1144 στυγοῦσ'] στυγνοὺσ R corr. in στυγοῦσ $R^2 \parallel v$. 1145 δῆμος τοί $\mid \delta$ ῆμος τοί R δῆμος τοι $G \mid \gamma v v \alpha \iota$ (in $\gamma v v \alpha \iota \mid \kappa \tilde{\omega} v$)] corr. ex $\gamma \dot{v} \nu \alpha \iota G \mid Notae$ illae ante vv. 1143 KOP., 1145 HMIX. β., 1148 HMIX. α., 1154 HMIX. β. desunt in codicibus | v. 1148 ημετε δ'] ημετ' RG | εὔφουες R corr. in εὖφουες $R^2 \parallel v$. 1149 άλσος αλσος R mut. in άλσος R^2 | ὑμέτερον] corr. ex ἡμέτερον G | v. 1150 ἀνδράσιν] ἀνδρασιν R corr. in ἀνδράσιν $R^2 \mid \Im$ έμις] \Im εμιτὸν $RG \parallel \mathbf{v}$. 1151 ὄργια] corr. ex ὅργια in $R \mid \mathsf{σ}$ έμν] σεμνὰ \Im εαῖν $RG \parallel \mathbf{v}$ ν. πότνια (πολύ πότνια G) RG

1165

εί και πρότερον ποτ' επηκόω ήλθετε, νῦν ἀφίκεσθ', ίκετεύομεν, ενθάδε χήμιν.

ΕΥΡ. γυναϊκες, εἰ βούλεσθε τὸν λοιπὸν χοόνον 1160 σπονδὰς ποιήσασθαι ποὸς ἐμέ, νυνὶ πάρα, ἐφ' ὧτ' ἀκοῦσαι μηδὲν ὑπ' ἐμοῦ μηδαμὰ κακὸν τὸ λοιπόν, ταῦτ' ἐπικηουκεύομαι.

ΚΟΡ. χοεία δε ποία τονδ' έπεισφέρεις λόγον;

ΕΥΡ. ὅδ' ἐστίν, ούν τῆ σανίδι, κηδεστης ἐμός.
ἢν οὖν κομίσωμαι τοῦτον, οὐδὲν μή ποτε
κακῶς ἀκούσεσθ' ἢν δὲ μὴ πίθησθέ μοι,
ἃ νῦν ὑποικουρεῖτε, τοῖσιν ἀνδράσιν
ἀπὸ τῆς στρατίᾶς παροῦσιν ὑμῶν διαβαλῶ.

ΚΟΡ. τὰ μὲν παρ' ἡμῶν ἴσθι σοι πεπεισμένα 1170 τὸν βάρβαρον δὲ τοῦτον αὐτὸς πεῖθε σύ.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 1158 ήλθετε Hermannus. — ἀφίνεσθ' Reisigius. — ν. 1159 ένθαός χήμιν Hermannus. — ν. 1167 ἀκούσεσθ' Hirschigius. — πίθησθέ Dindorfius. — ν. 1169 nescio, an scribendum sit: παροῦσι πάντα διαβαλῶ. — ν. 1171 πείθε Scaliger.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΕΥΡ. ἐμὸν ἔφγον ἐστίν καὶ σόν, ὧλάφιον, ἅ σοι καθ' ὁδὸν ἔφραζον, ταῦτα μεμνῆσθαι ποιεῖν. πρῶτον μὲν οὖν δίελθε κἀνακάλπασον. σὸ δ', ὧ Τερηδών, ἐπαναφύσα Περσικόν.

1175

ΤΟΞ. τί τὸ βόμβο τοῦτο; κῶμό τις ἀνεγεῖοί μοι.

ΕΥΡ. ή παῖς ἔμελλε προμελετᾶν, ὧ τοξότα. ὀρχησομένη γὰρ ἔρχεθ' ὡς ἄνδρας τινάς.

ΤΟΞ. ὀομῆσι καὶ μελετῆσιν· οὐ κωλῦσ' ἐγώ.
ως ἐλαπρός, ὤσπεο ψύλλο κατὰ τὸ κώδιο.

1180

ΕΤΡ. φέρε θολμάτιον ἄνωθεν, ὧ τέκνον, τοδί καθιζομένη δ' έπὶ τοῖσι γόνασι τοῦ Σκύθου, τω πόδε πρότεινον, ἵν' ὑπολύσω. ΤΟΞ. ναῖκι ναὶ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1174 κἀνακάλπασον Hermannus. — v. 1176 ἀνεγεῖρί Dindorfius. — v. 1179 μελετῆσιν οὐ scripsi, quia hiatus ferri non potest. — κωλῦσ΄ Blaydesius. — v. 1180 ὡς et ὤσπερ Engerus. — κώδιο Mcinekius. — v. 1181 fortasse scribendum est: φέρε θοἰμάτιον θὲς ἐκποδών, τέκνον, τοδί ad ἐκποδών cfr. Eccles. v. 507. — v. 1182 τοῖσι Bentleius. — v. 1183 γαῖμι Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1172 ETP.] — $RG \mid \mathring{\epsilon}\mu \mathring{\circ}\nu \mid \mathring{\epsilon}\mu \mathring{\circ}\nu \mid \mathring{\epsilon}u \mathring{\circ}u \mathring{\circ}u$

 R^2 εν γοανς est in $G \mid \vartheta$ οιμάτιον $\mid \vartheta$ οιμάτιον $\mid RG \mid \tau$ οδί $\mid R$ τοδί $\mid G \mid \mid v$. 1182 επί επι $\mid R$ corr. in επί $\mid R^2 \mid \tau$ οῖσι $\mid \tau$ οῖς $\mid RG \mid \mid v$. 1183 τω primo om. postea add. $\mid R \mid \tau$ ούτεινον $\mid R$ corr. in πρότεινον $\mid R^2 \mid TO\Xi$. omm. $\mid RG \mid \tau$ οιπι $\mid \tau$ οίπι $\mid RG \mid \tau$ οι erat ναίπι ut videtur, sed rasura correctum est in ναί $\mid RG \mid \tau$ οιί $\mid RG \mid \tau$ οι $\mid RG \mid$

μάτησο, μάτησο, ναϊκι ναί, σὺ τυγάτοιον.
οἴμ' ἀς στέοιπο τὸ τιττί', ἄσπεο γογγυλί.

ΕΥΡ. αὔλει σὰ θᾶττον· ἔτι δέδοικας τὸν Σκύθην;

ΤΟΞ. καλό γε τὸ πυγή. κλαῦσί γ', ἄν μὴ 'νδον μένης. εἶεν καλὴ τὸ σκῆμα περὶ τὸ πόστιον.

ΕΥΡ. παλώς ἔχει. λαβὲ θοἰμάτιον· ώρα 'στὶ νῷν ἤδη βαδίζειν. ΤΟΞ. οὐκὶ πιλῆσι πρῶτά με; 1190

ΕΥΡ. πάνυ γε· φίλησον αὐτόν. ΤΟΞ. ο ο ο, παπαπαπαπί, ως γλυκερο το γλῶσσ', ὤσπερ 'Αττικος μέλις. τί οὐ κατεύδει παρ' ἐμέ; ΕΥΡ. χαῖρε, τοξότα· οὐ γὰρ γένοιτ' ἂν τοῦτο. ΤΟΞ. ναὶ ναί, γράδιο,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1184 σὐ e coniectura adieci. — v. 1185 ώς et ἄσπες Bothius. — γογγυλί Engerus. — v. 1187 αλαῦσί Bentleius. — Post v. 1187 ἀναμύπτη. καὶ παραμύπτι ἀπεψωλημένος, verba delenda esse vidit Bentleius. — v. 1190 οὐκὶ πιλῆσι Dindorfius. — v. 1192 ώς et ἄσπες Engerus. — v. 1194 ναὶ ναὶ Βτunckius. — γοςάδιο Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1184 κάτησο, κάτησο] — κάτησο· κάτησο· R — κάτησο κάτησο $G \mid v$ aini vai, $\mid v$ aini $\mid v$ ai $\mid R \mid v$ aini $\mid v$ ai $\mid G \mid G \mid v$ $\mid v$ \mathbf{v} . 1185 ως \mathbf{g} ως \mathbf{g} \mathbf est in G | $\tau \iota \tau \tau \iota'$ | $\tau \iota \tau'$ $\tau \iota'$ R $\tau \iota \tau \tau \iota'$ G | $\mathring{\omega} \sigma \pi \epsilon \varrho$ | $\mathring{\omega} \sigma \pi \epsilon \varrho$ RG | $\gamma o \gamma$ γυλί] γογγύλη ι R γογγύλη notatum est ι puncto $G \parallel v$. 1186 $\dot{E}\dot{T}\dot{P}$.] RG [ετι] : ετι R - ετι G \parallel \forall . 1187 $TO\Xi$.] $\stackrel{=}{-}$ R om. G \mid τδ π υγή \mid το π υγή R τδ π υγή \mid G \mid π λαῦσί \mid γ', αν \mid μ \mid γλδον \mid μένης.] κλαυσε (corr. ex κλαυσεε) γ' αν μή 'νδον μένης. R κλαυσεε γ' αν μ' ἤνδον μένης G | Post v. 1187 novo versu legitur: ἀνακύπτη. ψωλημένος $G \parallel \mathbf{v}$. 1188 εἶεν \mid εἰεν R εἰ ἐν $G \mid$ καλή τὸ \mid καλή το R καλη τὸ G | τὸ πόστιον] τὸ ποστίον ras. corr. ex τὸ σποστίον R το ποστίον est in $G \parallel v$. 1189 ETP.] — $RG \mid \vartheta$ οἰμάτιον] ϑ οι- μ άτιον $RG \mid \tilde{\omega}$ οα 'στὶ νῷν] $\tilde{\omega}$ οα 'στιν νῷν R $\tilde{\omega}$ οα' 'στί νῷν $G \parallel {
m v}$. 1190 $TO\Xi$. οὖκὶ πιλῆσι] : τί οὖκ ἐπιλήσει R — τί οὖκ ἐπιλήσει $G \parallel v$. 1191 ETP.] — \vec{R} om. $G \mid TO\vec{E}$.] : $R = G \mid \vec{o} \mid \vec{o$ $R\ddot{G}$ | παπαπαπα \tilde{i} , παπαπα \tilde{i} \tilde{i} παπαπαπαπα \tilde{i} $\vec{\omega}_{S}$] — $\vec{\omega}_{S}$ R $\vec{\omega}_{S}$ G | $\vec{\omega}$ σπε ϱ] $\vec{\omega}$ σπε ϱ RG | Ante v. 1193 erasa est nota personae (—) in $R \mid \tau \ell \mid \tau \iota R$ corr. in $\tau \ell R^2 \mid ETP$.] : $R - G \mid \tau$. 1194 où] corr. ex — où $RG \mid \gamma \dot{\alpha} \varrho$] in textu omissum minio supra lineam adscriptum est in $G \mid \gamma \acute{\epsilon} \nu ο \iota \tau \acute{} \mid \gamma \epsilon$ νοιτ' R corr. in γένοιτ' $R^2 \mid TO\Xi$. $\exists R - G \mid v\alpha i \ v\alpha i$ $\exists RG \mid RG \mid RG$ γοάδιο, γοάδιον RG

έμοι πάοισο σὺ τοῦτο. ΕΥΡ. δώσεις οὖν δοαχμήν;

ΤΟΞ. ναὶ ναϊκι δώσι. ΕΥΡ. τάργύριον τοίνυν φέρε.

ΤΟΞ. ἀλλ' οὐκ ἔκ' οὐδέν ἀλλὰ τὸ συβίνην λαβέ.

ΕΥΡ. ἔπειτα κομιεῖς αὖθις. ΤΟΞ. ἀκολούτει, τέκνον.
σὐ δὲ τοῦτο τήρει τὴ γέροντο, γράδιο.
ὄνομα δὲ σοὶ τί ἐστίν; ΕΥΡ. ᾿Αρτεμισία.
μέμνησο τοίνυν τοὔνομ᾽. ΤΟΞ. ᾿Αρταμουξία.

ΕΥΡ. Έρμῆ δόλιε, ταυτὶ μὲν ἔτι καλῶς ποιεῖς.

σὰ μὲν οὖν ἀπότοεχε, παιδάριον, τουτὶ λαβών

ἐγὰ δὲ λύσω τόνδε. σὰ δ΄ ὅπως ἀνδρικῶς,

ὅταν λυθῆς τάχιστα, φεύξει, καὶ τενεῖς

ως τὴν γυναῖκα καὶ τὰ παιδί' οἰκαδε.

ΚΗΔ. έμοι μελήσει ταῦτά γ', ἢν ἄπαξ λυθῶ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1195 πάφισο σὰ Brunckius, sed R adducere videtur, ut scribamus: ἐμοὶ σὰ πάφισο τοῦτο. Nam in archetypo sic scriptum fuisse videtur: ἐμοὶ σὰ πάφισοσο τοῦτο, quod sibi correxisse videbatur, qui R exaravit librarius, scribens: ἐμοὶ πάφισος οὰ τοῦτο. — v. 1197 ἔμ' οὖ-δὲν Engerus. — συβίνην Brunckius. — v. 1198 πομιεῖς Bothius. — ανθις Brunckius. — ν. 1201 μέμνησο Reiskius, qui intellexit haec verba Euripidi continuanda esse. — ᾿Αρταμουξία Dindorfius. — v. 1202 nescio, an propter ἔτι scribendum sit: ποίει.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1195 έμοὶ] corr. ex — έμοὶ R | inter έμοὶ et πάρισο duae fere litterae erasae sunt in R | πάρισο σὸ] πάρισο οὸ R πάρισο σοῦ G | ETP.] : R - G || ν. 1196 TOE.] — RG | ναίπι] ναίπι R ναίπι G | ETP.] : R - G || ν. 1197 TOE.] — RG | ἔκὶ οἰδέν G | ἀλλὰ] ἀλλὸ G | συβίνην] συμβήνην RG | λαβέ] λάβε RG || ν. 1198 ETP.] — RG | πομιεῖς] πομίξεις ras. corr. ex πωμίξεις ut videtur R πομίξεις est in G | ανθίς] αντοῖς RG | TOE.] : R - G | ἀπολούτει] ἀπουλούτι R ἀπολούτι G || ν. 1199 σὸ] — σὸ RG | τήρει τὴ] τήρει τὴ R τήρει — τὴ G | γράδιο] γραδιο R γράδιο G || ν. 1200 ὄνομα] ras. corr. ex — ὄνομα R — ὄνομα est in G | δὲ σοὶ] δε σοι R δέ σοι G | ἐστίν; | εστίν R ἐστίν G | ETP.] : R - G || ν. 1201 μέμνησο] — μεμνήσι RG | TOE.] omm. RG | 'Αρταμονξία] ἀρτομονξία RG || ν. 1202 ETP.] — RG | ταντὶ] ταντί G | ποιεῖς] ποεῖς RG || ν. 1204 ἐγὰ] — ἐγὰ RG | τόνδε. σὸ δ΄] τόν δε σύ δ΄ G || ν. 1205 ὅταν | ὅτ' αν RG || ν. 1206 τὴν] την R corr. in τὴν R^2 || ν. 1207

 $KH\Delta$.] — R un add. R^2 un est in $G \mid \mathring{\eta} v \mid \mathring{\eta} v \mid R$

ΕΥΡ. λέλυσαι σον ἔργον, φεῦγε, πρὶν τον τοξότην $\ddot{\eta}$ μοντα ματαλαβεῖν. $KH \triangle$. ἐγώ δὴ τοῦτο δρῶ.

ΤΟΞ. ὧ γοάδι', ὡς καρίεντό σοι τὸ τυγάτριον, 1210 κοὐ δύσκολ', ἀλλὰ πρᾶο. ποῦ τὸ γράδιο; οἴμ' ὡς ἀπόλωλο· ποῦ τὸ γέροντ', ἐντευτενί; ὧ γράδι', ὧ γρὰ'. οὐκ ἐπαίν', ὧ γράδιο. 'Αρταμουξία. διεβάλλο μ', ὧ γρᾶ'. ἀπότρεκ' ὡς τάκιστα σύ· ὀρτῶς δέ τι συβίνη 'στί· καταβινῆσι γάρ. 1215 οἴμοι, τί δρᾶσι; ποῖ τὸ γρᾶο; γράδιο. 'Αρταμουξία.

ΚΟΡ. τὴν γοαῦν ἐρωτᾶς, ἡ 'φερεν τὰς πημτίδας. ΤΟΣ, ναὶ ναί σύ γ' εἶδες αὐτό. ΚΟΡ. ταύτη γ' οἴχεται

ADNOTATIAO CRITICA.

v. 1208 λέλνσαι Bentleius. — vv. 1210 et 1212 ຜ΄ς Engerus. — v. 1213 γοᾶ΄ Bentleius. — ἐπαίν', ຜ΄ Meinekius. — v. 1214 διεβάλλο μ', ຜ΄ γοᾶ΄. Blaydesius. — ຜ΄ς Engerus. — τάπιστα Brunckius. — v. 1215 δέ τι Hermannus. — συβίνη Brunckius. — v. 1216 δρᾶσι Engerus. — γοᾶος γραδοιο. Fritzschius. — v. 1218 ναί΄ σύ γ΄ (pro ναίπι codd.) scripsi ad tollendum hiatum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1208 ETP.] -R ενο^π add. R^2 | λέλνσαι'] λέλνσο corr. ex λέλνσον R λέλνσο est in G | π οὶν] π οὸς G || ν. 1209 KHΔ.] : R θ θ θ θ ν. 1210 $TO\Xi$.] om. R σαν add. R^2 σαν est in G | γ οάδι', γ οάδι' G | ω ς] ω ς R | α οίεντο] πάριεντο G | τ υγάτριον] corr. ex τυγάθριον ut videtur R || ν. 1211 π οὖ] π ' οὺ R | δ ύσπολ'] δ ύσπολλ' RG | π οὖ] π ον G | γ οάδιο; γ οραδιο R | π οῦ τὸ γ έροντ'] π ον το γ ερόντ' G | ϵ ντεντενί: ϵ ντενθενί· ϵ corr. in ϵ ντεντενί· ϵ || ν. 1213 ϵ 0φίδι', ϵ 1 γραδι', ϵ 2 || γραδι', ϵ 3 | ϵ 4 καινῶ ϵ 5 | ϵ 5 καινῶ ϵ 6 | ϵ 6 καινῶ ϵ 7 | ϵ 7 καινῶ ϵ 8 επαινῶ ϵ 8 | ϵ 8 καινῶ ϵ 9 | ϵ 9 καινῶ ϵ 9 καινῶτα] ϵ 9 καινῶτα ϵ 9 καινῶτα ϵ 9 καινῶτα] ϵ 9 καινῶτα ϵ 9 και

αὐτή τ' ἐκείνη καὶ γέρων τις είπετο.

ΤΟΞ. ποοπῶτ' ἔποντο τὴ γέφοντο; ΚΟΡ. φήμ' ἐγώ. 1220 ἔτ' ἀν παταλάβοις, εἰ διώποις ταυτηί.

ΤΟΞ. ὦ μιαρὸ γρῷο· πότερα τρέξι τὴν ὀδό; ᾿Αρταμουξία.

ΚΟΡ. ὀοθὴν ἄνω δίωκε. ποῖ θεῖς; οὐ πάλιν τηδὶ διώξει; 'ς τοὔμπαλιν τοέχεις σύ γε.

ΤΟΞ. παπόδαιμον: ἀλλὰ τοέξι * * *
Αρταμουξία.

1225

ΚΟΡ. το έχε νυν κατὰ τοὺς κό ο ακας, ἐπουοίσας το έχε. ἀλλὰ πέπαισται μετοίως ἡμῖν : ὅσθ' ὅρα δή 'στι βαδίζειν ο ἴκαδ' έκάστη. τὰ Θεσμοφόρω δ' ἡμῖν ἀγαθὴν τούτων χάριν ἀνταποδοίτην.

1230

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1220 τη Bothius. — v. 1222 γρᾶο Brunckius. — v. 1224 διώξει; s Cobetus. — v. 1225 lacunam statui; excidisse potuerunt, ut exemplum proferam: (ἀλλὰ τρέξι) μᾶλλο τῆδ΄ ἐγώ. — v. 1226 τρέχε in exitu versus adiecit Meinekius. — v. 1227 πέπαισται Bisetus et scholiasta. — v. 1231 ἀνταποδοίτην Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $[v. 1219 \ \alpha \vec{v} \tau \eta] = \alpha \vec{v} \tau \eta R | \vec{\epsilon} \kappa \vec{\epsilon} (v \eta) | \vec{\epsilon} \kappa \vec{\epsilon} (v \eta) \cdot R | v \vec{\epsilon} \rho \omega v | v \vec{\epsilon} \rho \sigma v | T \iota \varsigma$ τίς $RG \parallel ext{v.}$ 1220 $TO\Xi.
brack - RG \mid ec{\epsilon}$ μοντο $brack \mid ext{τη} \mid ext{τῆ} \mid ext{τῆ} \mid ext{τῆ}$ $KOP.]: R - G \mid \varphi \eta \mu'] \varphi \eta \mu R \varphi \eta \mu' G \mid v. 1221 \ref{eq:relation} - \ref{eq:relation} - \ref{eq:relation} - \ref{eq:relation} - \ref{eq:relation}$ παταλάβοις] πατὰ λάβοις $R \mid 0$ in διώποις] in correct. est $G \mid \tau \alpha v$ τηί] ταντηί RG || v. 1222 $TO\Xi$.] - RG | γοᾶο] γοαν RG | τοέξι] τοέξει G | δόό:] δόό R δόὸ G || v. 1223 KOP.] - RG || v. 1224 τηδὶ διώξει; 'ς τούμπαλιν] τῆ δ' ίδ' ώξεις τούμ π αλιν R τῆδ' iδ' iξεις (sed legi possunt etiam: τηδι διώξεις) τουμπαλιν G | v. 1225 TOE.] — \hat{R} om. $G \mid d\lambda\lambda\dot{\alpha} \mid d\lambda\lambda\alpha \mid d\rho\tau\alpha\mu o\nu\xi d\alpha$ huic versui ad-οίσας τοέχε.] ἐπουρίσας $RG \parallel \mathbf{v}$. 1227 ἀλλὰ] — ἀλλὰ $G \mid \pi$ έπαισται] πέπυσται R πέπυσται $G \parallel v$. 1228 ωσθ'] $ωσθ' <math>G \mid δη'$ στι] δη'στι $RG \parallel v$. 1229 οἴκαδ' έκάστη.] οἴκαδ' εκάστη R οἴκαδ' έκάστη corr. ex οἴδεκ οἴκαδ' έκάστη G | τω] τω RG \parallel v. 1231 ανταποδοίτην] ανταδοίτον $RG \parallel \text{vv. } 1226-1231$ ita dispositi sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπουρίσας | βαδίζειν | εκάστη | άγαθην | άνταποδοίτην RG | In fine legitur minio pictum: τέλος τῶν άριστοφάνους θεσμοφοριαζουσών G.

ARISTOPHANIS RANAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN



LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

PAULO VON SCHAEWEN

COLLEGAE OPTIMO

VIRO FORTISSIMO ATQUE CONSTANTISSIMO



Praefatio.

Codices, quibus in Ranarum fabula recensenda usus sum, hi sunt:

- 1) Ravennas (R), membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est (R^2) . Inest in codice etiam altera manus correctrix multo recentior (R^3) .
- 2) Venetus (V), membranaceus, inter Marcianos 474, forma quadrata maiore, foliorum 172, saeculo XII scriptus. Fabulas continet septem, quarum index in primi folii pagina versa exstat: ἀριστοφάνους πλοῦτος: νεφέλαι: βάτραχοι: ἐππεῖς: ὄρνιθες: εἰρήνη: σφῆκες: Exaratus est manibus eiusdem aetatis duabus, quarum alteri folia 1—61 (Ranarum v. 1008) debentur, alteri multo illi elegantiori folia 61 —172. Scholia addita sunt a primis manibus, sed postea correctores perpessa: tres enim per poetae quoque verba manus correctrices vagatae sunt, frequentissimae illae in Avibus et Equitibus: nec rasurae desunt, in quibus antiqua manus a recentioribus discerni saepe vix potest.
- 3) Vaticanus (U), bombycinus, inter Urbinates 141, forma quadrata minore, saeculo XIIII exaratus, foliorum 191, quorum 113 continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Aves. Praeterea insunt quinque tragoediae Sophoclis: Oedipus I et II, Electra, Antigone, Philoctetes. Singulae lineae binos et interdum ternos versus exaequant. Insunt scholia a prima manu et inter lineas picta et infra contextum ita, ut duas fere sin-

gularum paginarum partes occupent. Ab alia manu pictae sunt notae personarum, quae multis locis ita exstinctae sunt, ut legi nequeant. Tertia manus in poetae verbis correctricis munere functa est (U^2) .*

- 4) Parisinus (A), membranaceus, inter Brunckii regios 2712, forma quadrata maiore, scriptus saeculo XIII, foliorum 320, quorum 215 usque ad finem codicis et 107-110 (quibus Pluti vv. 485 - 783 leguntur) continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem priorem. Singulae lineae binos versus exaequant. Insunt scholia, rara illa ad Plutum et Ranas, paullo uberiora ad Nubes, nulla ad Equites, Acharnenses, Aves, Ecclesiazusas. In Aristophane duae discernuntur correctorum manus, quarum altera minio et appinxit notas personarum et nonnullis locis correctricis munere functa est. Sed ipse dubius haesi, sitne haec manus, quae minio usa est, eadem atque illa, quae textum exaravit. Praeterea alia manus correctrix aperte recentior multis locis per poetae verba vagata est. Leguntur autem in hoc codice praeter illas Aristophanis fabulas Euripidis Hecuba, Orestes, Phoenissae, Andromache, Medea, Hippolytus, Sophoclis Aiax, Electra, Oedipus tyrannus, Antigone, Oedipus Coloneus, Trachiniae, Philoctetes. Quae ab alia mann scripta sunt atque ea, quae Aristophanis comoedias pinxit.
- 5) Ambrosianus (M), L. 39 sup., bombycinus, forma minore, foliorum circiter 312, saeculo XIIII exaratus. Continet Euripidis Hecubam, Orestem, Phoenissas cum scholiis; Aristophanis (inde a folio 89) Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Avium partem maximam et in easdem omnes scholia locupletissima; Sophoclis (inde a folio 232) Electram et Oedipum Regem cum scholiis. Hunc codicem in Ranarum fabula certe e Ravennate non transcriptum esse docent vv. 201, 208, 274, alii.

Scribebam Saraeponte Cal. Aug. a. MDCCCLXXX.

^{*)} Quam exhibeo huius codicis collationem, eam propensae erga me voluntati Eugenii Bormanni amici debeo: Multis locis codicem precibus meis, qua est facilitate, obsecutus denuo inspexit Rudolphus Prinzius meus.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΒΑΤΡΑΧΟΙ.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΣΑΝΘΙΑΣ. ΔΙΟΝΥΣΟΣ. ΗΡΑΚΛΗΣ. ΝΕΚΡΟΣ. ΧΑΡΩΝ. ΠΑΡΑΧΟΡΗΓΗΜΑ ΒΑΤΡΑΧΩΝ. ΧΟΡΟΣ ΜΥΣΤΩΝ ΟΙΚΕΤΗΣ ΠΛΟΥΤΩΝΟΣ. ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ. ΠΑΝΔΟΚΕΥΤΡΙΑ α. ΠΑΝΔΟΚΕΥΤΡΙΑ β. ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ. ΑΙΣΧΥΛΟΣ. ΠΛΟΥΤΩΝ.

ξανθίας. οἰκέτις διονύσου, ήρακλης, νεκρός, χάρων, βατράχων παραχωρήματα (sic). ϑ εράπων πλούτωνος πανδοκεύτριαι \overline{B} . διόνυσος, χορός μυστῶν, εὐριπίδης, αλσχύλος, πλούτων, αλακός, R — ξαιθίας οἰκέτης διονίσου: διονύσιος (sic): ἡρακλῆς: νεκρός: χάρων: βατράχων παραχορήγημα. Γερεύς: χορος μυστῶν: θεράπων πλούτωνος: πανδοκεύτρια: αἴακος: εὐριπίδης. αἰσχύλος πλούτων: $\sim V$ — ξανθίας, πανδοκεύτριαι δύο, διόνυσος, ξτέρα πλαθάνη. ήρακλής, αίσχύλος, νεκρός εὐριπίδης, χαρών, μυστών χορός. αίακός. χορός βατράχων παρήργημα. Θεράπαινα περσεφό $v\eta s \not\sim U - \xi \alpha v \vartheta i \alpha s$ $v \varepsilon u \varrho \delta s$ $\delta \iota \delta v v \sigma \delta s$ $\chi \delta \varrho \delta s$ $\mu v \delta \tau \tilde{\omega} v$ $\chi \delta \varrho \delta s$ βατράχων χάρων αίακὸς πανδοκεύτρια έτέρα πανδοκεύτρια εύριπίδης ήρακλης αίσχύλος, έτέρα πλαθάνη πλούτων. θερά- $\pi \alpha i \nu \alpha \pi \epsilon \rho \sigma \epsilon \phi \delta \nu \eta \varsigma A - \xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \varsigma (\xi minio pictum) o i n \epsilon \tau \eta \varsigma, \delta \varsigma \kappa \alpha l \pi \rho o$ λογίζει τῷ ἀναφόρω τῶν ἄμων θλιβόμενος. διόνυσος. ἡρακλῆς χάρων χορός βατράχων ίερεύς. χορός μυστῶν αἰακός. πανδοπεύτοια ολκέτης. ετέρα πανδοκεύτοια εὐοιπίδης αλοχύλος εταϊρα πλαθάνη, πλούτων, θεράπαινα περσεφόνης: Μ -

ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.

I.

Διόνυσός ἐστι μετὰ θεράποντος Ξανθίου κατὰ Εὐριπίδου πόθον εἰς "Αιδου κατιών" ἔχει δὲ λεοντῆν καὶ δόπαλον πρὸς τὸ τοῖς ἐντυγχάνουσιν ἔκπληξιν παρέχειν. ἐλθὼν δὲ ὡς τὸν Ἡρακλέα πρότερον, ἵνα ἐξεσάση τὰ κατὰ τὰς ὁδούς, ἦ καὶ αὐτὸς ἐπὶ τὸν Κέρβερον ἄχετο, καὶ ὀλίγα ἄλλα περὶ τῶν τρα- ὁ γικῶν τούτῳ διαλεχθεὶς ὁρμᾶται πρὸς τὸ προκείμενον. ἐπεὶ δὲ πρὸς τῷ 'Αχερουσία λίμνη γίνεται, ὁ μὲν Ξανθίας, διὰ τὸ μὴ συννεναυμαχηκέναι τὴν περὶ 'Αργινούσας ναυμαχίαν, ὑπὸ τοῦ Χάρωνος οὐκ ἀναληφθεὶς πεξῆ τὴν λίμνην κύκλῳ πορεύ-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $T\PiO\Theta E \Sigma I \Sigma$. Ι. | βατράχων $\stackrel{\pi}{v}$ R ψπόθεσις βατράχων άριστοφάνους: — VA ἄλλως (minio pictum α) M (nam secundo loco

 $rac{1}{1}$ hoc argumentum legitur in M

εται. ὁ δὲ Διόνυσος δύο ὀβολῶν περαιοῦται, προσπαίζων άμα τοῖς κατὰ τὸν πόρον ἄδουσι βατράχοις καὶ γελωτοποιῶν. μετὰ ταῦτα δ' ἐν "Αιδου τῶν πραγμάτων ἤδη χειριζομένων οῖ τε μύσται χορεύοντες ἐν τῷ προφανεῖ καὶ τὸν Ίακχον ἄδοντες 5 ἐν χοροῦ σχήματι καθορῶνται, ὅ τε Διόνυσος μετὰ τοῦ θεράποντος εἰς ταὐτὸν ἔρχεται τούτοις. τῶν δὲ προηδικημένων ὑπὸ Ἡρακλέους προσπλεκομένων τῷ Διονύσω διὰ τὴν ἐκ τῆς σκευῆς ἄγνοιαν, μέχρι μέν τινος οὐκ ἀγελοίως χειμάζονται, εἶτα μέντοι γε ὡς τὸν Πλούτωνα καὶ τὴν Περσέφατταν παρ-10 αχθέντες ἀλεωρῆς τυγχάνουσιν. ἐν δὲ τούτω ὁ μὲν τῶν μυστῶν χορὸς περὶ τοῦ τὴν πολιτείαν ἔξισῶσαι καὶ τοὺς ἀτίμους ἐντίμους ποιῆσαι χἀτέρων τινῶν πρὸς τὴν 'Αθηναίων πόλιν διαλέγεται. τὰ δὲ λοιπὰ τοῦ δράματος μονόκωλον, ἄλλως δὲ τερπνὴν καὶ φιλόλογον λαμβάνει σύστασιν. παρεισάγεται γὰρ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 δὲ] δε R | διόνυσος] corr. prima manus ex διόνυσον in A | δύο ὀβολῶν] δύο οβολῶν R δοὺς διώβολον, AM | περαιοῦται] περᾶ A περᾶ M | προσπαίζων] πρὸς παίζων R προσπάζων M | ἄμα] ἄμα δὲ A | ν. 2 ἄδουσι | ἄδουσι R οm. A | μετὰ] μετα RAM | ν. 3 δ'] omm. RVM | "Aισὸν] άδον V ἄδον A | πραγμάτων] βατράχων A | ἤδη] ήδη R om. A | χειριζομένων] χωριζομένων A | ν. 4 χορεύοντες] χωρεύοντες A | τῷ] τῶ RA | ἄδοντες] ἄδοντες R | ν. 5 μετὰ μετα R | ν. 6 ταὐτὸν| ταυτὸν codices | ἔρχεται] ἔρχονται A | προσπλεκομένων] ηδικημένων A | ν. 7 ὑπὸ] ὑπο R ὑπὲς A | προσπλεκομένων] προσπλεκομένω M | τῷ Aιονύσω] τῶ διονύσω A | διὰ] δια R | τὴν] τε R τὸν V | ἐι] om. A | ν. 8 σκευῆς] σκηνῆς A | ἄγνοιαν] αγνοίας R ἀγνοίας V | μέν] μὲν οὖν RV | τινος] τινὸς RV | ν. 9 μέντοι γε] μὲν τοι A | ὡς πρὸς AM | τὸν] om. M | Hερσέφατταν] περσεφάτταν R περσέφεσσαν A περσέφασαν A | in margine signum est a prima manu pictum, quod διλῆ περιεστιγμένη esse videtur R παραχθέντες] παρελθόντες A περιεδυτικς M | ν. 10 ἀλεωρίς] ἀλεωρας RV | ἐν δὲ τούτω] ἐν δε τούτω R ἐν τοσούτω δὲ A ἐν τοσούτω δὲ M | ν. 11 χορὸς] χορος V | περὶ] περι R | ἔξισῶσωι R ἔξετάσαι R | ἀτίμους] ατίμους R | ἐντίμους] οπμ. RV | ν. 12 ποιῆσωι] ποιησωι R | χατέρων R χατέρων R | τινος R ην πρὸς] προς R | ἀτίμους R | ἀτίμους R | ἐντίμους R ην προς R | ἀθηναίων R R | διαλέγεται πόλιν (tr.) R | διαλέγεται διαλεται (sie) R | R | R ην προς R | R ην προς R | R ην προς R ην προς R | R ην προς R ην προς R | R ην προς R | R ην προς R η

Εὐριπίδης Αἰσχύλω περὶ τῆς τραγικῆς διαφερόμενος, τὸ μὲν εμπροσθεν Αἰσχύλου παρὰ τῷ "Αιδη βραβεῖον ἔχοντος τὸν τραγωδικὸν θρόνον, τότε δὲ Εὐριπίδου τῆς τιμῆς ἀντιποιησαμένου. συστήσαντος δὲ τοῦ Πλούτωνος αὐτοῖς τὸν Διόνυσον διακούειν έκάτερος αὐτοῖν λόγους πολλοὺς καὶ ποικίλους 5 ποιεῖται, καὶ τέλος πάντα ἔλεγχον καὶ πᾶσαν βάσανον οὐκ ἀπιθάνως έκατέρου κατὰ τῆς θατέρου ποιήσεως προσαγαγόντος, κρίνας παρὰ προσδοκίαν ὁ Διόνυσος Αἰσχύλον νικᾶν, ἔχων αὐτὸν ὡς τοὺς ξῶντας ἀνέρχεται.

Το δε δοᾶμα τῶν εὖ πάνυ καὶ φιλολόγως πεποιημένων. 10 εδιδάχθη ἐπὶ Καλλίου τοῦ μετὰ ἀΑντιγένη διὰ Φιλωνίδου εἰς Αήναια. πρῶτος ἦν Φούνιχος δεύτερος Μούσαις Πλάτων τοίτος Κλεοφῶντι. οὕτω δὲ ἐθαυμάσθη τὸ δοᾶμα διὰ τὴν ἐν

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 Εὐριπίδης] ευριπίδης R | αἰσχύλος εὐριπίδη (εὐριπίδη M) transposita in AM | περὶ περὶ R | τραγικῆς] τραγωδίας A τραγφόίας M | διαφερόμενος] διαλεγόμενος AM | τὸ correxit prima manus ex τῶ in R || ν. 2 παρὰ | παρα R | "Αιδη] ἄδη R ἄδηι V | βραβεῖον] τὸ πρωτεῖον AM | τὸ πρωτεῖον παρὰ τῷ ἄδη (tr.) in A | τὸν] καὶ τοῦ RVM || verba a τὸν τραγωδικὸν θρόνον incl. (ν. 2) usque ad τοῦ πλούτωνος excl. (ν. 4) omissa sunt in A || ν. 3 τραγωδικὸν] τραγωδικοῦ RM τραγωδικοῦ V | θρόνον] θρόνον RVM | Εὐριπίδον] εὐριππίδον V | ἀντιποιησαμένου] ἀντιποιησαμενου R || ν. 4 Πλούτωνος] πλάτωνος V || ν. 5 διακούειν] ἀκροατὴν ἱδρυσαμένου A ἀντῶν M | λόγους πολλούς καὶ ποικίλους ποιεῖται] λόγους ποιεῖται πολλούς AM || ν. 7 ἀπιθάνως] απιθάνως R | κατὰ | κατὰ | προσαγρύντος] προσάγοντος RV || ν. 8 παρὰ | παρα R | δ | οm. A | Alσχύλον] τὸν αἰσχύλον RV || ν. 9 ἔχων] ἐχων V | αὐτοῦν] corr. prima manus ex αὐτοὺς in R || ν. 10 τ in τὸ] minio pictum est in M | δὲ] δε R | δρᾶμα | δράμα V | εὖ πάνυ καὶ φιλολόγως | καὶ φιλοπόνως πάνυ AM || ν. 11 ἐπὶ | ἔπι R | μετὰ | μετὰ R | Αντιγένη | ἀντιγένη R ἀντιγένην R | Καλλίον | καλλίον άρχοντος : A reliqua omnia desunt; secuntur τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in A | διὰ | δια RV | Φιλωνίδον | φιλωνίδης ἐπεγράφη, καὶ ἐνίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδης ἐπεγράφη, καὶ ἐνίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδης ἐπεγράφη, καὶ ἐνίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδης ἐπεγράφη, καὶ ἐνίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδου R | ν. 12 Λήναια | ληναία R λιναῖα R | δείτερος Μούσαις R | διὰ | δια R ν | Θιὰ Φιλωνίδης ἐπεγράφη, καὶ ἐνίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδου R δεύτερος Μούσαις R | διὰ | δια R | διὰ | δια

5

10

αὐτῷ παράβασιν ὅστε καὶ ἀνεδιδάχθη, ὡς φησι Δικαίαρχος. οὐ δεδήλωται μὲν ὅπου ἐστὶν ἡ σκηνή, εὐλογώτατον δ' ἐν Θήβαις καὶ γὰρ ὁ Διόνυσος ἐκεῖθεν καὶ πρὸς τὸν Ἡρακλέα ἀφικνεῖται Θηβαῖον ὄντα.

II.

ΑΛΛΩΣ.

Μαθών παο' 'Ηοακλέους Διόνυσος την όδον ποος τους κατοιχομένους πορεύεται, λαβών το δέρμα και το σκύταλον, άναγαγεῖν θέλων Εὐοιπίδην λίμνην τε διέβαινεν κάτω και τῶν βατράχων ἀνέκραγεν εὔφημος χορός. ἔπειτα μυστῶν ἐκδοχή. Πλούτων δ' ἰδῶν ὡς 'Ηοακλεῖ προσέκρουσε διὰ τὸν Κέρβερον. ὡς δ' ἀνεφάνη, τίθεται τραγωδίας ἀγών, καὶ δη στεφανοῦταί γ' Αἰσχύλος τοῦτον δ' ἄγει Διόνυσος εἰς φῶς, οὐχὶ μὰ Δί' Εὐοιπίδην.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 αὐτῶ] αυτῷ $R \mid \pi αοάβασιν$] om. spatio relicto $M \mid ωστε$] ωστερ $M \mid$ quae secuntur post ἀνεδιδάχϑη huius argumenti verba desunt in $M \mid ως$] ως $RV \mid ωησι$] $ωησιν R \parallel$ verba quae in hoc argumento post Δικαίαρχος vocabulum secuntur, post secundum argumentum leguntur in $RV \parallel v$. 2 σκηνή σκηνή R σκηνή corr. prima manus ex σκηνή in $V \mid δ'$] δ $V \parallel v$. 3 πρὸς] προς RV

ΙΙ. $\Lambda\Lambda\Lambda\Omega\Sigma$.] ἀριστοφάνους $\stackrel{\pi}{v}$ βατρά. R ἄλλως ὑπόθεσις βατράχων ἀριστοφά: V βατράχων ὑπόθεσις: minio pictum a prima

manu M, in quo hoc argumentum primo loco legitur.

ν. 5 παρ'] παρα R παρὰ V | ν. 7 τὸ] τὸν M | ἀναγαγεῖν] ἀνάγειν RVM | θέλων] θέλον R | ν. 8 Eυριπίδην] ευριπίδην R εὐριπίδην V | τε] τὲ V | διέβαινεν] διέβαινε VM | ν. 10 δ'] δ V | iδών] iδών R | ν. 11 προσέπρουσε] προσέποπτε M | διὰ] δια R | ν. 12 δ'] δ V | τραγωδίας] τραγωδίας V | ἀγών] ἀγών R | ν. 13 στεφανοῦταί Y] στεφανοῦται RVM | δ'] δ V | ἄγει] άγει R | ν. 14 εἰς] ἐς RV | φῶς] φὼς R | οὐχὶ] οὐ M | μ ὰ] μ α V | Eυριπίδην] εὐριπτίδην V | sequitur in eadem linea: ἄλλως (minio pictum $\tilde{\alpha}$) διόνυσος (argumenti primi initium) in M | verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δόδν | τὸ | εὐρι (in εὐριπίδην) | τῶν | ἔπειτα | ἡρακλεῖ | ἀνεφάνη | στεφανοῦται | οὐχὶ | (parvo spatio post εὐριπίδην vocabulum relicto) οὐ δεδήλωται μ ὲν ὅπου R — πορεύεπίδην vocabulum relicto) οὐ δεδήλωται μ ὲν ὅπου R — πορεύεπίδην νοcabulum relicto)

III.

Ο παρών ποιητής, ώς έν τῶ δράματι τοῦ Πλούτου τῶ τότε τῶν 'Αθηνῶν ἄργοντι ὁπωσδήποτε γαριζόμενος, τότε τὸν Πλούτον αναβλέψαι φησί καὶ πλουτήσαι τοὺς αγαθούς των Νεφελών δὲ τὸ δράμα κατὰ τὸ φαινόμενον γράψας κατὰ Σωκράτους, κατά παντός συνετάξατο φιλοσόφου καὶ μετεωρο- 5 λέσχου καὶ φυσικοῦ. [Σωκράτης γὰρ μετερχόμενος τὴν ἦθικὴν φιλοσοφίαν, κατεγέλα μεταρσιολογίας καὶ φυσικής, ώς γράφει Ξενοφων έν τοῖς Απομνημονεύμασι, θεολογίας δὲ ώς ἀκαταλήπτου πάντη ἀπείχετο : ώς οὖν τὸ δοᾶμα τοῦ Πλούτου ὑπὲο τοῦ τότε ἄρχοντος 'Αθηνῶν ἀσυμφανῶς ξυνετάξατο, κατὰ παν- 10 τὸς δὲ φιλοσόφου μεταρσιολέσχου καὶ ψευδοτύφου τὸ δραμα τῶν Νεφελῶν] οὕτω καὶ τήνδε τὴν κωμωδίαν τῶν Βατράχων κατά παντός ύποψύχοου καὶ ύποξύλου κτὶ άφυοῦς καὶ άτεχνότατα γοάφοντος, τῷ μεμηνέναι δὲ οὐ συνιέντος έαυτὸν όντα βάρβαρον, οἰομένου δὲ μὴ μόνον Ισοῦσθαι, άλλὰ καὶ τὰ 15 πρείττονα φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων. ὡς τῶ ὑπὲρ φύσιν Όμήρω τις ανώνυμος ήριζε Σάτυρος, Ήσιόδω δε Κέρκωψ, η πλέου είπεῖυ, Εύουτος μεν τοξική, Μαρσύας δε μουσική τω Απόλλωνι. Σειρήσι δε και Μούσαις Θάμυρις δ μαινό-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ται | δι (in διέβαινεν) | πλούτων | τραγωδίας | εὐριπίδην V — κατοιχο (in κατοιχομένους) | ἀνά (in ἀνάγειν) | καὶ τῶν | ἐκδο (in ἐκδοχή) | κέρβε (in κέρβερον) | αἰσχύλος | εὐριπίδην M — secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in R et V

deest tertium argumentum in R et V, ut, quae sequitur scripturae discrepantia ex solo codice Ambrosiano sit petita \parallel III.] ὑπό-θεσις δράματος βατράχων: (minio picta) \parallel v. 1 ὁ minio pictum est \mid ποιητής \mid om. τοῦ \mid v. 2 om. τότε \mid ἀθηναίων (pro 'Αθηνῶν) \mid ὅπως δήποτε \mid v. 3 φησί \mid πλουτίσαι \mid v. 4 τῷ (pro κατὰ τὸ) \mid φαινομένω \mid μετὰ σωκράτους (pro κατὰ Σωκράτους) \mid v. 5 συνετάγη (pro συνετάξατο) \mid om. καὶ (ante μετεωρολέσχου) \mid v. 7 εἰ ἄρα καν ταύτη καὶ περὶ (pro κατεγέλα) \mid ως γράφει καὶ ξενοφῶν \mid v. 10 τῶν ἀθηνῶν (pro 'Αθηνῶν) \mid συνετάξατο \mid v. 12 τὴν τῶν βατράχων (pro τὰν Βατράχων] \mid v. 14 δ' (pro δὲ) \mid αὐτὸν (pro ἑαυτὸν) \mid v. 16 κρείττω (pro τὰ κρείττονα) \mid φαίνεσθαί τινων αἰθερίων ἀνθρώπων (pro φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων) \mid v. 17 τὶς (pro τις) \mid κέρκων (pro Κέρκωψ) \mid v. 18 τῷ μουσικῷ ἀπόλλωνι (pro μουσικῷ τῷ 'Απόλλωνι) \mid v. 19 σειρῆνες δὲ (pro Σειρῆσι δὲ] \mid μούσαις καὶ θάμυρις (pro καὶ Μούσαις Θάμυρις)

μενος ή ώς ο Αίγύπτιος Σώφις καὶ ο Θετταλός Σαλμωνεύς ταις οὐρανίαις ἀντιπαταγοῦντες βρονταις καὶ τοις κεραυνοις δήθεν ανταστράπτοντες, κατά τοιούτου παντός μη συνιέντος έαυτον [έξομοιουμένου δε φιληταϊς άλογίστοις καθάρμασι, 5 δίκην βατράχων βοώσι θορυβωδέστατα, το τοιούτον ο ποιητης έξέθετο δοάμα. Διασκευή δε και έκθεσις τοιάδε τοῦ δοάματος πλάττεται τω ποιητή δυσφορών ο Διόνυσος διὰ τὸ ἐν τοῖς Διονυσίοις μὴ εἶναι τραγικὸν ἢ κωμικὸν δεξιὸν ποιητήν. ύθεν και βουληθείς κατιέναι είς άδου, ώς Ευριπίδην έκειθεν 10 ἀνάξειεν, ἐπὶ Διονυσιακοῖς τοῖς κοθόρνοις καὶ λεοντῆν καὶ δόπαλον έγων τοόπω τοῦ Ἡρακλέους μετὰ Ξανθίου οἰκέτου, ονω ἐποχουμένου, τοῖς ὤμοις δὲ ἀνάφορον φέροντος, ο ἀλλακτον δημωδεστέρως καλείται, είς Θήβας η Τίουνθα, πόλιν τοῦ "Αργους, ἀφικνεῖται πρὸς Ἡρακλέα, ὁδοὺς τὰς εἰς ἄδου 15 γρήζων μαθείν έξ αὐτοῦ καὶ πανδοχεία καὶ έκτροπάς, άτε τοῦ Ήοακλέους είς άδου ποιν κατελθόντος έπ' άναγωγῆ τοῦ Κεοβέρου εί και δυσί γενεαϊς προγενέστερος ήν 'Ηρακλέους ό Διόνυσος. παρ' οὖ μαθών όσων ἔχρηζεν, ἀπάρχεται τῆς πορείας. παρά την λίμνην δέ πεφθακώς την 'Αχερουσίαν 20 αὐτὸς μὲν ὁ Διόνυσος δυσίν ὀβολοῖς περαιοῦται τῷ Χάρωνι, Ξανθίας δ' άνθ' ὧν τῆ περί 'Αργινούσας οὐκ ἐναυμάχησε ναυμαχία, τῷ Χάρωνι μὴ ἀναληφθεὶς πεζῆ τὴν λίμνην κύκλω περιπορεύεται καὶ τί δεῖ λεπτολογεῖν τὸ πᾶν τοῦ συγγράμματος τέλος; Διόνυσος ξενίζεται Πεοσεφόνη καὶ Πλούτωνι καὶ 25 ποίσιν ποιησάμενος ποιητών, Εύριπίδου και Αισχύλου, και

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 ώς αἰγύπτιος σῶφοις \parallel ν. 2 ταῖς οὐοανίαις λήφως ἀντιπαταγοῦντες βοονταῖς \parallel ν. 4 αὐτὸν \mid ἔξυμνουμένου (pro ἐξομοιουμένου) \mid ἀναλογίας (pro ἀλογίστοις) \parallel ν. 6 δοᾶμα ἐξέθετο (tr.) \mid ή διασπευή et ή ἔπθεσις (pro Διασπευή et ἔπθεσις) minio pieta sunt verba: ή διασπευή παὶ ἡ ἔπθεσις τοιάδε τοῦ δοάματος: sed a prima manu \parallel ν. 7 π in πλάττεται minio pietum est a prima manu \parallel ν. 8 ἢ δεξιὸν πωμιπὸν (tr.) \parallel ν. 9 om. ἔπεῖθεν \parallel ν. 11 τρόπον (pro τρόπω) \parallel ν. 11—16 omissa sunt verba: μετὰ Ξανθίου incl. (v. 11) usque ad τοῦ Ἡραπλέους excl. (v. 16) \parallel ν. 17 εἰ δὲ (pro εἰ) \mid ἡραπλέους ἦν (tr.) \parallel ν. 19 περὶ (pro παρὰ) \parallel ν. 21 τῇ περὶ ἀργεννούσαις \parallel ν. 22 πεξῆ (pro πεξῆ) \mid πύπλω (pro πύπλω) \parallel ν. 23 a prima manu et περι supra lineam adiectum et ε ante τ in rasura pictum est in περιπορεύεται \mid τὶ (pro τί)

ἄριστον τῷ ὅντι Αἰσχύλον νομίσας καὶ παρὰ προσδοκίαν τοῦτον λαβὼν ἀλλ' οὐκ Εὐριπίδην αὖθις ἐς τοὺς ζῶντας ἀνέρχεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 2 ές τοὺς ζῶντας αὖθις ἀνέρχεται (tr.) | deinde leguntur haec: τοῖς δὲ γελοίοις τούτοις ὁ ποιητής μεθόδω δεινότητος, ἀνύει πάνυ γενναῖα καὶ σπουδαιότατα, τῆ γὰο ἐξ ἄδου μετ' αἰσχύλου πρὸς τοὺς ζῶντας ἀναφορὰ φησι προπεμπόμενος ὁ διόνυσος, ἐντολὴν ἔσχε πλούτωνος καὶ περσεφόνης, καὶ τάχος τῶν αὐτῶν ὅπως τὴν πολιτείαν ἰσώση τῶν ἀθηναίων, καὶ διαλύση τὰς ἔχθρας, καὶ τοὺς διὰ τὴν ἐν ἀργεννούσαις μὴ γενομένην ἀναίρεσιν τῶν ἐχθρῶν (scrib. νεκρῶν) φυγάδας γενομένους καὶ ἀτίμους, αὖθις πολίτας καὶ ἐντίμους ποιήσειν: || secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα Μ

BATPAXOI.

- ΞΑΝ. Εἴπω τι τῶν εἰωθότων, ὧ δέσποτα, έφ' οἶς ἀεὶ γελῶσιν οἱ θεώμενοι;
- ΔΙΟ. νὴ τὸν Δί' ὅ τι βούλει γε, πλὴν πιέζομαι, τοῦτο δὲ φύλαξαι πάνυ γάο ἐστ' ἤδη χολή.
- ΞAN . $\mu \eta \delta'$ ἕτερον ἀστεῖόν τι; ΔIO . $\pi \lambda \dot{\eta} \nu \gamma'$, ώς $\vartheta \lambda \dot{\iota} \beta$ ο- $\mu \alpha \iota$.
- ΞAN . τί δαί; τὸ πάνυ γέλοιον εἴπω; $\triangle IO$. νὴ $\triangle i\alpha$ $\partial \alpha \varrho \varrho \tilde{\omega} v$ γε΄ μόνον ἐκεῖν΄ ὅπως μὴ ' $\varrho ε \tilde{\iota} \varsigma$, ΞAN . τὸ τί;

10

- ΔΙΟ. μεταβαλλόμενος τἀνάφορον ὅτι χεζητιᾶς.
- ΞΑΝ. μηδ' ὅτι τοσοῦτον ἄχθος ἐπ' ἐμαυτῷ φέοων, εἰ μὴ καθαιρήσει τις, ἀποπαρδήσομαι;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 notae personarum minio pictae sunt, ut pars scholiorum, sed a prima manu M, usque ad v. 9 atramento, deinde minio pictae sunt, sed a prima manu $A \mid \Xi AN$.] omn. $VU \mid$ in $E''\pi\omega$ ε'' in A ε'' in M minio pictum a prima manu $|\tau\iota|$ $\tau\iota'$ $\vec{\epsilon} \sigma \tau'$] $\gamma \dot{\alpha} \varrho \quad \vec{\epsilon} \sigma \tau' \quad R VA \mid \gamma \varrho \lambda \dot{\eta}$.] $\gamma \varrho \lambda \dot{\eta} \quad U' \gamma \varrho \lambda \dot{\eta}$. ras. corr. ex $\sigma \chi \varrho \lambda \dot{\eta}$. αστεῖον τί UAM | ΔΙΟ.] om. spatio relicto R supra lineam insertum a prima manu (quod cum permultis locis factum sit, postea solis litteris utar: s. l.) $V \mid \pi \lambda \dot{\eta} v \mid \pi \lambda \dot{\eta} v \mid V \mid v. 6 \tau i$ $\tau i M \mid \delta \alpha i; \quad \delta \alpha i \; RUA \; \delta \alpha i \; V \mid \tau i \quad \tau i \quad V \mid \gamma i \; \delta i \quad \sigma i \quad V \mid \gamma i \; \delta i \quad \sigma i \quad \sigma$ AM | AIO.] s. 1. V | νη] νη R || ν. 7 μόνον] μόνον R | εκεῖν] om. R | μη 'ρεῖς] μ ηρεῖς R μη 'ρηῖς V | EAN.] s. 1. V | τὸ τℓ;] in ras. est; in V τοτℓ R τὸ τℓ U τὸ τℓ; $AM \parallel {
m v. 8}$ μεταβαλλόμενος] μεταβαλλόμενός $V \mid {
m au}lpha {
m v}lpha {
m ooo} {
m ooo} {
m ooo}$ ${
m au}$ ἀνάφορον $RV \mid \chi$ εζητιᾶς.] χεζητιᾶς corr. ex χετζητιᾶς \hat{R} χεζητιᾶς est in V χεζητιᾶς U χεζητιᾶς $A \parallel v$. 9 μηδ'] μη δ' RVM $\mu\eta\delta'$ U $\mu\eta\vartheta'$ A [$\dot{\epsilon}\pi'$ $\dot{\epsilon}\mu\alpha\nu\tau\bar{\omega}$] $\dot{\epsilon}\pi$ $\dot{\epsilon}\mu\alpha\nu\tau\bar{\omega}$ R $\dot{\epsilon}\pi\epsilon\mu\alpha\nu\tau\bar{\omega}$ V $\dot{\epsilon}\pi'$ έμαντῶ $UA\parallel {
m v.}$ 10 καθαιοήσειbrace καθαιοήσηι $V\parallel {
m v.}$ τις τίς RVUA τὶς Μ | ἀποπαρδήσομαι; από παρδήσομαι: V

15

20

ΔΙΟ. μὴ δῆθ', ἐκετεύω, πλήν γ' ὅταν μέλλω 'ξεμεῖν.

ΕΑΝ. τί δῆτ' ἔδει με ταῦτα τὰ σκεύη φέρειν, εἴπεο ποιήσω μηδὲν ὧνπεο Φούνιχος εἴωθε ποιεῖν καὶ Αύκις κἀμειψίας, σκεύη ποτ' εἰ φέρουσιν ἐν κωμωδία;

ΔΙΟ. μή νυν ποιήσης ός έγὰ θεώμενος, ὅταν τι τούτων τῶν σοφισμάτων ἴθω, πλεῖν ἢ 'νιαυτῶ πρεσβύτερος ἀπέργομαι.

ΕΑΝ. ὧ τοισκακοδαίμων ἄο' ὁ τοάχηλος ούτοσί, ὅτι θλίβεται μέν, τὸ δὲ γέλοιον οὐκ ἐοεῖ.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχ ὕβοις ταῦτ' ἐστὶ καὶ πολλή τουφή, ὅτ' ἐγὰ μὲν ὢν Διόνυσος, υίὸς Σταμνίου, αὐτὸς βαδίζω καὶ πονῶ, τοῦτον δ' ὀχῶ, ἵνα μὴ ταλαιπωροῖτο μηδ' ἄχθος φέροι;

 ΞAN . οὐ γὰο φέοω γω; ΔΙΟ. πῶς φέοεις γάο, ὅς γ' οἰνεῖ; $^{\circ}$

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 14 et 15 εἴωθε ποιεῖν καὶ Λύκις κἀμειψίας, | σκεύη ποτ' εἰ φέρουσιν ἐν κωμφδία; coniectura quamvis incerta refingere conatus sum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 11 μη] μη $A \mid [ιεετεύω] ιεετεύω] (ιετεύω] (ιετεύω] τη πλήν γ'] πλην γ' <math>RV \mid [ισταν] [ισ$

ΞΑΝ. φέρων γε ταυτί. ΔΙΟ. τίνα τρόπον; ΞΑΝ. βαρέως πάνυ.

ΔΙΟ. οὔκουν τὸ βάρος τοῦθ', ὁ σὰ φέρεις, οὕνος φέρει;

30

35

ΞAN. οὐ δῆθ' ὅ γ' ἔχω 'γω καὶ φέρω, μὰ τὸν Δι' οὔ.

ΔΙΟ. πῶς γὰο φέρεις, ὅς γ' αὐτὸς ὑφ' ἐτέρου φέρει;

ΞΑΝ. οὐκ οἶδ' · ὁ δ' ὧμος ούτοσὶ πιέζεται.

ΔΙΟ. σὺ δ' οὖν ἐπειδὴ τὸν ὅνον οὐ φής σ' ຜφελεῖν, ἐν τῷ μέρει σὺ τὸν ὄνον ἀράμενος φέρε.

ΕΑΝ. οἴμοι κακοδαίμων τί γὰο έγω οὐκ ἐναυμάχουν; ἦ τἄν σε κωκύειν ἂν ἐκέλευον μακοά.

ΔΙΟ. κατάβα, πανούργε. καὶ γὰς ἐγγὺς τῆς θύρας ἤδη βαδίζων εἰμὶ τῆσδ', οἶ πρῶτά με ἔδει τραπέσθαι. παιδίον, παῖ, ἡμί, παῖ.

IIPA. τίς τὴν θύραν ἐπάταξεν; ώς κενταυρικῶς ἐνήλαθ' ὅστις εἰπέ μοι, τουτὶ τί ἦν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 33 έγω ούπ Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

- ΔIO. δ παῖς. ΞAN. τί έστιν; ΔIO. οὖκ ἐνεθνμήθης; ΞAN. τὸ τί; 40
- ΔΙΟ. ώς σφόδοα μ' έδεισε. ΞΑΝ. νη Δία, μη μαίνοιό γε.
- ΗΡΑ. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητοα δύναμαι μὴ γελᾶν καίτοι δάκνω γ' ἐμαυτόν ἀλλ' ὅμως γελᾶ.
- ΔΙΟ. οδ δαιμόνιε, πρόσελθε δέομαι γάρ τί σου.
- ΗΡΑ. ἀλλ' οὐχ οἶός τ' εἴμ' ἀποσοβῆσαι τὸν γέλων, 45 δοῶν λεοντῆν ἐπί κοοκωτῷ κειμένην.
 τίς ὁ νοῦς; τί κόθοονος καὶ ὁόπαλον ξυνηλθέτην;
 ποῖ γῆς ἀπεδήμεις; ΔΙΟ. ἐπεβάτευον Κλεισθένει —
- HPA. κάναυμάχησας ; ΔΙΟ. καὶ κατεδύσαμέν γε ναῦς τῶν πολεμίων ἢ δώδεκ ἢ τοισκαίδεκα.
- HPA. $σφω; ΔΙΟ. νὴ τὸν ᾿Απόλλω. <math>\Xi AN$. κἆτ᾽ ἔγωγ᾽ έξηνος εξηνούμην.
- ΔΙΟ. καὶ δῆτ' ἐπὶ τῆς νεώς ἀναγιγνώσκοντί μοι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 48 Κλεισθένει - Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

την 'Ανδοομέδαν ποὸς έμαυτὸν έξαίφνης πόθος την καρδίαν έπάταξε πῶς οἴει σφόδρα.

ΗΡΑ. πόθος; πόσος τις; ΔΙΟ. σμικρός, ήλίκος Μόλων. 55

HPA. γυναικός; $\triangle IO$. οὐ δῆτ'. HPA. ἀλλὰ παιδός; $\triangle IO$. οὐδαμῶς.

ΗΡΑ. ἀλλ' ἀνδρός; ΔΙΟ. ἀπαπαῖ. ΗΡΑ. ξυνεγένου τῷ Κλεισθένει.

ΔΙΟ. μὴ σκῶπτέ μ', ὧδέλφ' οὐ γὰο ἀλλ' ἔχω κακῶς τοιοῦτος ἵμερός με διαλυμαίνεται.

ΗΡΑ. ποτός τις, ὧδελφίδιον; ΔΙΟ. οὐκ ἔχω φοάσαι. 60 ὅμως γε μέντοι σοι δι' αἰνιγμῶν ἐοῶ. ἤδη ποτ' ἐπεθύμησας ἐξαίφνης ἔτνους;

ΗΡΑ. ἔτνους; βαβαιάξ, μυριάκις γ' ἐν τῷ βίω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 53 cur Andromedam elegerit Aristophanes, docet v. 57 HPA. ἀλλ' ἀνδρός; ΔIO . ἀπαπαϊ. — v. 57 ἀπαπαϊ Fritzschius, desiderium significat cfr. Thesmophor. v. 1191.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νώσκοντί RVUAM | ν. 53 την] τον Α | προς έμαυτον] προσεμαυτον· R | εξαίφνης προς εμαυτον (tr.) AM | v. 54 επάταξε] επάταξεν R επάταξε minio corr. ex επίταξε $M\parallel {
m v.}$ 55 πόσος τις;] πόσός τις R ποΐός τις: V πόσος τίς; U πόσος τίς A πόσος τίς $M \mid \Delta IO.$] : R s. 1. $V \mid$ σμιποός,] μιποός RUA σμιποός V super σμ in σμικούς scr. μα M^2 | ήλίκος] ηλίκος R | v. 56 HPA.] Δ°/ R | γυναιπός] γυναιπὸς VA | ΔIO.] : R s. l. V | HPA.] : R s. l. V | ἀλλὰ] ἀλλα R | παιδός ;] παιδός ; V παιδὸς, \vec{U} παιδὸς; minio corr. ex παιδὸς. in \vec{A} [ΔIO .] : \vec{R} s. 1. $V \parallel v. 57 \; HPA.$] om. $R \mid \alpha v \delta \varrho \delta \varsigma; \mid \alpha v \delta \varrho \delta \varsigma; \; VAM \mid \Delta IO.$]: Rs. l. V | απαπαί.] αππαπαι· R αππαπαί: V αταταί· U ατταταί. A ἀτταταί. $M \mid HPA$.]: R s. l. V τῷ Κλεισθένει.] τῷ πλεισθένει R τω πλεισθένει V τω πλεισθένει, U τω πλεισθένει. A τω πλεισθένει; $M \parallel v$. 58 σκώπτέ μ ', σκώπτε μ ' $RVM \mid \tilde{\omega}\deltaέλφ'$ $\tilde{\omega}\deltaέλφ'$ $R \tilde{\omega}\deltaέλφ'$ corr. ex $\tilde{\omega}\deltaέλφ'$ $V \tilde{\omega}$ 'δέλφ' est in $A \mid \gamma \dot{\alpha} \varrho$ $\tilde{\gamma} \dot{\alpha} \varrho$, $U \gamma \dot{\alpha} \varrho$ · $A \gamma \dot{\alpha} \varrho$ · $M \mid \tilde{\epsilon} \chi \omega \mid \tilde{\epsilon} \chi \omega \mid R \mid v$. 59 τοιούτος] corr. ex ούτος prima manus in M | $\tilde{\iota}\mu\epsilon\rho\delta\varsigma$ | $\tilde{\iota}\mu\epsilon\rho\delta\varsigma$ | R | v. 60 $\pi o\tilde{\iota} o\varsigma$ | $\pi o\tilde{\iota} o\varsigma$ | M | $\pi \iota \varsigma$, | $\pi \iota \varsigma$ | $\tilde{\iota} o\varepsilon$ | $\tilde{\iota} o$: R s. l. $V \mid \tilde{\epsilon}_{\mathcal{I}}\omega \mid \tilde{\epsilon}_{\mathcal{I}}\omega \mid RV \mid v$. 61 σοι] σοι $VUAM \mid \delta_{\mathbf{i}}$ αἰνιγμῶν] διαινιγμῶν $R \mid v$. 62 ἤδη] ἤδή $A \mid \pi$ οτ'] πότ' $VM \mid \tilde{\epsilon}_{\mathsf{T}}v$ ους;] ἕτνους $V \mid v$. 63 ἔτνους] ἕτνους $V \mid \beta$ αβαιάξ,] βαβαιάξ VUA in margine dextro adscr. γο. ἐγὼ, βαβαιάξ in $V \mid \tilde{\epsilon}_{\mathsf{I}}$ γ'] om. VA | τῷ βίω.] τῷ βίω U τῷ βίω A

- ΔΙΟ. ἆο' ἐκδιδάσκω τὸ σαφές, ἢ 'τέρα φράσω;
- ΗΡΑ. μη δητα περί έτνους γε΄ πάνυ γὰρ μανθάνω. 65
- ΔΙΟ. τοιουτοσὶ τοίνυν με δαοδάπτει πόθος Εὐοιπίδου. ΗΡΑ. καὶ ταῦτα τοῦ τεθνηκότος;
- ΔΙΟ. πουδείς γέ μ' αν πείσειεν ανθοώπων το μη ούκ έλθειν έπ' έπεινον. ΗΡΑ. πότερον είς "Αιδου κατω;
- ΔIO. καὶ νὴ Δἱ' εἴ τἱ γ' ἔστιν ἔτι κατωτέρω. 70
- ΗΡΑ. τί βουλόμενος; ΔΙΟ. δέομαι ποιητοῦ δεξιοῦ. οἱ μὲν γὰο οὐκέτ' εἰσίν, οἱ δ' ὄντες κακοί.
- ΗΡΑ. τί δ'; οὐκ Ἰοφῶν ξῆ; ΔΙΟ. τοῦτο γάο τοι καὶ μόνον ἔτ' ἐστὶ λοιπὸν ἀγαθόν, εἰ καὶ τοῦτ' ἄρα οὐ γὰο σάφ' οἶδ' οὐδ' αὐτὸ τοῦθ' ὅπως ἔχει. 75
- ΗΡΑ. εἶτ' οὐ Σοφοκλέα, πρότερον ὄντ' Εὐριπίδου, μέλλεις ἀνάξειν, εἴπερ ἐκεῖθεν ὁεῖ σ' ἄγειν;
- ΔΙΟ. οὔ, πρίν γ' ἄν Ἰοφῶντ', ἀπολαβών αὐτὸν μόνον,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 64 ΔΙΟ.] om R | $\tilde{\alpha}\varrho$ '] αρ' R | σαφές,] σαφές R σαφές V σαφές, UAM | $\tilde{\eta}$ ' τέρα $\tilde{\eta}$ τέρα R $\tilde{\eta}$ ' τέρα \tilde{V} \tilde{V} | ν. 65 $\tilde{H}PA$.] om. R | $\tilde{\tau}$ τοιοντοσί] τοιοντοσί R | ν. 67 $\tilde{H}PA$.] omm. RVUAM | τοῦ τεθνημότος;] του τεθνημότος \tilde{V} τοῦ τεθνημότος \tilde{V} τοῦ τεθνημότος \tilde{V} $\tilde{V$

ν, 64 η τέρα Bentleius. — ν. 67 HPA. Kusterus. — ν. 76 ον Σοφοκλέα Bentleius. — ν. 77 ἀνάξειν, εἴπερ ἐπείθεν Halmius.

ἄνευ Σοφοκλέους ὅ τι ποιεῖ κωδωνίσω.

κάλλως ὁ μέν γ' Εὐριπίδης, πανοῦργος ἄν,

κὰν ξυναποδρᾶναι δεῦρ' ἐπιχειρήσειέ μοι

ὁ δ' εὔκολος μὲν ἐνθάδ', εὔκολος δ' ἐκεῖ.

80

90

ΗΡΑ. 'Αγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; ΔΙΟ. ἀπολιπών μ' οἴχεται, ἀγαθὸς ποιητής καὶ ποθεινὸς τοῖς φίλοις.

ΗΡΑ. ποῖ γῆς ὁ τλήμων; ΔΙΟ. ἐς μακάρων εὐωχίαν. 85

ΗΡΑ. ὁ δὲ Ξενοκλέης; ΔΙΟ. έξόλοιτο νη Δία.

ΗΡΑ. Πυθάγγελος δέ; ΞΑΝ. περί ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος ἐπιτριβομένου τὸν ὧμον ούτωσὶ σφόδρα.

ΗΡΑ. οὔκουν ἕτεο' ἔστ' ἐνταῦθα μειοακύλλια τοαγωδίας ποιοῦντα πλεῖν ἢ μυοία, Εὐοιπίδου πλεῖν ἢ σταδίω λαλίστεοα;

ΔΙΟ. ἐπιφυλλίδες ταῦτ' ἐστὶ καὶ στωμύλματα, χελιδόνων μουσεῖα, λωβηταὶ τέχνης,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 81 καν Dobraeus. — v. 83 ΗΡΑ. ἀγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; corr. Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φῶντ',] ιοφῶντ' (lemma scholii ιοφῶντα) $R \parallel v$. 79 ποιεῖ] ποεῖ $RVA \parallel v$. 80 πάλλως] πάλλως R κ' ἄλλως V πάλλως $M \mid \delta$ μέν $Y \mid \delta$ μέν $V \mid \delta v$,] δv RV δv , $AM \parallel v$. 81 πάν] παὶ $RVUAM \mid ξυναποδοὰναι | ξυν ἀποδοᾶναι <math>V$ ξυναποδοάναι $U \mid ξπιχειρήσειε μοι] ἐπιχειρίσειε μοι <math>R$ ἐπιχειρήσειεν δv $A \parallel v$. 82 δ δ'] ὅδ' RUAM δ δ' $V \mid ε υπολος] ε υπολος <math>R \mid \mu v$] μεν $V \mid \epsilon υπολος]$ εὐπολος $R \mid \mu v$. 83 ' $Aγάθων \mid άγὰθων A \mid δὲ \mid δε \mid R \mid ποῦ ποτ' ἐστ';] ποῦ 'στιν <math>R$ ποῦστιν: V πουστιν U ποῦ 'στιν A ποὖστιν: V πουστιν U ποῦ 'στιν A ποὖστιν: $V \mid \mu$ ' οἴχεται μ ' ἀποίχεται $UAM \mid v$. 84 ποιητής $V \mid \mu$ ' οἴχεται $V \mid \mu$ ' ἀποίχεται $V \mid \mu$ ' $V \mid v$ · 85 $V \mid v$ · 85 $V \mid v$ · 87 δὲ $V \mid v$ · 86 δὲ $V \mid v$ · 87 δὲ $V \mid v$ · 89 οὕπουν] οὐποῦν $V \mid v$ · 88 σφόδρα.] σφόδρα; $V \mid v$ · 89 οὕπουν] οὐποῦν $V \mid v$ · 88 σφόδρα.] σφόδρα; $V \mid v$ · 89 οῦπουν] οὐποῦν $V \mid v$ · 80 τραγφοίας $V \mid v$ · 80 τραγφοίας $V \mid v$ · 81 $V \mid v$ · 82 τραιδίω $V \mid v$ · 83 σμοίω · ανείν $V \mid v$ · 84 πιοὶο · ανείν ·

α φοοῦδα θᾶττον, ἢν μόνον χορον λάβη, ἄπαξ προσουρήσαντα τη τραγωδία. 95 γόνιμον δὲ ποιητὴν ἂν οὐχ εὕροις ἔτι ξητῶν ἄν, ὅστις ῥῆμα γενναῖον λάκοι.

ΗΡΑ. πῶς γόνιμον; ΔΙΟ. ὡδὶ γόνιμον, ὅστις φθέγξεται τοιουτονί τι παρακεκινδυνευμένον, αἰθέρα Διὸς δωμάτιον, ἢ χρόνου πόδα, 100 ἢ φρένα μὲν οὐκ ἐθέλουσαν ὀμόσαι καθ' ἰερῶν, γλῶτταν δ' ἐπιορκήσασαν ἰδία τῆς φρενός.

ΗΡΑ. σὲ δὲ ταῦτ' ἀρέσκει; ΔΙΟ. μάλλὰ πλεῖν ἢ μαίνομαι.

ΗΡΑ. ἦ μὴν κόβαλά γ' ἐστίν, ώς καὶ σοὶ δοκεῖ.

ΔΙΟ. μὴ τὸν ἐμὸν οἴκει νοῦν ἔχεις γὰο οἰκίαν

ΗΡΑ. καὶ μὴν ἀτεχνῶς γε παμπόνηοα φαίνεται.

ΔΙΟ. δειπνεῖν με δίδασκε. ΞΑΝ. πεοὶ ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος.

ΔΙΟ. ἀλλ' ὧνπεο ἕνεκα τήνδε τὴν σκευὴν ἔχων ἤλθον κατὰ σὴν μίμησιν, ἵνα μοι τοὺς ξένους τοὺς σοὺς φράσειας, εἰ δεοίμην, οἶσι σὺ 110 ἔχοω τόθ', ἡνίκ' ἦλθες ἐπὶ τὸν Κέοβερον,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 103 μάλλὰ Porsonus. — v. 111 ἔχοω Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τούτους φράσον μοι, λιμένας, ἀρτοπώλια, πορνεϊ', ἀναπαύλας, ἐκτροπάς, κρήνας, ὁδούς, πόλεις, διαίτας, πανδοκεϊ' ἔπειθ', ὅπου κόρεις ὀλίγιστοι. ΞΑΝ. περὶ ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος. 115

ΗΡΛ. ὧ σχέτλιε, τολμήσεις γὰο ἰέναι; ΔΙΟ. καὶ σύ γε μηδὲν ἔτι ποὸς ταῦτ', ἀλλὰ φοάζε τῶν ὁδῶν ὅπη τάχιστ' ἀφιξόμεθ' εἰς Ἅιδου κάτω καὶ μήτε θεομὴν μήτ' ἄγαν ψυχοὰν φοάσης.

ΗΡΑ. φέρε δή, τίν' αὐτῶν σοι φράσω πρώτην; τίνα; 120 μία μὲν γὰρ ἔστιν ἀπὸ κάλω καὶ θρανίου, κρεμάσαντι σαυτόν. ΔΙΟ. παῦε, πνιγηρὰν λέγεις.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 114 πανδοιεί' ἔπειθ' e coniectura scripsi. — v. 116 lέναι; ΔΙΟ. καl Seidlerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\tilde{\eta}\lambda\partial\varepsilon_S R \parallel v. 112 \tau o \dot{v} \tau o v_S \tau o \dot{v} \tau o v_S V \parallel v. 113 \dot{\varepsilon} \kappa \tau o \sigma \dot{\alpha}_S, \dot{\varepsilon} \kappa$ τροπάς A | πρήνας,] πρήνας A | δδούς,] δδούς A δδούς κα $πηλίδας: -- V \parallel v. 114 πανδοκεῖ ἔπειθ', πανδοκευτοίας <math>R$ παν δοπευτρίας · Υ πανδοπευτρίας UA πανδοπευτρίας, Μ | ν. 115 ΞAN . s. l. $V \mid \lambda \acute{o}\gamma o_S$. $\lambda \acute{o}\gamma o_S$; $A (\lambda \acute{o}\gamma o_S \mid V) \mid v$. 116 HPA. om. R Dionysi notam adscripsit R^3 | ιέναι;] ιέναι R ιέναι V ιέναι UAM | ΔΙΟ. | omm. RVUAM | καὶ σύ γε | κάτω: et in margine dextro adscriptum a prima manu: γο. καὶ σύ γε V super σύ γε in καὶ σύ γε scripsit prima manus: γο. κάτω M | v. 117 versui Dionysi nota praefixa est in VUAM | μηδέν | μήδεν RV | ὅπως RA ὅπως superscripto minio a prima manu: ὅπη Μ ὅπη U ὅπηι corr. a prima manu ex ὅποι et in margine dextro adscriptum a prima manu: γο. ὅπως τάγιστ' ἀφίξωμεθ' V | ἀφιξόμεθ'] corr. a prima manu ex ἀφικόμεθ' in R ἀφίξομ' est in VU ἀφίξομαι M | "Αιδον | ἄδον V ᾶδον UA | V. 119 ἄγαν | άγαν R | φράσης Q φρασης Q φράσης Q Q ν. 120 Q Q Q om., sed in margine dextro adscriptum est: $\bar{\eta}\varrho$ in $R \mid \varphi \epsilon \varrho \varepsilon \mid \varphi \varepsilon \varrho \varepsilon \mid R \mid$ $\delta \dot{\eta}$, $\delta \dot{\eta} RVUAM \mid \pi \rho \dot{\omega} \tau \eta \nu$. minio corr. ex $\pi \rho \dot{\omega} \tau \eta \nu$ in A | inter πρώτην et τίνα supra lineam minio adscriptum: δίον in A spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 121 versui praefixum: $\eta_{\varrho}^{\alpha} A \mid \gamma \dot{\alpha}_{\varrho} \rceil \gamma \dot{\alpha}_{\varrho} UAM$ correctum ex $\gamma \dot{\alpha}_{\varrho} R \mid \ddot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \rceil$ έστιν V έστιν UA έστιν, M έστιν correctum ex έστ' R | απδ πάλω] ἀπο πάλω (et lemma scholii: απο πάλου) R ἀποκαλω V || $ext{v.}$ 122 σαυτόν.] σαυτὸν: V σαυτὸν U | $extit{ΔIO.}$] s. l. V | λέγεις.] λέγεις; Μ γαο λέγεις ' U

- ΗΡΑ. ἀλλ' ἔστιν ἀτραπὸς ξύντομος τετριμμένη,
 ἡ διὰ θυΐας. ΔΙΟ. ἄρα κώνειον λέγεις;
- HPA. μάλιστά γε. ΔΙΟ. ψυχοάν γε καὶ δυσχείμεοον 125 εὐθὺς γὰο ἀποπήγνυσι τἀντικνήμια.
- ΗΡΑ. βούλει ταχεῖαν καὶ κατάντη σοι φοάσω;
- ΔΙΟ. νη τὸν Δί', ώς ὄντος γε μη βαδιστικοῦ.
- ΗΡΑ. καθέοπυσόν νυν ές Κεραμεικόν. ΔΙΟ. κάτα τί;
- ΗΡΑ. ἀναβὰς ἐπὶ τὸν πύργον τὸν ύψηλὸν ΔΙΟ. τί δοῶ; 130
- HPA. ἀφιεμένην τὴν λαμπάδ' ἐντεῦθεν θεῶ,
 κἄπειτ' ἐπειδὰν φῶσιν οἱ θεώμενοι
 εἶναι, τόθ' εἶναι καὶ σὺ σαυτόν. ΔΙΟ, ποῖ; ΗΡΑ, κάτω.
- ΔΙΟ. ἀλλ' ἀπολέσαιμ' ἂν έγκεφάλου θοίω δύο.
 οὐκ ἂν βαδίσαιμι τὴν ὁδὸν ταύτην. ΗΡΑ. τί δαί; 135
- ΔΙΟ. ήνπεο σὺ τότε ματηλθες. ΗΡΑ. ἀλλ' ὁ πλοῦς πολύς.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εὐθὺς γὰο ἐπὶ λίμνην μεγάλην ἥξεις πάνυ ἄβυσσον. ΔΙΟ. εἶτα πῶς περαιωθήσομαι;

HPA. ἐν πλοιαφίω τυννουτωί σ' ἀνὴο γέρων ναύτης διάξει δύ' ὀβολώ μισθὸν λαβών.

140

ΔΙΟ. ἢ παϊδα βινῶν τἀργύριον ὑφείλετο, ΗΡΑ. ἢ μητέρ' ἠλόησεν, ἢ πατρὸς γνάθον

ADNOTATIO CRITICA.

v. 146 ἀείνων Elmsleius. — v. 148 βινῶν Dindorfius; hunc versum Dionyso dedi. — v. 149 ἠλόησεν Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 137 $\ell \pi l$] $\ell \pi \iota$ R $\ell \iota$ ℓ V [$\eta \xi \epsilon \iota \epsilon$] $\eta \xi \epsilon \iota \epsilon$ R $\eta \xi \epsilon \iota \epsilon$ V | v. 138 $\Delta IO.$]: R s. l. $V \mid \pi \tilde{\omega}_{\mathcal{S}} \mid \pi \tilde{\omega}_{\mathcal{S}} \mid \gamma \varepsilon \mid RUAM \mid \nabla \cdot 139 \mid \pi holagi\omega \mid \pi holagi\omega$ UA | τυννουτωί] τυνουτωί R τυννούτωί, V τυννουτωί UAM \parallel v. 140 ὀβολω] ὁβολω corr. ex ἑβολω in $R \mid \lambda \alpha \beta \omega \nu$.] $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ corr. prima manus ex $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ in $V \lambda \alpha \beta \omega \nu$ est in $U \lambda \alpha \beta \omega \nu$. $A \mid v$. 141 verba $\Delta IO. \varphi \varepsilon \tilde{v}$, $[\varphi \varepsilon \tilde{v} \text{ in } R \varphi \varepsilon \tilde{v}. VUM \varphi \varepsilon \tilde{v} A]$ unum versum efficient in RV, ad antecedentem versum tracta sunt in $M \mid \tau \omega$ corr. ex τῶ in U | ὀβολώ.] ὁβολώ. R ὀβολώ. U | v. 142 ἠλθέτην] ηλθέτην R | κάκεῖσε:] κακεῖσε R κακεῖσε: V | HPA.] : R s. l. V | Θησεύς] θυσεύς U | ἤγαγεν.] ήγαγεν. R ἤγαγε \cdot VM ἤγαγε UA \parallel v. 143 μετά] μετα RA | τοῦτ'] ταῦθ' V τουτ' superscripto αν super ον U ταῦτ' A | θηρί"] corr. ex θοιρί' R \parallel v. 144 ΔIO.] s. l. V | ἔμπληττε] ἔμπλημτε V | μηδὲ] μη δε R μὴ δὲ VUAM | δειμάτον] δειματου $R\parallel$ ν. 145 ἀποτρέψεις.] ἀποτρεψεις R ἀποστρέψεις V [HPA] : R s. l. V $[\pi ολύν]$ $\pi ολύν$ Rπολύν VA | v. 146 σκῶς σκῶς V | ἀείνων αείνων (etiam lemma scholii in R $v\tilde{\omega}v)$ $\widetilde{R}AM$ (superscripto $\delta\widetilde{\epsilon}\omega v$ super $v\tilde{\omega}v)$ Uπώποτε] πώπο M || v. 148 \triangle IO.] omm. $\overrightarrow{R}\overrightarrow{V}\overrightarrow{U}\overrightarrow{A}\overrightarrow{M}$ [$\mathring{\eta}$] τ ' $\mathring{\eta}$ M β ινῶν] πινῶν $\overrightarrow{R}\overrightarrow{V}\overrightarrow{A}M$ πινῶν, U | τἀργύριον] τ ' αργύριον $\overrightarrow{R}\overrightarrow{V}$ ύφείλετο,] ύφ' είλετο· R | v. 149 HPA.] omm. RVUAM | ήλόησεν] ηλοίησεν RVUM ηλλοίησεν A | πατρός | πατρος A | γνάθον | γνα- $\vartheta o \nu \colon V (\gamma \nu \alpha \vartheta o \nu \cdot U)$

επάταξεν, ή 'πίορκον δοκον ώμοσεν, 150 [η Μορσίμου τις δησιν έξεγράψατο.] ΔΙΟ. νη τούς θεούς έχοην γε ποός τούτοισι κεί την πυρρίχην τις έμαθε την Κινησίου. ΗΡΑ. ἐντεῦθεν αὐλῶν τίς σε περίεισιν πνοή, όψει τε φῶς κάλλιστον, ὥσπεο ἐνθάδε, 155 καὶ μυροινώνας, καὶ θιάσους εὐδαίμονας ανδοων γυναικών, και κρότον χειρών πολύν. ΔΙΟ. οὖτοι δὲ δὴ τίνες εἰσίν; ΗΡΑ. οἱ μεμυημένοι, ΞΑΝ. νη τὸν Δί' ἐγὼ γοῦν ὄνος ἄγω μυστήρια. άτὰο οὐ καθέξω ταῦτα τὸν πλείω γρόνον. 160 ΗΡΑ. οί σοι φράσουσ' άπαξάπανθ' ών αν δέη. οὖτοι γὰο ἐγγύτατα παο' αὐτὴν τὴν όδὸν έπὶ ταῖσι τοῦ Πλούτωνος οἰκοῦσιν θύραις.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 151 hunc versum spurium esse intellexit Leutschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\mathbf{v.}$ 150 'πίοραον $\mid \pi$ ίοραον $\mid \mathsf{G}$ οραον $\mid \mathsf{G}$ οπον $\mid \mathsf{G}$ μοσεν $\mid \mathsf{G}$ μοσεν $\mid \mathsf{G}$ ομοσεν ex όμοσεν corr. $A^2 \parallel v$. 151 super alterum μ in Mogoίμον] scriptum est π in $U \mid \tau\iota\varsigma$] $\tau\iota\varsigma$ RVUA $\tau\iota\varsigma$ $M \parallel v.$ 152 Δ 10.] om. $R \mid \vartheta$ εούς $\mid \vartheta$ εούς $\gamma \varepsilon M$ (qui tamen habet έχοην $\gamma \varepsilon$) $\mid \pi \varrho \dot{\varrho} \varsigma$ τούτοισι] προς τούτοις \hat{R} | κεί] καὶ εὶ R κ' εὶ V | πρὸς τούτοισι κεί corr. prima manus ex πρός τούτοις έκει in A | v. 153 πυρρίχην] πυζόίχην (sic ζό a prima manu cfr. W. Wattenbach: Anleitung zur griechischen Paläographie. Zweite Auflage. Vorrede) V | τις] τίς RVUA τὶς M \mid ἔμαθε \mid ἔμαθεν R \mid Kινησίου \mid πιννησίου Av.~154~HPA.] omm. $RV \mid περίεισιν]$ περίεισι $VUAM \mid πνοή,]$ πνοή. U πνοή A \parallel v. 155 τε \mid δὲ V τὲ AM \parallel v. 156 μυροινώνας, μυζδινώνας (sic ζδ a prima manu) V μυροιώνας U | ν. 157 πολύν.] πολύν U | καὶ πολύν χειρών κρότον (tr.) AM \parallel v. 158 $\varDelta IO$.] ξ R | οὖτοι] οΰτοι R | δή] corr. prima manus ex δή in V om. U τίνες | τίνες (sie) A | εἰσίν;] εἰσίν. U εἰσιν \cdot A | HPA.] s. l. V | $v.~159~v\dot{\eta}$ τον $\varDelta i'$] $v\dot{\eta}$ $\delta i'$ M | έγω γοῦν] ἔγωγ οὖν RAM ἔγωγ $o\tilde{v}v V \tilde{e}\gamma o\gamma' o\tilde{v}v U$ super $\ddot{o}v o\varsigma$ scripsit prima manus $\omega\varsigma$ in M $\alpha \gamma \omega$ (sic RV etiam lemma scholii in R) $\alpha \gamma \omega \nu$ UM $\alpha \gamma \omega \nu$ correctum a prima manu, fortasse ex ὅνον $A \parallel$ v. 160 ἀτὰρ αὐτὰρ $M \mid$ χρόνον.] χρὸνον $A \parallel$ v. 161 HPA.] — $R \mid$ οἴ σοι] οῖ σοὶ $V \mid$ φράσουσ'] φράζουσ' $VM \mid$ ἀπαξάπανθ'] ἀπαξάπαν Vάπαξάπανθ' corr. prima manus ex ἄπαξάπανθ' in M | ὧν | ὧν V | $\ddot{a}v$] $\ddot{a}v$ A | $\delta \dot{\epsilon}\eta$.] $\delta \dot{\epsilon}\eta$ UA || v. 162 $\pi a \dot{\varrho}$ αὐτὴν] $\pi a \dot{\varrho} a \dot{\upsilon}$ τὴν R $\delta\delta\delta\nu$ corr. ex $\delta\delta\delta\nu$ in R $\delta\delta\delta\nu$ est in A $\delta\delta\delta\nu$, corr. prima manus $\frac{1}{2}$ ex δδόν, in M | v. 163 έπι RV | οἰκοῦσιν οἰκοῦσι M |

καὶ χαῖφε πόλλ', ὧδελφέ. ΔΙΟ. νὴ Δία καὶ σύ γε ύγίαινε. σὺ δὲ τὰ στοωματ' αὖδις λάμβανε. 165

ΞΑΝ. ποὶν καὶ καταθέσθαι; ΔΙΟ. καὶ ταχέως μέντοι πάνυ.

ΞΑΝ. μη δηθ', εκετεύω σ', άλλὰ μεσθωσαε τινα [των εκφερομένων, ὅστις ἐπὶ τοῦτ' ἔρχεται.]

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ μηὕοω; ΞΑΝ. τότ' ἔμ' ἔχειν. ΔΙΟ. καλῶς λέγεις.

καὶ γάο τιν' ἐκφέρουσι τουτονὶ νεκρόν.
οὖτος, σὲ λέγω μέντοι, σὲ τὸν τεθνηκότα'
ἄνθρωπε, βούλει σκευάρι' εἰς "Αιδου φέρειν;

170

ΝΕΚ. πόσ' ἄττα; ΔΙΟ. ταυτί. ΝΕΚ. δύο δοαχμάς μισθον τελεῖς;

ΔΙΟ. μὰ Δί', ἀλλ' ἔλαττον. ΝΕΚ. ὑπάγεθ' ὑμεῖς τῆς ὁδοῦ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 168 Hunc versum delevit Hamakerus. — v. 169 τότ' ἔμ' Bergkius; ἔχειν Ritschelius. — v. 170 τιν' ἐμφέρουσι Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 164 $\chi\alpha\hat{\imath}\varrho\epsilon$] corr. ex $\chi\alpha\hat{\imath}$ $\dot{\varrho}\epsilon$ R | $\tilde{\omega}\delta\epsilon\lambda\varphi\dot{\epsilon}$.] $\tilde{\omega}\delta\epsilon\lambda\varphi\dot{\epsilon}$ U $\tilde{\omega}$ ' $\delta\epsilon\lambda\varphi\dot{\epsilon}$. A $\tilde{\omega}$ δελφὲ corr. ex $\tilde{\omega}$ δελφὲ M^2 $\tilde{\omega}$ δελφὲ πολλά. (tr.) M | ΔIO .] s. l. $V \mid \nu \eta$] $\nu \eta R \mid \gamma \varepsilon$] $\gamma \varepsilon$: $U \parallel \nu$. 165 $\sigma \dot{v}$] $\sigma \dot{v} A \mid \delta \dot{\varepsilon}$] $\delta \varepsilon R \parallel v$. 166 versus 166 post v. 167 collocatus est, sed restitutus est iustus ordo praefixis litteris $\alpha \beta \gamma \delta$ versibus 165—168 in U | καταθέσθαι; $\overline{}$ minio corr. ex καταθέσθαι \cdot in M (καταθέσθαι est in U καταθέσθαι A) | v. 167 EAN.] om. R | αλλα | άλλα $R \mid \mu$ ίσθωσαί τινα] μ ίσθωσε τινά $V \mid V$. 168 ἐπὶ] ἐπι $R \mid V$. 169 ΔIO .] om. $R \mid \delta$ ὲ] δε $R \mid \mu$ ηνος:] μ ηνόςω· (fortasse μηὔοω corr. ex μἢῦοω) R μἤυοω; V μὴ ὕοω; U μ' ηὕοω A | ΞAN .] : R s. l. V | τότ ἔμ'] τότε μ' RVUAM | ἔχειν] άγειν R ἄγειν VAMU | ΔIO .] : R s. l. V | λέγεις.] λεγεις R non inest in codice hoc loco ut permultis vetustate detrito $U \parallel v$. 170 γάρ γάρ $V \mid \tau\iota v'$ τινες $RVUAM \mid ενσέρουσι$ φέρουσι RVAM (επφέρουσι U) | τουτονί] corr. ex τοῦτονὶ R τουτονὶ τὸν U | νεκφόν.] corr. ex νέκφον. A | V. 171 σε λέγω] σε λέγω R | v. 172 ἄνθοωπε,] ἀνθοωπε A non iam inest in codice cfr. ad v. 169 U | "Αιδου | ἄδου UA | v. 173 πόσ' ἄττα;] πῶς ἄττα ' R πόσ' ᾶττα V πόσ άττα; U πόσ' ἄττα ' AM (sed ἄττα· minio corr. ex ἄττα· in M) | ΔIO.] om. Vταυτί.] ταυτι R ταυτί. U | NEK.] : R om. V | δραχμάς] δραγμάς M | εῖς in τελεῖς non iam inest in codice Uv. 174 μὰ $\Delta l'$,] μα $\delta l'$ R non iam insunt in U | NEK.] : R

- ΔΙΟ. ἀνάμεινον, ὧ δαιμόνι', ἵνα ξυμβῶ τί σοι. 175
 ΝΕΚ. εἰ μὴ καταθήσεις δύο δοαχμάς, μὴ διαλέγου.
 ΔΙΟ. λάβ' ἐννε' ὀβολούς. ΝΕΚ. ἀναβιώην νυν πάλιν.
 ΕΑΝ. ὡς σεμνὸς ὁ κατάρατος οὐκ οἰμώξεται;
 ἐγὼ βαδιοῦμαι. ΔΙΟ. χοηστὸς εἶ καὶ γεννάδας.
 τουτὶ τί ἔστι; ΞΑΝ. τοῦτο; λίμνη. ΔΙΟ. νὴ Δία 181
 αὕτη 'στὶν ἣν ἔφραζε. ΞΑΝ. καὶ πλοϊόν γ' ὁρῶ. 182
- ΔΙΟ. χωρῶμεν ἐπὶ τὸ πλοῖον. ΧΑΡ. ὧ ὅπ΄, παραβαλοῦ. 180 ΞΑΝ. νὴ τὸν Ποσειδῶ, κἄστι γ΄ ὁ Χάρων ούτοσί.
- $\triangle IO$. $\chi \alpha \tilde{\iota} \varphi'$ $\tilde{\omega}$ $X \dot{\alpha} \varphi \omega \nu$, $\chi \alpha \tilde{\iota} \varphi'$ $\tilde{\omega}$ $X \dot{\alpha} \varphi \omega \nu$, $\chi \alpha \tilde{\iota} \varphi'$ $\tilde{\omega}$ $X \dot{\alpha} \varphi \omega \nu$.
- ΧΑΡ. τίς εἰς ἀναπαύλας ἐκ κακῶν καὶ ποαγμάτων;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 177 ννν Dindorfius. — v. 180 post v. 182 transposuit Ritschelius. — v. 181 τοῦτο; Dobraeus. — in vv. 181 et 182 verba inter singulas personas distribuerunt Engerus et Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

s. l. V | v. 175 δαιμόνι',] δαιμόνιε Μ δαιμόνι' corr. ex δαιμονί A | ἵνα] ἵνα ἀν V ἐὰν AM | ν. 176 δραχμάς,] δραχμάς RVA δραχμάς, U δραγμάς M | διαλέγου.] minio corr. ex διαλέγου A | ν. 177 λάβ'] λάμβαν M | ὀβολούς.] ὀβολους. Vόβολοὺς $U \mid NEK$.] s. l. $V \mid ἀναβιώην$] ἀναβιώην (sed lemma scholii ἀναβιώην) R ἀναβιώην etiam $UM \mid νυν$] νῦν $RVUAM \parallel$ v. 178 ΞAN .] $\delta_{i}^{0} V$ | ante où minio superscriptum est δ_{i}^{OV} A | οὐκ] οὖκ R οὔκ V | οἰμώξεται] οἰμώζεται V || versuum 179-183 ordo in codicibus is est, quem indicant numeri supra ad versus ipsos appicti. \parallel v. 179 versui praefixum est: ξ / V $\xi_{\alpha\nu}^{\partial}$ A | $\Delta IO.$] v_{ε}^{κ} V | $\varepsilon \tilde{t}$] $\varepsilon \tilde{t}$ R | \forall . 180 $\Delta IO.$] omm. RUAM (δ 0 est in V) | χωρώμεν] χωρώ μέν V | έπ 1] έπι R | XAP.] s. l. V | $\vec{\omega}$ $\ddot{o}\pi$,] $\vec{\omega}$ $\ddot{o}\pi$ R $\vec{\omega}$ $\ddot{o}\pi$. V $\vec{\omega}$ $\ddot{o}\pi$, U $\vec{\omega}$ $\ddot{o}\pi$ A $\vec{\omega}$ $\ddot{o}\pi$. M | v. 181 versui Xanthiae nota praefixa est in VUAM | τουτί τοῦτί V τουτί UA | ἔστι; εστι R ἐστι: V ἐστι; U ἐστι $AM \mid EAN$.]: R Dionysi nota est in VUAM s. l. in $V \mid \tau o \tilde{v}$ το;] τοῦτο RVUAM | ΔIO .] omm. RVUAM | $\nu \dot{\eta}$ $\Delta i\alpha$] $\nu \eta$ $\delta i\alpha$ · R $\nu \dot{\eta}$ $\delta i\alpha$ · AM | v. 182 versui praefixa est Xanthiae nota in VUA | ' $\sigma \tau l \nu$] ' $\sigma \tau l \nu$ | RVA $\epsilon \sigma \tau l \nu$ UM | EAN.] spatium parvulum relictum in R omm. VUAM | πλοῖόν γ'] πλοῖον γ' VAM || ν. 183 ΞAN .] omm. RUAM δ_{i}^{0} est in V | καστι] καστι R καστι corr. ex καστι M | ούτοσί.] ούτοσί U | V. 184 ΔIO .] omm. RVM | $\chi\alpha i\varrho$ ' (tertium)] $\chi\alpha i\varrho$ R | v. 185 $\tau i\varsigma$ $\epsilon i\varsigma$ $\dot{\alpha}\nu\alpha$ παύλας] της είς ἀναπαύλας lemma scholii in R τίς είς ἀναπαύτίς είς τὸ Λήθης πεδίου, η 'ς ονου πόκας, η 'ς Κεοβερίους, η 'ς κόρακας, η 'πὶ Ταίναρον;

ΔΙΟ. ένω. ΧΑΡ. ταγέως έμβαινε. ΔΙΟ. ποι σγήσειν δοκείς; ές πόραπας ὄντως; ΧΑΡ. ναὶ μὰ Δία, σοῦ γ' οὕνεπα. ἔμβαινε δή. ΔΙΟ. παῖ, δεῦρο. ΧΑΡ. δοῦλον οὐκ ἄγω. 190 εί μη νεναυμάχηκε την περί των κρεών.

ΞΑΝ. μὰ τὸν Δί', οὐ γὰρ ἀλλ' ἔτυχον ὀφθαλμιῶν.

ΧΑΡ. οὔκουν περιθρέξει δῆτα τὴν λίμνην κύκλω;

ΞΑΝ. ποῦ δῆτ' ἀναμενῶ; ΧΑΡ. παρὰ τὸν Αὐαίνου λίθου, έπὶ ταῖς ἀναπαύλαις. ΔΙΟ. μανθάνεις; ΞΑΝ. πάνυ μανθάνω. 195

ADNOTATIO CRITICA.

v. 193 οὔκουν et κύκλω; Beckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. λ ας M | v. 186 τίς] τὶς M | η 'ς] ησ' R η εἰς M | v. 187 η 'ς] ησ' R η 'σ corr. ex η "σ A | η 'ς] ησ R | νόρανας, νόρανας · corr. ex νόρασας · R νόρανος · est in V | ' π l] ' π l R $\pi i V \parallel [v. 188 \ \varDelta IO.] \chi \acute{\alpha} \overset{\omega}{\varrho} R \mid \acute{\epsilon} \gamma \acute{\omega}.] \acute{\epsilon} \gamma \acute{\omega} \cdot U \acute{\epsilon} \gamma \acute{\omega} : minio corr.$ ex $\acute{\epsilon} \gamma \acute{\omega} \cdot A \mid XAP.]$ om. spatio relicto in R s. l. in V minio supra lineam adscr. in $A \mid \Delta IO.$] om. spat. rel. in R s. l. in $V \mid \pi o \hat{\imath} \mid \pi o \hat{\imath} \mid RVAM \mid v.$ 189 versui praefixum est: Δ / R $\stackrel{lpha}{\chi}$ V $\stackrel{lpha}{\chi}{}^{
ho}$ adscripsit M^2 | ante $\Hoverightarrow
abla au$ supra lineam a prima manu $\delta_{\iota}^{0} V \triangle_{\iota}^{v}$ inseruit $M^{2} \mid \H o v \tau \omega_{S}; \H o v \tau \omega_{S} \cdot RM \H o v \tau \omega_{S} : V \H o v \tau \omega_{S},$ $U \mid XAP$.] s. l. $V \mid \mu \dot{\alpha} \Delta \iota \alpha$,] $\mu \alpha \delta \iota R \mu \alpha \delta \iota \alpha V$ et lemma scholii in R | οὕνεκα.] εἴνεκα \cdot (sed οὕνεκα lemma scholii) Rένεπα V εΐνεπα $U \parallel {
m v.~}190$ versui praefixa est Dionysi nota in R et $V \mid \mbox{\'e}\mu m{eta} a\iota v m{arepsilon} \mbox{\'e} \mbox{\'e} \beta a\iota v m{arepsilon} \mbox{\'e} \mbox{\'e}$ $\ddot{\varepsilon}$ νβαινε | $\delta \dot{\eta}$.] $\delta \dot{\eta}$ RVU | ΔIO .] omm. RV | XAP.] : R s. 1. νεναυμαχηκε R | περί π ερί R | τῶν κρεῶν. π ον νεκρῶν superscripto yo. $noe \tilde{\omega} v U \tau \tilde{\omega} v \nu \epsilon no \tilde{\omega} v$. est in A super $\tau \tilde{\omega} v noe \tilde{\omega} v$. minio scriptum est a prima manu: γρ. καὶ νεκρών Μ | v. 192 ΞΑΝ.] $\delta\iota \acute{c}^{\nu}U$ | quod erat post $\varDelta \acute{c}$] ἀλλ' vocabulum expunctum est a prima manu in R | $o\vec{v}$ | $o\vec{v}$ \vec{U} | $y\hat{\alpha}\rho$ | $y\hat{\alpha}\rho$ U $y\hat{\alpha}\rho$ AM | $\tilde{\epsilon}\tau v$ -[χον] έτυχον $R \parallel v$. 193 οὔπουν] οὖποῦν $RVUAM \mid$ super ξει in περιθρέξει] scripsit prima manus ξη in M | κύκλω;] κύκλω. R κύπλω V κύπλω U τρέχων. AM \parallel v. 194 ΞAN .] om. R \parallel ποῦ] ποῦ V \parallel XAP.] : R s. l. V \parallel παρὰ] περὶ UM (sed superser. a prima manu παφά in M) || v. 195 ἐπί] ἐπι R | ΔΙΟ.] omm. RU spatio relicto $VA \mid \Xi AN$.] : R s. l. $V \oplus_{\epsilon}^{\mathfrak{gm}} M$ π άνv] π ανv R | μανθάν ω] μανθαν ω R

οίμοι κακοδαίμων, τῷ ξυνέτυχον έξιών;

XAP. κάθιζ' ἐπὶ κώπην. εἴ τις ἔτι πλεῖ, σπευδέτω. οὖτος, τί ποιεῖς; $\triangle IO$. ὅ τι ποιῶ; τί δ' ἄλλο γ' ἢ ἵζω 'πὶ κώπην, οὖπερ ἐκέλευές με σύ;

XAP. οὔκουν καθεδεῖ δῆτ' ἐνθαδί, γάστοων; $\triangle IO$. ἰδού. 200

ΧΑΡ. οὔκουν προβαλεῖ τὰ χεῖρε κάκτενεῖς; ΔΙΟ. ἰδού.

ΧΑΡ. οὐ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ἀλλ' ἀντιβάς
 ἐλᾶς προθύμως; ΔΙΟ. κἆτα πῶς δυνήσομαι,
 ἄπειρος, ἀθαλάττωτος, ἀσαλαμίνιος
 ὤν, εἶτ' ἐλαύνειν; ΧΑΡ. ῥᾶστ' ἀκούσει γὰο μέλη 205

ADNOTATIO CRITICA.

v. 197 ἔτι πλεῖ Kusterus. — v. 204 ἄπειρος glossema esse videtur cfr. Hesychium sub ἀθαλάττωτος et ἀσαλαμίνιος vocibus, quod nescio an suo loco moverit ἀεί τις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 196 τ $\widetilde{\omega}$] τ $\widetilde{\omega}$ V τ $\widetilde{\omega}$ UA | ξυνέτυχον] συνέτυχον A | έξι $\widetilde{\omega}$ ν;] έξιων: U (ἐξιών \cdot RM ἐξιών \cdot V ἐξιών A) \mid v. 197 κάθιζ \mid κάθιζ $R\mid$ έπὶ] ἐπι RV | κώπην.] correxit ex κώπης. M^2 | ante εἶ] spatium trium fere litterarum relictum in A | εί] εί R | ἔτι πλεῖ,] ἐπιπλεί RU έπιπλεῖ, V έπιπλεῖν A ἐπιπλεῖν, M | σπενδέτω.] σπενδετω: V | V . 198 τί] τὶ M | ποιεῖς;] ποεῖς R | ΔIO .] s. 1. V | V τι] $V \parallel V$. 198 ti] ti $M \parallel \pi t 0 t t t g g$, T 0 t t g g $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t t g g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t t g g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, $T 1 t t M \parallel \pi t 0 t g$, T 1 t t g g, T 1 t t g g, T 1 t g, Tούκουν] ουκούν V | προβαλεί] προβαλείς V | κάκτενείς;] κακτε $v \in \hat{i}_S : V \mid \Delta IO.$] s. l. V om. spatio rel. $M \delta i_0^V$ supra versum adscripsit $M^2 \mid i\delta o \acute{v}.$] $i\delta o \acute{v} \mid V \mid i\delta o \acute{v} \mid U \mid V \mid V \mid 202 \mid XAP$.] om. $R \mid o \acute{v}$] o $\acute{v} \mid V \mid o \acute{v} \mid A \mid o \acute{v} \mid M \mid \mu \mathring{\eta} \mid \mu \eta \mid R \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \nu \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v - \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda v \alpha \varrho \mathring{\eta} \sigma \iota \varsigma \mid \varphi \lambda \varrho \iota \varsigma \mid \varphi \lambda \varrho$ αρήσης UAM | ἀντιβὰς] ἀντιβὰς · corr. ex ἀντιβᾶς · R ἀντιβας : et iu margine dextro adscr. a prima manu: γρ. τα ρευμά αντιβάς V (ἀντιβας, UM) \parallel v. 203 ἐλᾶς \parallel VUA \parallel ΔΙΟ.] s. l. \parallel νατα \parallel κατα \parallel νατα \parallel ν. 204 ἄπειρος ἀθαλάττωτος άσαλαμίνιος · RV ἄπειοος · άθαλάττωτος · άσαλαμίνιος ΑΜ ἄπειοος. άθαλάττωτος, ἀσαλαμίνιος $U \parallel ext{v}$. 205 $ec{w} ec{v}$,] $ec{w} ec{v} \cdot R$ $ec{w} ec{v}$ UM $ec{w} ec{v}$, A (ἄν· V | ante εἶτ' est: $\overset{\alpha}{\chi}$ V | εἶτ'] εἴτ' M | XAP.] : R om. V | $\mathring{\varrho}$ αστ'] $\mathring{\varrho}$ αστ' U $\mathring{\varrho}$ αστ' A | ἀκούσει] ἀκούσηι RVMαπούσεις U απούση Α

κάλλιστ', ἐπειδὰν ἐμβάλης ἄπαξ. ΔΙΟ. τίνων; XAP. κυκνοβατράχων θαυμαστά. ΔΙΟ. κατακέλευε δή. XAP. $\vec{\omega}$ ὀπόποπ, $\vec{\omega}$ ὀπόποπ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 207 πυπνοβατοάχων e coniectura scripsi. — v. 208 Duos paeones restitui.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\nabla \cdot 206$ ἐπειδὰν] ἐπειδ'ὰν V [ἐμβάλης] ἐμβάλης RUAM [$\Delta IO.]$ om. R s. l. $V \mid \tau i \nu \omega \nu$; $\tau i \nu \omega \nu$ corr. ex $\tau i \nu \omega \nu$ $R \parallel \nu$. 207 XAP. om. R | πυπνοβατράχων | βατράχων πύπνων RVA βατράχων· πύπνων· UM | θανμαστά.] θανμαστά. V θανμαστά, U | $\varDelta IO$.] omm. RVκατακέλευε] κᾶτα κέλευε R κἆτα κέλευε A κἆτα κέλευε $M \mid \delta \acute{\eta}$.] $\delta \acute{\eta}$ $UA \parallel v$. 208 omissus est versus in $R \parallel XAP$.] om. $V \parallel \omega$ οπόποπ, ω οπόποπ.] ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ. U $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi$. $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi$. $\vec{\omega}\pi$ A $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi\sigma\pi$. $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi\sigma\pi$. M | in versibus 209 - 269 verba sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: βο. κ. κ. | βο. κ. κ. | τέκνα | βοὰν | ἀοιδάν | κ. κοάξ | νυσήιον | λί (in λίμναισιν) | λαχήσαμεν | κοαιπαλόκωμος | χύτροισι | ὄχλος | βρ. π. π. | ἄρχομαι | $\tilde{\omega}$ π. ποάξ | βρ. π. π. | μ έ- λ ει | β ο. n. n. | α ὐτ ϕ n. n. | $\mathring{\alpha}$ λ λ $\mathring{\eta}$ n. n. | π ρ $\acute{\alpha}$ ττ ϕ ν | μ ο $\mathring{\sigma}$ σ α ι | π εοοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύοιον | τοέφω | βο. κ. κοάξ έχω | πάλαι | έρει | βρ. κ. κοάξ | γένος | παύσασθε | οὖν | εὐ (in ευηλίοις) | άμεραισιν | κυπείρου | ώδης | μέλεσιν | όμβρον | χοοείαν | εφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βο. π. ποάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | μέλει | κεκραξόμεσθά | ήμων | ήμέρας | βρ. κ. κοάξ | νικήσετε | πάν $τω_S \mid \vec{\epsilon}μ\hat{\epsilon} \mid γαρ \mid ημέρας \mid τῷ ποάξ <math>\mid βρ$. π. ποάξ $\mid τοῦ ποάξ \mid R$ $β_0$, κ, κοάξ | τέκνα | βοὰν | αοιδάν | κ, κ, κοὰξ | διὸς | ιαχήσαμεν | ποαιπαλόπωμος | χύτροισι | ό΄χλος | βο. π. ποάξ | ά΄ρχομαι | ω΄ η. ποάξ | μέλει | βο. η. ποάξ | αὐτῷ ποάξ | ή ποάξ | πράττων | μοῦσαι | περοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | δόναπος | ὑπολύριον | τρέφω | $β_{Q}$. κ. $κοάξ | ἔχω | πάλαι | ἐψεῖ | <math>β_{Q}$. κ. κοάξ | παύσασ<math>θε | οὖν | εਂν(in εὐηλίοις) | άμεραισιν | πυπείρου | ώδης | μέλεσιν | ὅμβρον | χοοείαν | έφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βο. π. ποάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. π. ποάξ | μέλει | κεκραξόμεσθα | ήμων | ήμέρας | βρ. κ. κοάξ | νικήσετε | πάντως | έμε | γάο | ημέρας | επιηρατήσω το κ. κοάξ | βο. κ. κοάξ | τοῦ ποάξ | $V = \beta \varrho$. π. ποάξ (priore) | τέπνα | ἀοιδάν | λi (in $\lambda i \mu \nu \alpha \iota \varsigma$) | ποαιπαλόπωμος | ὄχλος | βο. π. ποάξ | ὧ π. ποάξ | μέλει | βο. π. ποάξ | αὐτῷ π. ποάξ | ἄλλ' ἢ π. ποάξ | ἔστερξαν | περοβάτας | παίζων | απόλλων | ύπολύοιον | τοέφω | βο. κ. κοάξ | πάλαι | βο. κ. ποάξ | παύσασθε | εὐηλίαις | φλέω | μέλεσιν | χορείαν | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βο. κ. κοάξ | πεισόμεσθα | διαρραγήσομαι | βο. n. ποάξ | μέλει | δπόσον | ήμέρας | νικήσετε | πάντως | οὐδέποτε |

210

ΒΑΤ. βοεκεκεκες κοὰς κοάς,
βοεκεκεκες κοὰς κοάς.
λιμναῖα κοηνῶν τέκνα,
ξύναυλον ὕμνων βοὰν
φθεγξώμεθ', εὕγηουν ἐμὰν ἀοιδάν,
κοὰς κοάς,
ἢν ἀμφὶ Νυσήιον
Διὸς Διώνυσον ἐν

215

ADNOTATIO CRITICA.

v. 216 Διώνυσον Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ημέρας | ἐπικρατήσω τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | U - βρ. κ. κοάξ (priore) | βοὰν | ἀοιδάν | διὸς | ἰαχήσαμεν | χύτροισι | βρ. κ. κοάξ | ιδ κ. κοάξ | μέλει | βρ. κ. κοάξ | η κ. κοάξ | πράττων | μοῦσαι | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύριον | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. κοάξ | παύσασθε | οὖν | ἀμέραισιν | κυπείρου | μέλεσιν | χορείαν | ἐφθεγξάμεσθα | βρ. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα εί σιγήσομεν | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | κεκραξόμεσθά | ήμέρας | νικήσετε | πάντως | ὑμεῖς γέ μ' οὐδὲ πώποτε | ἡμέρας | ἐπικρατήσω τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | A - βρ. κ. κοάξ (priore) | τέκνα | βοὰν | ἀοιδάν | διὸς | ἰαχήσαμεν | κραιπαλόκωμος | χύτροισι | βρ. κ. κοάξ | α κ. κοάξ | μέλει | αὐτῷ κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. κοάξ | απόλλων | ὑπολύριον | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. κοάξ | οὖν | ἀμέραισιν | κυπείρου | μέλεσιν | χορείαν | πομφολυγοπαφλάσμασιν | λαμβάνω | πεισόμεσθα | διαρραγήσομαι | μέλει | κεκραξόμεσθά | βρ. κ. κοάξ | πάντως | οὐδέποτε | ἡμέρας | βρ. κ.

ποάξ | τοῦ ποάξ | M - v. 209 BAT.] $\stackrel{o}{\chi}$ R $\stackrel{o}{\chi}$ βατράχων <math>V $\stackrel{o}{\chi}$ U

 Λίμναισιν λαχήσαμεν, ήνίχ' ὁ κοαιπαλόκωμος τοῖς Γεροῖσι Χύτροισι χωρεῖ κατ' ἐμὸν τέμενος λαῶν ὅχλος. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

220

ΔΙΟ. έγω δέ γ' άλγεῖν ἄοχομαι τὸν ὄορον, ὧ κοὰξ κοάξ ' ύμῖν δ' ἐσως οὐδὲν μέλει.

...

BAT. $βοενενενέξ νοὰξ νοάξ <math>\cdot$

225

ΔΙΟ. ἀλλ' ἐξόλοισθ' αὐτῷ κοάξ · οὐδὲν γάρ ἐστ' ἄλλ' ἢ κοάξ.

ΒΑΤ. εἰκότως γ', ὧ πολλὰ πράττων

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVUAM \parallel v. 216 b λίμναισιν] sic omnes codd. atque etiam lemma scholii in $R \mid \iota$ λίμναισιν] sic omnes codd. atque etiam lemma scholii in $R \mid \iota$ λίμναισιν] ιδιμήσαμεν $V \parallel$ v. 217 ήνίχ'] ήνίκ' $V \mid \kappa$ ραιπαλόπωμος κ κοαιπαλάπωμος (sic etiam lemma scholii) κ \parallel v. 218 ante τοὶς] spatium trium fere litterarum relictum in κ κ κ εξορίσι κ κ εξορίσι κ κ εξορίσι κ κ εξορίσι κ κ κ εξορίσι κ κ εξορίσι κ κ κ εξορίπει εξορίσι κ κ κ εξορίπει εξορίσι κ κ εξορίπει εξορ

πεπεπέξ ποὰξ ποάξ ποάξ R $\mathring{\chi}$ βρεπέπεξ ποάξ ποάξ A $\mathring{\chi}$ βρεπέπεξ ποὰξ ποὰξ ποὰξ U βρεπεπέξ ποάξ ποάξ M \parallel v. 224 versui praefixum est: διό U Δ ιό M \parallel δ' ἴσως M \parallel v. 225 BAT.] $\mathring{\chi}$ R $\mathring{\chi}$ U $\mathring{\chi}$ A om. M \parallel βρεπεπεπέξ ποὰξ ποὰξ M M νο 225 M M M M βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ M M γο 226 M M M γο M M βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ M M γο M M γο M M γο M M M γο M γο M M γο M

240

έμὲ γὰο ἔστεοξαν μὲν εὔλυοοί τε Μοῦσαι
καὶ κεροβάτας Πάν, ὁ καλαμόφθογγα παίζων 230
προσεπιτέρπεται δ' ὁ φορμικτὰς ᾿Απόλλων,
ἕνεκα δόνακος, ὃν ὑπολύριον
ἔνυδρον ἐν λίμναις τρέφω.
βρεκεκελὲξ κοὰξ κοάξ.
ἐγὰ δὲ φλυκταίνας γ' ἔχω,

ΔΙΟ. έγω δε φλυκταίνας γ' έχω, κώ πρωκτός ίδίει πάλαι, κάτ' αὐτίκ' έγκύψας έρεῖ —

ΒΑΤ. βοεμεμεκέξ κοὰξ κοάξ.
Δ1Ο. ἀλλ', ὧ φιλωδὸν γένος,
παύσασθε. ΒΑΤ. μᾶλλον μὲν οὖν
φθεγξόμεσθ', εἰ δή ποτ' εὐηλίοις ἐν ἁμέραισιν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 229 μεν adiecit Hermannus. — v. 239 BAT, versui praefixit Reisigius. — v. 243 ήλάμεσθα corr. nescio quis primorum editorum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 229 ante $\hat{\epsilon}\mu\hat{\epsilon}$ spatium trium fere litterarum relictum in M μέν] omm. codices | εὔλυροί] εὐλυροί R || ν. 230 περοβάτας] πεφοβατας V περωβάτας U περωβότας A περωβάτας corr. prima manus $\mathbf{e}\mathbf{x}$ περοβάτας $M \mid \Pi$ άν $\mid \pi$ άν $\mid RUAM$ πᾶν $\mid V \mid$ παλαμόφθογγα $\mid \pi$ αλαμόφογγα V | ν. 231 προσεπιτέρπεται δ' δ | προς επιτέρπεται δ δ V | $φορμιντάς φορμιγντάς <math>M \parallel v$. 232 δόνανος δόνανας $V \mid υπολύριον$ ύπολύοιον: εἰς λύραν πεποιημένον: ~ (scholion in textum irrepsit) V (ὑπολύριον est in U) | v. 233 τρέφω. τρέφων A | v. 235 βοεκεκεκεξ κοάξ κοάξ.] βοεκεκεκεξ κοάξ (hoc corr. ex κοάξ) κοάξ. R βρεπενέξ ποάξ ποάξ. V βρεπενένεξ ποάξ ποάξ U βρεπενέξ ποάξ ποὰξ A βρεκεκὲξ ποάξ ποάξ. M \parallel v. 236 $\triangle IO.$] $\delta^{0}/{2}$ (i. e. Dionysi nota corr. pro nota chori) R \mid δὲ] δε R \mid γ^{\prime}] om. M \parallel v. 237 χω] χω RAU χω V χω M | πάλαι,] πάλαι correxit ex πάλιν M^2 | v. 238 κατ I κατ I κατ I κατ I νατ I αντικ I I εξοεI εξ BAT.] omm. RVUAM | βοεκεκεκέξ κοάξ κοάξ κοάξ ποάξ. V βρεκεκέκεξ κοάξ κοάξ. U βρεκεκέξ κοάξ (semel) A βρεκεnέξ · nοάξ · nοάξ · nοάξ · M | | v. 240 ΔI O.] omm. $R \dot{V} U A M$ | φ ιλ φ δον σιλωδον UA φιλωδών minio corr. prima manus ex φιλωδον in M | v. 241 BAT. | χορός variis compendiis pictum in RUAM | μ εν R \parallel \forall . 242 $\varphi \vartheta$ εγξόμε ϑ $^{\prime}$ \rceil $\varphi \vartheta$ εγξόμε ϑ $^{\prime}$ VUA $\varphi \vartheta$ εγξώμεθα, M | ποτ' | ποτε R | εὐηλίοις <math>| εὐηλίοις V | | ν. 243 άμέήλάμεσθα διὰ κυπείοου
καὶ φλέω, χαίοοντες ῷδῆς
πολυκολύμβοισι μέλεσιν,
βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ,
ἢ Διὸς φεύγοντες ὄμβοον
ἔνυδοον ἐν βυθῷ χορείαν
αἰόλαν ἐφθεγξάμεσθα
πομφολυγοπαφλάσμασιν —
ΔΙΟ. βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.
τουτὶ παρ' ὑμῶν λαμβάνω.
ΒΑΤ. δεινά τἄρα πεισόμεσθα.

255

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 245 inserui: βρεμεμεμέξ μοὰξ μοάξ. — v. 250 Dionyso dedi — post v. 256 βρεμεμεμέξ μοὰξ μοάξ inseruit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΔΙΟ. δεινότεοα δ' ἔγωγ', έλαύνων εἰ διαρραγήσομαι.

ΒΑΤ. βοεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.

οαισιν] αμέραισιν R άμέραισι $A \parallel ext{v. } 243 ext{ b }$ ήλάμεσθα \parallel ηλάμεθα R ἢλάμεθα VAM ἡλλάμεθα U | διὰ] δια R \parallel v. 244 φλέω,] φ λεω (sed lemma scholii φ λέω) R φ λεω V φ λεω A | φ δης φ δης R ωδης U ωδης A \parallel v. 245 πολυπολύμβοισι \mid πολυπολύμβοις Uπολυπαλύμνοις (superscripto i super v a prima manu), correctum a prima manu ex πολυκαλεύμη vel πολυκαλύμη Α πολυκολύμβοις est in M | μ έλεσιν,] μ έλεσιν RUM μ έλεσιν V μ έλεσι A \parallel v. 245 b βρεπεπεπέξ ποάξ ποάξ,] omm. codd. | v. 247 βυθώ] $\beta v \vartheta \tilde{\omega} RUA \parallel v$. 248 έφθεγξάμεσ $\vartheta \alpha \mid \epsilon \varphi \vartheta \epsilon \gamma \xi \acute{\omega} μεσ \vartheta \alpha \mid V \epsilon \varphi \vartheta \epsilon \gamma \xi \acute{\alpha}$ μεθα: U έφθεγξάμεθα Α | ν. 249 πομφολυγοπαφλάσμασιν πομφολυγοπαφλάσμασιν· corr. prima manus ex πομφολυλγοπαφλάσμασιν · R πομφολυγοπαφλάσματι V πομφολυγαπαφλάσμασιν U πομφολυγοπλάσμασι Α πομφολυγοπαφλάσμασι Μ | v. 250 ΔΙΟ.] omm. RUM spatio relicto A | βοεπεπεπέξ ποάξ ποάξ.] βοεπεπέξ ποάξ ποάξ. V βοεπεπέπεξ ποάξ· ποάξ. U βοεπεπέξ ποάξ ποαξ. Α βοεπεπέξ· ποάξ· ποάξ. $M \parallel v$. 251 versui Dionysi nota praefixa est in $RUAM \parallel$ τουτί] τουτί Α | ύμων] υμων R | v. 252 BAT.] χορός variis compendiis pictum in $RUAM \mid \delta \varepsilon \iota \nu \alpha \mid \delta \varepsilon \iota \nu \alpha \mid R \delta \varepsilon \iota \nu \alpha \mid A \mid \tau \alpha \alpha \mid \gamma \alpha \mid \gamma \alpha \alpha \mid \gamma \alpha \mid$ R τ' ἄρα V γ' ἄρα UAM | πεισόμεσθα.| πεισόμεθα. RU πεισόμεσθα εἰ σιγήσομεν $A\parallel {
m v.}$ 254 δεινότερα \rceil corr. ex δεινότερ $^{\circ}$ ε $R\parallel$ έλαύνων] ελαύνων R post έλαύνων longior rasura est, addiderat, ut videtur, prima manus: εὶ διαρραγή V | v. 256 BAT.] χορὸς variis compendiis pictum RUAM | βοεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. | βοεκεΔΙΟ. βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. οἰμώζετ' οὐ γάο μοι μέλει.

ΒΑΤ. ἀλλὰ μὴν κεκραξόμεσθά γ' ὁπόσον ἡ φάρυγξ ἄν ἡμῶν χανδάνη δι' ἡμέρας βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

260

ΔΙΟ. βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ τούτω γὰο οὐ νικήσετε.

ΒΑΤ. οὐδὲ μὴν ἡμᾶς σὰ πάντως.

ΔΙΟ. [οὐδὲ μὴν ὑμεῖς γ' ἐμὲ]
οὐδέποτε κεκράξομαι γὰρ
κὰν δέη δι' ἡμέρας,
βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ,

265

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 261 βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ inseruit Reisigius. — v. 263 b hunc versum delevit Dindorfius. — v. 265 δέη Cobetus. — v. 266 βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ inseruit Reisigius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κεκέξ (hoc loco recte) κοὰξ κοὰξ. V βοεκεκέκεξ κοὰξ κοάξ U βοεκεκές κοὰς κοὰς. A βοεκεκεκές (sic hoc loco) κοάς κοάς. Mv. 256b hic versus deest in codicibus | v. 257 versui Dionysi nota praefixa est in codicibus | μέλει.] μέλλει VA | v. 258 BAT.] χορὸς variis cempendiis pictum $RUAM \mid \alpha \lambda \lambda \alpha \mid$ quae erant post κεκραξόμεσθά verba: κοάξ· κοάξ· minio deleta sunt in M $[\gamma']$ $\gamma \in U$ $[\nabla \cdot 259 \ \eta \ \varphi \alpha \varrho v \gamma \xi] \ \eta \ \varphi \alpha \varrho v \xi \ RV \ \delta \ \varphi \alpha \varrho v \gamma \xi$ U | post $\eta \mu \tilde{\omega} \nu$ spatium parvulum relictum in A | v. 260 $\chi \alpha \nu$ δάνη χανδάνη U χανδάνει A \parallel v. 261 quae erat ante versum nota personae δ^0 / deleta est in R versui praefixum est δ^0 in V βρεκεκεκέξ κοὰξ κοάξ] βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. V βρεκεκέκες κοάξ κοάξ U βρεπεπέξ ποὰξ ποὰξ. A βρεπεπεπέξ \cdot ποάξ \cdot ποάξ \cdot M_{\cdot} \parallel v. 261 b hic versus in codicibus omissus est. \parallel v. 262 versui Dionysi nota praefixa est in UAM | τούτ ω] τούτο R τούτ ω UA \parallel v. 263 BAT.] χορὸς variis compendiis pictum in RUAM | οὐδὲ] οὐδε R | $\mathring{\eta}\mu\tilde{\alpha}\varsigma$ | $\mathring{\upsilon}\mu\tilde{\alpha}\varsigma$ V $\mathring{\eta}\mu\tilde{\alpha}\varsigma$ corr. a prima manu ex $\mathring{\upsilon}\mu\tilde{\alpha}\varsigma$ in A | $\mathring{\sigma}\mathring{\upsilon}$] $\mathring{\sigma}\mathring{\upsilon}$ $\mathring{\tau}$ ε (superscripto $\mathring{\sigma}\mathring{\upsilon}$ in $\mathring{\sigma}\mathring{\upsilon}$ $\mathring{\tau}$ ε a prima manu) R (etiam lemma scholii in R σύ $\gamma \varepsilon$) \parallel v. 263 b οὐδὲ] οὐδε R \mid γ ' έμὲ γ ' έμὲ corr. ex γ ' ἐμὲ R γ ' ἐμὲ. V γέ μ ' A τ' ἐμὲ M \parallel v. 264 οὐδέποτε Ω οὐδὲ πώποτε Ω \parallel v. 265 καν δέ η] καν με δ $\tilde{\eta}$ Ω καν με δη V μαν με δεῖ UM μαν $με δέη A \parallel v. 266$ hic versus in

έως αν ύμων έπικρατήσω τω κοάξ, βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. ἔμελλον ἄρα παύσειν ποθ' ύμᾶς τοῦ κοάξ.

ΧΑΡ. ο παύε παύε, παραβαλού τω κωπίω. ἔμβαιν', ἀπόδος τὸν ναῦλον. ΔΙΟ. ἔχε δὴ τώβολώ. 270

ΔΙΟ. ὁ Ξανθίας. ποῦ Ξανθίας; ἦ Ξανθία;

ΞΑΝ. ἰαῦ. ΔΙΟ. βάδιζε δεῦρο. ΞΑΝ. χαῖρ', ὧ δέσποτα.

ΔΙΟ. τί έστι τάνταυθοῖ; ΞΑΝ. σκότος καὶ βόρβορος.

ΔΙΟ. κατεϊδες οὖν που τοὺς πατραλοίας αὐτόθι καὶ τοὺς ἐπιόρκους, οὺς ἔλεγεν ἡμῖν; ΞΑΝ, σὐ δ' οὔ; 275 ΔΙΟ. νη τὸν Ποσειδῶ 'γωγε, καὶ νυνί γ' ὁρῶ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 269 & Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

codicibus omissus est. $\|$ v. 267 $\tilde{\epsilon}\omega\varsigma$] $\tilde{\epsilon}\omega\varsigma$ V | $\tau\tilde{\omega}$] $\tau\delta$ RV $\tau\tilde{\omega}$ UA τω superscripto τὸ a prima manu M | κοάξ.] κοάξ κοάξ. V ποὰξ Α ποάξ· ποάξ. Μ | v. 267 b chori nota versui praefixa est in AM β in V | $\beta \rho \epsilon n \epsilon n \epsilon n \epsilon \xi$ $no \alpha \xi$ $no \alpha \xi$. $Q \rho \epsilon n \epsilon n \epsilon n \epsilon \xi$ $no \alpha \xi$ $no \alpha \xi$. Vβοεκεκέκεξ κοὰξ κοάξ U βοεκεκέξ κοὰξ κοάξ A βοεκεκεκές κοάς \cdot κοάξ. Μ | v. 268 versui praefixa est Dionysi nota VAM | ἄρα άοα A | ποθ'] ποτὲ R πόθ' VAM | πόθ' \mathring{v} μᾶς παύσειν (tr.) AM | τοῦ ποάξ.] του ποὰξ V τοῦ ποὰξ A | V. 269 $\mathring{\omega}$] $\mathring{\omega}$ codd. | τῷ κωπίω.] τῶ κωπίω. U τῶ κοπίω A τῷ κωπίω. corr. prima manus ex τῷ ποπίω. Μ | ν. 270 τὸν ναῦλον] τὸ ναῦλον UAM | ΔIO] om. spatio relicto in $V \mid \tau \vec{\omega} \beta o \lambda \vec{\omega}$.] $\tau \vec{\omega} \beta o \lambda \vec{\omega} \iota$ corr. prima manus ex $\tau \vec{\omega} \beta o \lambda \vec{\omega} \iota$ ($\tau \vec{\omega}$ 'βολώ corr. ex $\tau \vec{\omega}$ 'βολώ lemma scholii) R τω 'βολώ est in V τωβολώ U τω 'βολώ $A \parallel v$. 271 $\triangle IO$.] omm. $RVUA \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{\eta} \text{ (corr. ex } \tilde{\eta} \text{)} \pi o \tilde{v} R \tilde{\eta} VM \mid \Xi \alpha v \vartheta \iota \alpha; \mid \xi \alpha v \vartheta \iota \alpha \varsigma \cdot R \xi \alpha v \vartheta \iota \alpha \varsigma \cdot U \xi \alpha v \vartheta \iota \alpha \varsigma \cdot AM \mid v. 272 lav. \mid i \alpha \tilde{v} :$ $V \mid \Delta IO.$] om. R s. 1. $V \mid \Xi AN.$] spatio relicto om. R s. 1. V | χαῖο',] χαίοε Μ | δέσποτα.] δεσποτα V | v. 273 Δ10.] omm. RVA | έστι] εστιR έστιV | τάνταυθο \tilde{i}] τανταυθο \tilde{i} R $\Xi AN.$] om. R δ^0_{ι} V $\delta^{0\nu}_{\iota}$ A $\Re \varepsilon_{\varrho\alpha}^{\alpha\nu}$ M | $\beta \delta_{\varrho}\beta \circ g \circ g$] corr. prima manus ex $\beta\omega\beta$ ogos in A | v. 274 ΔIO .] om. $R \xi V \xi\alpha\nu A$ | π ον] om. R π οῦ M | ante αὐτόθι] est δι0 s. l. in V | v. 275 έπιόρκους,] ἐπιόρκους corr. ex ἐπιόνκους $R \mid \Xi AN$.]: R om. V $\delta_{/}^{t} \; A \;\; \Theta_{\epsilon}^{\varrho' \pi} \; M \;\; | \;\; \sigma \dot{v} \;] \;\; \sigma \dot{v} \;\; UAM \;\; \sigma v \;\; V \;\; | \;\; \delta' \;] \;\; \gamma' \;\; A \;\; | \;\; o \ddot{v} \;; \;] \;\; o \dot{v} \;\; R$ ού $V \parallel \text{ v. } 276 \text{ ΔIO.}]$ em. $R \notin V \notin \widetilde{\alpha} \nu / A \mid \text{Ποσειδώ} \text{ ποσειδώ } \text{ ασειδώ } \text{ est in } V \mid \gamma \omega \gamma \varepsilon,]$ έγωγε $R \gamma \omega \gamma \varepsilon V$ γωγε $A \gamma \omega \gamma \varepsilon, M \mid \nu \nu \nu l \gamma' \rceil \nu \nu \nu l \gamma' R \nu \nu \nu l \delta' V$

άγε δή, τί δοῶμεν; ΞΑΝ. ποοϊέναι βέλτιστα νῷν, ώς οὖτος ὁ τόπος ἐστὶν οὖ τὰ θηρία εἶναι τὰ δείν' ἔφασκεν. ΔΙΟ. ώς οἰμώξεται. ήλαζονεύεθ', ΐνα φοβηθείην έγώ, 280 είδως με μάχιμον όντα, φιλοτιμούμενος. οὐδὲν γὰο οὕτω γαῦρόν ἐσθ' ὡς Ἡρακλῆς. έγω δέ γ' ευξαίμην αν έντυχεῖν τινι. λαβεῖν τ' ἀγώνισμ' ἄξιόν τι τῆς όδοῦ.

ΞΑΝ. νη τὸν Δία καὶ μην αἰσθάνομαι ψόφου τινός. ΔIO. ποῦ ποῦ 'στιν; <math>ΞAN. ἐξόπισθεν. ΔIO. ἐξόπισθ' ἴθι. ΞΑΝ. άλλ' έστιν έν τῷ πρόσθε. ΔΙΟ. πρόσθε νυν ίθι.

ADNOTATIO CRITICA,

v. 279 είναι τὰ δείν' ἔφασκεν Hamakerus. — v. 286 ἐξόπισθ' ἴθι Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCHEPANTIA.

v. 277 versui praefixum est δ_{i}^{0} VA $\xi_{\alpha\nu}^{\omega}$ M | $\delta_{\eta,}$ | δ_{η}^{i} RVAM | τ ί \mid τὶ $M\mid$ \exists $AN. <math>\mid$: R omm. $VA\mid$ προϊέναι \mid προειέναι \mid $V\mid$ supra στα in βέλτιστα] scripsit prima manus στον in $M \mid \nu \tilde{\omega} \nu$, $\mid \nu \tilde{\omega} \tilde{\nu}$. V νῶϊν, UM νῶϊν A | v. 278 versui praefixum est $\overset{\alpha}{\xi}$ V ξ^{Θ}_{α} ν $A \mid \tau \dot{\alpha} \mid \tau \alpha R \parallel v. 279 \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} \nu \alpha \iota \mid \text{omm. codd.} \mid \delta \epsilon \iota \nu' \mid \delta \epsilon \dot{\iota} \nu' R \delta \epsilon \tilde{\iota} \nu'$ VUAM | ἔφασκεν | ἔφασκ' ἐπείνος RUA ἔφασκ' ἐπείνος: V ἔφασκεν ἐκεῖνος. $M \mid \Delta IO.$] : R s. 1. $V \mid$ οἰμώξεται.] οἰμώζεται $V \mid$ v. 280 ἐγώ, ἐγὰ UA | post ἐγώ, in exitu versus adiecit prima manus ξαν. αλλ' έστιν έν τῷ πρόσθεν. in M | v. 281 είδως] corr. ex είδως R φιλοτιμούμενος.] φιλοτιμούμενος corr. ex φιλουτιμούμενος R φιλότιμον γένος est in $V \parallel \mathbf{v}$. 282 ούτω] ούτω Rγαῦρον ἐσθ'] γαῦρον ἔσθ' $RVAM \parallel v$. 283 ἐγὼ] ἐγω˙ $A \mid ευ˙$ ξαίμην] ευξαίμην $R \mid αν$] ἀν $R \mid τινι$, τινι : RU τινι : θηρίω <math>V τινι $A \parallel v$. 284 τ' ἀγωνισμ'] τ'αγωνισμ' A τ' ἀγωνισμα $M \parallel v$. v. 285 ψόφον] ψου (sie) M | τινός.] τινὸς VU \parallel v. 286 ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ: VA ποῦ ποῦ · UM | 'στιν;] 'στιν · Romm. VUA in contextu omissum est, supra lineam adscripsit στιν prima manus in $M \mid \Xi A N$.] s. l. $V \mid \mathring{\epsilon} \xi \delta \pi \iota \sigma \vartheta \epsilon \nu$] $\mathring{\epsilon} \delta \pi \iota \sigma \vartheta \epsilon \nu U \mathring{\sigma} \pi \iota \sigma \vartheta \epsilon \nu A M \mid \Delta I O$.] s. l. $V \mid \delta \iota \sigma \vartheta \epsilon \nu$ A minio adiectum est $\operatorname{in} A$ | έξόπισθ' ἴθι.] έξόπισθεν ἴθι \cdot R έξόπισθεν $\alpha \tilde{v}$ ἴθι V έξόπισθεν νῦν ἴθι UAM (ἴθι. minio correctum ex ἴθι in A) \parallel v. 287 versus in contextu omissus minio in margine appictus est in A in contextu omissus in margine adiectus est, sic: ξαν (M²) ἀλλ' $\frac{\sigma \vartheta \varepsilon \nu}{\pi \varrho \delta}$ (a prima manu) $\varDelta \iota \overset{\nu}{o}$ έμπ $\varrho o \sigma \vartheta \varepsilon \nu$ $\nu \tilde{v} \nu$ ί $\vartheta \iota$ (M^2) in M $\stackrel{\textbf{\tiny coriv}}{}$ εστιν R έστιν VA έστι M \mid εν τ $\stackrel{\textbf{\tiny coriv}}{}$ πρόσθε $\stackrel{\textbf{\tiny coriv}}{}$

U ἐν τῶ πρόσθεν: A τῷ πρόσθεν. M | extstyle IO.] s. 1. V | πρόσθε

ΞΑΝ. καὶ μὴν όρῶ νὴ τὸν Δία θηρίον μέγα.

ΔΙΟ. ποζόν τι; ΞΑΝ. δεινόν παντοδαπόν γοῦν γίγνεται τότε μέν γε βοῦς, νυνὶ δ' ὀρεύς, τότε δ' αὖ γυνὴ 290 ώραιστάτη τις. ΔΙΟ. ποῦ 'στι; φέρ' ἐπ' αὐτὴν ἴω.

ΞΑΝ. ἀλλ' οὐκέτ' αὖ γυνή 'στιν, ἀλλ' ἤδη κύων.

ΔΙΟ. Έμπουσα τοίνυν ἐστί. ΞΑΝ. πυολ γοῦν λάμπεται ἄπαν τὸ πρόσωπον. ΔΙΟ. καλ σκέλος χαλκοῦν ἔχει;

 ΞAN . νη τὸν Ποσειδῶ, καὶ βολίτινον θάτερον, 295 σάφ' ἴσθι. ΔΙΟ. ποῖ δῆτ' ἂν τραποίμην; ΞAN . ποῖ δ' ἐγώ;

ΔΙΟ. Γερεῦ, διαφύλαξον μ', Γν' ὧ σοι ξυμπότης.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυν ἴθι.] πρόσθε νῦν ἴθι. RU πρόσθε νῦν ἴθι V πρόσθεν νῦν ἴθι. A ἔμποοσθεν νῦν ἴθι M^2 \parallel \forall . 288 νὴ \rfloor νη R \rfloor μέγα, \rfloor μεγα R \parallel \forall . 289 ποῖόν τι; \rfloor ποῖον τί; U ποῖον τί AM \vert EAN. :R s. l. V | δεινόν] δεινὸν VAM δεινὸν U | παντοδαπὸν] : παντοδαπόν R παντοδαπών V παντοδαπόν M [γοῦν] οὖν UV [lω] lω V || v. 292 EAN.] om, R [οὐνέτ M | $\alpha \tilde{v} \mid \alpha \tilde{v} R \mid \eta' \delta \eta \mid \eta' \delta \eta R \parallel v. 293 \Delta IO.] \text{ om. } R \mid "E_{\mu \pi \sigma v \sigma \alpha} \mid$ έμπουσσα V | τοίνυν| τοίνυν | | | έστί| έστι | εστι | | εστι | | | | εστι | | | | εστι |έστὶν U έστιν $A \mid \Xi AN$.] :R om. V om. prima manus spatio $M \parallel v. 294 \triangle IO.$]: R omm. VU om. prima manus, sed M^2 supra lineam adiecit $\delta \iota \overset{\circ}{\iota} \overset{\circ}{\iota}$ in $M = \overset{\circ}{\iota} \overset{\circ}{\chi} \varepsilon \iota ; \overset{\circ}{\iota} \overset{\circ}{\chi} \varepsilon \iota \overset{\circ}{\iota} \overset{\circ}{\chi} \varepsilon \iota : V$ έγει $U \parallel v$. 295 ΞAN .] om. $R \delta \iota_0^{\nu}$ est in U om. prima manus, adscripsit M^2 $\xi^{\alpha \nu}$ in M | Π οσειδ $\tilde{\omega}$,] π οσειδ $\tilde{\omega}$ V | ante $\pi \alpha l$] supra lineam appinxit $\varDelta\iota_{0}^{\tilde{\nu}}M^{2}\parallel v$. 296 versui praefixum est $\xi\alpha_{v}^{\vartheta\iota\alpha\varsigma}$ in U adscripsit $\xi\alpha_{v}M^{2}\mid \sigma\alpha_{v}^{2}\mid \sigma\alpha_{v}^{2}\mid V\mid \Delta IO.$] omm. (v') $\tilde{\iota}v$ V $(v\alpha)$ M | $\tilde{\omega}$ | $\tilde{\omega}$ R $\tilde{\omega}\iota$ V | $\sigma o\iota$ | om. A

ΞΑΝ. ἀπολούμεθ', ὧναξ Ἡράκλεις. ΔΙΟ. οὐ μὴ καλεῖς, ὧνθρωφ', ἱκετεύω, μηθὲ κατερεῖς τοὔνομα.

ΞΑΝ. Διόνυσε τοίνυν. ΔΙΟ. τοῦτ' ἔθ' ἦττον θατέρου. 300

ΞΑΝ. ἴθ' ἦπες ἔρχει. δεῦςο δεῦς', ὧ δέσποτα.

ΔΙΟ. τί δ' ἔστι; ΞΑΝ. θάροει · πάντ' ἀγαθὰ πεπράγαμεν, ἔξεστι δ' ὥσπερ Ἡγέλοχος ἡμῖν λέγειν · έκ κυμάτων γὰρ αὖθις αὖ γαλῆν δρῶ. ἡμπουσα φρούδη. ΔΙΟ. κατόμοσον. ΞΑΝ. νὴ τὸν Δία. 305

 ΔIO . καὖθις κατόμοσον. ΞAN . νὴ Δi '. ΔIO . ὄμοσον. ΞAN . νὴ $\Delta i\alpha$.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 298 μ' post καλεῖς delevit Porsonus. — v. 300 τοῦτ' ἔθ' Dindorfius. — v. 304 γαλῆν Brunckius.

ν. 298 ΞAN .] om. R ιερεύς U ιερεύς $A \mid \tilde{\omega}$ ναξ $\mid \tilde{\omega}$ ναξ $\mid \tilde{\omega}$ ναξ $\mid \tilde{\alpha}$ ναξ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $UA \mid \Delta IO.$]: R s. l. $V \mid ov$] $o\tilde{v}$ R ov V ov $M \parallel v$. 299 $\tilde{\omega}v$ θρω φ ',] μ' ἄνθρωπ' R μ' ἄνθρωπ' V μ' ω "νθρωπ' UA μ' ἄνθρωφ' M [κετεύω,] Ικετεύω V | μηδέ] μὴδε R μὴ δὲ VUAM | τοὔνομα.] τ οῦνομα V ψ v. 300 EAN.] om. R ἱερεύς U | ΔIO.] : R s. τ ουνομά $V \parallel V$. 300 ΞAN .] om. R ιερευς $U \parallel \Delta IO$.] : R s. l. $V \parallel \tau$ οῦτ έθ' $\mathring{\eta}$ ττον] τοῦτο $\mathring{\gamma}$ $\mathring{\eta}$ ττον RV τοῦτο $\mathring{\gamma}$ έσθ' $\mathring{\eta}$ ττον $UAM \parallel v$. 301 ΞAN .] om. $R \parallel \mathring{\eta}$ περ $\mathring{\eta}$ περ (lemma scholii $\mathring{\eta}$ περ) R $\mathring{\eta}$ περ $UAM \parallel \mathring{\epsilon}$ οχει.] $\mathring{\epsilon}$ οχημ (etiam lemma scholii $\mathring{\epsilon}$ οχημ) R $\mathring{\epsilon}$ οχημ, U $\mathring{\epsilon}$ οχημ A $\mathring{\epsilon}$ οχημ M | δεῦτ $\mathring{\epsilon}$ ος $\mathring{\epsilon}$ ος δέσποτα.] δεῦτ ο δέσποτα. M [V] πάντα τάγα ∂ ά $AM \mid \delta^0 / \tau \ell \mid \delta^* \mid$ έστι verba post ξ $\overset{\circ}{\alpha}$ ν ϑ άροει vocabula legebantur, sed restitutus est iustus ordo a prima manu superscriptis α et β litteris in $A \parallel v$. 303 versui praefixum est: λην' UA | v. 305 versui praefixum est ξ in V | ημπουσα ηνπουσα R η "νπουσσα V η "μπουσα UA ημπουσα, M | ΔIO .] : R s. l. V | κατόμοσον.] κατόμοσον corr. ex κατ' όμοσον in Rκατόμοσον. minio corr. ex κατόμοσον in $A \mid \Xi A N$.] : R s. l.V \parallel v. 306 hic versus post vm. 307 legitur, sed ita, ut ultima verba: $\delta_{\iota \dot{0}}^{\nu \nu \dot{0}}$ $\delta_{\iota \dot{\alpha}}^{\dot{\alpha}}$ adjecta sint versui 308 U | ΔIO.] om. R $\xi_{\alpha \nu}^{\Theta}$ M \mathbf{z} αν $\hat{\boldsymbol{\vartheta}}$ θις] \mathbf{z} ' αν $\hat{\boldsymbol{\vartheta}}$ θις R \mathbf{z} αν $\hat{\boldsymbol{\vartheta}}$ θις V | $\mathbf{\it{E}}$ AN.] : R s. 1. V δ ιο in ras. $M \mid \Delta l'$.] $\delta l\alpha R \delta l'$. $A \mid \Delta IO$.] : R s. l. $V \xi \alpha \nu$ in ras. $M \mid$ ομοσον.] ομοσον $A \mid \Xi A N$.] : R s. l. V διο in ras. $M \mid v\eta$

ΔΙΟ. οίμοι τάλας, ώς ώχρίασ' αὐτὴν ίδών.

ΞΑΝ. όδὶ δὲ δείσας ὑπερεπυρρίασε σοῦ.

ΔΙΟ. οἴμοι, πόθεν μοι τὰ κακὰ ταυτὶ προσέπεσεν; τίν αἰτιάσομαι θεῶν μ' ἀπολλύναι;

310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 309 nescio an scribendum sit οἰμοι, πόθεν δέ μοι τὰ κακὰ προσέπτατο; (cod. V.).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Δία] νη δια R | v. 307. ΔΙΟ.] om. R | ως ωχρίασ'] ὧσωχριασ V ώς ωχοίως 'A ώς ωχοίας' corr. prima manus ex ώς ωχοίως' $M \mid i\delta \omega v \cdot \mid i\delta \omega v \cdot R \mid i\delta \omega v \quad \text{corr. ex } i\delta \omega v \quad V \mid i\delta \omega v \quad \text{est in } A \mid v \mid i\delta \omega v \quad \text{est in } A$ v. 308 ΞAN .] omm, RVU | $\delta \delta i \delta i \delta i$ $\delta \delta \epsilon$ (sed $\delta \delta i \delta i \delta i$ lemma scholii) $R \mid \delta \epsilon i \sigma \alpha \varsigma \mid \delta \epsilon i \sigma \alpha \varsigma \mid V \mid \delta \pi \epsilon \varrho \epsilon \pi \nu \varrho \varrho i \alpha \sigma \epsilon \mid \delta \sigma \varrho \delta \rangle$ οίασέ σου. R ύπερεπυρρίασέ που: V ύπερεπυρρίασέ μου UA ύπερεπυροίασέ μου : Μ | v. 309 ΔΙΟ.] omm. RU | προσέπεσεν:] πρόσεπεσεν · R προσεπτατο: et in margine dextro a prima manu: γο. ποοσέμπεσε: V ποοσέπεσεν U ποοσέπεσε A ποοσέπεσε $M \parallel$ v. 310 ἀπολλύναι;] ἀπολύναι V | v. 311 versui praefixum est $\xi_{/}^{\Theta} R \xi^{\alpha} V$ quae erat ante versum nota pers. $\xi_{\alpha \nu}^{\Theta}$, rasura deleta est in M | πόδα;] πόδα· RVU πόδα AM | post v. 311 suo versu legitur: αὐλεῖ τίς ἔνδοθεν: R αὐλεῖ τις ἔνδ $\overset{\circ}{0}$:- V αὐλεῖ τις ἔνδοθεν M | Verba in versibus 312-459 sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τίνος | γέ με | μυστικωτάτη απορασώμεθα | ω ίακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | άγειν σαφώς | ναίων | ὧ ίανχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βούοντα | μύρτων | έγκατακρούων | ακόλαστον | τιμάν | έχουσαν | ξεράν χοοείαν | πόρη | ποεών | λάβης | φλογέας | ήπει | ὧ ΐαπχε | ἀστήο λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | ανθηρου δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιοῦσιν | πολίταις | καταδωροδοκείται | ἐπιθυμῶν | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | μάλ' απανδω | μολπήν | έροτη | ανδρείως | πόλπους | έγκρούων | παίζων | ηρίστηται | έμβα | γενναίως | μολπάζων | ώρας | βούληται | βασίλειαν | κελαδείτε | ὀογίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον γοοεῦσαι | εἰπεῖν | σπουδαῖα | ἀξίως | σκώψαντα | ταινιοῦσθαι θεὸν | δεῦρο | ξυνέμπορον | πορείας | ξορτῆς | συνακολούθει | πόνου περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άξημίους | χορεύειν | με | μειοακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | φιλακόλου (in φιλαπόλουθός) | αὐτης | βούλομαι | πρός | ποινη | αρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεπροίσι | μογθηρίας | απούω | πρωπτον | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ένημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τα στρώματα | πράγμα | στρώμασιν | νύν | θεᾶς | άλσος | μετουσία |

αίθέρα Διὸς δωμάτιον, ἢ χρόνου πόδα;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έοοτης | πόραις | γυναιζίν | θεὰ | οἴσων | ἀνθεμώδεις | τρόπον | παλλιχορώτατον | ὄλβιαι | ξυνάγουσιν | ἐστιν | μεμυήμεθ' | τρόπον | ἰδιώτας R — τίνος | γέ με | μυστιπωτάτη | ἀπροασώμεθα | $\ddot{\omega}$ ἴαπχε $altero \mid μεμυημένοι \mid νῷν \mid διαγόρας \mid ἄγειν \mid σαφῶς <math>\mid ναίων \mid a^{\tilde{z}}$ ίανχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύρτων | έγκαταπρούων | ἀπόλαστον | τιμάν | πλεῖστον ἔχουσι | ἷερὰν | χορείαν πόρη | ποεῶν | λάβης | φλογέας | ήπει | ὧ ΐακχε | ἀστήφ | λειμών γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | έπ' ανθηρον | δάπεδον | ήβαν | χοροῖσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιοῦσιν | πολίταις | έπιθυμων | καταδωροδοκεῖται | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | ἀπαυδῶ | μολπήν | έορτη | ανδοείως | κόλπους | έγκοούων | παίζων | ήρίστηται | έμβα | γενναίως | μολπάζων | χώραν | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | ὀογίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον | χορεῦσαι | εἰπεῖν | καὶ | ἀξίως | ταινιοῦσθαι | θεὸν | δεῦρο | ξυνέμπορον | πορείας | έορτης | συνακολούθει | ώς | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άξημίους | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εύπροσώπου | χιτωνίου | προπύψαν | με | φιλαπόλου (in φιλαπόλουθός) | αὐτῆς | βούλομαι | πρός | ποινῆ | ἀρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεκοοῖσι | μοχθηρίας | ἀκούω | πρωκτὸν | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νών οίκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ | ποᾶγμα | στοώμασιν | νῦν | θεᾶς | άλσος | μετουσία | έορτης | πόραις | γυναιζίν | θεᾶ | οἴσων | ἀνθεμώδεις | τρόπον | καλλιχορώτατον | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | ἐστιν | ε \dot{v} (in ε \dot{v} σεβ $\ddot{\eta}$) | διήγομεν | ξένους | iδιώτ α ς V τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ακοοασώμεθα | ω ΐακχε altero | μεμυημένοι | νῶν | διαγόρας | ἄγειν | σαφῶς | ναίων | ὧ ἴακχε altero | χοοεύσων τινάσσων μύρτων ποδί τιμάν μέρος χορείαν πόρη ποεών | λάβης | φλογέας | ήπεις | τελετής | ἀστήο | λειμών | γερόντων | λύπας | ενιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκεῖται | αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | παρέχειν αναπείθει | ύπάδων | αποτρώγει | διονύσου | μάλ απαυδώ μολπήν | έορτη | κόλπους | παίζων | έξαρκούντως | γενναίως | σώζειν | βούληται | βασίλειαν | κελαδείτε | συμπαραστάτει | πανήμεοον | εί (in είπεῖν) | άξίως | δεῦρο | πορείας | έρρτης | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άξημίους χοοεύειν | με | μειρακίσκης | εύπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτῆς | πρός | ποινῆ | ἀρχέδημον | ών | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεκοοῖσι | μοχθηρίας | ἀκούω | πρωκτὸν | γνάθους | έγκεκυφώς | κακεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ενημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τὰ στοώματα | στοώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία | έορτῆς | πόραις |

ΞAN. οὖτος. ΔIO. τί ἔστιν; ΞAN. οὐ κατήκουσας ; ΔIO. τίνος ;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 312 verba inter personas distribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γυναιξίν | θεᾶ | οἴσων | ἀνθεμώδεις | καλλιχορώτατον | ξυνάγουσιν | έστιν | τρόπον | ιδιώτας U — τίνος | καὶ δάδων | μυστικωτάτη | ἀποοασώμεθα | ὧ ίακχε altero | μεμυημένοι | νῷν | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | τιμάν χοοείαν | πόρη | ποεών | λάβης | ήπεις | ἀστήο | γερόντων | λύπας ένιαυτούς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροῖσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | ετελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | επιθυμών | καταδωροδοκεῖται αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | αποτρώγει διονύσου | τρίτον απαυδώ | μολπην | έρρτη | κόλπους | παίζων | έξαρπούντως | γενναίως | μολπάζων | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδεῖτε | συμπαραστάτει | χορόν | χορεύσαι | σπουδαῖα | σκώψαντα | ταινιούσθαι | δεύρο | πορείας | έρρτης | θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | χορεύειν | με | μειρακίσκης | ευπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | είμι | πρός | ἀρχέδημον | φράτερας | νεκροῖσι | μοχθησίας | πρωπτον | γνάθους | κακεκράγει | άναφλίστιος | ίπποβίνου | ενημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τὰ στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | πίραις | οἴσων | ἀνθεμώδεις | ὄλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | τρόπον | ίδιώτας Α — έστιν | πνοής | με | μυστικωτάτη | αποοασώμεθα | ω ίακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | ἄγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ἀπόλαστον | ἔχουσαν | χορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | ήπεις | τελετής | λειμών | λύπας | ένιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | πάξίστασθαι | λόγων | μουσών | τοῦ | ἔπεσιν | στάσιν | πολίταις | επιθυμών | καταδωροδοκείται | απο (in αποπέμπει) | είκοστολόγος | πίτταν | τῶν | κατατιλᾶ | μι (in μισθούς) | κωμω (in κωμωδηθείς) | διονύσου | μά (in μάλ') | ἀνε (in ἀνεγείρετε) | αλ | πᾶς | λει (in λειμώνων) | χλευά (in χλευάζων) | ἔμβα | μολπάζων | θωουκίων | ιδέαν | επικοσμούν (in επικοσμούντες) | άγνων | χορόν | χορεύσαι καί | σπουδαΐα | σκώψαντα | ώραῖον | ξυνέμπορον | έορτῆς θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσπον | άζημίους | χορεύειν με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτης | ποός | ἀρχέδημον | φράτερας | νεπροῖσι | μοχθηρίας | πρωπτόν | γνάθους | κακεκράγει | άναφλύστιος | επποβίνου | ενημμένον | νών | οίκεῖ | ἀφιγμένω | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τὰ στοώματα | στοώμασιν | θεᾶς | μετουσία | πόραις | θεᾶ | πολυρρόδους | τρόπον | ὅλβιαι | φέγγος | διήγομεν | ἰδιώτας <math>M — v. 312 ΕΑΝ.] Δ' <math>R δ' V $\delta_{\iota \acute{o}}^{\iota \nu c} M \text{ omm. } UA \mid \varDelta IO.] \overset{\Theta}{\xi} / R \overset{\alpha}{\xi} \text{s. l. } V \overset{\partial}{\xi} \overset{\iota \alpha s}{\nu} U \overset{\partial}{\xi} \overset{\partial}{\nu} \overset{A}{\lambda} \overset{\Theta}{\xi} \overset{\partial}{\alpha} \overset{V}{\nu} M \mid \tau \acute{\iota}]$ $\delta\iota_0^{\nu}\ U\ \delta\iota_1^{0\prime}\ A\ \varDelta\iota_0^{\nu\nu\sigma}\ M\ |\ \varDelta IO.]: R\ \xi\ s.\ l.\ V\ \xi\alpha\nu\ U\ \xi\alpha\nu\ A$

315

320

ΞΑΝ. αὐλῶν πνοῆς. ΔΙΟ. ἔγωγε, καὶ δάδων γέ με αὕρα τις εἰσέπνευσε μυστικωτάτη. ἀλλ' ἠρεμεὶ πτήξαντες ἀκροασώμεθα.

KOP. "Ιακχ', ὧ "Ιακχε. "Ιακχ', ὧ "Ιακχε.

ΞΑΝ. τοῦτ' ἔστ' ἐκεῖν', ὧ δέσποθ', οἱ μεμυημένοι ἐνταῦθά που παίζουσιν, οῦς ἔφραζε νῷν. ἄδουσι γοῦν τὸν Ἰακχον ὅνπεο Διαγόρας.

ΔΙΟ. κάμοὶ δοκοῦσιν. ήσυχίαν τοίνυν ἄγειν βέλτιστόν ἐσθ', ἔως ἂν εἰδῶμεν σαφῶς.

HMIX. A. "Ίανχ', ὧ πολυτίμοις ἐν ἕδοαις ἐνθάδε ναίων, "Ίανχ', ὧ "Ίανχε, 325

324 - 336 = 340 - 353.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 316 coryphaeo dedi, id quod postea non adnotabo. — v. 324 praefixi HMIX. A i. e. hemichorium mulierum, HMIX. B est hemichorium virorum; πολυτίμοις ἐν corr. Hermannus

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\xi \alpha \stackrel{\mathcal{O}}{\nu} M \parallel \text{ v. 313 } \Xi A N.] \text{ om. } R \ \delta \stackrel{\circ}{\iota} / V \ \delta \stackrel{\iota}{\iota} U \ \delta \stackrel{\circ}{\iota} \stackrel{\iota}{\iota} A \ \varDelta \stackrel{\iota}{\iota} \stackrel{\iota}{\iota} \stackrel{\iota}{\delta} M \ |$ πνοῆς.] πνοιῆς minio corr. ex πνοῆς A πνοῆς rasura corr. ex πνοιῆς: $M \mid \varDelta 10$.] : $R \stackrel{\alpha}{\xi}$ s, l. $V \xi \stackrel{\beta}{\alpha}^{\nu} U \xi \stackrel{\beta}{\alpha}^{\nu} A \xi \stackrel{\Theta'}{\alpha}^{\nu} M \mid \delta \acute{\alpha} \delta \omega \nu$] δαδων R δάδων U δάδων \cdot minio corr. ex δάδων $\cdot A \mid \gamma \varepsilon \mu \varepsilon \mid$ om. A δ ε με est in $M \parallel v.314$ αἴοα αἶοα lemma scholii in R αὖοα $\tilde{R}VM$ αὖοα γέ UA | τις] τίς R (etiam lemma scholii in R) V τίς M | εἰσέπνευσε] είσεπνευσε R είς έπνευσε V [μυστικωτάτη.] corr. ex μνστικωτάτηι. $R \parallel v$. 315 άλλ'] άλλ $V \mid \eta$ οεμεὶ] η οεμι R corr. in η οεμεὶ R^2 η οέμα VM η οεμεὶ $A \mid \pi$ τ η ξαντες] π τ ψ ξαντες $A \mid \parallel$ ν. 316 ΚΟΡ.] χορὸς variis compendiis pictum in UA χορὸς μυστοῦν in RVM | "Ιανχ'] ἴανχε A | ν. 318 ἔστ'] ἐστ' A | ἐκεῖν', ὧ δέσποθ'] ἐκεῖνο δέσποθ' VUAM | ν. 319 ἐνταὺθά] ενταύθα RM | παίζουσιν| παίζουσ' A | νῷν] νῶϊν UAM | ν. 320 ἄδουσι] ᾶιδουσι R ἄδουσι minio corr. ex ἄδουσι A ἄδουσι est in U | γοῦν] οὖν V | Δ ιαγόρας] δι' ἀγορᾶς: et in margine a prima manu: γο. διαγόρας: - V | v. 321 κάμοὶ] καμοὶ $RV \parallel ext{v.} 322$ ἐσθ', ἔως $\mid ext{εστιν}$ ώς R ἔσθ' ἔως V ἐστιν ώς UAU σαφές corr. prima manus ex σαφῶς in A | v. 323 HMIX. A.] χορὸς variis compendiis pictum in RVUA χορὸς μυστῶν est in M | πολυτίμοις έν | πολυτιμήτοις έν RVUAM | ένθάδε | ένθαδε R | v. 325 versus sic legitur: ἴακχ' ὧ ἴακχε ' ἴακχ' ὧ ἴακχε in $U \mid \tilde{\omega}$ l'anxe, $\tilde{\omega}$ l'anx' AM

έλθὲ τόνδ' ἀνὰ λειμῶνα χορεύσων, όσίους ἐς θιασώτας, πολύκαρπον μὲν τινάσσων περὶ κρατὶ σῷ βρύοντα στέφανον μύρτων ΄ θρασεῖ δ' ἐγκατακρούων 330 ποδὶ τὰν ἀκόλαστον φιλοπαίγμονα τιμάν , χαρίτων πλεῖστον ἔχουσαν μέρος, άγνάν, όσίοις 335 μετὰ μύσταισι χορείαν.

 ΞAN . δ πότνια πολυτίμητε Δήμητοος κόρη, δ ς ήδύ μοι προσέπνευσε χοιρείων κρε δ ν.

ΔΙΟ. οὔκουν ἀτρέμ' έξεις, ἥν τι καὶ χορδῆς λάβης;

ΗΜΙΧ. Β. ἔγειοε φλογέας λαμπάδας, ἐν χεοσὶ τινάσσων, 340 "Ιακχ', ὧ"Ιακχε, νυκτέρου τελετῆς φωσφόρος ἀστήο.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 334 τιμάν nescio quis primorum editorum. — v. 335 [εφὰν post ἀγνάν delevit Fritzschius. — v. 336 μετὰ μύσταισι Kockius. — v. 340 γὰρ ἥνει delevit Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 326 ἐλθὲ] ἐλθε R | τόνδ'] τὸν δ' RV | ἀνὰ] ἀνα RV | χορεύσων,] χορεύσων corr. ex χόρευσων in $R \parallel v. 327$ δσίους] όσίους $U \parallel$ θιασώτας,] θιασσώτας corr. ex θίασσώτας in $R \parallel ext{v.} 328$ τινάσσωνceilτινασσων $\cdot R \parallel {
m v.}\, 329$ περί πρατί σ $\widetilde {
m o}$ περι πρατί σ $\widetilde {
m o}\, R$ περι πατίσ $\widetilde {
m o}$ ί Vαμφὶ πρατὶ σῶ U ἀμφὶ πρατί σῶ A ἀμφὶ πρατὶ σῷ $M\parallel ext{v.}$ 330 θρασεῖ δ ' ∂ αρσει δ ' R ∂ νρσω δ V in ras. est ϵ in M \parallel ταν $\tau \eta \nu$ (sic etiam lemma scholii in R) RAM | τιμάν, | τιμήν RÜAM τιμήν V | v. 335 πλεῖστον πλείστων <math>A | ἔχουσαν ἔχουσι <math>V | μέρος] om. $M \mid \dot{\alpha}$ γνάν, $\mid \dot{\alpha}$ γνήν εεράν RVA $\dot{\alpha}$ γνάν εεράν U $\dot{\alpha}$ γν $\dot{\alpha}$ ν εράν $M \mid \dot{\alpha}$ ν. 336 δσίοις \overline{U} | μετὰ μύσταισι| μύσταισι RVUAMv. 338 hunc versum in contextu omissum in margine adscripsit prima manus in M | $\chi o \iota \varrho \varepsilon \iota \omega \nu$] $\chi o \iota \varrho \iota \omega \nu$ (sed lemma scholii $\chi o \iota$ - $\varrho \epsilon i \omega \nu$) V | v. 339 ΔIO.] om. M adscripsit M^2 | οὔκουν] οὐκ- $\tilde{\alpha}\tilde{v}v$ VA | $\tilde{\alpha}\tau_0\tilde{\epsilon}\mu^2$] $\tilde{\alpha}\tau_0\tilde{\epsilon}\mu\alpha\varsigma$ A | $\tilde{\epsilon}'\xi\epsilon\iota\varsigma$, $\tilde{\epsilon}''$ $\tilde{\epsilon}''$ $\tilde{\epsilon}''$ $\mathring{\eta}_{V}V \mid \lambda \mathring{\alpha}\beta\eta_{S}; \rceil \lambda \mathring{\alpha}\beta\eta_{S} \cdot R \lambda \mathring{\alpha}\beta\eta_{S} \cdot VA \lambda \mathring{\alpha}\beta\eta_{S}; UM \parallel v. 340$ HMIX. B.] χορός variis compendiis pictum in codd. | post φλογέας (φλογέας: U) spatium relictum in UA | τινάσσων, | γάο ήκει RV γὰο ἥπεις, U γὰο ῆπεις AM \parallel \forall . 341 Ίαπχ', \mid τινάσσων ἴακχ' RV τινάσσων ὧ ἴακχ. UA τινάσσων ι'ακχ' Μ | ὧ ι'ακχε,] l'anxε post hanc vocem spatio duarum fere litterarum relicto A

φλέγεται δὴ φλογὶ λειμών τονν πάλλεται γερόντων 345 ἀποσείονται δὲ λύπας χρονίους, κράτων παλαιῶν τ' ἐνιαυτούς, ἱερᾶς ὑπὸ τιμᾶς.
σὸ δὲ λαμπάδι φέγγων 350 προβάδην ἔξαγ' ἐπ' ἀνθηρὸν ἕλειον δάπεδον χοροποιόν, μάκαρ, ἤβαν.

ΚΟΡ. εὐφημεῖν χοὴ κάξίστασθαι τοῖς ἡμετέουισι χοοοῖσιν ὅστις ἄπειοος τοιῶνδε λόγων, ἢ γνώμη μὴ καθαοεύει, 355

ADNOTATIO CRITICA.

v. 344 φλέγεται δὴ φλογὶ corr. Hermannus. — v. 347 χουνίους, κοάτων παλαιῶν τ' ἐνιαντούς, mea coniectura est. — v. 349 τιμᾶς Brunckius. — v. 350 φέγγων Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post hanc vocem spatio relicto U | v. 344 φλέγεται δή φλογί] φλογὶ φέγγεται (hoc corr. ex φθέγγεται) δὲ R φλογὶ φλέγεται δὲ VUA φλογί \cdot φλέγγεται (in ras. scripsit λ in φλέγγεται M^2) δ $\dot{\epsilon}$ Μ | λειμών] λειμών · U λειμών spatio post hanc vocem duarum fere litterarum relicto A | v. 345 Post γερόντων spatium relictum est in U | ν. 347 χρονίους, πράτων παλαιῶν τ' ἐνιαντούς, χρονίους τ' ἐτῶν παλαιῶν ἐνιαντούς (ἐνιαντούς V) RVχούνων τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς: (post hanc vocem spatio relicto) U χοόνους τ' έτων παλαιοὺς ένιαυτοὺς A χοονίων έτων παλαιούς τ' ένιαυτοὺς M \parallel v. 348 $\ln 2$ $\ln 2$ $\ln 3$ $\ln 3$ φέγγων] φλέγων RVA φλέγων, Μ φλέγων: (spatio post hanc vocem relicto) $U \parallel v$. 351 έξαγ'] εξαγ' corr. a prima manu ex έγ εξαγ' R έξω γ' $U \parallel επ$ ανθηρον] επανθηρον R επανθηρον: $V \parallel$ ἕλειον] έλειον R | δάπεδον] δαπεδον V δάπεδον: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 352 χοροποιόν, χοροποιόν RVM χαροποιὸν $UA \mid \tilde{\eta}\beta\alpha\nu. \mid \tilde{\eta}\beta\alpha\nu \cdot R \tilde{\eta}\beta\alpha\nu \cdot V \mid \text{inter hunc versum}$ et sequentem est παράβασις in $U \parallel v$. 353 KOP.] ἡμιζ RU (in τέροις RVM | χοροῖσιν] χοροῖσι $A\parallel ext{v.}$ 355 γνώμη $\parallel ext{v.}$ γνώμη RVUAγνώμην M corr. in γνώμη M^2 | $\mu\eta$] $\mu\eta$ R om. M adject M^2 καθαρεύει καθαρεύοι corr. a prima manu ex καθαρεύη in R καθαρεύοι est in VA super ει in καθαρεύει prima manus pinxit

η γενναίων ὄογια Μουσῶν μήτ' εἶδεν μήτ' ἐχόοευσεν,

μηδε Κοατίνου τοῦ ταυφοφάγου γλώττης βακχεϊ' έτελέσθη,

η βωμολόχοις έπεσιν χαίρει, μη 'ν καιρος τουτο ποιούσιν,

η στάσιν έχθοὰν μη καταλύει, μηδ' εὔκολός έστι πολίταις,

η της πόλεως χειμαζομένης ἄοχων καταδωοοδοκεϊται,

ἢ ποοδίδωσιν φοούριον ἢ ναῦς, ἢ τὰπόροητ' ἀποπέμπει

έξ Αἰγίνης, Θωουκίων ὤν, εἰκοστολόγος κακοδαίμων,

ἀσκώματα καὶ λίνα καὶ πίτταν διαπέμπων εἰς Ἐπίδαυρου,

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 358 ita scribendus esse videtur: η βωμολόχων ἔπεσιν χαίζει, μη ΄ν καιρῷ τοῦτο ποιούντων. — ν. 362 προδίδωσιν Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οι in $M \parallel v$. 356 η η η $R \mid \sigma_{0}$ η ιστ. ex σ_{0} α ut videtur in $R \mid \mu\eta\tau$ ιστ. ex $\mu\eta\tau$ in $R \mid \epsilon \tilde{l}\delta\epsilon\nu$ ε $\tilde{l}\delta\epsilon\nu$ R ε $\tilde{l}\delta\epsilon$ V ο $\tilde{l}\delta\epsilon\nu$ U ιδε M super \tilde{l} pinxit ο \tilde{l} $M^2 \mid \epsilon \chi$ ο ρευσεν, \tilde{l} εχόρευσε VA εξεχόρευσε $M \parallel v$. 357 $\mu\eta\delta\dot{\epsilon} \mid \mu\dot{\eta}\tau\epsilon$ (sic etiam lemma scholii) R (corr. in lemmate in $\mu\dot{\eta}$ $\delta\dot{\epsilon}$ V^2) VUA $\mu\dot{\eta}$ $\delta\dot{\epsilon}$ (ante hanc vocem erasae sunt septem litterae, quarum tres primae erant $\mu \eta \tau'$) M Kρατίνου] κρατινου V | γλώττης] γλώτης A | βακχεί'] βακχεί R βανχει V | ἐτελέσθη,] ετελέσθη R || ν. 358 ἔπεσιν] ἔπεσι RVAM | μη 'ν] μην R μ' ην V μην M | καιοφ] καιοφ RUA | ποιούσιν] ποιούσι A | \mathbf{v} . 359 $\mathring{\eta}$] καὶ A | στάσιν] στᾶσιν RU $\mu\eta\delta'$] $\mu\dot{\eta}$ δ' codd. [εὔπολός ἐστι] εὔπολος ἐστὶ RUA ευπολός εστι V | πολίταις, πολίτης A πολίτης M | v. 360 hic versus post v. 361 legitur in R | $\alpha \nu \epsilon \gamma \epsilon (\varrho \epsilon \iota)$ $\epsilon \nu \epsilon \gamma \epsilon (\varrho \epsilon \iota) M$ | v. 362 $\pi \varrho o$ δίδωσιν] προδιδωσι RV (etiam lemma scholii in V) UA δώρα, $\tilde{\eta}$ προδίδωσι M | τὰπόρρητ'] τὰπορρητ' R τ' απόρρητ' (sic) \tilde{V} | αποπέμπει αποπέμπει corr. ex απομέμπει in R αποπέμπει est in V | v. 363 Αλγίνης | αιγίνης RV | Θωουκίων] θωουκίων U in ras. sed a prima manu est ϑ in $\vartheta \omega \varrho v n l \omega v$ in $A \mid \omega v$, omm. RA $\ddot{\omega}_{\nu}$ VM $\ddot{\omega}_{\nu}$ U | εἰκοστολόγος | εἰκοστόλογος V | v.364λίνα λίνα ΑΜ | διαπέμπων πέμπων Μ

ἢ χοήματα ταῖς τῶν ἀντιπάλων ναυσὶν παρέχειν τινὰ πείθει, 365

 $\ddot{\eta}$ κατατιλ $\ddot{\alpha}$ τ $\ddot{\omega}$ ν Έκαταί ω ν, κυκλίοισι χοροϊσιν $\dot{\nu}$ πάδ ω ν,

η τους μισθούς των ποιητων δήτωο ων είτ' άποτρώγει,

κωμωδηθείς έν ταϊς πατοίοις τελεταϊς ταϊς τοῦ Διονύσου

οἷσιν ἀπαυδῶ καὖθις ἀπαυδῶ καὖθις τὸ τοίτον μάλ' ἀπαυδῶ

έξίστασθαι μύσταισι χοροῖς· ύμεῖς δ' ἀνεγείρετε μολπὴν 370

κατὰ παννυχίδας τὰς ἡμετέρας, αὶ τῆδε πρέπουσιν έορτῆ.

ΗΜΙΧ. Α. χώρει νυν πᾶς ἀνδρείως

372 - 376 = 377 - 381.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 369 οἶσιν ἀπανδῶ Valckenarius. — v. 370 nescio an pro ἐξίστασθαι scribendum sit μὴ ἀρίστασθαι. — v. 371 κατὰ παννυχίδας Meinekius. — v. 372 νυν Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 365 $\ddot{\eta}$ $\ddot{\eta}$ καὶ M | χοήματα | χοηματα V | ναυσίν] ναυσί $\frac{\partial \omega v}{\partial v} V$ αναπείθει $U \parallel v.366$ η κατατιλάται των εκαταιων lemma scholii in R | κατατιλά] κατατιλά UA | ὑπάδων,] ἐπ άιδων R ὑπάδων $UA \parallel ext{ v. } 367 \ \mathring{\eta} \ \mathring{\eta} \ A \mid ext{ των} \ ext{τοὺς} \ A \mid ext{ \'ρ\'ητωρ} \ \mathring{\varrho}$ ητόρων $V \mid ext{ \'ρ}$ $\vec{\omega}$ ν] $\vec{\omega}$ ν[ε \hat{l} τ] ε \hat{l} τ] ε \hat{l} τ] R ε \hat{l} τ] V [] V. 368 πωμωδηθε \hat{l} ε] πωμωδηθε \hat{l} ε] Vπωμωδηθείς UA | έν ταῖς] έν τοῖς UM [πατρίοις] πατρίοισι M [Διονύσου, | διονυσου R | v. 369 οίσιν απαυδώ | τούτοις απαυδώ (sed expunctum est, ut videtur, απ) R τούτοις αὐδῶ V τούτοις απανδ \mathfrak{a}^* UM τούτοις μεν απανδ \mathfrak{a}^* A | πανδ \mathfrak{d} ις] \mathfrak{n}^* ανδ \mathfrak{d} ις R κανδ \mathfrak{d} ις V | κανδ \mathfrak{d} ις alterum] \mathfrak{n}^* ανδ \mathfrak{d} ις R κανδ \mathfrak{d} ις V κανδ \mathfrak{d} ις γε A | το τρίτον] τρίτον VUAM | μ άλ'] μ αλ' R om. A | $\dot{\alpha}$ πανδω] α πανδω R | ν . 370 χοροίς] χοροίσιν A | $\dot{\alpha}$ νεγείρετε] $\dot{\alpha}$ ναγείρετε U | μολπήν] μολπήν. R μολπήν. U | v. 371 κατὰ r καὶ RVUAM (γωρει αν νῦν lemma scholii in V; habes vestigia litterarum maiuscularum, quibus codex archetypus exaratus erat) | $\alpha \nu$ - είς τούς εὐανθεῖς κόλπους

λειμώνων ἐγκοούων

κἀπισκώπτων

375

καὶ παίζων καὶ χλευάζων.
ἤρίστηται δ' ἐξαρκούντως.

ΗΜΙΧ. Β. ἀλλ' ἔμβα χὥπως ἄρξει

τὴν Σώτειραν γενναίως

τῆ φωνῆ μολπάζων,
ἢ τὴν χώραν

σώζειν φήσ' ἐς τὰς ὥρας,

κὰν Θωουκίων μὴ βούληται. 381 ΚΟΡ. ἄγε νυν ετέραν ὕμνων ἰδέαν τὴν καοποφόρον βασίλειαν,

Δήμητοα θεάν, ἐπικοσμοῦντες ζαθέοις μολπαῖς κελαδεῖτε.

ΗΜΙΧ. Α. Δήμητες, άγνῶν ὀογίων

384 - 388 = 389 - 393.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 377 ἄρξει Hamakerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δοείως] ἀνδοεῖος M | ν. 373 πόλπους] τόπους M | ν. 374 λειμώνων] τῶν παθ' ἄδου λειμώνων AM sed deleta sunt παθ' ἄδου vocabula in $M \mid \epsilon \gamma n \varrho o \nu \omega v \mid \epsilon n n \varrho o \nu \omega v \mid v. 375 καπισκώπτων$ \mathbf{n} απισκώπτων R καὶ σκώπτων UAM \parallel \mathbf{v} . 376 \mathbf{b} έξαοκούντως.] έξαφκοῦντως (spatio parvulo post hanc vocem relicto) R εξαφnοῦντος. V | v. 377 HMIX. B.] omm. codd. | ἀλλ'] ἀλ' V | ἔμβα] έμβα corr. a prima manu ex έμβαχ R | χώπως] χώπως V χ' $\tilde{\omega}$ πως UA χ $\tilde{\omega}$ πως M | $\tilde{\omega}$ οξει $\tilde{\omega}$ εις (lemma scholii in Rαἰοήσεις) RU αἱρήσεις V αἴροις in correctura sed a prima manu A αἴοης M | \forall . 378 Σώτειραν | σώτηραν U | \forall . 379 τῆ φωνῆ] τῆ φωνῆ $UA \parallel v$. 380 ἡ] ras. corr. ex ῆν in M ἢ est in $V \parallel \chi$ ώραν χ ῶραν $V \parallel v$. 380 b σώζειν] σώσει $V \parallel \varphi$ ήσ'] φ ήσ' R φ ῆσ' VU φ ὰσ' $M \parallel v$. 381 κἂν] κὰν $R \parallel$ ante θωρυκίων supra versum a prima manu insertum est δ in U et M (minio in M) picta) A ήμιχόριον U (omnia illa variis compendiis picta) | KOP. άγε νυν verba in contextu omissa sunt, sed in margine sinistro a prima manu adscriptum est: ἡμιχόριον (hoc compendiose) ἄγε νῦν- in $V \mid ν$ υν $\mid ν$ ῦν $RVUAM \mid i$ δέαν $\mid εi$ δεαν $R \mid \mid ν$. 383 Δ ήμητοα δ ήμητοαν $VAM + \vartheta \varepsilon \acute{\alpha} v$, $\vartheta \varepsilon \grave{\alpha} v RVU \vartheta \varepsilon \widecheck{\alpha} v A \vartheta \varepsilon \grave{\partial} v$ $M = \zeta \alpha \vartheta \acute{\epsilon} o \iota \varsigma = \zeta \alpha \vartheta \acute{\epsilon} \alpha \iota \varsigma = V U A M = 0$ πελαδεῖτε. = R = 0v. 384 HMIX. A.] ἡμιχόριον variis compendiis pictum RUAM om. $V = \alpha \gamma \nu \omega \nu$ $\alpha \gamma \nu \omega \nu$ $V = \alpha \rho \gamma (\omega \nu)$ $\delta \rho \gamma (\omega \nu)$

385

ἄνασσα, συμπαραστάτει, καὶ σῶξε τὸν σαυτῆς χορόν καὶ μ' ἀσφαλῶς πανήμερον παϊσαί τε καὶ χορεῦσαι.

ΗΜΙΧ. Β. καὶ πολλὰ μὲν γέλοιά μ' εἰπεῖν, πολλὰ δὲ σπουδαῖα, καὶ τῆς σῆς έορτῆς ἀξίως παίσαντα καὶ σκώψαντα νι-

390

400

μήσαντα ταινιοῦσθαι. ΚΟΡ. ἀλλ' εἶα

άλλ΄ εία 394 νῦν καὶ τὸν ὡραῖον θεὸν παρακαλεῖτε δεῦρο 395 ϣδαῖσι, τὸν ξυνέμπορον τῆσδε τῆς πορείας.

ΧΟΡ. "Ιακχε πολυτίμητε, τέλος έορτῆς ἥδιστον εύρων, δεῦρο συνακολούθει πρὸς τὴν θεὸν καὶ δεῖξον ως ἄνευ πόνου πολλὴν όδὸν περαίνεις.

394 - 397 = 440 - 444

ADNOTATIO CRITICA.

v. 387 καί ex superiore versu in hunc irrepsisse videtur atque scribendum esse: δός μ ἀσφαλῶς. — v. 394 ἀλλ Bentleius. — v. 396 ποφείας scripsi pro χοφείας, sed fortasse scribendum est: $\tau \tilde{\eta} \delta \varepsilon \ \tau \tilde{\eta}$ ποφεία. — v. 397 τέλος Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 386 $\chi o \rho (v)$ $\chi o \rho \delta v$: $VU \parallel v$. 387 $\lambda \sigma \rho \alpha \lambda \delta \varsigma$ $\lambda \sigma \rho \alpha \lambda \delta \varsigma$ superscripto ως super ές a prima manu M | v. 388 παίσαί | παίσαι corr. ex $\pi\alpha i \sigma \varepsilon$ (lemma scholii $\pi\alpha i \sigma \alpha i$) R $\pi\alpha i \sigma \alpha \iota$ est in $AM \mid \tau \varepsilon \rceil$ om. M | v. 389 HMIX, B.] omm. codd. | γ έλοιά μ'] γ έλοια μ' R γελοΐα μ' UAM \parallel v. 390 δὲ σπουδαΐα] δὲ καὶ σπουδαΐα R δὲ καὶ σπουδαΐα A \parallel v. 393 νικήσαντα] νικήσαντά τε Mταινιούσθαι.] τενιούσθαι sed expunctum est ε (lemma scholii ταινιοῦσθαι) R ταινιωθηναι, UM, sed in M prima manus superscripsit: γο. ταινιούσθαι et in ipso contextu ταινιωθήναι correxit in ταινιούσθαι M² | v. 394 KOP.] omm. RVAM ήμιχόριον (compendio pictum) est in $U \mid \alpha \lambda \lambda' \in \tilde{l}\alpha \mid \alpha' \gamma' \in l\alpha \mid R \mid \alpha' \gamma' \in l'\alpha \mid VAM$ α'y' εἶα U | α'y' εία voces insequenti versui adiectae sunt in R | v. 395 καί] om. U | ώρα \hat{lov}] ώρα \hat{lov} V | ϑε \hat{ov}] corr. ex θεόν in R θεόν: est in V | παραπαλεῖτε] παραπαλεῖται V | ν. 396 φδαῖσι,] ωδαῖσι RUA | τῆς] om. M | πορείας] χορείας codd. \parallel v. 397 XOP. omm. RVA ημιχόριον U χορὸς M (compendiis picta) | τέλος] μέλος codd. || ν. 399 εύρων,] εύρων R εύρων V εύρων U εύρων, $AM \parallel \nabla \cdot 400 \vartheta$ εον $\mid \vartheta$ εον $\cdot R \vartheta$ εόν \cdot corr. prima manus ex $\vartheta \varepsilon \delta \nu$ in $M \parallel v$. 401 $\delta \delta \delta \nu \mid \delta \delta \delta \nu \mid U$

"Ιακχε φιλοχοφευτά, συμπρόπεμπέ με.

ΗΜΙΧ. Α. σὺ γὰο κατεσχίσω μὲν ἐπὶ γέλωτι
κἀπ' εὐτελεία καὶ τὸ σανδαλίσκον
καὶ τὸ ὁάκος, κάξεῦοες ὥστ'
άξημίους παίζειν τε καὶ χορεύειν.
"Ιακχε φιλοχορευτά, συμπρόπεμπέ με.

405

Ιακχε φιλοχοφευτα, συμπροπεμπέ με.

ΗΜΙΧ. Β. καὶ γὰο παραβλέψας τι μειρακίσκης

νῦν δὴ κατεῖδον, καὶ μάλ' εὐπροσώπου,

συμπαιστρίας, χιτωνίου

410

συμπαιστοιας, χιτωνιου παραρραγέντος τιτθίον προκύψαν. "Ιακχε φιλοχορευτά, συμπρόπεμπέ με.

ΔΙΟ. έγω δ' ἀεί πως φιλακόλουθός είμι καὶ παίζων χορεύειν βούλομαι. ΞΑΝ. κάγωγε πρός.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 405 καὶ τὸ e coniectura scripsi. — v. 414 et 415 ita verba iam antiquitus inter personas distributa esse docent scholia, ceterum Xanthias est ἀκόλονθος quidem, sed nullo modo $\varphi\iota \lambda \alpha \kappa \delta \lambda v \vartheta \sigma_{S}$. Hoc magis quadrare videtur in Dionysum, qui est γάστρων (v. 200) atque δειλότατος (vv. 286 et 87, 486). Alludit autem Dionysus ad συνακολούθει vocem v. 399. — v. 414 μετ' αὐτῆς delenda esse intellexit Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 402 ante versum est: μέρος χοροῦ VA ἡμιχόριον U μέλος χορού Μ | φιλοχορευτά, | φιλοχορευτά · R φιλοχορευτά VUA | ν. 403 HMIX.A. omm. codd. | κατεσχίσω | κατασχίσω R | μὲν | μεν R | έπὶ] έπι $RV \mid \gamma$ έλωτι] γελωτι $R \parallel {
m v.~} 405$ καπ' εὐτελεία] κ' απ ευτελία R καπευτελία V καπ' εὐτελεία UA | καὶ τὸ | τόνδε τὸν RVUAM | ν. 406 φάπος,] φάπος R | πάξεῦφες] ἐξεῦφες. R | ν. 407 άζημίους | αξημίους R | τε | τὲ VU | v.408 ante versum est ήμιχόοιον UAM (compendies pictum in U et M) | "Ιανχε | ίανχε Rίανχε: ἴανχε U | φιλοχοφευτά, | φιλοχοφευτά RVUA | ν. 409 HMIX, B. οmm. codd. | γαρ | γαρ ήδη AM | παραβλέψας] παραβλεψας V | τι] τι R τι M | ν. 410 πατεῖδον,] πατ' εῖδον V | μάλ' V | ν. 412 παραρραγέντος | διαρραγέντος Rπαραβαγέντος (sic) $V \mid \tau \iota \tau \vartheta \iota \circ v \mid \tau \iota \tau \vartheta \iota \circ v \mid sic) M \mid v. 413 versui$ praefixum est ἡμιχόριον in A χορός in M | φιλοχορεντά,] φιλοχορεντά RVAM | ν. 414 $\triangle IO$.] omm. RV ξανθίας (variis compendiis pictum) est in UAM | $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ δ' | $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ δ' AM | $\pi\omega_{S}$ | om. U = [giλαπόλουθός] gίλαπόλουθος <math>V = [είμι] είμι RV είμι M = [παl] παι μετ' αὐτῆς RV παι μετ' αὐτῆς: U παι μετα ταύτης A καὶ μετ' αὐτῆς, M \parallel v. 415 ΞAN .] διόνυσος variis ut solet compendiis pictum in RUAM om. V | κάγωγε | καγώ γε R πάγώγε V | πρός.] πρός: VU πρὸς. A

ΚΟΡ. βούλεσθε δῆτα ποινῆ 416 σπώψωμεν 'Αρχέδημον , ος επτέτης ὢν οὐκ ἔφυσε φράτερας;

ΗΜΙΧ. Α. νυνὶ δὲ δημαγωγεῖ ἐν τοῖς ἄνω νεκροῖσι, 420 κἀστὶν τὰ πρῶτα τῆς ἐκεῖ μοχθηρίας.

ΗΜΙΧ. Β. τὸν Κλεισθένους δ' ἀκούω έν ταῖς ταφαὶσι πρωκτὸν τίλλειν έαυτοῦ καὶ σπαράττειν τὰς γνάθους.

ΗΜΙΧ. Α. κάκοπτετ' έγκεκυφώς, 425 κάκλαε, κάκεκράγει Σεβΐνον, ὅστις ἐστὶν ἁναφλύστιος.

ΗΜΙΧ. Β. καὶ Καλλίαν γέ φασι τοῦτον τὸν Ἱπποβίνου

ADNOTATIO CRITICA.

v. 418 φράτερας Dindorfius. — v. 427 άναφλύστιος Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ∇ . 416 KOP.] χορός VAM ἡμιχόριον U om. R | βούλεσθε] βου- $\lambda \varepsilon \sigma \vartheta \varepsilon V \mid noiv \tilde{\eta} \mid noiv \tilde{\eta} \cdot U noiv \tilde{\eta} AM \parallel v.417 Aggé \delta \eta uov,] αρχέ δημον$ RA ἀρχέδημον: VU (post hanc vocem spatium relictum in U) ἀρχέδημον; corr. ex ἀρχέδημον $M^2 \parallel v$. 418 επτέτης R επτέτης R επτέτης V έπέτης M | οὐν | οὐν R | έφυσε | έφυσε V | φράτερας; | φράτορας · RV φράτορας, Μ φράτορας Α φράτορας: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 419 HMIX. A.] omm. codd. | vvvi] $v\tilde{v}vVA$ | $\delta \tilde{\epsilon}$ | $\delta \epsilon R$ om. U | v. 420 $\tilde{\epsilon}v$ | γ' $\tilde{\epsilon}v$ corr. ex $\tilde{\epsilon}v$ M^2 | post νεποοίσι: spatium relictum in U | v. 421 παστίν | παστιν RA πάστιν V πάστι U πάστι M | τα] τα R | μοχθηρίας.] μοχθηρίας; corr. ex μοχθηρίας. M^2 | v. 422 HMIX. B.] omm. codd. | Κλεισθένους] superscriptum a prima manu: τον καλλίαν in V κλεισθένην est in U | post ἀπούω: spatium relictum in U | v. 423 έν ταῖς ταφαῖσιν lemma scholii in $R \parallel ext{v. } 424$ έαντοῦ \parallel έαντον V | v. 425 HMIX. A.] omm. codd. | κακόπτετ'] κακκόπτετ' M | έγκεκυφώς, | έγκεκυφώς RVA έγκεκυφώς: deinde spatium relictum in $U \parallel v$. 426 nändae, \mid nändae, $M \mid$ nänenoäyei \mid nad κεκοάγει RV και κεκοάγει. U κάγκεκοάγει, corr. ex και κεκοάγει, M^2 | \mathbf{v} . 427 Σεβίνον, σέβεινον (sed lemma scholii σεβίνον) R $\sigma_{\mathcal{E}}\widetilde{\rho}\widetilde{\iota}vo_{\mathcal{G}}A \mid \widetilde{\sigma}\sigma\iota_{\mathcal{G}}\mid \widetilde{\sigma}\sigma\iota_{\mathcal{G}}\mid \widetilde{U}\mid \widetilde{\epsilon}\sigma\iota\dot{\iota}v\mid \widetilde{\epsilon}\sigma\iota\iota v\mid U\mid \widetilde{\epsilon}\sigma\iota\iota v\mid A\mid \widetilde{\epsilon}v\alpha\varphi\lambda\dot{v}\sigma\iota\iota_{\mathcal{G}}.$ ἀναφλύστιος RA ἀναφλύστιος: $ec{V}$ ἀναφλύστιος. UM \parallel $ext{v.}$ 428HMIX. B.] omm. codd. | $\gamma \varepsilon \varphi \alpha \sigma \iota$] $\gamma \varepsilon \varphi \alpha \sigma \iota$ RVAM $\gamma \varepsilon \varphi \alpha \sigma \iota$: deinde spatio relicto $U \parallel v$. 429 $\tau o \tilde{v} \tau o v \tau o v$] $\tau o \tilde{v} \tau o v \iota$ $\tau o v \tau o v$ τονὶ τὸν M et lemma scholii in V τουτονί τὸν A (τοῦτον τὸν VU) [$I\pi\pi\sigma\beta$ iνου] $i\pi\pi\sigma\beta$ iνου, corr. ex $i\pi\pi\sigma\beta$ iνου M^2

μύσθου λεοντην ναυμαχεῖν ένημμένον.

430

ΔΙΟ. ἔχοιτ' ἂν οὖν φοάσαι νῶν Πλούτων' ὅπου 'νθάδ' οἰπεῖ; ξένω γάο ἐσμεν ἀοτίως ἀφιγμένω.

ΚΟΡ. μηδεν μακοὰν ἀπέλθης, μηδ' αὖθις ἐπανέοη με, ἀλλ' ἴσθ' ἐπ' αὐτὴν τὴν θύοαν ἀφιγμένος.

435

ΔΙΟ. αἴοοι' ἂν αὖθις, ὧ παῖ.

ΞΑΝ. τουτὶ τί ἦν τὸ ποᾶγμα; ἀλλ' ἢ Διὸς Κόρινθος ἐν τοῖς στοώμασιν.

ΚΟΡ. χωρείτε 440 νυν ίερον ἀνὰ κύκλον θεᾶς, ἀνθοφόρον ἀν' ἄλσος παίζοντες οἶς μετουσία θεοφιλοῦς ἑορτῆς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 441 vvv Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 430 in κύσθον] in ras. sed a prima manu est σ in M λ εοντῆν | λ εοντὴν RV | ενημμένου.] ενήμενον $V \parallel v$. 431 ΔIO . | ξαν- δ ίας U δ i/δ ξαν (i. e. ξανθίας corr. in δ ιόννσος) A [ἔχοιτ'] ἔχοιτ Vέγει τ' U | φράσαι | φράσαι V | νῶν | νῶϊν VA νῶϊν Μ νῶιν: deinde spatium relictum $U \parallel v$. 432 versui praefixum est $\xi \alpha v$ - ϑ las in M | Πλούτων' | πλούτων RVUA | ὅπου 'ν ϑ ά ϑ ' | ὅπουν- ϑ άδ' R ὅποῦν ϑ άδ V ὅποῦν ϑ άδ' $M \parallel v$. 433 ξένωι <math>V ξένοι V ξένοι μένω. | ἀφιγμένωι V ἀφιγμένοιM super οι pinxit ω M^2 | v. 434 KOP. | $\chi o \rho o \delta c$ est in codicibus | $\mu \eta \delta \delta v | \mu \eta \delta \delta v RV$ καὶ $\mu \eta \delta \delta v M$ $\alpha \pi \hat{\epsilon} \lambda \vartheta \eta_{S}$, $| \alpha \pi \hat{\epsilon} \lambda \vartheta \eta_{S} R V A \alpha \pi \hat{\epsilon} \lambda \vartheta \eta_{S}$: $U \alpha \pi \hat{\epsilon} \lambda \vartheta \eta_{S}$, $M \parallel v$. 435 ante $\mu\dot{\eta}$ δ' spatium trium fere litterarum relictum in $A = \mu\eta\delta' = \mu\dot{\eta}$ δ' $RVUAM \mid \alpha \tilde{v} \vartheta \iota \varsigma] \alpha \tilde{v} \vartheta \iota \varsigma R \mid \tilde{\epsilon} \pi \alpha v \tilde{\epsilon} \varrho \eta \mid \text{corr. prima manus ex}$ έπαναίοη in R έπανέοη est in $UA \parallel v. 436$ έπ' αὐτην \mid έπαντην RV + lphaφιγμένος. $\mid \alpha$ φιγμενος. $R \mid \mid v$. 437 αἴοοι' $\mid \alpha$ ἴοοι R αἴοοις U αἴοοιο M | $\mathring{\omega}$ παὶ, $\mathring{\omega}$ παὶ τα στρώματα. R $\mathring{\omega}$ παῖ: et in margine dextro adscriptum a prima manu: τὰ στοώματα δηλονότι V $\vec{\omega}$ παὶ τὰ στρώματα est in U $\vec{\omega}$ παῖ τὰ στρώματα A $\vec{\omega}$ παῖ τὰ στρώματα M | ν. 438 τουτίVA | πράγμαcorr. ex πράγμα in R | v. 439 $\mathring{\eta}$ | $\mathring{\eta}$ \mathring{R} $\mathring{\eta}$ lemma scholii in V | στρώμασιν.] στοώμασι: V στοώμασι· M \parallel v. 440 KOP. \mid om. R άλλος χορός est in A χορός in reliquis codd. | v. 441 νυν νυν RAM νυν: $V \nu \tilde{\nu} \nu$: deinde spatio relicto in $U \mid \dot{\alpha} \nu \dot{\alpha} \mid \dot{\alpha} \nu \alpha R V \mid \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma, \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma$ corr. ex $\vartheta \varepsilon \grave{\alpha} \varsigma R \vartheta \varepsilon \check{\alpha} \varsigma$ est in $M \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta \circ \varphi \acute{o} \varrho \circ v \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta \circ \varphi \acute{o} \varrho \circ v \mid \mathring{\alpha} \nu' \mid \mathring{\alpha} \nu \mid RV \mid$ άλσος | άλσος R άλσος: - V άλσος, deinde spatio relicto $U \parallel v$. 443 $|\delta i_S| |\delta i_S| R | |\delta i_S i_S| |\delta i_S i_S|$ spatio post hanc vocem relicto U

- ΚΟΡ. Α. έγω δὲ σὺν ταῖσιν κόραις εἶμι καὶ γυναιξίν, 444 οὖ παννυχίζουσιν θεᾶ, φέγγος ἱερὸν οἴσων.
- ΗΜΙΧ. Β. χωρῶμεν ἐς πολυρρόθους 448
 λειμῶνας ἀνθεμώδεις,
 τὸν ἡμέτερον τρόπον, 450
 τὸν καλλιχορώτατον,
 παίζοντες, ὃν ὄλβιαι
 Μοϊραι ξυνάγουσιν.
- ΗΜΙΧ. Α. μόνοις γὰο ἡμῖν ἥλιος
 καὶ φέγγος ελαφόν ἐστιν,
 ὅσοι μεμυήμεθ' εὐσεβῆ τε διήγομεν
 τρόπον περὶ τοὺς ξένους
 καὶ τοὺς ἐδιώτας.
 - ΔΙΟ. ἄγε δὴ τίνα τοο που τὴν θύο αν κόψω; τίνα; 460 κῶς ἐνθάδ' ἄρα κόπτου σιν ο ὑπιχώριοι;
 - ΞAN . οὐ μὴ διατρίψεις, ἀλλὰ γεῦσαι τῆς θύρας, 448 - 453 = 454 - 459.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 444 KOP. A. (δαδοῦχος) est dux hemichorii mulierum, KOP. (ἴεροφάντης) dux cum úniversi chori, tum hemichorii virorum. — v. 448 πολυρρόδους e scholio assumpsi, quia πολυρρόδους cum ἀνθεμώδεις coniunctum mihi ferri posse non videtur. — v. 462 pro ἀλλὰ γεῦσαι scripserim: ἀλλὶ ἄγ ἄψαι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 καθ' 'Ηρακλέα τὸ σχῆμα καὶ τὸ λῆμ' ἔχων. ΔΙΟ. παῖ παῖ. ΟΙΚ. τίς οὖτος; ΔΙΟ. 'Ηρακλῆς ὁ καρτερός.

ΟΙΚ. ὧ βδελυοὲ κἀναίσχυντε καὶ τολμηοὲ σὰ 465 καὶ μιαρὲ καὶ παμμίαρε καὶ μιαρώτατε,
ὂς τὸν κύν' ἡμῶν ἐξελάσας τὸν Κέρβερον ἀπῆξας ἄγχων κἀποδρὰς ἄχου λαβών,
ὂν ἐγὰ ἀγάνττον. ἀλλὰ νῦν ἔχει μέσος τοία Στυγός σε μελανοκάρδιος πέτρα 470 ἀχερόντιός τε σκόπελος αίματοσταγὴς φρουροῦσι, Κωκυτοῦ τε περίδρομοι κύνες,
"Εχιδνά δ' ἐκατογκέφαλος, ἣ τὰ σπλάγχνα σου διασπαράξει, πλευμόνων τ' ἀνδάψεται Ταρτησία μύραινα τὰ νεφρὰ δέ σου 475 αὐτοῖσιν ἐντέροισιν ἡματωμένω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 464 Aeaci nomen removendum esse iam intellexit Leutschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ∇ . 463 καθ'] κάθ' $RV = [-\lambda \tilde{\eta} \mu'] \lambda \tilde{\eta} \mu' V \text{ corr. in } \lambda \tilde{\eta} \mu' V^3 \lambda \tilde{\eta} \mu \mu']$ est in U | $\xi \chi \omega \nu$.] $\xi \chi \omega \nu$: $\tau \delta \varphi \phi \delta \nu \eta \mu \alpha$: $\tau \delta \varphi \phi \delta \nu \eta \mu \alpha$ ex scholio irrepsisse ostendit etiam, quod additum est: :-) V | v. 464 \(IO. \) om. $R \mid OIK$.] alanog RUAM $\vartheta \varepsilon_0^{\alpha}$ s. l. $V \mid \tau i_{\mathcal{S}} \mid \tau i_{\mathcal{S}} M$ ΔIO.] s. l. V | παρτερός.] παρτερός U | v. 465 OIK.] om. Vαἰαπός est in RUAM | βδελυςε | βδελυςε corr. prima manus ex βδελλυφε in R | κάναίσχυντε] κ' άναίσχυντε R | τολμηφέ] τολμηφε R τόλμηφε V | καὶ τολμηφέ κάναίσχυντε (tr.) UM | σὐ] corr. ex $\sigma \dot{v}$ in R $\sigma \dot{v}$ est in V $\sigma \dot{v}$ $M \parallel v.467$ $n \dot{v} \dot{v}$ $\mid n \dot{v} \dot{v}$ corr. ex πυνα (πυ $^{\alpha}$) $R \parallel$ v. 468 ἀπῆξας | ἀπῆξας RM ἀπήξας V πὰπ- $\tilde{\eta}$ ξ α_S U $\tilde{\alpha}$ $\pi \tilde{\eta}$ γ ξ α_S A | $\pi \tilde{\alpha}$ πo δo $\tilde{\alpha}$ c S π $\tilde{\alpha}$ πo δo $\tilde{\alpha}$ c S π $\tilde{\alpha}$ πo δo $\tilde{\alpha}$ c S $\tilde{\alpha}$ $\mathring{\omega}$ χου] $\mathring{\omega}$ χου RUA | λαβ $\mathring{\omega}$ ν,] λαβ $\mathring{\omega}$ ν R λαβ $\mathring{\omega}$ ν, V \parallel v. 469 ' φ ύλαττον.] φύλαττον. RM φύλαττον VA φύλαττον U | ἔχει] ἔχηι corr. ex ἔχει lemma scholii in R ἔχη est in A \parallel v. 470 τοία \mid τοῖα RUo in στυγός] in rasura est, sed a prima manu in V | v. 473 "Εχιδνά ϑ '] έχιδνά τ ' R έχιδνα ϑ ' A | εκατογκέφαλος | εκατονταπέφαλος U ήπατονταπέφαλος M \mid τὰ \mid τα R \mid σπλάγχνα \mid σπλάγχνά άψεται Α | v. 475 μύραινα | μοίραινα (sed lemma scholii: μύοαινα) V μίοαινα: U | τω] τω R τω corr. prima manus ex τω in $V \mid \nu$ εφοώ $\mid \nu$ εφοώ $\mid R \mid σον \mid σοι <math>\mid V \mid \mid$ ν. 476 αὐτοῖσιν έντέροισιν αυτοῖσι νερτέροισιν V | ήματωμένω ήματωμένω RVA

διασπάσονται Γοργόνες Τιθράσιαι, έφ' ας έγω δρομαΐον δρμήσω πόδα.

ΞΑΝ. οὖτος , τί δέδοακας ; $\triangle IO$. ἐγκέχοδα κάλει θεόν.

ΣΑΝ. ὧ καταγέλαστ', οὔκουν ἀναστήσει ταχὺ 480 πρίν τινά σ' ἰδεῖν ἀλλότριον; ΔΙΟ. ἀλλ' ὡρακιῶ. ἀλλ' οἶσε πρὸς τὴν καρδίαν μου σφογγιάν.

ΞΑΝ. ἰδοὺ λαβέ. προσθοῦ. ΔΙΟ. ποῦ 'στιν; ΞΑΝ. ὧ χουσοῖ θεοί,

ένταῦθ' ἔχεις τὴν καρδίαν; ΔΙΟ. δείσασα γὰρ εἰς τὴν κάτω μου κοιλίαν καθείρπυσεν. 485

ΞΑΝ. ὧ δειλότατε θεῶν σὰ κάνθοώπων. ΔΙΟ. ἐγώ; πῶς δειλός, ὅστις σφογγιὰν ἤτησά σε;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 482 σφογγιάν Brunckius, idem in v. 487 corr. — v. 483 verba ita inter Dionysum et Xanthiam distribuit Dobraeus — προσθού Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ήματωμένω, U | ν. 477 Γοργόνες] γοργόνες, Μ | Τιθράσιαι] corr. ex τιθράσσιαι lemma scholii in R | v. 478 έφ'] έφ V έγω δ εγω $V \parallel v$. 479 τί $\parallel \tau$ ι $M \parallel \delta$ έδραπας; $\parallel \delta$ εδραπας Rante πάλει] est: ξανθίας in $RVU \mid \vartheta$ εόν.] ϑ εον R (sed εγπέχοδα κάλει θεόν lemma scholii in R) θεόν correctum ex θεόν in Vν. 480 ΞAN .] omm. RVU | ἀναστήσει] ἀναστήση U | ταχ \dot{v}] $\tau \alpha \gamma \dot{v} \cdot \text{corr. ex } \tau \alpha \gamma \dot{v} \cdot \text{ in } R \quad \tau \alpha \gamma \dot{v} \cdot \text{ est in } V \quad \tau \alpha \gamma \dot{v} \cdot A \quad \tau \alpha \gamma \dot{v} \cdot M$ \mathbf{v} . 481 $\mathbf{\pi}\mathbf{g}(\mathbf{v})$ $\mathbf{\pi}\mathbf{g}(\mathbf{v})$ $\mathbf{R}\mathbf{V}UA$ | $\mathbf{i}\delta\mathbf{\epsilon}\mathbf{\tilde{i}}\mathbf{v}$ | $\mathbf{i}\delta\mathbf{\epsilon}\mathbf{\tilde{i}}\mathbf{v}$ | $\mathbf{i}\delta\mathbf{\epsilon}\mathbf{\tilde{i}}\mathbf{v}$ | $\mathbf{i}\delta\mathbf{i}\mathbf{\tilde{i}}\mathbf{v}$ | $\mathbf{i}\delta\mathbf{r}$ | $\mathbf{i}\delta\mathbf$ $V \mid \omega$ οαπι $\tilde{\omega}$. $\mid \omega$ οαπι $\tilde{\omega} \mid R \mid \omega$ οαπι $\tilde{\omega} \mid U \mid \omega$ οαπι $\tilde{\omega}$. $M \mid v$. 482 ο \tilde{l} σε $\mid c$ οῖσε Rοἶσαι $M \mid$ σφογγιάν.] σπογγιάν. corr. prima manus ex σπονγιάν. in R σπογγίαν est in V σπογγιάν U σπογγιάν A σπογγιάν. $M \parallel$ v. 483 ΞAN .] om. R | $\imath \delta$ ον \imath | $\imath \delta$ ον R | $\imath \lambda \alpha \beta \varepsilon$.] $\lambda \alpha \beta \varepsilon$: V $\lambda \alpha \beta \varepsilon$ \ddot{U} λαβὲ. A | προσθοῦ] : πρόσθου R δ^0_ι (s. l.) πρόσθου V διόν πρόσθου UM πρόσθου $A \mid \Delta IO$. ποῦ 'στιν; ΞAN . $\mathring{\omega} \mid$: ποῦ στιν $\mathring{\omega} \mid R \mid \xi \overset{\partial}{\alpha} v$: ποῦ 'στιν $\mathring{\omega} \mid VU$ ποῦ 'στιν $\mathring{\omega} \mid A \mid \xi \overset{\partial}{\alpha} v$ ποῦ στιν $\mathring{\omega} \mid M \mid \chi$ ρυσοῖ θεοί,] χουσοὶ θεοὶ· R χουση θεα. V corr. in χουσοῖ θεοί. V^3 χουσοῖ θεοὶ est in UA \parallel v. 484 $\triangle IO$.] om. spatio relicto in Rs. l. V | δείσασα] δείσασ (lemma scholii δείσα) R δείσασα ex δείσασ minio corr. prima manus in $M \parallel v$. 485 παθείοπυσεν.] παθείοπυσεν: $R \parallel v$. 486 ΞAN .] om. $R \mid \vartheta$ εῶν σὐ] σὐ θεῶν (tr.) $M \mid n d v \partial ρ ω πων \rceil n' d v \partial ρ ω πων R \mid ΔIO.] : R s. 1. <math>V \mid \dot{\epsilon} \gamma \omega$; $\dot{\epsilon} \gamma \omega$: corr. ex $\dot{\epsilon} \gamma \omega$: in $R \dot{\epsilon} \gamma \omega$, est in $U \dot{\epsilon} \gamma \omega$; $M (\dot{\epsilon} \gamma \omega; VA) \parallel v$. 487 δειλός, δειλός RA δειλός, VM | σφογγιάν σπογγιάν corr. prima manus inter scribendum ex σπονγιαν in R σπογγίαν ras. corr. ex συπογγίαν in V superscripsit σπογγιάν V3 σπογγιάν est in UAM ήτησά | ήτησά R ήτησά UA

οὐκ ἂν ἕτερός γ' αὕτ' εἰργάσατ' ἀνήρ. ΞΑΝ. ἀλλὰ τί:

ΔΙΟ. κατέκειτ' αν ὀσφοαινόμενος, εἴπεο δειλὸς $\tilde{\eta}v$ ' έγω δ' ἀνέστην καὶ προσέτ' ἀπεψησάμην. 490

ΞΑΝ. ἀνδοεῖά γ', ὧ Πόσειδον. ΔΙΟ. οἶμαι νὴ Δία.
σὺ δ' οὖκ ἔδεισας τὸν ψόφον τῶν ὁημάτων
καὶ τὰς ἀπειλάς; ΞΑΝ. οὖ μὰ Δί' οὖδ' ἐφρόντισα.

ΔΙΟ. ἴθι νυν, ἐπειδὴ ληματίας κἀνδοεῖος εἶ,

σὺ μὲν γενοῦ 'γώ, τὸ δόπαλον τουτὶ λαβὼν 495

καὶ τὴν λεοντῆν, εἴπεο ἀφοβόσπλαγχνος εἶ '

ἐγὼ δ' ἔσομαί σοι σκευοφόρος ἐν τῷ μέρει.

ΕΑΝ. φέοε δη ταχέως αὔτ' οὐ γὰο ἀλλὰ πειστέον καὶ βλέψον εἰς τὸν Ἡοακλειοξανθίαν, εἰ δειλὸς ἔσομαι καὶ κατὰ σὲ τὸ λῆμ' ἔχων. 500

ADNOTATIO CRITICA.

v. 499 'Ηραπλειοξανθίαν scholia.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 488 οὐκ ἂν ἕτερός γ ' αὐτ' | οὔκουν ἕτερός γ ' αὐτ' R οὐκ ἂν έτερος γ' αὖτ' (α in αὖτ' corr. prima manus ex ει) V οὔκουν έτερος γ' $a\tilde{v}\tilde{\tau}$ U οὔκουν ἔτερος ταῦτ AM | ἀνήρ. | ἀνήρ corr. ex ἀνηρ in R ἀνηρ. est in $UA \mid \Xi A N$.] : R s. l. $V \mid \alpha \lambda \lambda \dot{\alpha} \mid \alpha \lambda \lambda \dot{\alpha} \mid R \mid \tau i$;] τi : $R \parallel v$. 489 ΔIO .] om. $R \mid \epsilon i'\pi\epsilon\varrho$] $\epsilon i'$ $A \parallel v$. 490 $\epsilon i'$ $\delta i'$ πρὸς σέ τ' V | ἀπεψησάμην.] απεψησάμην: R (cf. vv. 485 et 486, 488 et 489: in exitu prioris versus habes:, deinde in introitu posterioris omissa est nota personae in R) \parallel v. 491 ΞAN .] om. R \parallel α νδοεῖα γ '] α νδοείας γ ' R α νδοεία γ ' VAM α νδοεῖα γ ' U \parallel Δ IO.] : R s. 1. V \parallel v. 492 σὺ δ' \parallel σύ δ' UAM \parallel ἔδεισας \parallel ἔδεισας $R \mid \tau$ ων τ ον $U \mid \tau$ ον $U \mid \tau$ ον 493 ἀπειλάς; τ ον τ R s. l. V | ov | ov RUA ov minio corr. prima manus ex n in M οὐδ'] οὖπ M | \forall . 494 \triangle IO.] om. R | ἴθι| ἴσθι V | $\nu \nu \nu$,] νῦν RVUAM \parallel ἐπειδή \parallel ἐπειδή \parallel \parallel ληματίας \parallel ληματιάς \parallel ματιᾶς UAM ληματιᾶς superscripto: γο. ληματίας: V | κάνδοεῖος καὶ ἀνδοεῖος R | ε \hat{i} , \hat{i} : R ε \hat{i} : U (ε \hat{i} : V ε \hat{i} : A) \parallel v. 495 γενου παλον R | τουτί] τουτί A || ν. 496 λεοντήν, | λεοντήν R λεοντήν, V || ν. 497 έγω δ'] έγω δ' UM | έν] εν R | τω μέρει. τω μέρει V τω μέρει UA \parallel v. 498 ΞAN . \mid om. R \mid α \mathring{v} τ \mathring{v} - \mid α \mathring{v} τὸν \hat{R} αὖτ $\hat{V}UAM$ | γὰ ϱ] γά ϱ M | πειστέον \hat{R} πιστέον \hat{R} πι στέον· superscripto ει supra ι a prima, ut videtur, manu V v. 499 Ἡρακλειοξανθίαν] ήρακλεοξανθίαν RVUAM (sic etiam lemma scholii in V) | ν. 500 κατά σὲ κατα σε R

- ΔΙΟ. μὰ Δί' ἀλλ' ἀληθῶς ούκ Μελίτης μαστιγίας. φέρε νυν, ἐγὼ τὰ στρώματ' ἄρωμαι ταδί.
- ΘΕΡ. ὧ φίλταθ' ήκεις Ἡρακλεις; δεῦρ' εἴσιθι.

 ἡ γὰρ θεός σ' ὡς ἐπύθεθ' ῆκοντ', εὐθέως
 ἔπεττεν ἄρτους, ἦψε κατερεικτῶν χύτρας
 ἔτνους δύ' ἢ τρεῖς, βοῦν ἀπηνθράκις' ὅλον,
 πλακοῦντας ἄπτα, κολλάβους. ἀλλ' εἴσιθι.

ΞΑΝ. κάλλιστ', ἐπαινῶ. ΘΕΡ. μὰ τὸν ᾿Απόλλω οὐ μή σ᾽ ἐγὼ

πεοιόψομαπελθόντ', έπεί τοι καὶ κοέα ἀνέβοαττεν ὀονίθεια, καὶ τοαγήματα 510 ἔφουγε, κῷνον ἀνεκεράννυ γλυκύτατον. ἀλλ' εἴσιθ' ἄμ' ἐμοί. ΞΑΝ πάνυ καλῶς. ΘΕΡ. ληρεῖς ἔχων'

ADNOTATIO CRITICA.

v. 502 ἄφωμαι Cobetus. — vv. 505 et 506 fortasse transponenda sunt vocabula in hunc modum: κατεφεικτῶν ἔτνους | χύτρας δύ' ἢ τρεῖς. — v. 509 περιόψομἀπελθόντ' Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 501 AIO.] om. R | ἀλλ' | om. V | ούκ | οὐκ' R οὐ 'κ V δὐκ UA οὐκ $M \mid M$ ελίτης \mid ἐμελίττης (lemma scholii οὐκ' μελίτης) R μελέτης V | v. 502 νυν] νῦν codd. | στοώματ'] στοώμαθ' V | ἄρωμαι | αἴοομαι RM αἴοωμαι V αἴοωμαι AM \mid ταδί. \mid τάδε. R ταδί Uταδί. $M \parallel v.503 \Theta E P. \mid \text{om. } R \longrightarrow \text{est in } V \pi \epsilon \rho \sigma \epsilon \phi \delta \nu \eta \varsigma$. θεράπαινα U et (compendiis pictum) AM | ω φίλταθ' ήπεις | ω φίλτατ' ήπεις (sed lemma scholii: $\vec{\omega}$ φίλτα ϑ ' ήπεις) R | εἴσι ϑ ι.] είσι ϑ ι. R ἴσθι· V \parallel v. 504 γὰρ | γαρ R | θεός σ' ως | θεὸς ως RUA θεος ως V | ἐπύθεθ'] ἐπύθετ' R | ῆποντ'] ήποντα R ῆποντ' corr. ex ημουθ΄ $A \parallel v$. 505 ηψε $\mid ηψε R \mid ματεφειπτῶν νατεφιπτῶν <math>\mid RV \mid v$. 506 ἔτνους $\mid ετνους R \mid δυ΄ \mid δύο M \mid απηνθράμις΄ <math>\mid V \mid v$. 507 ἄπτα $\mid επνεφειπτει \mid A$ ἄπτα M | in rasura est, sed a prima manu: ἄπτα κολλ (in ἄπτα κολλά β ους) in V | ἀλλ'] δεῦ ϱ RM | εἴσιθι.] είσιθι R εἴσειθι A | v. 508 ΘΕΡ. : R om. V διόνυσος (compendio pictum) est $\operatorname{in} A \mid {}^{{}^{{}^{{}}}}\!\!Aπόλλω]$ $\mathring{a}πόλλω \mid R \mid \mathring{o}\mathring{v} \mu\mathring{\eta} \mid \mathfrak{d} \mathfrak{e}_{\varrho}^{\alpha} \mathring{o}\mathring{v} \mu\mathring{\eta} \mid V \mid \mathring{o} \stackrel{?}{\epsilon}\mathring{v}\mathring{\omega} \mid$ σ έγω R σ ' έγω $A \parallel v$. 509 περιόψομαπελθόντ', περιόψομαι απελθόντ' · Β περιόψομαι απελθόντ' UAM περιόψομ' απελθόντ' · V έπεί] corr. ex έπεὶ AM \parallel v. 511 ἔφουγε] mutavit in πέφουγε M^2 \mid κῷνον \mid κ᾽ ῷνον \mid κ᾽ ῷνον \mid ν κῶνον \mid \mid ἀνεκεράννν] ἀνεκεραννν \mid \mid v. 512 εἴσιθ'] είσιθ' \mid \mid ἐμοί.] εμοί: \mid ἐμοί: U έμοι $A \mid EAN$.]: $R \mid \Theta EP$.]: R s. l. V διόνυσος $UAM \mid \mathring{\epsilon}_{\chi}\omega v$]

οὖ γάο σ' ἀφήσω. καὶ γὰο αὖλητοίς γέ σοι ἤδη 'νδον ἔσθ' ὡραιοτάτη κώρχηστοίδες ἕτεραι δύ' ἢ τοεῖς. ΔΙΟ. πῶς λέγεις; ὀρχηστρίδες;

520

ΘΕΡ. ήβυλλιῶσαι κἄοτι παρατετιλμέναι. ἀλλ' εἴσιθ', ὡς ὁ μάγειρος ἤδη τὰ τεμάχη ἤμελλ' ἀφαιρεῖν χή τράπεξ' εἰσήρετο.

ΞΑΝ. ϊθι νυν, φοάσον ποώτιστα ταῖς ὀοχηστοίσιν ταῖς ἔνδον οὔσαις αὐτὸς ὅτι εἰσέοχομαι. ὁ παῖς, ἀκολούθει δεῦφο τὰ σκεύη φέρων.

ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος. οὔ τί που σπουδην ποιεῖ, ότιή σε παίζων Ἡρακλέα νεσκεύασα; οὖ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ὧ Ξανθία,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 514 ἤδη 'νδον Dobraeus. — v. 515 πῶς λέγεις; ὀοχησιρίδες; Dionyso etiam in scholiis tribuuntur. — v. 523 'νεσιεύασα Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

om. A | v. 513 ov] ov R | ante καὶ est θεράπαινα (compendiis variis, ut solet, pictum) in U et $A \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \rho i_{\mathcal{S}} \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \rho i_{\mathcal{S}}$ $RVM \mid \gamma \acute{\epsilon} \mid \tau \acute{\epsilon} V \parallel v. 514 ~ \mathring{\eta} \delta \eta ~ \mathring{v} \delta o v \mid \mathring{\eta} \delta \mathring{\epsilon} \mathring{v} \delta o v R ~ \mathring{\eta} \delta \mathring{\epsilon} \mathring{\epsilon} \mathring{v} \delta o v V V M M \mid \mathring{\omega}_{0} \alpha \iota o \iota \acute{\epsilon} \tau \eta \mid \mathring{\omega}_{0} \alpha \iota o \iota \acute{\epsilon} \tau \eta \mid \mathring{\omega}_{0} \alpha \iota o \iota \acute{\epsilon} \tau \eta \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \eta \sigma \tau \varrho \acute{\epsilon} \delta \varepsilon S \mid \mathring{\kappa} \mathring{\omega}_{0} \chi \mathring{\omega}_{0} \mathring{\omega}_{0} \chi \mathring{\omega}_{0} \chi \mathring{\omega}_{0} \chi \mathring{\omega}_{0} \chi \mathring{\omega}_{0} \chi \mathring{\omega}_{0} \chi$ χηστοίδες;] : ὀρχηστοίδες R θεράπαινα. ὀρχηστοίδες: U $\Theta_{\ell}^{\varepsilon}$ ὀρχηστοίδες $A \parallel v$. 516 ΘΕΡ. | omm. $RUA \mid \tilde{\eta}$ βυλλιώσαι] $\tilde{\eta}$ βυλλιώσαι R $\tilde{\eta}$ βυλλιώσαι $V \mid \varkappa \tilde{\alpha}$ οτι $R \mid \pi$ αρατετιλμέναι] παρά τετιλμέναι lemma scholii in $R \parallel {
m v.} 517$ εἴσιθ'] είσιθ' $R \parallel \H \eta \delta \eta$ ήδη R | τὰ] τα R | τεμάχη | τεμμάχη UM | v. 518 ήμελλ'] ξμελλ' R | χή χ' ή RVUA χή M | εἰσήρετο | εισήρετο R εἰσήρετο VUAM | v. 519 EAN.] om. R | vvv] $v\tilde{v}v$ codd. | δq χηστρίσιν ορχηστρίσι V αὐλητρίσι UAM sed superscriptum est a prima manu δοχηστοίσι in $M \parallel v.520$ οὔσαις corr. ex οὖσαις in R | $\delta \tau \iota$ | $\delta \tau$ $R\mid \text{o\'e}] \text{ o\'e} V\mid \text{τ\'e}]$ τι UAM τίς $V\mid \text{ποιε\~e},]$ ποεᾶς. R ποιεᾶς U ποεᾶς $AM\parallel \text{v}$. 523 ὁτιή] ὅτιῆ R ὅτι ἦ $V\mid \text{supra ε in σ\varepsilon}]$ scripsit prima manus αι (lemma scholii habet σει) V | Hoanlέα | ήραπλε $R \mid \text{`νεσκεύασα;} \mid$ ἐσκεύασα · (sic etiam lemma scholii) R γ ' ἐσκεύακα; V γ ' ἐσπεύασα UA σπεύασα M \parallel $ext{ v. } 524$ ov \mid ov Mφλυαρήσεις] φλυαρήσης VM φλυαρήσης UA

άλλ' ἀράμενος οἰσεις πάλιν τὰ στρώματα; 525

ΕΑΝ. τί δ' ἔστιν; οὐ δή πού μ' ἀφελέσθαι διανοεῖ αδωκας αὐτός; ΔΙΟ. οὐ τάχ', ἀλλ' ἤδη ποιῶ. κατάθου τὸ δέρμα. ΕΑΝ. ταῦτ' ἐγὰ μαρτύρομαι καὶ τοῖς θεοῖσιν ἐπιτρέπω. ΔΙΟ. ποίοις θεοῖς; τὸ δὲ προσδοκῆσαί σ' οὐκ ἀνόητον καὶ κενὸν 530 τος δοῦλος ὢν καὶ θνητὸς 'Αλκμήνης ἔσει;

ΞΑΝ. ἀμέλει , καλῶς ' ἔχ' αὔτ'. ἴσως γάο τοί ποτε έμοῦ δεηθείης ἄν , εἰ θεὸς θέλοι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 531 'Alκμήνης Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

extstyle ex[v, 526] έστιν; [v, 526] εστιν [v, 526] εστιν [v, 526] εστιν [v, 526] εστιν [v, 526] τi (sed lemma scholii: οὐ δή που) $V \mid \pi$ ού] που $RVAM \mid \mathring{\alpha}$ φελέσθαι] αφελεσθαι (αφελέσθαι lemma scholii) R | διανοεί | διανοή M lemma scholii in R διανοή A lemma scholii in V | v. 527 άδωκας \ddot{a} 'δώνας R \ddot{a} 'δωνας V \ddot{a} "δωνας U \dot{a} "δωνας A \ddot{a} δωνας M | $a\dot{v}$ τός; αὐτός corr. ex αὐτὸς <math>R αὐτος; V αὐτὸς A | ΔIO.]: <math>R $\eta \delta \eta \mid \eta \delta \eta \mid R \mid \pi$ οιῶ. $\mid \pi$ οιᾶ, $\mid RM \mid \pi$ οιᾶ $\mid VU \mid \pi$ οιᾶ $\mid A \mid \mid \nabla$. $528 \mid \Xi \mid AN$. ; $R \parallel v.$ 529 $\Delta IO.$] om. spatio relicto in R s. 1. $V \mid \vartheta \epsilon o \tilde{\iota}_S$; θεοί $R \parallel v$. 530 δέ $\mid δε R \mid ποοσδοκήσαι σ' <math>\mid ποοσδοκήσαι σ'$ AM ποοσδοκήσαι $\sigma', \ U \mid \$ ουκ $\mid \$ ουν $\mid \ R \mid \$ ανόητον $\mid \$ ανόνητον $\mid V \mid \mid \$ v. 531 'Αλκμήνης | αλκμήνης codices | ἔσει; | ἔση, U γ' ἔσει; A $\vec{\epsilon}\sigma\eta$; supra $\sigma\eta$ scripto $\sigma\epsilon\iota$ a prima manu $M\parallel v.532~\Xi AN. \mid \text{om.}$ R | αὔτ'.] αυτὸν R αὐτά \cdot V αὖτ' UA αὐτός \cdot M | τοί ποτε] τοι ποτὲ RVUAM | ∇ . 533 αν, ∂ αν RUA αν V ∂ ν, M | εί] η 'v V | θέλοι] θελοι R θέλη superscripto οι super η a prima manu V | verba in versibus 534-548 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐστι | φοένας | περιπεπλευπότος αεί | τοῖχον | γεγοαμμένην | εν | μεταστοέφεσθ' αεί | μαλθακώτεοον | θηραμένους | εί | εν | ανατετραμμένος | αμίδα | βλέπων] δ οαττόμην | πανούογος | γνάθου | ποοσθίους R - έστι | φοένας καὶ | περιπεπλευκότος | ἀεὶ | τοῖχον | γεγραμμένην | εν | μεταστρέφεσθαι | μαλθακώτερον | θηραμένους | εί | ων | στρώμασι λησίοις | $\frac{\partial Q}{\partial Q}$ (in $\frac{\partial Q}{\partial Q}$ η σ τ Q $\frac{\partial Q}{\partial Q}$) | $\frac{\partial Q}{\partial Q}$ | $v_{00} \mid v_{00} \theta_{00} \mid v_{00} \theta_{00} \theta_{00} \mid V_{00} \mid d_{00} \mid d_{00}$ ταστρέφεσθ' αεὶ | μαλθακώτερον | θηραμένους | ων | ορ (in δρχηστοίδ') | βλέπων | πανούγος | μουξέκοψε | ποοσθίους U φοένας | αεί | γεγραμμένην | μεταστρέφειν | θηραμένους | ων | δρ $(in \ \emph{δοχηστοίδ}') \ | \ \emph{τοῦτον} \ | \ \emph{οὖτος} \ | \ \emph{γνάθου} \ | \ \emph{ποσθίους} \ A \ - \ \ \emph{φοξ}$ νας | αεί | γεγραμμένην | μεταστρέφεσθ' αεί | φύσει | μέν | ανα-

HMIX.α.	ταῦτα μὲν ποὸς ἀνδοός ἐστι		534
	νοῦν ἔχοντος καὶ φοένας καὶ		
	πολλά περιπεπλευκότος,		535
	μετακυλίνδειν αύτὸν ἀεὶ		
	πρός τὸν εὖ πράττοντα τοῖχον	75	
	μαλλον η γεγοαμμένην		
	εἰκόν' ἐστάναι, λαβόνθ' εν		
	σχῆμα τὸ δὲ μεταστρέφεσθαι		
	πρός τὸ μαλθακώτερον		
	δεξιού πρός άνδρός έστι		540
	καὶ φύσει Θηραμένους.		
$\Delta IO.$	οὐ γὰο ἂν γέλοιον ἦν, εἰ	-	
	Ξανθίας μεν δοῦλος ὢν έν		
	στοώμασιν Μιλησίοις		
	άνατετοαμμένος κυνῶν ὀο-		
	χηστοίδ', εἶτ' ἤτησεν ἀμίδ', έ-		
	γω δε πρός τοῦτον βλέπων		
	τοὐ οεβίνθου 'δοαττόμην' οὖ-		545
			040
	534 - 548 = 590 - 604.		

ADNOTATIO CRITICA.

v. 542 στοώμασιν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τετραμμένος | ἀμίδα | 'δραττόμην | γνάθου | ποροθίους M — v. 534 HMIX, α] χορός est in codd. | ἐστι] εστι R | v. 535 φρένας καὶ πολλὰ] φρένας πολλὰ U | v. 536 μετακυλίνδειν] μετακυλιδεῖν γ' A | αὐτὸν] αὐτὸν RVUM | v. 537 πρὸς] προς R | εὖ] εῦ R | τοῖχον μᾶλλον] μᾶλλον τοῖχον (tr.) A | ηੌ] η R | γεγραμμένην] γεγραμμένον A | ἐστάναι] ἐστάναι RV | λαβόνθ'] λαβόντ' R | 'εν] corr, ex εν R | v. 538 μεταστρέφεσθαι] μεταστρέφεσθ' ἀεὶ RM μεταστρέφεσθ' αεὶ, U μεταστρέφεσθ V ν. 539 προς τὸν V | v. 540 ἐστι] εστι V | v. 541 Θηραμένους V ηραμενους V | v. 542 ἀν] om. V | γέλοιον] γελοῖόν V γελοῖον V μιλησίοισιν V | κυνῶν] κινῶν V μιλησίοισιν V | κυνῶν] κινῶν V μιλησίοισιν V | κυνῶν] κινῶν V αμίδα: V | εἰησεν V | V ενώ δὲ V ενώ δε V ενώ

τος δ' ἄτ' ὢν ἀεὶ πανοῦργος εἶδε, κἆτ' ἐκ τῆς γνάθου πὺξ πατάξας μοὐξέκοψε τοὺς χοροὺς τοὺς προσθίους;

548

ΠΑΝ. α. Πλαθάνη, Πλαθάνη, δεῦς' ἔλθ' ὁ πανοῦςγος οὐτοσί,

ος είς τὸ πανδοκεῖον είσελθών ποτε 550 έκκαίδεκ' ἄρτους κατέφαγ' ἡμῶν. ΠΑΝ. β. νὴ Δία,

έκεῖνος αὐτὸς δῆτα. ΞΑΝ. κακὸν ῆκει τινί.

ΠΑΝ. α. καὶ κοέα γε ποὸς τούτοισιν ἀνάβοαστ' εἴκοσιν ἀν' ἡμιωβολιαῖα. ΞΑΝ. δώσει τις δίκην. 554 ΠΑΝ. α. καὶ τὰ σκόροδα τὰ πολλά. ΔΙΟ. ληρεῖς, ὧ γύναι,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 546 ἀεὶ e coniectura scripsi. — v. 554 ἀν' ἡμιωβολιαία Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οὖτος A | ἀεὶ] omm. RUM αὐτὸς VA | εἶδε] in ras. sed a ν. 548 τοὺς προσθίους | τοῦ προσθίους (sed lemma scholii: τοὺς προσθίους) V | ν. 549 ΠΑΝ. α. | πανδοκεύτρια in codd. | έλθ'] $\tilde{\eta}\lambda\vartheta$ $A\mid o\dot{v}$ τοσl, $\mid o\dot{v}$ τοσl RUA $o\dot{v}$ τοσl V $o\dot{v}$ τοσl, $M\parallel$ v. 550 εlσεlθών είσελθών RVU | ποτε | ποτέ R ποτέ, U τότε corr. prima manus ex ποτέ in $V \parallel v$. 551 έκκαίδεκ'] correctum ex έκκαίδεκ' in Rέκκαίδεκ' est in VA | κατέφαγ'] κατέφαγεν RUAM | ήμιῶν.] ημῶν R ἡμᾶς. U | ΠΑΝ. β.] : et supra versum adscriptum a prima manu: πλα R πλαθάνη est in VA ετέρα πανδοκεύτρια UM | $v\dot{\eta}$ Δία,] $v\eta$ δία R $v\eta$ δία V $v\dot{\eta}$ δί' A $v\dot{\eta}$ δία verba proximo versui adiecta sunt in M | v. 552 δῆτα.] δῆτα; V δῆτα; minio correctum ex $\delta \tilde{\eta} \tau \alpha$ in $M \mid \tilde{\eta} \kappa \epsilon \iota \mid \tilde{\eta} \kappa \epsilon \iota \mid corr.$ ex $\epsilon \ell \kappa \epsilon \iota \mid R \mid$ τινί τινί corr. ex τινί in R τινί est in U | v. 553 HAN. α.] πανδοκεύτοια in codd. (in ras. sed a prima manu in V) | τούτοισιν] τούτοις A | είνοσιν] είνοσι R είνοσι A | ἀνάβοαστ'] αναβοάστ' $R \parallel {
m v.} 554$ ἀν' ἡμιωβολιαῖα | ἀνημιωβολιαῖα RVA ἀνημιωβολιμαΐα $UM \mid \Xi AN.$] s. l. $V \mid \tau\iota\varsigma$] $\tau\iota\varsigma$ RUA $\tau\iota\varsigma$ in contextu omissum supra versum adiecit prima manus in V rìs est in M \parallel v. 555 ΠAN . α.] om. R πανδοκεύτρια est in VAU ἄλλη πανδοκεύτρια in M | τὰ alterum] τα R | πολλά.] πολλά corr. ex πολλά in R πολλά· est in UA | ΔIO.] s. l. V | γυναί] κοὖκ οἶσθ' ὅ τι λέγεις. ΠΑΝ. α. οὐ μὲν οὖν με προσεδόκας,

ότιἡ κοθόρνους εἶχες, αν γνῶναί σ' ἔτι; τί δαί; τὸ πολὺ τάριχος οὐκ εἴρηκά πω.

ΠΑΝ. β. μὰ Δί', οὐδὲ τὸν τυρόν γε τὸν χλωρόν, τάλαν, ὅν οὖτος αὐτοῖς τοῖς ταλάροις κατήσθιεν. 560

ΠΑΝ. α. κάπειτ' ἐπειδὴ τὰογύοιον ἐποαττόμην, ἔβλεψεν εἴς με δοιμὸ κάμυκατό γε.

ΞΑΝ. τούτου πάνυ τοὔογον, οὖτος ὁ τρόπος πανταχοῦ.

ΠΑΝ. α. καὶ τὸ ξίφος γ' ἐσπᾶτο, μαίνεσθαι δοκῶν.

ΠΑΝ. β. νη Δία, τάλαινα. ΠΑΝ. α. νω δε δείσασαί γε που

ADNOTATIO CRITICA.

ν, 557 αν γνῶναί σ' Elmsleius. — v. 558 Notam personae ante versum sustulit Porsonus.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

οῖσθ' R κοἶσθ' V | " τι rasura corr. ex ὅτι με in M | ΠΑΝ.α.] πανδοπεύτρια in codd. | οὐ μὲν οὖν] οὐ μὲν οῦν R οὔ μεν οὖν VA οὔ μὲν οὔν U οὔ μενοῦν M | προσεδόκας,] προσεδόκησας A | ν. 557 εἶχες] ἔχεις M | αν γνῶναί σ'] ἀναγνώναί σ' R ἀναγνῶναί σ' Rv. 558 versui praefixum est: άλλη πανδοκεύτρια RAM ετέρα πανδοκεύτρια U πλαθάνη V (omnia illa variis compendiis, ut solent, picta) | τi | τi M | $\delta \alpha i$; | $\delta \varepsilon R$ $\delta \alpha i$ VUAM | $\pi \circ \lambda \dot{v}$ | $\pi \circ \lambda \dot{v}$ Aπολυ M | τάριχος | τάριχον M | εἴρηκά | εἴρηκάς V | $\pi \omega$.] $\pi \omega$. minio correctum ex $\pi\omega$; in $M(\pi\omega$ est in $RVUA) \parallel v.559 \Pi AN. \beta$. omm. RA πανδοκεύτρια est in $VUM \mid \mu\dot{\alpha} \Delta t' \mid \mu\alpha \delta t' \mid V \mid o\dot{v}\delta\dot{\epsilon}$ $o\dot{v}\delta\varepsilon R$ | $\chi\lambda\omega\varrho\delta\nu$, $\chi\lambda\omega\varrho\delta\nu$ RAM $\chi\lambda\omega\varrho\sigma\nu$ V $\chi\lambda\omega\varrho\delta\nu$ U | super τάλαν, minio pinxit prima manus α in M | v. 560 οδτος | αντὸς A | τοῖς οmm. RAM | κατήσθιεν. | κατήσθιε \cdot U κατήσθιε; Μ | v. 561 ΠΑΝ. α.] omm. RVUAM | κάπειτ' | καπειτ' R κάπειτ' V | τἀργύριον τ' ἀργύριον RVU | ἐπραττόμην] ποαττόμην $M \parallel v. 562$ είς με \mid είς μὲ R είς ἐμὲ $VUA \mid$ κάμυκατό γε] καμυκατό γε R καὶ μυκατό γε V καμυκατό τε U καμυκατο γ ε M | v. 563 τοὔογον, τοῦογον R τ' ουργον V τοὖογον UAτοὖογον M | πανταχοῦ.] πανταχοῦ; R || ν. 564 HAN. α] πανδονεύτοια RUA πλαθάνη V om. M | γ '] om. V δ' est in U || v. 565 ΠAN , β.] omm. RM πανδοπεύτρια est in V ξανθίας in $UA \mid \nu \dot{\eta} \mid \nu \eta \mid V \mid \tau \dot{\alpha} \lambda \alpha \iota \nu \alpha \mid \tau \alpha \lambda \alpha \iota \nu \alpha \mid R \mid \Pi A N. \alpha. \mid : R \text{ om.}$ V πανδοκεύτρια est in UAM | νω | νω RU νωι V | δε | δε R |

δείσασαί] δείσασά R δείσασα V δείσασα V δείσασα (superscripto $\alpha\iota$ a prima manu) U δείσασαι AM | $\gamma \dot{\epsilon}$ που] $\gamma \epsilon$ που R $\gamma \dot{\epsilon}$ που V $\gamma \dot{\epsilon}$ πω V

566

575

έπὶ τὴν κατήλιφ' εὐθὺς ἀνεπηδήσαμεν ὁ δ' ὤχετ' ἐξάξας γε τὰς ψιάθους λαβών.

ΞΑΝ. καὶ τοῦτο τούτου τοὔογον. ἀλλ' ἐχοῆν τι δοᾶν.

ΠΑΝ. α. ίθι δη κάλεσον τὸν προστάτην Κλέωνά μοι,

[ΠΑΝ. σὺ δ' ἔμοιγ', ἐάνπεο ἐπιτύχης, 'Υπέοβολον,] 570 ἔν' αὐτὸν ἐπιτοίψωμεν. ὧ μιαοὰ φάουγξ, ὡς ἡδέως ἄν σου λίθω τοὺς γομφίους πόπτοιμ' ἄν, οἶς μου κατέφαγες τὰ φοοτία.

[ΠΑΝ. έγω δέ γ' είς το βάραθρον έμβάλοιμί σε.] ΠΑΝ. β. έγω δε τον λάρυγγ' αν έπτέμοιμί σου,

ΑΝ. β. έγω δε τον λαουγγ αν εκτεμοιμί σου,
 δοέπανον λαβοῦσ', ὧ τὰς χόλικας κατέσπασας.
 ἀλλ' εἶμ' ἐπὶ τὸν Κλέων', δς αὐτοῦ τήμερον
 ἐκπηνιεῖται ταῦτα προσκαλούμενος.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 567 ἐξάξας Kusterus. — vv. 570 et 574 spurios esse intellexit Hamakerus. — v. 576 τὰς Schaeferus — χόλικας Schweighaeuserus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 γ έ πω A \parallel v. 566 ἐπὶ \parallel ἐπι R \parallel v. 567 ὁ δ' \parallel ὅδ' RVUAM $""" ωχετ' | ω" ωχετ' <math>RU \mid "" εξα" ξας] εξα" ξας <math>RVUAM \mid "" λαβων. | λ$ corr. ex λαβών. in R λαβών est in $A \parallel v$. 568 τοῦτο] corr. ex τούτο in R om. $M \mid τοὔογον \mid τ$ ουργον V τοὖογον $UAM \mid εἰχρῆν \mid$ εχοῆν R | τι] τί R τι M | ν. 569 HAN. α.] πανδοπεύτοια RVUA έτέρα πανδοπεύτοια M | ἴθι δὴ] παὶ δὴ V | Kλέωνα] κλεωνά R V. 570 HAN.] omm. RUAM πλαθάνη est in Vσὺ δ'] σύ δ' UA <math>σὺ δὲ Μ | ἔμοιγ',] έμοι <math>γε R έμοι γ' V μοι Μ | ξάνπεο | corr. ex ξάνπεο V | ξπιτύχης | ξπιτύχης VUAM || v. 571 ante $\tilde{\omega}$ est : R ενέρα πανδοκεύτρια U spatium relictum est Α πανδοκεύτρια Μ | φάρυγξ| corr. prima manus ex φάρυξ in R $\varphi \alpha \varrho v \xi$ est in $V \parallel v$. 572 versui praefixum est $\pi \varrho v$ in V η δέως | η δεως R | λ ίθω | λ ίθω RVUA \parallel v. 573 αν, \parallel αν VUA αν, $M \parallel v.$ 574 ΠAN .] πλαθάνη V ετέρα πανδοκεύτρια Uάλλη πανδοπεύτοια M (παν R παν A) | β in εμβάλοιμί] corr. prima manus ex μ , ut videtur, in $V \parallel v.575 \Pi AN. \beta.$] om. Rπανδοπεύτρια V έτέρα πανδοπεύτρια est in UM πλα corr. ex παν Aέγω] εγω R | τον R | λαρυγγ'] φαρυγ' (sed lemma scholii: λαρυγγα) V | επτέμοιμί R επτέμοιμί R επτέμR V | σου, R σου, R σου, Rv. 576 ω UA ω rasura corr. ex ωσ, ut videtur, in M | τὰς χόλικας] τοὺς κόλικας RV (κόλικας etiam lemma scholii in V) UAM | κατέσπασας | ante hanc vocem littera erasa est, δ ut videtur, in R $\hat{\epsilon}\pi\hat{\epsilon}\pi\alpha\sigma\alpha\varsigma$ est in $M \parallel v. 577 \hat{\epsilon}\pi\hat{\iota} \mid \hat{\epsilon}\pi\iota \mid R \mid \hat{\delta}\varsigma \mid \alpha\hat{\upsilon}\tau\sigma\hat{\upsilon} \mid$

ΔΙΟ. μάκιστ' ἀπολοίμην, Ξανθίαν εἰ μὴ φιλῶ.

ΞΑΝ. οἶδ' οἶδα τὸν νοῦν παῦε παῦε τοῦ λόγου.
 οὐκ ἂν γενοίμην Ἡοακλῆς ἄν. ΔΙΟ. μηδαμῶς,
 Ξανθίδιον. ΞΑΝ. καὶ πῶς ἂν Ἁλκμήνης ἐγὼ νίὸς γενοίμην, δοῦλος ᾶμα καὶ θνητὸς ἄν;

ΔΙΟ. οἶδ' οἶδ' ὅτι θυμοῖ, καὶ δικαίως αὐτὸ δρᾶς καν εἴ με τύπτοις, οὐκ αν ἀντείποιμί σοι. ἀλλ' ἤν σε τοῦ λοιποῦ ποτ' ἀφέλωμαι χρόνου, πρόρριζος αὐτός, ἡ γυνή, τὰ παιδία, κάκιστ' ἀπολοίμην, κἀρχέδημος ὁ γλάμων.

ΞΑΝ. δέχομαι τὸν ὅρκον, κἀπὶ τούτοις λαμβάνω.

ΗΜΙΧ. β. νῦν σὸν ἔφγον ἔστ', ἐπειδὴ τὴν στολὴν εἴληφας, ἥνπεο

590

585

ADNOTATIO CRITICA.

v. 582 δ ante Ξανθίδιον delevi Meinekio obsecutus. — 'Αλκμήνης Herwerdenus,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

όσαντοῦ R | ν. 579 ἀπολοίμην, απωλοίμην Μ ἀπολοίμην, minio corr. ex ἀπολοίμην $A \mid \varphi \iota \lambda \tilde{\omega} \rangle M \mid \epsilon i \varphi \iota \lambda \tilde{\omega} \mu \tilde{\eta} \xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \nu$. (tr.) (ξανθίαν. minio corr. ex ξανθίαν) $A \mid \nu$. 580 παῦε παῦε τοῦ λόγου | παύε τούτους τοὺς λόγους V | v. 581 versui praefixum est: -R $\delta \iota_0^{\nu}$ $V \mid o \dot{v} \iota_1 \mid \dot{v} \mid$ $u\tilde{\omega}_{S}$ $RV \parallel v. 582$ Ξανθίδιον $\tilde{\omega}$ ξανθίδιον codd. | Ξ $\tilde{A}N$.] om. R | 'Αλημήνης | άλημήνης codd. | v. 583 δούλος άμα | άμα δού- $\lambda o \varsigma \text{ (tr.) } M \mid \tilde{\omega} v;] \; \tilde{\omega} v \colon R \; \tilde{\omega} v \cdot V M \; \tilde{\omega} v \; U \; \tilde{\omega} v \cdot A \; \| \; v. \; 584 \; \Delta IO.]$ om. R | $\vartheta v \mu o \tilde{i}$ | $\vartheta v \mu e \tilde{i}$ A | $\vartheta o \tilde{\alpha} s$ | $\vartheta o \tilde{\alpha} s$ | $\vartheta o \tilde{\alpha} s$ | $\vartheta o \tilde{a} s$ | ϑ ετι V | v. 586 ante versum est: ήρακλης, sed natum est ex scholio, quod est in eodem margine: τοῦ μη εἶναι: V | ην $\tilde{\eta}_{V} R \tilde{\eta}_{V} V \mid \sigma_{\varepsilon}$ in ras. sed a prima manu est σ , scriptum fuerat $\gamma \varepsilon$ in V om. R | $\tau o \tilde{v}$] $\tau o v$ A | v. 587 $\alpha \tilde{v} \tau \delta \varsigma$, RA $\alpha \tilde{v} \tau \delta \varsigma$; VU | $\gamma v v \dot{\eta}$, $\gamma v v \dot{\eta}$ RVA $\gamma v v \dot{\eta}$; U | v. 588 $\alpha \sigma o$ λοίμην] ἀπωλόμην lemma scholii in V] καργέδημος] κ' ἀργέδημος R ἀρχέδημος M supra versum adscripsit κ M^2 | v. 589 EAN. om. R | δέ et o et ι in δέχομαι] in ras. sunt, sed a prima manu in M | δοκον,] δοκον · R | κάπὶ] κάπι R || v. 590 HMIX. β.] χορός RVUA χορός πρὸς ξανθίαν M \mid εΐλη ϕ ας, \mid είλη ϕ ας Rηνπεο ην UA | Verba in vv. 590-604 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπειδή | ήνπεο | πάλιν | ἀνανεάεἶχες ἐξ ἀρχῆς, πάλιν ἀνανεάζειν * * καὶ βλέπειν αὖθις τὸ δεινόν, τοῦ θεοῦ μεμνημένον ῷπερ εἰκάζεις σεαυτόν. εἰ δὲ παραληρῶν άλώσει κἀκβαλεῖς τι μαλθακόν, αὖθις αἴρεσθαί σ' ἀνάγκη 'σται πάλιν τὰ στρώματα.

595

ΞΑΝ. οὐ κακῶς, ὧνδοες, παραινεῖτ',

ADNOTATIO CRITICA.

v. 591 lacunam post ἀνανεάζειν indicavit Dindorfius. — v. 595 κάκβαλεῖς Hermannus. — v. 596 σται πάλιν Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | πάλιν | παραινεῖ (in παραινεῖτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι | παρέξω | λῆμα | ὀρίγανον | ψόφον R — ἐπει (in ἐπειδή) | ήνπεο | πάλιν | ἀνανεάζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | στοώματα | παραινεῖ (in παραινεῖτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι ζειν | μεμνημένον | παραληρών άλως | άνάγ (in ανάγκη) | τυγχάνω | $\tilde{\eta}$ τι $|0\tilde{l}\delta'$ $\tilde{\delta}$ τι $|\lambda\tilde{\eta}\mu\alpha|$ $|\tilde{\delta}\varrho(\gamma\alpha\nu\rho\nu)|$ $|\psi \delta\varphi \rho\nu|$ $U = \epsilon \tilde{l}\lambda\eta\varphi\alpha\varsigma|\tilde{\eta}\nu|$ $|\tilde{\alpha}\nu\alpha$ νεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλως | στρώματα | ταῦ (in ταῦτ') | $\tilde{\eta}$ τι | οἶδ' ὅτι | λῆμα | ὀρίγανον | καὶ δη ψόφου A - εἴληφας άνανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών | μαλθακόν | στρώματα | καὐτὸς | συννοούμενος | οφαιρεῖσθαί | οἶδ' ὅτι | ἀνδρεῖον | ὀρίγανον | ψόφον M - v. 591 ἀρχῆς,] αρχῆς R et (cum rasura super α) V | ἀνανεάζειν * *] ἀνανεάζειν RVUA ἀνανεάζειν M | v. 592 τδ] $\epsilon i \zeta \tau \delta A$ | $\delta \epsilon i \nu \delta \nu$, $\delta \epsilon i \nu \delta \nu$ codd. | v. 593 $\delta \pi \epsilon \rho$ $\delta \pi \epsilon \rho A$ σεαυτόν.] σεαυτόν. corr. ex σεαυτόν. in R σεαυτόν: est in U σεαυτὸν. $\vec{A} \parallel ext{ v. } 594$ ε $\vec{i} \mid \vec{\eta} \nu \; UA \mid \delta \vec{\epsilon} \mid \delta \epsilon \; R \mid \epsilon \lambda \vec{\omega} \vec{\sigma} \epsilon \vec{\iota} \mid \alpha \lambda \vec{\omega} \vec{\sigma} \epsilon \vec{\iota}$ R άλώσηι V άλῶς, U άλῶς A άλώσει superscripto a prima manu ση super σει $M \parallel v$. 595 κακβαλεῖς καὶ βάληις R κακβάληις Vκαὶ βάλης UA καὶ βάλλεις M [τι] τί RVUA τὶ M [μαλθακόν, μαλθακον· RV μαλθακον: U μαλθακον, spatio duarum fere litterarum post hanc vocem relicto A μαλθακόν, etiam M | v. 596 σ'] σε A | $\mathring{a}v \mathring{a}v \mathring{n}\eta$] om. A | $\mathring{o}\tau α\iota$] omm. RUAM $\mathring{o}\tau\iota$ est in V | τα στρώματα.] στρωματα · V | v. 597 κακώς] corr. prima manus ex $n\alpha\chi\tilde{\omega}\varsigma$, ut videtur, in M | $\tilde{\omega}\nu\delta\varrho\varepsilon\varsigma$ | $\tilde{\omega}$ " $\nu\delta\varrho\varepsilon\varsigma$ A

άλλὰ καὐτὸς τυγχάνω ταῦτ' άρτι συννοούμενος. οτι μεν οὖν, ἢν χοηστον ἦ τι, τοῦτ' ἀφαιοεῖσθαι πάλιν πειοάσεταί μ' εὖ οἶδ' ὅτι. άλλ' όμως έγω παρέξω 'μαυτον ανδοεῖον το λημα καὶ βλέποντ' ὀρίγανον. δεῖν δ' ἔοικεν, ώς ἀκούω της θύρας καὶ δη ψόφον.

ΟΙΚ. ξυνδεῖτε ταχέως τουτονὶ τὸν κυνοκλόπον, 605 ίνα δῷ δίκην ἀνύετον. ΔΙΟ. ήκει τῷ κακόν.

600

ΞΑΝ. οὐκ ἐς κόρακας; μὴ πρόσιτον. ΟΙΚ. εἶεν, καὶ μάχει; δ Διτύλας χώ Σπεβλύας χώ Παρδόπας χωρείτε δευρί και μάχεσθε τουτωί.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχὶ δεινὰ ταῦτα, τύπτειν τουτονὶ

610

ADNOTATIO CRITICA.

v. 601 fortasse pro $\tilde{o}\tau\iota$ in $\varepsilon\tilde{v}$ o $\hat{i}\delta$ ' $\tilde{o}\tau\iota$, quod ex initio scholii cuiusdam in contextum irrepsisse videtur, scribendum est έγώ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 598 παὐτὸς] παυτὸς R κ' αυτὸς V | τυγχάνω ταῦτ' ἄρτι] τυγχάνω· ἄρτι U | συννοούμενος.] συννοούμενος ταῦθ' U post συνvooύμενος spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 599 $\tilde{\eta}\nu$] $\tilde{\eta}\nu$ RU $\tilde{\eta}$ ' ν corr. ex $\tilde{\eta}$ ' ν in V | $\tilde{\eta}$] $\tilde{\eta}$ VA $\tilde{\eta}$, U | $\tau\iota$, \tilde{j} $\tau\iota$ U | ν. 600 τοῦτ'] ταῦτ' UA | πειράσεται μ'] πειράσεται μ' A | εὖ] εὐ R | ν. 601 παρέξω μαντὸν] παρεξω μ' αὐτὸν R παρέξω έμαντον τὸν U παρέξωμαντὸν M \parallel v. 602 λῆμα \mid λῆμμα \mid \mid καὶ \mid βλέποντ'] βλέποντ' $A \parallel v. 603$ δεῖν] corr. ex δεῖν' in $R \parallel v. 604$ ψόφον.] ψόφον $A \parallel v. 605$ ΟΙΚ.] αἰακὸς in codd. | ξυνδεῖτε] συνδεῖτε A | τουτονὶ] τοῦτονὶ R || ν. 606 δῷ] δῷ RVUAM | ΔIO .] s. l. V | ἥνει] ἥνεί U | τῷ] τῷ (lemma scholii τὸ) Rτω etiam UA τω, M (τω, V) | κακόν.] κακόν U | V. 607 ουκ] οὐn' R | OIK.] αἰακός codd. | αἰακ εἶεν in rasura sunt sed a prima manu in $V \mid \mu \acute{\alpha} \chi \epsilon \iota$; $\mid \mu \acute{\alpha} \chi \eta \mid$ lemma scholii in $R \mid \mu \acute{\alpha} \chi \eta$; superscripto χει super χη a prima manu M | v. 608 Διτύλας | διτύχας R ὁ δ' ἰτύλας M | χω] χ' ω RVUA χω <math>M | Σπεβλύας] σπεβλύας. corr. prima manus ex σπεβλεύας. in R σπεβλίας est in $A \mid \chi \vec{\omega} \mid \chi' \vec{\omega} \mid RUA \mid \chi \vec{\omega} \mid VM \mid \Pi$ αρδόκας $\mid \sigma \pi \vec{\alpha}$ ρδοκας $\mid V \mid VM \mid \Gamma$ v. 609 δευρί] δεύρο R | μάχεσθε] corr. prima manus ex μάχεσθαι in R ex μάχεσθουν in V | τουτωί. | τουτωί RA τουτωί. VM τουτωὶ $U \parallel v.$ 610 οὐχὶ οὐχὶ $R \mid$ τουτονὶ τουτονί A (τουκλέπτοντα ποὸς τἀλλότοια; ΟΙΚ. μάλλ' ὑπεοφυᾶ.
ΔΙΟ. σχέτλια μὲν οὖν καὶ δεινά. ΞΑΝ. καὶ μὴν νὴ Δία, εἰ πώποτ' ἦλθον δεῦο', ἐθέλω τεθνηκέναι, ἢ κλεψα τῶν σῶν ἄξιόν τι καὶ τοιχός.
καὶ σοι ποιήσω ποὰγμα γενναῖον πάνυ 615 βασάνιζε γὰο τὸν παῖδα τουτονὶ λαβών, κἄν ποτέ μ' ἕλης ἀδικοῦντ', ἀπόκτεινόν μ' ἄγων.

ΟΙΚ. καὶ πῶς βασανίσω; ΞΑΝ. πάντα τρόπον, ἐν κλί-

δήσας, ποεμάσας, ύστοιχίδι μαστιγῶν, δέοων, στοεβλῶν, ἔτι δ' ές τὰς ὁῖνας ὅξος ἐγχέων, 620 πλίνθους ἐπιτιθείς, πάντα τἄλλα, πλὴν ποάσω μὴ τύπτε τοῦτον μηδὲ γητείω νέω.

ΟΙΚ. δίκαιος ὁ λόγος καν τι πηρώσω γέ σοι τὸν παϊδα τύπτων, τὰργύριόν σοι κείσεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 611 μάλλ' scholia.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΕΑΝ. μὴ δῆτ' ἔμοιγ'. οὕτω δὲ βασάνιζ' ἀπαγαγών. 625
ΟΙΚ. αὐτοῦ μὲν οὖν, ἵνα σοὶ κατ' ὀφθαλμοὺς λέγη.
κατάθου σὺ τὰ σκεύη ταχέως, χὤπως ἐρεῖς
ἐνταῦθα μηδὲν ψεῦδος. ΔΙΟ. ἀγορεύω τινὶ
ἐμὲ μὴ βασανίζειν ἀθάνατον ὄντ' εἰ δὲ μή,
αὐτὸς σεαυτὸν αἰτιῶ. ΟΙΚ. λέγεις δὲ τί; 630

Δ10. ἀθάνατος εἶναί φημι Διόνυσος Διός, τοῦτον δὲ δοῦλον. ΟΙΚ. ταῦτ' ἀκούεις; ΞΑΝ. φήμ' ἐγώ.

635

καὶ πολύ γε μᾶλλόν έστι μαστιγωτέος είπεο θεὸς γάο έστιν, οὐκ αίσθήσεται.

ΔΙΟ. τί δῆτ', ἐπειδὴ καὶ σὺ φὴς εἶναι θεός, οὐ καὶ σὺ τύπτει τὰς ἴσας πληγὰς ἐμοί; ΞΑΝ. δίκαιος ὁ λόγος χῶπότερου γ' ὰν νῶν ἴδης

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τ' αογύριον R ταργύριον V αργύριον M \parallel v. 625 ΞAN .] om. R διο est in U \mid ἔμοιγ'.] ἔμοιγ' V ἐμέ γε U ἐμέ γε A ἔμοιγε M \mid οῦτω δὲ] οῦτως. V τοῦτον δὲ UAM | βασάνιζ'] ἄνευ τιμῆς βασάνιζ' $V \mid \dot{\alpha}$ παγαγών.] απαγαγών R $\dot{\alpha}$ παγαγών. corr. prima manus ex ἀπαγαγών. in V ἀπαγαγών est in U | v. 626 OIK.] omm. RVA ξανθίας est in U quae erat ante versum nota personae αἰακός delevit M^2 | αὐτοῦ μὲν | αὐτὸν μὲν VUA | σοὶ] σοι RMσου $V \mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \eta$. $\mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \eta$. $V \lambda \dot{\epsilon} \gamma \eta \mid UA \mid \mid v$. 627 versui praefixum est αἰαπός in UA adscripsit M^2 | σὰ τὰ | αὐτὰ V | ταχέως τὰ σπεύη (tr.) AM | χὤπως] χ΄ ὤπως V χ΄ ὤπως M | V. 628 μηδὲν] μηδεν R | ψεῦδος. | minio correctum ex σκεῦος. in <math>A | ΔΙΟ.]in contextu omissum supra lineam minio appictum est in A τινὶ] τινί A (τινὶ U) \parallel v. 629 ὄντ $^{\prime}$ \cdot] ὄντα A \mid εἰ δὲ μή, \mid εὶ δε μὴ R εὶ δὲ μὴ VAM εὶ δε μὴ U \parallel v. 630 σεαυτὸν έαυτὸν V σαυτὸν Μ αἰτιῶ] αἰτιᾳ Μ | ΟΙΚ.] αἰακός codd. δὲ τί; | δε τί· R δὲ τί· VAM δὲ τί U | v. 631 $\triangle IO$.] om. R | εἶναί φημι εἶναι φημὶ VUM εἶναι φημί Α | Διός, διός corr. ex $\delta\iota\delta\varsigma$, in R $\delta\iota\delta\varsigma$ est in U | v. 632 OIK | $\alpha i\alpha\kappa\delta\varsigma$ codd. ἀπούεις;] ἀπούεις, $U = \Xi A N$.] s. l. $V = \varphi \eta u'$] $\varphi \eta u' V = \varphi \eta u'$ UAM = εγω.] εγω. R εγω U εγω , M = v. 633 πολύ γε] corr. ex πολ \dot{v} γε in R | μαλλόν] μαλλον VUAM | έστι| έ v. 634 ἐστιν] εστιν R [οὖν] οὖν] R [v. 635 τί] τὶ M [φης<math>] $\varphi \eta_S UA \mid \vartheta \varepsilon \delta_S, \mid \vartheta \varepsilon \delta_S \cdot \text{ corr. ex } \vartheta \varepsilon \delta_S \cdot \text{ in } R \vartheta \varepsilon \delta_S \cdot \text{ est in } V \vartheta \varepsilon \delta_S, U \mid$ v. 636 οὐ καὶ] οὐ και corr. ex οὐκ' αι in R | τύπτει corr. prima manus ex τύπτηι (lemma scholii habet τύπτει) in V τύπτη superscripto $\varepsilon\iota$ super η a prima manu $M\mid \dot{\varepsilon}\mu oi; \mid \dot{\varepsilon}\mu oi; M (\dot{\varepsilon}\mu oi\cdot RUA\ \dot{\varepsilon}\mu oi$ V) \parallel v. 637 χωπότερον γ'] χ' ωπότερον γ' R χ' ωπότερον γ V χ ωπότερον UA χωπότερον M [νων]νωϊν M [ιδης]ιδης

κλαύσαντα πρότερον ἢ προτιμήσαντά τι τυπτόμενον, εἶναι τοῦτον ἡγοῦ μὴ θεόν.

ΟΙΚ. οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐκ εἶ σὺ γεννάδας ἀνήο ΄ 640 χωρεῖς γὰρ εἰς τὸ δίκαιον. ἀποδύεσθε δή.

ΞΑΝ. πῶς οὖν βασανιεῖς νὼ δικαίως; ΟΙΚ. ὁαδίως πληγὴν παρὰ πληγὴν ἐκάτερον. ΞΑΝ.καλῶς λέγεις. ἰδού, σκόπει νυν ἤν μ' ὑποκινήσαντ' ἰδης.

ΟΙΚ. ἤδη ἀταξά σ'. ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', οὐκ ἐμοὶ δοκεῖς.

ΟΙΚ. ἀλλ' εἶμ' ἐπὶ τονδὶ καὶ πατάξω. ΔΙΟ. πηνίκα;

ΟΙΚ. καὶ δὴ ἀπάταξα. ΔΙΟ. κἆτα πῶς οὐκ ἔπταρον;

ΟΙΚ. οὐκ οἶδα τουδὶ δ' αὖθις ἀποπειράσομαι.

ΞΑΝ. οὔκουν ἀνύσεις; ἰατταταῖ ἰατταταῖ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 645 μὰ Δί' οὐν ἐμοὶ δοκεῖς Kockius. — v. 649 ἰατταταῖ ἰατταταῖ. Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

VUAM | ν. 638 πλαύσαντα] πλαύσοντα R | $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ corr. ex $\ddot{\eta}$ $A \parallel \nabla \cdot 639 \ \vartheta$ εόν.] ϑ εὸν $U \parallel \nabla \cdot 640 \ OIK$.] αἰαπός codd. | ἐσθ'] έσθ' $R \mid \Im$ πως] \Im πως, $M \mid \mathring{\alpha}$ νής $^{\circ}$] ἀνὴς $^{\circ}$ $UA \parallel \nabla \cdot 641 \ \chi$ ωρεῖς] χ ωρεῖ $V \mid \gamma$ ὰρ εἰς] γὰρ, ἐς $M \mid \mathring{\alpha}$ ποδύεσθε] ἀποδύεσθαι $M \mid \delta \dot{\eta}$.] $\delta \dot{\eta}$ UA $\delta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota}$ $M \parallel$ v. 642 ΞAN .] $\varDelta \iota^0 \tilde{\xi}$ (i. e. διόνυσος corr. ex ξανθίας) R | νω] νω VU νω A | OIK.] αὶαπόςcodices (s. l. V) | $\delta \alpha \delta i \omega_S$] $\delta \alpha \delta i \omega_S$ UA | v. 643 ΞAN .] s. l. V | v. 644 ante $i \delta o \dot{v}$ est: ξ et ante σχόπει spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid i\delta o\acute{v}, \mid \iota\delta o\acute{v} \mid R \mid i\delta o\grave{v} \mid VUM \mid \nu v \nu \mid$ νῦν R νῦν VAM νῦν, U | ἤν μ'] ἤ' μ' V | ὑποκινήσαντ'] αποκινήσαντ' V | ἴδης.] ίδης R ἴδης UA ἴδης. M \parallel ν. 645 OIK.] om. R αίακός reliqui codd. | 'πάταξά σ'. | πατάξασ. R πάταξασ'. (πατάξασ lemma scholii) V πάταξά σ' U 'πάταξά σε corr. M^2 ex 'πάταξά σ' | $\Xi AN.]$ αλακός R ξανθίας s, l. V | οὐ] οὔ VUAοὖ M | μὰ Δl ', οὖπ] μα δl ' · ξ οὖδ · R μὰ δl ' · αἰακός οὖδ' Vμὰ δί'. αἰαπός. οὐδ' UA μὰ δί' <math>διουσ $οὐδ' M | ἐμοὶ εμοὶ <math>RV \parallel$ v. 646 OIK.] αἰακός RM omm. VUA | εἶμ' | $ε\~ιμ'$ R | επλ'έπι R | τονδί] τὸν δί R τὸν δί V τὸν δί A | $\triangle IO$.] s. l. V | v. 647 OIK.] αἰαπός codd. | πάταξα.] πάταξα, R πάταξα. VM | ΔIO .] s. l. V | n \tilde{q} τα] nατα RV n \tilde{q} τα UM || v. 648 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | οὐκ] οὐκ' R | τουδί] $\tau_0\tilde{v}\delta l \ R \ au v v l \ V \ au v v \delta l \ UA \ au v v t \ M \ | \ \delta' \ | \ \vartheta' \ R \ \| \ \ v. \ 649 \ \Xi AN. \ |$ 0m. R | οὔκουν| οὐκοῦν V | ἰατταταῖ ἰατταταῖ. | ἰαττατταττατ-ARISTOPH, RANAE.

ΟΙΚ. μῶν ἀδυνήθης; ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', ἀλλ' ἐφφόντισα όπόθ' Ἡράκλεια τὰν Διομείοις γίγνεται.

ΟΙΚ. ἄνθοωπος ίερός. δεῦρο πάλιν βαδιστέον.

ΔΙΟ. ἰοὺ ἰού. ΟΙΚ. τί ἔστιν; ΔΙΟ. ίππέας δοῶ.

ΟΙΚ. τί δῆτα κλάεις; ΔΙΟ. κοομμύων ὀσφοαίνομαι.

ΟΙΚ. ἐπεὶ προτιμᾶς γ' οὐδέν; ΔΙΟ. οὐδέν μοι μέλει. 655

ΟΙΚ. βαδιστέον τάρ' έστιν έπι τονδί πάλιν.

ΞΑΝ. οίμοι. ΟΙΚ. τί ἔστι; ΞΑΝ. τὴν ἄπανθαν ἔξελε.

ΟΙΚ. τί τὸ ποᾶγμα τουτί; δεῦρο πάλιν βαδιστέον.

 ΔIO . " $A\pi o \lambda \lambda o \nu -$, $\ddot{o}_S \pi o \nu \Delta \tilde{\eta} \lambda o \nu \ddot{\eta} \Pi \nu \vartheta \tilde{\omega} \nu$ ' $\ddot{\epsilon} \chi \epsilon \iota_S$.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 652 ανθοωπος Dindorfius. — v. 659 "Aπollov — Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταττατταί. R τί τατταταῖ· αἰακός (s. l.) τί τατταταῖ· V ἰατταταἰ· αλακός. τί λατταταί U spatio duarum fere litterarum relicto λαταταὶ τί ἰαταταί sed in margine minio adscriptum: τί ἀτταταί Α lατταταί, αλακός τὶ λατταταί· M | v. 650 OIK. omm. RVUA $\xi^{\Theta'}_{\alpha\nu}\ M$ delevit $M^2\ |\ \Xi AN.\]:R$ s. l. $V\ |\ ov\ |\ ov\ |\ NVUA$ M | μα | μα RU | v. 651 δπόθ' | δπότ' R | ταν | τ' αν (sic etiam lemma scholii) R ταν U | Διομείοις | διμείοις lemma scholii in R διομείοισι V διομίοισι rasura et minio corr. prima manus ex διομείοις in M | γίγνεται.] γίνεται R γίνεται V | v. 652 OIK.] αλαπός codd. | ἄνθρωπος] ἄνθρωπος codd. | εερός.] εερός VUA lερὸς $M \parallel v$. 653 ΔΙΟ.] αἰαπός $R \mid l$ ον lον.] lον lον lον lον lον lον. Vlov lov U lov lov. A lov lov M | OIK.|: R αλαπός reliqui codd. | έστιν;] εστιν R έστιν VAM έστιν U | ΔIO .] s. 1. V: $R \parallel v$. 654 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. $\mid \tau i \mid M \mid$ κλάεις; $\mid \kappa$ λάεις corr. ex κλαείς in R κλαίεις · est in $U \mid \Delta IO$.] : R s. l. υν | προμμύων] προμύων lemma scholii in R | ν. 655 OIK.] οm. R αἰαπός reliqui codd. | ἐπεὶ προτιμιςς γ οὐδέν; (sic R) ἐπ΄ εἰ (corr. prima manus ex ἐπι) προτιμιςς γ οὐδέν; V ἔπειτα προτιμιςς γ οὐδέν; V ἔπειτα προτιμιςς V οὐδέν V ἐπειτα προτιμιςς V οὐδέν V ἐπειτα προτιμιςς V γ' οὐδέν; $M \mid \Delta IO.$] s. l. $V:R \mid$ οὐδέν] οὐδὲν $R \mid \mu$ έλει.] μ έλει $V \parallel$ v. 656 OIK.] om. R αἰαπός reliqui codd. $\mid \tau \ddot{\alpha} \dot{\alpha} \dot{\alpha}$ $\dot{\alpha} \dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha$ έπι R | τονδί] τὸν δί RU τὸν δί V τὸν δί A | verba in vv. 656-658 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: οίμοι | έξελε | βαδιστέον Μ | ν. 657 ΟΙΚ.] αλακός codd. | έστι;] εστι R έστι VAM έστι U \parallel EAN.] s. l. V:R \parallel v. 658 OIK.] om. R αἰαπός reliqui codd. \mid τί \mid τι R τὶ M \mid τουτί; \mid τουτί; \mid U(τουτί· reliqui codd.) || ν. 659 "Απολλον —,] ἄπολλον· RV ἄπολλον UA ἄπολλον, M | Δῆλον] τὴν δῆλον U | η η η R | RV

ΞΑΝ. ἤλγησεν ˙ οὐκ ἤκουσας; ΔΙΟ. οὐκ ἔγωγ ˙, ἐπεὶ 660 ἔαμβον Ἱππώνακτος ἀνεμιμνησκόμην.

ΞΑΝ. οὐδὲν ποιεῖς γάρ, ἀλλὰ τὰς λαγόνας σπόδει.

ΟΙΚ. μὰ τὸν Δί', ἀλλ' ἤδη πάρεχε τὴν γαστέρα.

ΔΙΟ. Πόσειδον, ΞΑΝ. ήλγησέν τις.

ΔΙΟ. δς Αἰγαίου ποῶνας ἔχεις η γλαυκᾶς μέδεις ἀλὸς ἐν βένθεσιν.

665

ΟΙΚ. οἴ τοι μὰ τὴν ⊿ήμητρα δύναμαί πω μαθεῖν δπότερος ὑμῶν ἐστι θεός. ἀλλ' εἴσιτον · ὁ δεσπότης γὰρ αὐτὸς ὑμᾶς γνώσεται γἠ Φερσέφατθ', ἄτ' ὄντε κάκείνω θεώ.

670

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 661 tres fere versus excidisse videntur, in quibus Xanthias et ipse verberatus propter dolorem clamorem tollit, quem deinde ridicule excusat. Quod ubi maxime miratus est Plutonis servus, iam Xanthias v. 662 οὐδὲν ποιεῖς γὰρ inquit. — v. 664 exciderunt pauca verba in exitu versus _ - - , velut, ut exemplum proferam, OIK. ὡς κάμοὶ δοκεῖ. — v. 665 ἔχεις post πρῶνας excidisse coniecit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ${\it θ\it a\it u\it v'}$] πυ ${\it θ\it a\it u\it v}$ V \parallel v. 660 οὐκ] οὐκ' R \mid $\it ΔIO$.] αἰακός s. 1. V \mid οὐκ] οὐκ' R | ἐπεὶ] επεὶ R || ν. 661 Ἱππώνακτος | ιππώνακτος R || ν. 662 ποιεῖς] ποεῖς RUAM | γάρ, | γὰρ R γὰρ A (γάρ V) | σπόδει. | ὑπόδει · (sed σπόδει lemma scholii) V | v. 663 OIK.] om. R αἰακίς reliqui codd. \parallel v. 664 ΔΙΟ. \parallel ξαν $V \mid Πόσειδον, <math>\parallel$ πόσειδον $V \mid \Xi AN. \mid \delta \hat{\iota}$ s.l. $V \mid \mathring{\eta} \lambda \gamma \eta \sigma \dot{\epsilon} v \mid \mathring{\eta} \lambda \gamma \eta \sigma \dot{\epsilon} VM \mid \tau \iota \varsigma. \mid \tau \iota \varsigma;$ $U \parallel v. 665$ ΔΙΟ.] ξαν $V \mid πρωνας ἔχεις \mid πρωνας <math>\cdot R$ πρωινας (sed ποώνας lemma scholii) V ποώνας UAM | μέδεις |μεδέεις V μέδεις · $U \parallel \text{verba ab } \partial_{\mathcal{S}} Alyalov \text{ usque ad } \dot{\epsilon} \nu \beta \dot{\epsilon} \nu \vartheta \dot{\epsilon} \sigma \iota \nu \text{ duo versus efficient,}$ quorum prior terminatur μέδεις voce, in RVM unum versum efficiunt in A og alyalov verba antecedenti versui sunt adiecta et reliqua unum versum efficiunt in U | in vv. 666—671 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δήμητραν ϑ εός | ὑμὰς | ϑεώ M | v. 666 άλὸς | αλὸς corr. ex αλὸν in Rβένθεσιν. | βένθεσιν. minio corr. ex βένθεσιν in A (βένθεσιν est in V βένθεσιν in U) | ν. 667 ΟΙΚ.] αλακός codd. | Δήμητρα] δήμητραν VUAM | δύναμαί] δύνομαι V || ν. 669 ύμων] ήμων M | έστι] έστι R έστι V | θεός. | θεός. corr. ex θεός. in RRV super ω in κακείνω scripsit prima manus οι in M | θεώ.]

ΔΙΟ. ὀοθῶς λέγεις ἐβουλόμην δ' ἂν τοῦτό σε πρότερον νοῆσαι, πρὶν ἐμὲ τὰς πληγάς λαβεῖν.

HMIX. α. Μοῦσα χορῶν ἱερῶν ἐπίβηθι καὶ ἔλθ' ἐπὶ τέρψιν ἀοιδᾶς ἐμᾶς, 675

τὸν πολὺν ὀψομένη λαῶν ὅχλον, οὖ σοφίαι μυρίαι κάθηνται,

φιλοτιμότεραι Κλεοφῶντος, ἐφ' οὖ δὴ χείλεσιν ἀμφιλάλοις

δεινον έπιβοέμεται

680

Θοηκία χελιδών,

έπὶ βαρβάρφ ήδομένη κελάδφ:

τούζει δ' ἐπίκλαυτον ἀηδόνιον νόμον, ώς ἀπολεϊται,

κὰν ἴσαι γένωνται.

685

675 - 705 = 706 - 737

ADNOTATIO CRITICA.

v. 671 Φεφσέφατθ' nescio quis primorum editorum. — v. 683 έπὶ βαφβάφω ἡδομένη κελάδω· e coniectura scripsi; hiatum qui est in βαφβάφω ἡδομένη eodem loco habes in v. 714. — v. 683 τονίζει Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\vartheta \varepsilon \omega$, corr. ex $\vartheta \varepsilon \omega$ in R $\vartheta \varepsilon \omega$ corr. prima manus ex $\vartheta \varepsilon \omega$ in V $\vartheta \varepsilon \dot{\omega}$ est in $U \vartheta \varepsilon \dot{\omega}$ in A super ω in $\vartheta \varepsilon \omega$. scripsit prima manus οί in M | v. 672 ΔΙΟ.] om. R | τοῦτό σε τοῦτο σε M | ν. 673 νοήσαι, ποιήσαι. R ποιήσαι, U ποιήσαι AM [ποίν έμξ] ποίν με VUAM | λαβεῖν | λάβειν R | verba in vv. 675-685ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπίβηθι R καί V | deinde έμας | σοφίαι | κάθηνται | έφ' οὖ | ἀμφιλάλοις έπιβοέμεται | χελιδών | πέταλον | αηδόνιον | απολείται | γένωνται RV — καὶ UA | ἐμᾶς UA | ἄχλον U | σοφίαι A | deinde κάθηνται | έ ϕ ' οδ | ἀμφιλάλοις | χελιδών | πέταλον | ἀηδόνιον | γένωνται UA — τέρψιν | ὄχλον | φιλοτιμότεροι | ἀμφιλάλοις | χελιδών | πέταλον | ἀηδόνιον | γένωνται M — v. 675 HMIX. α.] χορὸς RV ἀδὴ U ἀδὴ (ἀδὴ A) χοροῦ AM | ἐπὶ] ἐπι RV | ἐμᾶς] ἐμὰς RV | ἐμᾶς ἀοιδᾶς (tr.) U | v. 679 ἐφ' οὖ] ἐφοῦ V | v. 681 Θοηπία] θοηϊπία A | χελιδών, | χελιδών RVUAM | V. 682 έπiβαοβάοω ήδομένη πελάδω:] ἐπὶ (ἐπι R) βάοβαοον έζομένη (ἐζομένη RV) πέταλον (πέταλον RVA) RVUAM | ν. 684 τούζει | κελαούζει R κελαδεῖ VUAM | δ'] om. M | επίκλαυτον] επίκλαυ-

ΚΟΡ. τον ίερον χορον δίκαιον πολλα χρηστα τη πόλει ξυμπαραινειν και διδάσκειν. πρώτον οὖν ήμιν δοκει έξισωσαι τοὺς πολίτας κάφελειν τα δείματα. κεί τις ήμαρτε σφαλείς τι Φρυνίχου παλαίσμασιν, έγγενέσθαι φημι χρηναι τοις όλισθοῦσιν τότε 690 αἰτίαν ἐκθεισι λῦσαι τὰς πρότερον άμαρτίας. εἶτ' ἄτιμόν φημι χρηναι μηδέν εἶναι 'ν τη πόλει. και γὰρ αἰσχρόν ἐστι τοὺς μὲν ναυμαχήσαντας μίαν και Πλαταιᾶς εὐθὺς εἶναι κάντι δούλων δεσπότας. κοὐδὲ ταῦτ' ἔγωγ' ἔχοιμ' ἄν μὴ οὐ καλῶς φάσκειν ἔχειν,

άλλ' ἐπαινῶ : μόνα γὰο αὐτὰ νοῦν ἔχοντ' ἐδοάσατε. ποὸς δὲ τούτοις εἰκὸς ὑμᾶς, οῖ μεθ' ὑμῶν πολλὰ δὴ χοι πατέρες ἐναυμάχησαν καὶ ποοσήκουσιν γένει,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 686 πολλά pro έστι vita Aristophanis. — v. 692 εἶναι 'ν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 686 KOP.] ἐπιζο R παρέπβασις U versui praefixit: παράβα $σις <math>M^2$ omittunt reliqui codd. | χορόν] χορόν] M | δίπαιον πολλὰ] δίπαιόν εστὶν \hat{R} δίπαιόν ἐστι VUAM | χοηστὰ] χοηστὰν sed deletum est ν et superscriptum praeterea στὰ a prima manu in M | $\tau \tilde{\eta}$ | $\tau \tilde{\eta}$ UA | ∇ . 687 $\tilde{\eta} \mu \tilde{\iota} \nu$ | $\tilde{\eta} \mu \tilde{\omega} \nu$ ut videtur $R \parallel v$. 688 ἐξισῶσαι] ἐξισώσαι lemma scholii in $R \mid \varkappa$ αφελεῖν n' ἀφελεῖν R | δείματα.] δείματα corr. prima manus ex δήματα in $V \parallel v$. 689 κεί $\mid \varkappa'$ εί $\mid R \mid \eta$ μαφτε $\mid \eta$ μαφτεν $\mid R \mid \tau \iota \mid$ τί V | παλαίσμασιν,] παλαίμασιν (sed παλαίσμασιν lemma scholii) $R \parallel \mathbf{v}$. 690 έγγενέσθαι Είνγενέσθαι $U \mid \delta$ λισθούσιν $\mid \delta$ λισθούσι UAM | τοῖς ὁλισθοῦσι τότε verba in rasura sunt, sed a prima manu in M | ν. 691 λῦσαι] corr. ex λύσαι in R | τὰς] τε τὰς $UA \parallel {
m v.}~693$ αἰσχοόν ἐστι \mid αἰσχοόν εστὶ $R \parallel {
m v.}~694$ Πλαταιᾶς πλαταιάς lemma scholii in R πλαταίας VM πλαταιέας U καντί M | ταῦτ'] τοῦτ' RM | v. 696 γὰρ in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus in M | αὐτὰ | ταῦτα V | V | πολλά] πολλα R | v. 698 χοί] χ' οί RVUA χοί M | καί| χ' ο VA και correction χ' ο M^2 π ροσήκουσιν π προσήκοσιν R τὴν μίαν ταύτην παρεῖναι ξυμφορὰν αἰτουμένους. ἀλλὰ τῆς ὀργῆς ἀνέντες, ὡ σοφώτατοι φύσει, 700 πάντας ἀνθρώπους έκόντες συγγενεῖς κτησώμεθα κἀπιτίμους καὶ πολίτας, ὅστις ἄν ξυνναυμαχῆ. εἰ δὲ ταῦτ' ὀγκωσόμεσθα κἀποσεμνυνούμεθα, τὴν πόλιν καὶ ταῦτ' ἔχοντες κυμάτων ἐν ἀγκάλαις, ὑστέρω χρόνω ποτ' αὖθις εὖ φρονεῖν οὐ δόξομεν.

HMIX. β. εἰ δ' ἐγὰ ὀρθὸς ἰδεῖν βίον ἀνέρος ἢ τρόπον ὅστις ἔτ' οἰμάξεται, 706 οὐ πολὺν οὐδ' ὁ πίθηκος οὖτος ὁ νῦν ἐνοχλῶν, $K\lambda$ ειγένης ὁ μικρός,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

προσήπουσι Μ | ν. 699 ξυμφοράν συμφοράν RVU | αίτουμένους] αιτουμένοις corr. ex αιτουμένους in R αιτουμένοις est in UAM || v. 700 ἀλλὰ] ἀλλ' (sic) V [ἀργῆς] δργῆς V [φύσει,] φύσιν V φύσει, corr. ex φύσει M^2 (φύσει est in R φύσει A) $\|$ v. 701 έκοντες $\|$ correctum ex ἐκόντες in R $\|$ συγγενεῖς $\|$ ξυγγενεῖς $\|$ v. 702 καπιτίμους] κ' απὶ τίμους V in ras. est, sed a prima manu πάπιτίμ in πάπιτίμους M | πολίτας,] corr. ex πολίτας M^2 | ξυνναυμαχῆ.] ξυναυμαχῆ. R ξυνναυμαχῆ VU ξυνναυμαχεῖ A ξυνναυμαχη αχη. corr. ex ξυνναυμαχη M^2 | v. 703 δὲ] δε (sic etiam lemma scholii) R | τ αῦτ] τ οῦτ U | ογκωσόμεσθα] corr. ex ωγκωσόμεσθα (lemma scholii exhibet: ὀγκωσώμεθα) R ὀγκωσόμεθα est in AM | κάποσεμνυνούμεθα, κ' άποσεμνυνούμεθα R κάποσεμνυνούμεθα, corr. ex πάποσεμνυνούμεθα M^2 \parallel v. 704 άγκάλαις,] αγκάλαις R ἀγκάλαις, corr. ex ἀγκάλαις M^2 (ἀγκάλαις est in VUA) $\|$ v. 705 huic versui praefixum est: ἀντωδή in A | ὑστέρω] ὕστεοον V ύστέρω UA | χρόνω] χρόνω UA | ποτ'] πότ' R πότ' V M τότ' A | εὖ φουνεῖν] εὖφουνεῖν V || verba in vv. 706-716ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: οἰμώξεται | ἐνοχλῶν | μικρός | δπόσοι | κυκησιτέφρου | κονίας . $\gamma \tilde{\eta}_S \mid o\vec{v} \text{ (in } o\vec{v}n) \mid n\vec{\alpha} \text{ (in } n\vec{\alpha}\pi o\delta v\vartheta \tilde{\eta}) RV \mid \text{ deinde } \vec{\alpha} \text{ (in } \vec{\alpha}v\varepsilon v)$ R μεθύων V | postremo βαδίζων RV — ἀνέφος | οἰμώξεται ἐνοχλῶν UAM | deinde μικρός U βαλανεύς AM | ὁπόσοι | κονίας UM πυπησιτέφοου A | ἐνδιατρίψει U γῆς A δὲ M | ποτε Uοὐ (in οὐπ) A μεθύων M πἀποδυθή A | βαδίζων UAM — ν. 706 HMIX. β.] ἀντωδή RV ήμιχόριον U χορός A ἀντωδὸς χοροῦ M | έγω] εγω V | όρθὸς | όρθῶς R | iδεῖν iδεῖν Rἀνέ $\{oos\}$ ἀνε $\{oos\}$ R | ἀνέ $\{oos\}$ βίον $\{tr.\}$ U | η τοόπον] η τον τρόπον $A \mid \tilde{o}$ στις \tilde{o} δστις $\tilde{V} \mid \tilde{o}$ οἰμώξεται, \tilde{o} οἰμώξεται. correxit prima manus ex οἰμώξεται. in $V \parallel v$. 707 πολύν \tilde{o} πολύν \tilde{o} πολύν corr. ex πολύν $\tilde{M}^2 \parallel v$. 708 et \tilde{g} μιπρός, μιπρός corr. ex μιπρός in R μ ungo's est in U μ ungo's M (μ ungo's, V) | post μ ungo's spaδ πονηφότατος βαλανεὺς δπόσοι κοατοῦσι κυκησιτέφουν 710

ψευδολίτοου κονίας καὶ Κιμωλίας γῆς, χοόνον ἐνδιατοίψει ἰδὼν δὲ τάδ' οὐκ εἰρηνικὸς ἔσθ', ἵνα μή ποτε κἀποδυθῆ μεθύων ἄνευ ξύλου βαδίζων.

ΚΟΡ. πολλάκις δ' ήμιν έδοξεν ή πόλις πεπονθέναι ταὐτὸν ἔς τε τῶν πολιτῶν τοὺς καλοὺς καὶ τοὺς κακούς,

ἔς τε τάρχαῖον νόμισμα καὶ τὸ καινὸν χουσίον. 720 οὕτε γὰο τούτοισιν οὖσιν οὐ κεκιβδηλευμένοις, ἀλλὰ καλλίστοις ἀπάντων, ὡς δοκεῖ, νομισμάτων, καὶ μόνοις ὀρθῶς κοπεῖσι καὶ κεκωδωνισμένοις ἔν τε τοῖς Έλλησι καὶ τοῖς βαρβάροισι πανταχοῦ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 714 ἰδῶν Bentleius. — v. 717 δ' Hermannus. — v. 718 καλούς καὶ τοὺς κακούς mea est coniectura, καλούς τε κάγαθούς codd. ex v. 728 irrepsisse videtur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

tium duarum fere litterarum relictum in $A \parallel v$. 710 $\beta \alpha \lambda \alpha \nu \epsilon \dot{v}_{\varsigma}$ βαλανεύς V καὶ βαλανεύς M | δπόσοι] χ ώπόσοι A \parallel \forall v. 711 ψευδολίτρου] ψευδονίτρου UA | κονίας \uparrow τε κονίας \uparrow κονίας $UM \mid post novias$ spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid$ v. 712 καὶ κιμωλία γῆς lemma scholii in R | v. 713 et 14 ἰδών $\delta \dot{\epsilon}$ είδως $\delta \epsilon RU$ είδως τε V είδως $\delta \dot{\epsilon} AM$ | ante είδως spatium duarum fere litterarum relictum in $A + \tau \alpha \delta$ $\tau \alpha \delta \epsilon \cdot R + \delta \epsilon \delta \epsilon \cdot R$ οὐκ' $R \parallel \nabla$. 715 εἰρηνικὸς I = I = I εἴσθ' I = I εῖσθ' I = I εῖ manus ex \varkappa' ἀπο|ποδυθ $\ddot{\eta}$ in R καποδυθ $\ddot{\eta}$ est in V καποδυθ $\ddot{\eta}$ $UAM \parallel$ v. 717 KOP.] ἀντεπίορημα R ήμιχόριον U omm. reliqui codices in ras., sed a prima manu est πολλά in πολλάκις V | δ'| omm. (etiam lemmata scholiorum in R et V) RVM γ UA \parallel v. 718 ταὐτὸν] ταυτὸν RVUA ταυτὸν, M \mid $\mathring{\varepsilon}_S$ τε τῶν] $\mathring{\epsilon}_S$ τῶν V | παλούς παὶ τοὺς παπούς,] παλούς τε πάγαθοὺς RUA παλούς τε πάγαθούς: $VM \parallel v$. $720 \stackrel{?}{\epsilon}_S \tau_E$] ε $\stackrel{?}{\epsilon}_S R \mid \tau$ άρχα $\stackrel{?}{\epsilon}$ ον] τ' άρχα $\stackrel{?}{\epsilon}$ ον $\stackrel{?}{RU}$ το άρχα $\stackrel{?}{\epsilon}$ ον lemma scholii in V τ' αρχα $\stackrel{?}{\epsilon}$ ον $A \mid χρυσίον.$] χούσιον A | v. 722 hic versus bis legitur, et in fine paginae et in principio sequentis $M \mid \delta one \hat{\iota}, \rceil$ $\delta one \hat{\iota} \nu VA$ priore loco M (posteriore loco est $\delta one \hat{\iota}$ in M) \parallel v. 723 none $\hat{\iota} \sigma \iota$ na ne-<mark>κωδωνισμένοις | κοπείσι κεκωδωνισμένοις VM | ν. 724 Έλλησι]</mark> ελλοισι Ü | βαοβάροισι] corr. prima manus ex βαοβάροις in A χοώμεθ' οὐδέν, ἀλλὰ τούτοις τοῖς πονηφοῖς χαλ κίοις,

χθές τε καὶ πορήν κοπεῖσι τῷ κακίστῷ κόμματι, τῶν πολιτῶν θ' ους μέν ἴσμεν εὐγενεῖς καὶ σώ-

άνδοας όντας καὶ δικαίους καὶ καλούς τε κάγαθούς, καὶ τραφέντας έν παλαίστραις καὶ χοροῖς καὶ μουσικῆ,

ποουσελούμεν, τοῖς δὲ χαλκοῖς καὶ ξένοις καὶ πυοοίαις 730

καὶ πονηφοῖς κἀκ πονηφῶν εἰς ἄπαντα χοώμεθα ύστάτοις ἀφιγμένοισιν, οἶσιν ἡ πόλις πρὸ τοῦ οὐδὲ φαφμακοῖσιν εἰκῆ ὁαδίως ἐχοήσατ' ἄν. ἀλλὰ καὶ νῦν, ὧνόητοι, μεταβαλόντες τοὺς τρόπους, χοῆσθε τοῖς χοηστοῖσιν αὖθις καὶ κατορθώσασι γὰρ

εύλογον καν τι σφαλητ', έξ άξίου γοῦν τοῦ ξύλου,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

βαοβάσοις est in V et M | post hunc versum unius versus lacuna relicta est in A | v. 725 οὐδέν,] οὐδέν corr. ex οὐδ in R $o\vec{v}\delta\dot{\epsilon}\nu$; est in U $o\vec{v}\delta\dot{\epsilon}\nu$. A $o\vec{v}\delta'$ $o\vec{v}\delta\dot{\epsilon}\nu$. M | $a\lambda\lambda\dot{a}$ | $a\lambda\lambda\alpha$ Rάλλ' α V | χαλκίοις | corr. ex χαλκείοις lemma scholii in R χαλκείοις (sed lemma scholii χαλκίοις) V χαλκείοις, correctum a prima manu ex χαλκίοις, Μ | ν. 726 ποώην | ποώην (ποωίην lemma scholii in V) VUAM | $\tau \vec{\omega}$ | $\tau \vec{\omega}$ | $\tau \vec{\omega}$ | UA | $uani\sigma \tau \vec{\omega}$ | $uani\sigma \tau \vec{\omega}$ | $vani\sigma \vec{\omega}$ | $vani\sigma \tau \vec{\omega}$ | $vani\sigma \vec{\omega}$ | $vani\sigma \tau \vec{\omega}$ | $vani\sigma \vec{\omega}$ | vanv. 727 πολιτών ϑ'] πολιτών δ' VU \parallel v. 728 διπαίους παι καλούς] δικαίους καλούς M | κάγαθούς,] κ' άγαθούς, R κ' αγαθούς V κάγαθούς UAM | V. V τοαφέντας] γοαφέντας Mμουσική μουσική $UA \parallel v.730$ προυσελούμεν (sic R) προσελελούμεν lemma scholii in R προσελούμεν VUAM | δε δε R | v. 731 κάκ] κακ' R | ἄπαντα] άπαντα V | v. 732 ποὸ τοῦ] προτού $RAM \parallel v$. 733 οὐδὲ] οὐδε $R \mid \varphi$ αρμακοῖσιν] φ αρμάκοισιν V supra φαρμαποίσιν scripsit prima manus: παθάρμασιν in M εἰνή | εἰνή UAM | δαδίως | δαδίως UA | ἐχοήσατ' | ἐχοήσαιτ' R ἐχοήσατο. M | αν.] αν RVU αν: A om. M | ν. 734 ἀλλὰ] άλλα $R \mid \tilde{w}$ νόητοι $\mid \tilde{w}$ νόητοι $UA \mid \mu$ εταβαλόντες $\mid \mu$ εταβαλλόντες (sic) $V \parallel v$. 735 χρησθε] χρησθαι $V \mid κατορθώσασι$] κατορθώσι (ι correctum ex α scribi coepto) $R \parallel v$. 736 καν] κ' αν $V \mid$ $\alpha \xi lov \mid \alpha \xi lov RV \mid \gamma o \tilde{v} v \mid v' o \tilde{v} v v' v' o \tilde{v} v$ superscripto minio

v. 725 fortasse pro άλλὰ τούτοις scribendum est: άλλ' ἐκείνοις.

ην τι καὶ πάσχητε, πάσχειν τοῖς σοφοῖς δοκήσετε.

ΟΙΚ. νὴ τὸν Δία τὸν σωτῆρα, γεννάδας ἀνὴρ ὁ δεσπότης σου. ΞΑΝ. πῶς γὰρ οὐχὶ γεννάδας, ὅστις γε πίνειν οἶδε καὶ βινεῖν μόνον; 740

ΟΙΚ. τὸ δὲ μὴ πατάξαι σ' ἐξελέγξαντ' ἄντικους, ὅτι δοῦλος ὢν ἔφασκες εἶναι δεσπότης.

ΕΑΝ. ὅμωξε μέντἄν. ΟΙΚ. τοῦτο μέντοι δουλικὸν εὐθὺς πεποίηκας, ὅπεο ἐγὼ χαίοω ποιῶν.

ΞΑΝ. χαίφεις, ίκετεύω; ΟΙΚ. μάλλ' ἐποπτεύειν δοκῶ, ὅταν καταφάσωμαι λάθοα τῷ δεσπότη. 746

ΞΑΝ. τί δὲ τονθοούζων, ἡνίκ' ἀν πληγὰς λαβῶν πολλὰς ἀπίης θύοαζε; ΟΙΚ. καὶ τοῦθ' ἤδομαι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 743 ωμωξε Brunckius. — v. 745 μαλλ' Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάο a prima manu M | v. 737 ήν | ην A | πάσχητε, | πάσχηι τε R | v. 738 OIK.] αλακός RA om. V ολκέτης $σ_{\omega}^{6\tau}$ est in Uοἰκέτης αἰακοῦ ἢ πλούτωνος in $M \parallel \text{ v. } 739 \text{ } \Xi AN. \text{] om. } V \mid \text{οὐχὶ}$ ούχι R | v. 740 οἶδε οἶδε RV | v. 741 OIK.] omm. RV αἰαμός est in A οἰκέτης σω in U οἰκέτης in M | σω μη] σω ση Rέξελέγξαντ'] (sic M) έξελλεχθέντ' R έξελεγχθέντ' adscripto in margine a prima manu: γο. έξελεγηθέντων αττικώς V έξελεγηθέντ' UA || πότης, U) \parallel v. 743 ΞAN .] omm. RV \mid ὅμωξε \mid οἰμωξε $RVUA\mid$ μέντἄν \mid μέντ ἄν RM μέντ ἄν $VUA\mid$ ΟΙΚ.] : R om. V οἰπέτης est in UM αλακός in A | δουλικου | δουλικου corr. ex δουλικόυ in R (δουλικόν est in V et A) | V. 744 πεποίηκας, R πεποιηκας R πεπόηκας V | ante ὅπεο supra lineam minio pictum est: ξαν in $A \mid \pi$ οιῶν \rceil ποεῖν V ποῶν $AM \mid V$. 745 ΞAN . $\rceil - R$ om. V οἰκέτης A | χαίρεις, minio corr. ex χαίρεις in A | OIK. om. V spat. rel. R οἰκέτης est in UM ξαν A | μαλλ' | μαλλ' (μαλ' lemma scholii) R μάλ' AMV (etiam lemma scholii in V) μάλα γ' $U \parallel ext{ v. } 746 \parallel ext{ δταν} \parallel ext{ δτ'} \parallel ext{ αν} \parallel ext{ RA} \parallel ext{ δτ'} \parallel ext{ αν}, M \parallel ext{ λάθρα} \parallel ext{ λάθρα} \parallel ext{ λάθρα} \parallel ext{ VUAM} \parallel$ τῷ δεσπότη.] τῷ δεσπότη: R τῷ δεσπότη $VUA \parallel ext{v. } 747 \; \it \Xi AN.$] omm. RV olkét η_S est in A | $\tau \ell$ | τl M | $\delta \hat{\epsilon}$ $\delta \epsilon$ R $\delta \alpha l$ VAτονθορύζων, τον θορύζων Β | λαβών λάβων V | ν. 748 ἀπίης] ἀπίης R ἀπῆς UA in ἀπίης in ras. ίης correxit, ut videtur, ex ῆς et supra $i\eta_S$ tamen scripsit $\tilde{\eta}_S M^2$ | OIK.] om. spatio relicto R om. V olusting est in UM $\xi_{\alpha\nu}^{\vartheta}A$ | $\tau \circ \tilde{v}\vartheta$ '] $\tau \circ \vartheta$ ' UAM | $\tilde{\eta}\delta \circ -$ ΞAN . τί δὲ πολλὰ πράττων ; OIK. ώς μὰ Δί' οὐδὲν οἶδ' έγω.

ΞΑΝ. δμόγνιε Ζεῦ καὶ παρακούων δεσποτῶν 750 ἄττ' ἄν λαλῶσι; ΟΙΚ. μάλλὰ πλεῖν ἢ μαίνομαι.

ΞΑΝ. τί δὲ τοῖς θύραζε ταῦτα καταλαλῶν; ΟΙΚ. ἐγώ; μὰ Δί', ἀλλ' ὅταν δοῦ τοῦτο, κἀκμιαίνομαι.

ΕΑΝ. ὧ Φοιβ' "Απολλον, ἔμβαλέ μοι τὴν δεξιάν, καὶ δὸς κύσαι καὐτὸς κύσον, καὶ μοι φράσον, 755 πρὸς Διός, ὃς ἡμῖν ἐστιν ὁμομαστιγίας, τίς οὖτος οὕνδον ἐστὶ θόρυβος καὶ βοὴ χῶ λοιδορησμός; ΟΙΚ. Αἰσχύλου κεὐριπίδου.

ΞΑΝ. ἆ. ΟΙΚ. ποᾶγμα, ποᾶγμα μέγα κεκίνηται, μέγα

ADNOTATIO CRITICA.

v. 751 μάλλὰ Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μαι] ήδομαι $R \parallel v$. 749 ΞAN .] omm. RV οἰπέτης $A \mid \tau i$] τi $M \mid \delta \dot{\epsilon}$] δε $R \mid \delta \alpha i \mid VM$ supra $\dot{\epsilon}$ in $\delta \dot{\epsilon}$ minio pictum $\alpha \iota$ in $A \mid$ OIK.] om. spatio relicto R om. V οἰπέτης est in UM ξαν in A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A οἰπέτης est in UM ξ $\overset{\vartheta}{\alpha}$ ν A | μάλλ $\overset{α}{\alpha}$ | μάλλα R μάλα VM καὶ μάλα UA | $\vec{\eta}$] $\vec{\eta}$ R | v. 752 ΞAN .] omm. RV oluết η_S est in A | $\tau \ell$] $\tau \ell$ $M \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \alpha \dot{\iota} V$ supra $\dot{\epsilon}$ in $\delta \dot{\epsilon}$ minio pictum $\alpha \iota$ in $A \mid \zeta \epsilon$ in θύραζε in rasura scripsit M^2 | καταλαλών; corr. ex καταλαλών M^2 καταλαλών est in V (καταλαλών R καταλαλών, U καταλαλῶν A) | OIK.] omm. RV οἰπέτης est in UM ξαν A | ἐγως; έγω; corr. ex έγω \tilde{M}^2 έγω est in RUA έγω, $V \parallel v..753$ Δί', $\delta\iota$ ' V | $\delta\tau\alpha\nu$ | $\delta\tau$ ' $\delta\nu$ R ' $\delta\tau\alpha\nu$ V ' $\delta\tau$ ' $\delta\nu$, M | παπμιαίνομαι.] παπμολύνομαι (sed lemma scholii πακμιαίνομαι) V | v. 754 ΞΑΝ.] οἰπέτης A | δεξιάν,] δεξιάν VUA \parallel v. 755 πύσαι \mid πῦσαι \cdot RM $πνσαι \cdot V$ $(πύσαι \cdot UA)$ | παὐτὸς] παυτὸς <math>V | πύσον, ηνσονδιὸς $\cdot R$ διὸς VA διὸς, UM | $\dot{ο}_{\varsigma}$] om. A | έστιν εστίν R | ν. 757 versui praefixum est ξ $\alpha \nu$ in $V \mid \imath \iota \iota_S \mid \imath \iota_S M \mid ο \mathring{v} v \delta ο ν$ ο $\mathring{v} v \delta \circ v R$ ο $\mathring{v} v \delta \circ v V$ ο $\mathring{v} v \delta \circ v M \mid \mathring{\varepsilon} \sigma \iota V \mid \mathring{\varepsilon} \sigma V \mid \mathring{\varepsilon} \sigma$ μαὶ] χ' ἡ UA χἡ M | βοὴ] βοή <math>M (βοὴ V) $\mathring{\parallel}$ V. 758 χω] χ' ωRVUA χώ M OIK.] αἰανός RA οἰνέτης UM s. 1. V | νεψοιπίδου | κ' εὐοιπίδου RV | v. 759 ΞAN .] om. R | $\tilde{\alpha}$.] $\tilde{\alpha}$ R $\tilde{\alpha}$. minio corr. ex $\tilde{\alpha}$ A $\tilde{\omega}$ est in M ($\tilde{\alpha}$ in U) | OIK.] omm. RMUοίμέτης s. l. V οίμέτης s. l. minio adscriptum est in A | ante

έν τοῖς νεκροῖσι καὶ στάσις πολλή πάνυ.

760 ΞΑΝ. έκ τοῦ: ΟΙΚ. νόμος τις ένθάδ' έστὶ κείμενος περί τῶν τεχνῶν, ὅσαι μεγάλαι καὶ δεξιαί, τὸν ἄοιστον ὄντα τῶν ξαυτοῦ συντέγνων σίτησιν αὐτὸν ἐν πουτανείω λαμβάνειν, θρόνον τε τοῦ Πλούτωνος έξῆς, ΞΑΝ. μανθάνω. 765

ΟΙΚ. έως ἀφίκοιτο την τέχνην σοφώτερος έτερος τις αὐτοῦ τότε δὲ παραγωρεῖν ἔδει.

ΕΑΝ. τί δῆτα τουτὶ τεθορύβημεν Αἰσχύλον;

ΟΙΚ. έκεῖνος εἶχε τὸν τραγωδικὸν θρόνον, ώς ὢν κράτιστος τὴν τέχνην. ΞΑΝ. νυνὶ δὲ τίς;

ΟΙΚ. ὅτε δ' οὖν κατῆλθ' Εὐριπίδης, ἐπεδείκνυτο 771

ADNOTATIO CRITICA.

v. 762 περὶ Meinekius, ἀπὸ in contextum irrepsit ex scholio, quod est ad v. 761. — v. 765 μανθάνω subridens inquit Xanthias, memor prytanii atheniensis. — v. 771 ὅτε δ΄ οὐν Fritzschius, ὅτε δὴ ex v. 789 ortum est.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μέγα prius est: οἰκέτης in $U \mid \pi$ οᾶγμα prius] ποάγμα $V \mid \pi$ οᾶγμα alterum] πραγμα V | μέγα prius] om. V σφόδρα M | μέγα alterum] πάνυ UA super μέγα prima manus minio pinxit σφόδοα in M et post μέγα adscripsit πάνυ M^2 | v. 760 versui praefixum est: οἰκέτης in M | τοῖς] τοῖσι A | καὶ] γὰο A | στάσις] στάσις R | πάνν.] πάνν: R | v. 761 ΞAN .] om. ROIK.]: R om. V oluétyg UAM | au ig] au ig VUA au ig M | au igέστί V είσι U | verba in versibus 761-765 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τῶν | ἄριστον | αὐτὸν | τοῦ μ ανθάνω M \parallel v. 762 π ερὶ \mid ἀπο RV ἀπὸ UAM \mid ὅσαι \mid ὁπόσαι $A \mid \delta$ εξιαί, $\mid \delta$ εξιαι $\cdot R \mid \delta$ εξιαὶ $VA \mid \delta$ εξιαὶ, $UM \mid \mid \mid v. 763 \mid$ εαυτοῦ $\mid \mid$ $\frac{\partial}{\partial u}$ τοῦ $V \mid \sigma$ υντέχνων $\mid \delta$ ευντεχνών $\mid V \mid \delta$ ευντέχνων, $\mid U \mid \mid v$. 764 $\mid \delta v \mid \mid$ έκ M | πουτανεί ω | πουτανείω RVUA πουτανεί ω ν M \parallel v. 765 τε \parallel $\tau \approx VAM$ | $\xi \xi \tilde{\eta}_{S}$, | $\xi \tilde{\xi} \tilde{\eta}_{S}$ correctum ex $\tilde{\alpha} \mu \varphi i_{S}$ $\xi \tilde{\eta}_{S}$ in R $\xi \tilde{\xi} \tilde{\eta}_{S}$ est in $V \mid EAN$.]: R om. $V \mid \mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$.] $\mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$: $R \parallel \nu$. 766 OIK.] om. R olnéτης est in VUAM | $\xi\omega_S$ | $\xi\omega_S$ αv V | $\tau \epsilon \chi$ -[vην] τεχνην R [v. 767] έτερος τις [v] έτερος [v] ετερος τις [A] [o] [o] $\delta \varepsilon R$ | έδει.] έδει δεῖ U | v. 768 ΞAN .] : R (Iam vides codicem archetypum ita exaratum fuisse, ut singulae lineae binos aut plures versus exacquarent cfr. v. 490 alios.) | τί | τὶ Μ τουτί] τοῦτο V τουτί A \parallel v. 769 OIK.] om. R οἰκέτης VUAM τοαγωδικὸν \mid τοαγωδικὸν A \mid v. 770 ως \mid ως A \mid EAN.] : R s. l. V \mid νυνὶ \mid νῦν A \mid v. 771 OIK.] omm. RA οἰκέτης VUM \mid δ' οὖν \mid δη codd. \mid $Eὐριπίδης, <math>\mid$ ευριπίδης V \mid τοῖς λωποδύταις καὶ τοῖσι βαλλαντιοτόμοις καὶ τοῖσι πατραλοίαισι καὶ τοιχωρύχοις, ὅπερ ἔστ' ἐν Ἅιδου πληθος, οἱ δ' ἀκροώμενοι τῶν ἀντιλογιῶν καὶ λυγισμῶν καὶ στροφῶν 775 ὑπερεμάνησαν, κἀνόμισαν σοφώτατον ΄ κἄπειτ' ἐπαρθεὶς ἀντελάβετο τοῦ θρόνου, ἵν' Αἰσχύλος καθηστο. ΞΑΝ. κοὐκ ἐβάλλετο; ΟΙΚ. μὰ Δί', ἀλλ' ὁ δημος ἀνεβόα κρίσιν ποιεῖν ὁπότερος εἰη τὴν τέχνην σοφώτερος. 780

EAN. ὁ τῶν πανούργων; OIK. νὴ Δί', οὐράνιόν γ' ὅσον.

ΞΑΝ. μετ' Αἰσχύλου δ' οὐκ ἦσαν ἕτεοοι σύμμαχοι;

ΟΙΚ. όλίγον τὸ χρηστόν έστιν, ώσπερ ένθάδε.

ΞΑΝ. τί δῆθ' ὁ Πλούτων δοᾶν παρασκευάζεται;

ΟΙΚ. ἀγῶνα ποιεῖν αὐτίκα μάλα καὶ κοίσιν 785 κάλεγχον αὐτῶν τῆς τέχνης. ΕΑΝ. κἄπειτα πῶς

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 772 τοῖσι] τοῖς Μ | βαλλαντιοτόμοις βαλαντιοτόμοις VAM βαλλαντιοτόμοις correxit prima manus ex βαλαντιοτόμοις altero λ infra lineam adiecto $U \parallel v$. 773 τοΐσι τοῖς $UA \parallel v$. 774 "Αιδου άδου V ἄδου $UAM \mid$ οί δ'] οῦ δ' $RV \mid$ αποσώμενοι] αποοώμενοι $R \parallel v$. 775 λυγισμών λιγυσμών A in λυγισμών, in rasura correxit λv ex λo et deinde supra λv scripsit λo prima manus in M | v. 776 ύπερεμάνησαν, | ύπερ ξμάνησαν · corr. ex ύπερ εμάνησαν in R | κανόμισαν R ανόμισαν V σοφώτατον σοφώτεοον $U\parallel {
m v.}$ 777 κάπειτ'] κ' άπειτ' R κ' άπειτ' $V\parallel$ έπαρθείς] επαρθείς · R | verba in vv. 777-780 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: καθηστο | ἀνεβόα | σοφώτερος in M || ν. 778 ΞAN .] : R om. V | nουν η ουν R η ουν V | έβάλλετο; | εμβάλλετο: R εβάλλετο, V | v. 779 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | ποιείν | ποείν RVUA rasura correctum ex ποιείν in $M \parallel v$. 780 $\varepsilon i \eta$] $\varepsilon i \eta$ · $R \parallel v$. 781 ΞAN .] omm. $RV \mid OIK$.] : R om. V οἰπέτης UAM | νη Δί',] νη δι' V | οὐοάνιον γ '] οὐοάνιον γ ' AM | ν. 782 ΞAN .] om. R | οὐη] οὐπ' R | ησαν] ῆσαν RV | σύμμαχοι;] ξύμμαχοι, U ξύμμαχοι; A \parallel v. 783 OIK. om. R οἰκέτης VUAM | χρηστόν ἐστιν, | χρηστόν ἐστὶν R | v.784[EAN.] om. [R] | $[\tau l]$ [Tl] [M] | $[\delta \tilde{\eta}\vartheta']$ $[\delta \tilde{\eta}\tau']$ [R] $[\delta \tilde{\eta}\vartheta']$ [V] [V]: R s. l. V | vv. 786 et 87 ita leguntur in M: κάλεγχον αὐτών την τέχνην (ras. correxit prima manus ex της τέχνης) ώφειλεν $\epsilon i \pi \epsilon i \nu$ (haec $\omega \varphi$. ϵi . expunxit M^2) | $\omega \sigma \pi \epsilon \varphi$ $\epsilon \nu$ $\tau \omega$ $\beta i \omega$, η $\omega \sigma \pi \epsilon \varphi$ έν άθήναις, | ξαν. κάπειτα πως οὐ καὶ σοφοκλέης ἀντελάβετο τοῦ

οὐ καὶ Σοφοκλέης ἀντελάβετο τοῦ θοόνου;

ΟΙΚ. μὰ Δί' οὐκ ἐκεῖνος, ἀλλ' ἔκυσε μὲν Αἰσχύλον, ὅτε δὴ κατῆλθε, κἀνέβαλε τὴν δεξιάν.

 $\mathbf{Z}AN$. κάκεῖνος ὑπεχώρησεν αὐτῷ τοῦ θρόνου; 790

ΟΙΚ. νυνὶ δ' ἔμελλεν, ώς ἔφη Κλειδημίδης, ἔφεδοος καθεδεῖσθαι· κἂν μὲν Αἰσχύλος κοατῆ, ἕξειν κατὰ χώραν· εἰ δὲ μή, περὶ τῆς τέχνης διαγωνιεῖσθ' ἔφασκε πρός γ' Εὐριπίδην.

 ΞAN . τὸ χοῆμ' ἄο' ἔσται; OIK. νὴ Δί', ὀλίγον ὕστερον.

κάνταῦθα δή τὰ δεινὰ κινηθήσεται.
καὶ γὰο ταλάντω μουσική σταθμήσεται,
ΣΑΝ. τί δέ; μειαγωγήσουσι τὴν τοαγωδίαν;

EAN. ti 0ε ; $u\varepsilon i\alpha\gamma\omega\gamma\eta o voi t \eta v t o \alpha\gamma \phi o t \alpha v$;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 790 hunc versum Xanthiae dedi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

θρόνου verba in vv. 787—814 perverse distributa sunt ita, ut singuli versus finiantur vocibus: $\vartheta \rho \delta \nu o v \mid \delta \dot{\eta} \mid \dot{v} \pi \epsilon \chi \omega$ (in $\dot{v} \pi$ εχάρησεν) | έφη | μεν | περί | εὐριπίδην | κάνταῦθα | μουσι (in μουσική) | τραγω (in τραγωδίαν) | έπων | διαμέτρους | φησι | αίσχύ (in αἰσχύλον) | κάτω | σο (in σοφῶν) | εύοισκέτην | αἰσχύλος | τε | εἶτα | ἔμπειοος | ἐσπουδά (in ἐσπουδάκωσι) | γίγνεται Μ | v. 787 [nαι] [nα[κατῆλθε] corr. prima manus ex [κατῆλθεν in $[R \mid κανέβαλε]$ [κ] [ανέβαλε] [κ]βαλλε R κανέβαλλε V | δεξιάν.] δεξιάν RV δεξιάν, U δεξιάν Aδεξιάν Μ | v. 790 ΞΑΝ.] omm. codices | κακείνος | κακείνος v. 791 OIK.] omm. codices | νυνί δ'] νυνί δ' UM νυνί δε Α " $\ddot{\epsilon}$ μελλεν] μέλλειν $A\parallel au$. 792 καν $\mid au'$ αν $R\mid au$ ρατ $\tilde{\eta}$] πρατ $\tilde{\eta}$ $UA\parallel$ V διαγωνιεῖσθαι M | έφασκε] εφασκε V | πρός γ Εὐριπίδην] πρός γ ευριπίδην R πρὸς εὐριπίδην VUAM \parallel v. 795 ΞAN .] : R | $\tau \delta$ | $\tau \ell$ VUA $\tau \ell$ M | $\ell \ell \phi$ | $\ell \ell \psi$ | $\ell \ell$ abla. 796 κανταῦθα] κ' ανταῦθα R κανταῦθα V [δη] om. A ∇ . 797 ταλάντω] ταλάντω VUA | μουσική μουσική RV | ∇ . 798 ΞAN .] om. R | τi | τi M | $\delta \dot{\epsilon}$; | $\delta \epsilon RU$ $\delta \alpha i$ VA $\delta \dot{\epsilon}$ M | $\mu \epsilon i$ αγωγήσουσι] μιαγωγήσουσι (lemma scholii: μιαγωγήσωσι) R | τοαΟΙΚ. καὶ κανόνας έξοίσουσι καὶ πήχεις έπῶν, καὶ πλαίσια ξύμπηκτα — ΞAN . πλινθεύσουσι γάο;

ΟΙΚ. καὶ διαμέτρους καὶ σφῆνας. ὁ γὰο Εὐοιπίδης κατ' ἔπος βασανιεῖν φησι τὰς τραγωδίας.

ΞΑΝ. ἦ που βαρέως οἶμαι τὸν Αἰσχύλον φέρειν.

ΟΙΚ. ἔβλεψε γοῦν ταυοηδον έγκύψας κάτω.

ΞΑΝ. κοινεῖ δὲ δὴ τίς ταῦτα; ΟΙΚ. τοῦτ' ἦν δύσκολον' σοφῶν γὰο ἀνδοῶν ἀπορίαν εύρισκέτην.
 806
 οὕτε γὰο 'Αθηναίοισι συνέβαιν' Αἰσχύλος,

ΞΑΝ. πολλούς ἴσως ἐνόμιζε τούς τοιχωρύχους.

ΟΙΚ. λῆρούν τε τἄλλ' ἡγεῖτο τοῦ γνῶναι πέρι φύσεις ποιητῶν εἶτα τῷ σῷ δεσπότη ἐπέτρεψαν, ότιὴ τῆς τέχνης ἔμπειρος ἦν. ἀλλ' εἰσίωμεν ώς ὅταν γ' οἱ δεσπόται.

810

ADNOTATIO CRITICA.

v. 800 ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γάς; Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γωδίαν | τραγωδίαν RVUA | v. 799 OIK.] omm. RV οἰκέτης est in UAM | ν. 800 πλαίσια | πλαισία A | ξύμπηντα — συμπτυκα (in scholio: σύμμικτα) R ξύμπυκτα V ξύμπηκτα UM σύμ-θεύσουσί γε· $A \parallel v$. 801 OIK.] omm. RVAM οἰκέτης est in $U \parallel$ σφήνας.] σφήνας; V | ante δ γὰο est οικ s. l. in V || v. 802 κατ ἔπος | κατ (correctum ex κατ) επος R κατέπος V || φησι] φησι R || τραγωδίας | τραγωδίας VU τραγωδιάς A || v. 803 ΞAN .] οm. R | $\mathring{\eta}$ | $\mathring{\eta}$ R $\mathring{\mathring{\eta}}$ V || v. 804 OIK.] οm. R οικέτης est in VUAM | ἔβλεψε | ἔβλεψεν UM | γοῦν | δ' οὖν R οὖν UMταυρηδον | ταυρηδον R | έγκύψας | εγκύψας RV | v.805 ΞAN . om. $R \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \tau i_S \mid \tau i_S M \mid OIK. \mid : R \text{ om. } V \text{ oin $\hat{\epsilon}$ $\tau \eta_S$ est}$ in UAM | v. 806 versui praefixum est: oix in V | v. 807 versui praefixum est: ξ $\overset{\mathfrak{S}}{\alpha}$ ν in V | οὔτε] δύτε U | ν. 808 ΞAN .] omm. RV οἰκέτης est in M | ἴσως] γὰο ἴσως V ἴσους U | τοιχωρύχους] τοιχωρυχους $R \parallel v.809$ OIK.] om. R οἰκέτης est in VUA om. M supra lineam inseruit: οἰκέτης M^2 | λῆρον λῆρον UAM | τε] τὲ M | τάλλ' | τάλλ' R τάλλ V τάλλ' UM (λῆρόν τάλλ ἡγεῖται: lemma scholii in V) || ν. 810 ποιητῶν] ποητῶν R | εἶτα \mid εἶτα \mid \mid τῷ σῷ δεσπότη \mid τῷ σῷ δεσπότη $VUA\mid\mid$ v. 811[δτιη] [δτιη] [δτιη] [δτιη] [δτιη] [δτιη] [δτιη] [δτιη] [δτιη]

έσπουδάκωσι, κλαύμαθ' ήμιν γίγνεται.

ΗΜΙΧ. α. ἦ που δεινὸν ἐοιβοεμέτας χόλον ἔνδοθεν ἔξει ,
ἡνίκ' ἄν ὀξύλαλον παρίδη θήγοντος ὀδόντα 815
ἀντιτέχνου · τότε δὴ μανίας ὑπὸ δεινῆς
ὄμματα στροβήσεται.

ΗΜΙΧ. β. ἔσται δ' ἱππολόφων τε λόγων κοουθαίολα νείκη, σχινδαλάμων τε παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 814 fortasse pro ἔνδοθεν ἕξει scribendum est ἔνδοθι πέψει. — v. 815 singularem numerum ὀξύλαλον ὀδόντα ideo praetulit poeta, ut alluderet ad ὀξύλαλον γλῶσσαν. — v. 819 σχινθαλάμων Porsonus. — παραξόνια σμιλεύματ, ἀτειροῦς mea coniectura est; de ἀτειροῦς voce homerica cfr. Hesychium (ἀναταπόνητος).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οτ' αν RV οτ' αν Μ | γ'] om. V | ν. 813 ἐσπουδάκωσι,] έσπουδακώσι RV | γίγνεται | γίνεται RU | verba in vv. 814-829ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐριβρεμέτας | ξέει | παρίδη | οδόντα | δή | δεινής | στροβήσεται | λόγων | νείκη | παραξόνια | ἔργων | ἀμυνομένου | ἀνδρὸς | ίπποβάμονα | λοφιάς | χαίταν | ξυνάγων | ήσει | γομφοπαγή | ἀποσπών | φυσήματι | έπων | λίσφη | φθονεφούς | χαλινούς | δαιομένη | καταλεπτολογήσει | πόνον RV — έξει | οδόντα | δεινῆς | λόγων | παραξόνια | ἀμυνομένου | ίπποβάμονα | χαίταν | ήσει | ἀποσπῶν | ἐπῶν | ἀνελισσοuένη | δαιομένη | πόνον U — οξυλάλον περιίδη | δη | στροβήσεται | νείκη | παραξόνια | άμυνομένου | ίπποβάμονα | λοφιᾶς | χαίταν ξυνάγων | γομφοπαγή | φυσήματι | λίσφη | φθονεφούς | δαιο- $\mu \dot{\epsilon} \nu \eta \mid \pi \dot{o} \nu o \nu \mid A - \ddot{\epsilon} \xi \epsilon \iota \mid \dot{o} \delta \dot{o} \nu \tau \alpha \mid \ddot{o} \mu \mu \alpha \mid (in \ddot{o} \mu \mu \alpha \tau \alpha) \mid noov (in no$ ουθαίολα) | σμιλεύ (in σμιλεύματα) | φοενοτέπτο (in φοενοτέπτονος) | αὐ (in αὐτοκόμου) | ἐπι (in ἐπισκύνιον) | δήματα | φυσή (in φυσήματι) | βασανίστοια | πινούσα | παταλεπτολογήσει | μεθείμην (in v. 830) M — deinde usque ad v. 841 ita: $\varphi \eta \mu \iota \mid \alpha l \sigma \vartheta \alpha'$ (in $\alpha l \sigma \vartheta \alpha'$ νει) | πρώτον | έτερατεύετο | λέγε | άνθρω (in άνθρωπον) | αχάλινον | κομπο (in κομποφακελοορήμονα) | ἀρουραίας | στωμυλιοσυλλεπτάδη in M | v. 814 HMIX. α.] om. U χορός est in RVMχοοὸς μυστῶν in A | $\tilde{\eta}$ που] $\tilde{\eta}$ που R $\tilde{\eta}$ που (sic etiam lemma scholii) V | $\tilde{\epsilon}$ ξει, $\tilde{\epsilon}$ ξει R \parallel v. 815 $\tilde{\eta}$ νία \tilde{V} | $\tilde{\epsilon}$ ξύλαλον] δ ξυλάλον R δ ξύλαλόν M | παρίδη| περίδη R περ|ίδη UM περιίδη correctum ex πεο είδη $A \mid \dot{o}\delta\acute{o}\nu\tau\alpha$] rasura corr. ex $\dot{o}\delta\acute{o}\nu\tau\alpha\varsigma$ in M $\dot{o}\delta\acute{o}\nu\tau'$ est in $A \mid v$. 816 $\dot{a}\nu\tau\iota\tau\acute{e}\chi\nu\sigma\upsilon$ $\dot{a}\nu\tau\iota\tau\acute{e}\chi\nu\sigma\upsilon$ $V \mid \dot{v}\pi\grave{o}$] ύπο $RV \parallel v$. 818 $\parallel HMIX$. β.] omm. codices $\mid \delta$ '] δ $V \mid$ ίππολόφων $\mid \dot{v}$ ψιλόφων $\mid U \mid \tau \varepsilon \mid \tau \dot{\varepsilon} \mid M \mid κορυθαίολα \mid$ πορυθαίολα $\mid RVM \mid$ πορυθαίολων $\mid A \mid \mid v$. 819 σχινδαλάμων $\mid \sigma$ σπινδάλμων corr. ex σκινδαλμῶν (lemma scholii σκινδάλμων) R σκινδαλαμῶν (σκινδαλάμων lemma scholii) V σκινδαλμών UAM | παραξόνια σμιλεύφωτὸς ἀμυνομένου φοενοτέκτονος ἀνδοὸς

820

δήμαθ' ίπποβάμονα.

ΗΜΙΧ. α. φοίξας δ' αὐτοκόμου λοφιᾶς λασιαύχενα χαίταν, δεινὸν ἐπισκύνιον ξυνάγων βουχώμενος ήσει ξήματα γομφοπαγῆ, πινακηδὸν ἀποσπῶν γηγενεῖ φυσήματι ' 825

ΗΜΙΧ. β. ἔνθεν δὴ στοματουργὸς ἐπῶν βασανίστοια λίσφη γλῶσσ', ἀνελισσομένη φθονερούς κινοῦσα χαλινούς, ρήματα δαιομένη καταλεπτολογήσει πλευμόνων πολύν πόνον.

ETP. οὐκ ἄν μεθείμην τοῦ θρόνου, μὴ νουθέτει. 830 κρείττων γὰρ εἶναί φημι τούτου τὴν τέγνην.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 826 λίσφη Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ματ', ἀτειροῦς] παρ ξόνια σμιλεύματα τ' ἔργων R παραξόνια σμιλευματα τ έργων V παραξόνια, σμιλεύματά τ' έργων: U παραξόνια σμιλεύματ' ἔογων A παραξόνια, σμιλεύματά τ' ἔργων M \parallel v. 820 φρενοτέπτονος \parallel φρενοτέπτονός τ' M \parallel ἀνδρός \parallel ἀνδρός \parallel ἀνδρός: $U \parallel v.821$ δήμαθ' $\mid \delta$ ήμαθ' $\mid V \mid \delta$ ηποβάμονα. $\mid \epsilon$ ιπποβαμονα $\mid R \mid \delta$ v. 822 HMIX. α.] omm. codices | φρίξας] φρίξας (sed lemma scholii $\varphi o(\xi \alpha \varsigma)$ R $\varphi o(\xi \alpha \varsigma)$ (lemma scholii: $\varphi o(\xi \alpha)$ (sic)) V | δ' αv -τοπόμον] ϑ ' αv τοπόμον (lemma scholii: δ' α τοπόμον) V | $\lambda \alpha \sigma \iota$ αύχενα] λασιαύχαινα A | χαίταν,] χαίτην R χαίτην, U \parallel v.823ξυνάγων] συνάγων U | βουχώμενος] βουχόμενος R | ήσει] ήισει R ήσει V | v. 824 πινακηδών π ινακηδών (sic etiam lemma scholii) V | v. 825 in φυσήματι] in rasura sed a prima manu est ή in M | v. 826 HMIX. β.] omm. codices | δη δὲ A | επῶν | επῶν R | λ ίστη R λ ίστη Rv. 827 ylagga' ylaggan V | aneliggoneen eliggoneen V aneligσομένη, corr. ex ανελισσομένη, in U | φθονερούς | corr. prima correctum ex χαλινους M | v. 828 super η in δαιομένη, scripsit prima manus α in M | v. 829 πλευμόνων | πνευμόνων UAM π ολύν] π ολύν R π ολύν A | v. 830 EΥP.] om. U versui prae-

fixum est $\alpha i \tilde{\alpha}$, sed supra où $\tilde{\alpha} v$ scripsit prima manus $\varepsilon v_0 \tilde{\alpha}$ in $V \mid$ où $\tilde{\alpha} \mid \tilde{\alpha} v_0 \tilde{\alpha} \mid \tilde{\alpha} v_0 \tilde$

81

ΔΙΟ. Αἰσχύλε, τί σιγᾶς; αἰσθάνει γὰο τοῦ λόγου.

ETP. ἀποσεμνυνεῖται ποῶτον, ἄπεο εκάστοτε έν ταῖς τοαγωδίαισιν ἐτερατεύετο.

ΔΙΟ. ὧ δαιμόνι' ἀνδοῶν, μὴ μεγάλα λίαν λέγε. 835

ETP. ἐγῷδα τοῦτον καὶ διέσκεμμαι πάλαι, ἄνθοωπον ἀγοιοποιόν, αὐθαδόστομον, ἔχοντ' ἀχάλινον ἀκρατὲς ἀθύρωτον στόμα., ἀπεριλάλητον, κομποφακελορρήμονα.

ΑΙΣ. ἄληθες, ὧ παϊ τῆς ἀφουφαίας θεοῦ; 840 σὺ δή με ταῦτ', ὧ στωμυλιοσυλλεκτάδη καὶ πτωχοποιὲ καὶ φακιοσυφφαπτάδη; ἀλλ' οὕ τι χαίφων αὕτ' ἐφεῖς. ΔΙΟ. παῦ', Αἰσχύλε, καὶ μὴ πρὸς ὀργὴν σπλάγχνα θερμήνης κότφ.

AIΣ. οὐ δῆτα, ποίν γ' ἂν τοῦτον ἀποφήνω σαφῶς 845 τὸν χωλοποιόν, οἷος ὢν θρασύνεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(tr.) A | v. 832 ΔIO .] om, U αἰσχ $\dot{\psi}^{\lambda}$ A | Aἰσχ $\dot{\psi}$ λε] αἰσχ $\dot{\psi}$ λέ A | τί] τι A τὶ M | σιγᾶς;] σιγᾶς $\cdot RA$ σιγᾶς $\cdot V$ σιγᾶς. $\cdot U$ (σιγᾶς M) | αἰσθάνει] αἰσθάνη superscripto ει super η a prima manu M | λόγου.] λόγου; R || ν. 833 ETP.] om. R | απερ] οπερ VM || ν. 834 τραγωδίαισιν] τραγωδίαισιν RVUA τραγωδίαις M || ν. 835 $\triangle IO$.] om. R | δαιμόνι M | μεγάλα] μεγα R μεγαλα V μέγα M \parallel v. 836 EΥΡ.] om. R \mid έγῷδα] έγ αδα R έγῷδα V έγω δα U \parallel v. 837 ἄνθρωπον ανθρωπον A | ἀγοιοποιόν, | ἀγοιοποιὸν $RV\ddot{U}AM$ \parallel v. 838 ἔχοντ \mid ἔχοντ V \mid $\frac{\partial \chi}{\partial \lambda} [vov] \alpha \chi [vov] V + \frac{\partial \chi}{\partial v} [vov] \alpha \chi [vov] V UAM = v. 839$ κομποφακελοροήμονα.] κομποφακελορήμονα. (sic etiam lemma scholii) R κομποφακελορήμονα: V κομποφακελορήμονα A κομποφακελοροήμονα correctum ex κομποφακερρήμονα in $U \parallel v.840 \ AI\Sigma$.] madore exstincta est nota personae in $U \parallel {
m v.~841} \, \delta \acute{\eta}
bracket$ correctum ex $\delta \check{\eta}$ in R $\delta \grave{\epsilon}$ M corr. in $\delta \acute{\eta}$ $M^2 \mid \mu \epsilon \rceil$ $\mu \epsilon \tau \alpha$ M corr. in $\mu \epsilon$ $M^2 \parallel$ v. 842 πτωχοποιέ] πτωχοποιέM (πτωχοποιέR πτωχοποιέ, U) ού R | $α \ddot{v} \dot{\tau}$ | $α \ddot{v} \ddot{\tau}$ | απαῦ' | παῦσ' RAM | v. 844 μη | in contextu omissum supra lineam inseruit prima manus in $M = \partial \rho \gamma \eta \nu \partial \rho \gamma \eta \nu R = \sigma \pi \lambda \alpha \gamma \gamma \nu \alpha$ τὰ σπλάγχνα M τὰ delevit M^2 | θεομήνης] θεομήνης RUAχότω] κότω corr. prima manus ex κάτω in R κότω est in VU κότω: A om. M κότω adscripsit $M^2 \parallel v$. 845 $AI\Sigma$.] om. $R \mid \pi \varrho (v \mid v' \mid \alpha v)$ correctum ex $\pi \varrho (v \mid v' \mid \alpha v)$ in R $\pi \varrho (v \mid v' \mid \alpha v)$ est in V π οίν γ' αν Α ποίν γαο M correxit in ποίν γ' αν $M^2 \parallel v. 846$ χωλοποιόν,] χωλοποιόν RVA χωλοποιόν, U χολοποιόν M | ΘρασύΔΙΟ. ἄον' ἄονα μέλανα παϊδες έξενέγκατε Τυφώς γὰο ἐκβαίνειν παρασκευάζεται.

ΑΙΣ. ὧ Κοητικάς μὲν συλλέγων μονωδίας, γάμους δ' ἀνοσίους εἰσφέρων εἰς τὴν τέχνην, 850

ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος, ὧ πολυτίμητ' Αἰσχύλε.
ἀπὸ τῶν χαλαζῶν δ', ὧ πονήο' Εὐριπίδη,
ἄναγε σεαυτὸν ἐκποδών, εἰ σωφρονεῖς,
ἵνα μὴ κεφαλαίω τὸν κρόταφόν σου ῥήματι
θενὼν ὑπ' ὀργῆς ἐκχέῃ τὸν Τήλεφον' 855
σὺ δὲ μὴ πρὸς ὀργήν, Αἰσχύλ', ἀλλὰ πραόνως
ἔλεγχ', ἐλέγχου ' λοιδορεῖσθαι δ' οὐ θέμις
ἄνδρας ποιητὰς ὥσπερ ἀρτοπώλιδας.
σὺ δ' εὐθὺς ὥσπερ πρῖνος ἐμπρησθεὶς βοᾶς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 851 $\tilde{\omega}$ πολυτίμητ Αἰσχύλε verba mihi videntur non sana esse, sed cum genuina (velut, ut aliquid exempli gratia proferam, λοιδορησμοῖς ἄχθομαι) periissent, ab interpolatore, ut lacunam expleret, inserta. Quam suspicionem mihi movent et antecedens ούτος et quae secuntur: $\tilde{\omega}$ πονής Εὐριπίδη, in quibus, ut nunc verba sunt, requiritur: σὲ δ΄ $\tilde{\omega}$ πόνης Εὐριπίδη. — v. 855 θενὼν Blomfieldius.

SORIPTURAE DISCREPANTIA.

νεται.] θρασύνεται. correxit ex θρασύνεται. $M^2 \parallel v$. 847 ἄρν' ἄρνα ἄρνα ἄρνα R et lemma scholii in $V \mid \mu$ έλαιναν $VUAM \mid \pi$ αῖδες μ έλαιναν (tr.) $V \parallel v$. 848 Tvφως] τ υφως RV (et lemma scholii in R) $\parallel v$. 849 μ ονωδίας] μ ονωδίας $UA \parallel v$. 850 εἰσφέρων εἰς] ἐσφέρων ἐς $A \parallel v$. 851 ἐπίσχες $R \parallel v$. 852 ἀπὸ] ἀπο $R \mid \delta$] omm. VUA τ ' est in $M \mid \pi$ ονής']

πόνηο' $RVUM \parallel v$. 853 versui praefixum est: αίσ in $V \mid αν-ανε \mid απανε VUAM \mid εκποδών, εκποδών <math>RV$ ενποδών $UAM \parallel v$. 854 κεφαλαίω κεφαλαίω $VUA \mid ενποδων ΩΛΜ \mid ενποδων ΩΛΜ \mid ενποδων ΩΛΜ \mid ενποδων ΩΛΜ | ενποδ$

- ETP. ἕτοιμός εἰμ΄ ἔγωγε, κοὖκ ἀναδύομαι, 860 δάκνειν, δάκνεσθαι πρότερος, εἰ τούτῳ δοκεῖ, τἄπη, τὰ μέλη, τὰ νεῦρα τῆς τραγῳδίας, καὶ νὴ Δία τὸν Πηλέα γε καὶ τὸν Αἴολον καὶ τὸν Μελέαγρον, κἄτι μάλα τὸν Τήλεφον.
- ΔΙΟ. σὺ δὲ δὴ τί βουλεύει ποιεῖν; λέγ', Αἰσχύλε. 865
- ΑΙΣ. ἐβουλόμην μὲν οὐκ ἐρίζειν ἐνθάδε οὐκ ἐξ ἴσου γάρ ἐστιν άγὼν νῶν. ΔΙΟ. τί δαί;
- ΑΙΣ. ὅτι ἡ ποίησις οὐχὶ συντέθνηκ' ἐμοί,
 τούτω δὲ συντέθνηκεν, ὥσθ' ἔξει λέγειν.
 ὅμως δ' ἐπειδή σοι δοκεῖ, δοᾶν ταῦτα χρή.
- ΔΙΟ. ἴθι νυν λιβανωτὸν δεῦςο΄ τις καὶ πῦς δότω, ὅπως ἄν εὕξωμαι πρὸ τῶν σοφισμάτων, ἀγῶνα κρῖναι τόνδε μουσικώτατα ˙

ADNOTATIO CRITICA.

v. 867 άγων Dawesius. — v. 868 συντέθνηκ' έμοι Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

βοᾶς est in $UA \parallel v$. 860 ETP.] nota personae ante versum madore exstincta est in $U \mid \tilde{\epsilon}$ τοιμός] $\tilde{\epsilon}$ τοιμος $A \mid \epsilon i \mu'$ ειμ' $U \in \tilde{\epsilon}'\mu'A \mid \kappa o v \kappa' R \kappa'$ οὐκ $V \parallel v$. 861 δάκνειν] δαίνειν $U \mid \tau o v \tau v \psi$ τούτω το τοτο R τούτω VU τούτω corr. prima manus ex σούτω in $A \mid v$. 862 $\tau \tilde{\epsilon}' \pi \eta$ $\tau \tilde{\epsilon}' \pi \eta U \mid \tau \rho \alpha \gamma \omega \delta i \alpha \varsigma$, $\tau \rho \alpha \gamma \omega \delta i \alpha \varsigma$ $V \tau \rho \alpha \gamma \omega \delta i \alpha \varsigma$ $UA \mid v$. 863 $v \tilde{\eta}$ $v \eta V \mid \gamma \epsilon$ om. $U \mid \kappa \tilde{\epsilon}' \kappa \tau v \psi$ $\kappa \tilde{\epsilon}' \tau$

ύμεῖς δὲ ταῖς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. ΧΟΡ. ὧ Διὸς ἐννέα παοθένοι άγναὶ

875

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 874 δὲ] δε R | τι τί RVUA τὶ M | μέλος U | ύπάσατε] ύπ άισατεR ύπάσατεVA προσάσατεU $\|$ verba in vv. 875-906 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: άγναὶ | λεπτολόγους | καθοράτε | γνωμοτύπων | όξυμερίμνοις | στοεβλοίσι | ἀντιλογούντες | δύναμιν | πορίσασθαι | ἐπῶν | μέγας | ήδη | λέγειν | φοένα | μυστηρίων | παλῶς | θεοῖς | μάλα θεοῖς | στούφιγξ | ὀσφοαντήριοι | λόγων | ἐπιθυμούμεν | λόγων δδόν | ηγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | αὐτοπρέμνοις | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον RV εἴποι R άλλος ἔρπηι: V — άγναί | φοένας | γνωμοτύπων | στοεβλοῖ (in στοεβλοῖσι) | ἀντιλογοῦντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φοένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα | θεοίς | στρόφιγξ | δσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμοῦμεν | λόγων | δδόν | άμφοῖν | ἐστι | κατεροινημένον | ἐμπεσόντα | έπῶν | ἐρεῖτον | ἄλλος εἴπη U — μοῦσαι | παθορᾶτε | ἔριν | στρεβλοῖσι | ἀντιλογοῦντες | στομάτοιν | ἐπῶν | ἤδη | λέγειν | φοένα | μυστηρίων | παλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήοιοι | λόγων | ἐπιθυμούμεν | λόγων | δδόν | ήγοίωται | φοένες | ἐστι | κατερρινημένον | ἐμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον | εἰποι A μούσαι | καθοράτε | όξυμε (in όξυμερίμνοις) | άντιλο (in άντιλογούντες) | δεινοτά (in δεινοτάτοιν) | παραπρίσ (in παραπρίσματ') | χωοεῖ | ποίν | ἐμὴν | μυστηρίων | λιβανωτόν | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στοόφιγξ | όσφοαντή οιοι | λόγων | αν (in ανδοοίν) | εμμέλειαν ηγοίωται | φοέ (in φοένες) αστείον τι | αθ (in αθτοπρέμνοις) | συσκεδάν | τάχιστα | μή (in μήτ') | έ (in έμαυτὸν v. 907) $M - \parallel$ in M usque ad finem fabulae semper fere verba perverse inter singulos versus distributa sunt, id quod per totam partem reliquam comoediae adnotare longum est. In sequentibus versibus usque ad v. 971 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τοῖσιν | ἐλέγξω | θεατάς | φουνίχω | κάθι (in κάθισεν) | πρό (in πρόσωπον) | τραγωδίας | οὐ δῆτα | ἐφεξῆς | ἔ (in ἔχαιοον) | ήττον | ἴσθι | δείνα | καθοίτο | διήει | αὐτοῦ | ἐξελέγ (in έξελέγχω) | δοᾶμα | εἶπεν | μοομορωπὰ | τάλας | οὐδὲ εν | σκαμάνδρους | γουπαιέτους | ξυμβαλεῖν | ποτ' ἐν | ξουθὸν | ὄρνις | ένεγέγοαπτο | εἶναι | ποιῆσαι | ἐποίεις | τραγελάφους | μηδικοῖς σοῦ | καὶ | αὐτὴν | χυλὸν | εἶ (in εἶτ') μιγνύς | ἔφυρον | εὐ (inεὐθὺς) | η | οὐ (in οὐδὲν) | χώ | παρθένος | ταῦτα χρην | δημοκοατικὸν | σοὶ | τούτου | κάγώ | διαρραγηναι | γωνιασμούς | τεχνάζειν | φημί | οἶς | ξυνειδότες | ε (in εκομπολάκουν) | εξέ (in έξεπληττον) | μέμνονας | τούτου | φορμί (in φορμίσιος) | σαλπιγγολογχυπηνά (in σαλπιγγολογχυπηνάδαι) | κλει (in κλειτοφῶν) | ΔΙΟ. θηραμέ (in θηραμένης) | πέση καὶ | κακῶν | φοο (in φοονεῖν ν. 971) $M = \| \mathbf{v} \cdot 875 \ \hat{\epsilon} \nu \nu \hat{\epsilon} \alpha \| \hat{\epsilon} \nu \hat{\epsilon} \alpha \| V \| \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu \rho \iota \| \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu \rho \iota \| R V \|$

Μοῦσαι, λεπτολόγους ξυνετάς φοένας αι καθοράτε άνδοῶν γνωμοτύπων, ὅταν εἰς ἔριν ὀξυμερίμνοις έλθωσι στοεβλοίσι παλαίσμασιν άντιλογούντες, έλθετ' έποψόμεναι δύναμιν δεινοτάτοιν στομάτοιν πορίσασθαι 880 ποέμνα τε καὶ παραπρίσματ' ἐπῶν.

νῦν γὰο ἀγών σοφίας ὁ μέγας χωρεῖ πρὸς ἔργον

ΔΙΟ. εύχεσθε δή καὶ σφώ τι, ποὶν τάπη λέγειν. 885

ΑΙΣ. Δήμητες ή θοέψασα την έμην φοένα, είναι με των σων άξιον μυστηρίων.

ΔΙΟ. ἐπίθες λιβανωτὸν καὶ σὸ δὴ λαβών. ΕΥΡ. καλῶς: έτεροι γάρ είσιν οἶσιν εὔχομαι θεοῖς.

ΔΙΟ. ἴδιοί τινες σοί, κόμμα καινόν; ΕΥΡ. καὶ μάλα. 890

ΔΙΟ. ίθι δή προσεύχου τοῖσιν ίδιώταις θεοῖς.

ΕΥΡ. αίθήο, έμον βόσκημα, καὶ γλώττης στρόφιγξ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 881 πρέμνα τε Kockius. — v. 882 ο μέγας Hermannus, sed nescio, an altius lateat corruptela, ut scribendum sit: νῦν γὰο τῆς σοφίας ἁγὼν ὁ μέγας. v. 888 λιβανωτὸν καὶ σὐ δὴ λαβών. Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 876 καθοράτε] corr. ex καθοράται in R | v. 877 ὅταν] ὅτ΄ αν R στ αν V στ' αν, M \parallel ν. 878 έλθωσι] έλθωσι R \mid παλαίσμασιν \mid παλαίσμασι: U \mid ν. 879 ἐποψόμεναι] ἐπ' ὀψόμεναι R εποψόμεναι VA \mid ν. 880 στομάτοιν \mid στοματοιν V \mid πορίσασθαι \mid πορίσασθε: U πορίσασθε AM \parallel $ext{v.}$ 881 πρέμνα τε \mid δήματα \vec{R} δήματα VUAM | παραπρίσματ'] παρὰ πρίσματα lemma scholii in R | ν. 882 δ μέγας] ὅδε μέγας codices | ν. 885 σφώ] σφώι R | v. 887 εἶναί] εἶναι VAM | v. 888 ΔΙΟ.] om. A | λ ι- β ανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών. καὶ δη σὰ λιβανωτὸν λαβών R λαβών δη καὶ σὰ λιβανωτὶν λαβών: in rasura, sed a prima manu est: ψ λιβανωτὸν λαβών (scriptum fuerat, ut videtur, λιβανωτὸν solum) V λαβών δη καὶ σὰ λιβανωτὸν U λαβών δη καὶ σὰ λιβανωτόν A λαβών δη καὶ σὰ λιβανωτόν. M | ETP.] : R s. 1. V | ∇ . 889 γάο είσιν γάο εισίν R | οἶσιν R οἶσιν R οἶσιν rasura correctum ex οίσιν οίσιν in M | θεοίς.] θεοί A || ν. 890 ΔΙΟ.] om. R | ἴδιοί] ἴδιοι RVAM | τινες] τινές RUA τινες V | σοί,] σον Rσοὶ $ec{V}$ σοι \cdot U σοι AM \mid κόμμα \mid καὶ κόμμα M \mid καινόν: \mid καινόν: Rπαινόν: V παινόν, U παινόν. $M \mid ETP$.] : R s. l. $V \parallel v$. 891 δή] νῦν UA | ἰδιώταις] ιδιώταις R || ν. 892 αἰθήρ,] αἰθήρ RVUAM | γλώττης] γλώσσης UAM || ν. 893 ξύνεσι] ξύνεσις

καὶ ξύνεσι καὶ μυκτῆρες ὀσφραντήριοι, ὀρθῶς μ' ἐλέγχειν ὧν ἄν ἄπτωμαι λόγων.

ΗΜΙΧ. α. καὶ μὴν ἡμεῖς ἐπιθυμοῦμεν 895
παρὰ σοφοῖν ἀνδροῖν ἀκοῦσαι τινὰ λόγων
ἐμμέλειαν ἔπιτε δαΐαν ὁδόν.
γλῶσσα μὲν γὰρ ἡγρίωται ,
λῆμα δ' οὐκ ἄτολμον ἀμφοῖν ,
οὐδ' ἀκίνητοι φρένες.
προσδοκᾶν οὖν εἰκός ἐστι 900
τὸν μὲν ἀστεῖόν τι λέξειν
καὶ κατερρινημένον ,
τὸν δ' ἀνασπῶντ' αὐτοπρέμνοις
τοῖς λόγοισιν
ἐμπεσόντα συσκεδᾶν πολλὰς ἀλινδήθρας ἐπῶν.

KOP. ἀλλ' ως τάχιστα χοὴ λέγειν ουτω δ' σπως έφειτον 905

ἀστεῖα καὶ μήτ' εἰκόνας μήθ' οἶ' ἄν ἄλλος εἴποι.
ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐμαυτὸν μέν γε, τὴν ποίησιν οἶός εἰμι,
ἐν τοῖσιν ὑστάτοις φράσω, τοῦτον δὲ πρῶτ' ἐλέγξω,
ὡς ἦν ἀλαζὼν καὶ φέναξ, οἵοις τε τοὺς θεατὰς

895 - 904 = 992 - 1003.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έξηπάτα, μώρους λαβών παρὰ Φουνίχο τραφέντας.

ποώτιστα μὲν γὰο ἕνα τιν' ἂν καθῖσεν ἐγκαλύψας, 'Αχιλλέα τιν' ἢ Νιόβην, τὸ ποόσωπον οὐχὶ δεικνύς, ποόσχημα τῆς τοαγφδίας, γούζοντας οὐδὲ τουτί

ΔΙΟ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ'. ΕΥΡ. εῖθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν δομαθοὺς ἂν

μελῶν ἐφεξῆς τέτταρας ξυνεχῶς ἄν οί δ' ἐσίγων. 915 ΔΙΟ. ἐγὰ δ' ἔχαιρον τῆ σιωπῆ, καί με τοῦτ' ἔτερπεν οὐχ ἦττον ἢ νῦν οί λαλοῦντες. ΕΥΡ. ἠλίθιος γὰρ ἦσθα,

σάφ' ἴσθι. ΔΙΟ. πάμαυτῷ δοκῶ. τί δὲ ταῦτ' ἔδοασ' ὁ δεῖνα;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 914 οὐ δητ'. ETP. εἶθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 910 παρὰ $RV \mid Φουνίχω | φουνίχω VUA | ν. 911 μὲν γὰρ | μέν γαρ <math>R \mid τιν' \mid τινὰ RUAM \mid ἄν \mid omm. RUAM αν est in <math>V \mid μαθἴσεν \mid μάθισεν$ (sie etiam lemma scholii in R) $RUAM ἐκαθισεν <math>V \mid \mid ν. 912 \quad Aμλλέα \mid ἀμιλέα AM \mid τιν' \mid τινὰ RUA τίν' <math>V$ τιν', corr. ex τινὰ, $M^2 \mid οὐχὶ \mid οὐχὶ \mid RV \mid οἐεκνύς, δεικνύς <math>RUA$ δεικνύς, $M \mid \mid ν. 913$ πρόσσχημα $\mid πρόσσχημα \mid ν. 10αγωδίας, <math>\mid τραγωδίας \mid R$ τραγωδίας $\mid VA \mid τραγωδίας, <math>\mid U \mid γρυίζοντας \mid γρυίζοντας, corr. ex γρυίζοντας <math>\mid M^2 \mid οὐ∂ὲ \mid οὐ∂ὲ \mid οὐ∂ὲ \mid R \mid post <math>\mid V \mid \mid οὐ δῆτ' \mid εὐρι \mid ε ενριά \mid ενριά$

ΕΥΡ. ὑπ' ἀλαζονείας, ἵν' ὁ θεατὴς ποοσδοκῶν καθῆτο, ὁπόθ' ἡ Νιόβη τι φθέγξεται τὸ δοᾶμα δ' ἂν διήει.

ΔΙΟ. ἃ παμπόνηφος, οἶ ἀρ' ἐφενακιζόμην ὑπ' αὐτοῦ.
τί σκορδινᾶ καὶ δυσφορεῖς; ΕΥΡ. ὅτι αὐτὸν ἐξεκλέγχω.

κάπειτ' έπειδη ταῦτα ληφήσειε καὶ τὸ δοᾶμα ἤδη μεσοίη, δήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν, ὀφοῦς ἔχοντα καὶ λόφους, δείν' ἄττα μοομοοωπά,

άγνωστα τοῖς θεωμένοις. $AI\Sigma$. οἴμοι τάλας. ΔIO . σιώπα.

ΕΥΡ. σαφές δ' αν είπεν οὐδὲ εν ΔΙΟ. μὴ ποῖε τοὺς όδόντας.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 919 παθήτο Dobraeus. — ν. 925 μο
ρμοςωπά scholia. — ν. 926 ἄγνωστα scholium in R

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεινα $R \parallel v$. 919 $E\Upsilon P$.] om. $R \mid \dot{v}\pi$] $\dot{v}\pi U \mid \dot{\alpha}\lambda\alpha\zeta_0 v\epsilon i\alpha\zeta$] corr. prima manus ex άλλαζονείας in A | προσδοκών] προς δοκῶν R | καθῆτο] καθοῖτο RAM καθοιτο V καθῆτο U \parallel v. 920 ται] φθέγξοιτό τι U φθέγξαιτο Α φθέγξοιτο corr. ex φθέγξαιτο M^2 | δράμα δ δράμα V | δ' δ V | διήει δ διήει UA \parallel V. 921 $\Delta IO.$] om. $R = \Delta_i^0$ — (utrumque a prima manu) est in $V = \omega$ ω RA $\vec{\omega}$ correxit ex \vec{a} \vec{M}^2 | \vec{ol}] \vec{ol} RV \vec{ol} corr. ex \vec{ola} \vec{M}^2 | \vec{ao}] \vec{ao} R \vec{ao} \vec{Ol} \vec{olo} | \vec{ao} \vec{Ol} | \vec{olo} \vec{olo} | \vec{olo} | \vec{olo} | \vec{olo} \vec{olo} | $\vec{o$ αὐτοῦ.] ὑπαυτοῦ R ὑπ' αυτοῦ V \parallel v. 922 τί \mid τὶ M \mid σκορδιν $\tilde{\alpha}$] σπορδιν $\tilde{\alpha}$ RUA | $E\Upsilon P$.] om. V om. spatio relicto Rὅτι $\left[$ ὅτι R ΄ ὅτ $^{\prime}$ U \mid αὐτὸν $\left[$ αυτὸν R \mid έξελέγχω $\left[$ έξελλέγχω R έξελέγχω corr. ex έλέγχω $M^2\parallel {
m v.~923}$ κάπειτ'] κάπειτ' $RV\parallel \delta$ οάμα] δ οάμα $V\parallel {
m v.~924}$ δήματ'] δήματ $V\parallel \delta$ οδεια δώδεκα'] βόεια δώδεκα corr. prima manus ex δώδεκα βόεια in $R \mid \tilde{\epsilon}l\pi\epsilon\nu$, $\mid \tilde{\epsilon}l\pi\epsilon\nu$ $R \mid v. 925$ $\partial \varphi_0 \tilde{\mathbf{v}}_S$ corr. ex $\partial \varphi_0 \hat{\mathbf{v}}_S$ in R $\partial \varphi_0 \hat{\mathbf{v}}_S$ est in V | $\delta \varepsilon \ell \mathbf{v}'$ $\tilde{\alpha} \tau \tau \alpha$ | $\delta \varepsilon \ell \mathbf{v}'$ άττα R δεῖν' ἄττα VU δεινάττα Α δείν' ἄττα corr. ex δεῖν' ἄττα M^2 | μοομος ωπά,] μοομονο ωπά \cdot R μος μυς ωπά \cdot V μονομονο ωπά \cdot Uμοομουρωπά Α μουρμουρωπά corr. ex μορμουρωπά M² | v. 926 άγνωστα | άγνωτα R άγνωτα (sie etiam lemma scholii in V) VUAM $AI\Sigma$.] s. l. V nota personae legi non potest in $U \mid \tau άλας$.] τα- $\lambda \alpha \varsigma : V \mid \Delta IO. \rceil$ s. l. V

ΕΥΡ. ἀλλ' ἢ Σκαμάνδοους, ἢ τάφοους, ἢ 'π' ἀσπίδων ἐπόντας

γουπαιέτους χαλκηλάτους, καὶ δήμαθ' ἱππόκοημνα, ἃ ξυμβαλεῖν οὐ δάδι' ἦν. ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, ἐγὰ γοῦν 930

ήδη ποτ' έν μακοῷ χοόνῷ νυκτὸς διηγούπνησα τὸν ξουθὸν ίππαλέκτοοα ζητῶν, τίς ἐστιν ὄονις.

ΑΙΣ. σημεῖον ἐν ταῖς ναυσίν, ὧμαθέστατ', ἐνεγέγοαπτο.

ΔΙΟ. έγω δὲ τὸν Φιλοξένου γ' ὤμην Έουξιν εἶναι.

ΑΥΡ. εἶτ' ἐν τραγωδίαις ἐχρῆν κάλεκτουόνα ποιῆσαι;

EIΣ. σὺ δ', $\vec{ω}$ θεοῖσιν ἐχθοέ, ποῖ ἄττ' ἐστὶν ᾶττ' ἐποίεις;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 930 γοῦν Bekkerus. — v. 932 ίππαλέκτοςα Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 927 σαφές] σαφές $M \mid εἶπεν \mid εἰπεν \mid οὐδὲ ε̈ν \mid οὐδεέν · corr.$ ex οὐδε $εv \cdot R$ οὐδ $εv \cdot est$ in V οὐδε $εv \cdot U$ οὐδ $εεv \cdot A$ οὐδε $εv \cdot M \mid \Delta IO.$ s. l. $V \mid \pi \varrho \tilde{\iota} \epsilon \rceil \pi \varrho \acute{\iota} \epsilon RM \pi \varrho \iota \epsilon V \parallel v$. 928 ETP.] omm. $RA \mid \mathring{\alpha} \lambda \lambda' \rceil$ $\mathring{\alpha} \lambda \lambda V \mid \mathring{\eta} \tau \acute{\alpha} \varphi \varrho o v_S$, $\mathring{\eta} \tau \acute{\alpha} \varphi \varrho o v_S$ $A \mid \mathring{\eta} \mathring{\pi} \mathring{\alpha} \mathring{\sigma} \pi \acute{\iota} \delta \omega v \rceil \mathring{\eta} \pi \alpha \sigma \pi \acute{\iota} \delta \omega v$ (sie etiam lemma scholii) $R \mid \mathring{\eta} \pi \alpha \sigma \pi \acute{\iota} \delta \omega v \mid V \mid \mathring{\eta} \mid \pi \mathring{\alpha} \mathring{\sigma} \pi \acute{\iota} \delta \omega v \mid M \mid$ έπόντας] επόντας $R \parallel {
m v. }929$ γουπαιέτους] γουπεαίτους $R \mid {
m \chi}$ αλκ-corr. ex $\ddot{\psi}\dot{\alpha}\dot{\delta}i'$ $\ddot{\eta}\nu$ in M | $\triangle IO$.] s. l. V | $\nu\dot{\eta}$] $\nu\eta$ V | $\vartheta\varepsilono\dot{\nu}\varsigma$,] $\vartheta\varepsilono\dot{\nu}\varsigma$ RVUA $\vartheta\varepsilono\dot{\nu}\varsigma$, M | $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ $\gammao\tilde{\nu}\nu$] $\ddot{\epsilon}\gamma\omega\gamma'$ $o\tilde{\nu}\nu$ R $\ddot{\epsilon}\gamma\omega\gamma'$ $o\tilde{\nu}\nu$ Aενώς γ' οῦν V ενώ γ' οὖν $UM \parallel v$. 931 ἤδη] ἤδή $A \mid \pi$ οτ'] π ότ' $M \mid \mu$ ακορῶ χοόνω] μακορῶ χοονῶ V μακορῶ χοόνω A χοόνω μ ακορῶ $U \parallel v$. 932 ι ππαλέκτορα] ι ππαλεκτονόνα R ι ππαλεκτονόνα VAM εππαλεπτουόνα, U | ὄφνις. οὔφνις: V \parallel v. 933 $AI\Sigma$.] nota personae ante versum legi non potest in U | ναυσίν, | ναυσίν RVUAM | ὧμαθέστατ'] ὧμαθέστ' R ὧ 'μαθέστατ' UA ἐνεγέγοαπτο.] ἐμὲ γέγοαπτο: V \parallel v. 934 ἐγὼ] ἔγω΄ A \mid δὲ] δε R \mid ωμην R ὤμην UA \mid εἶναι \mid εἰναι R \mid v. 935 τραγωδίαις \mid τραγωδίαις RUA | post έχρην rasura deletae sunt tres fere litterae in M | κάλεκτουόνα | κολοκτουόνα (sic etiam lemma scholii) R καλεκτουόνα (lemma scholii κολοκτουόνα) V | v. 936 $σ\dot{v}$] $σ\dot{v}$ AM | $\dot{\epsilon}_{\chi}$ θ $ο\dot{\epsilon}_{\gamma}$] $\dot{\epsilon}_{\chi}$ θ $ο\dot{\epsilon}_{\gamma}$ RV $\dot{\epsilon}_{\chi}$ θ $ο\dot{\epsilon}_{\gamma}$, UM $\dot{\epsilon}_{\chi}$ θ $ο\dot{\epsilon}_{\gamma}$ A ante έγθοὲ· erat αἰ quod expunctum est a prima manu V | ποῖ ἄττ'] ποῖ άγ' R ποῖάττ' V ποῖα γ' UM ποῖά γ' A | έστ!ν εστ!ν !έστιν V | ἐποίεις;] εποίεις R (ἐποίεις VM ἐποίεις UA)

ΕΥΡ. οὐχ ἱππαλέκτορας μὰ Δί' οὐδὲ τραγελάφους, ἄπεο σύ, 937

ὰν τοῖσι παραπετάσμασιν τοῖς Μηδικοῖς γράφουσιν ἀλλ' ὡς παρέλαβον τὴν τέχνην παρὰ σοῦ τὸ πρῶτον εὐθὸς

οίδοῦσαν ύπὸ κομπασμάτων καὶ δημάτων ἐπαχθῶν, 940

ισχνανα μὲν πρώτιστον αὐτὴνικαὶ τὸ βάρος ἀφεῖλον ἐπυλλίοις καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι λευκοῖς, χυλὸν διδοὺς στωμυλμάτων, ἀπὸ βιβλίων ἀπηθῶν εἶτ' ἀνέτρεφον μονῷδίαις, ΔΙΟ. Κηφισοφῶντα μιγνύς.

ΕΥΡ. εἶτ' οὐκ ἐλήφουν ὅ τι τύχοιμ', οὐδ' ἐμπεσῶν ἔφυφον, ἀλλ' ούξιῶν πρώτιστα μέν μοι τὸ γένος εἶπ' ἂν εὐθὺς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 937 ἐππαλέπτοςας Fritzschius. — v. 943 ἀπηθῶν scholia. — v. 944 Κηφισοφῶντα μιγνύς verba Dionyso dedi (dederam Aeschylo in Leutschii Philologo vol. XXIIII pag. 336).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 937 οὐχ] οὐχ' $RVUA \mid \hat{\iota}\pi\pi\alpha\lambda \dot{\epsilon}\pi\tau\sigma\varrho\alpha\varsigma$] $\hat{\iota}\pi\pi\alpha\lambda \dot{\epsilon}\pi\tau\varrho\upsilon\dot{\sigma}\nu\alpha\varsigma RUAM$ $\hat{\iota}\pi\pi\alpha\lambda \dot{\epsilon}\pi\tau\varrho\upsilon\dot{\sigma}\nu\alpha\varsigma \cdot V \mid \mu\dot{\alpha}] \mu\alpha \mid V \mid \Delta t' \mid \delta\iota \mid V \mid \delta t\alpha \mid M \mid \sigma\upsilon\dot{\sigma}\dot{\epsilon} \mid \sigma\upsilon\dot{\sigma}\dot{\epsilon} \mid RU \mid \sigma\upsilon, \mid \dot{\sigma}\upsilon \mid UA \mid (\sigma\upsilon \cdot RV) \mid \mid v. 938 ~ \ddot{\alpha}\upsilon \mid om. ~ V ~ \dot{\alpha}\upsilon \mid R ~ \ddot{\alpha} ~ \dot{\nu}$ U $\hat{\alpha}' \nu$ A [τοῖσι] $\alpha \hat{\nu}$ τοῖσιV τοῖσιV A [παραπετάσμασιV] παραπετάσμασι RVUM | γράφουσιν] γράφουσι U | ν. 939 δς παρέλαβον] ώσπερ έλαβον V | παρά] παρα RU | παρα σοῦ τὴν τέχνην (tr.) R | το πρώτον] om. R πρώτον UAM | ν. 940 νπούπο R | κομπασμάτων κομποσμάτων V | ξημάτων οηματων Rν. 941 αὐτην αὐτην Μ | ν. 942 ἐπυλλίοις ἐπυλίοισι U ἐπυλλίοισι $A \mid \tau$ εντλίοισι $\mid \tau$ εντλίοι $\mid t$ εντλίοι $\mid t$ εντλίοι $\mid t$ εντοῖ $\mid t$ μιπροίς AM | verba καί περιπάτοις και τευτλίοισι μιπροίς in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 943 χυλον σχυλον ut videtur (lemma scholii χυλον) V | ἀπὸ απο $R \mid \alpha \pi \eta \vartheta \tilde{\omega} v \cdot] \alpha \pi' \eta \vartheta \tilde{\omega} v \cdot (\text{lemma scholii} \alpha \pi' \eta \vartheta \tilde{\omega} v) R \alpha \pi \eta \vartheta \tilde{\omega} v \cdot$ V $\mathring{a}\pi'$ $\mathring{\eta}\vartheta \check{\omega} v$ UA $\mathring{a}\pi'$ $\mathring{\eta}\vartheta \check{\omega} v$ M \parallel v. 944 $\mathring{a}v \acute{\epsilon} \iota \varrho \epsilon \varphi o v$ $\mathring{a}v \acute{\epsilon} \iota$ στοεφον R | μονφδίαις,] μονωδίαις \ddot{U} πωμωδίαις A | $ilde{arDeta}IO$.] omm. codices | μιγνύς. | μιγνύς. corr. ex μιγνύς. in R μιγνύς est in VU miyvvs in A | v. 945 ETP.] omm. codices | ovr] ουκ $R \mid \vec{\epsilon}$ in $\vec{\epsilon}$ μπεσών corr. ex $\vec{\epsilon}$ in R εμπεσών est in $V \parallel v$. 946 ούξιων V ούξιων V ούξιων, U ούξιων M | πρώτιστα | πρώτιστα |

τοῦ δράματος. ΔΙΟ. ποεῖττον γὰο ἦν σοι νὴ Δί' ἢ τὸ σαυτοῦ.

ΕΥΡ. ἔπειτ' ἀπὸ τῶν ποωίτων ἐπῶν οὐδὲν παοῆκ' ἂν ἀργόν,

ἀλλ' ἔλεγεν ή γυνή τέ μοι χώ δοῦλος οὐδὲν ἦττον, χώ δεσπότης χή παρθένος χή γραῦς ἄν. $AI\Sigma$. εἶτα δῆτα

οὐκ ἀποθανεϊν σε ταῦτ' ἐχοῆν τολμῶντα; ΕΥΡ. μὰ τὸν 'Απόλλω'

δημοποατικόν γὰο αὔτ' ἔδοων. ΔΙΟ. τοῦτο μὲν ἔασον, ὧ τᾶν.

οὐ σοὶ γάο ἐστι περίπατος κάλλιστα περί γε τούτου.

ΕΥΡ. ἔπειτα τουτουσὶ λαλεῖν ἐδίδαξα ΑΙΣ. φημὶ κάγώ.ώς πρὶν διδάξαι γ' ἄφελες μέσος διαρραγῆναι. 955

ADNOTATIO CRITICA.

v. 947 Posteriorem versus partem a ποείττον vocabulo Dionyso tribuit Brunckius,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ΕΥΡ. λεπτῶν τε κανόνων εἰσβολὰς ἐπῶν τε γωνιασμούς, νοεῖν, ὁρᾶν, ξυνιέναι, * *, στρέφειν, τεχνάζειν, κάχ' ὑποτοπεῖσθαι, περινοεῖν ἄπαντα ΑΙΣ. φημὶ κάγώ.

ΕΥΡ. οἰκεῖα ποάγματ' εἰσάγων, οἶς χοώμεθ', οἶς ξύνεσμεν, εξ ὧν γ' ἂν εξηλεγχόμην ' ξυνειδότες γὰο οὖτοι ἤλεγχον ἄν μου τὴν τέχνην ' ἀλλ' οὐκ εκομπολάκουν

ἀπὸ τοῦ φοονεῖν ἀποσπάσας, οὐδ' ἐξέπληττον αὐτούς,

Κύπνους ποιῶν καὶ Μέμνονας κωδωνοφαλαφο-

γνώσει δὲ τοὺς τούτου τε κάμοὺς έκατέρου μαθητάς.

τουτουμενὶ Φορμίσιος Μεγαίνετός δ' ὁ Μανῆς,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 957 ἐρᾶν codicum, quod corruptum esse constat, ex glossemate ad τεχνάζειν adscripto ortum esse videtur: ἐρᾶν τεχνῶν. Interiit verbum velut παμπτειν ita: πάμπτειν, στρέφειν. — v. 964 πάμοὺς Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ρος διαροαγήναι in VUA) | v. 956 ETP.] omm. $RV \mid \tau_{\rm E} \mid \tau_{\rm E}^{\rm E} VA \mid \epsilon$ ισβολάς $\mid R \mid \epsilon$ σβολάς $\mid R \mid \epsilon$ σριασμούς.] γωνιασμούς corr. ex γωνιασμούς in $\mid R \mid \gamma$ ωνιασμούς est in $\mid UAM \mid (\gamma \omega \nu \iota \alpha \sigma \mu o \dot{\gamma} \circ \dot{V}) \mid \mid v. 957 \mid \delta \rho \ddot{\alpha} \dot{\nu}, \lambda$ εράν $\mid A \mid \mid \star^*$, στρέφειν εράν $\mid R \mid \epsilon$ στρέφειν ερανομοίο ερανομοίο ενανομοίο ε

λαοοπώλους. \parallel v. 964 δὲ τε R om. A | τε] τὲ VUM | καμούς] καμοῦ RU κ' αμοῦ γ ' V καμοῦ γ ' A καμοῦ γ ' corr. ex καμοῦ M^2 | έκατέρου] έκατέρους AM εατέρου (ους supra ou et deinde έκατέρους supra totam vocem a prima manu superscriptis) in U | μαθητάς.] μαθητάς. U μαθητάς A | v. 965 Versui praefixa est nota personae: διόνυσος in A | τουτουμενί] τούτου μενὶ

σαλπιγγολογχυπηνάδαι, σαρκασμοπιτυοκάμπται, ούμοὶ δὲ Κλειτοφῶν τε καὶ Θηραμένης ὁ κομψός.

ΔΙΟ. Θηραμένης; σοφός γ' ἀνὴο καὶ δεινὸς εἰς τὰ πάντα, ος ἢν κακοῖς τις περιπέση, καὶ πλησίον παραστῆ, πέπτωκεν ἔξω τῶν κακῶν, οὐ Χὶος, ἀλλὰ Κεῖος.

ΕΥΡ. τοιαῦτα μέντοὐγὼ φοονεῖν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 969 τις mea coniectura est. — v. 971 μέντοὐγὼ Bothius.

SURIPTURAE DISCREPANTIA.

R τούτου μεν VAM τούτου μεν οὖν U | Φορμίσιος] ἰφορμίσιος (sed lemma scholii φορμίσιος) V supra φ in φορμίσιος, minio pictum δ a prima manu in M | Meyalve τ δ δ '] μ eyalve τ δ δ $RVA \mid \delta M\alpha \nu \tilde{\eta}_{S}, \mid \delta \mu \alpha \nu \tilde{\eta}_{S} \cdot R \delta \mu \alpha \nu \tilde{\eta}_{S} \cdot V \delta \mu \tilde{\alpha} \nu \eta_{S} \cdot U \delta \mu \tilde{\alpha} \gamma \nu \eta_{S} \cdot$ Α ὁ μάνης, corr. ex ὁ μανῆς, $M^2 \parallel v$. 966 σαλπιγγολογχυπηνάδαι] corr. ex σαλπιγγολογχηπηνάδαι $M^2 \mid$ σαραασμοπιτυοκάμπται, σαοκασμοπιτυοκάμπαι VA (et lemma scholii in V) | v. 967 ού- μ οί] οὐμὸς R οὖμοὶ V δὐμοὶ UA οὐμοὶ M | δὲ] δε R | πομψός.] κομψός U κομψός. $A \parallel v$. 968 Θηραμένης; $\mid \vartheta$ ηραμένης $\cdot R \vartheta$ ηοαμένης V θηραμένης, UAM | σοφός <math>γ'] σοφὸς γ'RV | ανηρανήο M | verba και δεινός είς τα πάντα, omissa sunt in M v.969 ην ην V | κακοῖς | κακοις V | τις περιπέση,] που περιπ πέση R περιπέση V που περιπέση UA που πέση, M παραστή, παραστή VAM παραστή, $U \parallel v$. 970 έξω] έξω $R \mid X$ ίος,] χιος Vάλλα] άλλα R | Κεῖος.] κῖος. (sic etiam lemma scholii) R κεῖος: corr. ex xîos: M² | verba in vv. 971-1006 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: φοονείν | είσηγησάμην | τέγνη | $voe \tilde{i}v \mid \delta\iota \epsilon\iota \delta\dot{\epsilon}v\alpha\iota \mid oini\alpha\varsigma \mid \pi\varrho\dot{o} \tauo\tilde{v} \mid \ddot{\epsilon}\chi\epsilon\iota\varsigma \mid \ddot{\epsilon}\lambda\alpha\beta\epsilon RV \dot{\alpha}\vartheta\eta \text{ (in } \ddot{\alpha}\vartheta\eta$ ναίων) R άθηναίων V είσιων | οίκετας | χύτρα | απεδήδοκεν | τουβλίον | μοι | χθιζινόν | παρέτραγεν | άβελετώτατοι | μαμμάνυθοι | καθηντο | ἀχιλλεῦ | ὅπως | ἀρπάσας | ἐλαῶν | κατηγόρηκεν | γεννάδα | ἀντιλέξεις | ἄνοοισι | ἱστίοις | ἄξεις RV ἂν τὸ | λεῖον | λαβης Rηνίκ' αν | λεῖον | λάβης V σεμνα | ἀφίει RV — εἰσηγησάμην | νοεῖν | οικίας | έχεις | άθη (in άθηναίων) | οικέτας | άπεδήδοκεν μοι | παςέτοαγεν μαμμάκυθοι | ἀχιλλεῦ | ὅπως | ἐλαῶν | γεννάδα άποοισι | άξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει U — φοονεῖν | εἰσηγησάμην τέχνη | διειδέναι | ποὸ τοῦ | ἔλαβε | εἰσιών | χύτοα | τουβλίον | χθιζινόν | άβελτερώτατοι | καθήντο | άχιλλεῦ | ὅπως | έλαῶν | γεννάδα | ἄπροισι | ἄξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει A — φοο (in φρονείν) τη | διει (in διειδέναι) | άμεινον | τοδί | άθηναίων | οἰπέτας | άπεδή 🔹 (in ἀπεδήδοκεν) | πεουσινόν | τίς | ἀβελτεοώτατοι | καθῆντο | φέ (in φέρε) | θυμός | κατη (in κατηγόρηκεν) | όργην | χρώμενος άξεις καὶ | καθεστηκός | πυογώ (in πυογώσας) | τοαγικόν | ἀφίει M | V. 971 μέντοὐγω | μέντοι RV μέντοι 'γω UA μέν τοἰγω M

τούτοισιν εἰσηγησάμην,
λογισμὸν ἐνθεὶς τῆ τέχνη
καὶ σκέψιν, ὥστ' ἤδη νοεῖν
ἄπαντα καὶ διειδέναι
975
τά τ' ἄλλα καὶ τὰς οἰκίας
οἰκεῖν ἄμεινον ἢ πρὸ τοῦ,
κἀνασκοπεῖν, πῶς τοῦτ' ἔχεις;
[ποῦ μοι τοδί; τίς τοῦτ' ἔλαβε;]
ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, νῦν γοῦν 'Αθηναίων ἄπας τις εἰσιὼν
κέκραγε πρὸς τοὺς οἰκέτας
ζητεῖ τε, ποῦ 'στιν ἡ χύτρα;
τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκεν

985

ADNOTATIO CRITICA.

v. 978 exeis; Invernizius. — v. 979 ut spurium uncis seclusi.

της μαινίδος; τὸ τουβλίον

τὸ περυσινὸν τέθνηκέ μοι

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φοονείν] σωφοονείν RV (φοονείν: U) | \forall . 972 είσηγησάμην,] εισηγησάμην $R \parallel v$. 973 τ $\tilde{\eta}$ τέχν $\tilde{\eta}$] τ $\tilde{\eta}$ τέχν η : U τ $\tilde{\eta}$ τέχνη Av. 974 σκέψιν,] σκεψιν· R | post νοεῖν] spatium parvulum relietum in A | v. 975 ἄπαντα | άπαντα VA | καὶ om. Vδιειδέναι] corr. ex δι' ειδέναι in $R \parallel v$. 976 τά τ'] τὰ τ' Aalterum ℓ in $oln \ell \alpha \beta$ in rasura est, sed a prima manu in M | post olxίας] spatium trium fere litterarum relictum in A v. 977 οἰκεῖν $\bar{}$ οὐκεῖν U | ποὸ τοῦ, $\bar{}$ ποο τοῦ RV ποο τοῦ A ποο τοῦ, vulum relictum in $A \parallel v$. 979 $\tau o \delta l$; $V \uparrow o \delta l \cdot U \mid \tau l \leq 1$ $\tau l \leq M \mid \tau o v \tau' \mid \tau v \mid \tilde{\epsilon} l \alpha \beta \epsilon; \tilde{\epsilon} \mid \tilde{\epsilon} l \alpha \beta \epsilon v \cdot R \tilde{\epsilon} l \alpha \beta \epsilon \text{ correxit, ut}$ videtur, ex ἔλαβεν prima manus in V v. 980 $v\dot{\eta}$ $v\eta$ RV $\vartheta \varepsilon o \acute{v}_{S}, \vartheta \varepsilon o \acute{v}_{S} \cdot R \vartheta \varepsilon o \acute{v}_{S} \ VAM \ | \ \gamma o \~{v} v \rceil \ \gamma' \ o \~{v} v R \ | \ post \ a \vartheta \eta$ in αθηναίων] spatium duarum fere litterarum relictum in A v. 982 προς προς corr. prima manus ex πρους in R πρους est in A | post οἰκέτας spatium parvulum relictum in A | v. 983 ζητεί] ζητει R] 'στιν] εστιν V στιν M $\|$ [] [] [τ] τ]ς M [άπεδήδοκεν] ἀπεδηδοκεν R ἀπεδήδοκε. V ἀπεδήδοκε AM V. 985 $\tau \delta$ $\tau \circ R + \tau \circ v \beta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v \delta \lambda i \circ v + \tau \circ v \delta \lambda i \circ v \delta \lambda i$ M) | v. 986 περυσινόν | περισυνόν R corr. in περυσινόν R^2 | τέ-

ποῦ τὸ σκόροδον τὸ χθιζινόν; τίς τῆς ἐλάας παρέτραγεν; τέως δ' άβελτερώτατοι, κεχηνότες Μαμμάκυθοι, Μελιτίδαι καθηντο.

. 990

ΗΜΙΧ. β. τάδε μεν λεύσσεις, φαίδιμ' 'Αχιλλεῦ' σὺ δὲ τί, φέρε, πρὸς ταῦτα λέξεις; μόνον ὅπως μή σ' δ θυμός * * * * άρπάσας έκτὸς οἴσει τῶν έλαῶν: 995 δεινά γὰο κατηγόρηκεν. άλλ' ὅπως, ὧ γεννάδα, μη πρός όργην αντιλέξεις, άλλὰ συστείλας, ἄκροισι γρώμενος τοῖς ίστίοις,

1000

ADNOTATIO CRITICA.

v. 987 χθιζινόν Lobeckius. — v. 991 καθηντο Brunckius. — v. 993 σὸ δὲ τί Bentleius. — v. 994 lacunam statuit Hermannus; excidisse potuerunt, ut exemplum proferam: ὡς τὸ πρόσθεν cfr. vv. 840 – 845. – v. 1000 τοὶς ἱστίοις lemma scholii.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νημέ| τέθνημε R | ν. 987 σπόροδον| σπόρον R | χθιζινόν;| $\chi \vartheta$ εσινόν $\dot{R}VM$ $\chi \vartheta$ εσινόν: U $\chi \vartheta$ εσινόν \dot{A} \parallel v. 988 τίς \parallel τὶς \dot{M} έλαας] έλαίας UA | παρέτραγεν;] παρέτραγε (ab alia manu est posterius ε et supra hoc ε rasura) U παρέτραγε· est in M | post παρέτραγεν spatium parvulum relictum est in A | v. 989 τέως] τεως $V \mid \delta$ '] om. $R \mid \dot{\alpha}$ βελτερώτατοι,] $\dot{\alpha}$ βελτερώτατο $R \mid \alpha$ βελτεοώτατοι V | v. 990 Μαμμάκυθοι, μαμακουθοι (sic etiam lemma scholii) R μαμμάπυθοι (sed lemma scholii μαμμαπούθοι) V μαμμάκυθοι: U μαμμάκουθοι· A μαμμάκουθοι $M \parallel v$. 991 καθήντο.] κάθηντο RV κάθηντο· U κάθηνται· A κάθηντο. $M \parallel v$. 992 HMIX, β.] χορὸς codices | μὲν] μεν R | λεύσσεις,] λεύσεις RVAM(λεύσεις etiam lemma scholii in R λεύσσεις est in U) [Αχιλλεῦ] $\alpha \chi \iota \lambda \lambda \epsilon \tilde{v}$ corr. ex $\alpha \chi \iota \lambda \lambda \epsilon \hat{v}$ in R $\alpha \chi \iota \lambda \lambda \epsilon \tilde{v}$ est in V $\dot{\alpha} \chi \iota \lambda \epsilon \tilde{v}$ in Mv. 993 $σ\dot{v}$] $σ\dot{v}$ V | $δ\dot{\varepsilon}$] δη (η in corr.) R $δ\dot{\varepsilon}$ δη V δη UA δη M | $τ\dot{\iota}$] om. R τl est in M | $\pi \varrho \delta g$ | $\pi \varrho \delta g$ R | $\mu \delta \nu \delta v$ | $\mu \delta \nu \delta g$ R om. V | $\delta \pi \omega g$ όπως R (ὅπως · V) | v. 994 θυμὸς * * * *] θυμὸς codices | v. 995 ἐλαῶν] ἐλαιων (sed lemma scholii ἐλαῶν) R ἐλαιῶν est in $U \parallel v$. 997 ἀλλ'] ἀλλ $V \mid \tilde{\omega}$] δ $V \parallel v$. 998 ὀργήν] ὀργήν R | ἀντιλέξεις,] ἀντιλέξης \cdot VA | \mathbf{v} . 999 ἀλλὰ] ἀλλα R | ν. 1000 τοῖς ίστίωις, τοῖς ιστίοισιν. Β τοῖσιν ιστίοισιν V τοῖς

εἶτα μᾶλλον μᾶλλον ἄξεις, καὶ φυλάξεις, ἡνίκ' ἂν τὸ πνεῦμα λεῖον καὶ καθεστηκὸς λάβης.

ΚΟΡ. ἀλλ' ὧποῶτος τῶν Ἑλλήνων πυογώσας δήματα σεμνὰ καὶ κοσμήσας τραγικὸν λῆρον, θαορῶν τὸν κρου-νὸν ἀφίει.

ΑΙΣ. θυμοῦμαι μὲν τῆ ξυντυχία, καί μου τὰ σπλάγχν' άγανακτεῖ,

εί πρός τούτον δεῖ μ' ἀντιλέγειν' ἵνα μὴ φάσκη δ' ἀπορεῖν με,

ἀπόκοιναί μοι , τίνος οῦνεκα χοὴ δαυμάζειν ἄνδοα ποιητήν;

ΕΥΡ. δεξιότητος καὶ νουθεσίας, ὅτι βελτίους τε ποιοῦμεν τοὺς ἀνθοώπους ἐν ταῖς πόλεσιν. ΑΙΣ. ταῦτ' οὖν εἰ μὴ πεποίηκας,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1001 pro ἄξεις coniecerim ἔξει cfr. Equites v. 760.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ίστίοισιν: U τοῖσιν ίστίοις, A τοῖσιν ίστίοισιν, $M \parallel v. 1001 ~ \Hat{4} \xi \epsilon \iota \varsigma,
brace$ άξεις RVA άξεις: U άξεις, corr. ex άξεις M^2 | v. 1002 αν αν V (αν, M) | τὸ πνεῦμα τὸ πνεύμα R τὸ: πνεῦμα U | ν. 1003versui praefixum est: ἔτι χορὸς in V (cfr. 1004) | λάβης.] λάβης. U λάβης A | post λάβης spatium, in quo nota personae madore exstincta esse videtur, est in U spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 1004 KOP.] ἔτι χορὸς A omm. reliqui, sed cfr. ad. v. 1003 | Έλλήνων ελλήνηνων V | v. 1005 θας-[αων] $[Φαρρων U \mid αφίει]$ αφιει $[R \mid V]$ v. 1006 [AIΣ] om. [V] nota personae legi non potest in $U \mid \tau \tilde{\eta}$ ξυντυχία,] $\tau \tilde{\eta}$ ξυντυχία R $\tau \tilde{\eta}$ ξυντυχία VA $\tau \tilde{\eta}$ ξυντυχία: $U \mid \nabla 1007$ $\pi \tilde{\varrho} \tilde{\varrho}_{S}$ $\nabla V \mid \tau \tilde{\varrho} \tilde{\upsilon} \tilde{\upsilon} \tau \tilde{\upsilon}$ αὐτὸν $R \mid$ ἀντιλέγειν \mid αντιλέγειν $V \mid$ φάση \mid φάσηει R φαση V φάσηη UA φάσηη rasura corr. ex φάσηης in $M \mid \delta$ άπορεῖν \mid δ' απορείν R διαπορείν A | μ ε, $\vec{\epsilon}$ εμέ AM | \vec{v} . 1008 ante versum est nota personae $\varepsilon v_0^{\pi}V \mid o \tilde{v} v \varepsilon n \alpha \mid o \tilde{v} v \varepsilon n \alpha \mid v_0 \eta \mid \delta \varepsilon \tilde{v}$ $R \mid \pi$ οιητήν; \vec{l} ποητήν \vec{l} ποητήν: \vec{l} ποιητήν \vec{l} ποιητήν \vec{l} \vec{l} v. 1009 ab hoc versu incipit altera manus spatio vacuo relicto in fine paginae 61° V = ETP. $\alpha i = V = \delta \tau i = \delta \tau i = \delta A = \delta \epsilon \lambda$

τίους] βελτίστους VUAM | τε] τὲ VM om. A | ποιοῦμεν] ποοῦμεν V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V |

άλλ' ἐκ χοηστῶν καὶ γενναίων μοχθηφούς τούσδ' ἀπέδειξας,

τί παθεῖν φήσεις ἄξιος εἶναι; ΔΙΟ. τεθνάναι μὴ τοῦτον ἐρώτα.

ΑΙΣ. σκέψαι τοίνυν οΐους αὐτοὺς παο' εμοῦ παοεδέξατο πρώτον,

εί γενναίους καὶ τετραπήχεις, καὶ μὴ διαδρασιπολίτας,

μηδ' ἀγοραίους μηδὲ κοβάλους, ὥσπερ νῦν, μηδὲ πανούργους, 1015

άλλὰ πνέοντας δόφυ καὶ λόγχας καὶ λευκολόφους τρυφαλείας

καὶ πήληκας καὶ κυημῖδας καὶ θυμοὺς ἐπταβοείους. ETP. καὶ δὴ χωρεῖ τουτὶ τὸ κακόν κρανοποιῶν αὖ μ' ἐπιτρίψει.

ΔΙΟ. καὶ τί σὰ δράσας οὕτως αὐτοὺς γενναίους έξεδίδαξας;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1011 μοχθηφούς τούσδ' e coniectura scripsi; ad spectatores se convertit Aeschylus. — v. 1018 notam Dionysi, quae est in codd. ante πρανοποιῶν, delevit Brunckius. — v. 1019 Dionysi notam versui praefixit Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Αἰσχύλε, λέξον, μηδ' αὐθαδῶς σεμνυνόμενος χαλέπαινε.

ΑΙΣ. δοᾶμα ποιήσας "Αοεως μεστόν. ΔΙΟ. ποῖον; ΑΙΣ. τοὺς ἕπτ' ἐπὶ Θήβας.

ο θεασάμενος πας αν τις ανήο ήρασθη δάϊος είναι.

ΔΙΟ. τουτὶ μέν σοι κακὸν εἴογασται Θηβαίους γὰο πεποίηκας

άνδοειστέρους είς τὸν πόλεμον καὶ τούτου γ' οὕνεκα τύπτου.

 $AI\Sigma$. ἀλλ' ὑμῖν ταὕτ' ἐξῆν ἀσκεῖν, ἀλλ' οὐκ ἐπὶ τοῦτ' ἐτράπεσθε.

εἶτα διδάξας Πέοσας μετὰ τοῦτ' ἐπιθυμεῖν ἐξεδίδαξα

νικᾶν ἀεὶ τοὺς ἀντιπάλους, κοσμήσας ἔογον ἄοιστον. ΔΙΟ. ἔχάοην γοῦν, πεοὶ νίκης τι μαθὼν παρὰ Δαρείου

τεθνεώτος,

δ γορός δ' ενθείς τω γείο ωδί συγκρούσας εἶπεν

ό χορὸς δ' εὐθὺς τὰ χεῖρ' ώδὶ συγκρούσας εἶπεν ἰανοῖ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1025 $\tau \alpha \ddot{v} \tau' = \tau \dot{\alpha}$ $\alpha \dot{v} \tau \dot{\alpha}$ pro $\alpha \ddot{v} \tau'$ codicum scripsi. — v. 1026 έξεδίδαξα Bentleius. — v. 1028 verba, quae foede corrupta esse constat, coniectura illa: $\pi \varepsilon \varrho \dot{\nu}$ $\dot{\nu}$ $\dot{\nu$

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $AI\Sigma$. ταῦτα γὰο ἄνδοας χοὴ ποιητὰς ἀσκεῖν. σκέψαι γὰο ἀπ' ἀοχῆς,

ώς ωσέλιμοι τῶν ποιητῶν οί γενναῖοι γεγένηνται.
'Ορφεὺς μὲν γὰρ τελετάς θ' ἡμῖν κατέδειξε φόνων
τ' ἀπέχεσθαι,

Μουσαΐος δ' έξακέσεις τε νόσων καὶ χοησμούς, Ήσίοδος δὲ

γῆς ἐργασίας, καρπῶν ὧρας, ἀρότους ' ὁ δὲ θεῖος Όμηρος

ἀπὸ τοῦ τιμὴν καὶ κλέος ἔσχεν πλὴν τοῦδ' ὅτι χρήστ' ἐδίδαξεν, 1035

τάξεις, ἀρετάς, ὁπλίσεις ἀνδοῶν; ΔΙΟ. καὶ μὴν οὐ Παντακλέα γε

έδίδαξεν όμως τον σκαιότατον ποώην γουν, ήνίκ' ἔπεμπεν,

τὸ κοάνος ποῶτον πεοιδησάμενος τὸν λόφον ἤμελλ' ἐπιθήσειν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1035 τοῦδ' Bentleius. — v. 1036 ante καὶ Dionysi notam pro Euripide codicum nescio quis primorum editorum inseruit. — v. 1038 ἐπιθήσειν Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΑΙΣ. ἀλλ' ἄλλους τοι πολλούς κάγαθούς, ὧν ἦν καὶ Δάμαχος ῆρως:

όθεν ήμη φοην ἀπομαξαμένη πολλας ἀφετας ἐποίησεν,

Πατοόκλων, Τεύκοων θυμολεόντων, ϊν' ἐπαίοοιμ' ἄνδοα πολίτην

άντεκτείνειν αύτον τούτοις, δπόταν σάλπιγγος άκούση.

ἀλλ' οὐ μὰ Δί' οὐ Φαίδοας ἐποίουν πόονας οὐδὲ Σθενεβοίας,

οὐδ οἶδ' οὐδεὶς ἥντιν' ἐρῶσαν πώποτ' ἐποίησα γυναῖκα.

ETP. $\mu \grave{\alpha} \, \Delta i'$, $οὐ \, \gamma \grave{\alpha} \varrho \, \grave{\epsilon} \pi \tilde{\eta} \nu \, \tau \tilde{\eta} \varsigma \, {}^{\prime} A \varphi \varrho o \delta i \tau \eta \varsigma \, ο \upsilon \delta \acute{\epsilon} \nu \, \sigma o \iota$. $AI\Sigma. \, \mu \eta \delta \acute{\epsilon} \, \gamma' \, \grave{\epsilon} \pi \epsilon \acute{\iota} \eta. \qquad 1045$ $\grave{\alpha} \lambda \lambda' \, \grave{\epsilon} \pi \grave{\iota} \, \sigma o \acute{\iota} \, \tau o \iota \, \pi \alpha \grave{\iota} \, \tau o \tilde{\iota} \varsigma \, \sigma o \tilde{\iota} \sigma \iota \nu \, \pi o \lambda \lambda \grave{\eta} \, \pi o \lambda \lambda o \tilde{\upsilon} \, {}^{\prime} \pi \iota - \pi \alpha \vartheta \tilde{\eta} \tau o \, ,$

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA,

R ἐπιδήσειν \cdot VU ἐπιδήσειν A ἐπιδήσειν. M \parallel v. 1039 ἄλλονς \parallel ἄλονς $U \mid \tau oi$] $\gamma \varepsilon$ RM $\tau \varepsilon$ $V \mid \mathring{κ}αγαθούς <math>\cdot$ M \mid $\mathring{ω}$ αγαθούς \cdot R $\mathring{α}$ αγαθούς \cdot V ἀγαθούς \cdot V ἀγαθούς \cdot W \mid $\mathring{ω}$ V $\mathring{ω}$ \mathring

v. 1046 'πικαθητο Hermannus. — v. 1047 fortasse scribendum est: ထστε γε καὐτόν σε κάτω βάλλειν (cf. cod. M.).

ώστε γε μαὐτόν σε ματ' οὖν ἔβαλεν. ΔΙΟ. νὴ τὸν Δία τοῦτό γέ τοι δή.

ὰ γὰο ἐς τὰς ἀλλοτοίας ἐποίεις, αὐτὸς τούτοισιν ἐπλήγης.

ΕΥΡ. καὶ τί βλάπτουσ', ὧ σχέτλι' ἀνδοῶν, τὴν πόλιν άμαὶ Σθενέβοιαι;

ΑΙΣ. ὅτι γενναίας καὶ γενναίων ἀνδοῶν ἀλόχους ἀνέπεισας 1050

> κώνεια πιεΐν, αἰσχυνθείσας διὰ τοὺς σοὺς Βελλεοοφόντας.

ETP. πότεοον δ' οὐκ ὄντα λόγον τοῦτον πεοὶ τῆς Φαίδρας ξυνέθηκα;

ΑΙΣ. μὰ Δί', ἀλλ' ὄντ' · ἀλλ' ἀποκούπτειν χοὴ τὸ πονηοὸν τόν γε ποιητήν,

καὶ μὴ παράγειν μηδὲ διδάσκειν. τοῖς μὲν γὰρ παιδαρίοισιν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1049 ἀμαὶ Elmsleius. — post v. 1051 excidisse videtur versus in hunc fere modum comparatns: τούς δ' Ίππολύτους ὑπὸ μοιχοτυπῶν πάντων αἴσχιστα παθόντας.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1047 γε] om. A | καιτόν] καυτόν R κ' αὐτόν V | κατ' οὖν ἔβαλεν.] κατουνέβαλεν. R κατ' ουν έβαλε: V κάτ' οὐνέβαλε Aκάτω ἐνέβαλε· Μ | ΔΙΟ.] s. l. V | τὸν Δία] τον δία V δία Μ | τοῦτό] τουτο R τουτο VUAM | $\delta \dot{\eta}$.] corr. ex $\delta \dot{\eta}$. in R $\delta \dot{\eta}$ est in UA | ν. 1048 ές] εἰς Μ | ἐποίεις, αὐτὸς] ἐποίεις αὐτὸς (hoc correctum ex αὐτός) V ἐποίεις αὐτὸς, UA | ἐπλήγης] ἐπληγης R | ν. 1049 τί] τὶ Μ | βλάπτουσ΄,] βλάπτουσ R | ἁμαὶ] ἐμαὶ sed super ἐ scripsit prima manus at R at 'uat V atuat UA atual M | v. 1050 γενναίας] γενναίους R | ανέπεισας] ανέπεισας Μ | v. 1051 πιείν,] πίνειν R πίνειν. V πίνειν, M (πίνειν etiam lemma scholii in R et V) | διά] δια R | σούς] om. V | Bελλεροφόντας.] βελεροφόντας :Vβελεοοφόντας. $M \parallel \text{v. } 1052 \text{ } ETP. \text{] om. } R \mid \delta' \text{] om. } A \mid \text{οὐ} \alpha \text{ rasura corr. ex οὐ} \alpha' \text{ in } V \mid \mathring{c} \nu \tau \alpha \text{] όντα } R \mid \tau \text{οῦτον} \text{] τοιοῦτον } RVAM (τοῦ$ τον U) | Φαίδρας \rceil φαιδρας R \parallel v. 1053 $AI\Sigma$. \rbrack om. R \vert $\r{o}ντ'$ \vert όντ' R ὄντ' correctum ex ὄντα ut videtur in $A \mid \dot{\alpha}\lambda\lambda'$ ἀποκούπτειν αλλαποκούπτειν R | τὸ πονηρὸν τὸν πονηρόν corr. ex τὸ πονηθόν $M^2 \mid \gamma \varepsilon \rceil$ om. R corr. ex $\tau \varepsilon M^2 \mid \pi οιητήν, \rceil$ ποιητήν. VAποιητήν $U \parallel \nabla$. 1054 μή] μη $R \mid \mu\eta\delta\grave{\epsilon}$ μήτε R μή $\delta\grave{\epsilon}$ VUAMμεν R παιδαρίοισιν <math>παιδαρίοισι lemma scholii in V

έστι διδάσκαλος ὅστις φράζει, τοῖς ἡβῶσιν δὲ ποιηταί.

πάνυ δη δεῖ χοηστὰ λέγειν ήμᾶς. ΕΥΡ. ην οὖν σὺ λέγης Αυκαβηττούς

καὶ Παονασῶν ἡμῖν μεγέθη, τοῦτ' ἐστὶ τὸ χοηστὰ διδάσκειν,

δυ χοῆυ φοάζειν ἀυθοωπείως; ΑΙΣ. ἀλλ' ὧ κακόδαιμου, ἀνάγκη

μεγάλων γνωμῶν καὶ διανοιῶν ἴσα καὶ τὰ δήματα τίκτειν.

κάλλως είκὸς τοὺς ἡμιθέους τοῖς ἡήμασι μείζοσι χρῆσθαι * 1060

καὶ γὰο τοῖς ἱματίοις ἡμῶν χοῶνται πολὺ σεμνοτέοοισιν.

άμοῦ χοηστῶς 'καταδείξαντος διελυμήνω σύ. ETP. τί δράσας;

ADNOTATIO CRITICA,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 1055 \ \emph{έστι} \ \emph{εστὶ} \ R \mid φράζει,] φραζει \cdot R \mid τοῖς ἡβῶσιν δὲ] τοῖ$ σιν δ' ηβωσι· R τοὶς δ' ήβωσι. V τοὶς (corr. in τοὶσιν U^2) δ' ήβωσι UA τοις δ' ήβωσι, Μ | ποιηταί.] ποιηταί RU ποιηταί corr. a prima manu ex ποιηταί V ποιηταίς est in A supra ποι in ποιηταί. minio pictum a prima manu of in $M \parallel v$. 1056 $\delta \dot{\eta}$ om. $R \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta} \cdot V \delta \dot{\epsilon}$ $A \mid \delta \varepsilon \widetilde{\iota} \mid$ omissum in M supra versum adscripit $M^2 \mid \chi \varrho \eta \sigma \tau \widetilde{\alpha} \rceil$ corr. prima manus ex χρηστά in $V \mid E \Upsilon P$.] om. R s. 1. $V \mid \mathring{\eta} v \mid \mathring{\eta} v \mid \mathring{\eta} v \mid R$ $\vec{\eta} \vec{v} \mid V \mid \vec{ov} \mid \vec{ov} \mid \vec{cv} \mid \vec{ov} \mid \vec{ov} \mid \vec{ov} \mid \vec{cv} \mid \vec{cv$ λυκαβητοντούς · V λυκαβήτας U λυκαβηττούς, correxit ex λυκαμήτος, M^2 | v. 1057 Παονασών | παονασσών (sed lemma scholii παονασῶν) R παονασσῶν superscripto ν super ϱ a prima manu (sed lemma scholii παρνασών V παρνασσών M | μεγέθη ήμιν (tr.) A | χρηστά] χρηστα R | διδάσκειν,] διδάσκειν; UA (διδάσκειν:RV) $\|$ v. $1058 \ \delta \nu$ $\epsilon \nu$ superscripto $\delta \nu$ a prima manu $M \mid \chi \varrho \tilde{\eta} \nu \mid \chi \varrho \tilde{\eta}$ $RVUAM \mid \mathring{a}νθρωπείως; \mid \mathring{a}νθρωπίως <math>R$ $\mathring{a}νθρωπείως; <math>A$ $(\mathring{a}νθρω$ πείως: V ἀνθρωπείως U [$AI\Sigma$.]: R s. l. V [ἀνάγκη] ανάγκη Rανάγκηι $V \parallel {
m v.} \ 1059$ τὰ] τά γε $\vec{U} \mid$ ξήματα] οηματα $R \parallel {
m v.} \ 1060$ σας R | verba ΕΥΡ. τί δράσας insequenti versui adiecta sunt

v. 1055 τοῖς ἡβῶσιν δὲ Porsonus. — v. 1058 χοῆν Fritzschius. — v. 1063 ἐλεινοὶ Brunckius.

ΔΙΣ. ποῶτον μὲν τοὺς βασιλεύοντας ὁάκι' ἀμπισχών, ἵν' έλεινοὶ

τοῖς ἀνθοώποις φαίνοιντ' εἶναι. ΕΥΡ. τοῦτ' οὖν ἔβλαψα τί δοάσας;

 $AI\Sigma$. οὔκουν ἐθέλει γε τοιηοαοχεῖν πλουτῶν οὐδεὶς διὰ ταῦτα, 1065

άλλὰ δακίοις πεοιιλάμενος κλάει καὶ φησὶ πένεσθαι.

ΔΙΟ. νὴ τὴν Δήμητοα, χιτῶνά γ' ἔχων οὔλων ἐοίων ὑπένεοθεν '

καν ταῦτα λέγων έξαπατήση, παρὰ τοὺς ἰχθῦς ἀνέκυψεν.

ΑΙΣ. εἶτ' αὖ λαλιὰν ἐπιτηδεῦσαι καὶ στωμυλίαν ἐδίδαξας,
 ἢ 'ξεκένωσεν τάς τε παλαίστοας καὶ τὰς πυγὰς
 ἐνέτριψεν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1064 alteram versus partem ab ETP. τοῦτ' ita interpungi iussit Reiskius. — v. 1066 περιιλάμενος Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in A | v. 1063 AIΣ.] om. R | μέν | μέν γάο M | τοὺς] τους R βασιλεύοντας] βασιλευοντας $R \mid \delta$ άπι'] δ άπι $R \mid \dot{\alpha}$ μπισχών,] άμπίσχων (sic etiam lemma scholii) V άμπίσχων : U άμπίσχων Aάμπίσχων, $M \mid \tilde{\imath}\nu' \mid \tilde{\imath}\nu\alpha \mid VM \mid \hat{\epsilon}\lambda\epsilon\hat{\imath}\nuo\hat{\imath} \mid \epsilon\lambda\epsilon\epsilon\hat{\imath}\nuo\hat{\imath} \mid R \mid \hat{\epsilon}\lambda\epsilon\epsilon\hat{\imath}\nuo\hat{\imath} \mid correctum$ a prima manu ex ἐλεεινοῖ in V ἐλεεινοὶ est in UAM | v. 1064 άνθοώποις correctum ex άνθοωποις in R άνθοώποισι est in A φαίνοιντ'] φαίνωνται VM φαίνονται A | EΥΡ.] om. R s. 1. Vτουτ' corr. a prima manu ex τούτ' in V τουτο est in M | έβλαψα ἔβλαψα; V ἔβλαψά U ἔβλεψα M | τί| τι U τὶ M | δράσας; | δράσας RUM δράσας: V δράσας $A \parallel v$. 1065 AIΣ.] om. $R \mid οὔκουν$] οὐκ A | πλουτῶν | πλούτων U | διὰ | δια R || ν. 1066 ἀλλὰ | ἀλλα Rάλλ' έν VUAM | δακίοις] οακίοις R | πεοιιλάμενος] πεοιείλλόμενος R correxit in πεοιίλλόμενος. R^3 , ut videtur (δακίοις πεοιειλλόμενος lemma scholii in R) περιελλόμενος. est in V περιειλόμενος UA περιειλούμενος, minio a prima manu superscripto: γο. περιειλημένος $M \parallel ext{v. } 1067 ext{ v} \eta \mid ext{v} \eta \mid R \mid ext{Δήμητρα}, \mid \delta ήμητρα v AM \mid$ χιτωνά] χιτωνα RVAM | έχων] εχων R | ὑπένερθεν] ὑπένερθε Rύπένερθε' $V \parallel {
m v.} 1068$ καν] καν $R \mid {
m t}$ αντα] ταν M corr. in ταν- $\partial \alpha M^2$ | έξαπατήση, $\partial \alpha$ έξαπατηση $\partial \alpha$ εξαπατήση $\partial \alpha$ εξαπατήση, $\partial \alpha$ εξαπατήση A | παρά] παρα R περί UM | $i\chi \vartheta \tilde{v}_S$] corr. ex $i\chi \vartheta \dot{v}_S$ (παρατοὺς ἰχθύς lemma scholii) <math>R ἰχθὺς (lemma scholii ἰχθῦς) <math>V $\dfrac{\partial v$ έκυψεν.] $\dfrac{\partial v}{\partial v}$ έκυψε: $U \parallel ext{v}$. $\dfrac{1069}{6}$ επιτηδεῦσαι $\mid R \mid \parallel$ ν. 1070 $\mathring{\eta}$] $\H{\eta}$ A | ΄ξεκένωσεν] ΄ξεκένωσε RA ξέκένωσε V ξεκένωσε M (΄ξεκένωσεν U) | τὰς πυγὰς | τας πυγὰς R τὰς πυγὰς correctum

τῶν μειοακίων στωμυλλομένων, καὶ τοὺς παοάλους ἀνέπεισεν

ανταγοφεύειν τοῖς ἄφχουσιν. καίτοι τότε γ', ἡνίκ' έγω 'ζων,

οὐκ ἠπίσταντ' ἀλλ' ἢ μᾶζαν καλέσαι καὶ ὁυππαπαῖ εἰπεῖν.

ΔΙΟ. νὴ τὸν ᾿Απόλλω, καὶ προσπαρδεῖν γ᾽ εἰς τὸ στόμα τῷ θαλάμακι,

καὶ μινθῶσαι τὸν ξύσσιτον, κάκβάντες $\lambda \omega \pi o - \delta v \tau \tilde{\eta} \sigma \alpha \iota^*$

νῦν δ' ἀντιλέγειν κοὐκέτ' έλαύνειν, πλεΐν δευοί καὖδις ἐκεῖσε.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1075 pro κακβάς τινά cum Cobeto scripsi κακβάντες. — v. 1076 άντιλέγει et έλαύνων et πλεϊ codicum mutavi in άντιλέγειν et έλαύνειν et πλεϊν; eadem fere Halmii conjectura est.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

a prima manu ex τὰς πηγὰς in A | ἐνέτριψεν] ενέτριψε · R ἐνέτριψε VA ανέτριψε UM | ν. 1071 στωμυλλομένων, στωμυλομενων · R στομυλλομένων lemma scholii in V | παράλους] παραλους R παράλλους (sic etiam lemma scholii) V | v. 1072 τοις] άζων, $M \parallel v$. 1073 οὐκ] οὐχ' $R \mid \dot{\eta}$ πίσταντ'] ηπισταντ' $R \mid \dot{\eta}$ πίσταντο $A \mid \dot{\eta}$ πίσταντ' αν, $M \mid \ddot{\eta} \mid \dot{\eta} \mid R \mid \mu$ αζαν $\mid \dot{\mu}$ μάζαν $\mid \dot{\eta} \mid \dot{\eta}$ $M \parallel v.$ 1074 ΔIO.] om. $R \mid v\dot{\eta} \mid v\eta R \mid \pi goog\pi \alpha g \delta \epsilon \hat{\imath} v \mid \pi g \delta g \pi \alpha g$ δ εῖν RU προς παρ δ εῖν V | γ ' εἰς] γ ' εις R γ ' ἐς VAM ἐς U | τ $\tilde{\varphi}$ θαλάμακι, τω θαλάμακι (lemma scholii τω θαλάμακι) R τω θαλάμακι V τω θαλάμακι UA θαλάμα in τω θαλάμακι, in rasura est, sed a prima manu in M | v. 1075 καὶ καὶ μὴν A | ξύσσιτον, ξύσιτον A | κακβάντες κακβασι τινά R κακβάς (correctum a prima manu ex κακβάς) τινα V κακβάς τινά UA κακβάς, τινά $M\parallel exttt{v}$. 1076 ἀντιλέγει $v\parallel$ ἀντιλέγει RAM ἀντιλέγει, V ἀντιλεγει $U\parallel$ πουνέτ'] π' οὐνέτ' R καὶ οὐν ἔτ' V καὶ οὐνέτ' AM | έλαύνειν,] ελαύνει R έλαύνει V έλαύνει UA έλαύνει, M | πλεῖν] καὶ πλεῖ v. 1076 in duos versus divisus est, quorum prior ἐλαύνει· voce terminatur in V | Verba in vv. 1077-1119 ita disposita sunt, ut singuli versus terminentur vocibus: ε (in εστ') | οδτος | ιεροίς άδελφοῖς | ζην | ήμῶν | ἀνεμεστώθη | δημοπιθήκων | ἀεί | φέρειν

ΑΙΣ. ποίων δὲ κακῶν οὐκ αἴτιός ἐστ';
οὐ προαγωγοὺς κατέδειξ' οὖτος,
καὶ τικτούσας ἐν τοῖς ἱεροῖς,
καὶ μιγνυμένας τοῖσιν ἀδελφοῖς,
καὶ φασκούσας οὐ ζῆν τὸ ζῆν;
κἆτ' ἐκ τούτων ἡ πόλις ἡμῶν
ὑπογραμματέων ἀνεμεστώθη,

1080

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυνί | ἀφαυάνθην | δὴ | κύψας | ὑπολειπόμενος | Κεραμῆς | αὐτοῦ | πυγήν | πλατείαις | ύποπερδόμενος | έφευγεν | έρχεται | διαιοεῖν | βιαίως | τορώς | καθῆσθον | σοφισμάτων | ἐρίζειν | ἀνὰ δ' έοεσθον | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | έχει | έκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφῶν R — ἐστ' | οὖτος | ιεροῖς | άδελφοι̃ς | ζῆν | ήμων | ανεμεστώθη | δημοπιθήκων | αεί | φέρειν | νυνί | ώσ (in ώστε) παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | άνθοωπός | πίων | ποιών πύλαις | πλευράς | τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | έφευγε | έργεται διαιρεῖν | βιαίως | τορώς | καθησθον | σοφισμάτων | έρίζειν | ἀνὰ δ' ἔρεσθον | παινά | λέγειν | προσή | τὰ | λεγόντοιν | ἔχει | είσι | δεξιά | πράτισται | παρηπόνηνται | άλλὰ | σοφῶν V — οὖτος | άδελφοίς | ήμων | δημοπιθήκων | φέρειν | νυνί | παναθηναίοι: (in παναθηναίοισι) | δή | άνθοωπός | ποιῶν | κεραμῆς | πύλαις | πλευράς πυγήν | τυπτόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς | χάτεραι έρίζειν | ανα δ' ἔφεσθον | καινά | λέγειν | προση | λεγόντοιν | ἔχει $\ddot{\epsilon}$ καστος | κράτισται | άλλὰ | σοφών U — $\dot{\epsilon}$ στ' | οὖτος | μιγνυμένας | ζην | ήμων | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | ἀεί | νυνί | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | λευκός | ποιών | πύλαις | πλευράς τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς καθησθον | σοφισμάτων | ἐρίζειν | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | έχει | είσι | δεξιά | παρημόνηνται | σοφών A — αἴτιός | παὶ ά (in ἀδελφοῖς) | τού (in τούτων) | ἀνεμεστώθη | ἐξαπατώντων φέρειν | ωσ (in ωστε) | δη | πίων | περαμης | πλευ (in πλευράς)ταῖσι | λαμπά (in λαμπάδ') | νεῖκος | ἔργον | ἐπα (in ἐπαναστρέφειν) | τορῶς | πολ (in πολλαί) | ἔχε (in ἔχετον) | ἀνὰ δ' ἔρεσθον | καποκινδυνεύετον | καταφο (in καταφοβεῖσθον) | θεωμένοισιν | οδο (in δορωδείτε) | έστρα (in έστρατευμένοι) | έκαστος | κράτι (in κράτισται) | οὖν | οΰνε (in οΰνεχ') | αὐτοὺς (v. 1119) M — v. 1077 U έστιν A έστιν ούτοσίM \parallel v. 1078 προαγωγούς \parallel πρώγωγούς $R \mid \texttt{nατέδειξ} \mid \texttt{nατέδειξ} \mid \texttt{nατέδειξ} \mid \texttt{nατέδειξ} \mid \texttt{nατέδεις}, \mid \texttt{oὖτος}, \mid \texttt{oὖτος} \cdot R \mid \texttt{v. 1081} \mid \texttt{αδελφοίς}, \mid \texttt{αδελφοίς} \cdot R \mid \texttt{v. 1082} \mid \texttt{nαι} \mid \texttt{nαι} \mid V \mid \texttt{φασπούσας} \mid \texttt{οὖτος} \cdot \mathsf{nαι} \mid \texttt{v. 1083} \mid \texttt{nαι} \mid \mathsf{nαι} \mid V \mid \texttt{φασπούσας} \mid \texttt{οὖτος} \cdot \mathsf{nαι} \mid \mathsf{v. 1084} \mid \texttt{v. 1084} \mid$ $\frac{1}{1}$ τέων $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$ στομώθη Μ

καὶ βωμολόχων δημοπιθήκων'
[ἔξαπατώντων τὸν δῆμον ἀεί·]
λαμπάδα δ' οὐδεὶς οἶός τε φέρειν
ὑπ' ἀγυμνασίας ἔτι νυνί.
ΔΙΟ. μὰ Δί οὐ δῆθ', ὥστε γ' ἀφαυάνθην
Παναθηναίοισι γελῶν, ὅτε δὴ
βραδὺς ἄνθρωπός τις ἔθει κύψας
λευκός, πίων, ὑπολειπόμενος,

1095

λευκός, πίων, ύπολειπόμενος, καὶ δεινὰ ποιῶν: κἆθ' οἱ Κεραμῆς ἐν ταῖσι πύλαις παίουσ' αὐτοῦ γαστέρα, πλευράς, λαγόνας, πυγήν: ὁ δὲ τυπτόμενος ταῖσι πλατείαις ὑποπερδόμενος φυσῶν τήν λαμπάδ' ἔφευγεν.

ΗΜΙΧ.α. μέγα τὸ ποᾶγμα, πολύ τὸ νεῖκος, ἀδοὸς ὁ πόλεμος

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1086 versum spurium esse intellexit Bergkius. — v. 1089 ὧστε γ ἀφανάνθην Hermannus et Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1086 έξαπατώντων] corr. ex έξαπατώντων in R έξαπατών- $\tau\omega\nu$ est in $V\mid \dot{\alpha}\varepsilon\dot{\iota}\cdot \rceil$ corr. prima manus ex $\dot{\alpha}\varepsilon\dot{\iota}\cdot$ in $V\mid \dot{\alpha}\varepsilon\dot{\iota}:$ est in U ἀεὶ in $A\parallel {
m v.~1087}$ λαμπάδα δ' \parallel λαμπάδας $A\mid$ οὐδεὶς \parallel οὐδεῖς \parallel οἶός τε] οἶος τε VM | ν. 1088 νυνί.] νυνὶ: V | ν. 1089 μὰ Δί] $\mu \alpha \delta \ell \alpha \gamma' R \mid o v \delta \tilde{\eta} \text{ in } o v \delta \tilde{\eta} \vartheta',]$ in contextu omissum in margine adscripsit $U^2 \mid \tilde{\omega}$ στε γ' άφανάνθην $\mid \tilde{\omega}$ στ' έπ' άφανάνθην R $\tilde{\omega}$ στ' απαφανάνθην VAM ώστ' απεφανάνθην: (sic) U | v. 1090 Παναθηναίοισι] πὰν άθηναίοισι R παναθηναίοισι corr. prima manus ex παναθηναΐοισι V παναθηναίοι: |σι est in $U \parallel$ ν. 1091 ἄνθρωπός τις] $\mathring{a}v\vartheta$ οωπος τίς $A \mid \mathring{e}\vartheta$ ει $\mid \mathring{e}\vartheta$ ει $R \mid v$. 1092 λ ευπός, $\mid \lambda$ ευπός corr. ex λευπὸς \cdot in R λευπὸς est in AM | ὑπολειπόμενος, | ὑπολιπόμενος \cdot R | v. 1093 ποιών ποιών corr. ex ποιών in R | κἦθ'] κᾶθ' RVnαθ' $UAM \mid K$ εραμης \mid nεραμεῖς $AM \mid \mid$ | $v. 1094 ταῖσι <math>\mid$ τοῖσι $U \mid$ αὐτοῦ] αὐτου R | ν. 1095 γαστέρα] τὴν γαστέρα Μ | πλευράς,] πλευράς $UA \mid \pi υ \gamma \eta \nu \cdot \mid \pi υ \gamma \eta \nu \cdot VU \pi υ \gamma \eta \nu \mid A \mid \nu. 1096 πλατείαις]$ πλατειαίς V (πλατείαις lemma scholii in R) \parallel v. 1098 έφευγεν.] έφευγεν. R έφευγε: V έφευγε: U έφευγε corr. prima manus ex έφυγε' in M (έφευγεν. est in A) | v. 1099 HMIX. α.] χορός codi- $\cos \mid \pi$ ολ $\dot{v} \mid \pi$ ολ $\dot{v} \mid A \mid \dot{\alpha}$ δ $\dot{\varphi}$ ος $\mid \dot{\alpha}$ οδ $\dot{\varphi}$ ος $\mid \dot{\alpha}$ οχεται $\mid \dot{\alpha}$ οχετ

όταν ό μὲν τείνη βιαίως,
ό δ' ἐπαναστρέφειν δύνηται κἀπερείδεσθαι τορῶς
ἀλλὰ μὴ 'ν ταὐτῷ καθῆσθον
εἰσβολαὶ γάρ εἰσι πολλαὶ χἄτεραι σοφισμάτων.
ὅ τι περ οὖν ἔχετον ἐρίζειν,
λέγετον, ἔπιτον, ἀνὰ δ' ἔρεσθον
τά τε παλαιὰ καὶ τὰ καινά,
κἀποκινδυνεύετον λεπτόν τι καὶ σοφὸν λέγειν.

ΗΜΙΧ. β. εἰ δὲ τοῦτο καταφοβεῖσθον, μή τις ἀμαθία ποοσῆ τοῖς θεωμένοισιν, ὡς τὰ 1110 λεπτὰ μὴ γνῶναι λεγόντοιν, μηδὲν ὀρρωδεῖτε τοῦθ' ὁς οὐκέθ' οὕτω ταῦτ' ἔχει. ἐστρατευμένοι γάρ εἰσι, βιβλίον τ' ἔχων ἕκαστος μανθάνει τὰ δεξιά αί φύσεις τ' ἄλλως κράτισται, 1115 νῦν δὲ καὶ παρηκόνηνται. μηδὲν οὖν δείσητον, ἀλλὰ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1106 ἀνὰ δ' ἔρεσθον Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1101 [ταν] [ττ] [αν] [αν]τείνει in R τείνη est in UA | v. 1102 δ δ'] δ'δ' V δδ' UAM | \mathbf{n} άπερείδεσθαι \mathbf{n} απερείδεσθαι \mathbf{n} \mathbf{n} απερείδεσθαι \mathbf{v} \mathbf{n} τορώς \mathbf{n} το ρώς $RV \parallel v$. 1103 $\mu\dot{\eta}$ ' ν $\mid \mu'$ ην R $\mu\dot{\eta}$ ν M $\mid ταὐτῷ<math>\mid$ ταντῷ R ταντῷ VM ταὐτώ UA | καθῆσθον:] κάθησθον: RVM κάθησθον: U κάθησθον A | ν. 1104 εἰσβολαὶ] ἐσβολαὶ VUAM (sed εἰσβολαὶ lemma scholii in V) | γά ϱ] γὰ ϱ V | εἰσι] εισι R εἰσὶ V | πολλαὶ] πολλαί· $M \mid χάτεραι \mid χάτεραι \mid R \mid χάτεραι \mid UM \mid χ' άτεραι \mid A \mid \mid v. 1105$ $\vec{\epsilon}$ χετον] εχετον R \parallel v. 1106 ανα δ' έρεσθον] αναδέρετον RU αναδέρετον VA ἀναδέρετον, $M \parallel v$. 1107 τά τε $\mid \tau$ ά, τε $V \mid καινά, \mid$ nαινά· corr. ex καινά· in R et in V καινά est in UA | v. 1108 κάποκινδυνεύετον] κ' αποκινδυνεύετον $V \parallel v$. 1109 $\H{H}MIX$. β omm. codices $| \delta \hat{\epsilon} | \delta \epsilon R \delta \hat{\eta} M | \mu \hat{\eta} | \mu \hat{\eta} R | \pi \varrho \sigma \hat{\eta} \pi \varrho \sigma \hat{\eta} \hat{U}$ ταῦτ'] ταῦθ' οὕτως U | ἔχει] ἔχειν R \parallel v. 1113 γάρ εἰσι,] γάρ $[\epsilon i\sigma i \cdot V \parallel v. 1114 \ \beta \iota \beta \lambda i ov \mid \beta \iota \beta \lambda i ov \mid U \mid \delta \epsilon \xi \iota \alpha \cdot \mid \delta \epsilon \xi \iota \alpha \cdot \mid U \mid \delta \xi$ ∇ . 1115 τ ' ἄλλως δ ' ἄλλως R τἄλλως A \parallel ∇ . 1117 omissus est versus in $A \mid \mu\eta\delta\dot{\epsilon}\nu \mid \mu\dot{\eta}\delta\dot{\epsilon}\nu \mid R \mid o\tilde{\delta}\nu \mid o\tilde{\delta}\nu \mid R$

πάντ' ἐπέξιτον, θεατῶν γ' οὕνεχ', ὡς ὅντων σοφῶν. ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐπ' αὐτοὺς τοὺς ποολόγους σου τοέψομαι, ὅπως τὸ ποῶτον τῆς τοαγωδίας μέρος 1120

ποώτιστον εὐθὺς βασανιῶ τοῦ δεξιοῦ. [ἀσαφής γὰο ἦν ἐν τῆ φοάσει τῶν ποαγμάτων.]

ΔΙΟ. καὶ ποιον αὐτοῦ βασανιεῖς; ΕΥΡ. πολλοὺς πάνυ. πρῶτον δέ μοι τὸν έξ 'Ορεστείας λέγε.

ΔΙΟ. ἄγε δη σιώπα πᾶς ἀνήο. λέγ', Αἰσχύλε.

ΑΙΣ. Έρμῆ χθόνιε, πατοῷ' ἐποπτεύων κοάτη, σωτὴο γενοῦ μοι σύμμαχός τ' αἰτουμένω. ἤκω γὰο εἰς γῆν τήνδε καὶ κατέοχομαι. τούτων ἔχεις ψέγειν τι; ΕΥΡ. πλεῖν ἢ δώδεκα.

ΑΙΣ. ἀλλ' οὐδὲ πάντα ταῦτά γ' ἔστ' ἀλλ' ἢ τρία. 1130

ΕΥΡ. ἔχει δ' ἕκαστον εἴκοσίν γ' άμαρτίας.

ΑΙΣ. δοᾶς ὅτι λησεῖς; ΕΥΡ. ἀλλ' ὀλίγον γέ μοι μέλει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1121 pro αὐτοῦ, quod ex v. 1123 natum est, scripsi εὐθύς. — v. 1122 hunc versum spurium esse intellexit Meinekius. — v. 1132 transposuit et in vv. 1129—1134 verba recte inter personas distribuit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 1118 $\mathbf{\pi}$ άντ \mathbf{v} '] $\mathbf{\pi}$ άντοτ' U | θεατ $\mathbf{\tilde{\omega}}$ ν] θεατ \mathbf{w} ν R | $\mathbf{\gamma}$ '] om. U | [6g] [6g] [6g] v. 1119 [6g] [6g] [6g] [6g] [6g] [6g] [6g] [6g] [6g]σοι $A \parallel v$. 1120 πρώτον $\mid \pi$ οωτον $\mid \pi$ οαγωδίας τραγωδίας RVUAM | μέρος | μερος R $\|$ | v. 1121 πρώτιστον | πρώτιστον Vεὐθὺς] αὐτοῦ codices | τοῦ δεξιοῦ βασανιῶ (tr.) lemma scholii in R \parallel v. 1122 τ $\tilde{\eta}$] τ $\tilde{\eta}$ UA \parallel v. 1123 αὐτοῦ] αὐτου R \mid βασανιεῖς; EΥΡ. πολλοὺς \mid βασανιεῖς: εὐοι τολλοὺς V \parallel v. 1124 Όρεστείας] ορεστείας R δρεστίας VUM \parallel v. 1125 σιώπα] correctum ex τόνδε μοι σιώπα in M | ἀνήρ, ανήρ corr. ex ἀνήρ in R | v. 1126 Έρμη in ras. sed a prima manu est ε in ερμη in V πατρώ πατοω' RVUA | ν. 1127 σύμμαχός τ' | σύμμαχος τ' V | αιτουμένω.] αἰτουμένω UA αἰτουμένω. $M \parallel \forall . 1128$ εἰς $\mid \mathring{\epsilon}_{S} A \mid \tau \eta \nu \delta \varepsilon \mid \tau \eta \nu \delta \varepsilon$ $R \parallel v$. 1129 versui praefixa est Dionysi nota in $RVUA \mid \tau\iota;$ $\tau i \cdot R \tau i ; AM \mid ETP.$ s. l. $V \parallel v.$ 1130 $AI\Sigma.$] om. R διόνυσος est in VAM | οὐδὲ] οὐδε R ουδὲ V | ταῦτα πάντα (tr.) RU | γ ἔστ'] γ εστιν, V γ ἔστιν U γ ἐστίν M | ἀλλ'] αλλ' R ἀλλ V | $\mathring{\eta}$ | $\mathring{\eta}$ R | V | V εἴποσιν V εῖνη V εἴποσιν V εἴποσιν V εἴποσιν V εῖνη V εἴποσιν V εῖνη V $\delta \varrho \tilde{\alpha}_S VUA \mid ETP.$] διόνυσος RVAM (s. l. in V) | δλίγον | corr. prima manus ex δλίγον in $V \mid \gamma \hat{\epsilon} \mid \gamma \hat{\epsilon} R$ δ $\hat{\epsilon} M$

ΔΙΟ. Αἰσχύλε, παραινῶ σοι σιωπᾶν εἰ δὲ μή, ποὸς τοισίν ἰαμβείοις τι προσοφείλων φανεῖ.

ΑΙΣ. ἐγω σιωπῶ τῷδ'; ΔΙΟ. ἐὰν πείθη γ' ἐμοί. 1135

ΕΥΡ. εὐθὺς γὰο ἡμάοτηκεν οὐοάνιον ὅσον.

 $AI\Sigma$. $\pi \tilde{\omega}_S \varphi \eta_S \tilde{\mu}'$ άμαςτεῖν; $E\Upsilon P$. αὖθις έξ ἀςχῆς λέγε. $AI\Sigma$. Έςμῆ χθόνιε, $\pi \alpha \tau_{Q} \tilde{\varphi}'$ ἐποπτεύων πςάτη.

ΕΥΡ. οὔκουν 'Ορέστης τοῦτ' ἐπὶ τῷ τύμβω λέγει τῷ τοῦ πατρὸς τεθνεῶτος; ΑΙΣ. οὖκ ἄλλως λέγω.

ΕΥΡ. πότερ' οὖν τὸν Ἑρμῆν, ώς ὁ πατὴρ ἀπώλετο 1141 αὐτοῦ βιαίως ἐκ γυναικείας χερὸς δόλοις λαθοαίοις, ταῦτ' ἐποπτεύειν ἔφη;

ΑΙΣ. οὐ δῆτ' ἐκεῖνος, ἀλλὰ τὸν Ἐριούνιον Έρμην χθόνιον προσείπε, κάδήλου λέγων 1145 ότιη πατοώον τούτο κέκτηται γέρας.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1134 ζαμβείοις τι e coniectura scripsi — v. 1136 οὐράνιον ὄσον Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1133 δὲ] δε $R \mid \mu\dot{\eta}$, $\mid \mu\dot{\eta}$ $RA \mid \mu\dot{\eta}$, $VUM \mid v$. 1134 $\pi\varrho\dot{\varrho}\varsigma$ $\pi_{00S} R + i \alpha \mu \beta \epsilon i \sigma_{iS} \tau_{i}$ $i \alpha \mu \beta \sigma_{iS} \sigma_{iS} V i \alpha \mu \beta \delta \sigma_{iS} U i \alpha \mu$ βείοισι Α λαμβείοισι minio corr. prima manus ex λαμβείοις in M ποοσοφείλων ποοσόφείλων R | φανεί.] φανήι. R φανήι. corr. prima manus ex $\varphi \alpha \nu \varepsilon \iota$. in $V \varphi \alpha \nu \tilde{\eta}$. est in $UAM \parallel v$. 1135 $\tau \tilde{\omega} \delta$ ';] $\tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon$. R τῶδε· corr. a prima manus ex τόδε· V τῶδ est in U τῶδε; A τῷδε; $M \mid \Delta IO. \ \hat{\epsilon} \hat{\alpha} \nu \rceil \ \hat{\epsilon} \ \delta \iota^{\nu'} \ \hat{\alpha} \nu \ (\mathrm{sic}) \ U \mid \hat{\epsilon} \hat{\alpha} \nu \rceil \ \hat{\alpha} \nu \ V \ \hat{\alpha} \nu \ M \mid \pi \epsilon \iota \vartheta \eta \rceil \ \pi \epsilon \iota \vartheta \eta$ $RUA \mid \hat{\epsilon}\mu o i.$ $\mid \hat{\epsilon}\mu o i \cdot \text{corr. ex } \hat{\epsilon}\mu o i.$ $\mid R \mid \hat{\epsilon}\mu o i.$ est in $V \mid \hat{\epsilon}\mu o i.$ $\mid U \mid V$. 1136 ETP.] om. R | οὐράνιον| οὐρανιον R | ὅσον.] γ ' ὅσον. RVM γ ' οσον $UA\parallel$ v. 1137 $AI\Sigma$.] om. $R\mid \varphi\eta_S \mid \varphi\eta_S R\mid \varphi\tilde{\eta}_S V\mid \varphi\eta_S \mid UAM\mid$ αμαφτεῖν:] ἐξαμαφτεῖν: $M\mid ETP$.] s. l. $V\mid$ minio s. l. $A\mid \alpha\varrho\chi\tilde{\eta}_S \mid$ αρχής $R \parallel {
m v.} \ 1138 \ χθόνιε, \mid χθόνε <math>R \mid \pi$ ατρω' $\mid \pi$ ατρω' $\mid VU \mid \pi$ ατρω' minio correctum ex πατρω in $A \parallel v$. 1139 οὐκουν] οὐκοῦν $A \mid \mathring{\epsilon}π\mathring{\iota}$] $\mathring{\epsilon}π\iota RV \mid τ$ ω omm. $VM \mid τ$ ω est in $UA \mid τ$ ύμβω $VUA \parallel$ v. 1140 τῷ | τῷ UA | τεθνεῶτος; | τεθνεώτος: (uterque accentus a $\mathbf{prima\ manu}$) V (τεθνεωτος: R τεθνεωτος, U τεθνεωτος A) | οὐκ $\overset{\circ}{lpha}$ λλως λέγω. $\overset{\circ}{\ }$ οὔκ' ἀλλ' ἐγώ: $V \parallel ext{v.} 1141$ πότε \mathfrak{g} ο΄] πότε \mathfrak{g} ον $VM \parallel ext{v.}$ v. 1145 προσείπε, rasura correctum ex προσείπε in V κάδήλου \mathbf{z}' αδήλου $V \parallel \mathbf{v}$. 1146 ότιὴ] ότιῆ R ὅτιὴ V ὅτι $A \mid \pi$ ατοῷον]

ΕΥΡ. ἔτι μεζον ἐξήμαοτες ἢ 'γω 'βουλόμην' εἰ γὰο πατοῷον τὸ χθόνιον ἔχει γέρας,

Δ10. οὕτως ἂν εἴη ποὸς πατοὸς τυμβωούχος.

ΑΙΣ. Διόνυσε, πίνεις οἶνον οὐκ ἀνθοσμίαν.

ΔΙΟ. λέγ' ετερον αὐτῷ σὐ δ' ἐπιτήρει τὸ βλάβος.

ΑΙΣ. σωτὴο γενοῦ μοι σύμμαχός τ' αἰτουμένω. ἥχω γὰο εἰς γῆν τήνδε καὶ κατέοχομαι.

ΕΥΡ. δὶς ταὐτὸν ἡμῖν εἶπεν ὁ σοφὸς Αἰσχύλος.

ΔIO. πῶς δίς; ΕΥΡ. σκόπει τὸ ρημ' ἐγὰ δέ σοι ρράσω.

1150

ήκω γὰο εἰς γῆν , φησί , καὶ κατέοχομαι . [ῆκω δὲ ταὐτόν ἐστι τῷ κατέοχομαι.]

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1157 η̈́κω Gellius — hunc versum iam in codice ambrosiano expunctum, ut spurium, uncis seclusi, cfr. scholium in codice veneto: τὸ η̈́κειν φησὶ ταυτὸν ἐστὶ τὸ κατέρχεται (scrib, τῷ κατέρχεσθαι): ex eiusmodi enim scholio versus ortus est (his diebus Rudolphus Prinzius meus mihi scripsit hunc versum etiam ab Herwerdeno ut spurium condemnatum esse atque ab eodem viro doctissimo in v. 944 Κηφισοφῶντα μιγνύς. verba Dionyso data esse).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

πατοώον $UA \parallel v$. 1147 μεἰζον] μᾶλλον $RU \mid ἐξήμαοτες] ἐξήμαοτεν <math>R$ ἐξ΄ ἤμαοτες $U \mid ἢ]$ η $R \mid 'γω]$ γω $M \mid 'βουλόμην]$ βουλόμην $RVA \parallel v$. 1148 versui praefixa est Dionysi nota in $UM \mid V$ πατρώον πατρώον UA | v. 1149 ΔΙΟ. οmm. RUM | ούτως αν ούτω γ ' αν VA (etiam lemma scholii in V) ούτω γ ' αν, M | $\varepsilon''\eta$ είη: $\hat{R} \parallel v$. 1150 οὐκ] οὐκ' $R \parallel v$. 1151 $\triangle IO$.] nota personae, quae versui praefixa erat, madore itä exstincta est, ut legi non possit U $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma}$] $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma}$ V | $\alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\omega}$ $\dot{\sigma}$ \dot{v} \dot{v} σύμμαχός] συμμαχός R σύμμαχος A | τ' αιτουμένω.] τ' αιτουμένω: (sic) V τ' αἰτουμένω, U τ' αἰτουμένω. $A \parallel v$. 1153 ἥκω A $[\epsilon l_S]$ $[\epsilon l$ textu omissos in margine dextro adscripsit prima manus in A ν. 1154 ταὐτὸν] ταυτὸν RVUM τ' αυτὸν A [εἶπεν] εἰπεν RAἰσχύλος.] αἰσχῦλος : $V\parallel v$. 1155 $\varDelta IO$.] αἰσχύλος $RAM\mid \delta \tilde{\eta} \tilde{\mu}'$] $\delta \tilde{\eta} \tilde{\mu} \alpha \cdot M\mid \delta \tilde{\epsilon}\mid \delta \epsilon \mid V\mid v$. 1156 $\tilde{\eta} \tilde{\kappa} \omega\mid \tau \alpha \tilde{\nu} \tau \alpha \cdot \tilde{\eta} \kappa \omega\mid v$ αρ] $\gamma lpha o A \mid \epsilon l_S \mid \epsilon s A \epsilon l_S \text{ corr. ex } \epsilon s M^2 \mid \phi \eta \sigma l_s \mid \phi \eta \sigma l R \phi \eta \sigma l_s V$ φησι U φησιν A φησι in contextu omissum supra lineam adscripsit M^2 \parallel v. 1157 \H ηκω \mid \H ηκειν RVUAM \mid ταὐτόν \mid ταυτὸν R ταυτόν reliqui codices | $\vec{\epsilon}\sigma\tau l$ | $\vec{\epsilon}\sigma\tau l$ | $\tau \tilde{\omega}$ | corr. prima manus ex $\tau \delta$ in R τ $\tilde{\omega}$ est in U | verba ήκειν δε, ταυτόν έστι τ $\tilde{\omega}$ κατέρχομαι. expuncta

- ΔΙΟ. νὴ τὸν Δι', ὥσπερ γ' εἴ τις εἴποι γείτονι, χρῆσον σὰ μάκτραν, εἰ δὲ βούλει, κάρδοπον.
- ΑΙΣ. οὐ δῆτα τοῦτό γ', ὧ κατεστωμυλμένε 1160 ἄνθρωπε, ταὕτ' ἔστ', ἀλλ' ἄριστ' ἐπῶν ἔχον.
- ΔΙΟ. πῶς δή; δίδαξον γάρ με καθ' ὅ τι δὴ λέγεις.
- ΑΙΣ. ἥκειν μὲν εἰς γῆν ἔσθ' ὅτω μετῆ πάτοας ΄
 χωοὶς γὰο ἄλλης συμφοοᾶς ἐλήλυθεν ΄
 φεύγων δ' ἀνὴο ῆκει τε καὶ κατέοχεται. 1165
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν ἀπόλλω. τί σὰ λέγεις, Εὐριπίδη;
- ETP. οὐ φημὶ τὸν 'Ορέστην κατελθεῖν οἴκαδε '
 λάθρα γὰρ ἦλθεν , οὐ πιθών τοὺς κυρίους.
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν Εομῆν ΄ ὅ τι λέγεις δ' οὐ μανθάνω.
- ΕΥΡ. πέραινε τοίνυν ετερον. ΔΙΟ. ἴθι πέραινε σύ, 1170 Αἰσχύλ', ἀνύσας ˙ σὺ δ' εἰς τὸ κακὸν ἀπόβλεπε.
- ΑΙΣ. τύμβου δ' έπ' ὄχθω τῷδε κηούσσω πατοὶ κλύειν, ἀκοῦσαι. ΕΥΡ. τοῦθ' ἕτερον αὖ δὶς λέγει,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1162 Dionysi personam versui praefixit Brunckius. — v. 1163 η̃χειν Hirschigius. — v. 1173 αὖ δὶς Bakius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κλύειν, ακοῦσαι, ταὐτὸν ὂν σαφέστατα.

Δ10. τεθνηκόσιν γὰο ἔλεγεν, ὧ μοχθηοὲ σύ, 1175 οἶς οὐδὲ τοἰς λέγοντες ἐξικνούμεθα.

ΑΙΣ. σὺ δὲ πῶς ἐποίεις τοὺς ποολόγους; ΕΥΡ. ἐγὼ φοάσω.

κάν που δὶς εἴπω ταὐτόν, ἢ στοιβὴν ἴδης ἐνοῦσαν ἔξω τοῦ λόγου, κατάπτυσον.

ΔΙΟ. ἴθι δὴ λέγ' · οὐ γάο μοὐστὶν ἀλλ' ἀκουστέα 1180 τῶν σῶν προλόγων τῆς ὀρθότητος τῶν ἐπῶν.

ΕΥΡ. ην Οιδίπους το πρώτον εὐδαίμων ἀνήρ,

ΑΙΣ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ', ἀλλὰ κακοδαίμων φύσει, ὅντινά γε, ποὶν φῦναι μέν, ʿΑπόλλων ἔφη ἀποκτενεῖν τὸν πατέρα, ποὶν καὶ γεγονέναι, 1185 πῶς οὖτος ἦν τὸ πρῶτον εὐδαίμων ἀνήρ;

ΕΥΡ. εἶτ' ἐγένετ' αὖθις ἀθλιώτατος βοοτῶν.

ΑΙΣ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ', οὐ μὲν οὖν ἐπαύσατο.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1175 μοχθηφὲ Dindorfius. — v. 1184 ^Δπόλλων Valckenarius. — v. 1186 εὐδαίμων Brunckius. — v. 1188 οὐ μὲν οὖν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $a\tilde{v}\vartheta\iota_{S}$ codices \parallel v. 1174 $\tau a\dot{v} \tau \dot{o} v \mid$ $\tau a v \tau \dot{o} v$ codices \mid $\ddot{o} v \mid$ $\ddot{v} \mid$ \mathbf{v} . 1175 τεθνηκόσιν \mathbf{v} τεθνηκόσι \mathbf{M} \mathbf{v} μοχθηρέ \mathbf{k} μόχθηρε $\mathbf{R}\mathbf{V}\mathbf{A}\mathbf{M}$ σv , σv U $(\sigma v$ RA σv $V) \parallel v$, 1176 $\sigma v \delta \varepsilon$ $RV \parallel v$, 1177 $σ\dot{v}$ $δ\dot{\varepsilon}$ πως verba in rasura sunt, sed a prima manu in V $\delta \dot{\epsilon}$ | $\delta \epsilon R$ | $\phi \varrho \dot{\alpha} \sigma \omega$ | $\phi \varrho \dot{\alpha} \sigma \omega$ | $\phi \dot{\alpha} \omega$ $UAM \parallel v$. 1179 ἐνοῦσαν] ἐνοῦσαν $U \parallel ἔξω$] corr. ex ἕξω in $R \parallel$ ν. 1180 ΔΙΟ.] οπ. $V \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \rbrack \lambda \acute{\epsilon} \gamma ε R \mid \mu ο \mathring{v} στίν \rbrack \mu \mathring{o} στίν R μο \mathring{v} στίν \cdot V μο \mathring{v} στίν , <math>M \mid \mathring{a}$ κουστέα] \mathring{a} κουστέον $\cdot R$ \mathring{a} κοστέα $U \mid \mathring{v}$ ν. 1181 ορθότητος] δρθότητος V | ν. 1182 τὸ πρώτον] τοπρώτον Α τοποώτου, Μ | εὐδαίμων | εὐτυχής VAM | ἀνήο, | ἀνήο : corr. ex ἀνηο: V | vv. 1183—1186 (incl.) in contextu omissi in margine adscripti sunt in $U \parallel v$. 1183 $\mu \alpha \mid \nu \dot{\eta} R U \mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha} \mid R \mid$ v.~1184~ ὅντινά γε,] ὅντινα R~ [~ φῦναι]~ φύναι~ A~ [~ μέν,]~ μὲν~ RA $μὲν \cdot V$ μὲν, M (μέν U) | `Απόλλων | ἀπόλλων <math>RVAM ωπόλλων U ||ν. 1185 πατέρα,] πατερα $V \parallel$ ν. 1186 οὖτος] οὐτος $R \mid$ τὸ πρωτον] τοπρώτον A τοπρώτον M [ενδαίμων] εντυχής RVUAM [ανήο;] ανήο: corr. prima manus ex ανήο: in V ανήο est in A (ανήο: RM ανήο U) \parallel v. 1187 εἶτ'] εῖτ' R | ἐγένετ'] εγένετ' R \parallel v. 1188 οὐ μὲν οὖν] οὔ μεν οὖν R οὔ μὲν οὖν V οὐμενουν U οὔμενουν AM οὔμενουν οὐ δῆτ' (tr.) A | ἐπαύσατο R | πῶς γάο; ὅτε δὴ ποῶτον μὲν αὐτὸν γενόμενον χειμῶνος ὅντος ἐξέθεσαν ἐν ὀστοάκω, 1190 ἵνα μὴ ἀκτραφεὶς γένοιτο τοῦ πατρός φονεύς εἶθ' ὡς Πόλυβον ἤροησεν οἰδῶν τὰ πόδε ἔπειτα γραῦν ἔγημεν αὐτὸς ὢν νέος, καὶ πρός γε τούτοις τὴν ἐαυτοῦ μητέρα εἶτ' ἐξετύφλωσεν αὐτόν. ΔΙΟ. εὐδαίμων ἄρ' ἦν, εἰ κἀστρατήγησέν γε μετ' Ἐρασινίδου. 1196

ΕΥΡ. ληφεῖς: έγω δὲ τοὺς πφολόγους καλῶς ποιῶ.

ΑΙΣ. καὶ μὴν μὰ τὸν Δί' οὐ κατ' ἔπος γέ σου κνίσω τὸ ὅῆμ' ἕκαστον, ἀλλὰ σὺν τοῖσιν θεοῖς ἀπὸ ληκυθίου σου τοὺς προλόγους διαφθερῶ. 1200

ΕΥΡ. ἀπὸ ληκυθίου σὰ τοὺς ἐμούς; ΑΙΣ. ενὸς μόνου. ποιεῖς γὰο οῦτως ὥστ' ἐναομόττειν ἄπαν,

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 1192 excidisse videtur versus, quo de Laio a filio occiso actum erat, ita fere comparatus: μετὰ ταῦτ᾽ ἔφονευσε πατέρα, πρὶν κάγνωκέναι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μεν $|μεν <math>R \parallel v$. 1190 δοτράνω, | οστράνω R δοτράνω $UA \parallel v$. 1191 πτοαφείς | πτοαφείς correctum ex πταφείς in R έπτοαφείς est in M πατρός] πατρος A] φονεύς] φονεύς U $\|$ v. 1192 εἶθ'] εἴθ' R η_{QQ} ησεν η_{QQ} ησεν R η_{QQ} ησεν corr. prima manus ex η_{Q} ησεν in V \mid τω \mid correctum ex $\tau \tilde{\omega}$ in $R \parallel v$. 1193 έγημεν έγημεν $R \mid \tilde{\omega} v \nu \epsilon o_{S}$, ω νεος R | v. 1194 ξαυτοῦ] corr. prima manus ex ἐαυτοῦ in V μητέρα] μητερα A | v. 1195 έξετύφλωσεν | correctum ex έξετλύφλωσεν in A | αύτόν.] αύτόν. R αύτόν: corr. prima manus ex αὐτον: in V ξαυτον est in A ξαυτον. in M | αζο] corr. prima manus ex αο' in V | v. 1196 καστρατήγησεν | κ' αστρατήγησεν R κ' αστοατήγησέν V κάστοατήγησέ M | μετ' Έρασινίδου] μέτ' έρασινίδου (lemma scholii μετ' ερασινίδου) R \parallel v. 1197 δέ] δε Vπαλώς] παλούς RVM | ποιώ.] ποώ. R ποώ U ποώ A $\|$ v. 1198 $AI\Sigma$.] om. V | κατ' έπος | κατέπος R | γ έ | γ ε R | ∇ . 1199 $\frac{\partial L}{\partial x}$ $\frac{\partial L}{\partial y}$ $\frac{\partial L}{\partial y}$ hic versus omissus est in $V + \alpha \pi \delta$ $\alpha \pi \delta RA + \delta \delta \delta$ $\delta \delta \delta A$ vv. 1201-1209 (incl.) in contextu omissos adscripsit prima manus in minore folio, quod insertum est in $M \parallel v$. 1201 ETP.] om. $V \parallel$ απὸ] ἀπο R | λημυθίου] λημηθύου V | ξμούς; ξιούς, (sic) V ξμούς, U | ξνὸς V | μόνου, V μόνου V | μόνου, V μόνου V μόνου V μόνου V μόνου Vv. 1202 ποιεῖς γὰρ οὕτως] ποεῖς γαρ οὧτω lemma scholii in V

καὶ κωδάριον καὶ ληκύθιον καὶ θυλάκιον, ἐν τοῖς ἰαμβείοισι. δείξω δ' αὐτίκα.

ETP. iδού, σὲ δείξεις; AIΣ. φημί. ΔΙΟ. καὶ δὴ χοὴ λέγειν.

ΕΤΡ. Αἴγυπτος, ὡς ὁ πλεῖστος ἔσπαοται λόγος, ξὺν παισὶ πεντήκοντα ναυτίλω πλάτη "Αργος κατασχών ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. τουτὶ τί ἦν τὸ ληκύθιον; οὐ κλαύσεται; λέγ' ἔτερον αὐτῷ πρόλογον, ἵνα καὶ γνῷ πάλιν.

ΕΥΡ. Διόνυσος, δς θύοσοισι καὶ νεβοῶν δοραῖς 1211 καθαπτὸς ἐν πεύκαισι Παρνασὸν κάτα πηδᾶ χορεύων, ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1203 θυλάπιον in fine versus corruptum est, neque Fritzschii coniectura θύλαπον ferri potest, sed audaciore remedio sananda videtur corruptela, ita ut scribendi sint vv. 1202 et 1203: ποιείς γὰς οῦτως ἄστε ληπύθιον ἄπαν | καὶ κωδάςιον καὶ θυλάπιον ἐναρμόσειν. Futurum in ἐναρμόσειν spectat ad exempla illa, quae in versibus proximis proferuntur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έναρμόττειν] έναρμόζειν $R \parallel \mathbf{v}$. 1203 πωδάριον] πωδάριον RV πωδάριον U πωδάριον A πωδάριον, $M \parallel \Phi$ υλάπιον, Φ υλάπιον corr. εχ θιλάπιον in A | παὶ ληπύθιον: παὶ πωδάριον: (tr.) παὶ θυλάπιον U || ν. 1204 ἰαμβείοισι.] ἰαμβίοισι, R ἰαμβίοισι, U || ν. 1205 $ETP. \mid \text{om. } A \mid i\delta o v, \mid i\delta o v \mid RUAM i\delta o v \mid \delta \epsilon i \xi \epsilon \iota \varsigma; \mid \delta \epsilon i \xi \epsilon \iota \varsigma; :$ (sic) $V \mid AI\Sigma$.] $\varepsilon \dot{v} \varrho^{\pi \delta} A \mid \varphi \eta \mu i$.] $\varphi \eta \mu i$: $U \mid \Delta IO$.] $\alpha i^{\sigma \chi \lambda} A \mid$ φημί: δι: καὶ δη χοη λ in verbis <math>φημί: δι: καὶ δη χοη λέγεινin rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1207 ξυν] ξυν R | παισί] παισίν U [ναντίλ] ναντίλ] ναντίλ] ναντίλ] πλάτη [ν. 1208]κατασγών κατασγών · R κατασγών; corr. prima manus ex κατασχων; in V κατασχών, est in UM κατασχών; $A \mid ληκύθιον \mid ληκυθιον$ $V \mid \alpha \pi \omega \lambda \epsilon \sigma \epsilon \nu.$ $\mid \alpha \pi \omega \lambda \epsilon \sigma \epsilon \nu;$ (sie) $V \alpha \pi \omega \lambda \epsilon \sigma \epsilon \cdot U \mid v.$ 1209 ΔΙΟ.] versus Euripidi datur in RUAM (Dionyso in V) | τοντί] τοντί R τουτί A [τί] τὶ M [τδ] το V [v. 1210] versui Dionysi nota praefixa est in RUAM (nulla novae personae nota est in V) | $\lambda \dot{\epsilon} \gamma$] ras. corr. ex $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \dot{\epsilon} \tau$ in V | $\dot{\epsilon} \tau \dot{\epsilon} \rho o \nu$] $\dot{\epsilon} \tau \dot{\epsilon} \rho o \nu$ R | $\alpha \dot{\nu} \tau \dot{\omega}$] $\alpha \dot{\nu} \tau \dot{\omega}$ RUA | καὶ om. U | v. 1211 δς om. R | νεβοών νενοών A | v. 1212 καθαπτὸς minio correctum ex καθαπτὰς in A | πεύπαισι] πεύπησι VM πεύπησι A [[Παρνασον] παρνασσον [R [παρνασσόν corr. prima manus ex παρνασόν in V παρνασών est in A κάτα κάτω M | v. 1213 πηδα ΤΟΑΜ | χορεύων, corr.

ΔΙΟ. οἴμοι πεπλήγμεθ' αὖθις ὑπὸ τῆς λημύθου.

ΕΥΡ. ἀλλ' οὐδὲν ἔσται ποᾶγμα ποὸς γὰο τουτονὶ 1215 τὸν ποόλογον οὐχ ἔξει ποοσάψαι λήκυθον. οὐκ ἔστιν ὅστις πάντ' ἀνὴο εὐδαιμονεῖ ἡ γὰο πεφυκώς ἐσθλὸς οὐκ ἔχει βίον, ἡ δυσγενὴς ὢν ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. Εὐοιπίδη, ΕΥΡ. τί ἔσθ'; ΔΙΟ. ὑφέσθαι μοι δοκεῖ.

τὸ λημύθιον γὰο τοῦτο πνευσεῖται πολύ.

ETP. οὐδ' ἀν μὰ τὴν Δήμητοα φοοντίσαιμί γε· νυνὶ γὰο αὐτοῦ τοῦτό γ' ἐκκεκόψεται.

ΔΙΟ. ἴθι δὴ λέγ' ἕτερον κἀπέχου τῆς ληκύθου.

ΕΥΡ. Σιδώνιόν ποτ' ἄστυ Κάδμος ἐκλιπών 1225 'Αγήνορος παῖς $AI\Sigma$. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. ὧ δαιμόνι' ἀνδοῶν, ἄγε ποίω τὴν λήκυθον, ἴνα μὴ διακναίση τοὺς ποολόγους ἡμῶν. ΕΥΡ. τὸ τί; ἐγὼ ποίωμαι τῷδ'; ΔΙΟ. ἐἀν πείθη γ' ἐμοί.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1220 ἔσθ' Bentleius — δοκεὶ Kusterus. — v. 1227 ἄγε πρίω Meinekius. — v. 1228 fortasse pro τὸ τί; scribendum est ἰδού, cfr. v. 1205.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ex χορεύων M^2 | v. 1214 ὑπὸ] ὑπο R | v. 1215 τουτονὶ] του-est: $\varepsilon v_{\ell}^{\pi}$ in R γv_{ℓ}^{ω} (quod ortum esse videtur ex glossemate: $\gamma v \omega \mu \eta$) M | ἔστιν] έστιν R | ν. 1218 πεφυνώς | correctum ex πεφυνώς in R πεφυνώς est in A | έχει] έχει R | \mathbf{v} . 1219 $\mathring{\eta}$] $\mathring{\eta}$ R | $\mathring{\omega}$ ν| $\ddot{\omega}$ ν· R $\ddot{\omega}$ ν: V $\ddot{\omega}$ ν, U $\ddot{\omega}$ ν, πλουσίαν, | $\ddot{\alpha}$ οη πλάπα, M | | | | | | | | 1220 ETP.] : R | $\ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint}
ho$: $\ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint}
ho$: $\ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint}
ho$: $\ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint}
ho$: $\ref{eq:constraint} \ref{eq:constraint} \ref{eq:constrai$ δοκεί | δοκείς codices | ν. 1221 πνευσείται] πευσείται U | πολύ. πολύ: correxit prima manus ex πολὺ: in V πολὺ est in Uv. 1222 οὐδ'] minio corr. ex οὐκ in A | μα] μα R | Δήμητρα] δήμητοαν RUAM δήμητοα corr. prima manus inter scribendum ex δήμητραν in $V \parallel v$. 1223 τοῦτό γ'] τοῦτο γ' $M \mid$ ἐκκεκόψεται] εκκεκόψεται $R \parallel v$. 1224 ἴθι] ἴθι $V \mid$ καπέχου] κ' ἀπέχου Rκ' απέχου $V \parallel v$. 1225 \mathcal{L} ιδώνιον] σιδώνιον $RVAM \mid \pi \sigma \tau' \mid \pi \delta \tau'$ VA δή $\pi \sigma \tau' M \mid \dot{\epsilon}$ κλιπών] $\dot{\epsilon}$ κλιπών, $A \parallel v$. 1226 $\dot{\epsilon}$ Αγήνορος] αίγήνορος V | παίς | παίς: R παίς: V παίς, UAM | v. 1227 αγε πρίω] αποποίω codices \parallel v. 1228 μη \mid μη V \mid διακναίση \mid διακναίση \mid V διακναίση \mid V διακναίση \mid V διακναίση \mid V \mid Vτi; τi corr. ex τi M^2 \parallel v. 1229 ποίωμαι \parallel ποιώμαι A ποίωμαι ΕΤΡ. οὐ δῆτ', ἐπεὶ πολλοὺς ποολόγους ἔχω λέγειν 1230 Γν' οὖτος οὐχ ἕξει προσάψαι λήκυθον.
Πέλοψ ὁ Ταντάλειος εἰς Πῖσαν μολών θοαῖσιν ἵπποις ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. όρᾶς, προσῆψεν αὖθις αὖ τὴν λήκυθον.
ἀλλ', ὧγάθ', ἔτι καὶ νῦν ἀπόδου πάση τέχνη 1235
λήψει γὰο ὀβολοῦ πάνυ καλήν τε κἀγαθήν.

ΕΥΡ. μὰ τὸν Δί' οὔπω γ' ΄ ἔτι γὰο εἰσί μοι συχνοί. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΕΥΡ. ἔασον εἰπεῖν ποῶθ' ὅλον με τὸν στίχον. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς πολύμετοον λαβὼν στάχυν, θύων ἀπαοχὰς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1241

ΔΙΟ. μεταξύ θύων; καὶ τίς αὔθ' ὑφείλετο;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1230 ἔχω cum Dobraeo scripsi. — v. 1232 Πίσαν Dindorfius.

corr. ex πριώμαι M^2 | τῷδ'; | τῷδε· R τῷδε: (sic etiam lemma

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

omm. $RA \mid \ddot{\epsilon} \chi \omega \mid \dot{\epsilon} \ddot{\xi} \omega R \vec{\epsilon} \ddot{\xi} \omega$ reliqui codices $\parallel v$. 1231 $\vec{ov} \chi \vec{j}$ A | έξει | έξει R έξει corr. prima manus ex έξει in M | προσάψαι] : πρόσάψαι erat in R, corr. a prima manu in προσάψαι πρὸσ άψαι est in V | λήκυθον.] ληκύθιον RU | v. 1232 versui praefixum est: εv_0^{π} in $R \mid H \acute{\varepsilon} ho\psi \mid \pi \acute{\varepsilon} ho\psi \mid RV \mid H \~{\varepsilon} ouv \mid \pi \varepsilon u v \mid R$ VUA πίσσαν M | μολών | corr. ex μολών in R corr. ex μολών in V | ν. 1233 ἵπποις Γπποις · R ἵπποις : V ἵπποις , UAM | v.1234 δράς,] δράς, U δράς; A (δράς R δράς; VM) | αὖθις] αὖθις R | αὖ] omm. VM || v. 1235 ὧγάθ] ὧ 'γάθ 'A | ἀπόδου] (sic A) ἀπόδος reliqui codices | πάση πάση VUA | τέχνη \dot{U} τέχνη \dot{U} τέχνη A | ν. 1236 supra ει in λήψει scripsit prima manus η in $M \mid \delta \beta \delta \delta \delta \tilde{v} \mid \delta \beta \delta \delta \tilde{v} \mid \pi \tilde{\alpha} v v \mid \text{omm. } VM \mid \pi \tilde{\alpha} \gamma \alpha \vartheta \tilde{\gamma} v. \mid \pi' \tilde{\alpha} \gamma \alpha s v \mid \tilde{\alpha} \gamma \alpha \vartheta \tilde{v} v \mid \tilde{\sigma} v \mid \tilde{$ $\frac{\partial \dot{\eta}\nu.R}{\partial \dot{\eta}\nu.R}$ κ' αγαθήν. corr. prima manus ex κ' αγαθήν. in V κάγα $\frac{\partial \dot{\eta}\nu}{\partial \dot{\eta}\nu}$ est in $UA \parallel v.$ 1237 μα] μα $V \mid \dot{\gamma}$ αρ $\frac{\partial \dot{\eta}\nu}{\partial \dot{\eta}\nu}$ συχνοί.] συχνοί corr. prima manus ex συχνοί in V συχνοί. est in U συχνοί, in M | ν. 1238 Οινεύς ποτ' | οινεύς πότ' V | γης | γης: V γης, UM || verba ab α $l\sigma\chi^{\lambda'}$ ληπύθιον (v. 1238) usque ad πολύμετοον (v. 1240) in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 1240 Οινεύς ποτ' | οινεύς πότ' V | πολύμετοον | πολύμεστον A | λαβών | λαβών V στάχυν λαβών, (tr.) U | v. 1241 ἀπαρχάς | ἀπαρχάς · R ἀπαρχάς : corr. prima manus ex ἀπαρχάς : in V $απαρχας, est in UA <math>απαρχας; in M \parallel v. 1242τίς \mid τὶς M \mid αΰθ' \mid αὐτὸν$

ΕΥΡ. ἔα αὐτόν, ὧ τᾶν πρὸς τοδὶ γὰο εἰπάτω. Ζεύς, ὡς λέλεμται τῆς ἀληθείας ὕπο,

ΔΙΟ. ἀπολεῖ σ' έρεῖ γάρ, λημύθιον ἀπώλεσεν. 1245 τὸ λημύθιον γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς προλόγοισί σου ὅσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ. ἀλλ' ἐς τὰ μέλη πρὸς τῶν θεῶν αὐτοῦ τραποῦ.

ETP. καὶ μὴν ἔχω γ' οἶς αὐτὸν ἀποδείξω κακὸν μελοποιὸν ὄντα καὶ ποιοῦντα ταὔτ' ἀεί.

ΧΟΡ. τί ποτε ποᾶγμα γενήσεται;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1249 ois Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R αὖθ' VUAM | ὑφείλετο;] ἀφείλετο R || v. 1243 ἔα] ἔασον RM | αὐτόν,] om. R αὐτόν est in VUAM delevit $M^2 \mid (\tau \tilde{\alpha} \nu RVUAM)$ τοδί] τὸδι R τὸ δί A \parallel v. 1244 Zεύς,] ζεὺς RUAM ζεῦς V \parallel ν. 1245 Δ IO.] οm. R \parallel α σο- $\lambda \epsilon i \sigma^{\prime \prime}]$ $\dot{\alpha} \pi o \lambda \epsilon i \varsigma \cdot RA$ $\dot{\alpha} \pi o \lambda \epsilon i \varsigma U (\ddot{\alpha} \pi o \lambda \epsilon i \sigma^{\prime} \cdot V \dot{\alpha} \pi o \lambda \epsilon i \sigma^{\prime} \cdot M) [\gamma \dot{\alpha} \varrho,]$ γάο RUA γάο V γάο, M | λημύθιον] λημυθιον V | ἀπώλεσεν.] απώλεσε· V απώλεσε. Μ | v. 1246 ἐπὶ] ἐπι R | v. 1247 σῦκ'] $σ\overline{v}$ κ' R $σ\dot{v}$ κ' V | $\dot{\epsilon}$ πi] $\ddot{\epsilon}$ πi R | \dot{o} φθαλμοῖς] \dot{o} φθαλμοῖ R \dot{o} φθαλμοῖς $V \parallel {\sf v.}$ 1248 τραποῦ.] τράπου. R τράπου V τράπου U τραποῦ· minio corr. prima manus ex τράπου· in M | v. 1249 ἔχω γ'] $\ddot{\epsilon}\gamma\omega\gamma'$ M | $\tilde{\delta}$ | $\tilde{\delta}$ | $\tilde{\delta}$ | $\tilde{\epsilon}$ | $\tilde{\epsilon}$ corr. ex κακόν in R κακόν est in A | v. 1250 ταὔτ' | ταῦτ † $RVAM \tau' \alpha \tilde{\psi} \tau' U \mid \dot{\alpha} \varepsilon \ell.$ | $\dot{\alpha} \varepsilon \ell$: corr. prima manus ex $\dot{\alpha} \varepsilon \tilde{\ell}$: in V α εί est in U α εί in A | in vv. 1251-1295 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: γενήσεται | έχω | έποίσει | δή | ποιή (in ποιήσαντι) | νῦν ὄντων | ὅπη | τοῦτον | ἄνακτα | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀπούων | ἀρωγάν | πρόγονον | λίμναν | ἀρωγάν | τούτω | ἀτρέως | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | Φροείν | ἀνδρών | ἀρωγάν | ἴσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελῶν | εἰογασμένην | ποοστίθει | ἀχαιῶν | ήβας | τὸ φλατ... | δυσαμεριᾶν | πέμπει | τὸ φλατ ... RV — ὄονις | τὸ φλατ ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ ... | αἴαντι | τὸ φλατ ... R πράκτορι | όρνις | τὸ φλατ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ... | αἴαντι | τὸ φλατ . . . (semper alterum) V — ἔχω | δὴ | νῦν ἔτ' ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀπούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρωγάν | τούτω | παῖ | ἀρωγάν | οὧτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | ἀνδρῶν | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | με- $\lambda \tilde{\omega} \nu \mid \epsilon i \varrho \gamma \alpha \sigma \mu \dot{\epsilon} \nu \eta \nu \mid \pi \varrho \sigma \sigma \tau i \vartheta \epsilon \iota \mid \tilde{\eta} \beta \alpha \varsigma \mid \tau \dot{\varrho} \varphi \lambda \alpha \tau \dots (\text{semper alterum}) \mid$ πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄονις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | αἴαντι | τὸ ϕ λατ . . . U — γενήσεται | έχω | έποίσει | $\delta \eta$ | νῦν ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀπούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρω-

	φοοντίζειν γὰο ἔγωγ' ἔχω,	
	τίν' ἄρα μέμψιν ἐποίσει	
	ἀνδοὶ τῷ πολὺ πλεῖστα δὴ	
	καὶ κάλλιστα μέλη ποιή-	1255
	σαντι τῶν μέχοι νυνί.	
ETP.	πάνυ γε μέλη θαυμαστά δείξει δή τάχα.	1261
	είς εν γὰο αὐτοῦ πάντα τὰ μέλη ξυντεμῶ.	1262
ΔIO .	καὶ μὴν λογιοῦμαί γ' αὐτὰ τῶν ψήφων λαβών.	1263
KOP.	θαυμάζω γὰο ἔγωγ' ὅπη	1057
	μέμψεταί ποτε τοῦτον	1258
	τὸν βακχεῖον ἄνακτα,	1259
	καὶ δέδοιχ' ύπεο αὐτοῦ.	1260

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1256 μέχοι νυνί. Meinekius scholio usus. — vv. 1257—1260 transposui post v. 1263, αὐτοῦ vox versus 1260 Euripidem designat. Ceterum, ut intellegas, cur vv. 1257—1260 Coryphaeo dederim, cfr. cum codicum parepigraphe: διαύλιον προσανλεῖ τις, quae est ante v. 1264, Hesychium sub voce διαύλιον. — v. 1263 γ' αὐτὰ Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάν | τούτω | ἀτρέως | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν άρωγάν | άνδρων | άρωγάν | όσον | βούλομαι | βουβωνιω | μελών εἰργασμένην | προστίθει | ελλάδος ήμας | τὸ φλατ... | πέμπει | τὸ φλατ . . . | ἴωνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . αΐαντι | τὸ φλατ ... (alterum ubique) A - φοον (in φοοντίζειν) αν (in ανδοί) | ποιήσαν (in ποιήσαντι) | όπη | άνακτα, καί | θανμαστά | ξυν (in ξυντεμώ) | ψήφων | ά (in άχιλλεῦ) | κόπον | αί (in αισχύλε) | πολυ (in πολυποίρανε) | πελάθεις | οὖτος | πέ (in πέ- $\lambda \alpha s = \frac{1}{\alpha} \left[\frac{\partial \alpha}{\partial x} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial y} \left(\frac{\partial \alpha}{\partial y} \right) + \frac{\partial \alpha}{\partial$ τέραν) | νό (in νόμων) | κό (in κόπον) | δίθρονον | πράκτο (in πράκτορι) | το φλατ... | πέμπει | παρασχών | το φλατ (in το φλατ...) | τὸ (in τὸ φλατ . . .) | ἐκ (v. 1296) M — v. 1252 ἔγωγ'] ἐγώ γ' correctum ex ἐγὼ γ' atque ante ἐγώ γ' erat ἔχω γ', quod delevit v. 1254 $\tau \tilde{\omega}$ correctum ex $\tau \tilde{\sigma}$ in R $\tau \tilde{\omega}$ est in U et A | $\delta \tilde{\eta}$ correctum ex $\delta \tilde{\eta}$ in $R \parallel v$. 1256 μέχρι νυνί.] ἔτι νῦν ὄντων. RVAMνῦν ἔτ' ὄντων U | ordo versuum 1257—1264 is est in codicibus, quem numeri supra in margine appicti indicant | v. 1257 KOP.] omm. codices $| \Im \eta | \circ \pi \eta R \Im \eta : U \Im \eta AM |$ post $\Im \eta$ spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 1258 μέμψεταί ποτε | μέμψεται ποτε $R \parallel v. 1259$ βακχείον $\mid \beta$ ακχείαν U βακχείων $A \mid post$ αναπτα spatium parvulum relictum est in A | v. 1260 ύπεο ύπεο R | v. 1261 ETP.] nota personae madore exstincta legi non potest in $U \mid \gamma_{\mathcal{E}} \mid \delta \dot{\eta} R \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} \cdot \rceil \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} UAM \parallel v. 1262$ τα in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus ΕΥΡ. Φθιῶτ' 'Αχιλλεῦ, τί ποτ' ἀνδοοδάϊκτον ἀκούων ἰὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν; 1265 Έρμᾶν μὲν πρόγονον τίομεν γένος οί περὶ λίμναν. ἰὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. δύο σοὶ κόπω, Αἰσχύλε, τούτω.

ETP. πύδιστ' 'Αχαιῶν 'Ατοέως πολυκοίοανε μάνθανέ μου παῖ.

ιὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. τρίτος, Αλσχύλε, σοὶ κόπος οὖτος.

ETP. εὐφαμεῖτε ' μελισσονόμοι δόμον 'Αρτέμιδος πέλας οἴγειν.

ἰὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν; 1275 κύριος εἰμι θροεῖν ὅδιον κράτος αἴσιον ἀνδρῶν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1265, v. 1267 e. c. lη κόπον Heathius. — v. 1272 Αλοχύλε nescio quis primorum editorum. — v. 1276 ὅδιον correctum ex Aeschyli Agamemnone.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in R | τὰ μέλη πάντα (tr.) U || v. 1263 λογιοῦμαί γ' αὐτὰ] λογιούμαι ταύτα RUAM λογιούμαι ταύτα. V | ψήφων] ψηφων V $\lambda \alpha \beta \omega \nu$.] corr. ex $\lambda \alpha \beta \omega \nu$. in R $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ est in UA $\lambda \alpha \beta \omega \nu$, in Minter vv. 1263 et 1264 est : — διαύλειον πρός αυλεῖ τίς (lemma scholii: διαύλιον διαυλεί τις) R δι' αύλιον πρός αυλεί τίς (lemma scholii: διαύλιον πρός αυλεῖ τίς) V διαύλιον προσαυλεῖ τις U διαύλιον προσαυδά τις minio super προσαυδά pieto a prima manu: προσανλεῖ M | v. 1264 E Υ \dot{P} .] om. R | \dot{A} χιλλεν,] ἀχιλεν M | ἀνδοοδάϊντον] ἀνδοοδαϊντον R ἀνδοοδάτητον $A \parallel \text{v. } 1265$ ἰἡ κόπον] ιή κοπον R lή κοπον (sic etiam lemma scholii) V lήκοπον UA lήκοπον, M | ἀρωγάν;] ἀρωγὰν· U (ἀρωγάν· RVM ἀρωγάν A) vv. 1266 et 1267 omissi sunt in M \parallel v. 1266 Έρμᾶν \parallel έρμὰν \parallel περί] περι RU | ν. 1267 ιὴ κόπον ιή κοπον R ιὴ κοπον V ιήκοπον UA | ἀρωγάν;] ἀρωγάν · U ἀρωγάν Α (ἀρωγάν · R ἀρωγάν V) | v. 1268 δύο δύω UM | σολ σοι VUM | τούτω τούτωι R | v. 1269 et 70 μάνθανέ μου παῖ.] μάνθανε παῖ A v.~1271 ἰἡ κόπον] ιή κοπον R ἰή κοπον V ἰήκοπον UAM | ἀρω- γ άν; \vec{v} ἀρωγάν \vec{v} \vec{v} ἀρωγάν \vec{v} \vec{v} Alσχύλε,] $\tilde{\omega}$ σχύλέ R $\tilde{\omega}$ 'σχύλε V $\tilde{\omega}$ 'σχύλε, U $\tilde{\omega}$ 'σχύλε A " $\tilde{\omega}$ αἰσχύλε M | σοί] σοι VUAM | ν. 1273 εὐφαμεῖτε] εὐφημεῖ τε Vsupra α in εὐφαμεῖτε scripsit prima manus η in $M \parallel$ v. 1275 $i\dot{\eta}$ κόπον] τή κοπον R τή κοπον V τήκοπον UAM | ἀρωγάν;] αρωγάν V ἀρωγάν· U (ἀρωγάν· RM ἀρωγάν A) || v. 1276 versui praefixum

ιή κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. & Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ χοῆμα τῶν κόπων ὅσον.
ἐγὰ μὲν οὖν εἰς τὸ βαλανεῖον βούλομαι
ὑπὸ τῶν κόπων γὰο τὰ νεφοὰ βουβωνιῶ.

1280

ΕΥΡ. μή, ποίν γ' ἀκούσης χἀτέραν ἂν σύστασιν έκ τῶν κιθαρφδικῶν νόμων εἰργασμένην.

ΔΙΟ. ἴθι δὴ πέραινε, καὶ κόπον μὴ προστίθει.

ΕΥΡ. ὅπως ᾿Αχαιῶν δίθοονον κοάτος, Ἑλλάδος ἥβας
τὸ φλαττοθοάττο φλαττόθοατ,
1286
Σφίγγα, δυσαμεριᾶν πούτανιν κύνα, πέμπει
τὸ φλαττοθοάττο φλαττόθοατ,
σὺν δορὶ καὶ χερὶ πράκτορι θούριος ὄρνις,
τὸ φλαττοθράττο φλαττόθοατ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1281 χἀτέραν ἂν σύστασιν scripsi deleto μελῶν vocabulo, quod, ante κιθαραδικῶν νόμων verba versus insequentis prorsus supervacaneum, pro interpretamento habeo. — v. 1286 φλαττοθράττο φλαττόθρατ scripsi Fritzschium secutus. — v. 1287 δνσαμεριᾶν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οσιον VUAM (sic etiam lemma scholii in V) | v. 1277 ἰὴ μόπον] *ὶ*ή κοπον RV ἰήκοπον UAM | ἀρωγάν;] ἀρωγάν U (ἀρωγάν · RAM αρωγάν $: V) \parallel v. 1278$ βασιλε \tilde{v}, \tilde{v} βασιλε \tilde{v} \tilde{V} \tilde{v} v. 1279 είς \tilde{e} ς \tilde{v} \tilde{v} $v. 1280 \ \acute{v}π\acute{o}$ $] \ \acute{v}πο \ R \ | \ νεφοω | νεφοω μου \ A \ | \ βουβωνιω | βουβονιω |$ V super βουβωνιῶ scriptum est: πονῶ in A βουβωνιῶ corr. prima manus ex $\beta \omega \nu \iota \tilde{\omega}$ in $M \parallel v$. 1281 $\mu \dot{\eta}$, $\parallel \mu \dot{\eta} R U \mu \dot{\eta}$, $M \mid \gamma' \stackrel{\circ}{\alpha} n \circ v \stackrel{\circ}{\sim}$ σης] γ' ἀπούσης VUA μ' ἀπούσεις M \mid χὰτέραν] χ' ἀτέραν RUA χ' ατέραν V χᾶτέραν M \mid αν σύστασιν] στάσιν μελ $\tilde{\omega}$ ν RM στάσιν μελών VA στάσιν μελών: $U \parallel {
m v.} 1282$ πιθαρωδικών \mid πιθαρωδικῶν RUM | ἐκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων] ἐν τῷ κιθαρωδικῷ νόμω $A \parallel ext{ v. } 1283 \mid \delta \hat{\eta} \mid ext{ν\'ev} \mid U \mid \pi_{Q}$ οστίθει. $\mid \pi_{Q}$ οστίθεσι $\mid V \mid \mid ext{ v. } 1284$ $E\Upsilon P$.] om. R | ante $\delta \ell \theta \rho \rho \nu \rho \nu$ spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid E\lambda\lambda\alpha\delta\circ\varsigma$ \hat{S} \hat{S} reliqui codices) | v. 1286 τὸ φλαττοθράττοφλάττοθράττ' R τὸ φλαττοθοατιο φλατιοθοατ' V το φλατιοθοατιοφλατιόθοατ · U το φλατιοθραττοφλαττόθρατ, Α τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ. Μ | ν. 1287 δυσαμερίαν δυσαμερίαν R δυσαμερίαν VAM δυσσαμερίαν $U\parallel$ vv. 1287 et 1288 post v. 1290 leguntur in M | v. 1288 70 φλάττοθοάττοφλάττοθοάττ'. R τὸ φλαττοθοατ τοφλαττόθοατ V το φλαττοθραττοφλαττόθρατ · U τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ Α τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθοατ. $M\parallel$ v. 1289 σὺν] συν $R\parallel$ χεοί] χειοί $M\parallel$ v. 1290 τὸ φλαττοθοαττοφλάττοθοάτ R τὸ φλαττοθοαττο φλαττόθοατ. V το φλατιόθοατιοφλατιόθοατ U τὸ φλατιοθοατιοφλατιόθοατ A alterum

1295

κυρεΐν παρασχών ίταμαις κυσίν άεροφοίτοις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, τὸ συγκλινές τ' ἐπ' Αἴαντι.
τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ.

ΔΙΟ. τί τὸ φλαττόθοατ τοῦτ' ἐστίν; ἐκ Μαοαθῶνος, ἢ πόθεν συνέλεξας ίμονιοστοόφου μέλη;

ΑΙΣ. ἀλλ' οὖν ἐγὰ μὲν ἐς τὸ καλὸν ἐκ τοῦ καλοῦ ἤνεγκον αὕθ', ἵνα μὴ τὸν αὐτὸν Φρυνίχᾳ λειμῶνα Μουσῶν ἱερὸν ὀφθείην δρέπων ΄ 1300 οὖτος δ' ἀπὸ πάντων μὲν φέρει πορνῶν μελῶν, σκολίων Μελήτου, Καρικῶν αὐλημάτων, θρήνων, χορείων — τάχα δὲ δηλωθήσεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1301 ποςνῶν μελῶν e coniectura scripsi; ποςνιδίων vocabulum codicum ex glossemate natum est: ποςνίδιον γὰς ἡν ἡ Κυςήνη cfr. vv. 1327 et 28. — v. 1303 χοςείων — scripsi, ipse enim Aeschylus, id quod μὲν post πάντων in v. 1301 ostendit, suae sententiae ordinem interrupit.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λ in τοφλαττόθοατ τοφλαττόθοατ. in rasura est, sed a prima manu in $M \parallel v$. 1291 κυφεῖν] κουφεῖν $V \mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ εροφοίτοις,] $\stackrel{\circ}{\alpha}$ εροφύτοις: $V \mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ εροφοίταις $AM \mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ εροφοίτοις $RU \mid \stackrel{\circ}{v}$. 1292 hic versus omissus est in U | τὸ φλαττοθράττοφλαττοθράτ. corr. prima manus ex τὸ φλαττοθράττοθφλαττοθράτ. in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθο in τὸ φλαττοθοατ τοφλαττόθοατ in V τὸ φλαττοθοαττοφλαττόθοατ est in A τὸ φλαττοθοαττοφλαττόθοατ. Μ | v. 1294 τὸ συγκλινές τ' έπ'] corr. ex συγκλινές τ' έπ' in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ συγκλίν in τὸ συγκλίνες τ' ἐπ' (etiam lemma scholii: τὸ συγκλίνες τ' ἐπ') in V τὸ σύγκλινές τ' ἐπ' est in Aν. 1295 τὸ φλαττοθραττοφλαττοθράτ R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθοα in τὸ φλαττοθοατ τοφλαττόθοατ: in \overline{V} το φλαττο- θ οαττοφλαττό θ οατ· U τὸ φλαττο θ οαττοφλαττό θ οατ A τὸ φλαττο θ οαττοφλαττόθοατ Μ | ν. 1296 τί] τὶ Μ | τὸ φλαττόθοατ] φλαττοθράτ' R | in rasura, sed a prima manu est: τί τὸ φλαττόθρατ in $V \mid \dot{\epsilon}$ στίν; $\mid \epsilon$ στίν R $\dot{\epsilon}$ στίν V $\dot{\epsilon}$ στίν U $\dot{\epsilon}$ στίν $AM \mid \dot{\epsilon}$ μ Mαραθώνος,] εν μαραθώνος A | $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ R \parallel v. 1297 συνέλεξας] ξυνέλεξας A | $\dot{\iota}$ μονιοστόφου] ιμονιοστρόφου correctum ex ιαονιοστρόφου in R \parallel v. 1298 ἀλλ'] ἀλλ R \parallel v. 1299 αἴϑ'] αῦϑ' R αὖϑ' VUAM Φ ουνίχ ω] φ ούνιχον lemma scholii in V φ ουνίχ ω U φ ουνίχ ω Aν. 1300 [ερον] [ερων A | οφθείην] [οφθεσίην V | ν. 1301 <math>[απο]άπο RV | μέν] μεν V | ποονών μελών,] ποονιδίων RVUAM | ν. 1302 σκολίων] σκολιών VM σκολιών A | Μελήτον,] μελίτου A $μελίτου M \mid Καρικών | καρηκών A | ν. 1303 γορείων - | γορείων$

ένεγκάτω τις τὸ λύοιον. καίτοι τί δετ λύοας ἐπὶ τοῦτον; ποῦ ἀτιν ἡ τοῖς ἀστράκοις 1305 αὕτη κροτοῦσα; δεῦρο Μοῦσ' Εὐριπίδου, πρὸς ἥνπερ ἐπιτήδεια τάδε γ' ἄδειν μέλη. ΔΙΟ. αὕτη ποθ' ἡ Μοῦσ' οὐκ ἐλεσβίαζεν, οὔ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 4307 τάδε γ' Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVA χορειῶν: U χορείων. M | δὲ | δε R || ν. 1304 τις τ'ς RVUAτὶς M | καίτοι] corr. ex καὶ τοι in R [τί] τὶ M [$\delta \varepsilon \hat{\iota}$] δ ' $\varepsilon \iota$ R $\delta \epsilon \tilde{\iota}$ in contextu omissum supra lineam adscriptum a prima manu in $M \parallel v. 1305 \lambda \dot{v} \rho \alpha_{\rm S} \mid \text{corr. prima manus ex } \lambda \ddot{v} \rho \alpha_{\rm S} \text{ in } V \mid \dot{\epsilon} \pi \dot{l} \mid$ 'στιν lemma scholii in R ποῦστιν V ποῦστιν M | v. 1306 supra prius o in προτούσα scripsit prima manus α in M | v. 1307 ηνπερ ηνπερ $A \mid \vec{\epsilon}$ πιτήδεια] corr. prima manus ex $\vec{\epsilon}$ πιτήδειον in $R \mid \vec{\tau}$ άδε γ τά γ' ἔστ' R ταῦτ' ἔστ' VAM τάδ' ἔστ' U \mid ἄδειν R ἄδειν VU \mid v. 1308 αὕτη] αῦτή U \mid ποθ'] πόθ' VAM \mid Μοῦσ'] μοῦσα A | ελεσβίαζεν, ελεσβίαζεν M correxit in ελεσβίαζον; M^2 (ἐλεσβίαζεν. R ἐλεσβίαζεν VU ἐλεσβίαζεν; A) \mid $o ". \mid$ o ": (sic) Vοὔ, U $\varepsilon v_0^{\pi\delta}$ οὔ · A | οὔ. A ΙΣ. ἀλκυόνες,] οὔ · αἰσχv άλκυόνες, scriptum erat in M, id quod prima manus correxit in: αlσχίν ου. άλπυόνες, | verba in vv. 1309-1365 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: θαλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ | φάλαγγες | πηνίσματα | μελέτας | δελφίς | πνανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | παυσίπονον | ώλένας δρῶ | δρῶ | ποιῶν | ψέγειν | δωδεκαμήγανον | μελοποιῶν | ἔτι | τρόπον | πελαινοφαής | ὄνειοον | πρόμολον | μελαίνας | ὄψιν | μελανονεκυείμονα | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδον) | αποκλύσω | δαίμον | ξύνοικοι | θεάσασθε | συναοπάσασα | γλύκη ορεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | έργοισι | άτραπτον | χεροίν | πνεφαΐος | αποδοίμαν | αίθέρα | ακμαΐς | κατέλιπε | ομμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε | ἀμπάλλετε | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχῆ δ ιπύρους | λαμπά δ ας | επάτα | γλύκης | φωράσω R — ϑ αλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | καί | μελέτας | δελφίς | πυανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | ώλένας | δοώ (prius) | ποιῶν | ψέγειν | δωδεκαμήχανον | μελοποιῶν | ἔτι | ἔξελθεῖν πόνον | πελαινοφαής | ὄνεισον | πρόμολον | μελαίνας | ὄψιν | μελανονεκυείμονα | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδου) | ἀποκλύσω | δαῖμου | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναφπάσασα | γλύκη | ὀφεσσίγονοι | ξύλλαβε | ἔτυχου | ἔφγοισι | ἄτρακτου | χεροῖν | πνεφαΐος | ἀποδοίμαν | αίθέρα | ἀπμαῖς | πατέλιπε | ζμμάτων | τλάΔ1Σ. ἀλκυόνες, αὶ παο' ἀενάοις θαλάσσας κύμασι στωμύλλετε,
 τέγγουσαι νοτίοις πτερῶν ρανίσι χρόα δροσιζόμεναι
 αὶ θ' ὑπωρόφιοι κατὰ γωνίας εἷειειειειελίσσετε δακτύλοις φάλαγγες

1310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1309 θαλάσσας Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μων | τέκνα | ἐπαμύνατε | κυκλούμενοι | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχή | διπύροος | λαμπάδας | εκάτα | γλύκης | φωράσω V -θαλάσσας | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | παυσίπονου | τοῦτου | ποιῶυ | ψέγειν | μελοποιών | έτι | τρόπον | όνειρον | πρόμολον | μελαίνας | όψιν | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | αποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναοπάσασα | γλύκη | ξύλλαβε | ἔτυχον | ἄτραπτον | χεροῖν | πνεφαΐος | ἀποδοίμαν | αίθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέννα | ἐπαμύνατε | οἰνίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταγῆ | λαμπάδας έκατα | φωράσω U - θαλάσσας | πτερών | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | άμπέλου | παυσίπονον | δρώ | δρώ | ψένειν | μελοποιών | έτι | πόνον (pro τρόπον) | κελαινοφαής | ονείου αΐδα πρόπυλου | μελαίνας | ὄψιν | δερπόμενον | έχοντα | άψατε άρατε | αποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | δρεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | άτραπτον | χεροῖν | πνεφαῖος | αποδοίμαν αίθέοα | άκμαῖς | κατέλιπε | όμμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε οἰκίαν | καλὰ | πανταχή | λαμπάδας | γλύκης | φωράσω A — ἀεν (in άεννάοις) | τέγγουσαι | δροσιζόμεναι | είειειειλίσσε (in ειειειεἰεἰλίσσετε) | πηνίσματα | φίλαυλος | μαντεῖα | βό (in βότουος) | τοῦτον | $\delta \alpha i$ | $\delta \dot{v}$ | $\delta \omega \delta \varepsilon$ (in $\delta \omega \delta \varepsilon$ καμήχανον) | $\delta \dot{v}$ | μον $\dot{\omega}$ | $\dot{\varepsilon}$ εξελθεῖν | τίνα | ἀΐ (in ἀΐδα) | μελαίνας | μελανονε (in μελανονεκυείμονα) μεγάλους | α (in αψατε) | αρατε, φέρ (in αρατε, φέρμετε) | αποκλύσω | τάδε | ξυναρ (in ξυναρπάσασα) | $\tilde{\vec{\omega}}$ | προσέ (in προσέχουσ') | $\vec{\alpha}$ (in ἄτρακτον) | κλωστήρα | ἀπο (in ἀποδοίμαν) | κουφοτάταις | κατέλιπε | ἔβαλον altero | τόξα | αμπάλλετε | παῖς | διὰ | διπύρους ἀνέχου | παράφηνον | φωράσω M - v. 1309 αΐ | αΐ V - [αενάοις] αενάοις R ἀεννάοις VAM inter ε et ν in ἀεννάοις rasura est in $U \mid \vartheta \alpha$ -μασι] πύμμασι A | στωμύλλετε,] στωμύλλεται: U | post στωμύλλετε spatium trium fere litterarum relictum in A | v. 1311 νοτίοις] νοτεροίς VUAM | v. 1312 φανίσι corr. prima manus ex φανίσι in V (νοτίοις δανίσι πτεούγων χοόα δροσιζόμεναι: lemma scholii in V) | post δροσιζόμεναι spatium duarum fere litterarum relictum in A | ν. 1313 ύπωρόφιοι | ύπ' ωρόφιοι R ύπορόφιοι V | κατὰ] πατα $R \parallel v$. 1314 είειειειειειλίσσετε $\mid \tilde{\epsilon}$ ιειειειειείειδε είειειειειείΙστόπονα πηνίσματα
κερκίδος ἀοιδοῦ μελέτας,
ἴν' ὁ φίλαυλος ἔπαλλε δελφίς πρώραις κυανεμβόλοις μαντεῖα καὶ σταδίους.
οἰνάνθας, γάνος ἀμπέλου,
βότουος ἕλικα παυσίπονου,
περίβαλλ', ὧ τέκνου, ὧλένας.
ὁρᾶς τὸν πόδα τοῦτου; ΔΙΟ. ὁρῶ.
ΔΙΣ. τί δέ; τοῦτου ὁρᾶς; ΔΙΟ. ὁρῶ.
ΔΙΣ. τοιαυτὶ μέντοι σὰ ποιῶν
τολμᾶς τὰμὰ μέλη ψέγειν,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1321 virgulam post παυσίπονον feei, spectat enim ώλένας vocabulum versus 1322 ad οἰνάνθας vocem versus 1320.

άνὰ τὸ δωδεκαμήχανον Κυρήνης μελοποιῶν;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λίσσεται (εἰειειειεὶλήσετε lemma scholii) V είειειειειλίσσετε U είλίσσετε sed in margine minio adscriptum: ειειειει Α είειειειεί (corr. in γεί εί εί εί εί M^2) λίσσετε (rasura correctum ex λίσσεται) in Mv. 1315 Ιστόπονα] Ιστότονα rasura corr. ex Ιστώτονα in V Ιστότονα est in UAM | πηνίσματα | πηνίσματα · καὶ V πηνίσματα καὶ : U πηνίσματα καί AM | v. 1316 κεοκίδος | κεοκίδας sed minio superscriptum og super $\alpha g A \parallel v$. 1317 et 18 δελφίς $| \delta ελφίς VA \mid \pi ο φοαις |$ πρώραις VUAM | (post κυανεμβόλοις non est interpungendi quae vocatur nota in RVUAM) | v. 1319 μαντεία corr. ex μαντεία in R μαντεία est in V | σταδίους. | σταδίους R σταδείους M | v. 1320 olváv $\vartheta\alpha\varsigma$ olvav $\vartheta\alpha\varsigma$ lemma scholii in V | váv $\varsigma\varsigma$ | vav $\varsigma\varsigma$ $R \parallel v. 1321$ έλικα έλικα $R \mid \pi \alpha v \sigma i \pi o v o v, \pi \alpha v \sigma i \pi o v o v o v$ νον V παυσίπονον UA παυσίπονον. M | post v. 1321 legitur v. 1323 ($\delta \varrho \tilde{\alpha} \tilde{\varsigma} \ldots \delta \varrho \tilde{\omega}$.) in $M \parallel v$. 1322 versui praefixit: $lpha l \sigma_{\chi}^{\lambda'} M^2 \mid \pi \epsilon_0 (\beta \alpha \lambda \lambda', \pi \epsilon_0) \beta \alpha \lambda \lambda' V \pi \epsilon_0 (\beta \alpha \lambda', M) = \omega \lambda \epsilon_0 V \alpha \epsilon_0$ ώλένας V | post ωλένας spatium duarum fere litterarum relictum in $A \parallel v$. 1323 versui praefixum est: — in $R \mid \delta_0 \tilde{\alpha}_{\mathcal{S}} \mid \delta_0 \tilde{\alpha}_{\mathcal{S}} \mid VUA$ τοῦτον; | τοῦτον: R τοῦτον: U | ΔIO . om. spatio relicto U | v. 1324 hic versus omissus est in $V \mid \delta_{\varepsilon}^{\varepsilon}$; $\mid \delta_{\varepsilon}^{\varepsilon} R \mid \delta_{\alpha}^{\varepsilon} U \mid \delta_{\alpha}^{\varepsilon} \mid A \mid \delta_{\alpha}^{\varepsilon} \mid M$ $\delta \varrho \tilde{\alpha}_S$; $\delta \varrho \tilde{\alpha}_S$, U $\delta \varrho \tilde{\alpha}_S$; $A \parallel \text{v. } 1325$ τοιαντί $\mid \tau \alpha \nu \tau i \mid M \text{ corr. in } \tau \sigma \iota \alpha \nu \tau i \mid M$ M^2 | μέντοι σὰ | μέν συ V μὲν σὰ M | ποιῶν | ποῶν RA | V. 1326 τολμάς | τολμάς UA | τάμὰ | τὰ 'μὰ VU | μέλη | μελη V | ψέγειν,] ψεγειν $R \parallel \mathbf{v}$. 1327 ανα ανα $R \parallel \mathbf{v}$. 1328 μελοποιών;] μελοποιόν M

1340

τὰ μὲν μέλη σου ταῦτα βούλομαι δ' ἔτι τον τῶν μονωδιῶν διεξελθεῖν τρόπον. 1330 ὧ Νυκτός κελαινοφαής ὄρφνα, τίνα μοι δύστανον ὄνειρον πέμπεις έξ ἀφανοῦς, 'Αϊδα πρόμολον, ψυχὰν ἄψυχον ἔχοντα, Νυκτός παϊδα μελαίνας, 1335 φοικώδη δεινάν ὄψιν. μελανονεκυείμονα, φόνια φόνια δερκόμενον, μεγάλους ὄνυχας ἔχοντα. άλλά μοι άμφίπολοι λύχνον άψατε κάλπισί τ' έκ ποταμῶν δρόσον ἄρατε, θέρμετε δ' ἔνδον, ώς αν θεῖον ὄνειοον ἀποκλύσω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1335 μελαίνας vocabulum post Νυκτός παίδα transposuit Dindorfius. — v. 1339 pro νόως codicum, quod interpretamentum est ad δρόσον vocabulum adscriptum, scripsi ἔνδον.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 1329 δ' ἔτι] δὲ M corr. in δ' ἔτι $M^2 \parallel \mathbf{v}$. 1330 τὸν τῶν] τὸν τὸν Rμονωδιῶν | μονωδιῶν UA | διεξελθεῖν | διεξελθειν R έξελθεῖν VMτρόπον.] πόνον et γρ. τρόπον a prima manu in margine dextro V τρόπον superscripto a prima manu πόνον U πόνον. est in A πόvov in M | v. 1331 $\tilde{\omega}$ | ω (sed lemma scholii $\tilde{\omega}$) V | κελαινοφαής] πελαινοφαής Α (πελαινεφής corr. ex πελαινεφής lemma scholii in V) | v. 1332 ὄρφνα, | ὄρφνά· V | τίνα | τί U | v. 1333 ἀφα $vo\tilde{v}_{S}$, $\alpha \varphi \alpha vo\tilde{v}_{S}$ R $\alpha \varphi vo\tilde{v}_{S}$. $V \mid At\delta \alpha \mid \alpha \varepsilon t\delta \alpha \mid Corr.$ prima manus ex άειδα in V | πρόμολον,] πρόπυλον correctum ex πρόπολον ut videtur A (πρόμολον RM πρόμολον V πρόμολον: U) \parallel v. 1334 et 35 άψυχον | άψυχαν U | Νυπτός παΐδα μελαίνας] μελαίνας νυπτός παίδα codices \parallel v. 1336 φοικώδη \parallel φοικωδη R \parallel v. 1337 μελανονεκυείμονα.] μελανογεκυείμενα $A\parallel$ \forall . $1338 ἄψατε αψατε <math>V\parallel$ v. 1339 κάλπισί] καλπίσι A | τ' έκ] τ' εκ R | θέρμετε] φέρμετέ minio superscripto a prima manu θερμαίνετε M | δ' | θ' corr. prima manus ex τ in M | $\xi \nu \delta o \nu$, $\delta \omega \rho RA \delta \omega \rho$. ante hanc vocem aliud vocabulum, quod idem fere spatium occupavit, rasura ita deletum est, ut nunc dignosci nequent $V \ \tilde{v} \delta \omega \rho$, $UM \parallel$ v. 1340 ante κ in ἀποκλύσω erasa est littera quaedam, quae di-

ιω πόντιε δαζμον. τοῦτ' ἐκεῖν' ιὰ ξύνοικοι, τάδε τέρα θεάσασθε. τὸν ἀλεκτουόνα μου ξυναρπάσασα φοούδη Γλύκη. Νύμφαι δοεσσίγονοι, ω Μανία, ξύλλαβε. 1345 ένω δ' ά τάλαινα προσέχουσ' ἔτυχον έμαυτης ἔργοισι, λίνου μεστον άτρακτον είειειειειλίσσουσα χεροῖν, κλωστῆρα ποιοῦσ', ὅπως κνεφαΐος είς άγοράν 1350 φέρουσ' ἀποδοίμαν δ δ' ανέπτατ' ανέπτατ' ές αίθέρα κουφοτάταις πτερύγων άκμαζς. έμοι δ' άγε' άγεα κατέλιπε.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1342 τάδε τέρα L. Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

gnosci non potest in $V \mid \delta\alpha i\mu o\nu$, $\delta\alpha i\mu o\nu$ correctum ex $\delta\alpha i\mu o\nu$ in $R \parallel v$. 1341 ἐκεῖν''] εκεῖν' $R \mid \xi$ ΰνοικοι,] ξυνοίκοι $R \mid \xi$ υνοικοι. $V \mid v$. 1342 τάδε | τὰ δ' R τὰ δὲ $A \mid \tau$ έρα $\mid \xi$ ετερα $\mid \xi$ ετερα άλεπτουόνα μου] άλεπτουόνά μου $R \mid ξυναοπάσασα \mid συναοπάσασα R \mid$ v. 1344 δοεσσίγονοι,] δοεσσίγονοι corr. prima manus ex δοεσίγονοι (lemma scholii: $\partial \rho \varepsilon \sigma i \gamma \sigma v \sigma i$) V $\partial \rho \varepsilon \sigma i \gamma \sigma v \sigma i$ est in A $\partial \rho \varepsilon \sigma i \gamma \sigma v \sigma i$, Mv. 1345 ξύλλαβε.] ξυλλαβε V ξύλλαβέ μοι $M \parallel v. 1346$ έγω δ'] έγω δ' $UAM + \epsilon \mu \alpha \nu \tau \eta \varsigma + \epsilon \mu \alpha \nu \tau \sigma i \varsigma U + \nu. 1348 ε [ειειειειειλίσσονσα] ε [ει$ ειελλίσσουσα R ελειειειελλίσσουσα V ελειειειειλίσσουσα (λίσσου correctum a prima manu ex $\lambda i \sigma o v$ ut videtur) A είειειειλίσσονσα M corr. in εξεξεξεξεξλίσσουσα M^2 (εξετετετετελίσσουσα U) \parallel v. 1349 ποιοῦσ', ποιουσα· R | verba ὅπως ανέφαῖος (sic) in rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1350 ἀγορὰν] αγορὰν V | v. 1351 φέοουσ' | φερουσ' V | ἀποδοίμαν ·] αποδοίμαν : V | verba ab εἰς (v. 1350) usque ad αποδοίμαν: (v. 1351) in ipso contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in $V \parallel v. 1352 \delta \delta' \delta' \delta' V \delta' \delta' UAM \mid ανέπτατ' (alterum)] ανέπτατ' <math>R \mid \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \mid \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \mid R \mid \dot{\epsilon}_{\mathcal{G}} \mid VUAM \mid$ πουφοτάταις rasura corr. ex πουφωτάταις ut videtur in U | v. 1353 έμοι δ'] έμοι δ' $UM \mid α'χε'$] om. $R \mid κατέλιπε,$ κατέλιπεν R κατέ-

δάκουα δάκουά τ' ἀπ' ὀμμάτων **ἔβαλον ἔβαλον ἁ τλάμων.** 1355 άλλ', ὧ Κοῆτες, Ίδας τέκνα, τὰ τόξα λαβόντες ἐπαμύνατε, τὰ κῶλά τ' ἀμπάλλετε, κυκλούμενοι τὴν οἰκίαν. αμα δε Δίπτυννα παῖς, "Αρτεμις καλά, τας κυνίσκας έχουσ' έλθέτω 1360 διὰ δόμων πανταχη. σὺ δ', ω Διός, διπύρους ἀνέχουσα λαμπάδας όξυτάτας χεοοῖν, Έκατα, παράφηνον ές Γλύκης, ὅπως ἂν είσελθοῦσα φωράσω.

 ΔIO . παύσασθον ήδη τῶν μελῶν. $AI\Sigma$. κἄμοιγ' ᾶλις. έπὶ τὸν σταθμὸν γὰο αὐτὸν ἀγαγεῖν βούλομαι, 1365 οπερ έξελέγξει την ποίησιν νῶν μόνον. τὸ γὰο βάρος νὰ βασανιεῖ τῶν δημάτων.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1359 Nescio an pro Δίπτυννα παίς, scribendum sit Δίπτυννα Διός, cfr. 1362 Διός, διπύρους.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λειπεν V κατέλιπεν: U κατέλιπεν $A \parallel {\sf v}$. 1354 δάκουά τ'] δάκουα τ' correctum ex δοκουα τ' in R δακουά τ' V δάκουα τ $A \mid {\sf ομμάτων} \mid {\sf ομ}$ μ άτων $\sim V \parallel {
m v.} \ 1355$ έβαλον έβαλον \parallel έλαβον έλαβον $\parallel {
m a} \parallel {
m a} \parallel$ ν. 1356 Κρῆτες,] κρήτας $R \mid "Ιδας]$ ίδας $R \parallel$ ν. 1357 τὰ \mid τα $R \mid$ έπαμύνατε,] έπ' αμύνατε $R \parallel v$. 1358 κωλά τ'] κώλα τ' RVUM κώλα $\tau A \parallel v.$ 1359 δε δε $R \mid \Delta$ ίντυννα δίντυνα $RUM \mid \pi \alpha \tilde{\iota} s_{i}^{\prime}$ παῖς codices | καλά, | καλὰ. U καλὰ reliqui codices | v. 1360 πυνίσκας] πυνίσκους A \parallel v. 1361 διά \mid διά \mid R \mid πανταχ $\check{\eta}$. \mid πανταχῆ. RM πανταχῆ UA (πανταχῆ V) [σὐ δ'] σύ δ' UAM [$\mathring{\omega}$ $\Delta \iota \acute{o}_{S_{1}}$ $\vec{ω}$ διὸς RVUAM | διπύρους | διαπύρους | | ανέχουσα |corr. prima manus ex ανέσχουσα in V ανέχου sed minio superscriptum a prima manu: πρατούσα in $M \parallel {
m v.} 1362$ Έπάτα V $εκάτη M \parallel v. 1363 ες \mid ες R είς <math>VAM \mid είσελθοῦσα \mid είς ελθοῦσα$ $V \parallel v$. 1364 ἤδη] ήδη $R \mid AI\Sigma$.] : R omm. VM nota personae madore exstincta est in $U \mid \varkappa$ μαιν'] καμοί γ' V καμοίγ' $AM \mid \omega$ $\ddot{\alpha}$ λις.] $\dot{\alpha}$ λις $R \parallel v$. 1365 $\dot{\epsilon}$ πί] $\dot{\epsilon}$ πι $\dot{R}\dot{V} \parallel \dot{\alpha}$ γαγεῖν $\parallel \dot{\alpha}$ γαγεῖν $V \parallel \dot{\alpha}$ extstyle exM | ποίησιν] πόησιν VA | νῷν] νῶν RU νῶϊν AM | μόνον \cdot] μόνων superscripto: γρ. μονον U μόνος. est in A super μόνον minio scriptum: $\mu \acute{o} \nu \omega \varsigma$ in $M \parallel v$. 1367 $\gamma \grave{\alpha} \varrho \mid \gamma \alpha \varrho \mid V \mid \nu \grave{\omega} \mid \nu \acute{\omega}$ (sic) $V \mid \nu \check{\omega}$ $U \nu \tilde{\omega} \nu$, minio correctum ex $\nu \tilde{\omega} \nu$ in $A \nu \tilde{\omega}$, est in $M (\nu \tilde{\omega} R) \mid \beta \alpha$ - ΔΙΟ. ἴτε δεῦ οἱ νυν, εἴπεο γε δεῖ καὶ τοῦτό με ἀνδοῶν ποιητῶν τυροπωλῆσαι τέγνην.

ΚΟΡ. ἐπίπονοί γ' οἱ δεξιοί.
τόδε γὰρ ἕτερον αὖ τέρας
νεοχμόν, ἀτοπίας πλέων,
ὃ τίς ἂν ἐπενόησεν ἄλλος;
μὰ τόν, ἐγὼ μὲν οὐδ' ἂν εἴ τις
ἔλεγέ μοι τῶν ἐπιτυχόντων,
ἐπιθόμην, ἀλλ' ἀδίμην ἂν
αὐτὸν αὐτὰ ληρεῖν.

ΔΙΟ. ἴθι δὴ παρίστασθον παρὰ τὰ πλάστιγγ', ΔΙΣ. καὶ ΕΥΡ. ἰδού:

ADNOTATIO CRITICA.

Post v. 1368 excidisse videtur versus, in quo inerat $\pi o \iota \tilde{\eta} \sigma \alpha \iota$ vocabulum, ad quod pertineat $\tau o \tilde{\nu} \tau o$ versus 1368, ita fere, ut exemplum proferam, comparatus: $\dot{\nu} \mu \tilde{\alpha}_S \pi o \iota \tilde{\eta} \sigma \alpha \iota \kappa \alpha \iota \kappa \alpha \pi \tilde{\eta} lov \delta \dot{\eta} \delta \ell \kappa \eta \nu$. — v. 1376 $\dot{\epsilon} \pi \iota \vartheta \dot{\sigma} u \eta \nu$ Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σανιεί | correctum ex βασινιεί in R | v. 1368 ΔIO.] omm. VM | $\delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o \ v v v, \ \delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o \ v \tilde{v} v. \ R \ \delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o \ v \tilde{v} v. \ V \ \delta \varepsilon \tilde{v} \varrho o \ v \tilde{v} v \ UAM \ | \ \varepsilon l \pi \varepsilon \varrho]$ $\epsilon l \pi \epsilon \varrho R$ | $\tau o \tilde{\nu} \tau \delta \mu \epsilon$ | $\tau o \tilde{\nu} \delta \epsilon \mu \epsilon$ delevit prima manus in R | v. 1369 ποιητών | ποητών RVA | verba in vv. 1370-1377 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δεξιοί | τέρας | πλέων | άλλος | τις | επιτυχόντων | αν | ληφεῖν RV — τέρας | άλλος | ἐπιτυχόντων | ληφεῖν UA — δεξιοί | ἀτο- π ίας | μὰ τόν | ἐπιτυχόν (in ἐπιτυχόντων) | λη (in ληρεῖν) M v. 1370 KOP.] χορός est in codicibus | ἐπίπονοί γ'] ἐπίπονοι γ' RVA | δεξιοί.] δεξιοί UA || \forall . 1372 νεοχμόν,] νεοχμόν RUAMνεογμον, V | πλέων, | πλέον R πλέον V $[v. 1373 δ τίς] <math>\tilde{o}$ τις $U \mid \mathring{\alpha}\lambda\lambdaos; \rbrack \mathring{\alpha}\lambda\lambdaovs \cdot R \parallel v. 1374 \ \mu\grave{\alpha} \ \tau\acute{o}\nu, \rbrack \ \mu\grave{\alpha} \ \tau\acute{o}\nu \cdot RV \ \mu\grave{\alpha} \ \tau\acute{o}\nu \ U \ \mu\grave{\alpha} \ \tau\acute{o}\nu \ \delta\ell' \cdot A \mid \varepsilon\ell'\rbrack \ correctum \ ex \ \varepsilon \widetilde{\iota} \ in \ R \parallel v. 1375 \ \emph{\'e}\lambda\varepsilon\gamma\acute{e} \ \muo\iota \rbrack \ \emph{\'e}\lambda\varepsilon\gamma\varepsilon \ \muo\iota V \parallel v. 1376 \ \emph{\'e}\pi\iota\vartheta\acute{o}\mu\eta\nu, \rbrack \ \emph{\'e}\pi\varepsilon\iota\vartheta\acute{o}\mu\eta\nu \cdot RVUA \ \emph{\'e}\pi\varepsilon\iota\vartheta\acute{o}-$ ν. 1378 ἴθι δὴ ἴθι νῦν UA ἴθι δὴ νῦν M | παρίστασθον] παρίστασθον $A \mid \pi \alpha \varrho \dot{\alpha} \rceil \pi \alpha \varrho \alpha \mid \tau \dot{\omega} \rceil \tau \dot{\omega} \mid R \tau \dot{\omega} \mid \text{rasura correctum ex}$ τῷ in $M \mid \pi$ λάστιγγ',] πλάστιγγ: V πλάστιγγε corr. prima manus ex πλάστιγγ' in $M \mid AI\Sigma$. καὶ $E\Upsilon P$.] : R sed τὸ ἰδοὺ ἀμφότεροι φασίν adscripsit R^2 s. l. αμφότεροι λέγουσι τὸ ίδού: V εὐρι $^{\pi\delta}$ A $\alpha i \sigma \chi \dot{\nu}$ sed superscr. minio: $\dot{\alpha} \mu \varphi \dot{\sigma} \tau \varepsilon \rho \sigma \iota M \mid i \delta \sigma \dot{\nu}$ $i \delta \sigma \dot{\nu}$: \sim

- △10. καὶ λαβομένω τὸ όῆμ' εκάτερος εἴπατον, καὶ μὴ μεθῆσθον, πρὶν ἂν εγώ σφῷν κοκκύσω.
- ΑΙΣ. καὶ ΕΥΡ. έχόμεθα. ΔΙΟ. τοὔπος νῦν λέγετον εἰς τὸν σταθμόν. 1381
- ΕΥΡ. εἴθ' ὤφελ' 'Αργοῦς μὴ διαπτάσθαι σπάφος.
- ΑΙΣ. Σπερχειέ ποταμέ βούνομοί τ' έπιστροφαί.
- ΔΙΟ. πόπηυ, μεθεῖτε καὶ πολύ γε πατωτέοω χωρεῖ τὸ τοῦδε. ΕΥΡ. παὶ τί ποτ ' ἐστὶ ταἴτιου; 1385
- ΔΙΟ. ὅτι εἰσέθηκε ποταμόν, ἐοιοπωλικῶς ύγοὸν ποιήσας τοὔπος ὥσπεο τἄοια, σὸ δ' εἰσέθηκας τοὔπος ἐπτεοωμένον.
- ΕΥΡ. άλλ' ετερον είπάτω τι κάντιστησάτω.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

V ίδοὺ U ίδοὺ· A | v. 1379 ΔΙΟ.] om. R minio supra versum appinxit prima manus in $M \mid \lambda \alpha \beta o \mu \acute{\epsilon} \nu \omega$] corr. prima manus ex $\lambda \alpha \beta \acute{\epsilon} \mu \epsilon \nu \omega \sigma$ in $R \mid \tau \acute{o}$] $\tau \acute{\omega} V \mid \acute{\varrho} \tilde{\eta} \mu'$] $\varrho \tilde{\eta} \mu'$. $R \mid \nabla$. 1380 $\mu \epsilon \vartheta \tilde{\eta} - \sigma \vartheta o \nu$,] $\mu \epsilon \vartheta \eta \sigma \vartheta o \nu R$ $\mu \epsilon \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \vartheta o \nu$. V $\mu \epsilon \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \vartheta o \nu$ $AM \mid \dot{\epsilon} \gamma \acute{\omega}$] $\dot{\epsilon} \gamma \acute{\omega} A$ σφῷν] om. R σφῶν V σφῶϊν AM | ποππύσω.] ποππύσω correctum ex κοκύσω R κοκύσω: (lemma scholii: κοκυσω) V κωκκύσω. corr. prima manus ex πωκύσω. in A ποκκύσω. ras. correctum ex πωκκύσω. in M post v. 1380 unius versus spatium relictum est in A v. 1381 AIΣ. καὶ ΕΥΡ.] om. R of δύο est in V εὐοι A εὐοι M $\frac{\partial \varphi}{\partial u} = \frac{\partial \varphi}{\partial u} =$ πος] τοῦπος R τ' οῦπος V τοὖπος UAM | λέγετον] λεγετον <math>V | είς] $\vec{\epsilon}$ πι R $\vec{\epsilon}$ πὶ U | σταθμόν.] σταθμόν UA || $ext{v.}$ 1382 $\vec{\epsilon}$ Ι'θ'] $\vec{\epsilon}$ \vec{l} θ' R A_{OYO} ος $A_{$ et (a prima manu) in M διαπτᾶσθαι est in VUA | v. 1383 supra σπερχειέ minio a prima manu pietum: ω in M | ποταμέ ποταμέ. Μ | βούνομοί τ'] βούνομοι τ' (lemma scholii βούνομαι τ') V (βούνομοί τ' RUAM) | ἐπιστροφαί.] ἐπιστροφαί: corr. prima manus ex ἐπιστροφαῖ: in V ἐπιστροφαὶ est in UA ἐπιστροφαί. minio correctum ex ἐπιστροφαί in M | v. 1384 κόκκυ, κόκκυ minio correctum ex πόπην· in A | πατωτέρω] πατωτέρωι RV | v. 1385 τὸ] om. V | ταἴτιον; τ ' αἴτιον R τ ' αίτιον V ταἴτιον U τ ' αἴτιον A τἄρτιον M corr. in ταἴτιον $M^2 \parallel v$. 1386 ὅτι] ὅτ Uποταμόν, ποταμόν RUAM ποταμόν V | ν. 1387 ύγοον ύγοον $V \mid \pi$ οιήσας $\mid \pi$ οήσας $\mid RV \mid \tau$ οὖπος $\mid \tau$ 'οῦπος $\mid RV \mid \tau$ οὖπος, $\mid U \mid \tau$ οὖπος $AM \mid \tilde{\omega} \sigma \pi \varepsilon \varrho \mid$ correctum ex $\tilde{\omega} \sigma \pi \varepsilon \varrho'$ in $R \tilde{\upsilon} \pi \omega \varsigma$ est in $V \mid \tau \tilde{\omega} \varrho \iota \alpha, 1$ τά 'οια· V \parallel v. 1388 σὺ δ'] σύ δ' M \mid εἰσέθημας \mid εἰς ἔθημας \mid R εισέθημας \mid V \mid τοὔπος \mid τοῦπος \mid V τοῦπος \mid V \mid τοῦπος \mid V \mid \mathbf{v} . 1389 τι \mathbf{l} τί R τὶ M \mathbf{l} κἀντιστησάτω. \mathbf{l} κ' ἀντιστησάτω. R κ' ἀν-

- ΔIO. λάβεσθε τοίνυν αὖθις. ΔIΣ. καὶ ETP. ἢν ἰδού. ΔIO. λέγε.
- ΕΥΡ. οὐα ἔστι Πειθοῦς ἱερὸν ἄλλο πλὴν λόγος.
- ΑΙΣ. μόνος θεῶν γὰο θάνατος οὐ δώρων ἐρᾶ.
- ΔΙΟ. μεθεῖτε μεθεῖτε καὶ τὸ τοῦδέ γ' αὖ ὁἑπει· θάνατον γὰο εἰσέθηκε βαούτατον κακόν.
- ETP. έγ $\dot{\omega}$ δ $\dot{\varepsilon}$ πειθ $\dot{\omega}$ γ', έπος ἄριστ' είρημένον.
- ΔΙΟ. πειθώ δὲ κοῦφόν ἐστι καὶ νοῦν οὐκ ἔχον.
 ἀλλ' ἕτερον αὖ ζήτει τι τῶν βαρυστάθμων,
 ὅ τι σοι καθέλξει, καρτερόν τε καὶ μέγα.
- ΕΥΡ. φέφε ποῦ τοιοῦτον δῆτά μοὐστί; ποῦ; ΔΙΟ. φράσω βέβλημ' 'Αχιλλεὺς δύο κύβω καὶ τέτταρα. 1400
- ΑΙΣ. καὶ μηκέτ' ἔμοιγε κατ' ἔπος, ἀλλ' ές τὸν σταθμὸν 1407

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1399 ποῦ; ΔΙΟ. φράσω· Seidlerus. — vv. 1407—1410 post v. 1400 transposui. Indicia sunt: 1) καὶ vocabulum versus 1407, 2) δύ' vox in

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τιστησάτω: $V \parallel v$. 1390 τοίνυν $\mid v$ τοίνυν $\mid A \mid α \tilde{v} \vartheta_{ig}$. αὐθις R | $AI\ddot{\Sigma}$. καὶ $E\Upsilon P$.] : R of δύο V αἰσχύλος UA of δύο $\varepsilon \dot{v} o^{\pi i \delta}$ expunctis minio of $\delta \dot{v} o$ vocabulis $M \mid \ddot{\eta} v \mid \dot{\eta} v \mid \ddot{\eta} v \mid \ddot$ U $\tilde{\eta}\nu$ M | $i\delta o\dot{v}$.] $\iota\delta o\dot{v}$ R $i\delta o\dot{v}$: V $i\delta o\dot{v}$ U | $\triangle IO$.] : R | $\lambda \dot{\epsilon}\gamma \epsilon$.] $\lambda \dot{\epsilon}\gamma \epsilon$: correctum ex $\lambda \epsilon \gamma \dot{\epsilon}$: in V | v. 1391 $\dot{\epsilon}\sigma \iota \iota$] $\dot{\epsilon}\sigma \iota \iota$ R $\epsilon \sigma \iota \iota$ V $\vec{\epsilon} \sigma \tau i A \mid i \epsilon \rho \delta v \mid o v \delta \hat{\epsilon} v M$ delevit et superscripsit $i \epsilon \rho \delta v M^2 \mid a \lambda \delta \rangle$ rasura corr. ex ἄλλω in R super ἄλλο pictum: $\gamma \varrho$. οὐδὲν in U (ἄλλο. est in V ἄλλο, M) \parallel v. 1392 ἐρῷ] ἐρὰ R ἔρῷ UA \parallel v. 1393 τοῦδὲ γ '] τοῦδε γ ' RVUAM \mid αὖ] ἄν M corr. in αὖ M^2 \mid ξέπει \mid ρέπει \mid γι. 1394 versui praefixum est: εὐριπίδης RV \mid κακόν \mid κακών UAM \mid v. 1395 ETP. \mid omm. RV \mid ἐγὸ δὲ \mid ἐγὸ δε \mid \mid \mid ενεθώ \mid \mid \mid ενεθώ \mid \mid ενεθώ \mid ενεθών \mid v. 1396 ΔIO.] om. R | πείθω] πειθω R | κοῦφόν ἐστι] κοῦφόν ἔστι correctum ex: κοῦφόν ἔστιν in R κοῦφον ἐστὶ est in UAM | οὐκ] οὐκ RV || \mathbf{v} , 1397 αὖ] om. V | ζήτει τι] ζητεῖτε RUA ζήτει τί V ζήτει τὶ M || \mathbf{v} , 1398 καθέλξει] καθέξει M | καρτερόν | κρατερόν RM καρ in καρτερόν in ras. est in U || ν. 1399 ποῦ | ποῖ R | τοιοῦτον | τοιοῦτο RAM | δῆτά μοὐστί; | δῆτα μού 'στι' R δήτα μούστι V δήτα μούστὶ U δήτα μοῦ 'στι' Α δήτα μ' οὖστι· M | ποῦ;] ποῦ· R που VAM ποῦ U | ΔΙΟ.] omm. RVUAM | v. 1400 versui praefixa est nota pers.: διόνυσος in $VUAM \mid A$ χιλλε $\dot{v}_S \mid \dot{a}$ χιλε $\dot{v}_S \mid \dot{a}$ χιλε $\dot{v}_S \mid \dot{M} \mid \delta \dot{v}_0 \mid \delta \dot{v}_0 \mid RM \mid \kappa \dot{v}_0 \mid \kappa \dot{v}_0 \mid \kappa \dot{v}_0 \mid R \mid$ τέτταρα.] τέτταρας · R | ordo vv. 1401—1411 in codicibus is est, quem numeri supra in margine appicti indicant. | v. 1401 \(\textit{D}. \)]

	αὐτός, τὰ παιδί', ἡ γυνή, Κηφισοφῶν,	1408
	έμβας καθήσθω συλλαβών τὰ βιβλία	1409
	έγω δε δύ' έπη τῶν έμῶν έρῶ μόνον.	1410
⊿IO.	λέγοιτ' άν, ώς αΰτη 'στὶ λοιπή σφῶν στάσις.	1401
ETP.	σιδηφοβοιθές τ' έλαβε δεξιᾶ ξύλον.	1402
$AI\Sigma$.	έφ' ἄρματος γὰρ ἄρμα καὶ νεκρῷ νεκρός.	1403
<i>△10</i> .	έξηπάτημεν αὖ σὲ καὶ νῦν. ΕΥΡ. τῷ τοόπῷ;	1404
	δύ' ἄρματ' εἰσήνεγκε καὶ νεκοώ δύο,	1405
	ους ούκ αν άραιντ' ουδ' έκατον Αιγύπτιοι.	1406
	ανδοες φίλοι, κάγω μεν αυτούς ου κοινω.	1411
	οὐ γὰο δι' ἔχθοας οὐδετέοω γενήσομαι.	

ADNOTATIO CRITICA.

versibus 1405 et 1410, 3) quae est in cod. R ante v. 1401 Dionysi nota. — v. 1403 Nescio an pro $v \in v \in \phi$ scribendum sit $v \in v \in \phi$ cfr. cod. M. — v. 1408 $\pi \alpha \iota \delta \iota'$ Brunckius. — v. 1411 $\alpha' v \delta \rho \in S$ Seagerus.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

omm. VUAM (Δ) versui praefixum est in R) | $\alpha \nu$, $\alpha \nu$ RUA $\alpha \nu$, λ οιπή] λ οιπή R λ οιπὸν M | σφῷν] σφῶν RAM | στάσις.] φοάσις $U \parallel extstyle extstyle$ v. 1403 ε in εφ'] minio pictum est in M | ασματος | ασματος V \overline{v} εκορ $\overline{\phi}$ \overline{v} εκορός.] \overline{v} εκορός \overline{v} εκορός \overline{v} εκορός \overline{v} \overline{v} εκορός \overline{v} εκορός A νεκοῶν νεκοός. M | ∇ . 1404 εξηπάτημεν $\hat{\epsilon}$ ξηπατημεν R | $\hat{\alpha}$ $\hat{\delta}$ $\alpha \tilde{v} R \mid \sigma \tilde{\epsilon} \mid \sigma \epsilon R V A \mid \tau \tilde{\omega} \tau \rho \delta \pi \omega; \tau \rho \delta \pi \omega \cdot R \tau \tilde{\omega}; \tau \rho \delta \pi \omega \cdot V \tau \tilde{\omega}$ τρόπω U τω τρόπω· A τω, τρόπω· M \parallel v. 1405 \triangle IO.] om. M \mid δv' δ ύο' $(\mathrm{sic})V$ [εlσήνεγμε]εlσήνεγμεν \cdot R $^{\circ}$ εlσέ ϑ ημε Vεlσέ ϑ ημε UAMνεκοω correctum ex νεκοωι in $R \mid δύο,] δύο corr. ex δύω in <math>R$ δ ύω· est in V δύω UA δύω, M | v. 1406 οὐκ] οὐκ' R | οὐδ'] οὐδ V | έκατὸν | έκατον V \parallel \forall . 1407 μηκέτ 2 μὴκέτ 2 RV \parallel έμοιγε έμοιγε R V. 1408 αὐτός, αὐτὸς R αὐτὸς UA V τὰ παιδί', τὰ παιδία R τα παιδία V τὰ παιδία. U τὰ παιδία A τὰ παιδία, M η χ'η VUA χη M | γυνη, | γυνη R γυνη UA (γυνη VM) | Κηφισοφων, η κ' ηφισοφων: R κηφισοφών A | v. 1409 έμβας | έμβας, correctum ex $\epsilon \mu \beta \tilde{\alpha} \varsigma$, in $V \mid \kappa \alpha \vartheta \dot{\eta} \sigma \vartheta \omega \mid \kappa \alpha \vartheta \ddot{\eta} \sigma \vartheta \omega \cdot V \mid \sigma \nu \lambda \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu \mid \xi \nu \lambda$ - $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu V U A M \mid \tau \dot{\alpha} \mid \tau \alpha R \mid \nu. 1410 \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \mid \epsilon \gamma \dot{\omega} V \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \text{om. } R \delta \epsilon \text{ est.}$ $\operatorname{in} V \mid \delta v' \mid \delta v$ ο $A \mid \tilde{\epsilon} \varrho \tilde{\omega} \mid \tilde{\epsilon} \varrho \tilde{\omega} \mid U \mid \mu$ όνον.] μ όνα: $V \mid \mu$ όνα. $AM \mid v. 1411$ versui praefixa est Dionysi nota in codicibus | ἄνδφες | ἄνδφες RVUAM (superscripsit: of M^2) | $\varphi(\lambda oi, \gamma)$ $\sigma o \varphi o i$ corr. a prima manu ex $\sigma \circ \varphi \circ i$ in $V \circ \sigma \circ \varphi \circ i$ est in $UA \circ \sigma \circ \varphi \circ i$ in $M \circ (\varphi \circ i \land \circ e$ in R) $\frac{1}{2}$ καγώ $\frac{1}{2}$ καγώ $\frac{1}{2}$ καγώ $\frac{1}{2}$ κυτούς $\frac{1}{2}$ αὐτούς $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ δι' έχθοας διέχθρας R | οὐδετέρω] οὐδετέρω $ar{R}U$ οὐδ' ετέρω A οὐδ' ετέρω M $\|$

τον μεν γαο ήγουμαι σοφόν, τῷ δ' ήδομαι.

Π.Δ. οὐδὲν ἄρα πράξεις ὧνπερ ἦλθες οΰνεκα.

 ΔIO . ἐὰν δὲ κοίνω; $\Pi \Lambda$. τὸν ἕτερον λαβὼν ἄπει, 1415 οπότερον ἂν κοίνης, ἵν' ἔλθης μὴ μάτην.

ΔΙΟ. εὐδαιμονοίης. φέρε, πύθεσθέ μου ταδί. έγω κατῆλθον ἐπὶ ποιητήν. ΕΥΡ. τοῦ χάριν;

ΔΙΟ. ἵν' ή πόλις σωθεϊσα τοὺς χοροὺς ἄγη.
οπότερος οὖν ἂν τῆ πόλει παραινέσειν
μέλλη τι χρηστόν, τοῦτον ἄξειν μοι δοκῶ.
πρῶτον μὲν οὖν περὶ 'Αλκιβιάδου τίν' ἔχετον
γνώμην εκάτερος; ἡ πόλις γὰρ δυστοκεῖ.

ΕΥΡ. έχει δε περί αὐτοῦ τίνα γνώμην; ΔΙΟ. τίνα;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1418 $\tau o \tilde{v} \chi \acute{a} \varrho \iota v$; verba Euripidi dedit Brunckius. — v. 1424 Offensio illa, quam in $\tau \acute{\iota} \nu \alpha$ voce repetita inesse putat Meinekius, facile remo-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1413 $\tau \delta v$] $\tau \delta R$ corr. in $\tau \delta v R^2$ | $\sigma \circ \varphi \delta v$, $\sigma \circ \varphi \delta v \cdot RU = \sigma \circ \varphi \delta v \cdot V$ σοφον A | τῷ] τῷ UA | v. 1414 ΠΔ.] nota personae ante versum madore exstincta est in $U \mid \mathring{a}\varrho\alpha \mid \mathring{a}\varrho\alpha \mid \mathring{R} \mid \mathring{\eta} \lambda \vartheta \varepsilon_{\mathcal{S}} \mid V \mid$ ούνεκα.] ούνεκα RAM ούνεκα: supra ov rasura est V ούνεκα Uv. 1415 ΠA .] om. R nota personae madore exstincta est in Uv. 1416 πρίνης, πρίνης correctum ex πρίνεις in R πρίνης corr. a prima manu ex nolveig in V nolveig, est in U nolveig in A $\ddot{\epsilon}'\lambda\vartheta\eta\varsigma$] $\dot{\epsilon}\lambda\vartheta\eta\varsigma$ R $\ddot{\epsilon}'\lambda\vartheta\eta\varsigma$ VUAM | v. 1417 ΔIO .] om. R | $\varphi\dot{\epsilon}\rho\varepsilon$, φέρε δη $VAM \mid \pi \dot{v} \vartheta \varepsilon \sigma \vartheta \dot{\varepsilon} \mid \pi \dot{v} \vartheta \varepsilon \sigma \vartheta \dot{\varepsilon} \mid A \pi \varepsilon \dot{v} \vartheta \varepsilon \sigma \vartheta \dot{\varepsilon} \mid M \text{ corr. in } \pi \dot{v} \vartheta \varepsilon - \dot{v} \vartheta \dot{\varepsilon} \mid M \dot{\varepsilon} = 0$ σθέ $M^2 \mid \mu$ ου $\mid \mu$ ου $\mid M$ corr. in μ ου $M^2 \mid \tau \alpha \delta \ell$. $\mid \tau \dot{\alpha} \delta \dot{\ell}$. $RU \mid \mid v$. 1418 έπὶ] ἐπι RV [ποιητήν.] ποιητήν R ποιητήν \bar{V} ποιητήν. \bar{U} ποητήν $A \mid ETP.$]: R om. \vec{V} πλούτων est in $UAM \mid τοῦ γάριν; του,$ $\Delta IO.$] omm. $RV \mid \hat{\eta} \mid \tilde{\eta} \mid M$ corr. in $\hat{\eta} \mid M^2 \mid \sigma \omega \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \alpha \rceil \sigma \omega \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \alpha$. corr. a prima manu ex $\sigma\omega\vartheta\eta\sigma\alpha$. in $V\mid \alpha\gamma\eta$. $\mid \alpha\gamma\eta$. $\overrightarrow{AM} \parallel \text{ v. } 1420 \text{ ov} \stackrel{\circ}{u} \overrightarrow{v} \mid \stackrel{\circ}{u} \overrightarrow{v} \mid \stackrel{\circ}{u} \overrightarrow{v} \mid \text{ tr.}) \stackrel{\circ}{V} \overrightarrow{U} A \stackrel{\circ}{u} \overrightarrow{v}, \stackrel{\circ}{u} \overrightarrow{v} \stackrel{M}{M} \mid \stackrel{\tau \eta}{\eta} \mid$ τῆ UA | παραινέσειν | corr. prima manus ex παραινέσειεν in R v. 1421 μέλλη μέλλει RA | τι | τί RV τὶ M | χοηστόν, | χοηστόν RV χοηστὸν, UM χοηστὸν A | άξειν | άξειν R \parallel v. 1422 πρώτον μέν οὖν] πρώτον μέν A (sic etiam lemma scholii in R) πρώτον μεν οὖν V πρώτα μεν M | περί] περι (sed lemma scholii περί) RAλκιβιάδου] άλκιβιάδην lemma scholii in V άλκιβιάδου corr. prima manus ex άλκηβιάδου in A | v. 1423 εκάτερος; εκάτερος είπατον · V εκάτερος εἴπατον · U et (εἴπατον · correctum a prima manu ex εἴπατος ·) A εκάτερος, εἴπατον, M (εκάτερος · est in R) \parallel v. 1424 ETP.] om. R algrávios est in VUAM | $\ddot{\epsilon}$ \chi \varepsilon \varepsilon \varepsilon R | $\delta \dot{\epsilon}$ | $\delta \dot{\epsilon}$ R |

1435

- ποθεϊ μέν, έχθαίοει δέ, βούλεται δ' ἔχειν. 1425 άλλ' ὅ τι νοεῖτον, εἴπατον τούτου πέοι.
- ETP. μισῶ πολίτην, ὅστις ἀφελεῖν πάτοαν βοαδὺς πέφυκε, μεγάλα δὲ βλάπτειν ταχύς, καὶ πόριμον αὐτῷ, τῆ πόλει δ' ἀμήχανον.
- ΔΙΟ. εὖ γ', ὦ Πόσειδον σὐ δὲ τίνα γνώμην ἔχεις; 1430
- ΑΙΣ. οὐ χοὴ λέοντος σκύμνον ἐν πόλει τοέφειν,
- ΔΙΟ. μάλιστα μεν Λέοντα μὴ 'ν πόλει τρέφειν.
- ΑΙΣ. ἢν δ' ἐκτραφῆ τις, τοῖς τρόποις ὑπηρετεῖν.
- ΔΙΟ. νη τὸν Δία τὸν σωτῆρα, δυσκρίτως γ' ἔχω· ὁ μὲν σοφῶς γὰρ εἶπεν, ὁ δ' ἕτερος σαφῶς. ἀλλ' ἔτι μίαν γνώμην ἐκάτερος εἴπατον περὶ τῆς πόλεως, ἥντιν' ἔχετον σωτηρίαν.
- ΕΥΡ. [εί τις πτερώσας Κλεόκριτον Κινησία,

ADNOTATIO CRITICA.

veri potest, si scribitur: ETP. ἔχει δὲ πεοὶ αὐτοῦ τὰ νῦν γνώμην τίνα; | ΔΙΟ. ποθεῖ κ. τ. λ. — versui Euripidis personam praefixit Brunckius. — v. 1432 hunc versum Dionyso dedit et Λέοντα scripsit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

περί] περι R | τίνα (prius)] τινα correctum ex τίνα in R supra α in τίνα rasura est in $V \mid \Delta IO. \mid \delta_{\iota}^{0}: (sic) V \mid v. 1425 ποθεί]$ ποθει $R \mid \mu \acute{\epsilon} \nu$,] $\mu \grave{\epsilon} \nu R \mu \acute{\epsilon} \nu$. $V \mu \grave{\epsilon} \nu$. $U \mu \grave{\epsilon} \nu \cdot A (\mu \acute{\epsilon} \nu \cdot M) \mid \acute{\epsilon} \chi \vartheta \alpha \acute{\iota} \varrho \epsilon \iota$] corr. prima manus ex $\acute{\epsilon} \chi \vartheta \varrho \alpha \acute{\iota} \varrho \epsilon \iota$ in $A \mid \delta \acute{\epsilon}$,] $\delta \grave{\epsilon} \cdot R \delta \acute{\epsilon} \cdot$ corr. prima manus ex $\delta \dot{\epsilon}$ in V $\delta \dot{\epsilon}$ est in U $\delta \dot{\epsilon}$ A $(\delta \dot{\epsilon} M \parallel v. 1426 \dot{\epsilon} \lambda \lambda^2)$ $\alpha \lambda' \lambda'$ (sic) $V \mid \epsilon i' \pi \alpha \tau \circ v \mid \epsilon i \pi \alpha \tau \circ v \mid R \mid \pi \epsilon \rho \iota$. περί $V \mid \pi \epsilon \rho \iota' \mid A \mid v$. 1427 supra $\mu \iota \sigma \widetilde{\omega}$ minio scripsit prima manus: $\gamma \widetilde{\nu}$ (= $\gamma \iota \omega (\mu \eta)$ in M $\vec{\omega}$ φελεῖν] $\vec{\omega}$ φελεῖ R $\vec{\omega}$ φελεῖν $V \parallel v$. 1428 π έφυπε, \vec{j} φανεῖται $\cdot R \mid \delta$ ε \vec{j} δε \vec{k} \vec{j} ταχύς \vec{j} $\vec{$ v. 1430 $\tilde{\epsilon v}$] $\tilde{\epsilon v}$ $R \parallel v$. 1431 $AI\Sigma$.] $\tilde{\epsilon v}$ $\tilde{\varrho}^{\pi \ell \delta}$ M corr. in $\alpha l \sigma \chi^{\lambda} v M^2 \parallel$ v. 1432 a hic versus omissus est, tamen in margine legitur scholion sub lemmate: μαλλιστα (sic) μεν λέ/: V omissus est versus etiam in A hunc versum et proximum in rasura pinxit $M^2 \mid \Delta IO.$ omm. codices | μ εν | μ εν R | μ άλιστα | μ άλλιστα U | μ η 'ν | μ ' η ν $R \parallel v.$ 1432 $^{\mathrm{b}}$ $AI\Sigma$.] omm. codices $[\tilde{\eta}v]$ $\tilde{\tilde{\eta}}v$ R $\tilde{\tilde{\eta}}$ V $[\tilde{\epsilon}$ μτραφ $\tilde{\eta}$] $\tilde{\epsilon}$ μτραφή $UAM \mid \tau\iota_S$,] τίς· R τίς, $U \parallel$ v. 1433 in σωτήρα] in rasura, sed a prima manu est $\omega \tau \tilde{\eta}$ in $V \mid \tilde{\epsilon} \chi \omega \mid \epsilon \chi \omega R \parallel v. 1434 \epsilon \tilde{l} \pi \epsilon \nu, \gamma$ εἴπεν $R \parallel v$. 1435 ἀλλ'] ἄλλ $V \mid$ ἐκάτερος] ἐκάτερος $V \mid$ εἴπατον] είπατον $R \parallel v$. 1436 περί] περί $R \mid$ ἥντιν'] ἤ ντιν' $V \mid$ ἔχετον] έχετον R \parallel v. 1437 Κινησία, \mid κινησία VU κινησία, M κινησία

αίοοιεν αὖοαι πελαγίαν ύπὲο πλάκα.

ΔΙΟ. γέλοιον αν φαίνοιτο νοῦν δ' ἔχει τίνα;

ETP. ὅταν τὰ νῦν ἄπιστα πίσθ' ἡγώμεθα,
τὰ δ' ὅντα πίστ' ἄπιστα. ΔΙΟ. πῶς; οὐ μανθάνω.
ἀμαθέστερόν πως εἰπε καὶ σαφέστερον.

ETP. εἰ τῶν πολιτῶν οἶσι νῦν πιστεύομεν, τούτοις ἀπιστήσαιμεν, οἶς δ' οὐ χρώμεθα, τούτοισι χρησαίμεσθ', ἴσως σωθεῖμεν ἄν. [εἰ νῦν γε δυστυχοῦμεν ἐν τούτοισι, πῶς τἀναντί' ἂν πράττοντες οὐ σωζοίμεθ' ἄν;]

1450

1440

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1437—1441 ut spurios notarunt Aristarchus et Apollonius cfr. scholia. — v. 1448 σωθείμεν Dawesius. — vv. 1449 et 50 delevit Hamakerus — ἀν πράττοντες Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

corr. prima manus ex πυνησία ut videtur in A | v. 1438 αἴοοιεν αὖραι] αίροιεν αὐραι R αἴροιαν αὖραι UM correxit in αἴροι ἐν αύραις $M^2 \mid \dot{v}$ πὲρ $\mid \dot{v}$ περ $R \mid πλάνα. \mid πλανα: <math>V$ πλάνα U πλάνα Aπλάπα; Μ | v. 1439 γέλοιον | γελοΐον UAM | φαίνοιτο | inter ν et οι scribi coeptum ετ delevit prima manus in R | τίνα; | τίνα: RA τίνα: V τινὰ; U τινά: M \parallel v. 1440 ETP. nota personae ante versum madore exstincta est in U | ναυμαχοῖεν, κἆτ' ἔχοντες] ναυμαχοῖεν κατέχοντες R et A et (cum lemmate scholii) Vναυμαχοῖεν, πἆτ' ἔχοντες U ναυμαχοῖεν πἆτ' ἔχοντες $M \parallel \mathbf{v}$. 1441 ές] ε l_S RM [έναντίων.] έναντίων UA έναντίων; M []] []] []] []] []] []] [[] [] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[[] [[] [[[] [[] [[[] [[[] [[[[] [[[] [[[versui praefixum est: $\alpha i \sigma$ in $R \mid o \tilde{i} \delta \alpha$, $n \alpha i \mid o \tilde{i} n \alpha i \mid U \mid v$. 1443 ETP.] om. $R \mid \Im \tau \alpha \nu \rceil$ of $\mathring{\alpha} \nu R \Im \tau' \mathring{\alpha} \nu VA \Im \tau' \mathring{\alpha} \nu, M \mid \pi i \sigma \vartheta' \rceil$ πίστ' R | v. 1444 ἄπιστα.] ἄπιστα; A | ΔΙΟ.]: R s. l. V πῶς ; | πῶς RVUAM | ν. 1445 ἀμαθέστερόν πως | ἀμαθέστερον $\pi\omega_{S} A \parallel v. 1446 \ ETP.$] om. $R \mid \pi$ olit $\pi\omega_{V} \mid \pi$ olit $\pi\omega_{V} \mid R \mid v. 1448$ χοησαίμεσθ', ἴσως σωθείμεν ἄν.] χοησαίμεσθα σωθείημεν ἄν. R χοησαίμεσθ'. ἴσως σωθείημεν ἄν. V χοησαίμεθ', ἴσως σωθείημεν ∂v (super $l \cos s$ superscripto: $v \circ l \cos t$) $U \cos s \circ l \cos s \circ s \circ l \cos s$ ημεν αν. Α χοησαίμεθ' ίσως, σωθείημεν αν. minio supra μεθ' ἴσως superscripto a prima manu: γο. ἴσθι Μ | v. 1449 εί] κεί A | δυστυχούμεν] δυστυχούμεν V | έν] om A | πῶς] πῶς A | ν. 1450 τάναντί' ἄν πράττοντες] ταναντία πράξαντες. R τ' αναντία πράττοντες · V τὰ 'ναντία πράττοντες U τάναντία πράττοντες Α

ΔΙΟ. εὖ γ', ὦ Παλάμηδες, ὧ σοφωτάτη φύσις. [ταυτὶ πότεο' αὐτὸς εὖοες ἢ Κηφισοφῶν;

ΕΥΡ. ἐγὼ μόνος τὰς δ' ὀξίδας Κηφισοφῶν.]

 $\Delta IO.$ τί δαὶ σύ; τί λέγεις; $AI\Sigma$. τὴν πόλιν νῦν μοι φράσον

ποῶτον, τίσι χοῆται ΄ πότερα τοῖς χρηστοῖς; ΔΙΟ. πόθεν;

μισεϊ κάκιστα. ΑΙΣ. τοῖς πονηφοῖς δ' ήδεται;

ΔΙΟ. οὐ δῆτ' ἐκείνη γ', ἀλλὰ χοῆται ποὸς βίαν.

ΑΙΣ. πῶς οὖν τις ἂν σώσειε τοιαύτην πόλιν, ἡ μήτε χλαῖνα μήτε σισύοα συμφέοει;

[ΔΙΟ. εύρισκε $\nu \dot{\eta}$ $\Delta l'$, εἴπερ ἀναδύσει πάλιν.

ΑΙΣ. ἐκεῖ φοάσαιμ' ἄν ἐνθαδὶ δ' οὐ βούλομαι.

ΔΙΟ. μὴ δῆτα σύ γ', ἀλλ' ἐνθένδ' ἀνίει τάγαθά.

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1452 et 1453 delevit Dindorfius. — vv. 1460 — 1466 Kockio obsecutus hos versus ut spurios uncis seclusi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΑΙΣ. την γην όταν νομίσωσι την τῶν πολεμίων εἶναι σφετέραν, την δὲ σφετέραν τῶν πολεμίων, πόρον δὲ τὰς ναῦς, ἀπορίαν δὲ τὸν πόρον. 1465

ΔΙΟ. εὖ, πλήν γ' ὁ δικαστης αὐτὰ καταπίνει μόνος.]

ΠΛ. κοίνοις ἄν. ΔΙΟ. αΰτη σφῶν κοίσις γενήσεται. αἰρήσομαι γὰο ὄνπεο ἡ ψυχὴ θέλει.

ΕΥΡ. μεμνημένος νυν τῶν θεῶν, οὖς ὤμοσας, ἦ μὴν ἀπάξειν μ' οἴκαδ', αίροῦ τοὺς φίλους. 1470

ΔΙΟ. ή γλῶττ' ὀμώμοκ', Αἰσχύλον δ' αξοήσομαι.

ΕΥΡ. τί δέδοακας, ὧ μιαρώτατ' ἀνθοώπων; ΔΙΟ. ἐγώ; ἔκοινα νικάν Αἰσχύλον. τιὴ γὰο οὔ;

ΕΥΡ. αἴσχιστον ἔφγον πφοσβλέπεις μ' εἰφγασμένος;

ΔΙΟ. τί δ' αἰσχοόν, ἢν μὴ τοῖς θεωμένοις δοκῆ; 1475

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1469 vvv Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1463 $AI\Sigma$.] om. $R \mid \tilde{o}\tau\alpha\nu$] $\tilde{o}\tau' \tilde{\alpha}\nu R$ δπότ' $\tilde{\alpha}\nu$ (lemma scholii: őτ' ἀν) V δπὸταν $ilde{A}$ δπότ' ἀν, $ilde{M}$ (ὅταν U) \parallel v. 1464 δ $\dot{\epsilon}$] δε RVσφετέραν (alterum)] corr. prima manus ex φετέραν in $V \mid \tau \vec{\omega} \nu$] $\tau ων R \parallel v. 1465 | δὲ | δε R \parallel v. 1466 ΔΙΟ.] om. <math>R \mid εν, πλήν$ v. 1467 HA.] om. R $\varepsilon \tilde{v}_{0l}^{\pi i\delta}$ $\tilde{\eta}$ $\pi \lambda \tilde{v}_{0v}^{\tau \omega \nu}$ est in M | $\tilde{\alpha} v$.] $\tilde{\alpha} v$ corr. prima manus ex $\tilde{\alpha} v$ in V $\tilde{\alpha} v$ est in A | ΔIO .] om. spatio re-μένος] μεμνημενος R [νυν] νὺν RVAM νῦν in contextu omissum a recentiore manu supra versum adscriptum est in $U \mid o \hat{v}_{S} \mid o \hat{v}_{S}$ $V \mid \mathring{o}$ μοσας,] \mathring{o} μοσας $R \parallel \nabla \cdot 1470 \stackrel{?}{\eta} \mid \mathring{\eta} \mid R \stackrel{?}{\eta} \mid V \mid \mu \mathring{\eta} v \mid \mu \mathring{\eta} v \mid R \mu \mathring{\eta} v \text{ correxit ex } \mu \mathring{\eta} v \mid M^2 \mid \mathring{o}$ σιαδ',] \mathring{o} ιαδ' $R \mid \alpha$ ίοοῦ αἰροῦ αἰροῦ τοῦς καροῦς καροῦ $R \parallel v$. 1471 ὀμώμου',] ὀμώμου $v A \mid A$ ίσχύλον $V \parallel v$ v. 1472 $\tau i \mid \tau i \mid M \mid \Delta IO. \mid : R \delta_i^{o} : V \mid \vec{\epsilon} \gamma \omega : \vec{\epsilon} \gamma \omega \cdot R \vec{\epsilon} \gamma \omega \cdot VUM$ correxit in ∂u (∂u) ∂u (∂u) est in ∂u) v. 1473 ∂u ∂ ETP.] omm. RM adiecit $M^2 \mid \alpha l \sigma \chi \iota \sigma \tau \circ \nu \mid \alpha l \sigma \chi \iota \sigma \tau \circ \nu \mid \nu \mid \tau \varrho \circ \sigma$ βλέπεις μ' είργασμένος] ειργασμενος προβλέπεις R είργασμένος πρός βλέπεις V μ' είογασμένος ποοσβλέπεις UAM correxit in ποοσβλέπεις μ' εἰογασμένος M^2 \parallel v. 1475 ΔΙΟ. \mid om. R εν $^{\pi l \, \delta}_{ol}$ M corr. in

- ΕΥΡ. ὧ σχέτλιε, περιόψει με δὴ τεθνημότα;
- Δ10. τίς οἶδεν εἰ τὸ ζῆν μέν ἐστι κατθανεῖν;
 [τὸ πνεῖν δὲ δειπνεῖν, τὸ δὲ κυθεύδειν κώδιον;]
- ΠΛ. χωρεῖτε τοίνυν, ὧ Διόνυσ', εἴσω. ΔΙΟ. τί δαί;
- ΠΔ. ἵνα ξενίζω σφω ποὶν ἀποπλεῖν. ΔΙΟ. εὖ λέγεις 1480 νὴ τὸν Δί' οὐ γὰρ ἄχθομαι τῷ πράγματι.

v. 1478 hunc versum spurium esse censeo, ab eodem interpolatore confictum, cui vv. 1437—1441 debentur. — v. 1480 ξενίζω Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1480 ΠA .] εν $\tilde{\psi} ^{\pi i \delta} M$ corr. in $\pi \lambda o \psi M^2$ | ξενίζω] ξενίσω RVUAM | σφω σφω RVAM σφω U | $\pi \varrho i \nu$ αποπλεῖν.] $\pi \varrho i \nu$ ἀπὸ πλεῖν: V ποὶν γ ἀποπλεῖν U [ΔIO .] : R | v. 1481 τω $\tilde{\wp}$ τω VUA | verba in vv. 1482—1533 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἔχων | ἠποιβωμένην | μαθεῖν | δοκήσας | οἴκαδ' αὖθις | πολίταις | ξαυτοῦ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωπράτει | λαλεῖν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ήμετέραν | παίδευσον | είσίν | φέοων | ποοισταῖς | νικομάχω | ἀρχενόμω | ἥκειν | μέλλειν | ἔγω | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θρόνον (pro θᾶκου) | τηρεῖν | ποτε | έγω | εἶναι | ἀνὴρ | βωμολόχος | ἐμον | ἔγκαθεδεῖται | τούτω | ποοπέμπετε | μέλεσιν | πελαδοῦντες | εὐοδίαν | ποιητῆ | ὀονυμένω | γαίας | μεγάλων | ἐπινοίας | μεγάλων | οῦτως | $\frac{6\pi\lambda_{0is}}{\kappa_{0is}}$ | μαχέσθω | βουλόμενος | ἀρούραις $RV=\tilde{\epsilon}_{\chi}$ ων | ήποιβωμέυην | μαθείν | δοκήσας | οἴκαδ΄ αὖθις | πολίταις | ξαυτοὺ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωκράτει | λαλεῖν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ήμετέραν | παίδευσον | είσίν | φέρων | πορισταίς | νικομάχω | άρχενόμω | ήκειν | μέλλειν | ήκωσι | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω θακον | τηρείν | ποτε | έγω | είναι | άνηρ | βωμολόχος | έμον έγκαθεδεῖται | τούτω | ποοπέμπετε | μέλεσι | κελαδοῦντες | ποιητῆ $\gamma \alpha l \alpha \varsigma \mid \dot{\epsilon} \pi \iota \nu o l \alpha \varsigma \mid o \ddot{\upsilon} \tau \omega \varsigma \mid \mu \alpha \chi \dot{\epsilon} \sigma \vartheta \omega \mid \dot{\alpha} \varrho o \dot{\upsilon} \varrho \alpha \iota \varsigma \mid U - \dot{\eta} \iota \varrho \iota \beta \omega$ μένην | δοκήσας | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν |

ΗΜΙΧ.α. μακάοιός γ' ἀνὴο ἔχων ξύνεσιν ἤκοιβωμένην. πάρα δὲ πολλοϊσιν μαθεῖν. ὅδε γὰο εὖ φρονεῖν δοκήσας πάλιν ἄπεισιν οἴκαδ' αὖ, ἐπ' ἀγαθῷ μὲν τοῖς πολίταις, ἐπ' ἀγαθῷ δὲ τοῖς ἑαυτοῦ ξυγγενέσι τε καὶ φίλοισι, διὰ τὸ συνετὸς εἶναι.

1485

1490

ΗΜΙΧ. β. χάοιεν οὖν μὴ Σωκοάτει παρακαθήμενον λαλεῖν, ἀποβαλόντα μουσικήν,

1482 - 1490 = 1491 - 1499.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1486 οἴκαδ' αὖ Dindorfius. — v. 1489 φίλοισι Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τέχνης | λήρων | ἀνδρός | ήμετέραν | εἰσίν | πορισταῖς | ἀρχενόμω | μέλλειν | αὐτοὺς | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θρόνον (pro θαπου) | τηρεῖν | ἐγώ | ἀνὴρ | θᾶπον | ἐγκαθεδείται | τούτω | προπέμπετε | μέλεσιν | ποιητή | γαίας | ἐπινοίας | ούτως | ξυνόδων | βουλόμενος | ἀρούραις A — μακάριος | πολ (in πολλοῖσι) | πά (in πάλιν) | πολίταις | και φίλοις | σωπράτει | μουσικήν | τέχνης | λή (in λήρων) | παραφρονούντος | σώζε | παίδευ (in παίδευσον) | κλεο (in κλεοφώντι) | δ (in δμοῦ) | αὐ (in αὐτοῖς) | μέλλειν | στίξας | λευ (in λευκολόφου) | ταῦτα | σο (in σοφοκλεῖ) | ἀφί (in ἀφίκωμαι) | εἶναι | ψευδολόγος | εμον | ὑμεῖς | ποοπέμπετε τοῖσι | κελαδοῦντες | φάος | πόλει | ἐκ | ἀργαλέων | κάλ (in κάλλος) | ἀρούραις M — v. 1482 HMIX. α.] χορός in codicibus | μαπάριός γ'] μακάριος γ' RV μακάριος AM \mid έχων \mid εχων V \mid \forall . 1483 ξύνεσιν | ξυνεσιν R | ήκοιβωμένην | ήκοιβωμένην $V \parallel \mathbf{v}$. 1484 δε δε R δ ε corr. in δ ε, M^2 | πολλοῖσιν | πολλοῖσι VUAM | v. 1485 φουνεῖν | φρονειν $R \parallel \mathbf{v}$. 1486 πάλιν \mid πόλιν δ' $U \mid$ ἄπεισιν \mid ἄπεισ' $RM \mid$ οἴπαδ' | οἶπαδ' R | $α\mathring{v}$, | $α\mathring{\tilde{v}}$ θις RM $α\mathring{\tilde{v}}$ θις VA $α\mathring{\tilde{v}}$ θις, U | post αὖθις spatium parvulum relictum in A | v. 1487 ἀγαθῷ] αγαθῷ R ἀγαθοῦ UA | τοῖς] τοις V \parallel v. 1488 ἐπ'] επ' R \mid ἀγαθοῖ] αγαθα R ἀγαθα VUA | δε δε R | εαντοῦ] εαὐτοῦ V $\|$ ν. 1489 τε καὶ] τὲ καὶ ΑΜ | φίλοισι,] φίλοις RVUAM v. 1490 διὰ | δια R | v. 1491 HMIX. β. omm. codices | χάοιεν | χαρίεν Α χάριν sed minio superscriptum a prima manu: γο. γάοιεν in Μ (χάοιεν RVU lemma scholii in V) | v. 1492 post λαλεῖν spatium parvulum relictum in A | v. 1493 ἀποβαλόντα] αποβάλλοντα V αποβαλόντα Α | μουσικήν, μουσικήν. RV μουσιτά τε μέγιστα παφαλιπόντα
τῆς τραγωδικῆς τέχνης.
τὸ δ' ἐπὶ σεμνοτσιν λόγοισι
καὶ σκαριφησμοτσι λήρων
διατριβὴν ἀργὸν ποιεῖσθαι,
παραφρονοῦντος ἀνδρός.

ΠΛ. ἄγε δὴ χαίρων, Αἰσχύλε, χώρει, 1500 καὶ σῶξε πόλιν τὴν ὑμετέραν γνώμαις ἀγαθαῖς, καὶ παίδευσον τοὺς ἀνοήτους πολλοὶ δ' εἰσίν καὶ δὸς τουτὶ Κλεοφῶντι φέρων, καὶ τουτουσὶ τοῖσι πορισταῖς, 1505 Μύρμηκι θ' ὁμοῦ καὶ Νικομάχω τόδε δ' ᾿Αρχενόμω '

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1496 σεμνοΐσιν Brunckius. — v. 1501 ὑμετέραν Scaliger. — v. 1505 τουτουσί Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{n} ην $\mathbf{U}\mathbf{A}$ (μουσικήν \mathbf{M}) \parallel \mathbf{v} . 1494 τά τε] καὶ τὰ R \mid μέγιστα]μεγιστα \overrightarrow{V} | παραλιπόντα] παρά λιπόντα \overrightarrow{V} | \forall . 1495 τραγωδικης \overrightarrow{VUA} | \forall . 1496 έπὶ] επι \overrightarrow{R} | σεμνοῖσιν] σεμνοίσι RVUAM | v. 1497 σκαριφησμοΐσι | in rasura, sed a prima manu est ι inter φ et φ in V (lemma scholii: σκαφιφησμοῖσι in V) super η prima manus pinxit ι in M σκαριφισμοῖσι UA lemma scholii in R (codex R ipse: σπαριφησμοίσι) | supra $\lambda \hat{r}$ -ρων] scripsit $\lambda \acute{o}\gamma \acute{o}\nu$ M^2 | ν. 1498 ἀργὸν] ἀργῶν V ἀργὴν sed supra γην scriptum γον a prima manu in M | v. 1499 ανδοός. ανδρός: correxit prima manus ex ανδρός: in V ανδρός· est in U ανδρός. A post ανδρός, adject $\hat{v}\pi$ έρ M^2 | v. 1500 δη | δη V | Alσχύλε, δ σχύλε U | χώρει, σχώρει ut videtur V | v. 1501 σῶζε] σῶιζε V | ὑμετέραν] ἡμετέραν RVAM ἡμετέραν. U \parallel \forall . 1502 γνώμαις \parallel γνώμαις \parallel \parallel \forall . 1503 ἀνοήτους \parallel άνοητους \parallel πολλοί δ'] πολλοί δ' AM | είσίν] είσίν · corr. prima manus ex είσιν in V είσι est in U είσι A είσι M \parallel v. 1504 τουτί \parallel τοῦτί R τουτί A | Κλεοφῶντι] κλεοφῶν στί minio a prima manu superscripto: γο. πλεοφώντι $M \parallel v$. 1505 καὶ τουτουσί \mid καὶ τοῦτο Rκαὶ τουτοί superscripto a prima manu : γο. τούτοις (lemma scholii : τούτοις τοῖσι ποφισταῖς) V καὶ τουτοί U καὶ τουτί A καὶ τουτοισὶ in rasura pinxit o ι secunda manus (M^2) et minio superscriptum est a prima manu: $\gamma \varrho$. Ral τουτοισί in M | τοῖσι] τοῖς M | v. 1506 Μύομηκί ϑ '] μυομηκί ϑ ' R μύομηκι ϑ ' A | Nικομάχω: νικομάχω UA | v. 1507 τόδε correctum ex τὸδε in R | 'Αρχενόμω']

καὶ φράζ' αὐτοῖς ταχέως ήκειν ώς έμε δευρί και μη μέλλειν. μαν μη ταχέως ήμωσιν, έγω 1510 νη τὸν 'Απόλλω στίξας αὐτοὺς καὶ ξυμποδίσας μετ' 'Αδειμάντου τοῦ Λευπολόφου κατά γης ταχέως ἀποπέμψω. ΑΙΣ. ταῦτα ποιήσω τὸ δὲ τὸν θᾶκον 1515 τον έμον παράδος Σοφοκλεί τηρείν. καὶ διασώζειν, ἢν ἄρ' έγώ ποτε δεῦρ' ἀφίκωμαι. τοῦτον γὰρ ἐγω σοφία κρίνω δεύτερον εἶναι. μέμνησο δ', όπως ὁ πανούργος ανήρ 1520 καὶ ψευδολόγος καὶ βωμολόχος μηδέποτ' είς τον θακον τον έμον μηδ' ἄκων έγκαθεδεῖται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1515 ϑ α̃νον Bentleius. — v. 1517 fortasse pro ην αρ' έγω ποτε scribendum est ην ανθις έγω.

ΠΛ. φαίνετε τοίνυν ύμεζη τούτω

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ασχενόμω U ἀρχενόμω A \parallel v. 1508 φράξ'] φράξ V \mid αὐτοῖς] αυτοῖς R \mid ηκειν \mid ηκειν R \mid v. 1509 δενρί \mid δενρί \cdot V \mid μέλειν V αποτι V ηκοσινV ηκοσινV ηκοσινV ηκοσινV V αποτι V απον V αποτι V απον V αποτι V απον V απον

λαμπάδας ίεράς, χάμα προπέμπετε τοϊσιν τούτου τοῦτον μέλεσιν καὶ μολπαϊσιν κελαδοῦντες.

1525

ΧΟΡ, πρώτα μεν εὐοδίαν ἀναθην ἀπιόντι ποιητῆ ές φάος δονυμένω δότε, δαίμονες οί κατά γαίας, τη δε πόλει μεγάλων άγαθων άγαθας έπινοίας πάγγυ γὰο ἐκ μεγάλων ἀγέων παυσαίμεθ' ἂν οὕάργαλέων τ' έν ὅπλοις ξυνόδων. Κλεοφῶν δὲ μα-

χέσθω μάλλος δ βουλόμενος τούτων πατοίοις έν άρούραις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R | τούτω | τούτω UA | v. 1525 lεράς,] lεράς correctum ex t εράς · in R tεράς · corr. prima manus ex tεράς · in V tεράς est in UA tεράς · corr. prima manus ex tεράς · in M | χ ἄμα χ ἄμα RUA χ ᾶμα M | V. 1526 τοισιν] τοισι M | μέλεσιν μέλεσιν U μέλεσι M | V. 1527 hic versus omissus est in A | μολπαισιν] μολπαῖς VM | v. 1528 εὐοδίαν] correxit ex εὐωδίαν M^2 | $\stackrel{\circ}{lpha}$ πιόντι $\stackrel{\circ}{lpha}$ $\stackrel{\circ}{lpha}$ $\stackrel{\circ}{lpha}$ ποιητη $\stackrel{\circ}{lpha}$ $\stackrel{$ πεις U πείς A | οονυμένω] οονυμένω, U οονυμένω A | οί] οῦ A | κατὰ] κατα RV | γαίας,] γαῖαν VUA γαῖαν, M (γαίας R) || v. 1530 τῆ] τὴ VUA | δὲ] δε R τε VUAM | ἐπινοίας] ἐπινοίας V || v. 1531 γαρ] γαρ V || v. 1532 ὅπλοις R | Kλεοφῶν] π λεοφῶν V | δὲ] δε RV || \mathbf{v} . 1533 πἄλλος] \mathbf{n} ἄλλος RV | π ατρίοις] π ατριοις A πατρώοις M || In fine legitur: ἀριστοφάνους βάτοαγοιι R.



ARISTOPHANIS

ECCLESIAZUSAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN.

番

LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXIII.

FRIDERICI RITSCHL OTTONIS JAHN THEOPHILI WELCKER

PRAECEPTORUM OPTIMORUM

DIVIS MANIBUS



Praefatio.

Codices, quibus in Ecclesiazusarum fabula recensenda usus sum, hi sunt:

- 1) Ravennas (R), membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est (R^2) . Ceterum affirmat Albertus Martin in libro illo summa cura et diligentia confecto, qui inscribitur: Les Scolies du manuscrit d'Aristophane à Ravenne étude et collation par M. Albert Martin, ea scholia, quae leguntur ad Plutum, Nubes, Ranas, Aves, Pacem fabulas, ab R i. e. ab eadem manu picta esse, quae ipsum comoediarum textum exaravit.
- 2) Parisinus (A), membranaceus, inter Brunckii regios 2712, forma quadrata maiore, scriptus saeculo XIII, foliorum 320, quorum ea, quae sunt a 215 usque ad finem codicis, et 107—110 (quibus Pluti vv. 485—783 leguntur) continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem priorem. Singulae lineae binos versus exaequant. Insunt scholia, rara illa ad Plutum et Ranas, paullo uberiora ad Nubes, nulla ad Equites, Acharnenses, Aves, Ecclesiazusas. In Aristophane duae discernuntur correctorum manus, quarum altera minio et appinxit notas personarum et nonnullis locis correctricis munere functa est. Praeterea alia manus correctrix aperte recentior multis locis per poetae verba vagata est. Leguntur autem in hoc codice praeter illas fabulas Aristophanias Euripidis Hecuba, Orestes, Phoenissae, Andromache,

Medea, Hippolytus, Sophoclis Aiax, Electra, Oedipus tyrannus, Antigone, Oedipus Coloneus, Trachiniae, Philoctetes. Quae fabulae Euripidis et Sophoclis ab alia manu exaratae sunt atque ea, quae Aristophanis comoedias pinxit.

3) Parisinus (B), chartaceus, inter Brunckii regios 2715, forma quadrata minore, saeculo exaratus XVI, paginarum 219. Continet Equites, Acharnenses, Aves, Vespas, Lysistratam, Ecclesiazusas (usque ad versum 1136), Pacem. Nulla insunt scholia. In Ecclesiazusis et Pace desunt etiam notae personarum. Una correctoris dignoscitur manus.

4) Florentinus (Γ) bombycinus, plut. 31 cod. 15, forma maiore, foliorum 166, saeculo XIIII scriptus. Singulae lineae binos versus exaequant. Continet is liber Euripidis fabulas quattuor: Hippolytum, Medeam, Alcestidem, Andromachen; Aristophanis (inde a folio 69) sex: Acharnenses, Ecclesiazusas (usque ad versum 1136), Equites, Aves (usque ad v. 1419), Vespas ab initio et in fine mutilam (v. 421-1397 et 1494 usque ad finem comoediae), Pacem item mutilam (v. 377-1298). Altera manu pictae sunt Acharnenses, Ecclesiazusae, Vespae, Pax, altera Equites et Aves: item duae distinguuntur manus correctrices. Scholia satis, si ab Ecclesiazusis recesseris, frequentia exstant in marginibus et ante initia fabularum.

Ceterum codex archetypus, ex quo transcriptus est Γ , in mediis versibus ad novam personam indicandam habuisse videtur bina puncta (:). Quem usum cum Γ codicis librarius non perspiceret, exortae sunt eiusmodi scripturae velut v. 1065 παθίστη: ἄλλη γραῦς: ποι ν. 147 λέγειν: έγώ. ν. 192 άλλ' οὐκ ἄν εἶπον: μηδ' ἐθίζου ναῦ λέγειν νν. 437-440 εἶναι πανούογον: σέ: μή πουτ' έρη: κάπειτα κλέπτην: έμε μόνον: και νη δία: και συκοφάντην: ἐμὲ μόνον: και νη δία: | τῶνδὶ τὸ πληθος: τίς δὲ τοῦτ' ἄλλως λέγει vv. 776 et 777 ὁ ζεύς σέ γ' ἐπιτρίψειεν: ἐπιτρίψουσι γάρ: οἴσειν δοκεῖς τιν': ὅστις αὐτῶν νοῦν ἔχει· aliis locis permultis. Ceterum cfr. ea, quae de interpungendi notis a manu secunda correctis in codicis N descriptione afferam.

5) Monacensis (N), chartaceus, Nr. 137, forma maiore, foliorum 127, scriptus XV saeculo. Continet Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Ecclesiazusas (fol. 2-105), deinde Dionysii orbis descriptionem (fol. 106r-127r). Nulla insunt

scholia. A duabus manibus diversis atque illis quidem aetate supparibus exaratus est. Altera manus Aristophanis comoedias, altera Dionysii descriptionem orbis exaravit. Duae autem in Ecclesiazusis occurrunt manus correctrices, una, quae et ipsa atramento pinxit, raro, altera, quae minio usa est, permultis locis. Atque saepissime prima manus pro interpungendi nota binis punctis (:) usa est, quae passim manus altera (N^2) atque illa eadem, quae personarum notas adscripsit, minio in singula puncta (·) correxit. Ita v. 31 κεκόκκυκκεν: I m., in κεκόκκυκκεν. corr. II m., v. 42 φιλαινέτην: I m., in φιλαινέτην. corr. II m., v. 84 τάλαινα:, (sic) I m., in τάλαινα. corr. II m., v. 147 λέγειν:, I m., in λέγειν. corr. II m., v. 156 ἔχεις:, I m., in ἔχεις. corr. II m. (exstat nunc έχεις:;), v. 327 γειτνιών; I m., in γειτνιών. corr. II m. (exstat nunc γειτνιῶν; atramento pictum; minio), v. 582 θεαταῖς: I m., in θεαταῖς. corr. II m. (exstat nunc θεαταῖς: ··), v. 335 φράσαι: Ι m., in φράσαι. corr. II m., v. 621 δείσης: I m., in δείσης. corr. ΙΙ m., μαχοῦνται:, Ι m., in μαχοῦνται. corr. II m. Cuius rei exempla permulta in hoc codice inveniuntur.

In fine codicis (fol. 127^r) haec est subscriptio: μιχαῆλος ἀποστόλης βυζάντιος, μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς ἱερᾶς πατρίδος αὐτοῦ, πενία συζῶν, καὶ τόδε τὸ βιβλίον ἐξέγραψεν, οὐκ ἄνευ μέντοι μισθοῦ: —

†πλουτοδότηφος γεώργιε παϊ σοφίης έρατεινε·
κόσμε τε κυδαλίμοιο φίλης σέο πατρίδος αίης·
κάρμα τε δόξα τε πουλυπαθῶν γονέων φιλοπαίδων.
μεῖο τε πηγῆς ἀντλήσας πολυήρατον χεῦμα·
χαῖρ' ἀρδευτὰ μακάρτατε ἠλυσίου λειμῶνος·

λίσσεο καὶ ἡμέας μετὰ σεῖος πάντας ἐσεῖσθαι: — † ἰχθύς κατέπι' ἰωνᾶν, προστάξει πνεύματος ἀγίου. προμη νύων ἔγερσιν χριστοῦ τὴν τριήμερον: —

Ceterum manu Michaeli Apostolis sola Dionysii descriptio orbis exarata est, sed eadem manus etiam in Aristophanis comoediis nonnullis locis correctricis munere functa est et versus aliquot in ipso contextu omissos in margine supplevit. In Ecclesiazusis autem nulla huius manus sunt vestigia.

Iam ex discrepantia scripturae apparet ex duobus fontibus

diversis hinc R et N, illinc B et Γ codices fluxisse. Monacensem (N) autem ex Ravennate (R) non transcriptum esse pro certo affirmari potest. Videtur autem, quantum ex Blaydesii editione colligere possum, ipsa enim Aldina mihi non praesto est, Aldina ex codice fluxisse, qui Monacensi simillimus erat.

Scribebam Hanoviae Cal. Mart. a. MDCCCLXXXIII.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΑΙ.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΠΡΑΞΑΓΟΡΑ,
ΓΥΝΗ Α.
ΓΥΝΗ Β.
ΧΟΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ.
ΒΛΕΠΥΡΟΣ.
ΑΝΗΡ Α.
ΑΝΗΡ Β.
ΚΗΡΥΚΑΙΝΑ.
ΓΡΑΥΣ Α.
ΓΡΑΥΣ Β.
ΤΡΑΥΣ Τ.
ΝΕΑΝΙΣ.
ΝΕΑΝΙΑΣ.
ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ.

ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.

I.

Αί γυναϊκες συνέθευτο πάντα μηχανήσασθαι εἰς τὸ δόξαι ἄνδοες εἶναι καὶ ἐκκλησιάσασαι πεῖσαι παραδοῦναι σφίσι τὴν πόλιν, δημηγορησάσης μιᾶς ἐξ αὐτῶν. αἱ δὲ μηχαναὶ τοῦ δόξαι αὐτὰς ἄνδρας εἶναι τοιαῦται. πώγωνας περιθέτους καὶ ἀνδρείαν ἀναλαμβάνουσι στολήν, προνοήσασαι καὶ προασκήσασαι τὸ σῶμα αὐτῶν, ὡς ὅτι μάλιστα ἀνδρικὸν εἶναι δόξαι. μία δὲ ἐξ αὐτῶν Πραξαγόρα λύχνον ἔχουσα προέρχεται κατὰ τὰς συνθήκας καὶ φησίν, ὧ λαμπρὸν ὅμμα.

II.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Έν τοῖς Σκίφοις τὰ γύναι' ἔκφινεν ἐν στολαῖς ἀνέφων πφοκαθίζοντα, γενομένης ἐκκλησίας, πεφιθέμεναι πώγωνας ἀλλοτφίων τοιχῶν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

I et II argumentum desunt in $B \parallel I$ argumentum secundo loco est in Γ et $N \parallel v$. 1 α $\hat{\iota}$ minio A^2 α in α $\hat{\iota}$ minio $N^2 \parallel v$. 2 ἄνδρας $\Gamma \mid \hat{\epsilon}$ εκκλησιασασθαι $\Gamma \mid \sigma$ σρῖσι $A \mid \tau$ ην corr. ex τ ην $A \parallel v$. 3 μηχαναῖ $R \parallel v$. 4 omm. ἄνδρας εἶναι $A \Gamma \mid \tau$ περιθετούς $A \Gamma \mid \tau$ σοιοῦνται (ποιοῦνται, N) καὶ ἀνδρείαν $A \Gamma N \parallel v$. 5 ἀναλαμβάνονται $A \Gamma \mid \tau$ προασκήσασαι καὶ προνοήσασαι tr. $R A \Gamma N \parallel v$. 6 αὐτῶν (pro αὐτῶν) $R A \vec{\Gamma} N \mid \delta$ η (pro δ ε) $R \parallel v$. 8 φησὶ $\Gamma \mid \vec{\omega}$ (pro $\vec{\omega}$) $R \parallel$ secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα: · in N.

Π argumentum deest in R et $A \mid$ priore loco est in Γ et $N \parallel$ ἀριστοφάνους ἐππλησιάζουσαι: Γ ἀριστοφάνους γραμματιποῦ ὑπόθεσις: minio $N^2 \parallel$ v. 1 E (in Eν) minio $N^2 \mid$ ἔπρινε $\Gamma N \mid$ ἐν omm. $\Gamma N \parallel$ v. 2 προπαθέζοντα $\Gamma \parallel$ v. 3 παραθέμενα Γ παραθέμε-

ναι Ν

έποίησαν ούτως. ύστερούντες οὖν στολαῖς ἄνδρες γυναικῶν ἐκάθισαν καὶ δὴ μία δημηγορεῖ περὶ τοῦ λαβούσας τῶν ὅλων τὴν ἐπιτροπὴν βέλτιον ἄρξειν μυρίω ἐκέλευσε τ' εἰς κοινὸν φέρειν τὰ χρήματα καὶ χρῆσθ' ἄπασιν ἐξ ἴσου ταῖς οὐσίαις, καὶ ταῖς γυναιξὶ μετατίθεσθαι τοὺς νόμους.

10

Б

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 7 μυρίων ΓN || ν. 8 φέρον Γ || ν. 9 χρῆσθαι ΓN εξίσου N || ν. 10 τοῖς (pro ταῖς) Γ || sequitur altera hypthesis ά (minio N^2) λλως αἱ γυναῖνες συνέθεντο ΓN || verba ita distributa sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: ἐκκλησίας | ἄνδοες | βέλ (in βέλτιον) | ταῖς | νόμους Γ — προκαθί (in προκαθίζοντα) | πώγωνας | στο (in στολαῖς) | δημηγορεῖ | ἄρ (in ἄρξειν) | χρῆ (in χρῆσθ') | μετατί (in μετατίθεσθαι) | νόμους N

ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΑΙ.

ΠΡΑ. Ὁ λαμποὸν ὅμμα τοῦ τοοχηλάτου λύχνου κάλλιστον εὐστόχοισιν ἐζητημένον, γονάς τε γὰο σὰς καὶ τύχας δηλώσομεν τοοχῷ γὰο ἐλαθεὶς κεραμικῆς ὁύμης ὕπο μυκτῆοσι λαμποὰς ἡλίου τιμὰς ἔχεις ὅρμα φλογὸς σημεῖα τὰ ξυγκείμενα. σοὶ γὰο μόνῷ δηλοῦμεν, εἰκότως, ἐπεὶ

5

ADNOTATIO CRITICA.

v. 2 πάλλιστον Westonius. — ἐζητημένον Dobraeus. — v. 4 ἕπο Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.*

Personarum notae a manu secunda minio appietae sunt in A et in $N \parallel v$. 1 ΠPA .] — R πραξαγορα N omm. $AB\Gamma$ sed inter v. 1 et v. 2 appietum πραξαγόρα in $A \mid {}^{5}\Omega \rfloor$ $\tilde{\omega}$ minio A^{2} Ω " minio N^{2} omm. $B\Gamma \mid \tau$ ροχηλάτον \rfloor τραχηλάτον $B\Gamma \parallel v$. 2 κάλλιστον \rfloor κάλλιστον \rfloor κάλλιστον \rfloor κάλλιστον \rfloor εξητημένον \rfloor εξητημένον $RAB\Gamma N \parallel v$. 3 γονάς τε \rfloor γονὰς τὲ $A\Gamma \mid σὰς \rfloor$ δισσὰς $AB\Gamma \parallel v$. 4 τροχ $\tilde{\omega}$ τρόχω $AB\Gamma$ τροχ $\tilde{\omega}$ $N \mid κεραμικης \rfloor$ corr. ex καιραμικης in $R \mid \tilde{\omega}$ πο $RAB\Gamma N \parallel v$. 5 λαμπρὰς \rfloor λαμπρὰς $R \mid \tau$ μιὰς \rfloor τιμὰς \rfloor τιμᾶς $\vert R \mid v$. 6 δρια \rfloor όρια $\vert R \mid \tilde{\omega}$ γγκείμενα \rfloor corr. ex ξυγκείμενα in $\vert R \mid v$. 7 μόν $\bar{\omega}$ μόνω $\vert AB\Gamma N \mid v$

^{*} in scripturae discrepantia non adnotabo: 1) interpungendi notas, nisi illae, id quod raro usu venit, ad ipsam verborum sententiam constituendam maioris erunt momenti; 2) spiritus qui vocantur vel accentus sola librarii neglegentia omissos, velut $\kappa a\iota$; 3) accentus graves quos vocant ante interpungendi signum non in accentus acutos uratatos, velut $\kappa a\iota$, (pro $\kappa a\iota$,); 4) accentus acutos in cursu orationis in graves non mutatos, velut $\ell\gamma\omega$ δ è (pro $\ell\gamma\omega$ δ è) vel $\ell\pi\epsilon$ δ è τ o ν to (pro ℓ a ϵ) accentus graves etiam in paenultima vel antepaenultima syllaba vocabuli positos, velut $\omega\sigma\tau\epsilon$.

κάν τοϊσι δωματίοισιν 'Αφοοδίτης τρόπων πειρωμέναισι πλησίον παραστατεῖς, λοοδουμένων τε σωμάτων ἐπιστάτην 10 όφθαλμον οὐδείς τον σον έξείργει δόμων. μόνος δὲ μηρών είς ἀπορρήτους μυχούς λάμπεις, ἀφεύων την έπανθοῦσαν τρίχα: στοάς τε καοποῦ βακγίου τε νάματος πλήρεις ύποιγνύσαισι συμπαραστατεῖς. 15 καὶ ταῦτα συνδοών οὐ λαλεῖς τοῖς πλησίον. άνθ' ὧν συνείσει καὶ τὰ νῦν βουλεύματα, όσα Σχίροις έδοξε ταῖς έμαῖς φίλαις. άλλ' οὐδεμία πάρεστιν ᾶς ήκειν έχρην. καίτοι πρός ὄοθοον γ' ἐστίν· ή δ' ἐκκλησία 20 αὐτίκα μάλ' ἔσται καταλαβεῖν δ' ἡμᾶς ἕδοας, άς Φυρόμαχός ποτ' εἶπεν, εἰ μέμνησθ' ἔτι, δεῖ, τὰς δ' έτέρας πως έγκαθεζομένας λαθεῖν. τί δῆτ' ἂν εἴη; πότερον οὐκ ἐρραμμένους

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 17 συνείσει Bisetus. — γ. 23 δ' post τὰς e coniectura adieci cfr. γ. 281. — ετέρας Iuntina. — εγκαθεζομένας Scaliger vid. scholium ad versum 1.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ∇ . 8 καν] καν Γ | τοῖσι] corr. ex τοῖς in B τοῖς est in A Γ | δωματίοισιν] δοματίοισιν R | 'Αφοοδίτης] ex ἀφοοδέτης corr. R^2 | τρόπων \mid τρόπω $AB \parallel$ v. 9 πλησίον \mid πλησίως R πλησίος $B\Gamma N \parallel$ v. 10 λοοδουμένων] corr. ex λοοοδουμένων in $A \mid \tau \varepsilon \mid \tau \varepsilon \mid A \Gamma \mid v$. 11 $\partial \varphi \vartheta \alpha \lambda \mu \dot{o} \nu \mid \partial \varphi \vartheta \alpha \lambda \mu \dot{o} \varsigma \mid AB\Gamma \mid o \dot{v} \delta \epsilon \dot{\iota} \varsigma \mid o \dot{v} \delta \epsilon \dot{\iota} \varsigma \mid R \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \mid \dot{\epsilon} \xi \epsilon \dot{\iota} \varrho \gamma \epsilon \iota \vert \dot{\iota} \varrho \gamma \vert \dot{\iota} \varrho \gamma \vert \dot{\iota} \varrho \gamma \vert \dot{\iota} \vert \dot{\iota} \varrho \gamma \vert \dot{\iota} \vert \dot{\iota} \varrho$ δόμων δόμον B δόμω $\Gamma \parallel v$. 11 post v. 12 legitur in R, iustum ordinem restituit $R^2 \parallel v$. 12 $\mu \acute{o} \nu o \varsigma$ corr. ex $\mu o \nu \acute{o} \varsigma$ in $R \mid \mu \nu \chi o \dot{\nu} \varsigma \mid \mu v$ ποὺς $R\parallel$ v. 14 στοάς \rceil στοᾶς $RA\Gamma N$ (στοὰς B) \mid τε \mid τὲ $R\mid$ \mid βακ- χ ίου] corr. in βαηχείου R^2 | τε | τε $AB\Gamma$ | ν. 15 πλήρεις | πλήρης $AB\Gamma \parallel v$. 16 λαλεῖς] λαλοῖς $\Gamma \parallel v$. 17 ἀνθ' ὧν] ἀνθῶν $\Gamma \mid συνείσει$] συνοίσει $RAB\Gamma N$ | τὰ] corr. R^2 ex τα || v. 18 ἔδοξε] ἔδοξεν R || v. 19 οὐδεμία] οὐδὲ μία $AN \parallel \nabla$. 20 καίτοι] καὶ τοι $AN \mid \mathring{o}oθοον \gamma'$] 23 τὰς δ' ἐτέρας] τὰς ἐταίρας $RAB\Gamma N$ | $\pi\omega_{\rm S}$ | $\pi\tilde{\omega}_{\rm S}$ RN omm. $AB\Gamma$ | έγκαθεζομένας] αωλαθιζομένας R καθαγιαζομένας $AB\Gamma$ κάγαθιζομένας $N \mid \lambda$ αθεῖν $\mid \pi$ ως λ αθεῖν $ABI \mid vv. 24-26$ omissi sunt in $AB\Gamma \parallel v$. 24 έρραμμένους] έρραμένους N

25

30

40

ἔχουσι τοὺς πώγωνας, οὓς εἴοητ' ἔχειν;
ἢ θαἰμάτια τἀνδοεῖα κλεψάσαις λαθεῖν
ἦν χαλεπὸν αὐταῖς; ἀλλ' ὁρῶ τονδὶ λύχνον
προσιόντα. φέρε νυν ἐπαναχωρήσω πάλιν,
μὴ καί τις ὢν ἀνὴρ ὁ προσιὼν τυγχάνη.

ΚΟΡ. ὅρα βαδίζειν, ὡς ὁ κήρυξ ἀρτίως ήμῶν προσιόντων δεύτερον κεκόκκυκεν.

ΠΡΑ. έγω δέ γ' ύμᾶς ποοσδοκῶσ' έγοηγόοη
τὴν νύκτα πᾶσαν. ἀλλὰ φέοε, τὴν γείτονα
τήνδ' ἐκκαλέσωμαι, θουγονῶσα τὴν θύοαν.
δεῖ γὰο τὸν ἄνδο' αὐτῆς λαθεῖν. ΓΥ. Α. ἤκουσά
τόι

ύποδουμένη το κνῦμά σου τῶν δακτύλων, ἄτ' οὐ καταδαρθοῦσ'. ὁ γὰρ ἀνήρ, ὧ φιλτάτη, Σαλαμίνιος γάρ ἐστιν ὧ ξύνειμ' ἐγώ, τὴν νύχθ' ὅλην ἤλαυνέ μ' ἐν τοῖς στρώμασιν, ἄστ' ἄρτι τουτὶ θοἰμάτιον αὐτοῦ 'λαβον.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 32 ἐγρηγόρη Porsonus. — v. 40 Ἰαβον scripsi vestigia codicum, maxime R^2 , secutus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 25 τοὺς πώγωνας τὰς πώγωνας R | ν. 26 ἢ θαἰμάτια] εἴθ' αίμάτια (αίμάτια etiam lemma scholii) \ddot{R} ήσθ' αίμάτια $N \parallel v$. 27 $\tilde{\eta}\nu$] $\tilde{\eta}\nu$ N | $\delta\varrho\tilde{\omega}$] $\delta\varrho\tilde{\alpha}$ R | $\tau\sigma\nu\delta l$] $\tau\delta\nu$ δl R N | ν . 28 $\varphi\epsilon\varrho\epsilon$] corr. ex $φερε R^2 | νυν | νυν RABΓN | έπαναχωρήσω corr. ex έπ'$ άναχωρήσω in $R\parallel extstyle extstyle extstyle 29$ προσιών] προσιών] τυγχάνεις RAΓN τυγχάνη $B\parallel {
m v.}$ 30 KOP.]-R γυνή τις A γυνή τίς Nomm. $B\Gamma$ | κήρυξ | κηρυξ RN | v. 31 κεκόκκυκεν | κεκόκκυκεν $N \parallel \mathbf{v}$. 32 ΠPA .] — R omm. $B \Gamma \mid \delta \dot{\epsilon} \gamma' \dot{\nu} \mu \tilde{\alpha}_{\varsigma}$] in ras. sunt, sed a prima manu in $B \delta' \dot{\nu} \mu \tilde{\alpha}_{\varsigma}$ est in $A \Gamma \delta \dot{\epsilon} \gamma' \dot{\nu} \mu \tilde{\alpha}_{\varsigma} N \mid \dot{\epsilon} \gamma \eta \gamma \phi \eta \eta$ εγοηγοφεῖν $R \dot{\epsilon} \gamma \eta \gamma \phi \phi \tilde{\alpha}_{\varsigma}$ $A \Gamma N \dot{\epsilon} \gamma \eta \gamma \phi \phi \sigma v D \parallel \mathbf{v}$. 33 ἀλλά φέφε] corr. ex άλλα φε R^2 || v. 34 τήνδ'] τῆν δ' R τὴν δ' N | έκκαλέσωμαι] ἐππαλέσομαι $A \Gamma$ ἐππαλεσσομαι $B \mid \vartheta$ ουγονῶσα \mid corr. ex θουγωνώσα N τουγονώσα BI' (et lemma scholii in R) τουγανώσα $A \parallel v$. 35 ΓT . A.] : R γυνή ΓN omm. $AB \parallel v$. 36 πνῦμά σον] $\frac{\mathbf{n} \mathbf{v} \mathbf{\tilde{v}} \mathbf{\mu} \mathbf{\alpha}}{\mathbf{n} \mathbf{v} \mathbf{\tilde{v}} \mathbf{\mu} \mathbf{\alpha}}$ σου B $\mathbf{n} \mathbf{v} \mathbf{\hat{v}} \mathbf{\mu} \mathbf{\alpha}$ σου $N \parallel \mathbf{v}$. 37 $\mathbf{n} \mathbf{\alpha} \mathbf{r} \mathbf{\alpha} \delta \mathbf{\alpha} \mathbf{o} \vartheta \mathbf{o} \mathbf{\tilde{v}} \mathbf{o}'$ $\frac{\alpha \alpha \tau \alpha \vartheta \circ \tilde{v} \circ I' \mid \alpha v \eta \circ \vec{v} \circ \alpha v \eta \circ \alpha v \eta \circ \vec{v}}{\alpha v \eta \circ \alpha v$ vαρ έστιν $A\Gamma$ | $\dot{\omega}$ | $\dot{\tilde{\omega}}$ $RAB\Gamma N$ | v. 39 τοῖς στρώμασιν] τοῖς στρώμασι Γ τοις στοωμασιν corr. ex τοις τρώμασιν in R | v. 40 τουτί] corr. ex τοῦτὶ in R | θοἰμάτιον] θοιμάτιον corr. ex θοἰμάτιον (sic) R θοιμάτιον est in A θ' οξμάτιον BN θοιμάτιον Γ | αὐτοῦ λαβον] $\alpha \dot{v} \tau o \tilde{v} \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu R$ corr. in $\alpha \dot{v} \tau'$ $o \tilde{v} \lambda \alpha \beta o \nu R^2 \alpha \dot{v} \tau o \tilde{v} \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$ est in

ΠPA .	καὶ μὴν δοῶ καὶ Κλειναρέτην καὶ Σωστράτην	
	παοιούσαν ήδη τήνδε και Φιλαινέτην.	
KOP.	οὔκουν ἐπείξεσθ'; ώς Γλύκη κατώμοσεν	
	την ύστάτην ημουσαν οίνου τοεῖς χόας	
	ήμων αποτίσειν κάρεβίνθων χοίνικα.	45
$\Gamma \Upsilon$. A .	την Σμικυθίωνος δ' οὐχ ὁρᾶς Μελιστίχην	
	σπεύδουσαν έν ταῖς ἐμβάσιν; καί μοι δοκεῖ	
	κατά σχολήν παρά τάνδρὸς έξελθεῖν μόνη.	48
$\Gamma \Upsilon$. B .	καὶ πάνυ ταλαιπώρως έγωγ', ω φιλτάτη,	54
	έκδοᾶσα παρέδυν. ὁ γὰρ ἀνὴρ τὴν νύχθ' ὅλην	55
	έβηττε, τοιχίδων έσπέρας έμπλήμενος.	56
$\Gamma \Upsilon$. A.	την τοῦ καπήλου δ' οὐχ δρᾶς Γευσιστράτην,	49
	έχουσαν έν τῆ δεξιᾶ τὴν λαμπάδα;	50

v. $42~\pi\alpha\varrho\iota ο \tilde{v}\sigma\alpha\nu$ nescio quis primorum editorum. — v. $45~{\rm nescio}$, an cum scholio ad Acharn. v. 960 scribendum sit $\dot{\eta}\mu\dot{\iota}\nu$ (pro $\dot{\eta}\mu\dot{\omega}\nu$). Idem censet, de qua re Rudolphus Prinz amicus me certiorem fecit, Naberus. — v. $48~{\rm fortasse}~\mu\dot{\delta}\lambda\iota_{\rm S}$ scribendum est pro $\mu\dot{\delta}\nu\eta$, nullae enim adesse videntur in scena pedissequae vel ancillae contionantium mulierum, ut etiam reliquae mulieres "solae" veniant. — vv. $54-56~{\rm post}$ v. $48~{\rm transposuit}$ Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ABN αὐτοῦ λαβών $\Gamma \parallel v$, $41\ \Pi PA$.] omm. $RB\Gamma$ γυνη est in $A \parallel K$ λειναφέτην] αλειμαφέτην $B \parallel v$, $42\ παφιοῦσαν$] παφοῦσαν $RAB\Gamma N \parallel v$ γοδε] τῆνδε $R\Gamma \parallel \Phi$ ιλαινέτην] ex φιλαινεκάτην corr. $R^2 \parallel v$, $43\ KOP$.] -R πρά $AN \parallel κατώμοσεν \parallel κατώμοσε <math>A \parallel$ totus versus A0 omissus est in $B\Gamma \parallel v$, A4 νητάτην | corr. ex νίστατην in B

omissus est in $B\Gamma$ | v. 44 ύστάτην] corr. ex ὕστατην in R | ήκουσαν] ήκουσαν R | οἴνου] ὤνου B | χόας] χοᾶς R χοὰς ABNχοάς $\Gamma \parallel \mathbf{v}$. 45 κάρεβίνθων $\parallel \mathbf{n}'$ άρεβίνθων R κάρεβίνθον $B \Gamma \parallel \mathbf{v}$. 46 ΓΥ. A.] — A omm. $RB\Gamma N \mid \Sigma \mu \iota \mu v \vartheta \iota \omega v \sigma \varsigma \mid ras. corr.$ ex $\sigma \iota$ μικυθίωνος R σμικυρίωνος est in $B \mid \delta'$] omm. $AB\Gamma N \mid οὐχ$] οὐχ' $RA\Gamma$ | δράς] δράς $A\Gamma$ | Μελιστίχην] μελιστιάχην Γ με λιστίγην Ν | ν. 47 ταῖς ἐμβάσιν ταῖς ἐμβάσι Α τοῖς ἐμβάσι Γ ταῖς έμβασιν N | vv. 48-56 in codicibus ordo is est, quem numeri supra in margine appicti indicant. | v. 48 κατὰ σχολήν] κατασχολην RΓΝ | παρά τάνδρος | παρά τ' άνδρος RΓ παρά τ' άνδρος $N \parallel v$. 54 ΓΥ. B.] — RA γυνή N omm. $B\Gamma$ | ταλαιπώρως έγως'] ταλαιπώρως γ' ΑΓ ταλαιπωρά έγωγ' Ν | ν. 55 έπδράσα | έπδράσαι A ἐπδοᾶσαι Γ (ἐπδοασα R) | παρέδυν | corr. ex παρέδην N | v. 56 έσπέρας | corr. ex έσπέρας R | έμπλήμενος] έμπεπλησμένος Α Γ έμπλησμένος $BN \parallel v.$ 49 $\Gamma T.$ A. = R γυνη N omm. $AB\Gamma$ οὐχ] οὐχ' $RA\Gamma$ | δράς | δράς AN δρας Γ | v. 50 τῆ δεξιᾶ] τη δεξια ΑΒΓΝ

ΠPA .	καὶ τὴν Φιλοδωρήτου τε καὶ Χαιρητάδου	51
	δοῶ προσιούσας χάτέρας πολλάς πάνυ	52
	γυναϊκας, ὅ τι πέο ἐστ' ὄφελος ἐν τῆ πόλει.	53
	κάθησθε τοίνυν, ώς αν ανέρωμαι τάδε	57
	ύμᾶς, ἐπειδή συλλελεγμένας δοῶ,	58
	όσα Σπίροις ἔδοξεν εἰ δεδράπατε.	59
$\Gamma \Upsilon$. A .	έγωγε. ποῶτον μέν γ' έχω τὰς μασχάλας	60
	λόχμης δασυτέρας, καθάπερ ἦν ξυγκείμενον	
	ἔπειθ' ὁπόθ' ἀνὴρ εἰς ἀγορὰν οἴχοιτό μου,	
	άλειψαμένη τὸ σῶμ' ὅλον δι' ἡμέρας	
	έχοαινόμην έστῶσα ποὸς τὸν ἥλιον.	
$\Gamma \Upsilon . B.$	μάγωγε τὸ ξυρὸν δέ γ' ἐκ τῆς οἰκίας	65
	έρριψα πρώτον, ΐνα δασυνθείην όλη	
	καὶ μηδὲν εἴην ἔτι γυναικὶ ποοσφερής.	
$\Pi PA.$	έχετε δὲ τοὺς πώγωνας, οὓς εἴοητ' ἔχειν	
	πάσαισιν ήμιν, όπότε συλλεγοίμεθα;	

v. 57 αν ἀνέφωμαι Dawesius. — v. 62 ὁπόθ' ἀνὴφ Dawesius. — μοι pro μου scripserim. — v. 64 ἐχφαινόμην Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

θείην $N \parallel \mathbf{v}$. 67 μηδὲν] μὴδὲν $R \mid \pi \varrho \sigma \sigma \varphi \varepsilon \varrho \eta \varsigma \rceil$ corr. ex $\pi \varrho \sigma \sigma \varepsilon \varepsilon \varrho \eta \varsigma R \mid \sigma \upsilon \upsilon \vartheta \varepsilon \iota \eta \upsilon \delta \iota \eta$ huic versui adiecta sunt, ut 66-68 duos versus efficiant $\Gamma \parallel \mathbf{v}$. 68 HPA.] omm. $RAB\Gamma \mid \delta \varepsilon \mid \delta \eta \mid R \parallel \mathbf{v}$. 69 $\pi \alpha \sigma \alpha \iota \sigma \iota \upsilon \mid \pi \alpha \sigma \alpha \iota \sigma \iota \mid \eta \iota \iota \upsilon \mid \psi \iota \iota \upsilon \mid \kappa \mid \delta \tau \sigma \iota \tau \in B$ δππότε Γ

$\Gamma \Upsilon$. B .	ταυτί γέ τοι νὴ τὸν Δί' ἐφερόμην, ἵνα	88
	πληφουμένης ξαίνοιμι τῆς ἐκκλησίας.	89
ΠPA .	πληφουμένης, τάλαινα; ΓΥ. Β. νη την "Αφτεμιν,	90
	έγωγε. τί γὰο ἀν χεῖοον ἀκοοώμην ἄμα	91
	ξαίνουσα; γυμνὰ δ' ἐστί μοι τὰ παιδία.	92
ΠPA .	ίδού γέ σε ξαίνουσαν, ην του σώματος	93
	οὐδὲν παραφῆναι τοῖς καθημένοις ἔδει.	94
	άλλ' άγεθ' ὅπως καὶ τάπὶ τούτοις δράσομεν,	82
	ξως ἔτ' ἐστὶ τἄστοα κατὰ τὸν οὐοανόν	83
	ήκκλησία δ', είς ήν παρεσκευάσμεθα	84
	ήμεῖς βαδίζειν, έξ ἕω γενήσεται.	85
	οὐκοῦν καλά γ' ἀν πάθοιμεν, εἰ πλήρης τύχοι	95
	δ δημος ών, κάπειθ' ύπερβαίνουσα τις	96
-	άναβαλλομένη δείξειε του Φορμίσιου.	97

ante v. 88 versum excidisse intellexit Meinekius, quo Praxagora ex muliere altera sciscitata esset, quo consilio lanam attulisset. Lacunam indicat etiam ταυτί vocabulum, vere enim Elmsleius coniecit nunc in v. 88 scribendum esse: ἔγωγέ τοι pro ταυτί γέ τοι. — v. 91 ἄμα Dobraeus. — v. 82 ἀλλ ἄγεθ Dindorfius. — vv. 82—85 post v. 94 transposuit Anzius. — v. 83 τάστρα Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vv. 82-100 in codicibus ordo is est, quem numeri supra in margine appicti indicant. | v. 88 ΓΥ. B.] om. R άλλη adscr. R^2 ally est in N omm. $AB\Gamma$ | $\tau \alpha \nu \tau l$ | $\tau \alpha \nu \tau l$ | BN | $\tau \delta \nu$ Al | $\tau \delta \nu$ δία $\Gamma \parallel v$. 89 ξαίνοιμι] corr. ex ξαίνοι $R \parallel v$. 90 ΠPA .] — RAomm. $B\Gamma \mid \Gamma \Upsilon$. B.]: R γυνη N omm. $AB\Gamma \parallel v$. 91 ἀπροφμην] $\gamma \nu \mu \alpha A \mid \delta' \stackrel{?}{\epsilon} \sigma \tau i \mid \delta' \stackrel{?}{\epsilon} \sigma \tau i \mid A \Gamma \mid \mu o i \mid \mu o v \mid A B \Gamma N \mid v. 93 \ HPA. \frac{1}{2}$ -RAomm. $B\Gamma$ | ἰδού γέ σε] ἰδού γε σε R ἰδοὺ γέ σε $AB\Gamma$ ἰδοὺ γε σε N | ην] ην R ην N || ν. 94 παραφηναί] παραφανηναι $\Gamma\parallel$ v. 82 versui praefixit γυνή R^2 γυνή est etiam in $N\mid$ άλλ' ἄγεθ'] γεθ' (omissis άλλ' ἄ in lacuna) R λέγεθ' A ΓN λέγοιθ' $B\mid$ τάπι] τὰ 'πὶ $\Gamma\parallel$ v. 83 ἐστὶ τἄστρα] ἐστὶν ἄστρα RAB Γ ἐστιν ἄστρα N | οὐρανόν | corr. ex οὐρανόν R | v. 84 ήπηλησία | ή 'απλησία RAN ἐππλησία B ἥππλησία $\Gamma\parallel {
m v.}$ 85 omissus est in $B\Gamma$ | έξ ξω] έξέω R | v. 95 versui praefixum erat —, sed deletum a prima manu in $R \mid \mathring{ov}$ no \mathring{v} $\mid \mathring{ov}$ n' \mathring{ov} $\mid \mathring{ov}$ n \mathring{ov} $\mid \mathring{ov}$ n \mathring{ov} $\mid \mathring{ov}$ n \mathring{ov} $\mid \mathring{ov}$ n \mid $\dot{\alpha}$ ν Γ | καλά γ'] καλά γ' A B καλά γ' corr. ex κάλα γ' N | πλήρης] πλ (quae erant post πλ litterae ras. deletae sunt) Γ | v. 96 ων $\tilde{\omega}\nu$ R | κάπειθ'] κ' άπειθ' R | τις] τε N || v. 97 δείξειε] δείξειεν $R \mid \tau \dot{\circ} \nu \mid \Phi \circ \rho \mu (\sigma \iota \circ \nu) \mid \tau \dot{\eta} \nu \mid \Phi \circ \rho \mu (\sigma \iota \circ \nu) \mid A \Gamma B \mid (\text{in ras, est } \eta \mid \text{in } \tau \dot{\eta} \nu, \text{ et})$

$\Gamma \Upsilon$. A.	νη τὸν Δί', ώστε δεῖ σε καταλαβεῖν έδρας	86
	ύπὸ τῷ λίθῷ τῶν πουτάνεων καταντικού.	87
ΠPA .	ην δ' έγκαθεζώμεσθα πρότεραι, λήσομεν	98
	ξυστειλάμεναι θαζμάτια τὸν πώγωνά τε	99
	όταν καθώμεν, δν περιδησόμεσθ' έκεῖ,	100
	τίς οὐκ ἂν ἡμᾶς ἄνδοας ἡγήσαιθ' ὁρῶν;	
$\Gamma \Upsilon$. A.	'Αγύροιος γοῦν τὸν Προνόμου πώγων' ἔχων	
	λέληθε · καίτοι πρότερον ήν χοὖτος γυνή ·	
	νυνί δ', δρᾶς, πράττει τὰ μέγιστ' έν τῆ πόλει.	
ΠPA .	τούτου γέ τοι νη την έπιοῦσαν ημέραν	105
	τόλμημα τολμώμεν τοσούτον είνεκα.	

 $\dot{\eta} \nu R$

vv. 86—87 post v. 97 transposui. — v. 98 έγκαθεζώμεσθα Dindorfius. — v. 103 pro οὖτος scripsi χοὖτος. — v. 105 nescio, an pro νὴ τὴν ἐπιοῦσαν ἡμέραν scribendum sit: νὴ τὴν ἐπιοῦσαν νῦν Ἔω. — v. 106 εἴνεκα scripsi (pro οὕνεκα codicum) Wecklinium secutus.

ήν πως παραλαβείν τῆς πόλεως τὰ πράγματα

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. Q, quod omissum erat, supra versum adscriptum et prius l'in ras. in $\varphi \circ \varphi \iota (\sigma \circ v B) \parallel v. 86 \ \Gamma \varUpsilon. A.] = RA \pi \circ \widetilde{\alpha} N \text{ omm. } B\Gamma \mid \mathcal{E} \delta \circ \alpha \varsigma]$ $\ddot{\epsilon}$ δοας $\Gamma \parallel {
m v.} 87$ τ $\ddot{\omega}$ λί $\vartheta \omega \mid \tau \ddot{\omega}$ λί $\vartheta \omega \mid AB \Gamma N \mid \tau \ddot{\omega} v \mid \pi$ ουτ $\dot{\omega}$ νε $\omega v \mid \tau \ddot{\omega}$ πουτάνεω Β τῶ πουτάνεω Γ τῶν ποατάνεων Ν | καταντικού] κατ' αντιπού corr. ex κατ' αντικού R κατ' αντικού est in AΓ κατ' αντικώ $N\parallel {
m v.}$ 98 ΠPA .] omm. $RAB\Gamma N\parallel \mathring{\eta} v\parallel \mathring{\eta} \mathring{v} \parallel R\parallel \mathring{\epsilon} \gamma$ ναθεζώμεσθα] έγκαθιζώμεσθα RAN $α \tilde{i}$ καθεζώμεσθα B έκαθεζόμεθα Γ | πρότεραι] πότερα Γ | πρότεραι λήσομεν in ras. scr. R^2 , scriptum erat, ut videtur: τὸν πώγωνα τε R | v. 99 om. R, in margine adser. R² | ξυστειλάμεναι συστειλάμεναί Β συστειλάμεναι Γ | θαἰμάτια | θαιμάτια R^2N θοιμάτια A θοίμάτια B θ' αi-ότ' ὰν $R \, \Gamma N \mid \pi$ εριδησόμεσθ'] περ δησόμεσθ' $N \parallel {
m v. \ 101 \ ovn}$ οὐκ' R δ' οὐκ B | ἡγήσαιθ'] ἡγήσεθ' RN \parallel v. 102 $\Gamma \Upsilon$. A.] — RA omm. $B\Gamma N$ | $A\gamma \dot{v} \varrho \varrho \iota \varrho \varsigma$ | $a\varrho \gamma \dot{v} \varrho \iota \varrho \varsigma$ | B $a\gamma \dot{v} \varrho \varrho \iota \dot{\varrho} \varsigma$ | $\gamma \dot{\varrho} \dot{v}$ | $\gamma \dot{\varrho}$ οὖν R Γ N | Ποονόμου] ποὸ νόμου N | πώγων'] corr. ex πῶγων' in ras. est apostrophus $R \parallel \mathbf{v}$. 103 λέληθε] λέληθεν $N \mid \pi \varrho \acute{o} \tau \epsilon \varrho o \nu$ καίτοι transpos. $B\Gamma \mid \tilde{\eta}\nu \mid \tilde{\eta}\nu$ v. $104 \ \delta', \ \delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma \rceil \ \delta' \ \delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma \ R \ \delta' \ \delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma \ AB\Gamma \ \delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma \ N \ | \ \tau \tilde{\alpha} \rceil \ om.$ $N \mid \tau \tilde{\eta} \mid \tau \tilde{\eta} \mid AB \Gamma N \mid v. 105 \mid \Pi PA. \mid -R \text{ omm. } AB \Gamma N \mid \tau \tilde{\eta} v \mid$ corr. ex $\tau \tilde{\eta} v R \parallel v$, 106 είνεμα] ούνεμα $RAB\Gamma N \parallel v$. 107 $\tilde{\eta} v$

115

δυνώμεθ', ώστ' άγαθόν τι πρᾶξαι τὴν πόλιν νῦν μὲν γὰρ οὔτε θέομεν οὔτ' ἐλαύνομεν.

- ΓΥ. Α. καὶ πῶς γυναικῶν δηλύφοων ξυνουσία

 δημηγορήσει; ΠΡΑ. πολὺ μὲν οὖν ἄριστά που.
 λέγουσι γὰρ καὶ τῶν νεανίσκων ὅσοι
 πλεῖστα σποδοῦνται, δεινοτάτους εἶναι λέγειν
 ἡμῖν δ᾽ ὑπάργει τοῦτο κατὰ τύγην τινά.
- ΓΥ. Α. οὐκ οἶδα· δεινόν ἐστιν ἡ μὴ 'μπειοία.

ΠΡΑ. οὐκοῦν ἐπίτηδες ξυνελέγημεν ἐνθάδε, ὅπως προμελετήσαιμεν ἀκεῖ δεῖ λέγειν. οὐκ ἄν φθάνοις τὸ γένειον ἄν περιδουμένη, ἄλλαι θ΄ ὅσαι λαλεῖν μεμελετήκασί που;

ΓΥ. Α. τίς δ', ὧ μέλ', ἡμῶν οὐ λαλεῖν ἐπίσταται;

ΠΡΑ. ἴθι δὴ σὰ περιδοῦ καὶ ταχέως ἀνὴο γενοῦ ἐγὼ δὲ θεῖσα τὸν στέφανον περιδήσομαι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 117 προμελετήσαιμεν Kiddius. — v. 119 ἄλλαι Meinekius. — v. 122 τὸν στέφανον Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 108 δυνώμεθ] δηνώμεθ' (sed etiam δυνώμεθ' legi posse videtur) $N \mid \dot{\alpha} \gamma \alpha \vartheta \dot{\alpha} v \tau \iota \mid \dot{\alpha} \gamma \alpha \vartheta \dot{\alpha} v \tau \iota \mid \Gamma N \mid \pi_0 \tilde{\alpha} \xi \alpha \iota \mid \pi_0 \dot{\alpha} \xi \alpha \iota \mid R N \mid v.$ 109 θέομεν] corr. ex θεόμεν $R \parallel v$. 110 ΓΓ. A.] -R γυνη N omm. $ABF \mid \xi$ υνουσία] έξουσία $N \parallel v$. 111 ΠPA .] : R omm. $AB\Gamma$ | οὖν | οὖν Γ om. A | ἄριστά που | ἄριστα που Γ | \forall . 112 $\emph{δσοι}$] $\emph{άπο}$ $\emph{B} \emph{\Gamma}$ $\emph{δσα}$ $N \parallel ext{ v. } 113$ πλεῖστ $\emph{α}$ ι πλεῖστ $\emph{α}$ ι $\emph{Γ}$ ι $\parallel ext{ v. } 114$ τινά] corr. ex τινὰ R | vv. 114 et 115 unum versum efficient in Γ | v. 115 $\Gamma \Upsilon$. A.] — R γυνὴ N omm. $AB\Gamma$ | οὖα] corr. ex οὐκ' $R \mid \delta$ εινόν ἐστιν] δεινόν (sic) δ' εστιν R δεινὸν δ' ἐστιν N (δεινόν ἐστιν A δεινὸν ἐστιν $B \Gamma$) $\mid \dot{\eta}$ μὴ 'μπειρία] $\dot{\eta}$ 'μη 'μπειρία RN $\dot{\eta}$ μημ 'πειρία $\Gamma \parallel v$. 116 ΠPA .] $\stackrel{\bullet}{=}$ RA omm. $B\Gamma$ | οὖκοῦν] οὔκουν (supra o alterum spir. eras.) R οὔκουν est etiam in $A\Gamma$ | $\xi v \nu \varepsilon \lambda \varepsilon \gamma \eta \mu \varepsilon \nu$] corr. ex $\xi v \nu \varepsilon \lambda \varepsilon \gamma \eta \mu \varepsilon \nu$ $R^2 \parallel v v$. 116 et 117 unum versum efficient in Γ | v. 117 προμελετήσαιμεν] προμελετήσωμεν $RA\Gamma N$ προμελετήσωμέν που $B + \delta$ μεῖ $\int \delta$ 'κεῖ $ar{R}$ $\hat{\alpha}$ 'nε \hat{i} AN $\hat{\alpha}$ $B\Gamma$ | v. 118 versui praefixum est — $\vec{R}A$ | $o\dot{v}n$] $o\dot{v}n$ ' R | $a\dot{v}$ | om. B | in γένειον] prius v in ras. est, sed a prima manu $B \mid \pi$ εριδουμένη π εριδομένη R περιδυμένη $B \parallel v$. 119 άλλαι] άλλαι $RAB\Gamma N$ | μεμελετήπασί] corr. ex μεμετήπασί R^2 | που γέ που $B \parallel \text{ v. } 120 \text{ } \Gamma \Upsilon \text{. } A.] - RA$ γυνη $N \text{ omm. } B\Gamma \mid \tilde{\omega} \mid \tilde{\omega}$ Γ || v. 121 ΠΡΑ.] — RA omm. $B\Gamma$ | περιδοῦ] περίδου $RA\Gamma N$ || γ. 122 τον στέφανον τους στεφάνους RAΓN τοις στεφάνοις Β

καὐτή μεθ' ύμῶν, ἤν τί μοι δόξη λέγειν.

ΓΥ. Α. δεῦρ', ὧ γλυκυτάτη Ποαξαγόρα, σκέψαι, τάλαν, οὐ καταγέλαστόν σοι τὸ ποᾶγμα φαίνεται; 12

ΠΡΑ. πῶς καταγέλαστον; ΓΥ. Α. ὥσπεο εἴ τις σηπίαις πώγωνα περιδήσειεν ἐσταθευμέναις.

ΠΡΑ. ὁ περιστίαρχος, περιφέρειν χρη την γαλην.
πάριτ' ές τὸ πρόσθεν. 'Αρίφραδες, παῦσαι λαλῶν,
κάθιζε. πάριτε. τίς ἀγορεύειν βούλεται;

ΓΥ. Α. έγω. ΠΡΑ. περίθου δη τον στέφανον τύχἀγαθη.

ΓΥ. Α. ίδού. ΠΡΑ. λέγοις ἄν. ΓΥ. Α. εἶτα ποὶν πιεῖν λέγω;

ΠΡΑ. ἰδοὺ πιεῖν. ΓΥ. Α. τί γάο, ὧ μέλ', ἐστεφανωσάμην;

ΠΡΑ. ἄπιθ' ἐκποδών τοιαῦτ' αν ἡμᾶς εἰογάσω κάκετ. ΓΥ. Α. τί δ'; οὐ πίνουσι κάν τἠκκλησία;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 125 οὐ ματαγέλαστόν σοι Cobetus. — v. 128 τὴν γαλῆν voc. mihi dubitationem movet, coniecerim Aristophanem scripsisse: 'ς τοὔμπαλιν. — v. 130 κάθιζε. πάριτε. Blaydesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ∇ . 123 καὐτὴ] κ' αὐτὴ A | ὑμῶν] ἡμῶν (potest esse etiam in λέξειν R^2 | v. 124 $\Gamma \Upsilon$. A.] — A γυνη N omm. $RB\Gamma$ | ante σκέψαι] spatium relictum in A | τάλαν | corr. prima manus ex λάλαν $N \parallel v$. 125 οὐ κατάγελαστόν σοι $\mid ως$ καὶ καταγέλαστον $RAB\Gamma N$ v. 126 ΠPA .] — RA omm. $B\Gamma \Gamma \Gamma T$. A.] $\gamma \nu \nu \dot{\eta} N$ omm. $RAB\Gamma$ | $\ddot{\omega}$ σπε ϱ ε \ddot{l} τις \ddot{l} $\ddot{\omega}$ σπε ϱ ε \dot{l} τις R $\dot{\omega}$ σπε ϱ ε \dot{l} τις \ddot{N} $\ddot{\parallel}$ v. 127 έσταθευμέναις] έσταθευμέναις $\Gamma \parallel {
m v.~} 128~\Pi PA.] - A~{
m omm.} RB\Gamma \mid \pi {
m \epsilon-}$ οιφέρειν \rceil περί φέρειν R φέρειν $AB\Gamma$ \rceil γαλῆν \rceil γαλὴν RA γαλήν Γ \lVert v. 129 πάριτ'] ras. corr. ex πάριιτ' R | v. 130 πάριτε] παριών R Γ παριών ABN | v. 131 ΓT . A.] — RA γυνή N omm. $B\Gamma$ | ΠPA .] : R omm. $AB\Gamma \mid \pi \epsilon \rho i \vartheta o v \mid \pi \alpha \rho \alpha \vartheta o v \mid B\Gamma \mid \pi \epsilon \rho \alpha \vartheta o v \mid V \mid \tau v \gamma$ αγαθη] τύχ αγαθη AN τύχηγαθη B τύχ αγαθη Γ $\|$ v. 132 $\Gamma \Upsilon. A. = A \gamma \nu \nu \eta N \text{ omm. } RB\Gamma \mid \Pi PA. : R \text{ omm. } AB\Gamma \mid$ $\Gamma \Upsilon. A.]: R \gamma \nu \nu \dot{\eta} N \text{ omm. } B \Gamma \div (\text{atramento}:, \text{minio} \sim \text{pictum})$ $A \parallel v$. 133 $\Pi \dot{P}A$.] — R omm. $\dot{A}B\Gamma \mid \Gamma \Upsilon$. A.] γυνη \dot{N} omm. $RAB\Gamma \mid \tau i \mid B \mid \mid v. 134 \mid \Pi PA. \rceil - RA \text{ omm. } B\Gamma \mid \Hamundarum \Pi V$ απτεθ' Γ | έκποδών| έκποδων RAΓN | τοιαῦτ'| : τοιαῦτ' R | είςγάσω] ἐργάσω $\Gamma \parallel {
m v.}$ 135 κάκεῖ] κακεῖ $R\Gamma \mid \Gamma \Gamma$. A.] γυνη $N \div$ (: atram. \sim minio) A omm. $RB\Gamma \mid \tau i \delta'$; $ov \mid \tau i \delta'$ ov $RA\Gamma N$ \vec{r} ί δ' οὐ N | πίνουσι] πίνουσιν $B\Gamma$ | καν] κ' αν R ἐν B αν Γ | τημηλησία τ ηι ηλησία R τη 'μηλησία $AB\Gamma N$

- ΠΡΑ. ἰδού γέ σοι πίνουσι. ΓΥ. Α. νὴ τὴν "Αρτεμιν, 136 καὶ ταῦτά γ' εὕζωρον. τὰ γοῦν βουλεύματα αὐτῶν ὅσ' ἄν πράξωσιν ἐνθυμουμένοις ώσπερ μεθυόντων ἐστὶ παραπεπληγμένα. καὶ νὴ Δία σπένδουσί γ' ἢ τίνος χάριν 140 τοσαῦτ' ἄν ηὕχοντ', εἴπερ οἶνος μὴ παρῆν; καὶ λοιδοροῦνταί γ' ὥσπερ ἐμπεπωκότες, καὶ τὸν παροινοῦντ' ἐκφέρουσ' οἱ τοξόται.
- ΠΡΑ. σὺ μὲν βάδιζε καὶ κάθησ' · οὐδὲν γὰο εἶ.
 ΓΥ. Α. νὴ τὸν Δί', ἦ μοι μὴ γενειᾶν κοεῖττον ἦν · 145
 δίψη γάο, ὡς ἔοικ', ἀφαυανθήσομαι.
 - ΠΡΑ. ἔσθ' ἥτις έτέρα βούλεται λέγειν; ΓΥ. Β. έγώ. ΠΡΑ. ἴθι δὴ στεφανοῦ· καὶ γὰο τὸ χοῆμ' ἐογάζεται. ἄγε νυν ὅπως ἀνδοιστὶ καὶ καλῶς ἐοεῖς,

v. 141 τοσαῦτ' ἂν Dindorfius. — v. 142 ἐμπεπωνότες Scaliger.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

διεφεισαμένη τὸ σχῆμα τῆ βαπτηρία.

ΓΥ. Β. ἐβουλόμην μὲν ἄν ἔτερον τῶν ἠθάδων
λέγειν τὰ βέλτισθ', ἵν' ἐπαθήμην ῆσυχος ·
νῦν δ' οὐπ ἐάσω πατά γε τὴν ἐμήν τινας
ἐν τοῖς παπηλείοισι λάππους ἐμποιεῖν
ὕδατος. ἐμοὶ μὲν οὐ δοπεῖ μὰ τὰ θεώ.

ΠΡΑ. μὰ τὰ θεώ; τάλαινα, ποῦ τὸν νοῦν ἔχεις;
ΓΥ. Β. τί δ' ἔστιν; οὐ γὰρ δὴ πιεῖν γ' ἤτησά σε.

ΠΡΑ. μὰ Δί', ἀλλ' ἀνὴο ὢν τὰ θεὰ κατώμοσας,
καίτοι τὰ γ' ἄλλ' εἶπας σὰ δεξιώτατα.

ΓΥ. Β. & νη τὸν ᾿Απόλλω. ΠΡΑ. παῦε τοίνυν, ὡς ἐγὼ 160 ἐκκλησιάσουσ᾽ οὐκ ἄν ποοβαίην τὸν πόδα

ADNOTATIO CRITICA.

v. 150 διεφεισαμένη Schaeferus. — v. 153 pro μίαν codicum scripsi τινας, sed fortasse gravior latet corruptela, ut versus scribendus sit: ἐάσομεν δ οὐ κατά γε τὴν ἐμήν τινας, atque μίαν ortum est ex eius modi fere interpretamento: κατὰ τὴν ἐμοῦ μιᾶς γνώμην. — v. 159 εἶπας σὰ Blaydesius. — v. 161 ἐκκλησιάσονσ' Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 150 —, quod versui praefixum erat, del. prima manus in R διερεισαμένη] διερεισμένη corr. ex διερείσ (vel διερείσ) μέν ή in R διερεισμένη est in ABIN | τη βακτηρία της βακτηρίας ABI τη βακτηρία $N \parallel$ v. 151 $\Gamma \Upsilon$. B.] — <math>A γυνη N omm. $RB\Gamma \mid \stackrel{\sim}{\alpha} \nu$ έτερανη ξτερον $\ddot{a}v$ R $\ddot{a}v$ τὸν ξτερον $A\Gamma$ ξτέρων $\ddot{a}v$ N \parallel v. 152 $\r{i}v$ εναθήμην \mid $\r{\eta}v$ εναθήμην R \parallel v. 153 κατά γ ε \mid κάτα γ ε \mid Γ \mid τινας \mid μίαν $RAB\Gamma N$ \parallel v. 154 τοὶς \mid τοῖσι RN \parallel v. 155 μὰ τὰ \mid μα τῶ corr. ex μετα R | v. 156 ΠΡΑ.] - RA omm. ΒΓ | τάλαινα, που] τάλαιναι: ποῦ R | super τὸν scriptum est ov in A | post v. 156 suo versu est: — τί γὰο δὴ π, quae del. prima manus R || v. 157 $\Gamma \Upsilon. B.] = A \gamma \nu \nu \eta N \text{ omm. } RB\Gamma \mid \ddot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \rceil \text{ so the } R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu AB\Gamma N \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu R \dot{\epsilon} \sigma \iota$ $\delta\dot{\eta}$] $\delta\epsilon\tilde{\iota}$ $N\mid\gamma'$] omm. $AB\Gamma N\mid\tilde{\eta}$ τησά] $\tilde{\eta}$ τησά corr. ex $\tilde{\eta}$ τήσα Rητησά est in $A \Gamma N$ ήτησα $B \parallel v$. 158 $\Pi P A$.] — R omm. $B \Gamma \mid \tau \omega$] τῶ ras. corr. ex τῶν R | omissus est v. 158 parte codicis abscissa, item v. 160, v. 162 e. c. in A | v. 159 καίτοι παὶ τοι N | τά γ'] τὰ γ' $N \mid \mathring{\alpha} \lambda \lambda' \mid$ om. R supra versum adser. $\alpha \lambda \lambda' R^2 \mathring{\alpha} \lambda \lambda'$ est in $\Gamma \mathring{\alpha} \lambda \lambda \alpha$ $N \mid \tilde{εl}\pi\alpha\varsigma \circ \tilde{v}$] εἰπονσα $RAB\Gamma N \parallel v$. 160 $\Gamma \Upsilon$. B.] erat -, sed erasum est R γυνη N omm. $B\Gamma$ [$\vec{\omega}$] $\vec{\omega}$ RN [$^{\prime}$ Απόλλω] $\vec{\alpha}$ πόλλω $^{\prime}$ R $\vec{\alpha}$ πόλλωνα Γ [ΠPA] omm. $RB\Gamma$ [versus 160 omissus est in Δ | v. 161 ἐππλησιάσουσ'] ἐππλησιάζουσ' corr. ex ἐππλησιάζουμποο R ἐμπλησιάζουσ' $AB\Gamma N$ | οὐπ] οὐπ' R οὐ B | αν] οπ. B | τον πόδα suum versum efficit in R

τὸν ἕτερον, εί μὴ ταῦτ' ἀκριβωθήσεται.

ΓΥ. Β. φέρε τὸν στέφανον έγω γὰο αὖ λέξω πάλιν. οἶμαι γὰο ἤδη μεμελετηκέναι καλῶς. ἐμοὶ γάο, ὧ γυναϊκες αἱ καθήμεναι,

165

ΠΡΑ. γυναϊκας, ὧ δύστηνε, τοὺς ἄνδοας λέγεις;

ΓΥ. Β. δι' Ἐπίγονόν γ' ἐκεινονί· βλέψασα γὰο ἐκεῖσε πρὸς γυναῖκας ἀόμην λέγειν.

ΠΡΑ, ἄπεροε καὶ σὰ καὶ κάθησ' ἐντευθενί.
αὐτὴ γὰρ ὑμῶν γ' ἕνεκά μοι λέξειν δοκῶ,
τονδὶ λαβοῦσα τοῖς θεοῖς μὲν εὔχομαι
τυχεῖν κατορθώσασα τὰ βεβουλευμένα.
ἐμοὶ δ' ἴσον μὲν τῆσδε τῆς χώρας μέτα
ὅσονπερ ὑμῖν ἄχθομαι δὲ καὶ φέρω
τὰ τῆς πόλεως ἄπαντα βαρέως πράγματα.
ὁρῶ γὰρ αὐτὴν προστάταισι χρωμένην
ἀεὶ πονηροῖς κἄν τις ἡμέραν μίαν
χρηστὸς γένηται, δέκα πονηρὸς γίγνεται.

175

170

ADNOTATIO CRITICA.

v. 167 ἐκεινονί· βλέψασα Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 162 έτερον] corr. ex έτερα R | ἀπριβωθήσεται] απριβωθήσαιται corr. ex αποιβωθήσαι R² | non legitur versus 162 in $A\parallel ext{v. 163}$ ΓΥ. B.] - RA ή $\pi ext{90}$ γυνή N omm. $B\Gamma\parallel ext{v. 164}$ μεμελετηπέναι] corr. ex μεμελημελιωπέναι vel μεμελημεμωπέναι R non legitur versus 164 in A | v. 165 καθήμεναι] καθημενη R | v. 166 ΠPA .] — R omm. $B \Gamma \mid \tilde{\omega} \mid \alpha \tilde{v} R N \mid$ non legitur versus 166 in $A \parallel v$. 167 $\Gamma \Upsilon$. B.] -RA γυνη N omm. $B \Gamma \mid \delta \iota$ Έπίγονόν γ' επείνονί] δι' επίγονόν γ' επείνον R δι' επίγονόν γ' επείνον AN δ ιεπίγονον τ' ἐκεῖνον B δ ιεπίγονον γ' ἐκεῖνον Γ | β λέ ψ ασα | ἔπι (corr. ex εί' τι) βλέψασα R ἐπιβλέψασα $AB\Gamma$ εί' τι βλέψασα $N\parallel$ ν. 168 ຜόμην] ຜόμη R ຜόμην BN | non legitur versus 168 in A | ν. 169 ΠPA .] — RA omm. $B\Gamma$ | ἄπερρε] ἔπερρε Γ | κάθησ'] μάθησθ' ABΓΝ | ἐντενθενί | εντευνί <math>R corr. in εντενθενί $R^2 \parallel v$. 170 γ' ἕνεκά] ἕνεκά R | non legitur posterior pars versus a γ' ένεμά inel. in $A\parallel {
m v.}$ 171 τονδί] τὸν δη R τὸνδί $AN\parallel {
m v.}$ 172 πατορθώσασα] πατορθώσας $A \Gamma \parallel extstyle ex$ δὲ Γ | inter χώρας et μέτα lacuna est in R | v. 174 δσονπερ δσον παρ' $N \parallel v$. 175 βαρέως πράγματα] πράγματα βαρέως $ABI \parallel v$. 176 προστάταισι] προσταταίσι corr. ex προστάταισι R | v. 177 μάν] n' αv $R \parallel v$. 178 π ovnoos \rceil π ovnoos N

έπετρεψας ετέρω· πλείον' ετι δράσει κακά.

χαλεπὸν μεν οὖν ἄνδρας δυσαρέστους νουθετείν,
οῖ τοὺς φιλεῖν μεν βουλομένους δεδοίκατε,
τοὺς δ' οὐκ ἐθέλοντας ἀντιβολεῖθ' ἐκάστοτε.
ἐκκλησίαισιν ἦν ὅτ' οὐκ ἐχρώμεθα
οὐδὲν τὸ παράπαν· ἀλλὰ τόν γ' ᾿Αγύρριον
πονηρὸν ἡγούμεσθα· νῦν δὲ χρωμένων
185
ὁ μὲν λαβών ἀργύριον ὑπερεπήνεσεν,
ὸ δ' οὐ λαβών εἶναι θανάτου φήσ' ἀξίους
τοὺς μισθοφορεῖν ζητοῦντας ἐν τἦκκλησία.

ΓΥ. Α. νη την 'Αφοοδίτην, εὖ γε ταυταγὶ λέγεις. ΠΡΑ. τάλαιν', 'Αφοοδίτην ἄμοσας; χαρίεντά γ' ἄν 190

έδρασας, εί τοῦτ' εἶπας έν τήκκλησία.

ΓΥ. Α. ἀλλ' οὐκ ἂν εἶπον. ΠΡΑ. μηδ' ἐθίζου νῦν λέγειν.
τὸ συμμαχικὸν αὖ τοῦθ', ὅτ' ἐσκοπούμεθα,
εἰ μὴ γένοιτ', ἀπολεῖν ἔφασκον τὴν πόλιν:
ὅτε δὴ δ' ἐγένετ', ἤχθοντο, τῶν δὲ ὁῃτόρων
195

ADNOTATIO CRITICA.

v. 190 ἄμοσας Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 179 ετέρω $AB\Gamma N$ | πλείον ηλείον ηλ $o\tilde{v}v$] $o\tilde{v}v$ Γ | δυσαρέστους] δυσαρέτους N | νουθετεῖν] om. R \parallel v. 182 θ in ἀντιβολείθ'] in ras. est, sed a prima manu $B \mid αντι$ βολεῖθ' ἐκάστοτε] ἀντιβολεῖτ' ἐκάστοτε $N\parallel {
m v.}$ 183 $ilde{\eta} {
m v} \mid ilde{\eta} {
m v} \mid R \Gamma \mid ilde{\eta} {
m v} \mid$ $AN\parallel {\bf v}.$ 185 ηγούμεσθα] ηγούμεθα $A\Gamma\mid$ χοωμένων] χοώμεθα $B\parallel {\bf v}.$ 186 ὑπερεπήνεσεν] ὑπερεπήνεσεν $ABN\parallel {\bf v}.$ 187 ὁ δ'] δδ' $RA\Gamma\mid$ φησ' ρησ <math>RN $φησ <math>\Gamma$ | αξίους | αξίους A || v. 188 τοὺς μισθοφοgείν ζητοῦντας τοὺς μισθοφοροῦντας $AB\ddot{\Gamma}$ | τημκλησία τημκλησι \overline{e} ι R τ $\widetilde{\eta}$ ἐκκλησία $A\Gamma$ τ $\widetilde{\eta}$ 'κκλησία BN \parallel v. 189 $\Gamma T.$ A.] — RA γυνη N omm. $B\Gamma$ | ταυταγί] ταυτασί N || ν. 190 ΠPA .] — RA omm. $B\Gamma$ | ἄμοσας \mathring{a} ονόμασας RAN γ' ἀνόμασας $B\Gamma$ | χαρίεντα γ' \mathring{a} ν \mathring{a} ν χαρίεντα γ' \mathring{a} ν \mathring{a} ν χαρίεντα γ' \mathring{a} ν $\mathring{a$ verba suum versum efficient in R | v. 191 τημιλησία | τηι καλησίαι R τη 'ππλησία $AB\Gamma N$ \parallel v. 192 ΓT . A. \rceil — R γυνή N omm. $AB\Gamma \mid o\vec{v}\vec{n} \mid o\vec{v}\vec{n}' R \mid \Pi PA.$] omm. $R\vec{A}B\Gamma \mid \mu\eta\delta'$] $\mu\dot{\eta}\delta'$ $RAB\Gamma N \mid \nu \tilde{v} \nu \rceil \nu \alpha \tilde{v} \Gamma \parallel v$. 193 versui praefixum est — in $RA \mid \alpha \tilde{v}$ τοῦθ'] αὐτοῦ θ' $R \mid \tilde{v} \tau$ ἐσκοπούμεθα] ὅτε σκοπούμεθα $A \parallel v$. 195 in textu omissus in margine adscriptus est a prima manu in $\Gamma \mid \delta \dot{\eta} \mid \delta' \mid \delta \dot{\eta} \mid \gamma' \mid RN \mid \ddot{\eta} \chi \vartheta ο ν τ ο \mid \ddot{\eta} \sigma \vartheta ο ν τ ο \mid AB \mid τ \ddot{\omega} v \mid \delta \dot{\varepsilon} \mid \dot{\varepsilon} \eta \tau \dot{\varepsilon} \varepsilon \omega v \mid \dot{\varepsilon} \mid \dot{\varepsilon$ των δερητόρων R και των δητόρων B

δ τοῦτ' ἀναπείσας εὐθύς ἀποδρὰς ἄχετο. ναῦς δεῖ καθέλκειν τῶ πένητι μὲν δοκεῖ, τοῖς πλουσίοις δὲ καὶ γεωργοῖς οὐ δοκεῖ. Κορινθίοις ήχθεσθε, κάκεῖνοί γέ σοι νῦν είσὶ χοηστοί, καὶ σὰ νῦν χοηστὸς γενοῦ. 200 'Αργεΐος ἀμαθής, ἀλλ' Ίερώνυμος σοφός· σωτηρία παρέκυψεν, άλλ' δράζεται Θρασύβουλος αὐτὸς οὐχὶ παρακαλούμενος.

ΓΥ. Α. ώς ξυνετός άνήο. ΠΡΑ, νῦν καλῶς ἐπήνεσας. ύμεις γάρ έστ', ώ δημε, τούτων αίτιοι. 205 τὰ δημόσια γὰο μισθοφοροῦντες χρήματα ιδία σκοπεϊσθ' εκαστος ο τι τις κεοδανεί. τὸ δὲ κοινὸν ώσπεο Αἴσιμος κυλίνδεται. ην οὖν έμοι πίθησθε, σωθήσεσθ' ἔτι. ταῖς γὰο γυναιξί φημί χοῆναι τὴν πόλιν 210 ήμας παραδούναι, καὶ γὰρ ἐν ταῖς οἰκίαις

ADNOTATIO CRITICA.

v. 199 ηχθεσθε Reiskius. — v. 202 ωράζεται Meinekius, ipse conieceram: ἐρείδεται. - v. 204 ἀνήρ Dindorfius. - v. 209 πίθησθε Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 196 ἄχετο | ἄχετο ABN | vv. 196 et 197 unum versum efficient in $\Gamma \parallel {
m v.}$ 197 $v \alpha \tilde{v} \varsigma \rceil$ $\tau \dot{\alpha} \varsigma$ $v \alpha \tilde{v} \varsigma$ $B \mid \delta \epsilon \tilde{\iota} \rceil$ $\delta \dot{\epsilon}$ $A B \delta \dot{\eta}$ $N \mid$ παθέλπειν] παθέλπει N | τῷ πένητι] τῷ πένητι $A \Gamma N$ τοῖς πένησι $B \mid \mu \grave{\epsilon} \nu \rceil \mu \acute{\epsilon} \nu$ σοι $A \Gamma \parallel \nu$. 198 καὶ] omm. $A B \Gamma \parallel \nu$. 199 ηχθεσθε] ἄχθεσθαι R ἄχθεσθε $AB\Gamma$ ἄχθεσθε corr. prima manus ex ἄχ- ϑ εσ ϑ αι in N | κάκεῖνοι γέ] κακείνοι γε R κάκεῖνοι γε A N κάκεῖνοι γέ B κακεῖνι γέ Γ | σοι σοί corr. ex σοι R σοι est in A | v. 199 in ipso contextu omissus in margine adscriptus est a prima manu in $\Gamma \parallel v$. 200 $\varepsilon l \sigma l \mid \varepsilon l \sigma \iota A \mid \nu \tilde{\nu} \nu \mid$ om. $B \mid \chi \varrho \eta \sigma \tau \delta \varsigma \gamma \varepsilon \nu \varrho \tilde{\nu} \mid$ in ras. scr. σ yev R^2 yevov χρηστὸς tr. est in $AB\Gamma$ | vv. 200 et 201 unum versum efficient in Γ | v. 202 ωράζεται ορείζεται R οὐχ' δρίζεται $A\Gamma$ οὐ χρήζετε B δρίζεται $N\parallel$ v. 204 $\Gamma\Upsilon$. A.] — A γυνη N omm. $RB\Gamma$ | $\alpha \nu \eta \rho$ | $\alpha \nu \eta \rho$ | $RAB\Gamma N$ | ΠPA .] omm. $RAB\Gamma$ | $\epsilon \pi \eta \nu \epsilon \sigma \alpha \varsigma$ | $\epsilon \pi \eta \nu \epsilon \sigma \alpha \varsigma$ | $AB \Gamma N$ | v. 205 versui praefixum est — in $R\ddot{A} \mid \gamma \dot{lpha} \varrho \stackrel{.}{\epsilon} \sigma \iota^{\gamma} \mid \gamma \dot{lpha} \varrho \stackrel{.}{\epsilon} \sigma \iota^{\gamma} \mid R\ddot{B} \Gamma \gamma \dot{lpha} \varrho \stackrel{.}{\omega} \sigma \iota^{\gamma} \mid A \gamma^{\gamma} \stackrel{.}{\alpha} \varrho \stackrel{.}{\epsilon} \sigma \iota^{\gamma} \mid N \parallel v.$ 207 $\emph{lδία}$ $\emph{lδία}$ $\emph{ABΓN}$ | σκοπεῖσθ' $\emph{]}$ σκοπεῖς $\emph{ABΓ}$ $\emph{|}$ $\emph{|}$ τις] τίς RN τί $AB\Gamma$ | περδανεί] περδανείς $A\parallel$ v. 208 Aἴσιμος] ex ασιμος corr. $R\parallel$ v. 209 $\ddot{\eta}$ ν] $\ddot{\eta}$ ν $R\mid$ οὖν] οὖν $\Gamma\mid$ πίθησθε] πείθησθε $RA\Gamma$ η in πείθησθε in ras. est, sed a prima manu in Bπείθεσθε est in $N \parallel v$. 211 $\hat{\eta}$ in $\hat{\eta}\mu\tilde{\alpha}_S$ in ras. est, sed a prima manu in B | παραδοῦναι παρά δοῦναι R

ταύταις έπιτρόποις καὶ ταμίαισι χρώμεθα. $\Gamma \Upsilon$. A. $\varepsilon \tilde{v}$ γ' , $\varepsilon \tilde{v}$ $\gamma \varepsilon \nu \dot{\eta} \Delta i'$, $\varepsilon \tilde{v}$ $\gamma \varepsilon$. $\Gamma \Upsilon$. B. $\lambda \dot{\varepsilon} \gamma \varepsilon$, $\lambda \dot{\varepsilon} \gamma'$, $\tilde{\omega} \gamma \alpha \vartheta \dot{\varepsilon}$. ΠΡΑ. ώς δ' είσιν ήμων τούς τρόπους βελτίονες ένω διδάξω, πρώτα μέν γὰο τάρια 215 βάπτουσι θερμώ κατά τὸν ἀρχαΐον νόμον άπαξάπασαι, κούχὶ μεταπειρωμένας ίδοις αν αὐτάς. ή δ' 'Αθηναίων πόλις, εί τοῦτο χοηστώς είχεν, ούκ αν έσώζετο, εί μή τι καινὸν άλλο περιειργάζετο; 220 καθήμεναι φούγουσιν ώσπεο και ποὸ τοῦ. έπὶ τῆς κεφαλῆς φέρουσιν ώσπερ καὶ πρὸ τοῦ: τὰ Θεσμοφόρι' ἄγουσιν ώσπερ καὶ πρὸ τοῦ: πέττουσι τούς πλακούντας ώσπεο καὶ ποὸ τοῦ: τούς ἄνδρας ἐπιτρίβουσιν ώσπερ καὶ πρὸ τοῦ. μοιχούς έχουσιν ένδον ώσπεο καὶ πρὸ τοῦ: 225 αύταῖς παροψωνοῦσιν ώσπερ καὶ πρὸ τοῦ: πιεϊν φιλοῦσ' εύζωρον ώσπερ καὶ πρό τοῦ:

ADNOTATIO CRITICA.

v. 213 ante λέγε Bergkius inseruit: ΓΥ. Β. — v. 227 πιεῖν φιλοῦσ' εΰζωρον Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 212 ἐπιτρόποις] ἐπὶ τρόποις Γ | ταμίαισι] ταμίαις $AB \parallel$ ν. 213 ΓΥ. A.] — RA γυνή N omm. $B\Gamma$ | εὖ γ'] εὖ γε $A\Gamma$ | ΓΥ. B.] omm. $RAB\Gamma N$ | ὧγαθέ \tilde{g} ὧ 'γαθέ $A\Gamma$ ὧ 'γαθὲ $BN \parallel$ ν. 214 HPA.] — A omm. $RB\Gamma$ | εἰσὶν] εἰσιν R | βελτίονες] βελτίωνες $N \parallel$ ν. 215 μὲν γὰρ] μέν γαρ R | τἄρια] τ' ἄρια $\Gamma \parallel$ ν. 216 βαπτουσι] βλάπτουσι N | θεριιῶ] θεριιῶ $AB\Gamma N \parallel$ ν. 247 ἀπαξάπασαι] ᾶπαξ ᾶπασαι R | κοὐχὶ] \tilde{g} αὐν ἐσώζετο \tilde{g} ψ ἐσωίζετο R ἀνεσωέςτο R \tilde{g} ν. 219 οὐκ] οὐκὶ R | μεταπειρωμένας] μετὰ πειρωμένας \tilde{g} \tilde{g} ν. 220 μή τι] μή τι γε \tilde{g} μή τι \tilde{g} καινοίν] πακὸν \tilde{g} \tilde{g} ἄλλο] ex ἀλλότριον corr. \tilde{g} \tilde{g} ν. 221 ώσπερ] ώσπερ R | πρὸ τοὺ] προτοῦ $RAB\Gamma N$ \tilde{g} ν. 223 a om. R, in margine adscr. R^2 | Θεσμοφορί $RAB\Gamma N$ \tilde{g} ν. 225 πρὸ τοῦ] προτοῦ $RAB\Gamma N$ \tilde{g} ν. 226 αὐταῖς] αὐταῖς $RA\Gamma N$ | παροψωνοῦσιν $RAB\Gamma N$ \tilde{g} ν. 226 αὐταῖς] αὐταῖς $RA\Gamma N$ | παροψωνοῦσιν $RAB\Gamma N$ \tilde{g} ν. 227 πιεῖν φιλοῦσ εὕζωρον] τὸν οἶνον εύζωρον φιλοῦσ' $RAB\Gamma N$ \tilde{g} ν. 227 πιεῖν φιλοῦσ' εὕζωρον] τὸν οἶνον εύζωρον φιλοῦσ' $RAB\Gamma N$ τὸν οἶνον εύζωρον φιλοῦσ' $RAB\Gamma N$

βινούμεναι χαίρουσιν ώσπερ καὶ πρὸ τοῦ.
ταύταισιν οὖν, ὧνδρες, παραδόντες τὴν πόλιν
μὴ περιλαλῶμεν, μηδὲ πυνθανώμεθα
230
τί ποτ' ἄρα δρᾶν μέλλουσιν, ἀλλ' ἀπλῷ τρόπῷ
ἐῶμεν ἄρχειν, σκεψάμενοι ταυτὶ μόνα,
ώς τοὺς στρατιώτας πρῶτον οὖσαι μητέρες
σώζειν ἐπιθυμήσουσιν· εἶτα σιτία
τίς τῆς τεκούσης θᾶττον ἐπιπέμψειεν ἄν;
235
χρήματα πορίζειν δ' εὐπορώτατον γυνή,
ἄρχουσά τ' οὐκ ἀν ἐξαπατηθείη ποτέ.
αὐταὶ γάρ εἰσιν ἐξαπατᾶν εἰθισμέναι.
τὰ δ' ἄλλ', ἐάσω ταῦτα· κὰν πίθησθέ μοι,
εὐδαιμονούντες τὸν βίον διάξετε.
240

ΓΥ. Α. εὖ γ', ὧ γλυμυτάτη Ποαξαγόοα, καὶ δεξιῶς. πόθεν, ὧ τάλαινα, ταῦτ' ἔμαθες οὕτω καλῶς;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 235 θᾶττον Suidas. — v. 236 post πορίζειν inserui δ'. — v. 239 virgula illa post ἄλλ' posita verba distingui iussit Holdenus. — πίσησθέ μοι Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. $228 \pi c \tilde{v}$ $\tau c \tilde{v}$ δρες \mid $\vec{\omega}$ "νδρες A Γ N $\vec{\omega}$ "νδρες B \mid παραδόντες \mid παραδούντες N \mid ν. 230 περιλαλώμεν] περὶ λαλώμεν R | μηδὲ] μὴ δε R μὴ δὲ $AB\Gamma N$ | ν. 231 ἄρα αλοά R | ἀλλὶ ἀπλῷ τρόπῷ] ἀλλὶ απλῷ τρόπῷ R ἀλλὰ τῷ τρόπῷ AB ἀλλὰ τῷ τρόπῷ R ἀλλὶ ἀπλῷ τρόπῷ R ἀλλὶ τῷ τρόπῷ R αλλὶ τὸ τρόπὸ τρόπὸ R αλλὶ τὸ τρόπὸ τ $N \parallel v$. 232 μόνα] μόνον $B \parallel v$. 233 στρατιώτας] corr. ex στρατιώτας R στρατιώτας est in $\Gamma N \parallel ext{ v. } 234$ σώζειν \rceil σώζουσιν $AB\Gamma \mid$ έπιθυμήσουσιν $\tilde{\epsilon}$ πιθυμούσιν $AB\Gamma N$ | εἶτα $\tilde{\epsilon}$ ιτα R εἰ τὰ $A\Gamma$ σιτία post α rasura unius fere litterae est B σιτία τέ est in Γ v. 235 non legitur parte codicis abscissa, item v. 237 e. c. in $A \mid \tau i \varsigma$ om. $\Gamma \mid \tau \varepsilon$ πούσης corr. ex $\tau \varepsilon$ πουσης $R^2 \mid \vartheta \tilde{\alpha} \tau \tau \sigma v \mid \mu \tilde{\alpha} \lambda \lambda \sigma v$ $RB\Gamma N$ | ἐπιπέμψειεν ἄν] ἐπιπέμψειας ἄν Γ | ν. 236 πορίζειν δ'] πορίζειν RABI'N | v. 237 non legitur in A | v. 238 $\alpha \hat{v} \tau \alpha i$ $\alpha \hat{v} \tau \alpha i$ $AB\Gamma \mid \gamma \alpha \hat{v} \quad \epsilon i \sigma i \nu$ $\gamma \alpha \hat{v} \quad \epsilon i \sigma i \nu$ erat ϵ , quod del. prima manus R yao elol ν est etiam in $N \parallel \nu$. 239 non le-R μου est in $\Gamma \parallel {
m v.}$ 240 διάξετε] prius ε in rasura est, sed a prima manu B διέξετε est in N \parallel v. 241 non legitur in A \parallel $\Gamma \Upsilon. A. - R \gamma \nu \nu \eta N \text{ omm. } B \Gamma$

ΠΡΑ. ἐν ταῖς φυγαῖς μετὰ τἀνδοὸς ὅκησ' ἐν πυκνί· ἔπειτ' ἀκούουσ' ἐξέμαθον τῶν ὁητόρων.

ΓΥ. Α. οὐκ ἐτὸς ἄς², ὧ μέλ², ἦσθα δεινὴ καὶ σοφή 245 καί σε στρατηγὸν αὶ γυναϊκες αὐτόθεν αἰρούμεθ², ἢν ταῦθ² ἀπινοεῖς κατεργάση. ἀτὰς ἢν Κέφαλός σοι λοιδοςῆται προσφθαςείς, πῶς ἀντεςεῖς πρὸς αὐτὸν ἐν τἠκκλησία;

ΠΡΑ. φήσω παραφρονεῖν αὐτόν. ΓΥ. Α. ἀλλὰ τοῦτό γε ἴσασι πάντες. ΠΡΑ. ἀλλὰ καὶ μελαγχολᾶν. 251

255

ΓΥ. Α. καὶ τοῦτ' ἴσασιν. ΠΡΑ. ἀλλὰ καὶ τὰ τούβλια κακῶς κεραμεύειν, τὴν δὲ πόλιν εὖ καὶ καλῶς;

ΓΥ. Α. τί δ', ἢν Νεοκλείδης ὁ γλάμων σε λοιδορῆ; ΠΡΑ. τούτω μὲν εἶπον ἐς κυνὸς πυγὴν ὁρᾶν.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 255 pro τούτ φ μὲν εἶπον fortasse scribendum est: τοῦτον μένει τόδ $\mathring{\sigma}$.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 243 non legitur in $A \mid \Pi PA_{\bullet}] - R$ omm. $B \Gamma \mid \text{super}$ v in φυγαῖς] scriptum est η N | μετὰ τὰνδρὸς] μετ' ἀνδρὸς R corr. in μ ετα τ' ἀνδρὸς R^2 μ ετὰ τ' ἀνδρὸς est in Nανομος Π μετα τ ανομος Π μετα τ ανομος ενω Π μετα τ ανομος ενω Π μετα τ ανομος Π μετα τ ανομος Ενω Π μετα τ ανομος Ενω Μ μ $\vartheta \varepsilon \nu \text{ vel } \alpha \dot{\upsilon} \tau o \ddot{\upsilon} \vartheta \varepsilon \nu R \parallel \text{ v. } 247 \text{ non legitur in } A \mid \alpha i \varrho o \dot{\upsilon} \mu \varepsilon \vartheta \urcorner$ αἰρούμεθ' N | ην | ην R ην Γ | ταῦθ' ἁπινοεῖς] ταῦθ' απινοεῖς R ταῦθ' ἃ 'πινοεῖς B Γ ταῦθασ 'πινοεῖς N | πατεργάση] πατεργάσει R πατεργάση B Γ N $\|$ \mathbf{v} . 248 ἀτὰρ $\|$ αὐτὰρ $\|$ A Γ $\|$ ην $\|$ ην $\|$ $\|$ $\|$ λοιδοοήται] λοιδορείται R | προσφθαρείς | προσφθαρείς corr. ex προσφθα $οείς R \parallel v.$ 249 non legitur in $A \mid πρὸς αὐτὸν προσαντὸν <math>R \mid$ τήπηλησία] τῆπηλισία R τῆ 'πηλησία $B \Gamma N \parallel v$. 250 ΠPA .] — R omm. $AB\Gamma \mid \Gamma \Upsilon$. A.] γυνή N omm. $RAB\Gamma \mid \tau$ οῦτό γε] τοῦτόν γε A τοῦτο γε B και τοῦτόν γε $\Gamma \parallel {
m v.}$ 251 $\Pi PA.]$ omm. $RAB\Gamma$ | μελαγχολάν] μελασχολάν Γ | ν. 252 Γ Γ . A.] — A γυνη N omm. $RB\Gamma$ | τοὖτ'] corr. ex τοὖστ' in R | ἴσασιν] corr. ex ἴσασεν R ἴσασι est in $N \mid \Pi PA$. : RA omm. $B\Gamma \mid \tau \varrho \psi \beta \lambda \iota \alpha \mid$ corr. ex τουβλία R τουβλία est in ABN | v. 253 versui praefixum est $-R \mid ε\tilde{v}$ καὶ] om. $R \mid καλῶς; | καλῶς. <math>RABΓ$ καλῶς:; (atramento pict. :, minio) N | v. 254 \(\Gamma T. A. \) \(- RA \gamma vv\eta \) N omm. $B\Gamma$ | τί] τὶ B | ην] ην $R\Gamma$ | λοιδορη AN λοιδορεί $B\Gamma\parallel$ v. 255 ΠPA .] — RA om. $B\mid$ τούτω τούτω corr. ex τοῦτω

265

- ΓΥ. Α. τί δ', ἢν ὑποκοούωσίν σε; ΠΡΑ. ποοσκινήσομαι, ἄτ' οὐκ ἄπειρος οὖσα πολλῶν κοουμάτων.
- ΓΥ. Α. ἐκεῖνο μόνον ἄσκεπτον, ἤν σ' οἱ τοξόται ἕλκωσιν, ὅ τι δράσεις ποτ'. ΠΡΑ. ἐξαγκωνιῶ ώδι μέση γὰο οὐδέποτε ληφθήσομαι. 260
- ΓΥ. Β. ήμεῖς δέ γ', ἢν αἴοωσ', ἐᾶν κελεύσομεν.
- ΓΥ. Α. ταυτί μεν ήμιν εντεθύμηται καλώς, εκείνο δ' οὐ πεφροντίκαμεν, ὅτῷ τρόπῷ τὰς χείρας αἴρειν μνημονεύσομεν τότε. εἰθισμέναι γάρ ἐσμεν αἴρειν τὰ σκέλη.
 - ΠΡΑ. χαλεπον το ποᾶγμ' · ομως δε χειοοτονητέον εξωμισάσαις τον ετεοον βοαχίονα.
 ἄγε νυν ἀναστέλλεσθ' ἄνω τὰ χιτώνια · ὑποδεῖσθε δ' ώς τάχιστα τὰς Λακωνικάς, ὅσπεο τὸν ἄνδο' ἐθεᾶσθ', ὅτ' εἰς ἐκκλησίαν 270 μέλλοι βαδίζειν ή θύραζ' ἐκάστοτε.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R τούτω est etiam in $AB\Gamma N \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ ον $\mid \tilde{\epsilon l}\pi$ ον $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οιμ $\mid B \mid \tilde{\delta \varrho}\tilde{\alpha}\nu \mid \tilde{\delta \varrho}\tilde{\alpha}\nu \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ ον $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οιμ $\mid B \mid \tilde{\delta \varrho}\tilde{\alpha}\nu \mid \tilde{\delta \varrho}\tilde{\alpha}\nu \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ ον $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οιμ $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οιμονωσίν σε $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οιμονωσίν σε $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οιμονωσίν σε $\mid R \mid R \mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οι $\mid R \mid \tilde{\epsilon l}\pi$ οι $\mid \tilde{\epsilon l}\pi$

μεν] κελεύσωμεν $R\Gamma \parallel {\bf v}. 262~\Gamma T.~A.] - R~\pi \varrho^{\frac{1}{6}}~N~{\rm omm.}~AB\Gamma \mid \dot{\eta}\mu i\nu \rceil$ ημιν $R\Gamma \parallel {\bf v}. 263~{\rm versui}$ praefixum est γυνη in $N \mid \ddot{\sigma}\tau \omega \mid \ddot{\sigma}\tau \omega \mid ABN \mid \tau \varrho \dot{\sigma}\tau \omega \mid \dot{\sigma}$

ἔπειτ' ἐπειδὰν ταῦτα πάντ' ἔχη καλῶς,
περιδεῖσθε τοὺς πώγωνας. ἡνίκ' ἄν δέ γε
τούτους ἀκριβῶς ἦτε περιηρμοσμέναι,
καὶ θαἰμάτια τἀνδρεῖ' ἄπερ γ' ἐκλέψατε 275
ἐπαναβάλεσθε, κἆτα ταὶς βακτηρίαις
ἐπερειδόμεναι βαδίζετ', ἄδουσαι μέλος
πρεσβυτικόν τι, τὸν τρόπον μιμούμεναι
τὸν τῶν ἀγροίκων. ΓΥ. Β. εὖ λέγεις ἡμεῖς δέ γε
προΐωμεν αὐτῶν καὶ γὰρ ἐτέρας οἰομαι 280
ἐκ τῶν ἀγρῶν εἰς τὴν πύκν' ῆξειν ἄντικρυς
γυναῖκας. ΠΡΑ. ἀλλὰ σπεύσαθ', ὡς εἴωθ' ἐκεῖ
τοῖς μὴ παροῦσιν ὀρθρίοις εἰς τὴν πύκνα
ὑπαποτρέχειν ἔχουσι μηδὲ πάτταλον.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 274 ἀπριβῶς ἦτε Hirschigius. — v. 275 τὰνδοεξ΄ ἄπερ γ' Elms-Ieius. — v. 282 εἴωθ' hoc loco significare videtur idem atque; ἔθος ἔστὶν cfr. Hesychium: ἔθος ἔχει (scilicet, ut opinor, τοὺς ἀνθοωπους), sed nescio, an corrupta sint verba: ὡς εἴωθ' ἔπεῖ, pro quibus scribendum sit: ὡς ἔθος γ' ἔπεὶ (nunc video idem fere coniecisse Schneiderum).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 272 $\ddot{\epsilon}\pi\epsilon\iota\dot{\tau}$ $\ddot{\epsilon}\pi\epsilon\iota\tau\alpha$ A $|\dot{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\dot{\alpha}\nu$ $|\dot{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta'$ $\ddot{\alpha}\nu$ RN | $\pi\dot{\alpha}\nu\dot{\tau}'$ πάντα $N \mid \ddot{\epsilon} \gamma \eta \mid \ddot{\epsilon} \gamma \varepsilon \iota R \quad \ddot{\epsilon} \gamma \eta \quad AB \Gamma N \parallel v. 273 \quad \tilde{\iota} \sigma \vartheta \varepsilon \tau \quad \text{in πεοὶ δεῖσθε}$ τοὺς in ras. scripsit $R^2 \parallel v$. 274 ἀκοιβῶς ἦτε \mid ἀκοιβώσητε RABNαποιβώσειτε Γ | πεοιηομοσμέναιceil πεοί ηομοσμέναι R ceil ν. 275 καί θαὶμάτια] καὶ θαιματια corr. ex και θαιτία R^2 καὶ θοιμάτια est in Α θοξμάτια Β θαιμάτια ΓΝ | τάνδοεῖ' ἄπερ' γ] τάνδοεῖα τ' άπεο R τανδοεῖα θ' άπεο AB τανδοεῖα τ' άπεο Γ τανδοεῖα τάπεο $N\parallel {
m v.}$ 276 ἐπαναβάλεσθε \mid ἐπ' ἀναβάλλεσθε R ἐπαναβάλλεσθε $A\Gamma$ ἐπανεβάλλεσθε N | κἆτα $\bar{}$ κᾶτα R κἆτα ABN κατὰ Γ \parallel v. 277 β αδίζετ' β β αδίζουσ' Γ β $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ ιδουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\beta}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ $\tilde{\alpha}$ δουσαι $\tilde{\alpha}$ $\Gamma \parallel v$. 279 $\tau \dot{o} v \mid \text{om. } R \mid \Gamma \Upsilon$. B. $\exists R \gamma v v \dot{\eta} N \text{ omm. } A \Gamma B \mid \dot{\eta} u \epsilon i \epsilon \rbrack$ ήμεῖς ήμεῖς R prius illud ήμεῖς expunxit $R^2 \parallel v$. 280 αὐτῶν \parallel αὐτῶ A αὐτὸν superscripto ω super \eth Γ | γὰρ] om. A | v. 281 εἰς] ἐς R | πύκν'] πνύκ' R πνύχ' A B Γ | v. 282 ΠPA .] omm. $RABIN \mid \mathring{\alpha}\lambda\lambda\mathring{\alpha} \mid corr.$ ex $\mathring{\alpha}\lambda\lambda\alpha \mid R^2 \mid \sigma\pi\epsilon\mathring{\nu}\sigma\alpha\vartheta$ $\mid \sigma\pi\epsilon\mathring{\nu}\sigma\alpha\sigma\vartheta$ $\mid AN \mid$ ως εἴωθ' ἐπεῖ] ωσείωθ' επεῖ <math>R | versu 282 desinit hodie codex ές $RB\Gamma N$ | πύκνα] πνύκα $B\Gamma$ || v. 284 ύπαποτρέχειν] ύπ' ἀποτοέχειν R | μηδέ | μηδε R μη δέ ΒΓΝ

ΚΟΡ. ὅρα προβαίνειν, ὧνδρες, ἡμῖν ἐστι· τοῦτο γὰρ χρὴ μεμνημένας ἀεὶ λέγειν, μὴ καί ποτ' ἐξολίσθη 286 ἡμᾶς. ὁ κίνδυνος γὰρ οὐχὶ μικρός, ἢν ἀλῶμεν ἐνδυόμεναι κατὰ σκότον τόλμημα τηλικοῦτον.

ΗΜΙΧ. Αα. χωρῶμεν εἰς ἐκκλησίαν, ὧνδρες ἠπείλησε γὰρ
ό θεσμοθέτης, δς ἄν 290
μὴ πρῷ πάνυ τοῦ κνέφους
ἤκη κεκονιμένος,
στέργων σκοροδάλμη,
βλέπων ὑπότριμμα, μὴ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 286 μὴ καί ποτ' Dobraeus. — v. 288 ἐνδνόμεναι Faber. — v. 292 στέργων σκοροδάλμη verba ante βλέπων ὑπότριμμα, μὴ transposuit Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 285 KOP.] — R $\chi \circ \varphi \circ \varphi \circ \varphi$ N omm. $B \Gamma \mid \tilde{\omega} \nu \delta \circ \varepsilon \varphi \mid \tilde{\omega} \nu \delta \circ \varepsilon \varphi$ B $\vec{\omega}$ "νδοες FN \mid έστι \mid έστι $\mid R$ \mid τοῦτο \mid ταῦτα $\mid B \mid\mid$ \forall . 286 \mid $\mu \dot{\eta}$ καί \mid $ω_S$ μή $RB\Gamma N$ | έξολίσθη] έξολίσθη $B\Gamma N$ | v. 287 πίνδυνος] correctum ex κινδυνος in R | ην | ην R | v. 288 ενδυόμεναι | ενδούμεναι $RB\Gamma N$ | κατὰ σκότον] κατάσκοπον B || in vv. 289-311verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: έκκλησίαν | γὰο | ὰν | κνέφους | κεκονιμένος | ὑπότοιμμα | σκοροδάλμη | τοιώβολον | Χαριτιμίδη | Δράκης | κατεπείγων | ὅπως | παοαχοοδιεῖς | ἀποδεῖξαι | σύμβολον | πλησίοι | ώς | χειοοτονῶμεν | δέη | φίλας | φίλους | ὀνομάζειν | ἀθήσομεν | ἄστεως | ποὸ τοῦ | έλθόντ' ἔδει | μόνον | λαλούντες | στεφανώμασιν | ἄγαν | Μυρωνίδης | γεννάδας | ετόλμα | διοι (in διοικεῖν) | φέρων | εκαστος | φέοων | ἄρτον αῦ | προμμύω | ελάας | τριώβολον | ὅταν | ώσ (in ώσπερ) | πηλοφορούντες $R-\gamma \grave{\alpha} \varrho$ (ἢπείλησε B, qui om. $\gamma \grave{\alpha} \varrho$) | πνέφους ύπότοιμμα | τοιώβολον | Δοάκης | όπως | ἀποδείξαι | πλη (in πλησίοι) | χειοοτονώμεν | φίλας | ονομάζειν | ξένους (έξ ἄστεως Ν) | έλθόντας έδει | λαλούντες | Μυρωνίδης | ετόλμα | φέρων | φέρων | κοομμύω | τοιώβολον | ώσ (in ώσπες) | πηλοφοςουντες $B\Gamma N$ | v. 289 HMIX. $A\alpha$.] omm. $RB\Gamma N$ | $\vec{\omega}\nu\delta\rho\epsilon\varsigma$] $\vec{\omega}\delta\dot{\iota}$ $\gamma\dot{\alpha}\rho$ B $\vec{\omega}\delta\rho\epsilon\varsigma$ Γ $\vec{\omega}$ "vdoes $N \mid \vec{\eta} \pi \epsilon i \lambda \eta \sigma \epsilon \ \gamma \dot{\alpha} \rho \mid \vec{\eta} \pi \epsilon i \lambda \eta \sigma \epsilon \nu \ B \ \dot{\epsilon} \pi \epsilon i \lambda \eta \sigma \epsilon \ \gamma \dot{\alpha} \rho \cdot \Gamma \parallel \nu$. 290 $\frac{\delta \varsigma}{R} \frac{\partial v}{\partial r} \frac{\partial v}{\partial r} \frac{R}{R} \frac{\partial \varsigma}{\partial r} \frac{\partial v}{N} | ποω] ποωί (sic etiam lemma scholii) <math> R ποω | Γ ποω | π$ 291 ημη] ημη $B\Gamma$ ημει N | κεκονιμένος] κεκονισμένος RN | ∇ . 292 στέργων σκοροδάλμη, βλέπων υπότομμα] βλέπων υπότομμα (hoc corr. ex υποτοίμμα R²) στέργων σκοροδάλμη R βλέπων υπότοιμμα, στέργων σποροδάλμη BΓN super στέργων scriptum est: γο. τέργων et λ in βλέπων in rasura est, sed a prima manu in B

δώσειν τὸ τοιώβολον.

ΗΜΙΧ. Αβ. ἀλλ', ὧ Χαριτιμίδη καὶ Σμίκυθε καὶ Δράκης, ἕπου κατεπείγων, σαυτῷ προσέχων ὅπως μηδὲν παραχορδιεῖς ὧν δεῖ σ' ἀποδεῖξαι· ὅπως δὲ τὸ σύμβολον λαβόντες ἔπειτα πλησίοι καθεδούμεθ', ὡς ἄν χειροτονῶμεν ἄπανθ' ὁπός' ἄν δέη τὰς ἡμετέρας φίλας. καίτοι τί λέγω; φίλους γὰο χοῆν μ' ὀνομάζειν.

295

HMIX. Βα, ὅρα δ΄ ὅπως ώθήσομεν τούσδε τοὺς ἐξ ἄστεως 300 ἤποντας, ὅσοι πρὸ τοῦ μέν, ἡνίκ' ἔδει λαβεῖν ἐλθόντ' ὀβολὸν μόνον, 289-299 = 300-310

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 293 Χαριτιμίδη Brunckius. — ν. 301 ἔδει λαβεῖν ἐλθόντ' Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 293 HMIX. Αβ. omm. $RB\Gamma N \mid X$ αριτιμίδη \rceil χάρι τιμια $\mathring{\eta} \mid R$ χάρι τιμία $\mathring{\eta} \mid B\Gamma$ χάρι τιμία $\mathring{\eta} \mid N \mid$ καὶ Δράκης \rceil μὴ δράμης $B \mid$ ν. 294 σαντῷ \rceil σαντῷ $B\Gamma N \parallel$ ν. 295 μηδὲν \rceil μηδὲν $R \mid \pi$ αραχορδιεῖς \rceil εῖς in ras. est, sed a prima manu in B παραχορδιεῖς est in $\Gamma N \parallel$ ν. 296 σύμβολον \rceil σύμολον $R \parallel$ ν. 297 πλησίοι \rceil πλησίον super ν rasura est R πλησία est in Γ πληθίοι $N \mid \kappa$ αθεδούμεθ \rceil απθεδοῦμεν $R \mid \parallel \nu$. 298 ὁπόσ \rceil ὅπως $R \mid \parallel \nu$ δέη τὰς \rceil ἄν δέη τὰς \rceil ἄν δέπτας $N \mid \nu$ 299 χρ $\mathring{\eta}$ ν \rceil χρ $\mathring{\eta}$ $R \mid \nu$ 300 HMIX. Rα. \rceil -R ἔτερος χρορὸς N omm. $R\Gamma \mid \~{ο}$ πως \rceil ὅπως $\Gamma \mid \~{ο}$ θήσομεν \rceil ὀνήσομεν corr. ex δν $\mathring{\eta}$ σομέν $R \mid \nu$ 301 ὅσοι \rceil corr. in $\~{ο}$ σον $R \mid \nu$ προδ τοῦ προτοῦ R $\Gamma \mid \~{ο}$ δει λαβεῖν R δέει λαβεῖν R ἐλθόντας R δέει λαβεῖν R ελθόντας R δέει λαβεῖν R ελθόντες R δέει λαβεῖν R ελθοντ R δέει λαβεῖν R ελθοντες R δει λαβεῖν R ελθοντ R ελθοντ R δει λαβεῖν R ελθοντ R ελθοντ R ελθοντ R ελθοντ R εδολον R ελθοντ R

καθήντο λαλοῦντες ἐν τοῖς στεφανώμασιν· νυνὶ δ' ἐνοχλοῦσ' ἄγαν.

ΗΜΙΧ. Ββ. ἀλλ' οὐχί, Μυρωνίδης ὅτ' ηρχεν ὁ γεννάδας, οὐδεὶς ἄν ἐτόλμα τὰ τῆς πόλεως διοικεῖν ἀργύριον φέρων ἀλλ' ἡκεν ἕκαστος ἐν ἀσκιδίω φέρων πιεῖν ἄμα τ' ἄρτον αύτῶς καὶ τρεῖς ἄν ἐλάας. νυνὶ δὲ τριώβολον ζητοῦσι λαβεῖν, ὅταν πράττωσί τι κοινὸν ῶσ-

πεο πηλοφορούντες.

305

310

ΒΛΕ. τί τὸ πρᾶγμα, ποῖ ποθ' ἡ γυνὴ φρούδη 'στί μοι; ἐπεὶ πρὸς ἕω νῦν γ' ἔστιν, ἡ δ' οὐ φαίνεται. ἐγωὶ δὲ κατάκειμαι πάλαι χεξητιῶν,

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 302 καθ ήντο Brunckius. — ν. 307 αύτῷ (pro αῦ R αὖ N) mea coniectura est.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 303 καθῆντο] κάθητο R κάθηντο $B \Gamma N \mid \lambda$ αλοῦντες] λαλοῦσαι $B \Gamma \mid$ στεφανώμασιν] στεφανώμασι $R \mid$ ἐν τοῖς στεφανώμασιν] οππ. $B \Gamma N \mid$ νυνὶ δ'] νυνὶ δ' $\Gamma N \parallel$ ν. 304 HMIX. Bβ.] οππ. $RB \Gamma N \mid$ ἀλλ' οὐχὶ] ἀλλουχὶ R ἀλλ' οὐχὶ $B \Gamma$ ἀλλ' οὐχὶ $N \mid$ γεννάδας] γενάδας $N \mid$ οὐδεὶς] οὐδεῖς $R \parallel$ ν. 306 ἡκεν] ἡκεν $R \mid$ ἀσκιδίω] ἀσκιδίω $B \Gamma N \mid$ ν. 306 (ἀλλ' ἡκεν . . . φέρων) post ν. 307 (πιεῖν ἄμα . . . κρομμύω) legebatur, sed iustus ordo restitutus est $\Gamma \parallel$ ν. 307 αὐτῆ] αὐ R αὖ N οππ. $B \Gamma \mid$ κρομμύω] κρομύω $R \parallel$ ν. 308 τριώβολον] τριόβολον $N \parallel$ ν. 309 ὅταν] ὅτ' ἀν R ὅτ' ἀν $\Gamma N \parallel$ ν. 310 post πηλοφοφοῦντες] est a prima manu in ipso verborum contextu: ὡς χειροτέχναι καὶ μισθωτοί: $N \parallel$ ν. 311 BAE.]

τὰς ἐμβάδας ζητῶν λαβεῖν ἐν τῷ σκότῷ καὶ θοἰμάτιον : ὅτε δὴ δ' ἐκεῖνο ψηλαφῶν οὐκ ἐδυνάμην εύρεῖν, ὁ δ' ἤδη τὴν θύραν ἐπεῖχε κρούων ὁ κοπρεαῖος, λαμβάνω τουτὶ τὸ τῆς γυναικὸς ἡμιδιπλοίδιον, καὶ τὰς ἐκείνης Περσικὰς ὑφέλκομαι. ἀλλ' ἐν καθαρῷ ποῦ ποῦ τις ἂν χέσας τύχοι; ἢ πανταχοῦ τοι νυκτός ἐστιν ἐν καλῷ; οὐ γάρ με νῦν χέζοντὰ γ' οὐδεὶς ὄψεται. οἰμοι κακοδαίμων, ὅτι γέρων ὢν ἠγόμην γυναῖχ' : ὅσας εἰμ' ἄξιος πληγὰς λαβεῖν. οὐ γάρ ποθ' ὑγιὲς οὐδὲν ἐξελήλυθεν δράσουσ'. ὅμως δ' οὖν ἐστιν ἀποπατητέον.

315

320

325

ΑΝ. Α. τίς ἐστιν; οὐ δήπου Βλέπυρος ὁ γειτνιῶν; νὴ τὸν Δί' αὐτὸς δῆτ' ἐκεῖνος. εἰπέ μοι, τί τοῦτό σοι τὸ πυρρόν ἐστιν; οὔ τί που

ADNOTATIO CRITICA.

v. 317 ποποεαίος vocab. ferri non posse recte monuit Lentingius. Nisi fallor, Aristophanes scripsisse censendus est: προύων ἐπεῖχ' ὁ Κοποείος οὐτος, λαμβάνω. — v. 322 coniecerim scribendum esse: οὐ γὰρ τὰ νῦν χέζοντά μ' οὐδεὶς ὄψεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 314 τῷ σκότῷ] τῷ σκότῷ $BN \parallel v$. 315 θοἰμάτιον D θοιμάτιον D θ' οἰμάτιον D θ' οἰμάτιον D θ' οἰμάτιον D θ' οἰμάτιον D θ' δ'] δῆ δ' D δῆ δ' D δή δ' D δίματιον D θ' D δή δ' D δ'

330

Κινησίας σου κατατετίληκέν ποθεν;

ΒΛΕ. οὔκ, ἀλλὰ τῆς γυναικὸς έξελήλυθα τὸ κροκωτίδιον ἀμπισγόμενος, ούνδύεται.

ΑΝ. Α. τὸ δ' εμάτιον σου ποῦ 'στιν; ΒΑΕ. οὐκ ἔχω φράσαι. ζητῶν γὰρ αὕτ' οὐχ ηθρον ἐν τοῖς στρώμασιν.

ΑΝ. Α. εἶτ' οὐδὲ τὴν γυναῖκ' ἐκέλευσάς σοι φοάσαι; 335

ΒΛΕ. μὰ τὸν Δί'· οὐ γὰο ἔνδον οὖσα τυγχάνει, ἀλλ' ἐκτετούπηκεν λαθοῦσά μ' ἔνδοθεν· ὃ καὶ δέδοικα μή τι δοᾶ νεώτερον.

ΑΝ. Α. νὴ τὸν Ποσειδῶ, ταὐτὰ τοίνυν ἄντικους έμοὶ πέπονθας. καὶ γὰο ἦ ξύνειμ' έγὼ φοούδη 'στ', ἔχουσα θοἰμάτιον ούγὼ 'φόρουν' κοὐ τοῦτο λυπεϊ μ', ἀλλὰ καὶ τὰς έμβάδας.

340

ADNOTATIO CRITICA.

νν. 330 et 331 κατατετίληκέν ποθεν; | BAE. οὔκ, Brunckius. - ν. 332 κοοκωτίδιον Arnaldus. - νν. 342 et 343 reputanti scripturae discrepantiam in ν. 342: τοῦτο πο R τοῦτό πω $B \Gamma N$ Aristophanes scripsise mihi videtur: κοὖ τοῦτο λυπεὶ μ', ἀλλὰ καὶ τὰς ἐμβάδας | ποθῶ λαβεῖν γ' αὐτὰς ἐδυνάμην οὐδαμοῦ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 330 Κινησίας σου] πινησίας σοῦ Γ πινήσιάς σου N | κατατετίληκεν] i in κατατετίληκεν in correct. est R κατατετίληκεν; est in R κατατετίληκεν. Γ κατατετίλικεν; (minio corr. secunda manus in

οὔκουν λαβεῖν γ' αὐτὰς ἐδυνάμην οὐδαμοῦ.

345

355

ΒΛΕ. μὰ τὸν Διόνυσον οὐδ' έγω γὰο τὰς έμὰς Λακωνικάς, ἀλλ' ὡς ἔτυχον χεζητιῶν, εἰς τὰ κοθόρνω τὰ πόδ' ένθεὶς ἱέμην, ἵνα μὴ 'γχέσαιμ' εἰς τὴν σισύραν · φανὴ γὰο ἦν.

AN. A. τί δῆτ' ἄν εἴη; μῶν ἐπ' ἄοιστον γυνὴ κέκληκεν αὐτὴν τῶν φίλων; ΒΑΕ, γνώμην γ' ἐμήν.

AN. A. οὔκουν πονηρά γ' ἐστὶν ὅ τι κἄμ' εἰδέναι. 350 ἀλλὰ σὰ μὲν ἱμονιάν τιν' ἀποπατεῖς ἐμοὶ δ' ὅρα βαδίζειν ἐστὶν εἰς ἐκκλησίαν, ἤνπερ λάβω θοἰμάτιον, ὅπερ ἦν μοι μόνον.

ΒΛΕ. κάγωγ', ἐπειδὰν ἀποπατήσω· νῦν δέ μοι ἀχοάς τις ἐγκλήσασ' ἔχει τὰ σιτία.

ΑΝ. Α. μῶν ἢν Θοασύβουλος εἶπε τοῖς Λακωνικοῖς;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 351 nescio, an Aristophanes scripserit: ἀλλὰ σὰ μὲν ໂμονιὰν ἀποπατεῖς· ἀλλ' ἐμοὶ. — v. 354 μοι Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 343 γ'] omm. $B\Gamma$ | ἐδυνάμην] ήδυνάμην Γ | v. 344 BAE. | -R omm. $B\Gamma \parallel v$. 345 Λακωνικάς $\lceil \lambda$ ακωνικώς $\lceil \Gamma \rceil$ έτυχον έτυχε $N\parallel {
m v.}\ 346$ είς \rceil ές RN έν $B\Gamma\mid au$ ω ποθόρνω \rceil τω ποθόρνωι R τω ποθόρνω B τὸ ποθόρνω N | $l \dot{\epsilon} \mu \eta \nu$ | $l \dot{\epsilon} \mu \epsilon R$ $l \dot{\epsilon} \mu \eta \nu$ (in rasura est ην) B ἵεμαι Γ ἵεμαι $N \parallel v$. 347 ΄γχέσαιμ'] ex ΄νχέσαιμ' corr. $R^2 \mid$ εἰς] ες R ἐς $B \Gamma N \mid$ σισύραν] σίσυραν $B \Gamma$ σισσύραν $N \mid$ φανή] φ ανη $R\Gamma$ φ ακη B | $\tilde{\eta}$ ν \tilde{I} | V. 348 AN. A.] $\tilde{\alpha}$ νη \tilde{Q} N omm. $RB\Gamma \mid \dot{\epsilon}\pi^{'}$ ἄριστον $\mid \dot{\epsilon}\pi$ άριστον $N \mid (\dot{\epsilon}\pi^{'}$ άριστον $R \mid \gamma$ υν $\dot{\eta} \mid \dot{\eta}$ γυν $\dot{\eta}$; $B \parallel v$. 349 αὐτην corr. ex αὐτη B αὐτη est in $\Gamma \mid BAE$. : Romm. $B\Gamma\parallel$ v. 350 AN. A] — R ἀνὴο N omm. $B\Gamma\parallel$ πονηρά γ '] πονηρά γ ' $N\mid$ ἐστὶν] ἐστὶν $R\mid$ ο τι] ὅσον $B\mid$ κάμ'] κάμ' $R\parallel$ ν. 351 ίμονιάν τιν'] ιμονιάν τιν' R ίμονιαν τίν' Γ ίμονίαν τίν' N | έμοὶ δ'] έμοὶ $RB\Gamma N$ | ν. 352 ωρα | δ' ωρα $RB\Gamma N$ | έστὶν] ἔστιν $B \Gamma \parallel {
m v.} 353$ θοἰμάτιον] θοιμάτιον $B \Gamma$ θοίμάτιον B θ' οἰμάτιον N | post v. 353 erat:) — μῶν ῆν θρασύ quod del. prima manus R | v. 354 BAE.] — R omm. $B\Gamma$ | κάγωγ'] κάγωγ' B | ἐπειδαν] επειδ' αν R έπειδ' αν N | νῦν] νυνὶ R ΓN | μοι] μου R B ΓN | v. 355 versui praefixum est ανην \vec{N} | αχράς] αχρά \vec{N} | εγκλήσασ'] έγηλείσας $R\Gamma$ έγηλεισασ' (posterius σ in rasura est, sed a prima manu) B ἐγκλήσασ' $N \parallel v$. 356 AN. A.] — R omm. $B \Gamma N \mid \mathring{\eta} v \mid$ $\tilde{\eta}_{\mathcal{V}} R \tilde{\eta}_{\mathcal{V}} \tilde{\Gamma} N \mid \Theta_{\mathcal{Q}} \alpha \sigma \acute{v} \beta \ddot{\sigma} \dot{v} \lambda o_{\mathcal{G}} \rceil \vartheta_{\mathcal{Q}} v \sigma \acute{v} \beta \sigma v \lambda o_{\mathcal{G}} R \mid \mathcal{A} \alpha n \omega v \iota n o_{\mathcal{G}} \rceil \tilde{\alpha} \lambda n \omega$ μανιποῖς R corr. in λακωμανιποῖς R^2 posterius ι in λακωνιποῖς in rasura est, sed a prima manu B

ΒΛΕ. νὴ τὸν Διόνυσον ἐνέχεται γοῦν μοι σφόδοα.
ἀτὰο τί δράσω; καὶ γὰο οὐδὲ τοῦτό με
μόνον τὸ λυποῦν ἐστιν, ἀλλ' ὅταν φάγω,
ὅποι βαδιεῖταί μοι τὸ λοιπὸν ἡ κόπρος.
ὅστις ποτ' ἔστ' ἄνθρωπος, άχραδούσιος.
τίς ἄν οὖν ἰατρόν μοι μετέλθοι καὶ τίνα;
τίς τῶν καταπρώκτων δεινός ἐστι τὴν τέχνην;
ἀλλ' οἶδ', ᾿Αμύνων. ἀλλ' ἴσως ἀρνήσεται.
ὅτισθένη τις καλεσάτω πάση τέχνη.
οὖτος γὰο ἀνὴο ἕνεκά γε στεναγμάτων
οἶδεν τί πρωκτὸς βούλεται χεζητιῶν.
ὅ πότνι' Εἰλείθυια, μή με περιίδης

ADNOTATIO CRITICA.

v. 362 ἄνθοωπος Blaydesius — nescio, an ἀχερδούσιος pro ἀχοαδούσιος (ἀ ex ἀ emend. Dindorfius) scribendum sit, ἄχερδος enim et piri silvestris et demi cuiusdam attici est nomen. — v. 365 ἀλλ' οἶδ', Meinekius. — v. 367 ἀνὴρ Reisigius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 357 BAE.] - R omm. <math>B\Gamma \mid v\dot{\eta} \tau \dot{\delta} v \Delta \iota \dot{\delta} v v \sigma o v v\dot{\eta} \tau \dot{\delta} v$ δί'. $B \mid$ omissa sunt spatio vacuo relicto verba ab όνυσον (in διόνυσον) usque ad exitum versus in $B\Gamma \mid \dot{\epsilon}$ νέχεται γοῦν] $\dot{\epsilon}$ νέχεται γ' ουν R ἐνέχεται οὖν $N \parallel v$. 358 α in γὰρ in rasura est, sed a prima manu $B \parallel v$. 359 τὸ λυποῦν] corr. ex τὸ πολυποῦν $R^2 \mid \vec{\epsilon}$ στιν] ϵ στὶν $R \mid \vec{\epsilon}$ σταν] ὅτ΄ ἀν $N \mid$ verba a τὸ inclus. usque ad exitum versus omissa sunt spatio vacuo relicto in $B\Gamma \parallel v$. 360 βαδιεῖταί] corr. ex βαδιεῖτέ R^2 βαδιεῖται est in BN [μοι] μον $B \mid \tau \dot{o}$ omm. $B \Gamma \mid v$. 361 βεβαλάνωπε corr. ex βεβαλανωπε $R^2 \mid$ verba ab οὖτος inclus. usque ad exitum versus omissa sunt spatio vacuo relicto $B \varGamma \parallel {
m v. 362}$ ὅστις ποτ' ς ὅστις πόθ' R ὅστίς ποτ' $B \, \Gamma N \mid
{e}$ στ' $\mid
{e}$ στ' $\mid
{e}$ εστ $\mid
{e}$ εστ $\mid
{e}$ $\mid
{e}$ στ' $\mid
{e}$ $\mid
{e}$ σν $\mid
{e}$ σν άχοαδούσιος] άχοαδούσιος $RB\Gamma N \parallel ext{v}$, 363 οὖν] εἶναι $B\Gamma \mid ext{verba}$ a mot inclus. usque ad exitum versus omissa sunt spatio vacuo relicto in $B\Gamma$ | ∇ . 364 καταπρώκτων | κατά πρωκτόν B κατά πρωκauον Γ καταπρώκτων corr. ex κατάπρώκτων N | έστι] έστι] έστι]]τέχνην corr. ex τεχνην $R^2 \parallel$ v. 365 αλλ' δο' R αο' B Γ N verba a μύνων (in ἀμύνων) inclus. usque ad exitum versus omissa sunt spatio vacuo relicto in $B\Gamma\parallel {
m v. } 366$ 'Antiggén] αντισθένην $R\Gamma N\parallel$ τις] τίς $R \Gamma N$ τὶς B | πάση τέχνη] πάση τέχνη B N πάση τέχνη $\Gamma \parallel {\bf v}$. 367 ἀνὴς] ἀνὴς $R B \Gamma N$ | ἕνεκά] ἕνεκά $R \parallel {\bf v}$. 368 πρωκτὸς βούλεται πρωμτ έται (spatio relicto inter τ et ε) $N \mid \chi \varepsilon \zeta \eta \tau \iota \dot{\omega} \nu$ χεζητιῶ $N \parallel \mathbf{v}$. 369 εἰλείθυια corr. ex εἰλείθυὶ $R^2 \mid \pi$ εριίδης περί ίδης R περιίδης ΒΓΝ

370

διαοραγέντα μηδε βεβαλανωμένον, ἵνα μη γένωμαι σκωραμις κωμωδική.

AN. B. οὐτος, τί ποιεῖς; οὔ τί που χέζεις; <math>BAE. ἐγω; οὐ δῆτ' ἔτι γε μὰ τὸν <math>Δι', ἀλλ' ἀνισταμαι.

ΑΝ. Β. τὸ τῆς γυναικὸς δ' ἀμπέχει χιτώνιον;

BAE. ἐν τῷ σκότῷ γὰο τοῦτ' ἔτυχον ἔνδον λαβών. 375 ἀτὰο πόθεν ἥκεις ἐτεόν; AN. B. ἐξ ἐκκλησίας.

BAE. ἤδη λέλυται γά ϱ ; AN. B. νὴ Δt . BAE. ὄ ϱ θ ϱ ιον μὲν οὖν.

AN. Β. καὶ δῆτα πολὺν ἡ μίλτος, ὧ Ζεῦ φίλτατε, γέλων παφέσχεν, ἣν προσέρραινον κύκλω.

 $B \Delta E$. τὸ τριώβολον δῆτ' ἔλαβες; ΔN . B. εἰ γὰρ ὤφελον. ἀλλ' ὕστερος νῦν ἦλθον, ὥστ' αἰσχύνομαι 381 ἔχων μὰ Δt ' οὐδὲν ἄλλο γ' ἢ τὸν θύλαχον.

BAE. τὸ δ' αἴτιον τί; AN. B. πλεῖστος ἀνθρώπων ὅχλος, ὅσος οὐδεπώποτ', ἦλθ' ἀθρόος εἰς τὴν πύκνα.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 377 AN. B, $v\mathring{\eta}$ Δt . BAE. ὄφθριον Reiskius. - v. 382 ἔχων μὰ Δt . οὐδὲν ἄλλο γ , $\mathring{\eta}$ τὸν θύλακον. Brunckius, sed fortasse vv. 381 et 382 scribendi sunt: ἄλλ νοτερος γ ὰρ (hoc Blaydesius) $\mathring{\eta}$ λθον, $\mathring{\omega}$ στ αἰσχύνομαι | φέρων μὰ τὸν Δt . οὐδὲν ἐν τῷ θυλάμω.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

385

και δήτα πάντας σκυτοτόμοις ήκάζομεν όρῶντες αὐτούς, οὐ γὰρ ἀλλ' ὑπερφυῶς ὡς λευκοπληθής ἦν ἰδεῖν ήκκλησία ὥστ' οὐκ ἔλαβον οὕτ' αὐτὸς οὕτ' ἄλλοι συχνοί.

ΒΛΕ. οὐδ' ἄρ' ἄν ἐγὼ λάβοιμι νῦν ἐλθών; ΑΝ. Β. πόθεν; οὐδὲ μὰ Δί' εἰ τότ' ἦλθες, ὅτε τὸ δεύτερον 390 ἀλεκτρυὼν ἐφθέγγετ'. ΒΛΕ. οἴμοι δείλαιος. 'Αντίλοχ', ἀποίμωξόν με τοῦ τριωβόλου τὸν ζῶντα μᾶλλον. τἀμὰ γὰρ διοίχεται. ἀτὰρ τί τὸ πρᾶγμ' ἦν, ὅτι τοσοῦτον χρῆμ' ὄχλου οῦτως ἐν ώρα ξυνελέγη; ΑΝ. Β. τί δ' ἄλλο γ' ἢ 395 ἔδοξε τοῖς πρυτάνεσι περὶ σωτηρίας γνώμας προθεῖναι τῆς πόλεως; κἄτ' εὐθέως πρῶτος Νεοκλείδης ὁ γλάμων παρείρπυσεν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 390 οὐδὲ μὰ Δί εί Meinekius. — v. 391 ἁλεπτονῶν Dindorfius. — ἐφθέγγετ' nescio quis primorum editorum. — v. 397 προθείναι Schoemannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 385 πάντας σκυτοτόμοις] πάντες σκυτοτόμοι $B\Gamma N \mid \dot{\eta}$ κάζομεν] ἠπάζομεν $N\parallel$ v. 386 ἀλλ'] ἄλλ' corr. ex ἀλλ' $R^2\parallel$ v. 387 λευκοπληθής λευκοπληθης corr. ex λευκοπλήθης R λευκοπληθές est in $N \mid \tilde{\eta} v \mid \dot{\eta} v \mid \Gamma \mid \dot{\eta}$ μαλησία $\mid \tilde{\eta}$ μλησία $\mid R \mid \dot{\eta} \mid \dot{\eta}$ καλησία $\mid R \mid \dot{\eta} \mid \dot{\eta}$ έκπλησία $\Gamma \parallel v$. 389 $BA\dot{E}$.] $\stackrel{\cdot}{=} R$ omm. $B\Gamma \mid \ddot{a}\varrho' \mid \dot{a}\varrho' \mid R \ddot{a}\varrho\alpha \mid \Gamma N \mid$ έλθων corr. ex ελθών R^2 | AN. B.] : R χοέμης N omm. $B\Gamma$ | πόθεν R ποθέν R R ν. 390 οὐδὲ μὰ Aί' εί] οὐδ' εί (ει R) μὰ δία $RBΓN \mid \tilde{\eta}\lambda \vartheta \epsilon_{S}, \ \ddot{\sigma} \tau \epsilon \mid \tilde{\eta}\lambda \vartheta \epsilon_{S} : \ddot{\sigma} \tau \epsilon \mid R \mid v. 391 \ \acute{\alpha}\lambda \epsilon_{R} \tau_{Q} v \dot{\omega} v$ corr. ex αλεπτουών R^2 αλεπτουών est etiam in $B \Gamma N$ [έφθέγγετ'] έφθέγγετο ex έφθεγγετο corr. R^2 έφθέγγετο est etiam in $B \H \Gamma N$ BAE.]: R omm. $BΓ \parallel v$. 392 ἀντίλοχ'] corr. ex ἀντίχολ' R^2 $\frac{\partial \pi o(\mu \omega \xi \acute{o} \nu)}{\partial \nu}$ ex $\frac{\partial \pi o(\mu \omega \xi \acute{o} \nu)}{\partial \nu}$ corr. R^2 $\frac{\partial \pi o(\mu \omega \xi \acute{o} \nu)}{\partial \nu}$ est in $B\widetilde{\Gamma} \parallel \nu$. 393 τάμὰ] τὰ μὰ R τὰ μὰ Γ | διοίχεται] οἶχεται $B\Gamma$ \parallel $ext{v}$. 394 ἀτὰ ϱ] αὐτὰο Γ | τὶ Γ | ἦν] ἢν Γ | ὅτι] ὅτε $B\Gamma$ | ὄχλου] ὄχλος $B\Gamma$ | ∇ . 395 ωρα | ωρα $B\Gamma$ Ν | ξυνελέγη | συνελέγη B συνελέγη Γ | ΔN . B.] : R χρέμης N omm. $B\Gamma$ | ἢ] ἢ R | ∇ . 396 πρυτάνεσι] omissa sunt πρώτος Νεοκλείδης] verba, spatio vacuo (totius versus in Γ) relicto $B\Gamma$ | γλάμων ex γλαμων corr. R^2 | παρείοπυσεν] παρέφπυσεν B | δ γλάμων παρείρπυσεν: verba insequenti versui adiecta sunt in Γ

κἄπειθ' ὁ δῆμος ἀναβοᾶ πόσον δοκεῖς,
οὐ δεινὰ τολμᾶν τουτονὶ δημηγορεῖν,
αὰ ταῦτα περὶ σωτηρίας προκειμένου,
δς αὐτὸς αὑτῷ βλεφαρίδ' οὐκ ἐσώσατο;
ὁ δ' ἀναβοήσας καὶ περιβλέψας ἔφη·
τί δαί, μ' ἐχρῆν δρᾶν; ΒΛΕ, σκόροδ' ὁμοῦ τρίψαντ'
οὐπῶ

τιθύμαλλον ἐμβαλόντα τοῦ Δακωνικοῦ 405 σαυτῷ παραλείφειν τὰ βλέφαρα τῆς ἐσπέρας, ἔγωγ' ἂν εἶπον, εἰ παρὼν ἐτύγχανον.

ἔγωγ' ἂν εἰπον, εἰ παρῶν ἐτύγχανον.
ΑΝ. Β. μετὰ τοῦτον Εὐαίων ὁ δεξιώτατος παρῆλθε γυμνός, ὡς ἐδόκει τοῖς πλείοσιν αὐτός γε μέντοὔφασκεν ἱμάτιον ἔχειν,
410 κἄπειτ' ἔλεξε δημοτικωτάτους λόγους ὁρᾶτε μέν με δεόμενον σωτηρίας τετραστατήρου καὐτόν ἀλλ' ὅμως ἐρῶ ὡς τὴν πόλιν καὶ τοὺς πολίτας σώσετε. ἢν γὰρ παρέχωσι τοῖς δεομένοις οἱ κναφῆς χλαίνας, ἐπειδὰν πρῶτον ῆλιος τραπῆ, πλευρῖτις ἡμῶν οὐδέν' ἂν λάβοι ποτέ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 404 μ' έχρην Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

όσοις δε αλίνη μή 'στι μηδε στοώματα, ἐέναι καθευδήσοντας ἀπονενιμμένους εἰς τῶν σκυλοδεψῶν ἢν δ' ἀποκλήῃ τῆ θύρα 420 χειμῶνος ὄντος, τρεῖς σισύρας ὀφειλέτω.

ΒΛΕ. νη τον Διόνυσον, χοηστά γ' εί δ' ἐκεῖνά γε προσέθηκεν, οὐδεὶς ἀντεχειροτόνησεν ἄν, τοὺς ἀλφιταμοιβοὺς τοῖς ἀπόροις τρεῖς χοίνικας δεῖπνον παρέχειν ἄπασιν, ἢ κλάειν μακρά, 425 ἵνα τοῦτ' ἀπέλαυσαν Ναυσικύδους τὰγαθόν.

ΑΝ. Β. μετὰ τοῦτο τοίνυν εὐποεπης νεανίας λευκός τις ἀνεπήδησ', ὅμοιος Νικία, δημηγορήσων, κἀπεχείρησεν λέγειν ώς χρη παραδοῦναι ταῖς γυναιξὶ τὴν πόλιν. 430 εἶτ' ἐθορύβησαν κἀνέκραγον ώς εὖ λέγοι, τὸ σκυτοτομικὸν πλῆθος οἱ δ' ἐκ τῶν ἀγρῶν ἀνεβορβόρυξαν. ΒΔΕ. νοῦν γὰρ εἶχον νὴ Δία.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 420 ἀποκλείη Abreschius ἀποκλήη Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 418 μή 'στι] μήστι R | μηδέ] μή δὲ $RB\Gamma N$ | \mathbf{v} . 419 άπονενιμμένους $\vec{\Gamma}$ άπονεμιμμένους \vec{R} άπονεννιμένους $\vec{\Gamma}$ $\vec{\Gamma}$ $\vec{\nabla}$. 420 είς $\dot{\alpha}$ ποκλή η] $\dot{\alpha}$ ποκλίνη $\dot{\alpha}$ R $\dot{\alpha}$ ποκλίνη \dot{B} $\Gamma \dot{N}$ | $\tau \ddot{\eta}$] $\tau \ddot{\eta}$ ς \dot{B} $\tau \ddot{\eta}$ $\Gamma \dot{N}$ θνοα] θνοα β βνοα $ΓΝ <math>\|$ v. 421 δφειλέτω <math>] δφείλεται $Γ <math>\|$ v. 422BAE.] omm. $RB\Gamma$ | χοηστά γ'] χοηστὰ γ' N | ἐκεῖνά γε] ἐκεῖνα γε B \parallel v. 423 ουδεὶς] οὐδεῖς R \parallel v. 424 ἀλφιταμοιβοὺς] ἀλφιταμοι $βας N \mid τοῖς]$ corr. ex τοὺς $R^2 \mid απόροις]$ απόροις $N \mid χοίνικας]$ corr. ex χοινικας R² | τοείς χοίνικας verba unum versum efficiunt in $R \parallel v$. 425 μακρά μακράν B μακράν παρέχειν (sic) $\Gamma \parallel v$. 426 ἀπέλαυσαν | ἀπέλαυσε $B \mid N$ αυσικύδους | ναυσιμήδης $B \mid \tau$ άγαθόν | τ ' ἀγαθόν $R \Gamma \tau$ ' ἀγαθὸν $N \parallel v$. 427 AN. B.] χοέμης N omm. $RB\Gamma$ | μ ετὰ τοῦτο μ ετατοῦτο R μ ετὰ τοῦτον B π τοίνυν π εὐθὺς in rasura, sed a prima manu (ortum esse videtur ex v. 408) B $v\tilde{v}v$ est in Γ [$\epsilon \dot{v}\pi \varrho \epsilon \pi \dot{\eta}\varsigma$] $\epsilon \dot{v}\tau \varrho \epsilon \pi \dot{\eta}\varsigma$ $B\Gamma$ [v. 428 $\tau \iota \varsigma$] $\tau \dot{\iota}\varsigma$ Γ | $\dot{\alpha}v\epsilon$ πήδησ'] ἀνεπήδησεν $B\Gamma$ | Νικία $B\Gamma N$ | v. 429 καπεχείρησεν] καπιχείρησεν B καπεχείρησε $\Gamma N \parallel ext{v. } 430$ παραδούναι] παρά δούναι $R \parallel \mathbf{v}$. 431 έθορύβησαν] έθορυβήθησαν $\Gamma \mid \mathbf{n}$ άνέπραγον] n' ανέπραγον R | λέγοι | λεγοι corr. ex λεγει R | v. 432 of δ'] ος $\delta' R \circ \ell' \delta' \Gamma N \parallel \nabla \cdot 433 B A E \rceil : R \text{ omm. } B \Gamma$

ΑΝ. Β. ἀλλ' ἦσαν ῆττους ὁ δὲ κατεῖχε τῆ βοῆ, τὰς μὲν γυναῖκας πόλλ' ἀγαθὰ λέγων, σὲ δὲ 435 πολλὰ κακά. ΒΛΕ, καὶ τί εἶπε; ΑΝ. Β. ποῷτον μέν σ' ἔφη

εἶναι πανοῦργον. BAE. καὶ σέ; AN. B. μη σὰ τοῦτ' ἔρη.

καὶ συκοφάντην. BAE. ἐμὲ μόνον; AN. B. καὶ $v\dot{\eta}$ $\Delta \iota \alpha$

τωνδὶ τὸ πλῆθος. ΒΛΕ. τίς δὲ τοῦτ' ἄλλως λέγει;
ΑΝ. Β. γυναῖκα δ' εἶναι ποᾶγμ' ἔφη νουβυστικὸν 441
καὶ χοηματοποιόν· κοὔτε τἀπόροητ' ἔφη
ἐκ Θεσμοφόροιν ἐκάστοτ' αὐτὰς ἐκφέρειν,
σὲ δὲ κὰμὲ βουλεύοντε τοῦτο δοᾶν ἀεί.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 437 $\mu \dot{\eta}$ σὰ e coniectura scripsi. — v. 442 cum molestum sit iteratum ἔφη, pro τὰπόρρητ' ἔφη scribendum esse videtur: τἀπόρρητα τὰ. — v. 444 βουλεύοντε Iuntina 2.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 434 AN. B.] χρέμης RN omm. $B\Gamma$ | τῆ βοῆ] τῆ βοῆ BN \parallel v. 435 λέγων] om. Γ | σὲ] σε R σέ Γ \parallel v. 436 BAE.] : R omm. $B\Gamma$ \parallel AN. B.] : R χρέμης N omm. $B\Gamma$ \parallel v. 437 BAE.] : R omm. $B\Gamma$ | καὶ σέ ;] σέ : $\widetilde{\Gamma}$ | AN. B.] : R χοέμης N omm. $B\Gamma$ | μη σν] μη πω corr. ex μη πω R μη πω est etiam in BN μη Γ τοῦτ'] πουτ' Γ | ἔρη] ἔρη B ἔρη Γ ἔρει N \parallel v. 438 $B \triangle E$.] : Romm. $B\Gamma$ | $\mathring{\epsilon}\mu\mathring{\epsilon}$] $\mathring{\sigma}$ $\overset{\circ}{\epsilon}$ R | AN, B.] : R $\chi \varrho \acute{\epsilon}\mu \eta \varsigma$ N omm. $B\Gamma$ | $\varkappa \mathring{\alpha}$ πειτα . . . μόνον: verba antecedenti versui adiecta sunt, reliqua: $n\alpha i$ $\nu \dot{\eta}$ $\delta i\alpha$: insequenti in Γ | item $\chi \varrho \dot{\epsilon} \mu \eta g$. $n\alpha i$ $\nu \dot{\eta}$ $\delta i\alpha$ verba insequenti versui adiecta sunt in N \parallel v. 439 om. R in margine adscripsit R^2 \mid BAE, omm. RBF \mid AN. B. \mid $\chi\varrho \epsilon u\eta \varepsilon$ N omm. $RBΓ \parallel v$. 440 τωνδί $\mid τωνδί \mid RΓN \mid BAE$. $\mid : R$ omm. $B\Gamma$ | τίς δὲ] τὶς δὴ B | ἄλλως ἀλλως corr. ex αλλως R^2 | v. 441 AN. B.] — R χρέμης N omm. $B\Gamma$ | δ'] δέ γ' B | πράγμ'] πράγμ' $R \mid \epsilon$ ἶναι πράγμ' έφη \mid έφη πράγμ' εἶναι $B \Gamma N \mid νου βυστικόν <math>\mid νου$ βυστικόν R νοῦ βαστικόν B νουβαστιζόν Γ νουβαστικόν $N\parallel ext{v}$. 442 κοὔτε καί γε B κοὔτ' ΓN | τἀπόροητ'] ἀπόροητ' ΓN $\|$ v. 443 έπ] antecedenti versui addit Γ | Θεσμοφόροιν] θεσμοφόρων ΓB (in rasura, sed a prima manu est $\omega \nu$, scriptum fuerat, ut videtur, οιν in B) | n in έπφέσειν] in corr. pictum in $R \parallel v$. 444 κάμε καμε $R \mid βουλεύοντε βουλεύονται <math>R$ δουλεύοντε ΓNB (in rasura, sed a prima manu, est prius v in B)

BAE.	καὶ νὴ τὸν Ἑομῆν τοῦτό γ' οὐκ έψεύσατο.	445
AN. B.	έπειτα συμβάλλειν ποὸς άλλήλας έφη	
	ίματια, χουσόν, αργύριον, έκπωματα	
	μόνας μόναις, οὐ μαρτύρων ἐναντίον·	
	καὶ ταῦτ' ἀποφέρειν πάντα κούκ ἀποστερεῖν:	
	ήμῶν δὲ τοὺς πολλοὺς ἔφασκε τοῦτο δοᾶν.	450
BAE.	νη τὸν Ποσειδῶ, μαρτύρων γ' ἐναντίον.	451
AN. B.	έτερά τε πλεϊστα τὰς γυναϊκας ηὐλόγει.	454
	οὐ συκοφαντεῖν, οὐ διώκειν, οὐδὲ τὸν	452
	δήμον καταλύειν, κάλλα πολλά κάγαθά.	453
BAE.	τί δῆτ' ἔδοξεν; ΑΝ. Β. ὅ τι; ἐπιτρέπειν τὴν πόλιν	455
	ταύταις. ἐδόκει γὰο τοῦτο μόνον ἐν τῆ πόλει	
	ουπω γεγενησθαι. ΒΛΕ. καὶ δέδοκται; ΑΝ.	B.
	φήμ' έγω.	

ADNOTATIO CRITICA.

v. 447 χουσόν Bentleius (χουσίον Suidas). — v. 448 γ' post μαρτύρων delevit Dobraeus. — vv. 452-454 transposuit et in v. 453 κάλλα scripsit Ottomarus Bachmann. — v. 455 AN. B. ὅ τι; ἐπιτρέπειν τὴν πόλιν Blaydesius, sed praestat fortasse, ut scribamus: AN. B. ἐπιτρέπειν τὰ πράγματα. — v. 458 ἄρ' αὐταῖς Cobetus.

ά τοῖσιν ἀστοῖς ἔμελεν; ΑΝ, Β, οὕτω ταῦτ' ἔγει.

ΒΛΕ. ἄπαντ' ἄρ' αὐταῖς ἐστὶ προστεταγμένα

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 445 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | παὶ νὴ τὸν Ερμῆν] παι τὸν έρμην Γ | τοῦτό γ '] τοῦτο γ ' B Γ N \parallel v. 446 \overrightarrow{AN} . \overrightarrow{B} . \mid χρέμης Nomm. RBΓ | άλλήλας] corr. ex άλλήλους B || v. 447 χουσόν] χούσι' R χουσία $B\Gamma$ χουσί' $N\parallel$ v. 448 οὐ] γ ' οὐ $B\Gamma\parallel$ ἐναντίον] γ ' εναντίον R γ ' ἐναντίον $N\parallel$ v. 449 κοὐη] n' οὐn' $R\parallel$ vv. 450-455 in codicibus ordo is est, quem numeri indicant supra in margine appieti || v. 451 BAE.] omm. RBΓ | γ' ἐναντίον] γ' εναντίον R τ' έναντίον $B \Gamma N \parallel v$. 454 AN. B. omm. $R B \Gamma N \parallel v$ ηὐλόγειceil εὐλογεceil R εὐλόγει BarGamma N ceil v. 452 praefixit χοέμης N ceilοὐδε] οὐδε R | v. 453 δῆμον] antecedenti versui adiectum est BN | κάλλα αλλα αλλά RBΓN | πολλά αλλα πόλλα αλλα τε NAN. B. Note 100 Norm. Note 100 Norm. $RB\Gamma$ Note 100 Norm. $RB\Gamma N$ Note 100 Norm. Note 100 Norm. Note 100 Norm. Note 100 Norm.έπιτο έπειν σε $R \Gamma N$ έπιτο έπειν γε $B \parallel$ v. 456 τ $\tilde{\eta} \mid$ τ $\tilde{\eta} \mid B \Gamma N \parallel$ v. 457 BAE.]: R omm. $B\Gamma \mid AN$. B.]: R χοέμης N omm. $B\Gamma \mid V$. 458 $B \Delta E$.] omm. $R B \Gamma \mid \tilde{\alpha} \pi \alpha \nu \tau' \quad \tilde{\alpha} \tilde{o}' \mid \tilde{\alpha} \pi \alpha \nu \tau \alpha \quad \vartheta' \quad R \quad \tilde{\alpha} \pi \alpha \nu \tau \alpha \quad \tau' \quad B \quad \tilde{\alpha} \pi \alpha \nu \tau \alpha \quad \vartheta' \quad N \mid \tilde{\epsilon} \sigma \tau i \mid B \quad \tilde{\epsilon} \sigma \tau i \quad N \mid v. \quad 459 \quad \tilde{\epsilon} \mu \epsilon \lambda \epsilon \nu \mid$ έμελλεν R τ' έμελλεν ΓN | AN. B.] : Γ χρέμης N omm. RB $\vec{}$ ούτω] ούπω ΒΓ

ΒΛΕ. οὐδ' εἰς δικαστήριον ἄρ' εἶμ', ἀλλ' ἡ γυνή; 460

ΑΝ. Β. οὐδ' ἔτι σὰ θρέψεις οΰς ἔχεις, ἀλλ' ή γυνή.

ΒΛΕ. οὐδὲ στένειν τὸν ὄοθοον ἔτι ποᾶγμ' ἆοά μοι;

AN. B. μὰ Δί', ἀλλὰ ταῖς γυναιξὶ ταῦτ' ήδη μέλει· σὺ δ' ἀστεναπτὶ πεοδόμενος οἰποι μενεῖς.

ΒΛΕ. ἐκεῖνο δεινὸν τοῖσιν ἡλίκοισι νῷν, 465
μὴ παραλαβοῦσαι τῆς πόλεως τὰς ἡνίας
ἔπειτ' ἀναγκάζωσι πρὸς βίαν ΑΝ. Β. τί δοᾶν;

ΒΛΕ, βινεῖν ἑαυτάς. ἢν δὲ μὴ δυνώμεθα, ἄριστον οὐ δώσουσι. ΑΝ. Β. σὺ δέ γε νὴ Δία δρᾶ ταῦθ', ἵν' ἀριστᾶς τε καὶ βινῆς ἄμα.

ΒΛΕ, τὸ πρὸς βίαν δεινότατον. ΑΝ. Β. ἀλλ' εἰ τῆ πόλει τοῦτο ξυνοίσει, ταῦτα χρὴ πάντ' ἄνδρα δρᾶν.

ΒΛΕ. λόγος γέ τοί τις ἔστι τῶν γεραιτέρων, ὅσ' ἄν ἀνόητ' ἢ μῶρα βουλευσώμεθα,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 462 ἀρά μοι Kusterus. — vv. 468 et 469 ἢν δὲ μὴ δυνώμεθα, ἄριστον οὐ δώσονσι verba Blepyro continuavi. — v. 468 et v. 470 βινεῖν et βινῆς Dindorfius, — v. 473 praefixit BAE. Meinekius. — γέ τοί Suidas. — v. 474 ἀνόητ ἢ Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 460 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | oὐδ' εἰς] οὐδείς N | εἶμ'] εἴμ' $B\Gamma N$ | γυνή | corr. ex γυνή R || v. 461 AN. B.] om. R χοέμης N | οὐδ' ἔτι] οὐδὲ τί N (οὐδ' ετι R) | hic versus omissus est in $B\Gamma\parallel$ v. 462 BAE.] omm. $RB\Gamma\mid$ στένειν] στέγειν $N\mid$ ποᾶγμ'] πράγμ' $R \mid \tilde{\alpha}$ ρά μοι $\tilde{\alpha}$ ρά μοι $R \Gamma$ έστι μοι \tilde{B} άρά μοι $N \parallel v$. 463AN. B.] χοέμης N omm. $RB\Gamma$ | μέλει N | ∇ . 464 ἀστενακτὶ] ἀστενακτεὶ N | μενεῖς.] μ : N | v. 465 BAE.] omm. $RB\Gamma\parallel {
m v.466}$ παραλαβούσαι] παρά λαβούσαι $R\parallel \eta$ νίας] η νίας $N\parallel$ ν. 467 ἀναγκάζωσι] ἀναγκάζουσι $B\Gamma$ | πρὸς βίαν] προσβίαν R AN. B.]: R χρέμης N omm. $B\Gamma$ \parallel ν. 468 BAE.] omm. $RB\Gamma$ βινείν] πινείν $RB\Gamma N$ | έαυτάς] corr. ex έαυτάς R | ante $\eta \nu$ est: $R \chi_0 \hat{\epsilon} \mu \eta_S N | \hat{\eta}^* \nu | \hat{\eta}^* \hat{\nu} R \parallel v. 469 \text{ praefixum est } -R$ βλ $_{\varepsilon}^{\pi \varrho}$ N | δώσουσι] δώσουσιν Γ | AN. B.] : R χρέμης N omm. $B\Gamma$ | δέ γε] δὲ γε $B \parallel \mathbf{v}$. 470 ἀριστᾶς \mid ἀριστᾶς $\mid RB \mid$ ἀριστᾶ $\mid \Gamma N \mid \mid \mathbf{r} \epsilon \mid \mid \mathbf{r} \epsilon \mid$ $R \mid \beta \iota \nu \eta \varsigma \mid \kappa \iota \nu \eta \varsigma \text{ corr. ex } \kappa \iota \nu \varepsilon \iota \varsigma \mid R \kappa \iota \nu \eta \varsigma \text{ est in } B \kappa \iota \nu \varepsilon \iota \varsigma \mid \Gamma N \mid v.$ 471 BAE.] — R omm. $B\Gamma$ | AN.B] χρέμης N omm. $RB\Gamma$ | εi] $\tilde{\eta}$ Γ | $au ilde{\eta}$ π óλει] $au ilde{\eta}$ π όλει - R $au ilde{\eta}$ π όλει BN \parallel v. 473 BAE.] ομπ. $RB\Gamma N$ | γέ τοί τις ἔστι] τε τοι τίς ἐστι R τε τοι τίς ἐστι $B\Gamma N$ | γεραιτέρων] γηραιτέρων ΓN | V. 474 οσ ανόητ η μιδρα] \ddot{o}_S \ddot{a}_V \dot{a}_V \dot{o}_{V} $\ddot{\eta}_{V}$ μιδρα \dot{a}_V \dot

ἄπαντ' ἐπὶ τὸ βέλτιον ἡμῖν ξυμφέρειν.
 ΔΝ. Β. καὶ ξυμφέροι γ', ὧ πότνια Παλλὰς καὶ θεοί.
 ἀλλ' εἶμι· σὺ δ' ὑγίαινε. ΒΛΕ. καὶ σύ γ', ὧ Χρέμης.

ΚΟΡ. ἔμβα, χώφει.
ἄο' ἔστι τῶν ἀνδοῶν τις ἡμῖν ὅστις ἐπακολουθεῖ;
στοέφου, σκόπει,
480
φύλαττε σαυτὴν ἀσφαλῶς, πολλοὶ γὰο οἱ πανοῦογοι,
μή πού τις ἐξόπισθεν ὢν τὸ σχῆμα καταφυλάξη.

ΗΜΙΧ. Αα. ἀλλ' ώς μάλιστα τοῖν ποδοῖν ἐπικτυπῶν βάδιζε.
 ήμῖν δ' ἂν αἰσχύνην φέροι
 πάσαισι παρὰ τοῖς ἀνδράσιν τὸ πρᾶγμα τοῦτ'
 ἐλεγχθέν.
485

ADNOTATIO CRITICA.

v. 482 ἐξόπισθεν Blaydesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

άν ανοήτα και μωρά Γ οσ' αν ανόητα και μώρα Ν | ν. 475 επί τὸ] επιτὸ R | ἡμῖν] ἡμιν $R \Gamma N$ | v. 476 AN. B.] χρε R omm. $B\Gamma N \parallel v$. 477 σ \dot{v} δ' σ \dot{v} δ' $\Gamma \mid BAE$. -R omm. $B\Gamma \mid σ\dot{v}$ γ' συ γ' N | In vv. 477-504 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: χώρει | ἐπακολουθεῖ | σκόπει | πανοῦργοι | καταφυλάξη | βάδιζε | φέροι | έλεγγθέν | σεαυ (in σεαυτήν) | περισκοπουμένη | δεξιας | πράγμα | ήδη | ήμεν | στρατηγός | πολίταις | ἐπαναμενούσας | ὄψεται ἡμᾶς | πατείπη | σκιὰς | τειχίον | θατέρω | $\tilde{\eta}$ σθα | $\tilde{\eta}$ μῶν | ἐπείγου | ἔχουσα | ἔχουσαι R — χώρει (sed in B et Γ ita, ut ἔμβα, χώρει. verba antecedenti versui adiecta sint) | ἐπακολουθεῖ (etiam post σκόπει novus versus incipit in N) | πανούογοι | καταφυλάξη | βάδιζε | φέροι | έλεγχθέν | σεαυτήν | δεξιᾶς (ξυμφορά Γ) | πράγμα | ήδη | ήμεν | στρατηγός | πολίταις | έπαναμενούσας | όψεται ήμας | σκιάς | θατέρω | ήσθα | ήμων | ἐπείγου | έζουσα | έχουσαι $B\Gamma N$ — v. 478 ΚΟΡ. \rceil χορός RN omm. $B\Gamma \parallel$ v. 479 $\tilde{\alpha}$ ο'] $\tilde{\alpha}$ ο' $R\Gamma$ | $\tilde{\epsilon}$ στι] ϵ στι R $\tilde{\epsilon}$ στι \tilde{B} Γ | τις $\tilde{\eta}$ μῖν] τίς $\tilde{\eta}$ μιν RN | v. 481 $g\dot{v}$ λαττε] $g\dot{v}$ λασσε $B\Gamma$ | σαυτ $\tilde{\eta}$ ν] σεαυτ $\tilde{\eta}$ ν B σεαυτ \tilde{v} ν $\Gamma \parallel \nabla$. 482 πού τις $\mid \pi$ ου τίς RN που τις $\Gamma \mid \mathring{\epsilon}$ ξόπισθεν $\mid \mathring{\epsilon}$ μ τοὔπισθεν $RB\Gamma N$ | καταφυλάξη] φυλάξη $B\Gamma$ καταφυλάξη N \parallel v. 483 HMIX. Aα:] omm. RBΓN | ως | ω BΓ | ἐπικτυπων] corr. exεπικτυπών \vec{R} επί κτυπών est in $\vec{\Gamma} = \nabla$. 484 δ' \vec{a} ν] δε γ' \vec{B} δ' ΓN | φέροι] φέρει B || ν. 485 τοῖς] ταῖς Γ | ἀνδράσιν] ἀνδοᾶσι R corr. in ἀνδράσι R^2 ἀνδράσι est etiam in BN | τοῦτ' | τοῦτο Γ

πρός ταῦτα συστέλλου σεαυτήν, εὖ περισκοπουμένη τἀνθένδε καὶ τἀκεῖσε καὶ

τάκ δεξιᾶς, μη ξυμφορά το πρᾶγμά σοι γένηται.

ΗΜΙΧ. Αβ. ἀλλ' ἐγκονῶμεν· τοῦ τόπου γὰο ἐγγύς ἐσμεν ἤδη ὅθενπεο εἰς ἐκκλησίαν ὡρμώμεθ', ἡνίκ' ἦμεν· 490 τὴν δ' οἰκίαν ἔξεσθ' ὁρᾶν ὅθενπεο ἡ στρατηγὸς ἔσθ' ἡ τὸ πρᾶγμ' εὐροῦσ' ὁ νῦν ἔδοξε τοῖς πολίταις.

ΗΜΙΧ. Βα. ώστ' είπὸς ἡμᾶς μὴ βοαδύνειν ἔστ' ἐπαναμενούσας,

πώγωνας ἐξηοτημένας, μὴ καί τις ἐξόπισθεν ἢ χήμῶν ἰδὼν κατείπη. 495 ἀλλ' εἶα δεῦρ' ὑπὸ σκιὰς ἐλθοῦσα πρὸς τὸ τειχίον, 483-492=493-503

ADNOTATIO CRITICA.

v. 487 ε \tilde{v} Bentleius. — v. 487 b τἀνθένδε καὶ supplevit Cobetus. — τάκεἰσε Faber. — v. 488 τὸ πράγμά σοι γένηται. e coniectura scripsi (idem inter alia proposuit Blaydesius.) — v. 490 ὡρμώμεθ Portus. — v. 495 ἐξόπισθεν $\tilde{\eta}$ e coniectura quamvis admodum incerta scripsi. — l δ ων Meinekius. — v. 496 ὑπὸ σκιὰς Bachmannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 486 σεαυτήν, σεαυτήν \div Γ | ε \hat{v} ααl $R \Gamma N$ om. B | $\pi \varepsilon$ οισποπουμένη] περί σποπουμένη R | v. 487 τανθένδε καί] omm. $RB\Gamma N$ | τακεῖσε | κακεῖσε R κακεῖσε $B\Gamma N$ || extstyle exδεξιᾶς] καὶ τακ' δεξιᾶς R καὶ τά τ' ἐκ δεξιών B καὶ τά τ' ἐκ δεξιᾶς Γ καl τὰ τ' ἐκ δεξιᾶς N | ξυμφορὰ $lap{ξυμφορά}$ R | τὸ πρᾶγμά σοι γένηται] γενήσεται τὸ ποᾶγμα $R \Gamma N$ γένηται τὸ ποᾶγμα $B \parallel v.489$ $HMIX.~A\beta.$] omm. $RB\Gamma N~$ | έγγύς έσμεν] έγγὺς έσμεν $RB\Gamma N~$ ο κίαν ras. corr. ex οἰκίαν $R \mid \delta \varrho \tilde{\alpha} v \mid \delta \varrho \tilde{\alpha} v \mid \tilde{\eta} \mid \text{corr. ex } \delta \mid B \mid \sigma \tau \varrho \alpha \tau \eta$ γὸς] corr. ex στρατηγός $R \mid \mathbf{v}. 492 \mid \hat{\eta} \mid \hat{\eta} \mid N \mid \pi$ ρᾶγμὶ] πρᾶγμα $\Gamma \mid \epsilon \hat{\mathbf{v}}$ ροῦσ΄] ευροῦσα R εὐροῦσα $\Gamma N \parallel \mathbf{v}. 493 \mid HMIX. Βα.] omm. <math>RB\Gamma N \mid$ ημας omm. BΓ inter είκος et μη supra versum scripsit: ἐστι prima manus in B | ἔστ'] om. B | v. 495 μη καί τις] μη κε τις $R \mid$ ἐξόπισθεν $ilde{\eta}
brace$ ὄψεθ' ήμᾶς R ὄψαιτο ήμᾶς B Γ ὄψεθ' ήμᾶς $N \mid$ χήμων χήμων R ΓN χήμων B \mid $lδων \mid$ lσως RN ε lσω B lσω Γ πατείπη] πατέπτη $B\Gamma N\parallel ext{v.}$ 496 εἶα \parallel εἴα $B\Gamma N$ (εῖα $R)\parallel ext{vπδ}$ σκιάς] έπ \hat{i} (έπ \hat{i} R) σκιᾶς $R \Gamma N$ έπ \hat{i} σκιᾶ B

παραβλέπουσα θατέρω, πάλιν μετασκεύαζε σαυτήν αὖθις ήπερ ἦσθα.

ΗΜΙΧ. Ββ. καὶ μὴ βράδυν' · ώς τήνδε καὶ δὴ τὴν στρατηγὸν ἡμῶν 500 τωροῦσαν ἐξ ἐκκλησίας ὁρῶμεν, ἀλλ' ἐπείνου

χωροῦσαν ἐξ ἐκκλησίας ὁρῶμεν. ἀλλ' ἐπείγου ἄπασα καὶ μίσει σάκον πρὸς τοῖν γνάθοιν ἔχουσα· χαὖται γὰρ ἥκουσιν πάλιν τὸ σχῆμα τοῦτ' ἔχουσαι.

ΠΡΑ, ταυτὶ μὲν ἡμῖν, ὧ γυναῖκες, εὐτυχῶς
τὰ πράγματ' ἐκβέβηκεν ἁβουλεύσαμεν.
ἀλλ' ὡς τάχιστα, πρίν τιν' ἀνθρώπων ἰδεῖν,
διπτεῖτε χλαίνας, ἐμβὰς ἐκποδὼν ἴτω,
βακτηρίας ἄφεσθε· καὶ μέντοι σὰ μὲν
γάλα συναπτοὺς ἡνίας πωγωνικάς.
508

ADNOTATIO CRITICA.

v. 502 τοὶν Meinekius. — ἐπόντα scripserim pro ἔχονσα codicum, sed retinet me Plutus 645 φιλεὶς δὲ δοῶσ΄. — v. 503 πάλιν Dobraeus, sed, etsi mihi τοῦτ΄ cum πάλιν coniunctum offensionem non moyet, tamen nescio, an πάλαι retinendum et versus scribendus sit: χαὖται γὰρ ἦμουσιν πάλαι το σχημα μεταβαλοῦσαι (Nunc video idem coniecisse Wecklinium.) — v. 509 ante v. 508 transposui, ceterum Praxagora σὲ μὲν verbis eam mulierem alloquitur, quae coryphaei partes agit. — v. 508 παγωνικάς Otto Schneider cfr. Vesp. 1132 τοιβωνικός. Corruptela λαμωνικάς inde nata est, quod ad verba v. 507 ἐμβὰς ἐκποδῶν ἴτω adscriptum erat interpretamentum: ἀποδύεσθε τὰς λαμωνικάς νικάς, cfr. vv. 345, 269, 74.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταύτας κατευτοέπιζ' έγω δε βούλομαι εἴσω παρερπύσασα, πρὶν τὸν ἄνδρα με ἰδεῖν, καταθέσθαι θοἰμάτιον αὐτοῦ πάλιν ὅθενπερ ἔλαβον τἄλλα θ' ἀξηνεγκάμην.

ΚΟΡ. κεῖται καὶ δὴ πάνθ' ἄπεο εἶπας· σὸν δ' ἔογον τἄλλα διδάσκειν,

ő τι σοι δρώσαι ξύμφορον ήμεῖς δόξομεν ὀρθώς ύπακούειν.

510

οὐδεμιᾳ γὰο δεινοτέοᾳ σου ξυμμίξασ' οἶδα γυναικί.
ΠΡΑ. πεοιμείνατέ νυν, ἵνα τῆς ἀοχῆς, ἢν ἄοτι κεχειοοτόνημαι,

ξυμβούλοισιν πάσαις ύμιν χοήσωμαι. καὶ γὰο ἐκεῖ μοι

έν τῷ θορύβῷ καὶ τοῖς δεινοῖς ἀνδρειόταται γεγένησθε.

BAE. αΰτη, πόθεν ἥκεις, Πραξαγόρα; ΠΡΑ. τί δ', το μέλε,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 514 κεῖται καὶ δή Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 510 κατευτοέπιζ'] κατευτοέπιζε Ι' | ν. 511 ποίν τον ἄνδοα με ποίν τὸν ἄνδρά με \tilde{R} ποίν τι δρᾶν ἐμέ $B \parallel v. 512$ θοἰμάτιον] θοιμάτιον ΒΓ θοίμάτιον Β θ' οίμάτιον Ν | ν. 513 τάλλα θ'] τάλλά θ' R τἆλλα θ' Γ τ' άλλα θ' N | άξηνεγκάμην] άξηνεγκάμην R α΄ ξυνέκαμεν B α΄ ξυνενεγκάμην Γ α΄ ζηνέγκαμεν N \parallel \mathbf{v} . 514 KOP.] χορὸς RN omm. $B\Gamma$ | καὶ] omm. $RB\Gamma N$ | δὴ πάνθ' | δὲ π άνθ' \ddot{B} | τάλλα \ddot{r} άλλα \ddot{N} | \vec{v} . 515 ξύμφοςον συμφέςον (in ras., sed a prima manu est ον) Β ξυμφέρον Γ | v. 516 οὐδεμις] οὐδεμιᾶ R οὖδεμία $B\Gamma$ οὐδὲ μιᾶ N [δεινοτέρα] δεινοτέρα] $B\Gamma N$]ξυμμίξασ'] συμμίξασ' (in ras., sed a prima manu est posterius σ') B ξυμμίξας Γ | οἶδα γυναικί | οἶδανναικί (sic) N | v. 517 ΠPA .] omm. $RB\Gamma$ | περιμείνατέ νυν] περί μείνατε νῦν R παραμείνατε νῦν $B\Gamma$ περιμείνατε νῦν N | $\hat{\eta}$ ν| $\hat{\eta}$ ν R | vv. 518-522his vocabulis terminantur: δορύβω | γεγένησθε | Πραξαγόρα | εὐηθικῶς B θορύ $\beta \omega$ | αΰτη | Πραξαγόρα | εὐηθικῶς Γ | ν. 518 πάσαις] άπάσαις $B \Gamma N$ | ύμιν] ήμιν N | χρήσωμαι] χρήσομαι N $\|$]]]]]]519 τω θορύβω] τω θορύβω BN | v. 520 BAE.] - <math>R δ ανήρ N omm. $B\Gamma$ | κ in $\eta\kappa\iota\varsigma$ in ras. est, sed a prima manu B ΠPA .]: R omm. $B\Gamma$

σοὶ τοῦθ'; BAE. ὅ τί μοι τοῦτ' ἔστιν; ὡς εὐηθικῶς. ΠPA . οὔ τοι παρά του μοιχοῦ γε φήσεις. BAE. οὖκ ἴσως

ένός γε. ΠΡΑ. καὶ μὴν βασανίσαι σοι τουτογὶ ἔξεστι. ΒΑΕ. πῶς; ΠΡΑ. εἰ τῆς κεφαλῆς ὄζω μύοου.

ΒΛΕ. τί δ'; οὐχὶ βινεῖται γυνὴ κἄνευ μύρου; 525

ΠΡΑ. οὐ δῆτα, τάλαν, ἔγωγε. ΒΛΕ. πῶς οὖν ὄοθοιον ἄχου σιωπῆ θοἰμάτιον λαβοῦσά μου;

ΠΡΑ. γυνή μέ τις νύκτως έταίςα καὶ φίλη μετεπέμψατ' ἀδίνουσα. BAE. κἆτ' οὐκ ἦν έμοὶ φράσασαν ἰέναι; ΠPA . τῆς λεχοῦς δ' οὐ φροντίσαι, 530

ούτως έχούσης, ὧνεο; ΒΛΕ. εἰποῦσάν γ' έμοί.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 521 τοῦϑ ' Aldina. — ν. 522 παρά του scripsi pro παρὰ τοῦ cfr. Acharnenses v. 415 (apud Meinekium). — ν. 523 βασανίσαι σοι τουτογὶ Elmsleius. — ν. 526 οὖ δῆτα, τάλαν, ἔγωγε. Reiskius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

αλλ' ἔστιν ἐνταυθὶ κακόν τι. ΠΡΑ. μὰ τω θεώ, αλλ' ὥσπερ εἶχον ຜὐχόμην ἐδεῖτο δὲ ἤπερ μεθῆκέ μ' ἐξιέναι πάση τέχνη.

540

Β ΔΕ. εἶτ' οὐ τὸ σαυτῆς [μάτιον ἐχοῆν σ' ἔχειν; 533 ἀλλ' ἔμ' ἀποδύσασ', ἐπιβαλοῦσα τοὔγκυκλον, ἄχου καταλιποῦσ' ὡσπερεὶ προκείμενον, μόνον οὐ στεφανώσασ' οὐδ' ἐπιθεῖσα λήκυθον.

ΠΡΑ. ψῦχος γὰο ἦν, ἐγῶ δὲ λεπτὴ κάσθενής ἔπειθ' ἵν' ἀλεαίνοιμι, τοῦτ' ἠμπεσχόμην σὲ δ' ἐν ἀλέα κατακείμενον καὶ στοώμασιν κατέλιπον, ὧνεο. ΒΑΕ. αἱ δὲ δὴ Λακωνικαὶ ἄχοντο μετὰ σοῦ κατὰ τί χἠ βακτηοία;

ΠΡΑ. ΐνα θοιμάτιον σώσαιμι, μεθυπεδησάμην

ADNOTATIO CRITICA.

v, 532 ἐντανθὶ Bothius. — κακόν τι Cobetus. — v. 540 ἠμπεσχόμην grammaticus in Bekkeri anecdotis.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 532 ἐνταυθὶ κακόν τι] ἐνταῦθά (ἐνταῦθα $B \Gamma$) τι (τί B) иαнόν (наноν $B\Gamma$) $RB\Gamma N$ | ΠPA .] : R omm. $B\Gamma$ | V. 533 ωνομην] ώχόμην $BN \parallel {
m v. } 534$ ήπες \vec{n} | μεθημέ μ'] μεθημε μ' $\vec{B} \vec{\Gamma} \vec{N}$ πάση τέχνη] πάση τέχνη BN \parallel v. 535 BAE.] δ ἀνήο: R ἀνήο N omm. BI' \mid εἶτ' οὐ τὸ] εἰ τοῦτο ΓN \mid ἱμάτιον \mid ἱμάτιόν γ' B \mid εχοῆν σ'] εχοῆν B σ' εχοῆν Γ \mid ε̈χειν; \mid corr. in ε̈χειν (sic) R \mid v. 536 έμ'] έμ (sie) N | ἀποδύσασ'] ἀποδύσας R ἀποδύσασά σ' N | έπιβαλοῦσα] ἐπιλαβοῦσα N | τοὔγκυκλον] τοὖγκυκλον R τοῦ κύκλον B τοῦ πύπλον Γ \parallel v. 537 ιζου μζου B ΓN \mid in παταλιποῦσ' \mid ι in ras. est, sed a prima manu in B κατὰ λιποῦσ' est in R | ώσπερεί] ῶσπερει' R Γ ῶσπερεὶ corr. prima manus ex ῶσπερεὶ in N \parallel v. 538 μόνον οὐ] μονονοὺ B \mid φ in στεφανώσασ'] in ras. est, sed a prima manu in $B \mid \lambda \eta n v \vartheta o v \mid \lambda v n \vartheta o v N \mid v. 539 \textit{IIPA}. om. R$ $(\Hed{i}
u'$ αλεαίνοιμι R) | ήμπεσχόμην] ημπισχόμην R ήμπισχόμην BNημπισχημένον $\Gamma\parallel ext{v}$. 541 σξ \mid σξ \mid \mid δ' ξν άλξα \mid δ' ξν άλξα \mid \mid Γ δ' ἐναλέα N | ω in στοώμασιν] in ras. est, sed a prima manu in $B \parallel v$. 542 κατέλιπον] κατέλειπον $R \mid \tilde{\omega}$ νερ] $\tilde{\omega}$ νερ] $\tilde{\omega}$ νερ] $\tilde{\omega}$] [[] [[] [] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [[] [] [[] [[] [] [[[] [[] [[[] [[] [[[] [[[N omm. $B\Gamma$ | αl | in ras., sed a prima manu in B | v. 543 ώχοντο] ώχοντο $B\vec{N}$ | μετὰ σοῦ] μετασοῦ R | κατὰ τί χή $\ddot{}$] κατὰ τί χ' $\hat{\eta}$ \vec{R} κάστι $\chi\hat{\eta}$ \vec{B} κάστι χ' $\hat{\eta}$ $\vec{\Gamma}$ κατίσ χ' $\hat{\eta}$ N \parallel v. 544 HPA.] οm. R — add. R^2 omm. $B\Gamma$ | Φολμάτιον] Φοιμάτιον $R\Gamma N$ Φολμάτιον B | μεθυπεδησάμην] μεθ' ὑπεδησάμην R

μιμουμένη σε καὶ κτυποῦσα τοῖν ποδοῖν 545 καὶ τοὺς λίθους παίουσα τῆ βακτηρία.

ΒΛΕ. οἶσθ' οὖν ἀπολωλεκυῖα πυρῶν έκτέα, οῦν χρῆν ἔμ' ἐξ ἐκκλησίας εἰληφέναι;

ΠΡΑ. μὴ φοοντίσης άροεν γὰρ ἔτεκε παιδίον.

ΒΛΕ. ἡκκλησία; ΠΡΑ. μὰ Δί', ἀλλ' ἐφ' ῆν ἐγικομην. 550 ἀτὰο γεγένηται; ΒΛΕ. ναὶ μὰ Δί'. οὐκ ἤδησθά με φράσαντά σοι χθές; ΠΡΛ. ἄρτι γ' ἀναμιμνήσκομαι.

BAE. οὐδ' ἄρα τὰ δόξαντ' οἶσ θ α; ΠPA . μ ὰ Δt ' ἐγοὶ μ ὲν οὔ.

ΒΛΕ, κάθησο τοίνυν σηπίας μασωμένη. ύμιν δέ φασι παραδεδόσθαι την πόλιν.

555

IIPA. τί δοᾶν; ὑφαίνειν; BAE. οὐ μὰ Aί', ἀλλ' ἄρχειν. IIPA. τίνων;

ΒΛΕ. ἀπαξαπάντων τῶν κατὰ πόλιν πραγμάτων.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 550 ἐγἀχόμην Reisigius. — v. 551 ἤδησθα Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 545 σε] σὲ, $B \parallel$ ν. 546 τῆ βαπτηρία] τῆ βαπτηρία $BN \parallel$ ν. 547 BAE.] οm. R — add. R^2 ἀνήρ N οmm. $B\Gamma \mid$ ἐπτέα] ἐπτέον B ἐπτέα ΓN (ἐπτεα R) \parallel ν. 548 ὂν] δ $B \mid$ χρῆν] χρῆν $N \mid$ ἔμ επτέον B ἐπτέα ΓN (ἐπτεα R) \parallel ν. 548 ὂν] δ $B \mid$ χρῆν] χρῆν $N \mid$ ἔμ επτέα $R \mid$ ν. 549 $R \mid$ ν. 550 $R \mid$ $R \mid$ φροντίσης $R \mid$ γι. 549 $R \mid$ ν. 550 $R \mid$ $R \mid$ $R \mid$ φροντίσης $R \mid$ γι $R \mid$

ΠΡΑ. νὴ τὴν ᾿Αφοοδίτην μακαρία τἄο᾽ ἡ πόλις ἔσται τὸ λοιπόν. ΒΛΕ. κατὰ τί; ΠΡΑ. πολλῶν εἵνεκα.

οὐ γὰο ἔτι τοῖς τολμῶσιν αὐτὴν αἰσχοὰ δοᾶν 560 ἔσται το λοιπὸν οὐδάμ', οὐδὲ μαρτυρεῖν, οὐ συκοφαντεῖν ΒΑΕ. μηδαμῶς πρὸς τῶν θεῶν τουτὶ ποιήσης μηδ' ἀφέλη μου τὸν βίον.

ΑΝ. Α. α δαιμόνι' ανδρών, την γυναϊκ' έα λέγειν.

ΠΡΑ. μὴ λωποδυτῆσαι, μὴ φθονεῖν τοῖς πλησίον, 565 μὴ γυμνὸν εἶναι, μὴ πένητα μηδένα, μὴ λοιδορεῖσθαι, μὴ 'νεχυραζόμενον φέρειν.

ΑΝ. Α. νη τον Ποσειδώ, μεγάλα γ', εί μη ψεύσεται.

11PA. ἀλλ' ἀποφανῶ τοῦθ', ὥστε σέ τέ μοι μαοτυρεῖν,
 καὶ τοῦτον αὐτὸν μηδὲν ἀντειπεῖν ἔχειν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 558 τἄ ϱ ' Bergkius. — v. 561 λοιπὸν οὐδά μ ', οὐδὲ μαρτυρεῖν Blaydesius. — v. 564 AN. A. praef. Bergkius. — v. 569 ὧστε σέ τέ μοι μαρτυρεῖν Bergkius. — v. 570 ἔχειν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\overline{x_0}$ R ποά N omm. $B\Gamma$ | δαιμόνιι'] δαιμόνιε Γ || \mathbf{v} . 566 μηδένα μηδένα R || \mathbf{v} . 567 χ in μη 'νεχνοαζόμενον] corr. est ex \mathbf{v} in R ένεχνοαζόμενον (omisso μη) est in B μητ' ένχνοαζόμενον in Γ || \mathbf{v} . 568 AN. A.] δ αλλος R άλλος ἀνηο N omm. $B\Gamma$ | μεγάλα γ , εί μεγάλ', εί $B\Gamma$ μεγάλά γ ' εί N || \mathbf{v} . 569 HPA.] omm. $RB\Gamma$ | τοῦθ',] τὸν δ', B | ὅστε σέ τέ μοι] ὅστέ σε γέ μοι R ὅστις ἀν μοι B ὅστις γέ μοι ΓN | μαρτνοεῖν] μαοτνορη B || \mathbf{v} . 570 μηδέν] μηδέν R | ἔχειν] ἐμοί corr. ex ἐμοὶ R ἐμοὶ est in B ἐμοί ΓN || verba in \mathbf{v} . 571—581 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: καὶ | ἐγείρειν | ἐπισταμένην | ἀμύνειν | εὐτυχίαισιν | ἔρχεται | πολίτην | ἐπαγλαϊοῦσα | β ίον | καιρὸς | ἔξ (in ἔξενομματος) | ημῶν | μόνον | μή (in μήτ') | πρότερον | παλαιὰ | θεῶνται R —

XOP. νῦν δὴ δεῖ σε πυκνὴν φοένα καὶ φιλόμουσον ἐγείφειν

φροντίδ' ἐπισταμένην
ταϊσι φίλαισιν ἀμύνειν.
ποινῆ γὰο ἐπ' εὐτυχίαισιν
ἔρχεται γνώμης ἐπίνοια, πόλιν καὶ
δῆμον ἐπαγλαϊοῦσα
τοῦι αὐτα ἀφελίαισι βίου · δηλοῦν δ' ὅ τί πεο δύνασαι
καιρός, ὡς δεῖταί γε σοφοῦ τινὸς ἐξευρήματος ἡ πόλις ἡμῶν.
ἀλλὰ πέραινε μόνον
μήτε δεδραμένα μήτ' εἰρημένα πω πρότερον ·
μισοῦσι γὰρ ἢν τὰ παλαιὰ
πολλάκις δεῶνται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 571 φιλόμουσον e coniectura scripsi cfr. Nubes v. 358. — v. 574 γνώμης Marklandus. — πόλιν καὶ δήμον pro πολίτην δήμον codicum scripsi. — vv. 576 et 577 δηλοῦν δ΄ ὅ τί περ δύνασαι καιρός Blaydesius, reliqua: ὡς δεἴταί γε σοφοῦ ipse refingere conatus sum, sed omnia haec, ut in loco difficillimo, admodum incerta esse ipse non ignoro.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φιλό (in φιλόσοφον) | ἐπισταμένην | ἐ (in ἐπ') | εὐτυχίαισιν | πολίτην | βίου | παιρὸς | ἡμῶν | μή (in μήτ') | (πρότερον B) | θεῶνται $B\Gamma$ — καὶ | ἐπισταμένην | εὐτυχίαισιν | πολίτην | βίου | καιρὸς | ημων | μή (in μήτ') | πρότερον | θεώνται <math>N - v. 571 XOP. $N \mid \vec{\epsilon} \vec{n}' \vec{\epsilon} \vec{v} \tau v \chi (\alpha \iota \sigma \iota v) \mid \vec{\epsilon} \vec{n} \vec{\epsilon} v \tau v \chi (\alpha \iota \sigma \iota v) \mid R \mid v. 574 γνώμης γλώττης$ $RB\Gamma N$ | πόλιν καὶ | πολίτην $RB\Gamma N$ || ∇ . 575 ἐπαγλαϊοῦσα | ἐπ' $\frac{\partial}{\partial y}$ λαϊουσα R έπαγλαΐουσα Γ | ωφελίαισι $\frac{\partial}{\partial y}$ εὐτυγίαισι $\frac{\partial}{\partial y}$ εὐτυγίαισι $\Gamma N \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid RB\Gamma N \mid \delta' ilde{v} t \mid \pi arepsilon
ho \mid \delta ilde{v} t \mid \pi arepsilon
ho \mid RB\Gamma N \mid \delta' ilde{v} t \mid \pi arepsilon
ho \mid RB\Gamma N \mid \delta' ilde{v} t \mid \pi arepsilon
ho \mid RB\Gamma N \mid \delta' ilde{v} t \mid \pi arepsilon
ho \mid RB\Gamma N \mid \delta' ilde{v} t \mid \pi arepsilon
ho \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta' \mid \delta \eta \lambda o ilde{v} v \mid \delta \eta \lambda o ilde{v}$ δύνασαι] δύναται $RB\Gamma N \parallel v$. 576 ώς δεῖταί γε] δεῖται γὰο τοῖ γε (hoc correctum ex τοί γε) R δεῖται γὰο τοι BN δεῖται γάο τοι Γ | τινός | τινος N | ∇ . 577 $\hat{\eta}$ μῶν $\hat{\eta}$ μῶν R corr. in $\hat{\eta}$ μων R^2 | πέραινε] corr. ex πέραινε $N \parallel v$. 578 posterius δ in δεδραμένα] corr. prima manus ex ω, ut videtur, in B | μήτ'] μή | τ' corr. ex $\mu\eta\tau'$ | τ' in R | in ras. est η , qua rasura deletae sunt etiam duae quaedam aliae post $\mu\eta$ litterae in $B \parallel v$. 579 είρημένα $\pi\omega$] είρημένα πω RBN | v. 580 $\ddot{\eta}$ ν] $\dot{\eta}$ $\ddot{\nu}$ R | v. 581 KOP.] omm. RBPN | χοή ζοῆν ΒΓ γοῆν Ν

ΚΟΡ. ἀλλ' οὐ μέλλειν, ἀλλ' ἄπτεσθαι καὶ δὴ χοὴ ταῖς διανοίαις,

ώς τὸ ταχύνειν χαρίτων μετέχει πλεῖστον παρὰ τοῖσι θεαταῖς.

ΠΡΑ. καὶ μὴν ὅτι μὲν χοηστὰ διδάξω πιστεύω τοὺς δὲ δεατάς,

εί καινοτομεΐν έθελήσουσιν καὶ μὴ τοῖς ἡθάσι λίαν τοῖς τ᾽ ἀρχαίοις ἐνδιατρίβειν, τοῦτ᾽ ἔσθ᾽ ὃ μάλιστα δέδοικα.

BAE. περί μεν τοίνυν τοῦ καινοτομεῖν μη δείσης τοῦτο γὰρ ήμῖν

δοᾶν ἀντ' ἄλλης ἀφετῆς ἐστιν, τῶν δ' ἀφχαίων ἀμελῆσαι.

ΠΡΑ. μή νυν πρότερον μηδείς ύμων ἀντείπη μηδ' ύποπρούση,

ποίν ἐπίστασθαι τὴν ἐπίνοιαν καὶ τοῦ φοάζοντος ἀκοῦσαι.

κοινωνεΐν γὰο πάντας φήσω χοῆναι πάντων μετέχοντας, 590

κάκ ταὐτοῦ ζῆν καὶ μὴ τὸν μὲν πλουτεῖν, τὸν δ' ἄθλιον εἶναι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 587 ἀρετῆς (pro ἀρχῆς) Bergkius, sed nescio, an praestet, ut retineamus ἀρχῆς vocab. (cfr. scholium: ἀντὶ τοῦ ἄρχειν τὸ καινοτομεῖν.) ita, ut scribendum sit: δρᾶν ἀντὶ ἀρχῆς μεγάλης ἐστίν cfr. Vesp. 575.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 582 πλεῖστον] ras. corr. ex πλείστων in $R \mid \pi \alpha \varrho \alpha'$ τοῖσι] παρα τοισι $R \parallel$ ν. 583 HPA .] omm. $\mathit{B} \varGamma \parallel$ ν. 584 έθελήσουσιν] εθελήσουσιν $\mathit{B} \varGamma \parallel$ ν. 585 τοῖς τ' ἀρασίσις] scriptum a prima manu: γρ. ἤθεσι in $\mathit{B} \parallel$ ν. 585 τοῖς τ' ἀρασίσις] τοῖς ἀρασίσις $\mathit{B} \varGamma \parallel$ τοὺτ'] τοῦθ' $\mathit{N} \parallel$ ν. 586 BAE .] — R omm. $\mathit{B} \varGamma \parallel$ όείσης] δείσης $\mathit{B} \varGamma \mathit{N} \parallel$ ήμιν $\mathit{\Gamma} \mathit{N} \parallel$ ν. 587 ἀρετής] ἀρχής $\mathit{R} \mathit{B} \mathit{N}$ ἀρχης $\mathit{\Gamma} \parallel$ εστιν] εστι $\mathit{B} \mathit{N}$ έστι $\mathit{\Gamma} \parallel$ ν. 588 HPA .] omm. $\mathit{R} \mathit{B} \varGamma \parallel$ μή νυν] μὴ νῦν $\mathit{R} \mathit{B} \varGamma \mathit{N} \parallel$ μηδείς] μὴδείς $\mathit{R} \parallel$ ὑμῶν] ῦμων $\mathit{R} \parallel$ ἀντείπη corr. ex ἀντείπει R ἀντείπη est in $\mathit{B} \varGamma \mathit{N} \parallel$ μηδ'] μὴ δ' $\mathit{R} \mathit{B} \varGamma \mathit{N} \parallel$ ύπορούση] ἀποιρούση $\mathit{B} \varGamma$. ὑποιρούση $\mathit{N} \parallel$ ν. 590 μετέχοντας] μετέχοντες $\mathit{N} \parallel$ ν. 591 πάν] πάν' $\mathit{R} \parallel$ ταὐτοῦ T τον δ' $\mathit{R} \varGamma$

μηδε γεωργεΐν τον μεν πολλήν, τῷ δ' εἶναι μηδε ταφῆναι·

μηδ' ἀνδοαπόδοις τὸν μὲν χοῆσθαι πολλοῖς, τὸν δ' οὐδ' ἀκολούθω.

άλλ' ενα ποιώ κοινόν πᾶσιν βίοτον καὶ τοῦτον ὅμοιον.

ΒΛΕ. πῶς οὖν ἔσται μοινὸς ἄπασιν; ΠΡΑ. ματέδει πέλεθον πρότερος σύ.

BAE. καὶ τῶν πελέθων κοινωνοῦμεν; ΠPA . μὰ $\Delta i'$, ἀλλ' ἔφθης μ' ὑποκρούσας.

τούτο γὰο ἤμελλον έγω λέξειν· τὴν γῆν ποωτιστα ποιήσω

κοινήν πάντων καὶ τοὺς καοποὺς καὶ τἄλλ' ὁπόσ' . ἐστὶν ἐκάστῳ.

εἶτ' ἀπὸ τούτων κοινῶν ὄντων ἡμεῖς βοσκήσομεν ύμᾶς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 595 κατέδει Brunckius. $-\piέλεθον$ Bothius. $-\sigma \acute{v}$ scripsi pro μον RB μοι ΓN , in hunc locum μον irrepsit ex proximi versus μ R ΓN $\mathring{v}ποιρούσας$. Ceterum κατέδει πέλεθον verba eiusmodi locutio esse videntur, qua in eum utebantur, qui temere obloquebatur = os tibi caeno referciam, nisi taces = linguam tuam comprimam; πρότερος autem comparativus ad alterum illum virum (AN. A.) spectat, qui et ipse adest. - v. 596 πελέθων Bothius. - v. 598 τοὺς καρποὺς pro τάργνροιον codicum e coniectura scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 592 μηδέ] μὴδε R καὶ μὴ ΓB μὴ δὲ N | πολλὴν] πολλὰ B | τῷ] τῷ BN | μηδὲ] μὴδε R μὴ δὲ $B\Gamma N$ | ν. 593 μηδ΄] μὴ δ΄ $RB\Gamma N$ | τὸν δ΄] τόνδ' $R\Gamma$ | οὐδ'] οm. N | ἀκολούθῷ] ἀκολονθοις (in ras., sed a prima manu est κολουθοις, pro oις in exitu vocabuli fuerat ω) B ἀλούθῷ est in Γ ἀκολούθῷ N | ν. 594 ποιῷ] ποῷ Γ | κοινὸν] omm. $B\Gamma$ | πάσιν] πᾶσι $RB\Gamma N$ | ν. 595 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | ἄπασιν] ἄπασι $RB\Gamma N$ | RPA]: R omm. $R\Gamma$ | κατέδει] κατεδεῖ $RB\Gamma N$ | πέλεθον] σπελεθὸν ex σπέλεθον corr. R σπέλεθον est in $RR\Gamma N$ | πέλεθον] σπελεθῶν $R\Gamma N$ σπελέθῶν $R\Gamma N$ | ν. 596 $R\Gamma N$ | σινωνοῦμεν: $R\Gamma N$ | $R\Gamma$

ταμιευόμεναι καὶ φειδόμεναι καὶ τὴν γνώμην ποοσέχουσαι.

ΒΛΕ. πῶς οὖν ὅστις μὴ κέκτηται γῆν ἡμῶν, ἀργύριον δὲ καὶ Δαρεικούς, ἀφανῆ πλοῦτον; ΠΡΛ. τοῦτ' εἰς τὸ μέσον καταθήσει,

καὶ μὴ καταθεὶς ΒΛΕ. ψευδοοκήσει · κάκτήσατο γὰο διὰ τοῦτο.

ΠΡΑ. ἀλλ' οὐδέν τοι χοήσιμον ἔσται πάντως αὐτῷ. ΒΔΕ. κατὰ δὴ τί;

ΠΡΑ. οὐδεὶς οὐδὲν πενία δοάσει πάντα γὰο ἔξουσιν ἄπαντες,

ἄοτους, τεμάχη, μάζας, χλαίνας, οἶνον, στεφάνους, ἔοεβίνθους.

ώστε τί κέρδος μη καταθεΐναι; σὺ γὰς ἐξευρών ἀπόδειξον.

ΒΛΕ. οὔκουν καὶ νῦν οὖτοι μᾶλλον κλέπτους, οἶς ταῦτα πάρεστι;

ΑΝ. Α. πρότερου γ', ὧταῖρ', ὅτε τοῖσι νόμοις ἔτ' ἐχρώμεθα τοῖς προτέροισιν:

ADNOTATIO CRITICA.

v. 603 καταθείς ΒΛΕ. ψευδοριήσει αἀντήσατο Meinekius. — v. 609 ΑΝ. Α. versui praefixi. — ἔτ΄ ἐχρώμεθα Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 600 ταμιενόμεναι] ταμιενόμαι N | προσέχονσαι] corr. ex προέχονσαι R || ν. 601 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | ήμων] ήμων R || ν. 602 ΠPA .] omm. $RB\Gamma$ | τοῦτ'] τοῦτον B | εἰς] ες R ἐς $B\Gamma N$ || ν. 603 καταθεὶς] κατὰ θεὶς R | BAE.] omm. $RB\Gamma N$ | ψενδορπήσει] ψενδομόσει (in ras., sed a prima manu est σε) B | κάκτή-

σατο] καπτήσατο R βλε κἀπτήσατο N | διὰ τοῦτο] δια τοῦτο $R\Gamma N$ | ν. 604 ΠPA .] — R omm. $B\Gamma$ | τοι] τι B | αὐτῷ] αὐτῷ $B\Gamma N$ | BAE.] : R omm. $B\Gamma$ | κατὰ] κἆτα $B\Gamma$ (κατα R) | ν. 605 ΠPA .] — R omm. $B\Gamma$ | οὐδὲν] οὐδ' εν R οὐδ' εν N | πενίᾳ] πενία RN πνεύματι $B\Gamma$ | ν. 606 χλαίνας] χλαῖνας N | ν. 607 τί | τὶ B | ν. 608 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | μὰλλον] om. B | κλέπτονς'] κλέπτονς N | οἶς] corr.

ex οἶ $_{3}$ R | πάρεστι] πάρεστιν B \parallel v. 609 AN. A.] πρα \tilde{k} N omm. $RB\Gamma$ | πρότερον γ '] πρότοῦ γ ' B προτερον γ ' Γ πρώτερον γ ' N. \tilde{k} ταῖρ'] \tilde{k} τέρ' R \tilde{k} τὰν R \tilde{k} 'ταιρ $\tilde{\Gamma}$ | ὅτε τοῖσι] τούτοισι R (στε τοῖσι Γ) | ἔτ' ἐχρώμεθα \tilde{k} διεχρώμεθα \tilde{k} $RB\Gamma N$ | προτέροισιν] προ-

νῦν δ', ἔσται γὰο βίος ἐκ κοινοῦ, τί τὸ κέοδος μὴ καταθεῖναι; 610

ΒΛΕ. ἢν μείρακ' ἰδών ἐπιθυμήση καὶ βούληται σκαλα-

θύραι, Εξει τούτων ἀφελών δοῦναι τῶν ἐκ κοινοῦ δὲ μεθέξει

ξυγκαταδαοθών. ΠΡΑ. ἀλλ' εξέσται ποοῖκ' αὐτῷ ξυγκαταδαοθεῖν.

καὶ ταύτας γὰο κοινὰς ποιῶ τοῖς ἀνδοάσι συγκατακεῖσθαι

καὶ παιδοποιεῖν τῷ βουλομένῳ. ΒΛΕ. πῶς ουν οὐ πάντες ἴασιν 615

έπὶ τὴν ὡραιοτάτην αὐτῶν καὶ ζητήσουσιν ἐρείδειν;
ΠΡΑ. αἱ φαυλότεραι καὶ σιμότεραι παρὰ τὰς σεμνὰς καθεδοῦνται

κἆτ' ἢν ταύτης ἐπιθυμήση, τὴν αἰσχοὰν ποῶθ' ύποκοούσει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 614 συγκατακεῖσθαι Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τέροισι RN προτέροις B | huius versus verba priora usque ad νόμοις incl. antecedenti versui adiecta sunt, reliqua insequenti in Γ | v. 610 τί | corr. ex τι R^2 τὶ est in B | v. 611 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | ην | ην R | ἐπιθυμήση | ἐπιθυμήση $R\Gamma$ | βούληται] βούλει ταὶ R βούλεται ΓN | σκαλαθύραι | τοῦτον σκαλαθύραι R τοῦτον σκαλαθύραι R ν. 612 ἀφελών | ἀφελών R | hic versus cum versu 613 in unum versum coniunctus est in R | v. 613 ξυγκαταδαθών | ξυγκαταδαθών R οὖκ R ξυγκαταδαθων R | ΠΡΑ.]: R omm. $R\Gamma$ | προῖκὶ γ R προῖκα R | αντή R αντή R οὐτας R | δυγκαταδαρθεῖν R | ν. 614 versui

ΒΛΕ. καὶ πῶς ἡμᾶς τοὺς ποεσβύτας, ἢν ταῖς αἰσχοαῖσι συνῶμεν,

οὐκ ἐπιλείψει τὸ πέος πρότερον πρὶν ἐκεῖσ' οἷ φης άφικέσθαι; 620

ΠΡΑ. οὐχὶ μαχοῦνται. περὶ σοῦ θάροει μη δείσης οὐχὶ μαχοῦνται.

ΒΛΕ. περὶ τοῦ; ΠΡΛ. περὶ τοῦ ξυγκαταδαρθεῖν. καὶ σοὶ τοιοῦτον ὑπάρχει.

BAE. τὸ μὲν ὑμέτερον γνώμην τιν' ἔχει· προβεβούλευται γάρ, ὅπως ἀν

μηδεμιᾶς ή τούπημα κενόν· τὸ δὲ τῶν ἀνδοῶν τί ποιήσει;

φεύξονται γὰο τοὺς αἰσχίους, ἐπὶ τοὺς δὲ καλοὺς βαδιοῦνται.

ΠΡΛ. ἀλλὰ φυλάξουσ' οἱ φαυλότεροι τοὺς καλλίους ἀπιόντας

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 621 et 622 in versu 621 Dobraeum secutus sum, in v. 622 περί τοῦ ξυγκαταδαρθεῖν scripsi pro τοῦ μὴ ξυγκαταδαρθεῖν codicum. Illudit enim Praxagora leniter maritum petulantem, ut senem cfr. v. 323: "De senibus, qualis tu es, inter se non certabunt mulieres, sed de adulescentibus solis."

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

626 ΠPA . omm. $RB\Gamma$

ν. 619 BAE.] omm. $RB\Gamma \mid \tilde{\eta} \tilde{\nu} \mid \tilde{\eta} \tilde{\nu} R \mid \sigma \nu \nu \tilde{\omega} \mu \epsilon \nu \mid \Gamma N \parallel \nu$, 620 $\tilde{\epsilon}\pi \iota \lambda \epsilon \iota \psi \epsilon \iota \mid \tilde{\epsilon}\pi \iota \lambda \epsilon \iota \psi \epsilon \iota \mid corr$, ex $\tilde{\epsilon}\pi \iota \lambda \eta \psi \epsilon \iota \mid R$ illud corr. in $\tilde{\epsilon}\pi \iota \lambda \epsilon \iota \psi \epsilon \iota \mid R^2 \mid \varphi |_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid corr$, ex $\varphi \tilde{\eta}_{S} \mid R$ illud corr. in $\varphi \eta \iota_{S} \mid R^2 \mid \varphi \eta_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid corr$, ex $\varphi \tilde{\eta}_{S} \mid R$ illud corr. in $\varphi \eta \iota_{S} \mid R^2 \mid \varphi \eta_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid corr$, ex $\varphi \tilde{\eta}_{S} \mid R$ illud corr. in $\varphi \eta \iota_{S} \mid R^2 \mid \varphi \eta_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid R$ omm. $RB\Gamma \mid \pi \epsilon \varrho \iota \varphi \tilde{\eta}_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S} \mid R \iota_{S} \mid R \iota_{S} \iota_{S$

ἀπὸ τοῦ δείπνου καὶ τηρήσουσ' ἐπὶ τοῖσιν δημοσίοισιν

* * * * ποὐκ ἐξέσται παρὰ τοῖσι καλοῖς καταδαρθεῖν

ταῖσι γυναιξὶ ποὶν ἄν τοῖς αἰσχοοῖς καὶ τοῖς σιμοὶς χαρίσωνται.

ΒΛΕ. $\dot{\eta}$ Λυσικοάτους ἄρα νυνὶ όλς ἴσα τοῖσι καλοῖσι φρονήσει.

ΠΡΑ. νὴ τὸν ᾿Απόλλω· καὶ δημοτική γ' ἡ γνώμη καὶ καταχήνη

τῶν σεμνοτέρων ἔσται πολλή καὶ τῶν σφραγῖδας ἐχόντων,

όταν Ἐμβαδίων εἴπη, ποοτέοω παοαχώοει μἆτ' ἐπιτήοει,

όταν ήδη 'γω διαπραξάμενος παραδώ σοι δευτεοιάζειν.

ΒΛΕ. πῶς οὖν οὕτω ζώντων ἡμῶν τοὺς αὐτοῦ παῖδας ἕκαστος 635

ADNOTATIO CRITICA.

v. 628 οί φανλότεροι delevit Tyrwhittus, excidisse videtur participium velut ἐφεδοεύοντες. — v. 629 ταΐοι γυναιξί ποίν ἀν τοὶς Elmsleius. — σιμοὶς Lennepius. — v. 633 Ἐμβαδίων D. Heinsius, — προτέρω Faber.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 627 ἐπὶ τοῖσιν ἐπι τοῖσιν R ἐπὶ τοῖσι $B \Gamma N$ | δημοσίοισιν] δημοσίοισι B || ν. 628 omissus est in $B\Gamma$ | * * * * *] οἱ φανλότεροι RN | κοὖκ] κ' οὖκ R | παρὰ τοῖσι] παρα τοῖσι R || ν. 629 ταὶσι γυναιξὶ πρὶν ἄν τοῖς] ταῖσι γυναιξὶν πρὶν τοῖς RB ταῖς RB ταῖς γυναιξὶν πρὶν τοῖς RB ταῖς RB ταῖς RB μικροῖς R

ἔσται δυνατὸς διαγιγνώσκειν; ΠΡΑ, τί δὲ δεῖ; πατέρας γὰρ ἄπαντας

τούς ποεσβυτέρους αύτῶν εἶναι τοῖσι χρόνοισιν νομιοῦσιν.

BAE. οὐκοῦν εὖ καὶ χοηστῶς έξης ἄγξουσιν πάντα γέ- ουντα

διὰ τὴν ἄγνοιαν, ἐπεὶ καὶ νῦν γιγνώσκοντες πατέο' ὄντα

άγχουσι. τι δηθ', ὅταν ἀγνως η̈́; πῶς οὐ τότε κάπιχεσοῦνται; 640

ΠΡΑ. ἀλλ' ὁ παφεστώς οὐκ ἐπιτφέψει τότε δ' αὐτοῖς οὐκ ἔμελ' οὐδὲν

τῶν ἀλλοτοίων, ὅστις τὖπτοι· νῦν δ' ἢν πληγέντος ἀκούση,

μή αὐτὸν ἐκεῖνον τύπτη δεδιώς, τοῖς δοῶσιν τοῦτο μαχεῖται.

ΒΛΕ. τὰ μὲν ἄλλα λέγεις οὐδὲν σκαιῶς εἰ δὲ προσελθών Ἐπίκουρος,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 636 γὰο Faber. — v. 638 τὸν ante πάντα non ferendum esse recte censet Blaydesius, lenissima autem emendandi ratio mihi ea visa est, ut ἄγξονσιν post ἑξῆς transponam. — v. 643 δρῶσιν nescio quis primorum editorum, sed fortasse scribendum est: τῷ δρῶντι τοιαὖτα μαχεῖται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 636 ἔσται] corr. ex έσται $R^2 \mid \delta$ ιαγιγνώσκειν] διαγινώσκειν $B \Gamma N \mid HPA$.] : $R \Gamma$ om. $B \mid \delta \grave{\epsilon}$] δαὶ $B \Gamma \mid \pi$ απέρας] πρᾶσαν $N \mid \gamma$ αρ] omm. $RB\Gamma N \parallel v$. 637 αὐτῶν] αὐτῶν $RB\Gamma N \mid \tau$ οίσι χρόνοισιν] τοῖσι χρόνοιος B τοὶς χρόνοισι $\Gamma \parallel v$. 638 BAE.] omm. $RB\Gamma \mid \text{οὐκοῦν} \mid \text{εὐ} \mid \text$

η Λευκολόφας, πάππαν με καλεί, τοῦτ' ήδη δεινον ἀκοῦσαι.

ΑΝ. Α. πολὺ μέντοι δεινότερον τούτου τοῦ πράγματός ἐστι ΒΛΕ, τὸ ποῖον;

AN. A. εἴ σε φιλήσειεν 'Αρίστυλλος, φάσκων αύτοῦ πατέρ' εἶναι.

BAE. οἰμώζοι τἂν καὶ κωκύοι. AN. A. σὰ δέ γ ' ὄζοις ἂν καλαμίνθης.

ΠΡΑ. ἀλλ' οὖτος μὲν ποότεοον γέγονεν, ποὶν τὸ ψήφισμα γενέσθαι,

ώστ' οὐχὶ δέος μή σε φιλήση. ΒΑΕ. δεινὸν μέντἂν έπεπόνθη.

την γην δε τίς έσθ' ό γεωργήσων; ΠΡΛ. οί δοῦλοι. σοι δε μελήσει,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 645 Λευπολόφας] λευπολόφος R | πάππαν] πάπαν $RB\Gamma N$ | παλεῖ] παλῆ $N \parallel v.$ 646 AN. A.] omm. $RB\Gamma$ ποα $N \mid τούτου$] corr. ex τοῦτον R | ἐστι | ἔστι: Γ | BAE.] — R omm. $B\Gamma$ | verba: — τὸ ποῖον suum versum efficient in $\tilde{R} \parallel v. 647 AN. A.$] omm. $RB\Gamma$ $\pi_0 \tilde{\alpha}$ N | $\epsilon i'$ | ϵi N | φ ιλήσειεν | φ ιλήσει $B\Gamma$ | $\alpha \hat{\nu}$ το $\hat{\nu}$ | $\alpha \hat{\nu}$ το $\hat{\nu}$ $RB\Gamma N \parallel v.$ 648 BAE.] omm. $RB\Gamma \mid \tau \ddot{\alpha} \nu \rceil \gamma' \ddot{\alpha} \nu RB\Gamma \mu' \ddot{\alpha} \nu N \mid$ πωκύοι] κωκκύοι B [AN. A.] omm. $RB\Gamma$ ποά N [σψ δξ γ]σύ δέ γ , $\Gamma \parallel v$. 649 ΠPA .] omm. $RB\Gamma N \mid o\tilde{v} \tau o \varsigma \mid corr.$ ex $o\tilde{v} \tau o R^2 \mid$ a prima manu $i\nu$ B $\pi \varrho \delta \varsigma$ est in $\Gamma \mid \tau \delta$ in textu omissum supra versum in ras. adscriptum est in B | γενέσθαι] insequenti versui adiectum est in $\Gamma \parallel v$. 650 $\mu \dot{\eta}$] οὐ $\mu \dot{\eta}$ $B\Gamma \mid \varphi \iota \lambda \dot{\eta} \sigma \dot{\eta}$] $\varphi \iota \lambda \dot{\eta} \sigma \varepsilon \iota$ Bφιλήση ΓΝ | BAE. | : R omm. <math>BΓ | μένταν | μέν τ' αν RN μέντ'B μέντ' ∂v Γ | έπεπόνθη επεπόνθειν R έπεπόνθειν $B\Gamma$ έπεπόν- $\mathfrak{D}\eta\nu$ $N\parallel \nu$. 651 $\tau l\varsigma \rceil$ $\tau l\varsigma$ B $\tau \tilde{\eta}\varsigma$ $N\mid \Pi PA$.]: R omm. $B\Gamma\mid \delta o\tilde{\nu} \lambda o\iota$ δούλοι R | ante σοί spatium duarum fere litterarum, novae personae indicium, relictum est in $B \mid \sigma o i \delta \dot{\varepsilon} \mid \sigma \dot{v} \delta \varepsilon R \mid \mu \varepsilon \lambda \dot{\eta} \sigma \varepsilon \iota \mid$ corr. ex μελήσηι R

v. 645 πάππαν Brunckius. — v. 646 AN. A. praefigendum esse coniecit Bergkius. — v. 647 αντοῦ Kusterus, ceterum fortasse scribendum est: εἴ σε φιλήσει πάφίστυλλος. — v. 648 τὰν Lentingius. — v. 650 ἐπεπόνθη Suidas.

όταν ή δεκάπουν τὸ στοιχεῖον, λιπαρῷ χωρεῖν ἐπλ δεῖπνον.

BAE. περὶ δ' ίματίων τίς πόρος ἔσται; καὶ γὰρ τοῦτ' ἔστιν έρέσθαι.

ΠΡΑ. τὰ μὲν ὄνθ' ὑμῖν ποῶτον ὑπάοξει, τὰ δὲ λοίφ' ἡμεῖς ὑφανοῦμεν.

BAE. Εν έτι ζητῶ πῶς, ἤν τις ὄφλη παρὰ τοῖς ἄρχουσι δίκην τφ,

πόθεν έκτίσει ταύτην; ἀπὸ γὰο τῶν κοινῶν γ' οὐχὶ δίκαιον.

ΠΡΑ. ἀλλ' οὐδὲ δίπαι πρῶτον ἔσονται. ΒΑΕ, τουτὶ τοὕπος σ' ἐπιτρίψει.

ΑΝ. Α. κάγω ταύτην γνωμην έθέμην. ΠΡΑ. τοῦ γάο, τάλαν, εἵνεκ' ἔσονται;

ΒΑΕ. πολλών ἕνεκεν νὴ τὸν ᾿Απόλλω· ποῶτον δ' ἑνὸς εἵνεκα δήπου,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 652 λιπαρῷ Bentleius. — v. 656 ἀπὸ γὰρ τῶν ποινῶν γ' οὐχὶ δίπαιον. e coniectura scripsi (ἐκ γὰρ τῶν ποινῶν γ' οὐχὶ δίπαιον. Blaydesius). — v. 657 τοντὶ δὲ τοὕπος σ' ἐπιτρίψει Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 652 ὅταν] ὅτ' ἀν R ΓΝ | $\tilde{\eta}$] $\tilde{\eta}$ B ΓΝ $(\tilde{\eta}$ R) | λιπαρ $\tilde{\eta}$] λιπαρώς RI'N λιπαρόν $B\parallel {
m v.~653}$ BAE.] omm. $RB\Gamma\parallel {
m o'}]$ δέ RN om. Γ | $au i_S$ | έρεσθαι $R \parallel \nabla$. 654 ΠPA .] omm. $RB\Gamma \mid \tau \alpha$ μέν vocabb. antecedenti versui adiecta sunt in Γ | ύμῖν | ΰμιν R | τὰ δὲ λοίφ'] τὰ δελοί φ' R | ήμεῖς] ὑμεῖς B | ὑφανοῦμεν Γ (νφανοῦμεν R) | v. 655 BAE.] omm. $RB\Gamma$ | $\mathring{\eta}v$ τις $\mathring{\eta}v$ τις corr. ex $\dot{\eta}$ ν τι \dot{R}^2 \ddot{o} ταν B $\ddot{\eta}$ τις Γ ε \ddot{i} τις N $|\ddot{o}$ φλη] \ddot{o} φλη \ddot{B} $\dot{\Gamma}N$ | τ $\dot{\omega}$] τ \dot{i} ς Bτῶν Γ τῶ $N\parallel$ v. 656 ἐπτίσει πτίση $R\mid$ ἀπὸ γὰς οὐ γὰς $RB\Gamma N$ γ' οὐχὶ] γ' ἔστὶ $RB\Gamma$ γ' ἔστι N [] v. 657 IIPA.] omm. $RB\Gamma$ δίκαι | δίκαια $B\Gamma$ | BAE.] χορός $R\Gamma$ om. B | τουπος σ '] τ' οῦπος R πάλιν B ποσσ' Γ πόσσ' N \parallel v. 658 AN. A. $\mid -R$ β λ $^\pi$ Γ omm. BN | verba usque ad $\dot{\epsilon}\vartheta\dot{\epsilon}\mu\eta\nu$ antecedenti versui adiecta, reliqua omissa sunt in $\Gamma \mid \varkappa \dot{\alpha} \gamma \dot{\omega} \rceil \varkappa \dot{\alpha} \gamma \dot{\omega} R \mid$ omissa sunt, spatio vacuo relicto, verba: ΠPA . τοῦ γάο . . . ἔσονται in $B \parallel \Pi PA$.] : $R \mid \tau άλαν$, είνεκ] τάλαν ούνεκ R corr. in τάλαν ούνεκ R^2 τάλαν ούνεκ' est in $N \parallel v$. 659 BAE.] omm. $RB\Gamma \mid$ ξυεκεν \mid ξυεκε I'ούνεπεν N | ante νη spatium trium fere litterarum, novae personae indicium, relictum est in $B \mid A\pi\delta\lambda\lambda\omega \mid \alpha\pi\delta\lambda\lambda\omega \mid R \mid \delta' \mid$ om. R

ην τις ὀφείλων έξαονηται. ΠΡΑ. πόθεν οὖν έδάνεισ' ὁ δανείσας 660 ἐν τῷ ποινῷ πάντων ὄντων; κλέπτων δήπου' στ'

έπίδηλος.

 $AN. \ A. \ v \dot{\eta} \ \tau \dot{\eta} v \ \Delta \dot{\eta} \mu \eta \tau \varrho' \ \epsilon \tilde{v} \ \gamma \epsilon \ \delta \iota \delta \dot{\alpha} \sigma \kappa \epsilon \iota \varsigma. \ B \Delta E. \ \tau ο υ \tau \iota \ \tau ο \iota v \upsilon v \ \varphi \varrho \alpha \sigma \dot{\alpha} \tau \omega \ \mu \circ \iota \ ,$

την αικίας οι τύπτοντες πόθεν έκτισουσιν, έπειδαν εὐωχηθέντες ὑβρίζωσιν; τοῦτο γὰρ οἶμαί σ' ἀπορήσειν.

ΠΡΑ. ἀπὸ τῆς μάζης ἧς σιτεῖται ταύτης γὰο ὅταν τις ἀφαιοῆ, 665 οὐχ ὑβοιεῖται φαύλως οὕτως αὖθις τῆ γαστοὶ κο-

λασθείς.

ΒΛΕ. οὐδ' αὖ κλέπτης οὐδεὶς ἔσται; ΠΡΛ. πῶς γὰο κλέψει μετὸν αὐτῷ;

ΒΛΕ. οὐδ' ἀποδύσουσ' ἄρα τῶν νυκτῶν; ΠΡΛ. οὔκ, ἢν οἴκοι γε καθεύδης.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 662 versui AN. A. praefixi. — v. 663 τὴν Dobraeus. — v. 667 κλέψει Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 660 ὀφείλων] corr. ex οφείλων $R^2 \mid$ ἐξαονήται] ἐξαονεῖται $R \mid HPA$.]: R omm. $B\Gamma \parallel$ ν. 661 τῷ κοινῷ] τῷ κοινῷ $B\Gamma N \mid$ πάντων] πάντως $B \mid$ ὄντων] omm. $B\Gamma \mid$ κλέπτων] ex κλεπτων corr. $R^2 \mid$ δήπον] δ' ήπον $R \mid$ 'στ'] στ' R "στ' $B\Gamma \parallel$ ν. 662 AN. A.]

ΒΛΕ. οὐδ' ἤν γε θύοαζ', ὥσπεο ποότεοον; ΠΡΑ. βίοτος γὰο πᾶσιν ὑπάοξει.

ἢν δ' ἀποδύη γ', αὐτὸς δώσει. τί γὰο αὐτῷ ποᾶγμα μάχεσθαι;

έτεοον γαο ιων έκ τοῦ κοινοῦ κοεῖττον έκείνου κομιεῖται.

ΒΛΕ. οὐδὲ κυβεύσους' ἆο' ἄνθοωποι; ΠΡΑ. πεοὶ τοῦ γὰο τοῦτο ποιήσει;

ΒΛΕ, τὴν δὲ δίαιταν τίνα ποιήσεις; ΠΡΑ, κοινὴν πᾶσιν. τὸ γὰο ἄστυ

μίαν οἴκησίν φημι ποιήσειν συρρήξασ' εἰς εν ἄπαντα, ὅστε βαδίζειν ὡς ἀλλήλους. ΒΛΕ. τὸ δὲ δεῖπνον ποῦ παραθήσεις; 675

ΠΡΑ. τὰ δικαστήρια καὶ τὰς στοιὰς ἀνδρῶνας πάντα ποιήσω.

ΒΛΕ. τὸ δὲ βῆμα τί σοι χοήσιμον ἔσται; ΠΡΛ. τοὺς κοατῆρας καταθήσω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 669 versui praef. BAE. Dobraeus. — v. 672 ἄνθοωποι Dindorfius — fortasse in exitu versus scribendum est: ποιήσεις;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 669 BAE.] omm. $RB\Gamma N \mid \eta^{\nu} \mid \eta^{\gamma} vR \mid \gamma \epsilon$ σε $B \mid HPA$.]: R omm. $B\Gamma N \parallel$ v. 670 $\eta^{\nu} \mid \eta^{\gamma} vR \mid \alpha \sigma \delta v \eta \mid \alpha \sigma \delta v \eta \mid R \alpha \sigma \delta v \eta \mid B\Gamma N \mid \alpha v \tau \delta \varsigma \mid \epsilon \alpha v \tau \delta \varsigma \mid R \mid \tau i \mid B \mid \alpha v \tau \delta \varsigma \mid \alpha v \tau \delta \mid B\Gamma N \mid v$. 671 $\epsilon \kappa i v \sigma v \mid \epsilon v \tau \delta s \mid \epsilon v \delta s \mid \epsilon v \tau \delta \delta s \mid \epsilon v \tau \delta \delta s \mid \epsilon v \tau \delta \delta s \mid \epsilon v \tau \delta s \mid \epsilon v \tau \delta s \mid \epsilon v \tau \delta \delta s \mid \epsilon v \tau \delta \delta s \mid \epsilon v \tau \delta s \mid \epsilon v \tau \delta \delta s \mid \epsilon v \tau \delta$

καὶ τὰς ὑδοίας, καὶ ὁαψφδεῖν ἔσται τοῖς παιδαοίοισιν

τοὺς ἀνδοείους ἐν τῷ πολέμῳ, κεἴ τις δειλὸς γεγένηται,

ΐνα μὴ δειπνῶσ' αἰσχυνόμενοι. Β.ΔΕ. νὴ τὸν 'Απόλλω χάριέν γε. 680

τὰ δὲ κληρωτήρια ποῖ τρέψεις; ΠΡΑ. εἰς τὴν ἀγοοὰν καταθήσω·

κατα στήσασα παρ' Άρμοδίω κληρώσω πάντας, εως αν είδως δ λαχών ἀπίη χαίρων εν δποίω γράμματι δειπνεε.

καὶ κηούξη τοὺς έκ τοῦ βῆτ' ἐπὶ τὴν στοιὰν ἀκολουθεῖν

τὴν βασίλειον δειπνήσοντας τὸ δὲ θῆτ' εἰς τὴν παρὰ ταύτην, 685

τοὺς δ' ἐκ τοῦ κάππ' εἰς τὴν στοιὰν χωρεῖν τὴν ἀλφιτόπωλιν.

ΒΛΕ. ἵνα κάπτωσιν; ΠΡΑ. μὰ Δί', ἀλλ' ἵν' ἐκεῖ δειπνῶσιν. ΒΛΕ. ὅτφ δὲ τὸ γοάμμα

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $R\Gamma$ βλε N om. $B \mid \Delta l' \rceil$ δι' $R \mid \nu \omega \sigma \iota \nu$ in δειπν $\omega \sigma \iota \nu$ in ras. est, sed a prima manu; etiam super δει rasura est in $B \mid B \Delta E$.] omm. $RB\Gamma N \mid \omega \tau \omega$ δτο $R \omega \tau \omega \rho$ δτο $R \omega \tau \omega \rho$ γράμμα γράμμα Γ

μη 'ξελαυσθη ααθ' δ δειπνήσει; ΠΡΑ. τούτους ἀπελωσιν απαντες.

ἀλλ' οὐκ ἔσται τοῦτο παρ' ἡμῖν.
πᾶσι γὰρ ἄφθονα πάντα παρέξομεν· 690
ῶστε μεθυσθεὶς αὐτῷ στεφάνῳ
πᾶς τις ἄπεισιν τὴν δῷδα λαβών.
αἱ δὲ γυναῖκες κατὰ τὰς διόδους
προσπίπτουσαι τοῖς ἀπὸ δείπνου
τάδε λέξουσιν· δεῦρο παρ' ἡμᾶς· 695
ἐνθάδε μεῖράξ ἐσθ' ὡραία.
παρ' ἐμοὶ δ', ἐτέρα
φήσει τις ἄνωθ' ἐξ ὑπερφόου,
καὶ καλλίστη καὶ λευκοτάτη·
πρότερον μέντοι δεῖ σε καθεύδειν 700

ADNOTATIO CRITICA.

v. 688 ΠΡΑ. ante τούτους inseruit Lentingius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

βινεῖν | συνῆς | δέφεσθαι $B\Gamma$ — ν. 689 versui praefixit ποἆ N | οὐν ἔσται] οὐν εσται R corr. in οὐνέσται R^2 οὐνέτι B οὖν ἔστι ΓN || ν. 690 ἄφθονα] corr. ex άφθονα R^2 | in ras., sed a prima manu est αντα in πάντα, etiam super α in exitu ἄφθονα vocabuli rasura est in B | παρέξομεν] παρέξω B || ν. 691 αὐτῷ στεφάνω] αὐτῷ στεφάνω $B\Gamma N$ || ν. 692 τις] τίς Γ | ἄπεισιν] ἄπισι R ἄπεισι Γ | δῷδα] δᾶδα $B\Gamma$ δάδα N || ν. 693 κατὰ τὰς διόδονς απα τὰς διόδονς R in textu hace verba omissa sunt, sed supra versum κατὰ διόδονς adscripsit prima manus in R καταδιόδονς est in Γ || ν. 694 τοῖς ἀπὸ δείπνον] τοῖς ἀπὸ τοῦ δείπνον R τοῖς ἀπὸ δείπνον N || ν. 695 λέξουσιν] λέξουσι Γ || ν. 696 μεῖράξ Γ μεῖραξ Γ μείρεξ Γ | ἐσθ'] ἔσθ' Γ Γ ν. 696 μεῖράξ Γ μεῖραξ Γ μείρες Γ | εσθ'] ἔσθ' Γ Γ ν. 698 τις Γ Γ ν. 698 τις Γ Γ ν. 698 τις Γ Γ Γ ο in ἄνωθ'] supra versum adscripsit prima manus in Γ || ν. 700 πρότερον Γ

αὐτῆς παο' ἐμοί.
τοῖς εὐπρεπέσιν δ' ἀκολουθοῦντες
καὶ μειρακίοις οἱ φαυλότεροι
τοιάδ' ἐροῦσιν· ποῖ θεῖς οὖτος;
πάντως οὐδὲν δράσεις ἐλθών·
τοῖς γὰρ σιμοῖς καὶ τοῖς αἰσχροῖς
ἐψήφισται προτέροις βινεῖν,
ὑμᾶς δὲ τέως θρῖα λαβόντας
διφόρου συκῆς
ἐν τοῖς προθύροισι δέφεσθαι.
φέρε νυν, φράσον μοι, ταῦτ' ἀρέσκει σφῷν; ΒΛΕ.
πάνυ.

ΠΡΑ. βαδιστέον τἄο' ἐστὶν εἰς ἀγοοὰν ἐμοί,
ἴν' ἀποδέχωμαι τὰ ποοσιόντα χοήματα,
λαβοῦσα κηούκαιναν εὔφωτόν τινα.
ἐμὲ γὰο ἀνάγκη ταῦτα δοᾶν ἡοημένην
ἄοχειν, καταστῆσαί τε τὰ ξυσσίτια,
ὅπως ἄν εὐωχῆσθε ποῶτον τήμεοον.

715

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 702 εὐποεπέσιν δ' Bentleius. — νν. 705—708 nescio, an scribendum sit: ὑμᾶς δὲ τέως θρία λαβόντας διφόρον συνής χρη ΄ν τοῖς προθύροισι δέφεσθαι. νεl ὑμᾶς δὲ τέως δεί θρία λαβείν διφόρον συνής κάν τοῖς προθύροισι δέφεσθαι. — ν. 711 τἄρ' Dindorfius. — ν. 716 τήμερον Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σήμερον RBΓN

ν. 702 τοῖς εὐπρεπέσιν δ'] τοῖς δ' εὐπρεπέσιν $R\Gamma N$ τοῖς δευπρεπέσιν $B\parallel$ ν. 703 μειραπίοις] corr. ex μειραπίοισι $R\parallel$ έροῦσιν] ἐροῦσι $B\Gamma\parallel$ ν. 703 μειραπίοις] corr. ex μειραπίοισι $R\parallel$ ἐροῦσιν] ἐροῦσι $B\Gamma\parallel$ ν. 704 ο, quod erat ante οὐδὲν] deletum est $R\parallel$ ν. 706 ἐψήφισται] ἐψίφισται $N\parallel$ προτερους] προτοῦ B προτερον $\Gamma\parallel$ βινεῖν] πινεῖν $\Gamma\parallel$ ν. 707 θρῖα] θρία $RB\Gamma N\parallel$ λαβόντας] λαβούσας $B\Gamma\parallel$ ν. 709 ἐν τοῖς] ex ἐντος corr. $R^2\parallel$ ν. 710 versui praefixum est $\pi \tilde{\rho}$ in $R\parallel$ νυν Γ νῦν $\Gamma RB\Gamma N\parallel$ ταῦτ'] τουτ' $R\parallel$ ἀρέσπει] ἀρέσπειν $R \Gamma R L L$ επότ'] τουτ' $R\parallel$ ν. 711 R L L — R omm. R L L L τάρ'] τ' ἄρ' R ἄρ' R L L ναγκη R έστιν R ν. 713 εἴφωνόν] εὐφωνόν R ν. 714 ἀνάγκη R ἀνάγκην R ήρημένην est in R L L L ν. 715 καταστῆσαί τε R καταστῆσαι τε R

ξυσσίτια] ξυσσιτία Γ | ν. 716 εὐωχῆσθε] εὐωχεῖσθε R | τήμερον]

ΒΛΕ. ἤδη γὰο εὐωχησόμεσθα; ΠΡΑ. φήμ' ἐγώ.
ἔπειτα τὰς πόρνας καταπαῦσαι βούλομαι
ἀπαξαπάσας. ΒΛΕ. ἵνα τί; ΑΝ. Α. δῆλον τουτογί:
ἵνα τῶν νέων ἔχωσιν αὖται τὰς ἀκμάς.
720

725

ΠΡΑ. καὶ τάς γε δούλας οὐχὶ δεῖ κοσμουμένας τὴν τῶν ἐλευθέρων ὑφαρπάζειν Κύπριν, ἀλλὰ παρὰ τοῖς δούλοισι κοιμᾶσθαι μόνον κατωνάκην τὸν χοῖρον ἀποτετιλμένας.

Β ΔΕ. φέρε νυν έγω σοι παρακολουθῶ πλησίον, Γν' ἀποβλέπωμαι καὶ ταδὶ λέγωσί με · τὸν τῆς στρατηγοῦ τοῦτον οὐ θαυμάζετε;

AN. A. έγω δ', ἵν' εἰς ἀγοράν γε τὰ σκεύη φέρω, προγειριοῦμαι κάξετῶ τὴν οὐσίαν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 719 AN. A. (pro ΠΡΑ.) scribendum esse coniecit Bergkius. — τοντογί Bentleius. — v. 724 κατωνάκην Dobraeus. — v. 726 ταδὶ λέγωσι transposuit Blaydesius (με est in cod. N). — v. 729 κάξετῶ Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 717 BAE.] omm. $RB\Gamma N$ | εὐωχησόμεσ $\theta \alpha$; ΠPA . $\mathbf{\varphi} \dot{\eta} \mathbf{\mu}^{2}$] εὐωχησόμεσ $\theta \alpha$: $\mathbf{\varphi} \dot{\eta} \mathbf{\mu}^{2}$ R corr. in εὐωχησόμεσ $\theta \alpha$; $\mathbf{\varphi} \dot{\eta} \dot{\mu}^{2}$ R^{2} εὐωχησόμεθα φήμ' Β εὐοχησόμεθα: φῆμ' Γ εὐωχησόμεθα: ποά φήμ' N | v. 718 ας in τας corr. a prima manu in B | όρνας in πόρνας in ras., sed a prima manu in B | v. 719 ἀπαξαπάσας] άπαξ άσας R corr. in άπαξ άπασας $R^2 \mid BAE$.]: R omm. $B\Gamma$ ίνα τί] ίνατί RN ίνα τὶ B [AN, A.<math>]:R ποά N omm. $B\Gamma$ [τουτογί] τουτοτί R τουτὸ· τὶ· (spatium trium fere litterarum inter τουτὸ et τὶ relicto) B τοῦτο τὶ $\Gamma N \parallel$ v. 720 ἔχωσιν \parallel ἔχωσι $\Gamma \parallel$ v. 721 ΠPA .] — R omm. $B \Gamma N$ | δούλας | δούλας | | v. 72| \dot{v} ποιν in \dot{v} νποιν in ras. est, sed a prima manu in $B \parallel v$. 723 ἀλλὰ] corr. ex ἀλλα $R^2\parallel ext{v}$. 724 κατωνάκη $ext{v}$ η κατωνάκη $RB\Gamma N$ qui supra prius ε in αποτετιλμένας] erat accentus acutus, deletus est in $R \parallel v$. 725 BAE.] $\delta \alpha \nu \eta \rho R \pi_{\theta}^{\alpha} \Gamma$ om. $B \mid \nu \nu \nu$ $\nu \bar{\nu} \nu RB\Gamma N \mid$ έγω σοι] έγω σοι N] παραπολουθω] παραπολουθων $[\Gamma]$ [πλησίον] corr. $\exp \pi \lambda \eta \sigma i \delta v R \parallel v. 726 ταδί λέγωσί με λέγωσί (λέγωσι <math>\vec{R}$) μοι (με N) ταδί (ταδί R ταδί B) RBΓΝ <math>|| v. 727 θανμάζετε|| θανμάζεται $N \parallel v$. 728 AN. A.] ποα N omm. RBI' | ἀγοράν γε]

corr. ex $\alpha\gamma o \rho \alpha\nu$ ye R^2 $\alpha\gamma o \rho \alpha\nu$ te est in $N \parallel \nu$. 729 $\pi\rho o \gamma \epsilon \iota \rho \iota o \nu \mu \alpha \iota$

προγειρούμαι ΒΓ | κάξετῶ] κάξετάσω RΓΝ κάξετάζω Β

XOPOT.

ΑΝ. Α. χώρει σὰ δεῦρ' ἡ κιναχύρα καλὴ καλῶς 730 τῶν γοημάτων θύοαζε ποώτη τῶν ἐμῶν, όπως αν έντετοιμμένη κανηφορής, πολλούς κάτω δη θυλάκους στρέψασ' έμούς. ποῦ 'σθ' ή διφοοφόρος; ή χύτρα δεῦρ' ἔξιθι, νη Δία μέλαινά γ', ώς ἂν εί τὸ φάρμακον 735 έψουσ' έτυχες ῷ Λυσικράτης μελαίνεται. ίστω παρ' αὐτήν, δεῦρ' ἴθ' ἡ κομμώτρια: φέρε δεύρο ταύτην την ύδρίαν, ύδριαφόρε, ένταῦθα σύ δὲ δεῦρ' ή κιθαρωδὸς ἔξιθι, πολλάκις ἀναστήσασά μ' είς ἐκκλησίαν 740 άωρὶ νυκτών διὰ τὸν ὄρθριον νόμον. δ την σκάφην λαχών προίτω τὰ κηρία κόμιζε, τούς θαλλούς καθίστη πλησίον, καὶ τω τρίποδ' έξένεγκε καὶ την λήκυθον. τὰ χυτοίδι' ήδη καὶ τὸν ὅχλον ἀφίετε... 745

AN. B. έγω καταθήσω τάμά; κακοδαίμων ἄοα άνηο ἔσομαι καὶ νοῦν ὀλίγον κεκτημένος.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 730 δεῦς' ἡ κιναχύςα Bachmannus. — v. 735 ὡς (pro οὐδ') Halbertsma. — v. 742 λαχῶν Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μὰ τὸν Ποσειδῶ οὐδέποτέ γ', ἀλλὰ βασανιῶ πρώτιστα τοῦτο πολλάκις καὶ σκέψομαι. οὐ γὰρ τὸν ἐμὸν ἱδρῶτα καὶ φειδωλίαν 750 οὐδὲν πρὸς ἔπος οὕτως ἀνοήτως ἐκβαλῶ, πρὶν ἀν ἐκπύθωμαι πᾶν τὸ πρᾶγμ' ὅπως ἔχει. οὖτος, τί τὰ σκευάρια ταυτὶ βούλεται; πότερον μετοικιζόμενος ἐξενήνοχας αὔτ', ἢ φέρεις ἐνέγυρα θήσων; ΑΝ. Α. οὐδαμῶς.

AN. B. τί δητ' ἐπὶ στοίχου 'στὶν οὕτως; οἴ τί που 756 Ἱέρωνι τῷ κήρυκι πομπὴν πέμπετε;

AN. A. μὰ Δί', ἀλλ' ἀποφέρειν αὐτὰ μέλλω τῆ πόλει εἰς τὴν ἀγορὰν κατὰ τοὺς δεδογμένους νόμους.

ΑΝ. Β. μέλλεις ἀποφέρειν; ΑΝ. Α. πάνυ γε. ΑΝ. Β. κακοδαίμων ἄρ' ε \tilde{i} 760

νη τὸν Δία τὸν σωτῆρα. ΑΝ. Α. πως; ΑΝ. Β. ωπως; * *

* * * * * * * * * * * * * * * φαδίως.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 748 Ποσειδῶ οὐδέποτέ γ' Porsonus. - ν. 749 πρώτιστα τοῦτο Blaydesius. - ν. 752 πρὶν ἂν ἐκπύθωμαι Porsonus. - ν. 756 οὖ τί πον Brunckius. - post ν. 761 Bachmannum secutus lacunam statui, quae sic fere, ut exemplum proferam, expleri possit: νὴ τὸν Δία τὸν σωτῆρα. AN. A. πῶς; AN. B. ὅπως; ὅτι | μέλλεις ἀποφέρειν ταῦτά γ' οὕτω ξαδίως.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

- ΑΝ. Α. τί δ'; οὐχὶ πειθαρχεῖν με τοῖς νόμοισι δεῖ;
- ΑΝ. Β. ποίοισιν, ὧ δύστηνε; ΑΝ. Α. τοῖς δεδογμένοις.
- ΑΝ. Β. δεδογμένοισιν; ώς ἀνόητος ἦσθ' ἄρα.
- AN. A. ἀνόητος; AN. B. οὐ γάο; ἠλιθιώτατος μὲν οὖν 765 άπαξαπάντων. AN. A. ὅτι τὸ ταττόμενον ποιῶ;
- ΑΝ. Β. τὸ ταττόμενον γὰο δεῖ ποιεῖν τὸν σώφοονα;
- ΑΝ. Α. μάλιστα πάντων. ΑΝ. Β. τὸν μὲν οὖν ἀβέλτερον.
- AN. A. σὺ δ' οὐ καταθεῖναι διανοεῖ; AN. B. φυλάξομαι, ποὶν ἄν γ' ἰδω τὸ πλῆθος ὅ τι βουλεύεται.
- AN. A. τί γὰο ἄλλο γ' ἢ φέοειν παοεσκευασμένοι τὰ χοήματ' εἰσίν; AN. B. ἀλλ' ἰδών ἐπειθόμην.
- ΑΝ. Α. λέγουσι γοῦν ἐν ταῖς ὁδοῖς. ΑΝ. Β. λέξουσι γάο.
- ΑΝ. Α. καί φασιν οἴσειν ἀράμενοι. ΑΝ. Β. φήσουσι γάρ.
- ΑΝ. Α. ἀπολεῖς ἀπιστῶν πάντ'. ΑΝ. Β. ἀπιστήσουσι γάο. 775

ADNOTATIO CRITICA.

v. 773 λέξουσι γαρ Aldina. — v. 775 πάντ' Aldina.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA,

ΑΝ. Α. ὁ Ζεύς σέ γ' ἐπιτρίψειεν. ΑΝ. Β. ἐπιτρίψουσι γάρ. οἴσειν δοκεῖς τιν' ὅστις αὐτῶν νοῦν ἔχει; οὐ γὰρ πάτριον τοῦτ' ἐστίν, ἀλλὰ λαμβάνειν ἡμᾶς μόνον δεῖ νὴ Δία. καὶ γὰρ οί θεοί γνώσει δ' ἀπὸ τῶν χειρῶν γε τῶν ἀγαλμάτων, 780 ὅταν γὰρ εὐχώμεσθα διδόναι τἀγαθά, ἔστηκεν ἐκτείνοντα τὴν χεῖρ' ὑπτίαν, οὐχ ῶς τι δώσοντ', ἀλλ' ὅπως τι λήψεται.

ΑΝ. Α. ὧ δαιμόνι' ἀνδρῶν, ἔα με τῶν προὔργου τι δρᾶν.
ταυτὶ γάρ ἐστι συνδετέα. ποῦ μοὔσθ' ίμάς; 785

ΑΝ. Β. ὄντως γὰο οἴσεις; ΑΝ. Α. ναὶ μὰ Δία, καὶ δὴ μὲν οὖν τωδὶ ξυνάπτω τὰ τοίποδε. ΑΝ. Β. τῆς μωρίας, τὸ μηδὲ περιμείναντα τοὺς ἄλλους ὅ τι

ADNOTATIO CRITICA.

· v. 780 γε Reiskius. — v. 785 μουσθ' Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 776 AN. A.] $\stackrel{?}{\alpha}\nu\dot{\eta}\varrho N$ omm. $RB\Gamma \mid Z\epsilon\dot{\nu}\varsigma \mid \xi\epsilon\dot{\nu}\varsigma \mid RB \mid AN$. B.]: R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ vv. 776 et 777 unum versum efficient in I' || v. 777 praefixum est -R ἀνὴο N | τιν'] τίν' BN | ante ["oστις] est : R [σειδωλὸς] N | [αὐτῶν] corr. ex αὐτῶν] <math>["orr. ex] v. 778 praefixum est $\alpha \nu \eta o N \mid \alpha \lambda \lambda \alpha \mid \text{corr. ex } \alpha \lambda \lambda \alpha \mid R^2 \mid \text{vv. } 778 \text{ et } 779 \text{ unum}$ versum efficient in $\Gamma \parallel \mathbf{v}.779 \ \eta \mu \tilde{\alpha} \varsigma \rceil \delta \mu \omega \varsigma B \mid \tilde{\delta} \epsilon \tilde{\iota} \ v \dot{\eta} \ \Delta \iota \dot{\alpha} \rceil \delta \epsilon \tilde{\iota} : v \dot{\eta} \delta \iota' R$ $\delta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} = \nu \dot{\eta} \delta \tilde{\iota} \alpha$ spatio trium fere litterarum relicto inter $\delta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota}$ et $\nu \dot{\eta} B$ $\delta \varepsilon \tilde{\iota} : \nu \dot{\eta} \delta \iota \alpha \Gamma \delta \varepsilon \hat{\iota} : \varphi \varepsilon \iota \delta \omega \lambda \dot{\circ} \varsigma. \ \nu \dot{\eta} \delta \iota' \ N \mid o \iota] \ o mm. \ \Gamma N \mid \vartheta \varepsilon o \iota']$ corr. ex ϑ εοὶ $R\parallel {
m v.}$ 780 γ ε \rceil τε $RB\Gamma$ τὲ $\vec{N}\mid$ τῶν \rceil καὶ $B\Gamma N$ άγαλμάτων] ταγάλματα $B\Gamma$ om. $N\parallel$ v. 781 δταν] στ' άν $RN\parallel$ εὐχώμεσθα] εὐχώμεσθα $\Gamma N\parallel$ τάγαθά] τ' άγαθά $R\parallel$ v. 781 et 782 unum versum efficiunt in $\Gamma\parallel$ v. 782 χεῖρ'] χεῖραν B χεῖρας Γ (χειρ' $R\parallel$ v. 783 οὐχ] οὐχ' $R \Gamma\parallel$ δώσοντ'] δώσοντες $B\Gamma\parallel$ σπως] ώς $B\parallel$ τι Π τίς Π v. 784 Π λ. Π om. Π εὐνὴρ δ θέλων κατατεθεῖναι adser. Π εὐνὴρ δ βουλόμενος καταθεῖναι Π οπ. Π ε΄ δ΄ Π ε΄ Π εν δ Γ | $\delta \alpha \iota \mu \delta \nu \iota'$ | $\delta \alpha \iota \mu \delta \nu \iota \iota'$ | $\delta \alpha \iota \mu \delta$ | $\delta \alpha \iota$ τῶν προύργου R προύργου B τὸν προύργου N | τι] τί R ΓN | verba ab ἔα incl. suum versum efficiunt in $\Gamma \parallel v$. 785 γάο ἐστι] γὰο ἔστι $\Gamma \mid συνδετέα$] συνδοτέα $R \mid μοὔσθ'$] μουσ' R corr. in μ'ουσθ' R^2 μοῦσθ' est in $B\Gamma$ μοὖσθ' $N \mid ἱμάς \mid ημᾶς <math>B$ ημας $\Gamma \parallel v$. 786 AN. B.] φειδωλὸς <math>N omm. $RB\Gamma$ | AN. A.] : R ἀνης N omm. $B\Gamma$ || v. 787 τωδὶ] τὼδὶ Γ | AN. B.] : R φειδωλὸς <math>N omm. $B\Gamma$ | σ in $\tau \tilde{\eta} \varsigma$] in rasura est, sed a prima manu in $B \parallel \mathbf{v}$. 788 τὸ $\mu \eta \delta \dot{\epsilon}$] τὸ μηδε R τὸ δὲ μη $B\Gamma$ τὸ μηδὲ N | περιμείναντα] περὶ μείναντα R παραμείναντα B Γ

δράσουσιν, εἶτα τηνικαῦτ' ἤδη ΑΝ. Α. τί δρᾶν;

ΑΝ. Β. έπαναμένειν, ἔπειτα διατοίβειν ἔπι.

790

ΑΝ. Α. ἵνα δὴ τί; ΑΝ. Β. σεισμὸς εἰ γένοιτο πολλάκις, ἢ πῦο ἀπότροπον, ἢ διάξειεν γαλῆ, παύσαιντ' ἂν εἰσφέροντες, ὧμβρόντητε σύ.

ΑΝ. Α. χαρίεντα γοῦν πάθοιμ' ἄν, εἰ μὴ 'χοιμ' ὅποι 794 ταῦτα καταθείην. ΑΝ. Β. μὴ γὰρ οὐ λάβης ὅποι θάρρει, καταθήσεις, κἂν ἕνης ἔλθης. ΑΝ. Α. τιή;

AN. B. ἐγῷδα τούτους χειφοτονοῦντας μὲν ταχύ, ἄττ' ἀν δὲ δόξη, ταῦτα πάλιν ἀφνουμένους.

ΑΝ. Α. κομιοῦσιν, ὧ τᾶν. ΑΝ. Β. ἢν δὲ μὴ κομίσωσι, τί; ΑΝ. Α. ἀμέλει κομιοῦσιν. ΑΝ. Β. ἢν δὲ μὴ κομίσωσι, τί; 800

ADNOTATIO CRITICA.

v. 794 'χοιμ' Bentleius. — v. 795 καταθείην Brunckius. — λάβης Heindorfius. — v. 799 κομιοῦσιν scripsi pro οἴσονσιν codicum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 789 AN, A.] : R ἀνὴρ N omm. $B\Gamma$ | δρᾶν] δρᾶς N \parallel v.790 AN. B. R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ \mathcal{E} επαναμένειν corr. ex έπαναμένειν $R \parallel$ v. 791 AN. A.] -R ανήφ N omm. $B\Gamma \mid \tau i$] τi $B \mid AN$, B.] φειδωλὸς N omm. $RB\Gamma \mid$ in γένοιτο] οι in rasura est, sed a prima manu in B γένηται est in $\Gamma \parallel v$. 792 διάξειεν] διήξειεν (in rasura est $\dot{\eta}$, sed a prima manu) B διίξειεν ΓN γαλή] γαλή $\Gamma \parallel v$. 793 αν] $\tilde{a}\varrho' R \mid \tilde{a}$ μβρόντητε σύ] \tilde{a}' μβρόντητε σύ R $\mathring{\omega}$ 'μβρότητε σὺ B $\mathring{\omega}$ 'μβρότητε σύ $\mathring{\Gamma}$ $\mathring{\mathring{\omega}}$ 'μβρόντητε σὺ N \parallel v. 794 AN. A.] — R ἀνήο N omm. BΓ | χαρίεντα γοῦν | χαρίεντα γ' οὖν $R\Gamma$ | πάθοιμ'] πύθοιμ' ΓN | μη 'χοιμ'] μηχοιμ' R μάχοιμ' \dot{B} μηχ' οίμ' Γ μήχοιμ' Ν | v. 795 καταθείην | καταθείμην corr. ex καταθεῖμην R καταθείμην est in $B \Gamma N \mid AN$. B.] : R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ [λάβης] λάβοις $RB\Gamma N$ | ὅποι] ὅπαι N \parallel v. 796 θάροει] ἀεἰ spatio trium litterarum in introitu versus relicto Β θάρρ' εί est in Γ | καταθήσεις | corr. ex κατάθήσεις R | καν | κ' αν R | ένης | ένης R ἔνης $B \, \Gamma N$ [ἔλ ∂ ης] ἔλ ∂ ης $B \, \Gamma N$ [$A \, N$. A.]: <math>R ἀνὴ ϱ Nomm. $B\Gamma$ | τιή] τίη N || ν. 797 AN. B.] φειδωλὸς N omm. RBI' | ἐγῷδα] ἐγὰ δα R ἐγ' ὧδα B ἔγ' ῷδα Γ ἐγῶδα N | τούτους] τουτοις N | ταχύ] ταχεῖς $B \Gamma N$ || v. 798 αττ'] αττ' R | δόξη] δόξει R δόξη $B \Gamma N$ | ταῦτα] corr. ex σαῦτα N || v. 799 AN. A.] ἀνὴο N omm. $RB\Gamma$ | κομιοῦσιν | οἴσουσιν $RB\Gamma N$ | ταν | ταν | ταν | σαν | σανAN. B.]: R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma \mid \ddot{\eta}\nu$] $\ddot{\eta}\ddot{\nu}$ $R \mid \tau \dot{\iota}$] $\tau \dot{\iota}$ $B \parallel v$. 800 AN. A.] — R ἀνὴο N omm. $B\Gamma$ [AN. B.] : R φειδωλός Nomm. $B\Gamma$ | omissa sunt verba ab $\eta \nu$ (in versu 800) usque ad $\ddot{\eta}\nu$ (in versu 801), reliqua unum versum efficient in $B\Gamma + \ddot{\eta}\nu$ $\eta v R$

ΑΝ. Α. μαχούμεθ' αὐτοῖς. ΑΝ. Β. ἢν δὲ κρείττους ὧσι, τί;

ΑΝ. Α. ἄπει μ' ἐάσας. ΑΝ. Β. ἢν δὲ πωλῶσ' αὐτά, τί;

ΑΝ. Α. διαρραγείης. ΑΝ. Β. ην διαρραγώ δέ, τί;

ΑΝ. Α. παλώς ποιήσεις. ΑΝ. Β. σύ δ' ἐπιθυμήσεις φέρειν;

ΑΝ. Α. ἔγωγε· καὶ γὰο τοὺς ἐμαυτοῦ γείτονας 805 όρῶ φέροντας. ΑΝ. Β. πάνυ γ' ἂν οὖν 'Αντισθένης αὐτοῖς ἐνέγκοι· πολὺ γὰο ἐμμελέστερον πρότερον χέσαι πλεῖν ἢ τριάκονθ' ἡμέρας.

ΑΝ. Α. οἴμωζε. ΑΝ. Β. Καλλίμαχος δ' ὁ χοροδιδάσκαλος αὐτοῖσιν εἰσοίσει τι; ΑΝ. Α. πλείω Καλλίου. 810

ΑΝ. Β. ἄνθοωπος οὖτος ἀποβαλεῖ τὴν οὐσίαν.

ΑΝ. Α. δεινον λέγεις. ΑΝ. Β. τί δεινόν; ώσπες οὐχ δρών

ADNOTATIO CRITICA.

v. 804 nescio, an versus scribendus sit: AN. A. nαλῶς ποιήσεις. AN. B. σὲ δ΄ ἔτι μέλλεις εἰσφέρειν; — v. 807 αὐτοῖς ἐνέγνοι Meinekius. — v. 808 πρότερον vocab. suspicor ex glossemate in versum irrepsisse: πρότερον χέσαι οὐν ἐδύνατο. Coniecerim autem Aristophanem scripsisse: πολὲ γὰρ ἐμμελέστερον | πρωπτῷ χέσαι πλεῖν ἢ τριάνονθ΄ ἡμέρας. De lusu, qui inest in χέσαι νοcabulo, cfr. hinc. Ecclesiaz. vv. <math>366-368, illinc Eq. v. 70. — v. 811 ἄνθρωπος Dindorfius. — v. 812 δεινὸν Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 801 AN. A.] ἀνὴο N om. R | μαχούμεθ' αὐτοῖς] μουχούμεθα τοῖς N | AN. B.] : R φειδωλὸς N | ἢν] ἢν R | τί] τὶ B || ν. 802 omissus est in $B\Gamma$ | AN. A.] — R ἀνὴο N | AN. B.] : R φειδωλὸς N | ἢν] ἢν R | ν. 803 AN. A.] — R ἀνὴο N omm. $B\Gamma$ | AN. B.] : R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ | AN. B.] : R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ | AN. B.] : R φειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ | AN. A.] — AN. A.] — AN. A.] — AN. AN. A.] — AN. AN.

ἀεὶ τοιαῦτα γιγνόμενα ψηφίσματα.
αὐκ οἶσθ' ἐκεῖν' οὕδοξε, τὸ περὶ τῶν άλῶν;

ΑΝ. Α. ἔγωγε. ΑΝ. Β. τοὺς χαλκοῦς δ' ἐκείνους ἡνίκα 815 ἐψηφισάμεσθ', οὐκ οἶσθα; ΑΝ. Α. καὶ κακόν γέ μοι τὸ κόμμ' ἐγένετ' ἐκεῖνο. πωλῶν γὰο βότους μεστὴν ἀπῆρα τὴν γνάθον χαλκῶν ἔχων, κἄπειτ' ἐχώρουν εἰς ἀγορὰν ἐπ' ἄλφιτα. ἔπειθ' ὑπέχοντος ἄρτι μου τὸν θύλακον, 820 ἀνέκραγ' ὁ κήρυξ, μὴ δέχεσθαι μηδένα χαλκὸν τὸ λοιπόν ' ἀργύρω γὰο χρώμεθα.

AN. B. τὸ δ' ἔναγχος οὐχ ἄπαντες ἡμεῖς ὤμνυμεν τάλαντ' ἔσεσθαι πεντακόσια τῆ πόλει τῆς τετταρακοστῆς, ἡν ἐπόρισ' Εὐριπίδης; κεὐθὺς κατεχρύσου πᾶς ἀνὴρ Εὐριπίδην

825

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v.~813 ἀεὶ] αἰεὶ $B \, \Gamma N \, [$ γιγνόμενα] γινόμενα $B \, \Gamma N \, [$ v.~814 $\dot{\epsilon}$ in $\dot{\epsilon}\kappa\epsilon\tilde{\imath}\nu'$] in rasura est, sed a prima manu in B $\dot{\epsilon}\kappa\epsilon\tilde{\imath}\nu\alpha$ est in $\Gamma \mid ο \tilde{v} \delta o \xi \varepsilon \rceil$ ο $\tilde{v} \delta o \xi \varepsilon R$ ά "δοξε (in rasura est ε , sed a prima manu) B οἴδοξε N | τὸ] τὰ B || v. 815 AN. A.] φειδωλὸς N omm. $RB\Gamma$ [AN. B.]: R ἀνηο N omm. $B\Gamma$ | χαλκοῦς] χαλκοὺς $R\Gamma N$ v_S in χαλκοῦς in rasura est, sed a prima manu in B | v. 816 ἐψη- φ ισάμεσθ'] έψη φ ίσαμεθ' B έψη φ ισάμεθα $\Gamma \mid AN$. A.]: R φ ειδωλὸς N omm. $B\Gamma$ | καπόν $\gamma \varepsilon$] καπὸν $\gamma \varepsilon$ R καπὸν $\gamma \varepsilon$ B καπὸν $\gamma \varepsilon$ N | v. 817 ἐγένετ'] ἐγίνετ' B | βότους] ὁ βότους R | vv. 817 et 818 unum versum efficiunt, item 819 et 820, 821 et 822, 823 et 824, 825 et 826 in $\Gamma\parallel \mathrm{v.~818}$ ἀπῆρα] ἀπῆιρα $R\parallel \gamma \nu$ άθον] γ λιάθον N | χαλκῶν] χαλκουσ B || \mathbf{v} . 820 ἔπειθ'] ἔπειτ' Γ || \mathbf{v} . 821 ανέποαγ'] corr. ex ανέπα' γ' in R ενέποαγε est in $B\Gamma$ | δ πήουξ] πήουξ $B\Gamma$ δ πήουξ N | μηδένα] μηδένα R \parallel \forall . 822 χαλπον \mid χαλκοῦν $RB\Gamma N$ [λοιπόν] corr. ex λοιπὸν R (λοιπὸν est in $B\Gamma N$) [$RB\Gamma \mid ov_{\chi} \mid ov_{\chi} \mid R\Gamma \mid v$. 824 $\tau \tilde{\eta} \mid \tau \tilde{\eta} B\Gamma N \mid v$. 825 $\tau \tilde{\eta}_{S} \mid corr$. $\operatorname{\mathsf{ex}}$ της R^2 [τετταραποστής] τεσσεραποστής R τεσσαραποστής BNτεσσαρακοστης Γ | ἐπόρισ'] εὐπόρισ' ΓN \parallel \forall . 826 κεὐθ \dot{v}_S] καὐθ \dot{v}_S RB καυθύς I' καὐθύς \bar{N} | Eὐριπίδην] εὐριπίδης N

v. 822 χαλκὸν Pollux. — v. 825 τετταραποστῆς Brunckius, ceterum τῆς τετταραποστῆς genetivus a τάλαντα πενταπόσια vocc. eodem modo pendere videtur, quo dicit Thucydides II, 13, 3 προσήει τετραπόσια τάλαντα φόρου κατ ἐνιαυτὸν τῆ πόλει (secundum Krügerum). — v. 826 κεὐθὺς Kusterus.

δτε δὴ δ' ἀνασκοπουμένοις ἐφαίνετο δ Διὸς Κόρινθος καὶ τὸ πρᾶγμ' οὐκ ἤρκεσεν, πάλιν κατεπίττου πᾶς ἀνὴο Εὐοιπίδην.

ΑΝ. Α. οὐ ταὐτόν, ὧ τᾶν. τότε μὲν ἡμεῖς ἦοχομεν, 830 νῦν δ' αι γυναϊκες. ΑΝ. Β. ἃς ἐγὼ φυλάξομαι νὴ τὸν Ποσειδῶ μὴ κατουρήσωσι μου.

ΑΝ. Α. οὐκ οἶδ' ὅ τι ληφεῖς. φέφε σὰ τἀνάφοφον ὁ παῖς.

ΚΗΡ. ὧ πάντες ἀστοί, νῦν γὰο οὕτω ταῦτ' ἔχει, χωρεῖτ', ἐπείγεσθ' εὐθὺ τῆς στρατηγίδος, ὅπως ἄν ὑμῖν ἡ τύχη κληρουμένοις φράση καθ' ἕκαστον ἄνδο' ὅπου δειπνήσετε ὡς αὶ τράπεζαί γ' εἰσὶν ἐπινενησμέναι ἀγαθῶν ἀπάντων καὶ παρεσκευασμέναι, κλῖναί τε σισυρῶν καὶ δαπίδων νενασμέναι. κρατῆρας ἐγκιρνᾶσιν, αὶ μυροπώλιδες ἑστᾶσ' ἐφεξῆς τὰ τεμάχη διπίζεται,

835

840

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 836 ὑμῖν Faber. — ν. 838 ἐπινενησμέναι Brunckius. — ν. 841 ἐγπιονᾶσιν Dawesius. — ν. 842 recte statuisse videtur Herwerdenus locum hiulcum esse atque sie constituendum: τὰ τεμάχη ** | ** ** (τὸ πὖϱ) ὁιπίζεται | λαγῷ' ἀναπηγνύασι, πόπανα πέττεται, nisi forte ὁιπίζεται νοcab., quod scholiasta per ὀπτὰται interpretatur, idem fere significat atque ἀποτηγανίζεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 827 δ] δ' R | έφαίνετο] έμφαίνεται $B\Gamma$ | ν. 829 κατεπίπτον] κατεπίπτον I'N | ν. 830 AN, A.] φειδωλός N omm. $RB\Gamma$ | οὐ] οὐτ R | ταὐτόν] αὐτὸν R ταυτὸν $B\Gamma N$ | τᾶν] τὰν B | ν. 831 AN, B.] : R omm. $B\Gamma N$ | ᾶς \tilde{g} ας \tilde{g} \tilde{g}

AN. B. οὐκοῦν βαδιοῦμαι δῆτα. τί γὰο ἔστηκ' ἔχων ἐνταῦθ', ἐπειδὴ ταῦτα τῆ πόλει δοκεῖ;

AN. A. καὶ ποῖ βαδιεῖ σὰ μὴ καταθεὶς τὴν οὐσίαν; 855 AN. B. ἐπὶ δεῖπνον. AN. A. οὐ δῆτ', ἤν γ' ἐκείναις νοῦς ἐνῆ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 843 Athenaei error in λάγανα πέττεται ex primis versus vocabulis: λαγ $\tilde{\omega}$ ' άναπηγνύασι profectus esse videtur. — v. 846 Σμοΐος Brunckius. — v. 848 πονίποδε Dindorfius. — v. 851 μ $\tilde{\alpha}$ ζαν Bekkerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 843 λαγω λαγω R λαγω B Γ λαγω N | ωναπηγνύασι] άναπηγνύουσι Β | πέττεται] corr. ex πέτταται N | v. 844 φούγεται] φούσσεται B φούγονται ΓN \mid τοαγήματα \mid τουγήματα $\mid N \mid \mid$ ν. 845 έψουσιν $\mid R \mid$ έψουσιν $\mid \Gamma \mid \mid$ ν. 846 Σμοΐος $\mid R \mid$ σμυὸς B σμνός Γ σμοιὸς N | v. 848 α in καὶ] in rasura est, sed a prima manu in $B \mid κονίποδε \mid κονίποδα - R$ κονίποδα $B \Gamma N \parallel v$. 849 νεανίου] νεανίδου $B\Gamma \parallel \mathbf{v}$. 850 έρριμμένος] έριμμένος $RN \parallel \mathbf{v}$. 851 προς ταῦτα] προσ ταῦτα R | μᾶξαν] μάξαν RBFN | ν. 852ξότηπεν εστηπεν R | διοίγετε διοίγνυτε corr. ex διοίγνετε R in margine διοίγετε διχώς adser. R^2 διοίγνυτε est in B διοίγνετε ΓN | v. 853 AN. B.] -R ανήφ δ μή καταθείς N omm. B Γ | οὐκοῦν] οὔκουν $\Gamma \mid \alpha$ in $\delta \tilde{\eta} \tau \alpha$] in rasura est, sed a prima manu in $B \parallel v$. $854 \tau \tilde{\eta} \mid \tau \tilde{\eta} \mid N \mid \tilde{\epsilon} \pi \epsilon \iota \delta \tilde{\eta} \mid \tau \alpha \tilde{v} \tau \alpha \mid \tau \tilde{\eta} \mid \pi \delta \lambda \epsilon \iota \mid \delta \alpha \epsilon \tilde{\iota} \mid \tilde{\epsilon} \pi \epsilon \iota \delta \tilde{\iota} \mid \tau \tilde{\eta}$ πόλει ταυτί δοκεῖ (in ras.; sed a prima manu sunt: $\tilde{\eta}$ in $t\tilde{\eta}$, ει in πόλει) B ἐπειδή τῆ πόλει ταῦτα δοκεῖ $\Gamma \parallel ext{v.}$ 855 AN. A.R κηουξ N omm. $B\Gamma$ | ποῖ βαδιεῖ] ποιεῖ R corr. in ποι βαδιεῖ R^2 | ν. 856 AN. B.] — R δ μη καταθείς N omm. $B\Gamma$ | έπὶ δεῖπνον] ἐπιδεῖπνον $R \mid AN, A.]: R$ κῆρυξ N omm. $B\Gamma \mid \mathring{\eta} \lor \gamma']$ $\vec{\eta}_{V}$ $\vec{\gamma}'$ \vec{R} $[\vec{\epsilon}_{V}\hat{\eta}]$ $\vec{\epsilon}_{V}\tilde{\eta}$ $B\Gamma N$

ποὶν ἄν γ' ἀπενέγκης. ΑΝ. Β. ἀλλ' ἀποίσω. ΑΝ. Α. πηνίκα;

ΑΝ. Β. οὐ τοὐμόν, ὧ τᾶν, ἐμποδών ἔσται. ΑΝ. Α. τί δή;

ΑΝ. Β. ετέρους ἀποίσειν φήμ' έθ' ὑστέρους έμοῦ.

ΑΝ. Α. βαδιεῖ δὲ δειπνήσων ὅμως; ΑΝ. Β. τί γὰο πάθω; τὰ δυνατὰ γὰο δεῖ τῷ πόλει ξυλλαμβάνειν 861 τοὺς εὖ φοονοῦντας. ΑΝ. Α. ἢν δὲ κωλύσωσι, τί;

ΑΝ. Β. δμόσ' εἶμι κύψας. ΑΝ. Α. ἢν δὲ μαστιγῶσι, τί;

ΑΝ. Β. παλούμεθ' αὐτάς. ΑΝ. Α. ἢν δὲ παταγελῶσι, τί;

ΑΝ. Β. ἐπὶ ταῖς θύραις έστώς ΑΝ. Α. τί δράσεις; εἰπέ μοι. 865

ΑΝ. Β. τῶν εἰσφερόντων άρπάσομαι τὰ σιτία.

ΑΝ. Α. βάδιζε τοίνυν υστερος συ δ', ω Σίκων και Παρμένων, αίρεσθε την παμπησίαν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 857 ποίν ἄν γ' Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 857 πολν ἄν γ' ἀπενέγηης] ποίν γ' ἀπενέγηης (hoc. corr. ex ἀπενεγηης R^2) R πολν γ' ἀν ἀπενέγηης R ποίν γ' ἀπὸ νίηης Γ ποὶν γ' απενείκης N | AN, B.] : R δ μη καταθείς N omm. $B\Gamma \mid AN. A.$]: R μῆρυξ N omm. $B\Gamma \mid \pi$ ηνίμα οπηνίμα $\Gamma N \parallel \mathbf{v}.$ 858 AN. B.] \acute{o} $μ \acute{\eta}$ παταθείς N omm. $RB\Gamma$ | τᾶν] τὰν B | έμποδων εμποδων RΓN | AN. A.] : R κῆρυξ N omm. BΓ | v. 859 AN. B.] δ μη καταθείς N omm. $RB\Gamma$ | έθ']είθ' R | \dot{v} in \dot{v} στέoovs] in ras. est, sed a prima manu in B | vv. 859 et 860 unum versum efficiunt, item 861 et 862, 863 et 864, 865 et 866, 867 et 868 in Γ | v. 860 AN. A.] — R κῆρυξ N omm. BΓ | ὅμως] όπως $N \mid A\ddot{N}$. B.] : R ὁ μὴ καταθεὶς N omm. $B \Gamma \parallel {
m v.} 861$ τὰ δυνατά γὰο δεῖ] τοὺς γὰο δυνατοὺς δεῖ B] τῆ] τῆ $[B\Gamma N]$ ξυλλαμβάνειν] ξυλαμβάνειν $N \parallel v. 862$ AN. A.]; <math>R μῆρυξ N omm. $B\Gamma$ [πωλύσωσι] πωλύωσι B [τί] τὶ B [ν. 863 AN. B.] δ μη παταθείς N omm. $RB\Gamma$ [δμόσ' εἶμι] όμοσ' εἰμι R ὀμόσ' εἶμι Bδμόσ είμι $\Gamma \mid AN$. A.] : R κῆρυξ N omm. B $\Gamma \mid$ μαστιγῶσι \mid μαστιγώση $\Gamma \mid \tau \ell \mid \tau \ell \mid v$. 864 AN. B.] — R δ $\mu \eta$ καταθείς N omm. $B\Gamma$ | παλούμεθ'] corr. ex παλούμεθ' R^2 παλούμεθα Γ | AN. A.] πῆρυξ N:R omm. $B\Gamma$ | τ ί] τ ὶ B \parallel \forall v. 865 AN. B.] — R δ $\mu\eta$ παταθείς N omm. $B\Gamma \mid \dot{\epsilon}\pi\dot{\iota}$ corr. ex $\dot{\epsilon}\pi\iota$ $R^2 \mid AN$. A.] : R κῆρυξ N omm. $B\Gamma$ | τί δράσεις; εἰπέ μοι] τί δράσεις εἰπέ μοι $RB\Gamma N$ | v. 866 AN. B. R δ $\mu\eta$ καταθείς N omm. $B\Gamma$ ε ισφερόντων έσφερόντων RN | τὰ] corr. ex τα R^2 | σιτία] σιτα Γ || \mathbf{v} . 867 AN. A.] R δ καταθείς in margine adscr. R^2 κήρνξ N omm. $B\Gamma$ ante σὐ δ' spatium trium fere litterarum, novae personae indicium, relictum est in $B \mid \Sigma i n \omega \nu \rceil$ σίμων $B \mid \nabla \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \rangle$ παμπησίαν πομπηγίαν Β πομπησίαν Γ

- ΑΝ. Β. φέρε νυν έγώ σοι ξυμφέρω. ΑΝ. Α. μή, μηδαμῶς. δέδοικα γὰρ μὴ καὶ παρὰ τῆ στρατηγίδι, 870 ὅταν κατατιθῶ, προσποιῆ τῶν χρημάτων.
- ΑΝ. Β. νὴ τὸν Δία δεῖ γοῦν μηχανήματός τινος,
 ὅπως τὰ μὲν ὅντα χοήμαθ' ἔξω, τοισδεδὶ
 τῶν ματτομένων κοινῆ μεθέξω πως ἐγώ.
 ὀρδῶς ἔμοιγε φαίνεται βαδιστέον
 ὁμόσ' ἐστὶ δειπνήσοντα κοὐ μελλητέον.

XOPOT.

ΓΡ. Α. τί ποθ' ἄνδοες οὐχ ῆκουσιν; ῶρα δ' ἦν πάλαι ἐγῶ δὲ καταπεπλασμένη ψιμυθίῷ ἔστηκα καὶ κροκωτὸν ἡμφιεσμένη, ἀργός, μινυρομένη τι πρὸς ἐμαυτὴν μέλος, 880 παίζουσα. πῶς ἄν περιβάλοιμ' αὐτῶν τινὰ παριόντα; Μοῦσαι, δεῦρ' ἴτ' ἐπὶ τοὐμὸν στόμα,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 873 τοισδεδὶ Bergkius. — v. 877 ἄνδοες Dindorfius. — ἤπουσιν Brunckius. — v. 881 παίζουσα. πῶς ἂν περιβάλοιμ' αὐτῶν τινὰ | παριόντα; Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 869 \ AN. B.$ δ μη καταθείς N omm. $RB\Gamma \mid \nu \nu \nu \mid \nu \nu \nu$ $RB\Gamma N \mid AN. A.$]: R κήουξ N omm. $B\Gamma \mid \mu\eta$, $\mu\eta\delta\alpha\mu\omega$ ς] $\mu\eta'$ $\mu\eta$ δαμῶς R σὰ μηδαμῶς B μη μηδαμῶς Γ μὴ μηδαμῶς $N \parallel v$. 870 παρὰ τῆ] παρα τῆ R παρὰ τῆ $B\Gamma$ παρὰ τη N \parallel v. 871 ὅταν \mid ὅτ' $\vec{\alpha}$ ν $R\Gamma N$ | προσποιή $R\Gamma N$ | $\vec{\nu}$. 872 AN. B. $\vec{\delta}$ μη καταθείς N omm. $RB\Gamma$ | δεί | δεί corr. ex δη R | γοῦν | γ' οὖν R | ν. 873 τὰ | corr. ex τα R^2 | μὲν ὄντα | μένοντα R μὲν B | ἕξω | έξω R | τοισδεδὶ] τοῖσδέ γε $RB\Gamma$ τοῖς δὲ γε N \parallel \forall . 874 ποιν $\tilde{\eta}$]ποινη $B\Gamma N \mid \pi \omega_{S} \rceil \pi \tilde{\omega}_{S} RB\Gamma \mid \tilde{\epsilon}\gamma \tilde{\omega} \rceil$ corr. ex $\tilde{\epsilon}\gamma \tilde{\omega} R \parallel$ v. 875 έμοιγε] corr. ex έμοιγε R^2 \parallel v. 876 δμόσ' \mid όμοσ' B δ \mid μός Γ έστι] έστι ΓN | δειπνήσοντα] corr. ex δειπνήσωντα R | που] π'ου R | μελλητέον] μελητέον R | ΧΟΡΟΥ.] χορού R omm. $B\Gamma N$ | V. 877 ΓΡ. Α.] γραῦς R ΓΝ οπ. B [ποθ'] ποτ' B ΓΝ [ἄνδρες] ἄνδρες R B ΓΝ [οὐχ] οὐχ] οὐχ] ΝΓΝ [ἥκουσιν] ῆξουσιν R B Γ [ῆξουσι corr. ex $\eta \leq \omega \sigma \iota$ $N \parallel \nabla$. 878 $\psi \iota \mu \nu \vartheta \iota \omega \rceil$ $\psi \iota \mu \iota \vartheta \iota \omega$ B $\psi \iota \mu \nu \vartheta \iota \omega \nu$ Γ $\psi \iota$ - $\mu \nu \vartheta i \omega N \parallel v. 879 ημφιεσμένη ημφιεσμένη - <math>R \parallel v. 880$ τι τί παίζουσ' ὅπως RN παίζουσ' ὅμως B παίζουσ' ὅμως Γ | περιβάλοιμ'] περι λάβοιμ' R παραλάβοιμ' $B\Gamma$ περιλάβοιμ' N | τινὰ | τινά · Γ τινα $N \parallel \mathbf{v}$. 882 $l'\mathbf{r}'$] $l'\mathbf{r}$ ε $\Gamma \mid \dot{\epsilon}$ πὶ τουμόν \hat{R} μελύδοιον εύοοῦσαί τι τῶν Ἰωνιμῶν. ΝΕΑΝΙΣ, νὖν μέν με παραμύψασα προὔφθης, ὧ σαπρά.

ΝΕΑΝΙΣ. νυν μεν με παρακυψασα προυφθης, ω σαπρα.

μου δ' έρήμας οὐ παρούσης ένθάδε

έμοῦ τρυγήσειν καὶ προσάξεσθαί τινα

μου δ' έγω δ', ην τοῦτο δρᾶς, ἀντάσομαι.

κεὶ γὰρ δι' ὅχλου τοῦτ' ἐστὶ τοῖς θεωμένοις,

δμως ἔχει τερπνόν τι καὶ κωμωδικόν.

890

ΓΡ. Α. τούτφ διαλέγου αἀποχώρησου σὰ δέ, Φιλοττάριου αὐλητά, τοὺς αὐλοὺς λαβῶν ἄξιου ἐμοῦ καὶ σοῦ προσαύλησου μέλος. εἴ τις ἀγαθὸυ βούλεται πα-

ADNOTATIO CRITICA.

v. 890 τούτω i. e. τῷ πρωπτῷ μου recte Bothius explicat. Obvertit enim anus podicem puellae ex adverso habitanti, ipsa tibicinem suum a tergo adstantem alloquens. — v. 891 Φιλοιτάριον scripsi, derivatur enim a Φίλοιτος nomine.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 883 μελύδοιον] μελίδουον Γ | εύροῦσαί τι] εύροὺσαι τί $RB\Gamma$ || v. 884 $NEANI\Sigma$. | αλλ νεα R άλλη νέα N omm. BI' | προύφθης] ποούφθης R πουφθης $BI' \parallel \mathbf{v}$. 885 μου $\| \mathbf{dov} \| BIN \| \mathbf{dov} \| \mathbf{d$ δ ε δήμας $B\Gamma\left(\delta'$ ερήμας) $R\parallel$ ν. 886 προσάξεσθαί τινα] προσάξεσθαι τινὰ RB προσάξασθαι τινά Γ προσάξεσθαι τινά $N\parallel {
m v.887}$ ἄδονσ'] άδουσ' BN άδουσα Γ | ένω δ'] ένωδ' B ένω δε Γ | $\eta \nu$ $\eta \nu$ Γ ην Ν | δράς, αντάσομαι] δράσαντ' άισομαι Β δράσης. άσομαι Β δοάσαντ' ἄσομαι ΓΝ || ν. 888 δι' όγλου | διόγλου RN | τοῦτ' ἐστὶ] τοῦτό ἐστι Γ | v. 889 posterius ε in ἔχει in ras. est, sed a prima manu in $B \mid κωμωδικόν \mid κωμωδικόν <math>BN$ κωμωδικόν $\Gamma \parallel v$. 890 IP. A. = R γρανς N omm. $BF \mid τούτω | corr. ex τοῦτω <math>R$ τούτω est in BI'N | κάποχώρησον | κ' ἀποχώρησον R κάπιχώρησον BI'N | v. 891 $\alpha \vec{v} \lambda \delta \vec{v} s$ corr. ex $\alpha \vec{v} \lambda \eta \tau \hat{\alpha} s$ Γ^2 in vv. 893—924 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: $\pi\alpha$ (in $\pi\alpha$ - $\vartheta \varepsilon \tilde{\iota} v) \mid \kappa \alpha \vartheta \varepsilon \dot{\upsilon} \delta \varepsilon \iota v \mid \ddot{\varepsilon} \text{ (in } \ddot{\varepsilon} \nu \varepsilon \sigma \tau \iota v) \mid \kappa \varepsilon \pi \varepsilon \dot{\iota} \varrho \alpha \iota \varsigma \mid \dot{\varepsilon} \vartheta \dot{\varepsilon} ho\iota \mid \varphi \dot{\iota} hov \mid \xi v v - \dot{\iota} \psi \dot{\iota} v \rangle$ είη | πέτοιτο | νέαισι | ἐμπέφυκε | μηφοῖς | σὐ δ' ὧ | παφαλέλεξαι | μελημα | τρῆμα | ἀποβάλοιο | σποδεῖσθαι | εὕφοις | βουλο (in βουλομένη) | φιλήσαι | πείσομαι | μοὐταῖρος | ή | βέβηπε | λέγειν | ίπετεύομαι | ὅπως | σε | Ἰωνίας | πνησιάς | μοι | Λεσβίους | ὑφαοπάσαιο | ἐμὴν | ἀπολήψει R — ἐμοὶ | πεπείραις | φίλον | πέτοιτο | ἐμπέφυπε έπανθεῖ | μέλημα | ἀποβάλοιο | ὄφιν | φιλῆσαι | μοὐταῖοος | βέβηκε , ίπετεύομαι | σε | πυησιάς | Λ εσβίους | παίγνια | απολήψει B- έμοι | πεπείραις | φίλον | πέτοιτο | έμπέφυνε | έπανθεῖ | μέλημα | σποδείσθαι | φιλήσαι | μουταίρος | ταυτα | 'Ορθαγόραν | σε | πνησιάς |

895

θείν τι, παρ' έμοι χρή καθεύδειν. ού γὰο ἐν νέαις τὸ σοφὸν ἔνεστιν, άλλ' έν ταϊς πεπείραις: οὐδέ τοι στέργειν τις έθέλοι μαλλον ή γω τον φίλον άν, ώπεο ξυνείην: άλλ' έφ' ετερον αν πέτοιτο.

ΝΕΑΝΙΣ. μη φθόνει ταϊσιν νέαισι. τὸ τουφερὸν γὰο ἐμπέφυκε τοῖς ἀπαλοῖσι μηροῖς, κάπὶ τοῖς μήλοις ἐπανθεῖ: σύ δ', ω γραύ, παραλέλεξαι μάντέτριψαι, τῷ θανάτω μέλημα.

905

900

ADNOTATIO CRITICA.

v. 896 τις ἐθέλοι scripsi (pro αν ἐθέλοι codicum) et αν in v. 897 ante $\dot{\omega}$ περ inserui (φίλον $-\dot{\omega}$ περ R φίλον $\dot{\eta}$ νέα, $\dot{\omega}$ περ \dot{N} i. e. in archetypo illorum codicum spatium vacuum, quia vocabulum quoddam exciderat, erat relictum, cuius spatii causam ignorantes librarii illi personae notam inepte inseruerunt). Sed fortasse praestat, ut iterata $\vec{\alpha} \nu$ particula, scribatur: $\vec{o} \cdot \vec{v} \delta \vec{\epsilon} \tau \iota \varsigma$ (sic B) $\vec{\sigma} \tau \dot{\epsilon} \varrho \gamma \epsilon \iota \nu \vec{\alpha} \nu \dot{\epsilon} \vartheta \dot{\epsilon} \lambda o \iota \mid \mu \tilde{\alpha} \lambda \lambda o \nu \vec{\eta} \gamma \dot{\alpha} \dot{\nu} \dot{\sigma} \upsilon \nu \varphi \dot{\epsilon} \lambda o \nu$ αν, ω- | πεο ξυνείην.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 Λ εσβίους | παίγνια | ἀπολήψει Γ — βούλεται | καθεύδειν | έ (in ένεστιν) | πεπείραις | έθέλοι | φίλον | πέτοιτο | νέαισι | έμπέφυκε μηροῖς | σὐ δ' αὖ | τῷ | μέλημα | ἀποβάλοιο | σποδεῖσθαι | εΰροις φιλήσαι | μούταῖοος | ή | βέβηκε | λέγειν | ίκετεύομαι | ὅπως | σε Ιωνίας | πνησιάς | Λεσβίους | ύφαρπάσαιο | έμην | απολήψει Ν v. 893 in margine adscripsit: άδει η γρανς R² versui praefixum: γοαῦς in Γ ή γοαὺς ἄδει (minio a secunda illa manu, ut ubique) in N | v. 894 τι | τί R | χρη καθεύδειν | cmm. ΒΓ | v. 895 $\frac{\partial}{\partial x}$ εν $\frac{\partial}{\partial x}$ εν $\frac{\partial}{\partial x}$ εν $\frac{\partial}{\partial x}$ $\frac{\partial}{\partial$ $B\Gamma$ πεπείοοισι $N\parallel$ v. 897 οὐδέ τοι \rceil οὐδέ τις B οὐδὲ τοι $N\parallel$ τις έθέλοι] ἀν εθέλοι R ἀν έθέλοι $B \Gamma N \parallel$ v. 898 $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ $R \mid$ τὸν φίλον \H{av} , \H{av} \H{av} \H{av} \H{av} \r{av} $\r{$ ώπεο Γ τον φίλον ή νέα. ώπεο Ν || ν. 899 ἐφ' ἔτεοον] εφέτεοον R ἀφ' ἕτερον Γ | πέτοιτο] πεποτο B | γ. 900 $NEANI\Sigma$.] — Rαντάδει ή νέα τη γραϊ adser. R^2 omm. $B \, \Gamma N \mid$ ταῖσιν \mid ταὶσι $BΓN \parallel v$. 901 έμπέφυκε] έμπέφυκεν $B \parallel v$. 902 άπαλοῖσι ἀπαλοίσι R άπαλο \hat{i}_S B ΓN | μηρο \hat{i}_S | μηρίοις R μηρίοισι N \parallel \mathbf{v} . 903 κάπὶ τοῖς] κάπι τοῖς R | μήλοις] corr. ex μήλοισ R | v. 904 κάντέτοιψαι] καντέτοιψαι R | v. 905 τῷ θανάτῷ] τῷ θανάτο $B\Gamma N$

ΓΡ. Α. ἐκπέσοι πού σοι τὸ τρῆμα,
τό τ' ἐπίκλιντρον ἀποβάλοιο,
βουλομένη σποδεῖσθαι,
κἀπὶ τῆς κλίνης ὄφιν ψυχρὸν εὕροις τινὰ σὰ καὶ πρὸς σ' ἐλκύσαιο 910
βουλομένη φιλῆσαι.

ΝΕΑΝΙΣ. αἰαῖ, τί ποτε πείσομαι;
οὐχ ἥκει μοὐταῖρος·
μόνη δ' αὐτοῦ λείπομ'· ἡ
γάρ μοι μήτηρ ἄλλη βέβηκε,
καὶ τἄλλα μ' οὐδὲν τὰ μετὰ ταῦτα δεῖ λέγειν.
ἀλλ', ὧ μαῖ', ἐκετεύομαι,

900 - 905 = 906 - 911

915

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 906 $\Gamma P. A. - R \gamma \rho \alpha \tilde{\nu}_{\varsigma} N \text{ omm. } B\Gamma \mid \pi o \acute{\nu} \text{ fol} \text{ for } R \Gamma N$ σοι corr. in σου B | v. 906 desinunt, spatiis vacuis relictis, notae personarum a secunda manu, quae eiusdem fere aetatis est ac manus prima, minio postea adscriptae in N | v. 907 ἀποβάλοιο] άποβάλοις $RB\Gamma N \parallel v$. 908 βουλομένη ex βουλομενη corr. R^2 βολομένη est in $N \parallel \text{vv.}$ 909 et 910 κάπ $i \mid \text{κάπι} \mid R \mid \text{ψυχοὸν}$ εύροις τινὰ σὸ] εύροις ΠΒΝ εύροις: Γ | πρὸς σ' ελπύσαιο | προσελπύσαιο RN προσελκύσαις B προσελκύσαι Γ | βουλομένη corr. ex βουλομένη | μένη in R | v. 911 $NEANI\Sigma$.] $\mathring{\eta}$ νεα R νε $^{\alpha \nu}$ Γ omm. $BN \mid lpha lpha lpha
ceil = lpha
ceil$ ούγ' RΓΝ | μουταίρος] μ' ουτ' αίρος R μουτούρος Β μου τούρος $\Gamma N \parallel v$. 913 ἄλλη $\parallel RB \Gamma N \parallel v$. 914 βέβηκε $\parallel B \Gamma N \parallel v$ καὶ τἄλλα μ ' οὐδ $\dot{\epsilon}\nu$] καὶ τἄλλ' οὐδ $\dot{\epsilon}\nu$ $RB\Gamma$ καὶ τἆλλ' οὐδ $\dot{\epsilon}\nu$ Nτὰ μετὰ ταῦτα] μετα ταῦτα R μετὰ ταῦτα $B\Gamma$ με ταῦτα N | λέγειν corr. ex leyelv $R^2 \mid \delta \varepsilon \tilde{\imath} \mid \lambda \dot{\varepsilon} \gamma \varepsilon \iota \nu$ omm. $B \Gamma \parallel \nu$. 915 $\vec{\omega} \mid \vec{\omega} \mid \vec{N} \mid \mu \alpha \tilde{\imath}' \vec{j}$ $\mu\alpha i'$ $B\Gamma$ $\mu\alpha i'$ corr. ex $\mu\alpha i'$ (sic) N

κάλει τὸν 'Ορθαγόραν, ὅπως σαυτῆς ἄν κατόναι', ἀντιβολῶ σε.

ΓΡ. Α. ήδη τον ἀπ' Ἰωνίας τρόπον τάλαινα κνησιᾶς

δοκεῖς δέ μοι κὰν λάβδα κατὰ τοὺς Λεσβίους. 920

ΝΕΑΝΙΣ. ἀλλ' οὐκ ἄν ποθ' ὑφαοπάσαιο τάμὰ παίγνια την δ' ἐμην ὅοαν οὐκ ἀπολεῖς οὐδ' ἀπολήψει.

ΓΡ. Α. ἆδ' ὁπόσα βούλει καὶ παράκυφθ' ὥσπερ γαλῆ·
οὐδεὶς γὰρ ὡς σὲ πρότερον εἴσεισ' ἀντ' ἐμοῦ. 925

ΝΕΑΝΙΣ. οὔκουν ἐπ' ἐκφοράν γε. καινόν γ', ὧ σαπρά.

ΓΡ. Α. οὐ δῆτα. ΝΕΑΝΙΣ. τί γὰο ἄν γοαϊ καινά τις λέγοι;

ΓΡ. Α. οὐ τούμὸν ὀδυνήσει σε γῆρας. ΝΕΑΝΙΣ. ἀλλὰ τί; ἥγχουσα μᾶλλον καὶ τὸ σὸν ψιμύθιον;

ΓΡ. Α. τί μοι διαλέγει; ΝΕΑΝΙΣ. σὰ δὲ τί διαπύπτεις; ΓΡ. Α. ἐγώ; 930

ADNOTATIO CRITICA.

v. 916 Orthagorae nomine significari videntur τὰ μεμιμημένα illa Lysistr. vv. 108 et 109, 159. — v. 917 ὰν κατόναι Hermannus. — v. 920 κὰν Blaydesius. — v. 924 παρέκνψε, velut antea (v. 884) anus, et ipsa puella.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 917 ἂν κατόναι'] κατόναι' RN κατόναιο B κατόναι $\Gamma \parallel$ ν. 918 $\Gamma P.$ A.] ἡ γοαῦς R γοαῦς Γ omm. $BN \mid ἀπ'$] ἀπὸ ΓN (ἀπ R) \parallel ν. 919 κνησιᾶς R κατόκα $R \mid \parallel$ ν. 920 κᾶν] καὶ RBN και $\Gamma \mid \lambda άβδα$ λάμβδα R λαύδα $B\Gamma \mid \lambda$ in λεσβίους in ras. est, sed a prima manu in $B \parallel$ ν. 921 $NEANI\Sigma$.] omm. $RB\Gamma N \mid$ οὐκ αν $R \mid \parallel$ ν. 922 $\Gamma R \mid \parallel$ ν. 923 οὐκ] οὐκ $R \mid \parallel$ ν. 924 $R \mid \parallel$ ν. 925 $R \mid \parallel$ ν. 926 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 928 $R \mid \parallel$ ν. 928 $R \mid \parallel$ ν. 925 οὐδεὶς] οὐδεῖς $R \mid \parallel$ ν. 926 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 925 οὐδεὶς] οὐδεῖς $R \mid \parallel$ ν. 926 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 928 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 928 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 928 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ ν. 928 $R \mid \parallel$ ν. 927 $R \mid \parallel$ γοαῖ $R \mid \parallel$ γοαῖ $R \mid \parallel$ γοαῦς $R \mid \parallel$ γοαῖ $R \mid$ γοαῦς $R \mid \parallel$ γοαῖ $R \mid$ γοαῦς $R \mid$ γοαῖς $R \mid$ γ

ἄδω ποὸς ἐμαυτὴν Ἐπιγένει τώμῷ φίλῳ. ΝΕΑΝΙΣ. σοὶ γὰο φίλος τίς ἐστιν ἄλλος ἢ Γέοης;

ΓΡ. Α. δείξει γε καὶ σοί. τάχα γὰο εἶσιν ὡς ἐμέ.

δδὶ γὰο αὐτός ἐστιν. ΝΕΑΝΊΣ. οὐ σοῦ γ', ὧλεθοε,

δεόμενος οὐδέν. ΓΡ. Α. νὴ Δί'. ΝΕΑΝΊΣ. ὧ φθί
νυλλα σύ,

935

δείξει τάχ' αὐτός, ώς ἔγωγ' ἀπέοχομαι.

ΓΡ. Α. πάγωγ', ΐνα γνῶς ώς πολύ σου μεῖζον φρονῶ.

ΝΕΑΝΙΑΣ, εἰθ' ἐξῆν παρὰ τῆ νέα καθεύδειν, καὶ μὴ 'δει πρότερον διασποδῆσαι ἀνάσιμον ἢ πρεσβυτέραν

940

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 933 δείξει Aldina. — ν. 939 μὴ 'δει Elmsleius. — ν. 940 πρεσβντέραν Bothius.

ν. 931 ἄδω] ἄδω BN | πρὸς ἐμαντὴν] προσεμαντὴν R | Ἐπι-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γένει] ἐπὶ γένει ΓN | τώμῷ] τῶι μῶι R τῶμῷ BN τῷ μῷ Γ φίλῷ] φίλῷ $B\Gamma N$ \parallel v. 932 $NEANI\Sigma$.] — R omm. $B\Gamma N$ \mid σοί] σψ $R \parallel v$. 933 ΓP . A.] omm. $RB\Gamma N \mid \delta \varepsilon \iota \xi \varepsilon \iota \mid \delta \delta \xi \varepsilon \iota \mid RB\Gamma \mid \delta \iota \xi \eta \mid$ $N \mid \ddot{ool}$ corr. ex $\ddot{ool} R \mid \ddot{\epsilon l}\ddot{o}\iota v$ $\dot{R} \mid \dot{\epsilon \mu \dot{\epsilon}}$ $\ddot{\epsilon \mu}$ corr. ex $\dot{\epsilon \mu \dot{\epsilon}}$ in $R\parallel \mathrm{v.}$ 934 έστιν] εστίν $R\parallel \mathrm{NEANI\Sigma.}$]: $R\parallel \mathrm{omm.}$ $B \Gamma N\parallel$ $\vec{\omega}$ λεθοε \vec{l} $\vec{\omega}$ 'λεθοε \vec{l} $\vec{\omega}$ 'λεθοε \vec{l} \vec $R \mid \Gamma P. A.$]: $R ''_{\eta} \nu \varepsilon \omega \tau ' \varepsilon \rho \alpha'$ in margine adscr. $R^2 \nu ' \varepsilon' \Gamma$ omm. $BN \mid \Gamma$ $v\eta$] corr. in $v\eta$ (sic) R | $NEANI\Sigma$.] omm. $RB\Gamma N$ | $\varphi \vartheta lvv \lambda \lambda \alpha$ σύ, 7 φίνυλλα συ. $N \parallel v$. 936 αὐτός, $ως αντός : <math>ως R \parallel v$. 937 ΓΡ. Α.] ή γραῦς R $\overset{\alpha'}{v'}$ ε Γ omm. BN | κάγωγ'] κάγωγε B κάγωγ $\Gamma \mid \gamma \nu \tilde{\omega}_{\mathcal{S}} \rceil \gamma \nu \tilde{\omega}_{\mathcal{S}} R \gamma \nu \tilde{\omega}_{\mathcal{S}} B \Gamma N \mid \pi o \lambda \dot{\nu} \sigma o \dot{\nu} \rceil \pi o \lambda \dot{\nu} \sigma o \tilde{\nu} R \parallel \text{in vv.}$ 938-946 verba ita disposita sunt, ut singuli versus terminentur vocibus: καθεύδειν | διασποδήσαι | πρεσβυτέραν | ανασχετόν | έλευθέρω | σποδήσεις | έστίν | ποιεῖν | δημοκρατούμεθα R — καθεύδειν | διασποδήσαι | έλευθέρω | σποδήσεις | έστίν | δημοκρατούμεθα Β καθεύδειν | διασποδήσαι | έλευθέρω | έστίν | δημο (in δημοκρατούμεθα) Γ — καθεύδειν | διασποδήσαι | άνασχετὸν | έλευθέρω | σποδήσεις | ἐστίν | ποιείν | δημοκρατούμεθα $N- v. 938 NEANIA \Sigma.$] νεος τίς R omm. $B\Gamma N$ | εἴϑ'] εἶτ' B εἶϑ' Γ | έξῆν] έξῆν N(εξην R) | τη νέα τη νέα <math>BΓN | ν.939 μη δει μηδεν R μηδεν $B \Gamma N \parallel v$. 940 ἀνάσιμον] corr. ex ἀνασιμον R^2 ἀν' ἄσιμον est in N | ποεσβυτέραν | ποεσβύτερον RΓN ποεσβύτερον; corr. ex πρεσβύτερον B^2 | vv. 940 et 941 unum versum efficient in Γ

οὐ γὰο ἀνασχετὸν τοῦτό γ' ἐλευθέοφ.

ΓΡ. Α. οἰμώζων ἄοα νη Δία σποδήσεις.
οὐ γὰο τἀπὶ Χαοιξένης τάδ' ἐστίν.
κατὰ τὸν νόμον ταῦτα ποιεῖν
ἔστι δίκαιον, εἰ δημοκοατούμεθα.

945

άλλ' εἶμι τηρήσουσ' ὅ τι καὶ δράσει ποτέ.

NEANIAΣ. είθ', ὧ θεοί, λάβοιμι τὴν καλὴν μόνην, ἐφ' ῆν πεπωκώς ἔοχομαι πάλαι ποθῶν.

ΝΕΑΝΙΣ. έξηπάτησα τὸ κατάρατον γράδιον φορύδη γάρ έστιν οἰομένη μ' ἔνδον μενεῖν. ἀλλ' οὐτοσὶ γὰρ αὐτὸς οὖ 'μεμνήμεθα. δεῦρο δὴ δεῦρο δή,

950

938 - 941 = 942 - 945

ADNOTATIO CRITICA.

v. 946 δοάσει Brunckius. — v. 950 μενεῖν Dindorfius. — v. 951 μεμνήμεθα Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $oldsymbol{ iny v}$. 941 ἀνασχετον $oldsymbol{ iny corr.}$ ex ἀνάσχετον R $oldsymbol{ iny corr}$ τοῦτό γ ' $\dot{\epsilon}$ λενθέο ω] τοῦτό γ ' ελενθέο ω R τούτ ω γ ' έλενθέο ω B τοῦτο γ ' έλευθέρω $\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 942 ΓP . A.] ή γραύς R omm. $B \Gamma N \mid αρα$ $\overset{\bullet}{\alpha}$ οα $\overset{\bullet}{R}$ \parallel v. 943 ταπί] ταπι $\overset{\bullet}{R}$ τὰ ΄πὶ $\overset{\bullet}{\Gamma}$ τάπι N | ἐστίν $\overset{\bullet}{R}$ έστιν $\overset{\bullet}{R}$ N \parallel v. 944 ποιείν $\overset{\bullet}{R}$ ποείν $\overset{\bullet}{R}$ $\overset{\bullet}{\Gamma}$ $\overset{\bullet}{\Pi}$ v. 945 ἔστι $\overset{\bullet}{\epsilon}$ στι $\overset{\bullet}{R}$ $\overset{\bullet}{R}$ έστι $B \mid \epsilon i \mid \epsilon i \pi \epsilon \rho \mid B \mid$ inter ϵi et δημοκρατούμεθα in spatio erat :, sed punctum superius deletum est in R | έστι δίκαιον εί δημο verba antecedenti, πρατούμεθα insequenti versui adiecta sunt in Γ | ∇ . 946 εἶμι] εἰ μὴ Γ | δράσει] δράσεις RN δράσοι $B\Gamma$ (in ras., sed a prima manu est o in B) $\| v. 947 NEANIA\Sigma. \|$ "hlos ανήο R ανήο Γ omm. $BN \mid \vartheta$ εοί ϑ εοί corr., ut videtur, ex ϑ εοῖ in $R \mid \vartheta \varepsilon o l$ est etiam in $B \Gamma N$) $\vec{\parallel}$ v. 948 $\vec{\eta} \nu \vec{\mid}$ corr. ex $\vec{\eta} \nu R \mid \pi \varepsilon$ πωνως $\pi \varepsilon \pi \tau \omega n \omega \varsigma \Gamma \mid \pi \alpha \lambda \alpha \iota \mid \pi \sigma \vartheta \omega \nu \mid \pi \sigma \vartheta \omega \nu \mid \pi \alpha \lambda \iota \nu \mid B \Gamma \mid \mid \nu. 949$ NEANIZ.] δ νέος R νέος Γ omm. BN | γοάδιον RBN | v. 950 μενείν μένειν $RB\Gamma N$ v. 951 versui praefixum est η νέα R νέ Γ | 'μεμνήμεθα | μεμνήμεθα $RB\Gamma N$ || in vv. 952—976 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: $\delta \dot{\eta}$, | μοι | μοι | ἔσει | δονεῖ | βοστούχων | πόθος | ἔχει | ἔEοως | ε \dot{v} νην | εκέσθαι | μοι | άνοιξον | κείσομαι | σω | κόλπω | πυγης | ταύτη | "Ερως | εὐνην | εκέσθαι | μετρίως | ἀνάγκην | μοι | εκετεύω | διά έχω | μέλημα | Μούσης | πρόσωπον | με | έχω R — δεῦρό μοι εὐφοόνην | δονεῖ | μοί | ἔχει | εὐνὴν | σύ μοι | πείσομαι | πυγῆς ταύτη | εὖνὴν | μετρίως | μοι | σὲ | μέλημα B Κύ (in Κύπριδος) Γ | θρέμμα B θρέμ (in θρέμμα) Γ | με | ἔχω $B\Gamma$ — δή , | μοι |

φίλον έμόν, δεῦρό μοι πρόσελθε καὶ ξύνευνος την εὐφοόνην ὅπως ἔσει. πάνυ γάο τις ἔρως με δονεῖ τῶνδε τῶν σῶν βοστούχων. 955 άτοπος δ' έγκειταί μοί τις πόθος, ός με διακναίσας έχει. μέθες, ίπνοῦμαί σ', "Ερως, καὶ ποίησον τόνδ' ἐς εὐνὴν την έμην ικέσθαι. ΝΕΑΝΙΑΣ. δεῦρο δή δεῦρο δή, 960 καὶ σύ μοι καταδραμοῦσα την θύραν ἄνοιξον τήνδ' εί δὲ μή, καταπεσών κείσομαι. φίλον γὰο ἐν τῷ σῷ

965

ADNOTATIO CRITICA.

v. 953 μοι delevit Bothius. — v. 963 γὰρ (pro ἀλλ') et μούστὶν (pro βούλομαι) e coniectura scripsi.

μούστιν κόλπω πληκτίζεσθαι

μέθες, Ιπνουμαί σ', "Ερως,

Κύποι, τί μ' έχμαίνεις έπὶ ταύτη;

μετὰ τῆς σῆς πυγῆς.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μοι | δονεῖ | βοστούχων | πόθος | ἔχει | εὐνὴν | μοι | ἄνοιξον | κείσομαι | κόλπω | πυγῆς | ταύτη | εὐνὴν | μετοίως | μοι | ἰπετεύω | ἔχω | μέλημα | πρόσωπον | ἔχω $N - \mathbf{v}$. 952 ἐμόν] ἐμοὶ $B\Gamma$ | δεῦρό μοι] δεῦρο μοι $B \parallel \mathbf{v}$. 953 πρόσελθε] προσέλθε $N \parallel \mathbf{v}$. 953 τῶν δὲ $\Gamma \parallel \mathbf{v}$. 954 ἔσει] ἔση B ἔση $\Gamma \parallel \mathbf{v}$. 955 τῶνδε] τοῦν δὲ $\Gamma \parallel \mathbf{v}$. 956 ἔγκειται μοι τις $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 956 ἔγκειται μοι τις $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 957 ἱπνοῦμαι \mathbf{o} ΄ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 958 ποίησον $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 950 ἔναιναι το΄ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 950 ἔννειται μοι τις $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 951 ἱπνοῦμαι $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 952 ἱπνοῦμαι $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 953 ποίησον $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 960 ΝΕΑΝΙΑΣ] ὁ νεος $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 961 παὶ σύ] παὶ συ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 961 παὶ σύ] παὶ συ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 961 παὶ σύ] παὶ συ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 962 τήνδ] τῆνδ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 963 φίλον] φίλον; $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 963 φίλον] φίλον; $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 963 φίλον] φίλον; $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 965 τί] τὶ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἱπνοῦμαι $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἱπνοῦμαι σ΄ ἱπνουμαί σ΄ εσι ταύτη $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἱπνοῦμαι σ΄ ἐπὶ ταύτη $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἱπνοῦμαι σ΄ ἐπὶ ταύτη $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἱπνοῦμαι σ΄ ἐπὶ ταύτη $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἐπνοῦμαι σ΄ επὶ παύτη $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$. 966 ἐπνοῦμαι σ΄ επὶ $B\Gamma N \parallel \mathbf{v}$.

καὶ ποίησον τήνδ' ές εὐνὴν τὴν ἐμὴν ἰκέσθαι.

ΝΕΑΝΙΣ. καὶ ταὖτα μέντοι μετοίως ποὸς τὴν ἐμὴν ἀνάγκην

είοημέν' έστίν. σὺ δέ μοι, φίλτατον, ὢ ίκετεύω, 970 ἄνελθε κάσπάζου με

διά τοι σὲ πόνους ἔχω.

ΝΕΑΝΙΑΣ. ὧ χουσοδαίδαλτον ἐμὸν μέλημα, Κύποιδος ἔονος,

μέλιττα Μούσης, Χαρίτων θρέμμα, Τουφῆς σὰ πρόσωπον,

ἄνοιξον, ἀσπάζου με· διά τοι σὲ πόνους ἔχω.

975

 $\Gamma P.$ Α. οὖτος, τί κόπτεις; μῶν ἐμὲ ζητεῖς; $NEANIA\Sigma$. πόθεν:

 $\Gamma P. \ A. \ \pi \alpha i \ \tau \dot{\eta} v \ \vartheta \dot{v} \varrho \alpha v \ \gamma' \ \ddot{\eta} \varrho \alpha \tau \tau \epsilon \varsigma. \ NEANIA Σ. \ \dot{\alpha} \pi o \vartheta \dot{\alpha} - vo \iota \mu' \ \ddot{\alpha} \varrho \alpha.$

ΓΡ. Α. τοῦ δαὶ δεόμενος δἆδ' ἔχων ἐλήλυ ∂ ας; 969-972=973-976

ADNOTATIO CRITICA.

v. 969 $NEANI\Sigma$ praef. Hermannus. — v. 971 ἄνελθε νάσπάζον mea coniectura est, possis conicere etiam ἀνελθὸν ἄσπάζον. — v. 973 ante πρόσωπον inserui σν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 967 τήνδ'] τῆνδ' R τήνδε Γ τὴν N | εννὴν] εννὴν corr. ex εννῆν R | ν. 969 NEANIΣ.] omm. $RB\Gamma N$ | μέντοι] μέν μοι $B\Gamma N$ | ν. 970 ἐστίν] εστὶν R ἐστὶ B ἐστὶν ΓN | σὺ δὲ μοι] σὺ δὲ μοι Γ | ν. 971 ἄνελθε κἀσπάζον] ἄνοιξον ἀσπάζον $RB\Gamma N$ | με R τε $R\Gamma N$ με in ras., sed a prima manu R | διά τοι] δία τοι N σὲ] σε ΓN | ν. 972 NEANIAΣ.] omm. $RB\Gamma N$ | χρυσοδαίδαλτον] corr. ex χρυσοδαίδαλ'τον R χρυσοδαίδαλον est in R | ν. 973 θε μαα] θρύμμα R | Τρυφῆς σὺ] τρυφῆς R τρυφῆς R ΓΝ | ν. 975 σὲ] σε ΓN | ν. 976 ΓP . A.] — R ἡ γραῦς ἔξελθοῦσα adser. R^2 γραῦς est in Γ omm. RN | NEANIAΣ.] — R νέος Γ omm. RN | πόθεν:] πόθος R | ν. 977 R R .] omm. $RR\Gamma N$ | inter R et R in θυσαν] ras. tres vel quattuor litterae deletae sunt in R | R ή ηρατες R | R η νεο R η ποῦς R | R η ηρατες R | R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η ηρατες R | R η R η R η R η R η R η R η R η ηρατες R | R η R η R η R η R η R η R η R η R η R η ηρατες R | R η ηρατες R | R η ηρα R ηρα R η ηρα R ηρα R η ηρα R η ηρα R η ηρα R ηρα R η ηρα

ΝΕΑΝΙΑΣ. 'Αναφλύστιον ζητῶν τιν' ἄνθοωπον. ΓΡ. Α. τίνα:

ΝΕΑΝΙΑΣ. οὐ τὸν Σεβῖνον, ὃν σὺ προσδομᾶς ἴσως. 980 ΓΡ. Α. νὴ τὴν ᾿Αφροδίτην, ἤν τε βούλη γ᾽ ἤν τε μή. ΝΕΑΝΙΑΣ. ἀλλ᾽ οὐχὶ νυνὶ τὰς ὑπερεξημοντέτεις

ΝΕΑΝΙΑΣ. άλλ΄ ούχὶ νυνὶ τὰς ὑπερεξηκοντέτεις εἰσάγομεν, ἀλλ' εἰσαῦθις ἀναβεβλήμεθα. τὰς ἐντὸς εἴκοσιν γὰρ ἐκδικάζομεν.

ΓΡ. Α. ἐπὶ τῆς προτέρας ἀρχῆς γε ταῦτ' ἦν, ὧ γλύκων 985 νυνὶ δὲ πρῶτον εἰσάγειν ἡμᾶς δοκεῖ.

ΝΕΑΝΙΑΣ. τῷ βουλομένῳ γε, κατὰ τὸν ἐν πεττοῖς νόμον. ΓΡ. Α. ἀλλ' οὐδ' ἐδείπνεις κατὰ τὸν ἐν πεττοῖς νόμον.

ΝΕΑΝΙΑΣ, οὐκ οἰδ' ὅ τι λέγεις τηνδεδί μοι κοουστέον.

ΝΕΑΝΙΑΣ, ουκ οιο ο τι λεγεις τηνοεσι μοι κοουστεον. ΓΡ. Α. όταν γε κοούσης την έμην πρώτον θύραν.

ΝΕΑΝΙΑΣ. άλλ' οὐγὶ νυνὶ ποησέραν αίτούμεθα.

ΓΡ. Α, οἶδ' ὅτι φιλοῦμαι νῦν δὲ θαυμάζεις ὅτι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 980 Σεβίνον Bentleius. — v. 988 οὐδ' ἐδείπνεις Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 979 NEANIAΣ.] omm. RBΓN | inter ἀναφλύστιον et ζητῶν rasura deleta est una littera in $R \mid \tau \iota \nu' \rceil \tau l \nu' RB\Gamma$ $\Gamma P. A.]: R$ omm. $B \Gamma N \parallel \nu$. 980 $NEANIA\Sigma$.] omm. $RB\Gamma N$ οὐ τὸν Σ εβῖνον] οὐ τὸν $\ddot{\sigma}$ ὲ βινοῦν ϑ ' R αὐτόν σ ε κινοῦν ϑ ' B L' αὐτον σε βινουῶνθ' Ν | προσδοκάς] προσδοκάς Β προσδοκάς corr. ex προσσοκάς $N \parallel v$. 981 IP. A. omm. RBIN | βούλη γ'] βούλει y' R βούλη y' B ΓN \parallel v. 982 $NEANIA \Sigma$.] omm. RBI'Nνυνὶ] νῦν \dot{B} [ὑπερεξηκοντέτεις] ὑπερεξηκοντούτεις B ὑπερ έξηκοντέτεις $N\parallel v$. 983 εἰσανθις | εἰς ανθις $R\Gamma\parallel v$. 984 εἴνοσιν | correct ex εινοσιν R^2 εἴνοσι est in $B\parallel v$. 985 ΓP . A.] omm. $RB\Gamma N\parallel v$ προτέρας | πρότερον $B \mid \gamma \varepsilon$ omm. $B \Gamma N \mid v$. 987 $NEANIA\Sigma$. omm. RBIN | τῷ βουλομένω | τῷ βουλομένω ΒΙΝ | κατὰ τὸν] πατα τὸν $R \mid \pi$ εττοῖς] παιτοῖς RN πετοῖς $\Gamma \mid v$. 988 hic versus omissus est in $B\Gamma \mid \Gamma P$. A.] — R om. $N \mid οὐδ$ ἐδείπνεις] οὐδὲ δειπνείς RN | πεττοίς | παιτοίς RN | v. 989 NEANIAΣ.] — Romm. ΒΓΝ | τηνδεδί | corr. ex τήνδεδί vel τηνδεδί in R τήνδε δέ est in B τῆνδεδί I' τὴνδὲδί $N \parallel$ v. 990 ΓP . A.] omm. $RBI'N \parallel$ όταν] ότ' αν RN όταν Γ | προύσης] προύσης $B\Gamma N$ | ∇ . 991 $NEANLA\Sigma$.] — R omm. BI'N | νυνὶ] νῦν BI' | πρησέραν | πρησέ σεράν ΒΙ' V. 992 ΓΡ. A.] omm. RBI'N | posterius ὅτι insequenti versui adiectum est in R

θύρασί μ' ηδίρες άλλὰ πρόσαγε τὸ στόμα.

ΝΕΑΝΙΑΣ. ἀλλ', ὧ μέλ', ὀρρωδῶ τὸν ἐραστήν σου. ΓΡ. Α.

ΝΕΑΝΙΑΣ. τὸν τῶν γοαφέων ἄοιστον. ΓΡ. Α. οὖτος δ' ἔστι τίς; 995

NEANIAΣ. ὅς τοῖς νεμφοῖσι ζωγφαφεῖ τὰς λημύθους. ἀλλ' ἄπιθ', ὅπως μή σ' ἐπὶ θύφαισιν ὄψεται.

 $\Gamma P. A.$ οἶδ' οἶδ' ὅ τι βούλει. NEANIAΣ. καὶ γὰο ἐγω σε νη Δία.

ΓΡ. Α. μὰ τὴν 'Αφοοδίτην, ἥ μ' ἔλαχε κληφουμένη, μὴ 'γώ σ' ἀφήσω. ΝΕΑΝΙΑΣ. παφαφουεῖς, ὧ γράδιον.

ΓΡ. Α. ληφεῖς· έγω δ' ἄξω σ' ἐπὶ τἀμὰ στοώματα.
ΝΕΑΝΙΑΣ. τί δῆτα κοεάγοας τοῖς κάδοις ωνούμεθα,
έξὸν καθέντα γοάδιον τοιουτονὶ
ἐκ τῶν φοεάτων τοὺς κάδους ξυλλαμβάνειν;

ΓΡ. Α. μὴ σκῶπτέ μ', ὧ τάλαν, ἀλὶ' ἕπου δεῦρ' ὡς ἐμέ. 1005 ΝΕΑΝΙΑΣ. ἀλλ' οὐκ ἀνάγκη μοὐστίν, εἰ μὴ τῶν ἐτῶν

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 998 έγὰ σὲ Blaydesius. — v. 1002 ωνούμεθα Cobetus. — v. 1006 ἐτῶν Tyrwhittus.

τὴν πεντακοσιοστὴν κατέθηκας τῆ πόλει. ΓΡ. Α. νὴ τὴν 'Αφοοδίτην, δεῖ γε μέντοι σ'. ὡς έγὼ

τοῖς τηλικούτοις ξυγκαθεύδουσ' ήδομαι.

ΝΕΑΝΙΑΣ, έγω δε ταϊς γε τηλικαύταις ἄχθομαι, 1010 κοὐκ ἄν πιθοίμην οὐδέποτέ γε. ΓΡ. Α, νη Δία ἀναγκάσει τουτί σε. ΝΕΑΝΙΑΣ, τοῦτο δ' ἔστι τί;

ΓΡ. Α. ψήφισμα, καθ' ο σε δεῖ βαδίζειν ώς ἐμέ.

NEANIAΣ. λέγ' αὐτὸ τί ποτε μἄστι. ΓP . A. καὶ δή σοι

ἔδοξε ταῖς γυναιξίν, ἢν ἀνὴο νέος 1015 νέας ἐπιθυμῆ, μὴ σποδεῖν αὐτὴν ποὶν ἄν τὴν γοαῦν ποοκοούση ποῶτον· ἢν δὲ μὴ θέλῃ ταύτην ποοκοούειν, ἀλλ' ἐπιθυμῆ τῆς νέας, ταῖς ποεσβυτέραις γυναιξὶν ἔστω τὸν νέον ἕλκειν ἀνατὶ λαβομένας τοῦ παττάλου. 1020

ΝΕΑΝΙΑΣ. οίμοι Ποοκοούστης τήμερον γενήσομαι. ΓΡ. Α. τοῖς γὰο νόμοις τοῖς ήμετέροισι πειστέον.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1008 σ' adiecit Reisigius. — v. 1011 οὐδέποτέ γε. ΓΡ. Α. νη Δ ία Elmsleius. — v. 1018 ταύτην (pro πρότερον) scripsi; πρότερον interpretamentum ad προπρούειν esse videtur: πρότερον προύειν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1007 τῆ] τῆ $B\Gamma N \parallel$ ν. 1008 $\Gamma P.$ A.] — R omm. $B\Gamma N \parallel$ γε] om. $N \parallel$ σ'] omm. $RB\Gamma N \parallel$ ν. 1010 NEANIAΣ.] omm. $RB\Gamma N \parallel$ γδ] δέ corr. ex δέ γ' $R \parallel$ αχθομαι] ῆδομαι $B\Gamma \parallel$ ν. 1011 κοὐκ] κ'οὐκ' $R \parallel$ prius ι in $\pi\iota$ θοίμην in ras. est, sed a prima manu in B π νθοίμην est in $\Gamma \parallel$ οὐδέποτέ γε \parallel οὐδέποτέ RBN οὐδέποτε $\Gamma \parallel \Gamma P.$ A.] omm. $RB\Gamma N \parallel$ νή \parallel ἀλλὰ νη $RB\Gamma N \parallel$ ν. 1012 NEANIAΣ.]: R omm. $B\Gamma N \parallel$ έστι \parallel έστι \parallel έστι $R \parallel$ ν. 1013 $\Gamma P.$ A.] omm. $RB\Gamma N \parallel$ ναθό R καθό $\Gamma N \parallel$ δέτ \parallel οm. $\Gamma \parallel$ ν. 1014 NEANIAΣ.] omm. $RB\Gamma N \parallel$ ν αστι \parallel καστι \parallel ν. 1015 ην \parallel ην \parallel ν. 1016 έπιθνμη επιθνμη \parallel επιθνμεῖν \parallel ν. 1017 προκρούση \parallel ν. 1018 ταύτην \parallel πρότερον $RB\Gamma N \parallel$ προκρούειν \parallel ν. 1018 ταύτην \parallel πρότερον $RB\Gamma N \parallel$ προκρούειν \parallel ν. 1019 έστω] εστω \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ν. 1019 έστω] εστω \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ν. 1019 έστω] εστω \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ν. 1019 έστω] εστω \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ημοκρούστης \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ημοκρούστης \parallel προσκρούστης \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ημοκρούστης \parallel προσκρούστης \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ημοκρούστης \parallel προσκρούστης \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ημοκρούστης \parallel προσκρούστης \parallel ν. 1021 NEANIAΣ. οmm. $RB\Gamma N \parallel$ ημοκρούστης \parallel προσκρούστης \parallel ημετέρους \parallel ημετέρους \parallel ημετέρους \parallel ημετίτουν \parallel πειστέον \parallel πιστέον \parallel

ΝΕΑΝΙΑΣ. τί δ', ἢν ἀφαιοῆταί μ' ἀνὴο τῶν δημοτῶν ἢ τῶν φίλων ἐλθών τις; ΓΡ. Α. ἀλλ' οὐ ϰύοιος ὑπὲο μέδιμνόν ἐστ' ἀνὴο οὐδεὶς ἔτι. 1025

NEANIAΣ. έξωμοσία δ' οὐκ ἔστιν; ΓP . A. οὐ γὰ ϕ δεῖ στροφῆς.

NEANIAΣ. ἀλλ' ἔμπορος εἶναι σκήψομαι. ΓΡ. Λ. κλάων γε σύ.

NEANIAΣ. τί δῆτα χοὴ δοᾶν; ΓP . A. δεῦο' ἀπολουθεῖν $\dot{\omega}_S$ ἐμέ.

ΝΕΑΝΙΑΣ. και ταῦτ' ἀνάγκη μοὐστί; ΓΡ. Α. Διομήδειά γε. ΝΕΑΝΙΑΣ. ὑποστόρεσαί νυν πρῶτα τῆς ὀριγάνου, 1030 και κλήμαθ' ὑπόθου συγκλάσασα τέτταρα, και ταινίωσαι, και παράθου τὰς ληκύθους, ὕδατός τε κατάθου τοὔστρακον πρὸ τῆς θύρας. ΓΡ. Α. ἦ μὴν ἔτ' ἀνήσει σὺ και στεφάνην ἐμοί.

The state of the s

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 1027 fortasse scribendum est: NEANIAΣ. ἔμποφος ἐγὰ εἶναι σκήψομαι. (ad ἐγὰ εἶναι efr. Vesp. v. 1224).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1023 NEANIAΣ.] omm. RBΓN | ἢν ἀφαιοῆταί μ' ανήο] ην αφαίρηται μ' ανήο R ην ανήο αφέλη με, η Β ην ανήο άφαίοηταί με Γ ήν άνηο άφέρηται μ' Ν | ν. 1024 έλθών τις] ι in ελθών τις corr. ex ε vel ει in R ελθόντες est in $N \mid \Gamma P. A.$] omm. $RB\Gamma N \parallel v$. 1025 ὑπὲο μέδιμνόν ἐστ'] ὑπεο μέδιμνόν ἐστ' R ὑπὲο μέδιμνον ἔστ' $B\Gamma N \mid$ οὐδεὶς] οὐδεῖς $R \parallel v$. 1026 $NEANIA\Sigma$.] omm. $RB\Gamma N$ | έξωμοσία] έξωμοσία Γ | έστιν] corr. ex έστιν R^2 $\Gamma P. A.$]: R omm. $B \Gamma N$ | στοοφής] στοοφών B στοοφή Γ \parallel v. 1027 NEANIAΣ.] — R omm. $B \Gamma N$ | $\Gamma P. A.$]: R omm. $B \Gamma N$ | πλάων γε σύ \mid πλαύσεις γε σὺ B πλάγε σύ Γ πλάε σὺ $N \parallel$ v. 1028 $NEANIA\Sigma$. -R omm. $B\Gamma N \mid \tau l$ $\tau \iota R \mid \Gamma P. A$. R omm. BIN | ως εμέ ωσ εμέ R | v. 1029 NEANIAΣ.] $\stackrel{-}{-} R$ omm. 1030 NEANIAΣ.] omm. RBΓN | ὑποστόρεσαί νυν] ὑποστόρεσαι vῦν RB ὑποστορέσαι vῦν Γ ὑποστόρισαι vῦν N \mid πρώτα \mid corr. ex πρώτον $R \parallel v$. 1031] κλήμαθ'] κλήμαθ' $R \mid συγκλάσασα \mid corr. ex$ συγκλάσα R^2 συνκλάσασα est in $N \parallel v$. 1033 τοὔστρακον $\mid \tau'$ ούστρακον R | πρὸ τῆς | προ τῆς R πρὸς της Γ | v. 1034 ΓP . A.] omm. $RBIN \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{\eta} \mid RI \mid \vec{\omega} \nu \dot{\eta} \sigma \epsilon \iota \mid \omega \nu \dot{\eta} \sigma \epsilon \iota \mid corr.$ ex ωνησει $R^2 \mid \tilde{\eta} \mid RI \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{\eta} \mid RI \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{$ στεφάνην στεφώνην Ν

NEANIAΣ. νὴ τὸν Δt ', ἤνπεο ἢ γέ που τῶν κηρίνων. οἶμαι γὰρ ἔνδον διαπεσεῖσθαί σ' αὐτίκα. 1036

ΝΕΑΝΙΣ. ποῖ τοῦτον ἕλκεις; ΓΡ. Α. εἰς ἐμαντῆς εἰσάγω.

ΝΕΑΝΙΣ. οὐ σωφουνοῦσά γ'. οὐ γὰο ἡλικίαν ἔχει παρὰ σοὶ καθεύδειν τηλικοῦτος ἄν, ἐπεὶ μήτηο ἄν αὐτῷ μᾶλλον εἰης ἢ γυνή. 1040 ὥστ' εἰ καταστήσεσθε τοῦτον τὸν νόμον, τὴν γῆν ἅπασαν Οἰδιπόδων ἐμπλήσετε.

ΓΡ. Α. ὧ παμβδελυοά, φθονοῦσα τόνδε τὸν λόγον έξηῦρες ἀλλ' ἐγώ σε τιμωρήσομαι.

ΝΕΑΝΙΑΣ. νη τον Δία τον σωτηρα, πεχάρισαί γέ μοι, ὧ γλυκύτατον, την γραῦν ἀπαλλάξασά μου 1046 ὥστ' ἀντὶ τούτων τῶν ἀγαθῶν εἰς ἐσπέραν μεγάλην ἀποδώσω καὶ παχεῖάν σοι χάριν.

ΓΡ. Β. αύτη σύ, ποι τονδί παραβάσα τὸν νόμον

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1037 είς έμαντῆς εἰσάγω Meinekius. — v. 1043 λόγον Faber. — v. 1049 τονδὶ παραβᾶσα Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1035 $NEANIA\Sigma$.] — R omm. $B\Gamma N$ | $\eta' \nu \pi \varepsilon \varrho$ $\tilde{\eta}'$ $\gamma \varepsilon'$ $\pi o \nu$] ηνπες η γέ που R ην πεςιης γέ που B ην πεςι γε που Γ η πεςι γε που N | των πηςινων] των πηςιων $B\Gamma N$ | ν. 1036 διαπεσείσθαι σ' αὐτίκα BN διαπεσείσθαι σαντίπα $\Gamma \parallel v$. 1037 $NEANI\Sigma$.] νέα R omm. $B\Gamma N \mid \Gamma P$. A.] — Romm. $B \Gamma N \mid είς$] τον $RB \Gamma N \mid εμαντῆς$] corr. ex εμαντης (sie etiam Γ) $R^2 \mid εἰσάγω \mid εἰσάγων <math>\Gamma \parallel v$. 1038 NEANIΣ.] omm. RBΓN | σωφορονοῖσά γ'] σωφορονοῦσα γ' BN | ει in ἔχει] in ras. est, sed a prima manu in $B \parallel v$. 1039 παρά σοί] παρα σοί $R \parallel v$. ras. est, sed a prima manu in $B \parallel v. 1042 \gamma \tilde{\eta} v \rceil$ corr. ex $\gamma \eta v$ R^2 | vv. 1042 et 1043 unum versum efficient, item vv. 1044 et 1045 in $\Gamma \parallel$ v. 1043 $\Gamma P.$ A.] omm. $RB\Gamma N \mid \pi \alpha \mu \beta \delta \epsilon \lambda \nu \rho \alpha \rceil$ δέ in παμβδέλυρα in ras. est, sed a prima manu in Β παμβδέλυρα est etiam in ΓN | $\lambda \acute{o}\gamma o v$ | $v\acute{o}\mu o v$ $RB\Gamma N$ | v. 1044 έξη \tilde{v} οες] έξε \tilde{v} οες R Γ N εξεῦςοεν B [εγώ σε] εγώ σεN $\|$ v. 1045 $NEANIA\Sigma$.] δ νέος R νέος Γ omm. BN | κεχάρισαι γέ μοι] κεχάρισαι γέ μοι RBN κεχάρισαι γὲ μοι I' \parallel ν. 1046 την] corr. ex την R^2 \parallel ν. 1047 ἀντί \parallel ἀντι \parallel \parallel ν. 1047 ἀντι \parallel \parallel ν. 1048 έσπέραν \parallel είς εσπέραν \parallel εσεσπέραν \parallel εσεσμέραν \parallel ραν R ές ξοπέραν est in N \parallel v. 1048 παχεῖάν σοι] ταχεῖαν σοι B Γ παχεῖαν σοι N \parallel v. 1049 ΓP , B.] — R έτέρα γραῦς adser, R^2 έτέρα γοα \tilde{v}_S est etiam in Γ omm. $\vec{B}N$ | α \tilde{v} τη σ \tilde{v} | α \tilde{v} τη σ \tilde{v} | α \tilde{v} τη σ \tilde{v} | \tilde{v} αὐτή σὺ $B\Gamma$ | τονδὶ παραβᾶσα | παραβᾶσα (παραβάσα N) τόνδε $RB\Gamma N$

ξίλεις, παρ' έμοὶ τῶν γραμμάτων εἰρηκότων 1050 πρότερον καθεύδειν αὐτόν; $NEANIA\Sigma$. οἰμοι δείλαιος.

πόθεν εξέκυψας, ὧ κάκιστ' ἀπολουμένη; τοῦτο γὰο έκείνου τὸ κακὸν έξωλέστερον.

ΓΡ. Β. βάδιζε δεῦςο. NEANIAΣ. μηδαμῶς με περιίδης ελκόμενον ὑπὸ τῆσδ', ἀντιβολῶ σ'. ΓΡ. Β. ἀλλ' οὐπ ἐγώ, 1055 ἀλλ' ὁ νόμος ἕλκει σ'. NEANIAΣ. οὐπ ἐμέ γ', ἀλλ'

ἔμπουσά τις

έξ αΐματος φλύκταιναν ήμφιεσμένη.

ΓΡ. Β. ἕπου, μαλακίων, δεῦο' ἀνύσας καὶ μὴ λάλει.
ΝΕΑΝΙΑΣ, ἐθι νυν ἔασον εἰς ἄφοδον πρώτιστά με ἐλθόντα θαρρῆσαι πρὸς ἐμαυτόν εἰ δὲ μή, 1060 αὐτοῦ τι δρῶντα πυρρὸν ὄψει μ' αὐτίκα ὑπὸ τοῦ δέους. ΓΡ. Β. θάρρει, βάδιζ' ἔνδον χεσεῖ.

ΝΕΑΝΙΑΣ. δέδοικα κάγω μη πλέον γ' η βούλομαι. άλλ' έγγυητάς σοι καταστήσω δύο

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1051 $NEANIA\Sigma$. $\overline{}$ R $v\acute{e}os$ Γ omm. BN V v. 1054 $[\Gamma P, B] = R$ γοανς Γ omm. BN | δενφο corr. ex δενφο R^2 | NEANIAΣ.]: R δ νεώτερος adscr. in margine R^2 νέος est in Γ omm. BN | μηδαμῶς] μὴδαμῶς R | περιίδης] περὶ ἴδης R περιίδης $B\Gamma N$ | \mathbf{y} . 1055 ὑπὸ τῆσδ'] ὑπο τῆσδ' R ὑπὸ τῆς $B\Gamma N$ | σ'] $\sigma \in \Gamma \mid \Gamma P$. B.]: R omm. $B \Gamma N \mid \epsilon \gamma \omega$] corr. ex $\epsilon \gamma \omega R$ ($\epsilon \gamma \omega$) est etiam in BN | v. 1056 versui praefixum est — R | δ | corr. ex ο R^2 | Έλπει σ^2] Έλπεισ RN Έλπει σε Γ | $NEANIA\Sigma$.] : R omm. $B\Gamma N$ | ἐμέ γ'] εμέ γ' R ἔμ' B ἔμεγ' Γ | ἔμπουσά τις] ἐμπουσά τις $R \parallel {
m v.~} 1057$ έξ αίματος] έξαίματος $R \mid {
m ph\'{}}$ υνταιναν ${
m p\'{}}$ φίπταιναν Γ | ημφιεσμένη | ημφιεσμένην N | ∇ . 1058 Γ P. B.] omm. $RB\Gamma N$ | μαλακίων] μαλλακίων $N \parallel v$. 1059 NEANIAΣ.] omm. $RB\Gamma N$ νυν \mid νῦν $RB\Gamma N\mid$ εἰς ἄφοδον \mid εἰσάφοδον R ἐς ἄφοδον $B\Gamma N\parallel$ ν. 1060 θαρρήσαι] corr. ex θερρήσαι R^2 | πρὸς έμαυτόν] προσεμαν- $\overrightarrow{\text{rov}} \ R \mid \overrightarrow{\epsilon l} \mid : \overrightarrow{\epsilon l} \ R \parallel \mathbf{v}. \ 1061 \ \overrightarrow{\tau l} \mid \overrightarrow{\tau l} \ R \Gamma N \mid \overrightarrow{\pi v o o o v} \mid \overrightarrow{\pi o h lo v} \ B \mid v$ in αὐτίκα] in ras. est, sed a prima manu in Β αὐτίκα — est in $R \parallel \nabla$. 1062 ΓΡ. B.] : R omm. $B \Gamma N \mid \beta άδιζ$ $\beta άδιζε \Gamma \mid \gamma ε σ ε \tilde{ε}$ χες $\tilde{\eta}$ B χεσο $\tilde{\iota}$ ΓN \parallel v. 1063 $NEANIA\Sigma$. - R omm. $B\Gamma N$ κάγω] καγώ R | πλέον γ' ή πλέον ή ΓΝ | ν. 1064 έγγυητάς σοι] έγγυητάς σοι $\Gamma N \mid \delta$ ύο \mid corr. ex δύω R

άξιόχρεως. ΓΡ. Β. μή μοι καθίστη. ΓΡ. Γ. ποτ σύ, ποῖ 1065 χωρεῖς μετὰ ταύτης; NEANIAΣ. οὐκ έγωγ', ἀλλ'

*έλ*κομαι.

ἀτὰο ἥτις εἶ σύ, πόλλ' ἀγαθὰ γένοιτό σοι, ὅτι μ' οὐ περιεῖδες ἐπιτριβέντ'. ὧ Ἡράκλεις, εὧ Πᾶνες, ὧ Κορύβαντες, ὧ Διοσκόρω, τοῦτ' αὖ πολὺ τούτου τὸ κακὸν ἐξωλέστερον. 1070 ἀτὰο τί τὸ πρᾶγμ' ἔστ', ἀντιβολῶ, τουτί ποτε; πότερον πίθηκος ἀνάπλεως ψιμυθίου, ἢ γραῦς ἀνεστηκυῖα παρὰ τῶν πλειόνων;

ΓΡ. Γ. μ η σκώπτε μ ', ἀλλὰ δεῦ ρ ' επου. ΓΡ. Β. δευ ρ ι μ εν οὖν,

ώς οὐκ ἀφήσω οὐδέποτέ σ'. ΓΡ. Γ. οὐδὲ μὴν ἐγώ. ΝΕΑΝΙΑΣ. διασπάσεσθέ μ', ὧ κακῶς ἀπολούμεναι. 1076

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1067 σύ Cobetus. — v. 1070 τούτον post τοῦτ' ferri non posse videtur; coniciam scribendum esse: τοῦτ' αὖ τὸ κακὸν πολλῷ γ' ἔτ' ἐξωλέστερον. — v. 1075 οὐδέποτέ σ' Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1065 ΓΡ. Β.]: R omm. ΒΓΝ | μή μοι | μη μοι Β | $[\Gamma P, \Gamma]: R$ άλλη γοαύς τοίτη ποὸς τὸν νεώτερον adser. R^2 άλλη γοαῦς est in Γ omm. BN | σύ] σὺ $RB\Gamma N$ | ν. 1066 μετὰ ταύτης | μετ' αὐτῆς $B\Gamma N$ | NEANIAΣ.]: R νέος Γ omm. BN | έγωγ'] έγωγε Γ | ἀλλ' έλκομαι αλλ έλκομαι corr. ex άλλ' ελπομαι $\vec{R}^2 \parallel ext{ v. } 1067$ άτὰς $\mid ext{αὐτὰς } \vec{\Gamma} \mid ext{ ήτις εἶ σύ} \mid ext{είτις εἶ}$ $\gamma \in R$ $\widetilde{\eta} \tau \iota \varsigma$ (in ras. est $\widetilde{\eta}$, sed a prima manu) $\varepsilon \widetilde{\iota}$ $\gamma \varepsilon B$ $\varepsilon \widetilde{\iota}'$ $\tau \iota \varsigma$ $\varepsilon \widetilde{\iota}'$ γε Γ εἴ τις εἶ γε N [πόλλ' ἀγαθὰ] πολλὰ "γαθὰ (sic) <math>N [ν. 1068 μ' οὖ [μου N [επιτοιβέντ</code> <math>[επιτοιβέντ [αν [επιτοιβέντ [επιτοιβέ $\Gamma \mid \vec{\phi}$ [Hounkers] ήραπλεις $B \parallel \mathbf{v}$. 1069 Διοσπόρω] διὸς πόρω Rδιοσπόρ φ $I' \parallel v$, 107() τοῦτ' $\alpha \tilde{v} \parallel$ τοῦτ' $\alpha \tilde{v} \parallel R$ τοῦτ' $\tilde{\alpha} v \parallel R N$ τοῦτο \hat{a} ν Γ $[v. 1071 \ \hat{a}$ τὰς] αὐτὰς Γ [πραγμ'] πραγμα Γ [εστ] in ras., sed a prima manu in B forly est in Γ for N | τ 0 ν τ 1 τ 0 ν τ 1. τί ποτε B τοντὶ τί ποτε Γ τοῦτί ποτε $N \parallel$ v. 1072 inter \acute{o} et τ in πότερον] ϑ scribi coeptum del. $R \mid \psi \iota \mu \nu \vartheta \iota o \nu \mid \psi \iota \mu \iota \vartheta \iota o \nu \mid B \mid \nabla. 1073$ $|\hat{\eta}|$ $|\hat{\eta}|$ Γ || v. 1074 ΓΡ. Γ.] om. R — add. R^2 omm. B Γ N || σκ $\tilde{\omega}$ πτέ μ'] σκώπτέ μ' R σκώπτε μ' BN σκώπτε μ Γ \mid έπου \mid έπου \mid έπου \mid $\Gamma P. B.]: R$ omm. $B \Gamma N \parallel v.$ 1075 οὐδέποτέ σ'] σ' οὐδέποτ' RB σ' οὐδέποτε $\Gamma N \mid \Gamma P. \mid \Gamma. \mid : R \mid \Gamma \text{ omm. } B \mid V \mid οὐδε μην \mid οὐδε μην$ $R \parallel v. 1076 \ NEANIA\Sigma - R \nu \acute{\epsilon}o_{S} \ adser. R^{2} \ omm. B \Gamma N$ διασπάσεσθέ μ'] διασπάσασθέ μ' Γ

ΓΡ. Β. έμοι γαο απολουθεΐν σε δεί πατα τον νόμον.

NEANIAΣ. οὔκ, ἢν έτέρα γε γραῦς ἔτ' αἰσχίων φανῆ. ἢν οὖν ὑφ' ὑμῶν πρῶτον ἀπόλωμαι κακῶς,

φέρε, πῶς ἐπ' ἐκείνην τὴν καλὴν ἀφίξομαι; 1080

ΓΡ. Γ. αὐτὸς σκόπει σύ τάδε δέ σοι ποιητέον.

ΝΕΑΝΙΑΣ. ποτέρας προτέρας οὖν ματελάσας ἀπαλλαγῶ;

ΓΡ. Β. οὐκ οἶσθα; βαδιεῖ δεῦρ'. ΝΕΑΝΙΑΣ. ἀφέτω νύν μ ' αὐτηί.

ΓΡ. Γ. δευρὶ μὲν οὖν ἰθ' ώς ἔμ'. ΝΕΑΝΙΑΣ. ἤν γ' ἡδί μ ' ἀρ $\tilde{\eta}$.

ΓΡ. Β. ἀλλ' οὐκ ἀφήσω μὰ Δία σ'. ΓΡ. Γ. οὐδὲ μὴν ἐγώ. $NEANIA\Sigma$. χαλεπαί γ' ἂν ἴστε γενόμεναι πορθμῆς. ΓΡ. Β. τιή;

ΝΕΑΝΙΑΣ. Ελκοντε τοὺς πλωτῆρας ἄν ἀπεκναίετε.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1077 σε δεί Cobetus. — v. 1078 NEANIAΣ praef. Lentingius. — v. 1084 ἤν γ' ἡδί μ' ἀφῆ. Brunckius. — v. 1086 ἰστε Herwerdenus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1077 ΓP . B.] — R $\gamma \rho \alpha \tilde{\nu} \varepsilon$ adser. R^2 omm. $B \Gamma N \mid \sigma \varepsilon \delta \varepsilon \tilde{\iota}$ σ' ἔδει $RB\Gamma N \parallel v$. 1078 $NEANIA \Sigma$.] — R ή ετέρα adscr. R^2 omm. $B \Gamma N \mid o \H u \H \mid o \H u \quad R$ corr. in $o \H u u \quad R^2 \quad o \H u \quad B \quad o \H u o v v \quad \Gamma \mid \H u v \mid$ $\tilde{\eta}_{v} R \mid \varepsilon \tau \varepsilon_{0} \alpha \gamma \varepsilon \mid \varepsilon \tau \varepsilon_{0} \alpha \gamma \varepsilon \mid R \mid \varphi \alpha v \tilde{\eta} \mid \varphi \alpha v \tilde{\eta} \mid B \Gamma N \mid v. 1079 |\tilde{\eta}_{v}|$ $\hat{\eta}$ ν R | \hat{v} μῶν \hat{v} \hat{h} μῶν \hat{r} \hat{B} \parallel v. 1081 \hat{r} \hat $\sigma \vec{v} RBN \mid \delta \vec{\epsilon} \text{ corr. ex } \delta \epsilon R^2 \parallel \text{ v. } 1082 \ NEANIAΣ.] \text{ omm.}$ $RB\Gamma N$ | προτέρας \rceil ποτέρας N | κατελάσας \rceil καλέσας \rceil \rceil άπαλλαγῶ] ἀπολλαγῶ $N \parallel v$. 1083 ΓΡ. B.] — R omm. $B \Gamma N \mid \delta \varepsilon \tilde{v}_{\varrho}$ '] $\delta \tilde{\epsilon v}_{00} \circ R \Gamma N \mid NEANIA \Sigma_{\cdot} \mid : R \text{ omm. } B \Gamma N \mid \nu v \nu \mid \nu \tilde{v} \nu \mid R B \Gamma N \mid$ $R\Gamma$ έμε $N\mid NEANIA\Sigma$] omm. $RB\Gamma N\mid \H_{\eta}\nu\mid \gamma'\mid \mathring{\eta}\delta\iota\mid \mu'\mid \mathring{\alpha}\varphi\widetilde{\eta}\mid \H_{\eta}\nu$ ηδί (corr. ex ηδί) γ' αφη R ην μὰ δία μ' ἀφη B ην νη δία γ' ἀφη ΓΝ | vv. 1084 et 1085 unum versum efficient, item vv.1086 et 1087, 1088 et 1089, 1090 et 1091 in Γ | v. 1085 $\Gamma P. B.$] — R omm. $B\Gamma N$ | σ '] $\sigma \varepsilon R\Gamma N$ | $\Gamma P. \Gamma.$] : R omm. $B \, \Gamma N \, [\,$ οὐδὲ μὴν] οὐδεμὴν $R \, \|\,$ v. $1086 \, NEANIA \Sigma.] \, - \, R$ omm. $B \, \Gamma N \, [\,$ γαλεπαί] γαλεπαὶ $N \, [\,$ γ' ἂν ἴστε γενόμεναι] γ' ἂν ῆσται γενόμεναι R γε ἢ στενόμεναι B γ' ἢστε γενόμεναι Γ γ' ἂν ἦστε γενόμεναι $N \, [\,$ πορθμῆς] πορθμεῖς $B \, [\,$ ΓΡ. B, τιή ;] omm. $B \, \Gamma N \, [\,$ $\Gamma P. B.$]: R | τιή] τίή corr. ex τίη R | v. 1087 NEANIAΣ. -R omm. $B\Gamma N$ | ελποντε corr. ex ελπωντε R ελποντες est in Γ | ἀπεκναίετε Γ ἐπεκναίετε Γ

ΓΡ. Β. σιγῆ βάδιζε δεῦρο. ΓΡ. Γ. μὰ Δί' ἀλλ' ὡς ἐμέ.
ΝΕΑΝΙΑΣ, τουτὶ τὸ πρᾶγμα κατὰ τὸ Καννωνοῦ σαφῶς
ψήφισμα, βινεῖν δεῖ με διαλελημμένον.
1090
πῶς οὖν δικωπεῖν τῷ πέει δυνήσομαι;

ΓΡ. Β. παλῶς, ἐπειδὰν παταφάγης βολβῶν χύτοαν.
ΝΕΑΝΙΑΣ. οἴμοι παποδαίμων, ἐγγὺς ἤδη τῆς θύρας
ἐλπόμενός εἰμ'. ΓΡ. Γ. ἀλλ' οὐδὲν ἔσται σοι πλέον.
ξυνεισπεσοῦμαι γὰο μετὰ σοῦ. ΝΕΑΝΙΑΣ. μὴ
πρὸς θεῶν.

προς θεων. 1095 ένὶ γὰο ξυνέχεσθαι ποεῖττον ἢ δυοῖν παποῖν. ΓΡ. Γ. νὴ τὴν Ἑπάτην, ἐάν τε βούλῃ γ' ἤν τε μή. ΝΕΑΝΙΑΣ. ὧ τοισπαποδαίμων, εἰ γυναῖπα δεῖ σαποὰν βινεῖν ὅλην τὴν νύπτα παὶ τὴν ἡμέραν, πἄπειτ' ἐπειδὰν τῆσδ' ἀπαλλαγῶ, πάλιν 1100

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1089 Καννωνοῦ Dindorlius. — v. 1091 δικωπεῖν τῷ πέει pro δικωπεῖν ἀμφοτέρας scripsi; ex glossemate natum est ἀμφοτέρας hoc: ἀμφοτέρας ἄμα βινεῖν cfr. κινήσομαι in B. — v. 1099 μ' eodem modo om. Thesmophor. v. 457.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1088 ΓΡ. Β.] οππ. $RBIN \mid σιγη \mid σιγη \mid BΓN \mid ΓΡ. Γ.]$ οππ. $RBIN \mid \dot{ω}_{S}$ έμέ | ωσεμέ corr. ex ωσ έμέ in $R \mid V$. 1089 NEANIAΣ.] οππ. $RBIN \mid τουτὶ τὸ πράγμα] τουτὶ τὶ τὸ πράγμα <math>B \mid κατὰ το \mid κατα το \mid R$ κατὰ τοὺ $\Gamma \mid Kαννωνού \mid καννώνου \mid R$ διαννόνου R διαννόνου R διαννόνου R διαννόνου R διαννόνου R διαννόνου R διαννόνου εκ ὁικωπειν R^{2} δικωτὸν est in $B \mid τῷ πέει \mid \dot{α}$ μφοτέρας $R \mid \dot{α}$ μφοτέροις B ἀμφοτέρας corr. ex ἀμφωτέρας $N \mid \dot{σ}$ υνήσομαι $R \mid V$. 1092 IP. B.] erat — sed deletum est R οππι. $RIN \mid \dot{c}$ πειδὰν $|\dot{c}$ πειδ' ἀν R έπει δ' ἀν $N \mid καταφάγης | καταφάγης <math>RIN \mid V$. 1093 NEANIAΣ.] οππι. $RIIN \mid καταφάγης | καταφάγης <math>RIN \mid V$. 1093 $RIN \mid RIN \mid RIN \mid κ$ εδικόμενος είμι $RIN \mid RIN \mid κ$ εδιται $RIN \mid RIN \mid κ$

Φούνην ἔχουσαν λήμυθον ποὸς ταῖς γνάθοις. ἄο' οὐ κακοδαίμων εἰμί; βαουδαίμων μὲν οὖν νὴ τὸν Δία τὸν σωτῆο' ἀνὴο καὶ δυστυχής, ὅστις τοιούτοις θηρίοις συνείοξομαι. ὑμᾶς δ' ἐάν τι πολλὰ πολλάκις πάθω 1105 ὑπὸ τοῖνδε τοῖν κασαλβάδοιν δεῦο' εἰσπλέων, θάψαι μ' ἐπ' αὐτῷ τῷ στόματι τῆς εἰσβολῆς καὶ τήνδ' ἄνωθεν ἐπιπολῆς τοῦ σήματος ξῶσαν καταπιττώσαντας, εἶτα τὰ πόδε μολυβδοχοήσαντας κύκλῷ περὶ τὰ σφυρά, 1110 αἰτῷ 'πιθεῖναι πρόφασιν ἀντὶ ληκύθου.

XOPOT.

ΘΕΡ. ὧ μακάριος μὲν δῆμος, εὐδαίμων δ' έγώ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1104 συνείρξομαι Bergkius. — v. 1105 ύμᾶς Meinekius. — fortasse πολλά — πολλάκις scribendum, ut irrideat poeta Euripidem cfr. Ran. vv. 1314 et 1348, Thesm. 1039 ἄν ἄνομα. — v. 1106 τοΐνδε τοΐν Cobetus. — v. 1108 τήνδ Bergkius. — v. 1111 αἶτῶ (pro ἄνω) scripsi. — XOPOT adieci editores secutus, quamquam ipse magis in eam sententiam inclino, ut omnibus illis locis non cantus, sed solas saltationes chorifuisse putem.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 1101 ἔχουσαν] ἔχουσα Γ | η in λήμυθον | in corr., sed a prima manu in $B \mid \pi \rho \delta \varsigma \tau \alpha \hat{\imath} \varsigma \rceil \pi \rho \sigma \sigma \tau \alpha \hat{\imath} \varsigma R \parallel v. 1102 \tilde{\alpha} \rho' \rceil \alpha' \rho'$ ΓN | κακοδαίμων | κακοδαίμον R | εἰμί | corr. ex εἰμὶ R (εἰμὶ est etiam in BN) | v. 1103 σωτῆρ' | σωτῆρα ΓN | v. 1104 συνείρξομαι] συνείξομαι $RB\Gamma N \parallel \nabla$. 1105 ψμᾶς] ὅμως $RB\Gamma N \mid \dot{\delta}$ ἐάν] δὲ άν R corr. in δὲ ἄν $R^2 \parallel \nabla$. 1106 ψπὸ τοῖνδε τοῖν] ψπο ταῖνδαι ταῖν R ὑπὸ ταῖνδε ταῖν $\ddot{B} \Gamma N$ | inter α et σ in πασαλβάδοιν] λ scribi coeptum del. $R \mid είσπλέων$] έσπλέων $RB \Gamma N \parallel v$. 1107 ἐπ' αὐτῷ] επαυτῷ R ἐμαυτὸν B ἐμαυτῷ ΓN | τῷ] τῷ $B \Gamma N$ | εἰσβολῆς] ἐσβολῆς $RB\Gamma N \parallel v$. 1108 τήνδ'] τῶν $R\Gamma N$ τὴν (in ras., sed a prima manu est $\dot{\eta}$) B | $\dot{\epsilon}\pi\iota\pi o\lambda\tilde{\eta}\varsigma$] corr. in $\dot{\epsilon}\pi\dot{\iota}$ $\pi o\lambda\tilde{\eta}\varsigma$ (sie) R^2 έπl πολης B έπιπολης I7 έπl πολλης $N \parallel v$. 1109 ultimum α in καταπιττώσαντας] in ras. est, sed a prima manu in B καταπιττώσαντες est in Γ | πόδε | corr. ex ποδε R^2 | v. 1110 μολυβδοχοήσαντας] μολιβδοχοήσαντας Γ μολυβδοχοήσαντος Ν | κύκλω] κύκλω $B \Gamma N \parallel$ v. 1111 αἰτῶ 'πιθεῖναι] αν ώπιθηναι R ανω 'πιθεῖναι B ανω 'πιτιθεῖναι Γ ανω (corr. ex αν'ω) 'πιθεῖναι $N \parallel$ \overrightarrow{a} ντὶ ληκύθου] \overrightarrow{a} ντι ληκύθου $R \parallel XOPOT$,] omm. $\overrightarrow{RB} \Gamma N \parallel$ v. 1112

 Θ EP.] — R θε $\overset{\alpha}{\varrho}$ Γ omm. BN | $\mathring{ε}γ\mathring{ω}$] corr. ex $\mathring{ε}γ\mathring{ω}$ in R ($\mathring{ε}γ\mathring{ω}$ est etiam in BN)

αὐτή τέ μοι δέσποινα μακαριωτάτη, ύμεις θ' όσαι παρέστατ' έπι ταισιν θύραις, οί γείτονές τε πάντες οί τε δημόται, 1115 έγω τε πρός τούτοισιν ή διάκονος, ήτις μεμύρισμαι την κεφαλην μυρώμασιν άγαθοῖσιν, ὧ Ζεῦ πολύ δ' ὑπεοπέπαικεν αὖ τούτων άπάντων τὰ Θάσι' ἀμφυρείδια. έν τῆ κεφαλῆ γὰο ἐμμένει πολύν χοόνον: 1120 τὰ δ' ἄλλ' ἀπανθήσαντα πάντ' ἀπέπτατο: ώστ' έστὶ πολύ βέλτιστα, πολύ δῆτ', ὧ θεοί. κέρασον άκρατον, εύφρανεῖ τὴν νύχθ' ὅλην έκλεγομένας δ τι αν μάλιστ' όσμην έχη. άλλ', ω γυναίκες, φράσατέ μοι τὸν δεσπότην, 1125 τὸν ἄνδο', ὅπου 'στί, τῆς ἐμῆς κεκτημένης.

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1113 seqq. in verbis ancillae emendandis operam perdiderunt multi editores, cum non perspexissent ancillam ebriam esse atque ex more hominum ebriorum et saepius eadem dicere et aliis modis τραγοδεῖν atque hariolari. — v. 1114 \dot{v} μεῖς \dot{v} Dindorfius. — v. 1115 οῖ τε δημόται Brunckius. — v. 1117 μεμύρισμαι Athenaeus. — v. 1121 πάντ ἀπέπτατο Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1113 αὐτή $α " τη RN α " τη Γ <math>\parallel v$. 1114 $\vartheta " \mid \delta " RB ΓN \mid$ παρέστατ'] πάρεστ' $B\Gamma N$ | έπὶ ταῖσιν] επι ταῖσιν R έπὶ ταῖσι BI'N \parallel v. 1115 οἱ γείτονές τε πάντες \mid οἱ γείτονές ϑ ' ἄπαντες Bof restones partes $\Gamma N \mid$ of te dymotal of two dymotan $RB\Gamma N \parallel$ v. 1116 έγω τε έγω τε $N \mid \pi g \delta g$ τούτοισιν $\mid \pi g \delta g$ τούτοισιν $R \mid v$. 1117 μεμύρισμαι] μεμύρωμαι RN μύρωμαι $B\Gamma \parallel {
m v.}$ 1118 ${
m v}\pi {
m e}{
m g}{
m e}$ πέπαιμεν] \mathring{v} πέρπαιμε B \mathring{v} περπέπαιμαν N [$\alpha \mathring{v}$] [v \mathring{v} vB [v] <math>[v] [v[τούτων] αὐτῶν B τῶν Γ | ἀμφοςείδια] αμφοςείδία Γ \parallel v. 1120 τ η πεφαλή $\tilde{\eta}$ τη πεφαλή BN τη πεφαλή Γ \parallel v. 1121 ἀπανθήσαντα άπανθήσασα N | πάντ' ἀπέπτατο] πάντα πέπτατο $RB\Gamma N$ \parallel v. 1122 ante πολύ spatium duarum fere litterarum, novae personae indicium, relictum est in $B \mid \beta \acute{\epsilon} \lambda \tau \iota \sigma \tau \alpha \rceil \delta \dot{\eta} \beta \acute{\epsilon} \lambda \tau \iota \sigma \tau \alpha N \mid \vartheta \epsilon o \acute{\iota} \rceil$ corr. ex $\vartheta \varepsilon o i$ in R ($\vartheta \varepsilon o i$ est etiam in BN) | v. 1123 anoatov anatov ΓΝ | ante εὐφρανεῖ spatium duarum fere litterarum, novae personae indicium, relictum est in $B \parallel v$. 1124 έπλεγομένας \mid έπλεγομένη $B \mid \mu$ άλιστ' $\mid \mu$ άλιστα $\Gamma \mid \ddot{\epsilon}$ χη $\mid \epsilon$ χει $R \, \ddot{\epsilon}$ χοι $B \, \Gamma \, \ddot{\epsilon}$ χη $N \, \mid \, \mathbf{v}$. 1125 $\mu o \iota \mid \mu o v \mid B \Gamma \mid vv. 1125$ et 1126 unum versum efficient, item vv. 1127 et 1128, 1129 et 1130, 1131 et 1132, 1133 et 1134 in $\Gamma\parallel {
m v.}$ 1126 ὅπον] corr. ex ὅπο in $R\parallel {
m `στί}$] ΄στιν R 'στὶ $B\Gamma$ στι Ν

ΚΟΡ. αὐτοῦ μένουσ' ήμῖν ἂν έξευρεῖν δοκεῖς.

ΘΕΡ. μάλισθ' · όδὶ γὰο ἐπὶ τὸ δεῖπνον ἔοχεται.

α δέσποτ', α μακάριε καὶ τρισόλβιε.

ΒΛΕ. ἐγώ; ΘΕΡ. σὐ μέντοι νὴ Δί' ῶς γ' οὐδεὶς ἀνήο. 1130 τίς γὰο γένοιτ' ἄν μᾶλλον ὀλβιώτεοος, ὅστις πολιτῶν πλεῖον ἢ τοισμυρίων ὄντων τὸ πλῆθος οὐ δεδείπνημας μόνος;

ΚΟΡ. εὐδαιμονικόν γ' ἄνθοωπον εἴοηκας σαφῶς.

ΘΕΡ. ποῖ ποῖ βαδίζεις; ΒΛΕ. ἐπὶ τὸ δεῖπνον ἔοχομαι.

ΘΕΡ. νη την 'Αφοοδίτην, πολύ γ' ἀπάντων ὕστατος. 1136 ὅμως δ' ἐκέλευε συλλαβοῦσάν μ' ή γυνη ἄγειν σε καὶ τασδὶ μετὰ σοῦ τὰς μείρακας. οἶνος δὲ Χῖός ἐστι περιλελειμμένος καὶ τἄλλ' ἀγαθά. πρὸς ταῦτα μη βραδύνετε, 1140 καὶ τῶν θεατῶν εἴ τις εἴνους τυγχάνει, καὶ τῶν κριτῶν εἰ μή τις ἐτέρωσε βλέπει, ἴτω μεθ' ἡμῶν· πάντα γὰρ παρέξομεν.

ΒΛΕ. οὔκουν ἄπασι δῆτα γενναίως ἐφεῖς καὶ μὴ παφαλείψεις μηδέν', ἀλλ' ἐλευθέφως 1145

ADNOTATIO CRITICA.

1127 αν Blaydesius. — v. 1145 παραλείψεις Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

καλεῖς γέροντα, μειράκιον, παιδίσκον; ώς τὸ δεῖπνον αὐτοῖς ἔστ' ἐπεσκευασμένον ἀπαξάπασιν, ἢν ἀπίωσιν οἴκαδε. ἐγὼ δὲ πρὸς τὸ δεῖπνον ἤδη ἀπείξομαι, ἔχω γέ τοι καὶ δᾶδα ταυτηνὶ καλῶς.

1150

ΚΟΡ. τί δῆτα διατρίβεις ἔχων, ἀλλ' οὐκ ἄγεις
τασδὶ λαβών; ἐν ὅσφ δὲ καταβαίνεις, ἐγὼ
ἐπάσομαι μέλος τι μελλοδειπνικόν.
σμικρὸν δ' ὑποθέσθαι τοῖς κριταῖσι βούλομαι·
τοῖς σοφοῖς μέν, τῶν σοφῶν μεμνημένοις κρίνειν
ἐμέ·

1155

τοῖς γελῶσι δ' ἡδέως, διὰ τὸ γελᾶν κοίνειν ἐμέ σχεδὸν ἄπαντας οὖν κελεύω δηλαδὴ κοίνειν ἐμέ. μηδὲ τὸν κλῆρον γενέσθαι μηδὲν ἡμῖν αἴτιον, ὅτι προείληχ' ἀλλ' ἄπαντας ταῦτα χρὴ μεμνημένους

μη 'πιοομεῖν, ἀλλὰ κοίνειν τοὺς χοροὺς ὀοθῶς ἀεί, 1160

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1146 καλεῖς Cobetus. — v. 1150 ἔχω γέ τοι Lentingius. — v. 1155 σοφοῖς Scaliger. — v. 1156 διὰ τὸ γελᾶν Porsonus. — v. 1157 Aristophanes pro σχεδὸν vocab. codicum aliud quid scripsisse videtur, fortasse ἀλλ', ex glossemate autem sic fere concepto: δηλαδὴ σχεδὸν ταὖτὸ τῷ δηλονότι putaverim σχεδὸν in contextum irrepsisse. — v. 1159 ἄπαντας Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1146 παλεῖς] παλεῖν corr. ex παλειν R^2 παλεῖν est in $N \parallel$ v. 1148 ἀπαξάπασιν | ἀπαξ (corr. ex ἄπαξ) ἄπασιν $R \parallel \eta$ ν] ην $R \parallel$ v. 1150 ἔχω γέ τοι] ἔχω δέ τοι R " (soli accentus suis locis insunt) $N \parallel$ v. 1151 $KOP. \parallel -R$ om. $N \mid \tau i$] τι $R \mid \delta$ ιατρίβεις] corr. ex διατρίβης $N \parallel$ v. 1152 τασδὶ] τὰσδὶ $RN \mid \dot{\epsilon} \nu$ ὅσω $\dot{\epsilon} \nu$ όσω $RN \parallel \nu$. 1153 ἐπάσομαι $\dot{\epsilon} \pi$ ἀσομαι R ἐπάσομαι $N \mid \tau i$] τί $N \mid \mu$ ελλοδειπνικόν] corr. ex μ ελλοδειπνικόν R μ ελοδειπνικόν est in $N \parallel \nu$. 1154 ὑποθέσθαι $\dot{\nu}$ περθέσθαι $N \parallel \nu$. 1155 σοφοίς $\dot{\mu}$ εν $\dot{\nu}$ σοφοίσι $\dot{\nu}$ εν $\dot{\nu}$ $\dot{\nu}$ ν. 1156 διὰ τὸ γελᾶν | δια τὸν γέλων $\dot{\nu}$ διὰ τὸν γέλων $\dot{\nu}$ $\dot{\nu}$ ν. 1158 $\dot{\nu}$ ηδε $\dot{\nu}$ $\dot{\nu}$ ηδεν $\dot{\nu}$ $\dot{\nu}$

μηδέ ταϊς κακαϊς έταίραις τὸν τρόπον προσεικέναι, αΐ μόνον μνήμην έχουσι των τελευταίων ἀεί. οδ οδ οδρα δή,

ὦ φίλαι γυναϊκες, εἴπεο μέλλομεν τὸ χοῆμα δοᾶν, έπὶ τὸ δεῖπνον ὑπαποκινεῖν. Κοητικῶς οὖν τώ πόδε 1165

καὶ σὰ κίνει. BAE. τοῦτο δρῶ. ΚΟΡ. δεῖ δὲ καὶ τάσδε λαγαρώς ποιείν τον σκελίσκοιν δυθμόν. τάχα δ' ἔπεισι λοπαδοτεμαχοσελαχογαλεοποανιολειψανοδοιμυποτοιμματο-

1170

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1161 τὸν τρόπον Brunckius. — v. 1164 ὧ φίλαι Dindorfius. v. 1165 ὑπαποκινεῖν Cobetus. — vv. 1166 et 1167 hos versus coniecturis refingere conatus sum scribens: $\delta \varepsilon i$ $\delta \varepsilon$ καί (pro καί), τάσδε λαγαρῶς ποιεῖν (pro τάσδε νῦν λαγαρὰς), τὸν σπελίσκοιν ὁνθμόν. (pro τοῖν σκελίσκοιν τὸν ὁνθμόν), τάχα δ΄ (pro τάχα γὰρ); sed, ut Blaydesii verbis utar, in loco tam corrupto omnia incerta sunt. Equidem satis habebo, si mihi concedetur: 1) metrum inde a τοῦτο δρῶ creticum esse debere, 2) τάσδε vocabulo mulieres chori indicari, 3) λαγαρὰς vocab. codicum (vel, id quod ipse scripsi, λαγαρῶς) ad rbythmum creticum referendum esse.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1161 μηδέ] μήδε R μήδε N | εταίραις corr. ex εταίραις R^2 | τὸν τρόπον] τόν τε τρόπου R τὸν τε τρόπου N \parallel in vv. 1163-1182 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocabulis: φίλαι | δοᾶν | πόδε | κίνει | δοῶ | λαγαρὰς | ἔπεισι ... γαλεο | ... τοιμματο | ... χυμενο | ... πεοιστερα | ... πιγκλοπε ... τραγα | ἀπροασάμε (in ἀπροασάμενος) | τούβλιον | λαβών | ἐπιδειπνης | που | εὐαί, εὐαί | εὐαί, εὐαί | νίκη | εὐαί, εὐαί. R φίλαι | δοᾶν | πόδε | δοῶ | λαγαράς | ἔπεισι | . . . γαλεο | . . . τοιμματο | . . . χυμενο | . . . περιστερα | . . . πιγκλοπε | . . . πτερυγών | ταχέως | λαβών πόνισαι | ἐπιδειπνῆς | που | εὐαί, εὐαί | δειπνήσομεν, \mathring{a} εὐαί | εὐαί, εὐαί, εὐαί. N - v. 1163 versui praefixum est: $ημ_t^X R \mid \mathring{a} \mathring{a} \mid \mathring{a} \mid ω ω R \parallel v. 1164 \mathring{a}]$ omm. $RN \parallel v. 1165 \mathring{v}παπο$ πινείν] ύπαναπινείν RN | πόδε] πόδε — R || \forall . 1166 BAE.] $\eta \mu^{\chi}_{i}$ R om. $N \mid KOP$.] $\eta \mu^{\chi} \mid R$ om. $N \mid \delta \varepsilon \widetilde{\imath} \mid \delta \widetilde{\varepsilon} \mid \kappa \alpha \widetilde{\imath} \mid \kappa \alpha \widetilde{\imath} \mid RN \mid \tau \alpha \widetilde{\imath} \delta \delta \varepsilon \mid \lambda \alpha \widetilde{\imath} \mid \kappa \alpha \widetilde{\imath} \mid RN \mid \kappa \delta \delta \varepsilon \mid \lambda \alpha \widetilde{\imath} \mid \kappa \delta \delta \varepsilon \mid \kappa \delta \delta \varepsilon \mid \kappa \delta \delta \mid \kappa \delta \delta$ γαρώς ποιείν τάσδε νύν λαγαράς RN | v. 1167 τον σπελίσποιν $\delta v \partial \mu \acute{o} v
brace$ τοῖν σπελίσποιν (σπελίσπειν N) τον $\delta v \partial \mu \acute{o} v$ ($\delta v \partial \mu \acute{o} v$ N) $(RN \mid \delta')$ γὰο $(RN \mid \mathring{\epsilon}$ πεισι) corr. ex έπεισι $(R \mid V)$ 1168 λοπαδοτεμαχόσσελαχογαλεο (quod erat inter σε et λαχο praeterea: λαγο del, prima manus) R λοπαδοτεμαχοσελαχογάλεο, $N\parallel {
m v.}$ 1170 πρανιολειψανοδοιμυποτιτρίμματο, Ν

σιλφιοτυφομελιτοκατακεχυμενοκιχλεπικοσσυφοφαττοπεφιστεφα λεκτφυονοπτεκεφαλλιοκιγκλοπελειολαγώοσιφαιοβαφητφαγανοπτεφυγών του δε ταῦτ' ἀκφοασάμενος τφέχε καὶ ταχέως λαβε τφύβλιον. εἶτα κόνισαι λαβῶν λέκιθον, ἵν' ἐπιδειπνῆς.

1175

ΒΛΕ. ἀλλὰ λαιμάττουσί που.

ΧΟΡ. αἴοεσθ' ἄνω, εὐαί, εὐαί. δειπνήσομεν ὧ, εὐαί, εὐαί, εὐαί, ὡς ἐπὶ νίκη εὐαί, εὐαί, εὐαί, εὐαί.

1180

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1171 τυρο (pro παραο) Blaydesius. — v. 1172 πιχλε Faber. — κοσσυφοφατιο Dindorfius. — v. 1174 λαγωο Meinekius. — v. 1175 πτερυγών Schneiderus. — v. 1176 τρέχε καί ταχέως Blaydesius. — v. 1179 nescio, an pro λαιμάττουσι scribendum sit: λαιμάξουσι. — vv. 1179—1182 choro tribuendos esse intellexit Vossius. — v. 1179 εὐαί prius (pro lαί) Dindorfius. — v. 1180 ω, εὐαί scripsi (pro lαί) Dindorfius. — v. 1180 ω, εὐαί scripsi (pro lαί)

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1171 σιλφιοπαραομελιτοπαταπεχυμένο $RN \parallel v$. 1172 πινπλεπικοσσυποφάττοπεριστέξ ά R πινπλεπικοσσυποσωτιστερά $N \parallel v$. 1173 λεπτρυονοπτεγκεφαλλιοπιγκλοπε R λεπτριονοπτεγκεφαλλιοπιγκλοπε R λεπτριονοπτεγκεφαλλιοπιγκλοπε R λεπτριονοπτεγκεφαλλιοπιγκλοπε R ν. 1174 et 1175 λειολαγωσσιραισβαφήτραγανοπτερύγων (quae est inter $\alpha \iota$ et $\beta \alpha$ littera σ , omissa erat, sed supra versum adscripta est a prima manu) R λειολαγωσσιραισβαφητραγανοπτερύγων $N \parallel v$. 1176 τρέχε[ταχ \dot{v} $RN \mid$ τρ \dot{v} \dot{v}

ARISTOPHANIS PLUTUS

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN.



LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

LIPSIAE: TYPIS B. G. TEUBNERI.

GYMNASIIS NOBILISSIMIS:

IOACHIMICO,

QUOD ALUMNO MIHI ALMAE MATRIS INSTAR ERAT,

HANOVIENSI,

QUOD SIT MEAE SEDES UTINAM SENECTAE,



Praefatio.

Codices, quibus in Pluti fabula recensenda usus sum, hi sunt:

- 1) Ravennas (R), membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est (R^2) . Inest in codice etiam altera manus correctrix paullo recentior (R^3) et tertia XV fere saeculi (R^4) .
- 2) Venetus (V), membranaceus, inter Marcianos 474, forma quadrata maiore, foliorum 172, saeculo XII scriptus. Fabulas continet septem, quarum index in primi folii pagina versa exstat: ἀριστοφάνους πλοῦτος: νεφέλαι: βάτραχοι: ἱππεῖς: ὄρνιθες: εἰρήνη: σφῆκες: Exaratus est manibus eiusdem aetatis duabus, quarum alteri folia $1-61^{\rm r}$ (Ranarum v. 1008) debentur, alteri multo illi elegantiori folia $61^{\rm v}-172$. Scholia addita sunt a primis manibus, sed postea correctores perpessa: tres enim per poetae quoque verba manus correctrices vagatae sunt, frequentissimae illae in Avibus et Equitibus: nec rasurae desunt, in quibus antiqua manus a recentioribus discerni saepe vix potest.
- 3) Vaticanus (*U*), bombycinus, inter Urbinates 141, forma quadrata minore, saeculo XIIII exaratus, foliorum 191, quorum 112 continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Aves. Praeterea insunt quinque tragoediae Sophoclis: Oedipus I et II, Electra, Antigone, Philoctetes. Singulae lineae binos et interdum ternos versus exaequant. Insunt scholia a prima manu et inter lineas picta et infra contextum ita, ut duas fere

gularum paginarum partes occupent. Ab alia manu pictae sunt notae personarum, quae multis locis ita exstinctae sunt, ut legi nequeant. Tertia manus in poetae verbis correctricis munere functa est (U^2) .

4) Parisinus (A), membranaceus, inter Brunckii regios 2712, forma quadrata maiore, scriptus saeculo XIII, foliorum 320, quorum 215 usque ad finem codicis et 107-110 (quibus Pluti vv. 485-783 leguntur) continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem priorem. Singulae lineae binos versus exaequant. Insunt scholia, rara illa ad Plutum et Ranas, paullo uberiora ad Nubes, nulla ad Equites, Acharnenses, Aves, Ecclesiazusas. In Aristophane duae discernuntur correctorum manus, quarum altera minio et appinxit notas personarum et nonnullis locis correctricis munere functa est. Sed ipse dubius haesi, sitne haec manus, quae minio usa est, eadem atque illa, quae textum exaravit. Praeterea alia manus correctrix aperte recentior multis locis per poetae verba vagata est. Leguntur autem in hoc codice praeter illas Aristophanis fabulas Euripidis Hecuba, Orestes, Phoenissae, Andromache, Medea, Hippolytus, Sophoclis Aiax, Electra, Oedipus tyrannus, Antigone, Oedipus Coloneus, Trachiniae, Philoctetes. Quae ab alia manu scripta sunt atque ea, quae Aristophanis comoedias pinxit.

Scribebam Hanoviae cal. iun. a. MDCCCLXXXI.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ Π Λ Ο Υ Τ Ο Σ.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΚΑΡΙΩΝ ΧΡΕΜΥΛΟΣ ΠΛΟΥΤΟΣ ΧΟΡΟΣ ΑΓΡΟΙΚΩΝ ΒΛΕΨΙΔΗΜΟΣ ΠΕΝΙΛ ΓΥΝΗ ΧΡΕΜΥΛΟΥ ΔΙΚΑΙΟΣ ΑΝΗΡ ΣΥΚΟΦΑΝΤΗΣ ΓΡΑΥΣ ΝΕΑΝΙΑΣ ΕΡΜΗΣ ΙΕΡΕΥΣ ΔΙΟΣ.

deest index personarum in R et A.

 \cdot πλοῦτος παρίων οἰκέτης χρεμύλος δεσπότης πενία χροὸς ἀγροίκων βλεψίδημος ἀνὴρ συκοφάντης γυνὴ χρεμύλου ἀνὴρ δίκαιος ιερεὺς διὸς γραῦς ἡ φίλη τοῦ μείρακος νεανίας ερμῆς σ εός: σ (ερμῆς et σ εός [eodem versu picta] a σ adscript sunt) σ

καρίων οἰκέτης. χρεμύλος δεσπότης. πλοῦτος. χορὸς ἀγροίκων. βλεψίδημος. πενία. γυνὴ χρεμύλου, ἀνὴρ δίκαιος. Ετερος ἀνὴρ συκοφάντης, γραῦς ἡ φίλη τοῦ μειρακίου. νεανίας. Ερμὴς θεὸς. ἱερεὺς διός. U

ΥΠΟΘΕΣΙΕΣ.

T.

Ποεσβύτης τις Χοεμύλος πένης ὢν τὴν οὐσίαν ἀφικνεῖται είς θεοῦ ἐρωτα δὲ τὸν θεὸν πῶς αν είς ἔκδηλον άβρόν τε μετασταίη βίον. τοιόνδε δε έγγεγύηται ο χοησμός. χοᾶ γὰο αὐτῶ ὁ θεὸς ἐξιόντι τοῦ ναοῦ, τούτω ἔπεσθαι, ὧ πρώτω συντύχη. καὶ δὴ τυφλῶ γέροντι συντυχών είπετο πληοῶν τὸν 5 χοησμόν ἦν δὲ Πλοῦτος οὖτος. ὕστερον δὲ προσδιαλεχθεὶς αὐτῷ εἰσάγει εἰς ᾿Ασκληπιοῦ, ἰασόμενος αὐτὸν τῆς πηοώσεως, και ούτω πλούσιος γίνεται. ἐφ' ὧ δυσχεράνασα ἡ Πενία παραγίνεται λοιδοφουμένη τοῖς τοῦτο κατοφθώσασι προς ην καί διάλογος ούκ ἀφυὴς γίνεται, συγκρινομένων τῶν φαύλων τῆς 10 Πενίας και των του Πλούτου αγαθών ύπο Βλεψιδήμου και Χοεμύλου. πολλών τε άλλων έπεισρεόντων, έν τω όπισθοδόμω τῆς 'Αθηνᾶς ἀφιερώσαντο Πλούτου ἐνδάλματα, τὰ μὲν οὖν της ύποθέσεως ταῦτα. προλογίζει δε θεράπων, δυσχεραίνων προς τον δεσπότην, ότι τυφλώ και γέροντι κατακολουθείν ούκ 15 ήσχύνετο.

II.

Ποεσβύτης τις Χοεμύλος πένης ὢν καὶ ἔχων υίόν, κατανοήσας ως οί φαῦλοι τὸ τηνικαῦτα εὖ ποάττουσιν, οί δὲ χοηστοὶ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Nulla inest hypothesis in R et A, praeter secundam aliae desunt omnes in U.

I. ὑπο τοῦ ἀρι^{στοφά} πλού $\overset{\circ}{\tau}$: — + + V ||

ν. 1 τίς | χοεμῦλος $^{\circ}$ | ν. 2 έρωτα | άβρον | ν. 4 τούτω | πρώτω συντύχη $^{\circ}$ | ν. 6 χρησμόν $^{\circ}$ | ν. 8 έφ $^{\circ}$ | ν. 10 οὐκ $^{\circ}$ | ν. 11 ὑπο $^{\circ}$ | ν. 12 πολλών τε καὶ άλλων τῶ ὀπισθοδόμω $^{\circ}$ | ν. 16 ἠσχύνετο: $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$

ΙΙ. —: ετέρως το προοίμιον της ύποθέσεως. — V ύπόθεσις

πλούτου: - U

ἀτυχοῦσιν, ἀφικνεῖται εἰς θεοῦ, χρησόμενος πότερον τὸν παῖδα σωφρόνως ἀναθρέψειε καὶ ὅμοιον ἐαυτῷ τοὺς τρόπους διδάξειεν (ἦν γὰροὖτος χρηστὸς), ἢ φαῦλον, ὡς τῶν φαύλων τότε εὐπραγούντων. ἐλθῶν οὖν εἰς τὸ μαντεῖον, περὶ μὲν ὧν ἤρετο οὐδὲν ἄμουσεν, προστάττει δὲ αὐτῷ, ὧ τινι πρῶτον ἔξιῶν συντύχη, ἀκολουθεῖν. καὶ τὰ λοιπὰ ὡσαύτως.

III.

'Εδιδάχθη ἐπὶ ἄοχοντος 'Αντιπάτοου, ἀνταγωνιζομένου αὐτῷ Νικοχάρους μὲν Αάκωσιν, 'Αριστομένους δὲ 'Αδμήτῳ, Νικοφῶντος δὲ 'Αδώνιδι, 'Αλκαίου δὲ Πασιφάη. τελευταίαν δὲ 10 διδάξας τὴν κωμωδίαν ταύτην ἐπὶ τῷ ἰδίῳ ὀνόματι, καὶ τὸν υίὸν αὐτοῦ συστῆσαι 'Αραρότα δι' αὐτῆς τοῖς θεαταῖς βουλόμενος, τὰ ὑπόλοιπα δύο δι' ἐκείνου καθῆκε, Κώκαλον καὶ Αἰολοσίκωνα.

IIII.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Μαντεύεται δίκαιος ἄν τις καὶ πένης εἰ μεταβαλών πλούτου τυχεῖν δυνήσεται. ἔχοησεν ὁ θεὸς συνακολουθεῖν ὧπεο ἄν ἀνέοι περιτύχη. Πλοῦτος ὀπτάνεται τυφλός.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 εἰς] ἐς $U \parallel v$. 2 ἀναθοέψειε] ἀναθοέψει· $V \parallel$ ἑαντῷ] ἑαναντοῦ (sie) $U \parallel τοὺς$ τρόπους] τοῖς τρόποις $V \parallel v$. 3 οὖτος] αὐτὸς $U \parallel φαῦλον$] φαῦλος $V \parallel v$. 5 ἤτουσεν,] ἤτουσε· $U \parallel αὐτῷ]$ αὐτὸν· $U \parallel v$. 4 ἤτοι] ἥτρετο, $V \parallel v$. 5 ἤτουσεν,] ἤτουσε· $U \parallel αὐτῷ]$ αὐτὸν· $U \parallel ⋄$ τινι ὅτινι $V \parallel συντύχη$,] συντύχη· $V \parallel v$. 6 ὡσαύτως] ὡς αὕτως: $V \parallel$ verba ab ὡ τινι (v. 5) usque ad ὡσαύτως (v. 6) desunt in U, in quo eorum loco haec leguntur: ἐν τῷ ἐξιέναι, ὃν ἂν καθέξει πρῶτον, κατασχεῖν. ὀπτάνεται γοῦν αὐτῷ πλοῦτος τυφλὸς καὶ ἀκολουθεῖ τούτω καὶ τὰ λοιπὰ: $\sim \parallel$ secuntur τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in $U \parallel$

ΙΙΙ. ν. 8 αδμήτω 1 || ν. 9 αλκαίω | πασιφάη 1 || ν. 10 διδάξαι | κωμωδίαν | ιδίω || ν. 11 αὐτοῦ | δι || ν. 12 εκείνου | κώκαλον 12 οmissis και Αἰολίσκωνα νοςς. V || sequitur ἐπίγραμμα ἐπιτύμβιον 12 θεῖος ἀριστοφάνεὺς κ. τ. λ. in V ||

ΗΗ. post άλλως περί κωμωδίας legitur: ἀριστοφάνους ύποθεσις πλούτου: — |

ν. 14 ών τίς || ν. 17 ἀνδοὶ περιτύγοι | δ' οπτανεῖται τυφλός ||

γνούς δ' αὐτόν, ήγαγ' οἴκαδ', ἄλλους δημότας καλέσας μετασχεῖν' εἶθ' ύγιάσαι τὰς κόρας ἔσπευδον' εἰς ᾿Ασκληπιοῦ δ' ἀπήγαγον. ἡ δ' ἐκφανεῖσ' ἄφνω Πενία διεκώλυεν. ὅμως ἀναβλέψαντος αὐτοῦ, τῶν κακῶν οὐδεὶς ἐπλούτει, τῶν δ' ἀγαθῶν ἦν τἀγαθά.

5

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 δαὐτὸν | ἤγαγ || ν. 2 εἴθ || ν. 3 απῆγον || ν. 4 ἡδ (pro ἡ δ' ἐκφανεῖσ') | διεκώλυσ' · | ν. 6 τἀγαθά: — V || verba ita distributa sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δυνήσεται | δ' οπτανεῖται | ὑγιάσαι | ἀνα (in ἀναβλέψαντος) | τἀγαθά: — V ||

ΠΛΟΥΤΟΣ.

ΚΑΡ. 'Ως ἀργαλέον πρᾶγμ' έστιν, ὧ Ζεῦ καὶ θεοί, δοῦλον γενέσθαι παραφοονοῦντος δεσπότου. ην γαο τα βέλτισθ' ο θεράπων λέξας τύχη, δόξη δὲ μὴ δοᾶν ταῦτα τῶ κεκτημένω, μετέχειν ἀνάγκη τον θεράποντα τῶν κακῶν. τοῦ σώματος γὰο οὐκ ἐᾶ τὸν κύριον πρατείν ό δαίμων, άλλὰ τὸν ἐωνημένον. καὶ ταῦτα μὲν δὴ ταῦτα. τῷ δὲ Λοξία, ος θεσπιωδεί τρίποδος έκ χρυσηλάτου, μέμψιν δικαίαν μέμφομαι ταύτην, ὅτι ζατρός ών καὶ μάντις, ώς φασιν, σοφός, μελαγχολώντ' ἀπέπεμψέ μου τὸν δεσπότην, σστις ακολουθεῖ κατόπιν ανθοώπου τυφλοῦ, τούναντίον δρών η προσηκ' αὐτῷ ποιείν. οί γὰο βλέποντες τοῖς τυφλοῖς ἡγούμεθα: ούτος δ' ακολουθεϊ, κάμε προσβιάζεται,

5

10

15

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 KAP.] om. $V \Theta^{\epsilon}/A \stackrel{Q^{\epsilon}}{\varkappa \alpha} A^2 \Theta_{\epsilon 0}/U$ (ubique in seqq. vv. pro KAP. est $\Theta^{\epsilon}/$ in A et $\Theta_{\epsilon 0}/$ in U) | $\dot{\epsilon}\sigma\tau\iota\nu$ | $\dot{\epsilon}\sigma\tau\iota\nu$ | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R |

35

καὶ ταῦτ' ἀποκοινόμενος τὸ παράπαν οὐδὲ γοῦ. ἐγὰ μὲν οὖν οὖκ ἔσθ' ὅπως σιγήσομαι, ἢν μὴ φράσης ὅ τι τῷδ' ἀκολουθοῦμέν ποτε, ἄ δέσποτ', ἀλλά σοι παρέξω πράγματα. οὐ γάρ με τυπτήσεις στέφανον ἔχοντά γε.

ΧΡΕ. μὰ Δί', ἀλλ' ἀφελών τὸν στέφανον, ἢν λυπῆς τί με, ἵνα μᾶλλον ἀλγῆς. ΚΑΡ. λῆρος οὐ γὰρ παύσομαι πρὶν ἄν φράσης μοι τίς ποτ' ἐστὶν ούτοσί εὔνους γὰρ ἄν σοι πυνθάνομαι πάνυ σφόδρα. 25

ΧΡΕ. ἀλλ' οὔ σε κούψω τῶν ἐμῶν γὰο οἰκετῶν πιστότατον ἡγοῦμαί σε. ΚΑΡ. καὶ κλεπτίστατον.

XPE. ἐγὰ θεοσεβὴς καὶ δίκαιος ὢν ἀνὴο κακῶς ἔπραττον καὶ πένης ἦν. ΚΑΡ. οἶδά τοι.

XPE. ἕτεοοι δ' ἐπλούτουν , ἱεοόσυλοι , δήτοοες 30 καὶ συκοφάνται καὶ πονηροί. ΚΑΡ. πείθομαι.

ΧΡΕ. ἐπερησόμενος οὖν ຜὐχόμην πρὸς τὸν θεόν,
τὸν ἐμὸν μὲν αὐτοῦ τοῦ ταλαιπώρου σχεδὸν
ἤδη νομίζων ἐκτετοξεῦσθαι βίον,
τὸν δ' υίόν, ὅσπερ ὢν μόνος μοι τυγχάνει,
πευσόμενος εἰ χρὴ μεταβαλόντα τοὺς τρόπους
εἶναι πανοῦργον, ἄδικον, ὑγιὲς μηδὲ ἕν,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 17 ἀποκοινόμενος Bentleius. — v. 27 καὶ κλεπτίστατον verba Carioni tribuit Kappeynius van de Coppello.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in πάμε R^4 παμὲ est in $V \parallel v$. 17 ἀποκοινόμενος] ἀποκοινομένος R ἀποκοινομένου $VAU \mid \pi\alpha \varrho \acute{\alpha} \pi \alpha v \mid \pi \acute{\alpha} \varrho \acute{\alpha} \pi \alpha v \mid R \mid \text{ o'd'è} \gamma \varrho \acute{v} \mid \text{ o'd'è} \gamma \varrho \acute{v$

| | ώς τῷ βίῳ τοῦτ' αὐτὸ νομίσας συμφέρειν. | |
|-----|---|----|
| KAI | τί δητα Φοϊβος ἔλακεν ἐκ τῶν στεμμάτων; | |
| XPE | . πεύσει. σαφῶς γὰο ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδί | 40 |
| | ότω ξυναντήσαιμι ποῶτον έξιών, | |
| | έκέλευε τούτου μη μεθίεσθαί μ' ἔτι, | |
| | πείθειν δ' έμαυτῷ ξυνακολουθεῖν οἰκαδε. | |
| KAI | Ρ. καὶ τῷ ξυναντᾶς δῆτα πρώτῳ; ΧΡΕ. τουτῳί. | |
| | P. εἶτ' οὐ ξυνίεις τὴν ἐπίνοιαν τοῦ θεοῦ, | 45 |
| | φοάζοντος ὧ σκαιότατέ σοι σαφέστατα | |
| | άσκεῖν τὸν υίὸν τὸν ἐπιχώριον τρόπον; | |
| XPE | . τῷ τοῦτο κρίνεις; ΚΑΡ. δῆλον ότιὴ καὶ τυφλὸς | |
| | γνῶναι δοκεῖ τουθ', ώς σφόδο' ἐστὶ σύμφορον | |
| | τὸ μηδὲν ἀσκεῖν ύγιὲς ἐν τῷ νῦν χοόνῳ. | 50 |
| XPE | ι. οὐκ ἔσθ' ὅπως ὁ χοησμὸς εἰς τοῦτο ῥέπει, | |
| | άλλ' είς ετερόν τι μετζον. ἢν δ' ἡμτν φράση | |
| | όστις ποτ' έστιν ούτοσί, και τοῦ χά ο ιν | |
| | καὶ τοῦ δεόμενος ἦλθε μετὰ νῶν ἐνθαδί, | |
| | πυθοίμεθ' αν τον χοησμον ήμων ο τι νοεί. | 5 |
| KAI | Ρ. άγε δή, σὺ πότερον σαυτὸν ὅστις εἶ, φράσεις, | |

ADNOTATIO CRITICA.

v. 46 φράζοντος Cobetus aut Bischopius. — v. 48 τυφλὸς Hemsterhusius, sed nescio an v. 49 pro γνῶναι scribendum sit: ὁρᾶν. — v. 49 σύμφορον Meinekius. — v. 56 πότερον Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

U | v. 38 αὐτό] ωὐτῶι corr., ut videtur, ex αὐτῶι V | συμφέρειν] ξυμφέρειν $AU \parallel \mathbf{v}$. 39 τί $\mid \tau$ ί $A \mid \delta \tilde{\eta} \tau$ α $\mid \delta \tilde{\eta} \vartheta$ $\mid \delta AU \parallel \mathbf{v}$. 40 πεύσει πεύση $V \mid τοδί$ ταδί $V \parallel v$. 42 ἐκέλευε ἐκέλευσε $VAU \parallel v$. 43ξυναπολουθεῖν] συναπολουθεῖν $V \parallel v$. 45 KAP.] om. $A \mid εἶτ' \mid εἴτ'$ $R \mid$ ξυνίεις] ξυνίης $AU \parallel$ ν. 46 φράζοντος] φράζουσαν codd. |σπαιότατέ σοι V corr. in σπαιότατε σοι $V^2 \parallel v$. 48 δήλον ότιη] δηλον ότιη R δηλονότι V corr. in δηλονότιη V^2 δηλονοτιή AU καὶ τυφλός] καὶ τυφλώ R τυφλώ Vcorr. in nai $\tau v \varphi \lambda \tilde{\omega} V^2$ nai $\tau v \varphi \lambda \tilde{\omega}$ est in $AU \parallel v$. 49 $\epsilon \sigma \tau i$] $\epsilon \sigma \tau i$ R έστι $A \mid \sigma \psi_{\mu} \varphi_{000} v_{\nu}$] $\sigma \psi_{\mu} \varphi_{000} v_{\nu} R V U \xi_{\nu} \psi_{000} \varphi_{000}$, $A \parallel v. 50 \chi_{000}$ βίωι R ἔτει (et in margine: γο. γένει καὶ χοόνω: —) $V \parallel v$. 51 XPE.] om. $A \mid \epsilon i \varsigma$] $\dot{\epsilon} \varsigma \mid V \mid$ τοῦτο $\delta \dot{\epsilon} \pi \epsilon i$] τοῦτο $\delta \dot{\epsilon} \pi \epsilon i$ R τουτί $\delta \dot{\epsilon} \pi \epsilon i \mid VU$ τοῦτο $\delta \bar{\phi} \dot{\epsilon} \pi \epsilon i \mid A \mid v$. 52 $\ddot{\eta} v$] $\Theta \epsilon \varrho / \ddot{\eta} v \mid R \ddot{\eta} v \mid V \mid v$. 53 ποτ' έστlν πότ' εστlν R ποτ' εστlν V mut. in πότ' εστlν V^2 ούτοσί] corr. ex οὖτοσί R ούτοσί corr. ex οὐτοσί $V \parallel v$. 54 v $\tilde{\varphi}v$ νωϊν VA | ενθαδί | ενθαδί corr. ex ενθαδί in R ενθαδί est in $V \parallel v$. 55 πυθοίμεθ'] πυθοίμεθ' $R \parallel v$. 56 KAP.] $\frac{9}{2}$ sed erasum

70

ἢ τἀπὶ τούτοις δοῶ; λέγειν χοὴ ταχὺ πάνυ.
ΠΛ. ἐγὼ μὲν οἰμώζειν λέγω σοι. ΚΑΡ. μανθάνεις
ὅς φησιν εἶναι; ΧΡΕ. σοὶ λέγει τοῦτ', οὐκ ἐμοί.
σκαιῶς γὰο αὐτοῦ καὶ χαλεπῶς ἐκπυνθάνει.
ὁι ἀλλ' εἴ τι χαίρεις ἀνδρὸς εὐόρκου τρόποις,
ἐμοὶ φράσον. ΠΛ. κλάειν ἔγωγέ σοι λέγω.

ΚΑΡ. δέχου τὸν ἄνδοα καὶ τὸν ὄονιν τοῦ θεοῦ.

XPE. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητοα χαιοήσεις ἔτι.

ΚΑΡ. εί μη φράσεις γάρ, ἀπό σ' όλω κακὸν κακῶς.

ΠΛ. ὁ τᾶν, ἀπαλλάχθητον ἀπ' ἐμοῦ. ΧΡΕ. πώμαλα.

ΚΑΡ. καὶ μὴν δ λέγω βέλτιστόν ἐστ', ὧ δέσποτα.
ἀπολῶ τὸν ἄνθοωπον κάκιστα τουτονί.
ἀναθεὶς γὰο ἐπὶ κοημνόν τιν' αὐτὸν καταλιπὼν ἄπειμ', ἵν' ἐκεῖθεν ἐκτραχηλισθῆ πεσών.

ΧΡΕ. ἀλλ' αἶοε ταχέως. ΠΔ. μηδαμῶς. ΧΡΕ. οὔκουν ἐοεῖς;

ΠΛ. ἀλλ' ἢν πύθησθέ μ' ὅστις εἴμ', εὖ οἶδ' ὅτι κακόν τί μ' ἐοράσεσθε κοὐκ ἀφήσετον.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R | πρότερον σὰ tr. A | πότερον] (sie RV) πρότερον R^2 (et lem. sehol. in R) AU | φοάσεις] φοάσον VAU || v. 57 τἀπὶ] τὰπι R | ante λέγειν] add. % R^4 χο 6 / est in AU | πάνυ ταχύ tr. V || v. 59 τοῦτ', οὐκ] τοῦτο κ' οὖκ $R \parallel v$. 60 σκαιῶς] σκαιῶς $U \mid$ ἐκπυνθάνει] ἐκπυνθάνηι R ἐκπυνθάνη $V \parallel {
m v.~} 62$ α littera in κλάειν] madore exstincta est in $R \mid \ddot{\epsilon} \gamma \omega \gamma \dot{\epsilon} \qquad \ddot{\epsilon} \gamma \omega \gamma \dot{\epsilon} \qquad \ddot{\epsilon} \gamma \omega \gamma \dot{\epsilon} \qquad \ddot{\epsilon} \gamma \omega \gamma \dot{\epsilon} \qquad$ έγωγε σοὶ $U \parallel v$. 63 KAP.] om. $A \parallel v$. 64 Δήμητρα δήμητραν VA $\delta \eta \mu \eta \tau \delta \alpha U \parallel v.$ 65 KAP.] omm. $VAU \parallel \epsilon i$] $\ddot{\eta} \nu$ corr. ex ϵi in $A \mid \varphi \varrho \alpha \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid \varphi \varrho \alpha \sigma \varepsilon \iota \varsigma \mid corr.$ ex $\varphi \varrho \alpha \sigma \eta \varsigma \mid in R \varphi \varrho \alpha \sigma \eta \varsigma \mid est \mid in A \mid$ πακώς] corr. ex κακοίς $R\parallel {
m v.}$ 66 τᾶν \rceil τὰν R τάν $U\parallel {
m v.}$ 67 KAP. Θεον R om. A $[\delta]$ $\tilde{\omega}$ R corr. in δ R^4 [βέλτιστόν] [βέλτιόνR | έστ', \vec{a} δέσποτα.] εστιν δέσποτα· corr. ex εστιν \vec{a} δέσποτα. R έστὶ δέσποτα. est in VU έστι δέσποτα: $A \parallel v$. 68 τουτονί $\mid v$ τοῦτονί $R \parallel v$ $oldsymbol{v}$. $oldsymbol{69}$ έπ $oldsymbol{i}$ και κοημνόν $oldsymbol{R}$ έπ $oldsymbol{i}$ κοημνόν $oldsymbol{U}$ $oldsymbol{i}$ τιν $oldsymbol{i}$ αὐτον καταλιπών] τιν' αὐτὸν κἆτα λιπών, V haec corr. in καταλιπών, V^2 τινα κἆτ' αὐτὸν λιπών A τιν' αὐτὸν καταλιπών U hoc mut. in μἆτα λιπών $U^2\parallel$ v. 70 ἐκεἰθεν ἵν' tr. $R\parallel$ v. 71 XPE. ante versum om. A | οὔπουν] οὖποῦν RVAU corr. in οὔπουν V^2 | v. 72 $\vec{\eta} v$ $\vec{\eta}$ \vec{v} \vec{v} \vec{v} \vec{v} \vec{v} \vec{v} corr. in $\vec{\eta} v$ \vec{v} \vec α φήσετον α φήσετε α corr. in α φήσετον α

ΧΡΕ. νη τούς θεούς ημεῖς γ', ἐὰν βούλη γε σύ. ΠΛ. μέθεσθέ νύν μου ποῶτον. ΧΡΕ. ήν, μεθίεμεν. 75 ΠΛ. ἀκούετον δή. δεῖ γὰο ώς ἔοικέ με λέγειν α κούπτειν ή παρεσκευασμένος. έγω γάο είμι Πλούτος. ΚΑΡ. ὧ μιαρώτατε άνδοῶν ἀπάντων, εἶτ' ἐσίγας Πλοῦτος ών; ΧΡΕ. σὺ Πλοῦτος, οὕτως ἀθλίως διακείμενος; 80 ω Φοϊβ' "Απολλον καὶ θεοὶ καὶ δαίμονες καὶ Ζεῦ, τί φής; ἐκεῖνος ὄντως εἶ σύ; ΠΛ. ναί. ΧΡΕ. ἐκεῖνος αὐτός; Π.Δ. αὐτότατος. ΧΡΕ. πόθεν οὖν, φοάσον, αὐχμῶν βαδίζεις; Π.Λ. ἐκ Πατροκλέους ἔρχομαι, ος ούκ ελούσατ' εξ ότουπεο εγένετο. 85 ΧΡΕ. τουτί δε το μακον πῶς ἔπαθες; μάτειπέ μοι. ΠΛ. δ Ζεύς με ταῦτ' ἔδρασεν ἀνθρώποις φθονῶν. έγω γαρ ων μειράκιον ήπείλησ' ότι ώς τούς δικαίους καὶ σοφούς καὶ κοσμίους

ADNOTATIO CRITICA.

v. 77 $\tilde{\eta}$ Kusterus. — v. 78 KAP. et v. 80 XPE. Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v.74 βούλη] βούλει $R \mid σύ.$] $σὺ A \mid v.75$ ΠΛ.] om. $A \mid μέθεσθέ$ νύν μου μέθεσθε νῦν μου R μέθετόν με νῦν V μέθεσθέ μου το $A \mid \mathring{\eta} \nu$ $\hat{\eta}^3 \nu R \hat{\eta} \nu l$ in marg. $R^4 \hat{\eta} \nu V \hat{\eta} \nu A$ corr. in $\hat{\eta} \nu$ superscr. $\delta \epsilon A^2 \hat{\eta} \nu l U$ μεθίεμεν.] μεθίεμεν; $R \parallel v$. 76 ΠA .] om. R add. $R^4 \mid \delta \acute{\eta} \mid \delta \grave{\eta} \mid R$ corr. in $\delta \dot{\eta}$ · R^4 $\delta \dot{\eta}$ · est in A | $\ddot{\epsilon}$ oun $\dot{\epsilon}$ $\mu \epsilon$ | $\ddot{\epsilon}$ oun $\dot{\epsilon} \mu \dot{\epsilon}$ | V $\ddot{\epsilon}$ oun' $\dot{\epsilon} \mu \dot{\epsilon}$ $U \parallel v$. 77 $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \varepsilon \iota v$ antecedenti versui add. $V \parallel \tilde{\tilde{\eta}} \parallel \tilde{\tilde{\eta}} v \parallel R V A U \parallel$ v. 78 KAP.] $\chi \varrho^{\epsilon} / RVAU \mid \gamma \acute{\alpha} \varrho \epsilon \emph{l}\mu \emph{l} \mid \gamma \acute{\alpha} \varrho \epsilon \emph{l}\mu \emph{l} \mid V \mid \mid v$. 79 $\epsilon \widetilde{\emph{l}}\tau'$] $\epsilon \emph{l}'\tau'$ $U \parallel v$. 80 XPE.] om. R xao. add. R^4 ras. del. est nota pers. in $V \Theta^{\varepsilon}/ \text{ est in } A \text{ om. } U \mid \Pi \lambda o \tilde{v} \tau o \varsigma, \mid \Pi \lambda o \tilde{v} \tau o \varsigma; \mid R \mid v. 82 \text{ nai } Z_{\varepsilon} \tilde{v} \rceil$ antecedenti versui add. $V \mid Z \varepsilon v \rceil Z \varepsilon v R \mid \varphi \eta_S; \mid \varphi \eta_S \cdot V \varphi \eta_S \cdot A \mid$ $\sigma \dot{v}$; $\sigma \dot{v}$, $A \mid \Pi A$.] supra versum adscriptum in $V \mid v \alpha i$.] $v \alpha i$. $A \parallel v$. 83 αὐτός;] αὐτὸς, $A \mid \pi$ όθεν] πόθε $R \mid οὖν$] ουν R corr. in οὖν $R^4 \parallel v$. 85 έξ ὅτουπερ] ἐξότουπερ RAU εξότουπερ $V \parallel$ ν. 86 τουτί] τοῦτὶ R τουτί VA | ἔπαθες ;] ἔπαθες VA | πάτειπέ] πατειπέ ras. corr. ex κάτ εἶπέ in $R \parallel v$. 87 Zεύς] ζεὺς R ζεῦς $V \mid \varphi \vartheta \circ \nu \widetilde{\omega} \nu \mid$ corr. ex $\varphi \vartheta \circ \nu \widetilde{\omega} \nu$ in $R \mid \nu$. 88 $\delta \tau \iota \mid \delta \tau \iota R$ corr. in őτι R^4 || v. 89 ώς] ώς U ||

μόνους βαδιοίμην ὁ δέ μ' ἐποίησεν τυφλόν, 90 ἵνα μὴ διαγιγνώσκοιμι τούτων μηδένα.

οὕτως ἐκεῖνος τοῖσι χρηστοῖσι φθονεῖ.

καλ μὴν διὰ τοὺς κρηστοῖσι και τινῖτεν μόνους

ΧΡΕ. καὶ μὴν διὰ τοὺς χοηστούς γε τιμᾶται μόνους καὶ τοὺς δικαίους. ΠΛ. ὁμολογῶ σοι. ΧΡΕ. φέρε, τί οὖν;

εἰ πάλιν ἀναβλέψειας ὥσπεο καὶ ποὸ τοῦ, 95 φεύγοις ἂν ἤδη τοὺς πονηφούς; ΠΛ. φήμ' ἐγώ.

XPE. ὡς τοὺς δικαίους δ' ἀν βαδίζοις; ΠΔ. πάνυ μὲν οὖν τολλοῦ γὰο αὐτοὺς οὐχ εόορακ' εγω χρόνου.

ΚΑΡ. καὶ θαὔμά γ' οὐδέν οὐδ' έγω γὰο ὁ βλέπων.

ΠΛ. ἄφετόν με νῦν. ἴστον γὰο ἤδη τὰπ' ἐμοῦ.

ΧΡΕ. μὰ Δί', ἀλλὰ πολλῷ μᾶλλον εξόμεσθά σου.

ΠΛ. οὐκ ἠγόρευον ὅτι παρέξειν πράγματα
ἐμέλλετόν μοι; ΧΡΕ. καὶ σύ γ', ἀντιβολῶ, πιθοῦ,
καὶ μή μ' ἀπολίπης · οὐ γὰρ εὐρήσεις ἐμοῦ
ζητῶν ἔτ' ἄνδρα τοὺς τρόπους βελτίονα · 105

ΚΑΡ. μὰ τὸν Δί' οὐ γὰο ἔστιν ἄλλος πλην έγώ.

ΠΛ. ταυτὶ λέγουσι πάντες ' ήνίκ' αν δέ μου

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 90 ἐποίησεν Hemsterhusius. — v. 92 nescio an hic versus spurius sit. — v. 98 ἐόρακ' ἐγὰ Bergkius (ἐγὰ Dawesius). — v. 99 ΚΑΡ. Bambergius.

τύχως' άληθῶς καὶ γένωνται πλούσιοι, ἀτεχνῶς ὑπεοβάλλουσι τῆ μοχθηοία.

ΧΡΕ. ἔχει μὲν οὕτως, εἰσὶ δ' οὐ πάντες κακοί.

ΠΛ. μὰ Δί', ἀλλ' ἀπαξάπαντες. ΚΑΡ. οἰμώξει μακοά.

ΧΡΕ. σὺ δ' ὡς ἂν εἰδῆς ὅσα, παο' ἡμῖν ἢν μένης,
γενήσετ' ἀγαθά, ποόσεχε τὸν νοῦν, ἵνα πύθη.
οἶμαι γάο, οἶμαι, σὺν θεῷ δ' εἰοήσεται,
ταύτης ἀπαλλάξειν σε τῆς ὀφθαλμίας,
βλέψαι ποιήσας. ΠΛ. μηδαμῶς τοῦτ' ἐργάση.
οὐ βούλομαι γὰο πάλιν ἀναβλέψαι. ΧΡΕ. τί φής;

ΚΑΡ. ἄνθοωπος οὖτός ἐστιν ἄθλιος φύσει.

ΠΛ. ὁ Ζεὺς μὲν οὖν εἰδῶς τὰ τούτων μῶς ἐμὲ αἴσχιστ ἄν ἐπιτρίψειε. ΧΡΕ. νῦν δ' οὐ τοῦτο δοᾶ, 120 ὅστις σε προσπταίοντα περινοστεῖν ἐᾶ;

ΠΛ. οὐκ οἶδ' ἐγὰ δ' ἐκεῖνον ὀρρωδῶ πάνυ.

ΧΡΕ. ἄληθες, ὧ δειλότατε πάντων δαιμόνων;
οἴει γὰο εἶναι τὴν Διὸς τυραννίδα
καὶ τοὺς κεραυνοὺς ἀξίους τριωβόλου,
ἐὰν ἀναβλέψης σὺ κὰν σμικρὸν χρόνον;

125

110

ADNOTATIO CRITICA.

v, 118 $\tilde{\alpha}\nu\partial\varrho\omega\pi\varrho_{0}$ Dindorfius. — v. 119 αἰσχιστ' e coniectura quamvis incerta scripsi, εἰ πύθοιτο verba interpretamentum existimans εἰδὼς voc.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 119 ἐμὲ] ἔμ εἰ R ἔμ' ει V ἔμ' εὶ A ἔμ' εὶ U ∥ ν. 120 αἴσχιστ' ἀν] πύθοιτ' ἀν RA πύθοιτ' V πύθοιτ' ἀν U | ἐπιτρίψειε επιτρίψειε R επιτρίψειε V ∥ ν. 121 ἐᾶ;] εᾶ R ἐᾶ V corr. in ἐᾶ; V^2 ἐᾶ; minio corr. ex ἐᾶ; in A ∥ ν. 122 οὖμ] ουν V corr. V^2 | οἶδ' V corr. in οἶδ' V^2 | ἐγωὶ] in rasura pinxit V^2 δ'] δ V corr. in δ' V^2 ∥ ν. 123 δαιμόνων;] δαιμόνων V mut. in δαιμόνων V^2 δαιμόνων, est in A ∥ ν. 126 ἐὰν α antecedenti versui continuavit V | κὰν] πὰν RV | σμιτρὸν] μιτρὸν RVU ἐπὶ

ΠΛ. α, μη λέγ', ω πονηφέ, ταῦτ'. ΧΡΕ. ἔχ' ῆσυχος. ἐγὰ γὰρ ἀποδείξω σε τοῦ Διὸς πολὺ μεῖζον δυνάμενον. ΠΛ. ἐμὲ σύ; ΧΡΕ. νὴ τὸν οὐρανόν.

αὐτίμα γὰο ἄοχει διὰ τί ὁ Ζεὺς τῶν θεῶν;

ΚΑΡ. διὰ τὰογύοιον πλεῖστον γάο ἐστ' αὐτῷ. ΧΡΕ. φέοε, τίς οὖν ὁ παρέχων ἐστὶν αὐτῷ τοῦθ'; ΚΑΡ. ὁδί.

ΧΡΕ. θύουσι δ' αὐτῷ διὰ τίν'; οὐ διὰ τουτονί;

ΚΑΡ. καὶ νὴ Δι' εὔχονταί γε πλουτεῖν ἄντικους.

ΧΡΕ. οὔκουν ὅδ' ἐστὶν αἴτιος, καὶ ὁαδίως ταύσει' ἄν, εἰ βούλοιτο, ταῦθ'; ΠΛ. ὁτιὴ τί δή;

ΧΡΕ. ὅτι οὐδ' ἄν εἶς θύσειεν ἀνθρώπων ἔτι,
οὐ βοῦν ἄν, οὐχὶ ψαιστόν, οὐκ ἄλλ' οὐδὲ ἕν,
μὴ βουλομένου σοῦ. ΠΛ. πῶς; ΧΡΕ. ὅπως; οὐκ
ἔσθ' ὅπως

ωνήσεται δήπουθεν, ἢν σὺ μὴ παρών αὐτὸς διδῷς τὰργύριον, ὥστε τοῦ Διὸς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 127 πονηφέ Brunckius. — v. 130 τί Porsonus. — v. 135 οὔπουν Brunckius. — v. 136 παύσει ἄν, ει βούλοιτο, ταῦθ'; Dindorfius — ὁτιὴ Dindorfius,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σμικοὸν $A \parallel v$. 127 πονηφέ | πόνηφε codd. | XPE.] omm. RAU supra versum supplevit $V \parallel v$. 128 έγω | $\mathring{\chi}$ έγω $RAU \parallel v$. 129 μείζον | μείζω R μείζον antecedenti versui contin. $V \parallel v$. 130 τί τίν codd. $\parallel v$. 131 KAP.] Θεφ/ $R \mid$ διὰ τἰσρύψιον] δια τὶ ἀργύφιον R διὰ τὶ ἀργύφιον $U \mid γὰφ ἐστὶ γὰφ ἔστὶ <math>R \mid XPE$.] supra versum suppl. $V \parallel v$. 132 ἐστὶν $\mathring{\epsilon}$ στιν $A \mid \mathring{\epsilon}$ στὶν $\mathring{\delta}$ παφέχων tr. $V \mid$ αὐτῷ | αὐτὸ $RA \parallel v$. 134 KAP.] om. $V \mid Θεφ$ est in $R \mid v$. 135 οὔκονν] οὐκὶ οὖν R οὐκ οὖν V οὐκοῦν $AU \mid \mathring{v}\mathring{\delta}$) δδ $V \mid \mathring{\varrho}$ αδίως R $\mathring{\varrho}$ αδίως $VAU \mid v$. 136 παύσειὶ $\mathring{\alpha}$ ν | παύσειαν R παύσειεν AU quique anteced. v. contin. $V \mid \tau$ αῦθὶ; V ταῦτὶ V ταὶτὶ V τα

τὴν δύναμιν, ἢν λυπῆ τι, καταλύσεις μόνος.
ΠΛ. τί λέγεις; δι' ἐμὲ θύουσιν αὐτῷ; ΧΡΕ. φήμ' ἐγώ.
καὶ νὴ Δί' εἴ τί γ' ἔστι λαμποὸν καὶ καλὸν
ἢ χάριεν ἀνθρωποισι, διὰ σὲ γίγνεται.
ἄπαντα τῷ πλουτεῖν γάρ ἐσθ' ὑπήκοα.

ΚΑΡ. ἔγωγέ τοι διὰ μικοὸν ἀογυρίδιον δοῦλος γεγένημαι, πρότερον ὢν ἐλέυθερος.

ΧΡΕ. καὶ τάς γ' έταίρας φασὶ τὰς Κορινθίας, ὅταν μὲν αὐτάς τις πένης πειρῶν τύχη, οὐδὲ προσέχειν τὸν νοῦν, ἐὰν δὲ πλούσιος, τὸν πρωκτὸν αὐτὰς εὐθὺς ἐς τοῦτον τρέπειν.

150

ΚΑΡ. καὶ τούς γε παϊδάς φασι ταὐτὸ τοῦτο δοᾶν, οὐ τῶν ἐραστῶν, ἀλλὰ τἀργυρίου χάριν.

XPE. οὐ τούς γε χοηστούς, ἀλλα τοὺς πόρνους ἐπεὶ 155 αἰτοῦσιν οὐκ ἀργύριον οἱ χρηστοί. ΚΑΡ. τί δαί;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 148 πρότερον ὢν έλεύθερος. restituit Heimreichius scholio usus.

 $\gamma \dot{v} \varrho \iota o v \cdot R \parallel v. 142 \ \ddot{\eta} v \rceil \ \ddot{\eta} \dot{v} V \mid \tau \dot{\eta} v \ \delta \dot{v} v \alpha \mu \iota v \ \dot{\eta} v \ antec. vers.$ cont. $V \mid \lambda v \pi \dot{\eta} \rceil \ \lambda v \pi \eta \dot{\iota} \ corr.$ ex $\lambda v \pi \eta \tilde{\iota} \sigma \ in \ R \mid \tau \iota \rceil \ \tau \dot{\iota} \ R V A \mid \kappa \alpha \tau \alpha - \epsilon v \rangle$

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λύσεις] καταλύσεις $R \parallel v$. 143 τί λέγεις antec. vers. cont. $V \mid XPE$.] supra vers. suppl. $V \mid \varphi \eta \mu' \mid \varphi \eta \mu V \mid \mathring{\epsilon} \gamma \mathring{\omega} \mid \mathring{\epsilon} \gamma \mathring{\omega} \mid RV$ corr. $R^2 \parallel v$. 144 $\Delta t' \mid \delta t \mathring{\omega} \mid V \mid \tau t \mid \tau t \mid RVA \mid \gamma' \mid \text{postea inseruit } V \mid \mathring{\epsilon} \nabla t \mid \mathring{\epsilon} \nabla t \mid RVA \mid \lambda \alpha \mu \pi \varphi \mathring{\omega} v \mid \kappa \alpha \mathring{\omega} \mid \mathring{\epsilon} \nabla t \mid RVA \mid \lambda \alpha \mu \pi \varphi \mathring{\omega} v \mid \kappa \alpha \mathring{\omega} \mid \mathring{\epsilon} \nabla t \mid RVA \mid \mathring{\epsilon} \nabla t \mid$

ΧΡΕ. δ μεν ιππον άγαθόν, δ δε κύνας θηρευτικούς.

ΚΑΡ. αἰσχυνόμενοι γὰο ἀργύριον αἰτεῖν ἴσως ὀνόματι περιπέττουσι τὴν μοχθηρίαν.

ΧΡΕ. τέχναι δὲ πᾶσαι διὰ σὲ καὶ σοφίσματα,
 ἐν τοῖσιν ἀνθρώποισίν ἐσθ' εύρημένα.
 ὁ μὲν γὰρ αὐτῶν σκυτοτομεῖ καθήμενος,
 ἕτερος δὲ χαλκεύει τις, ὁ δὲ τεκταίνεται.

ΚΑΡ. ὁ δὲ χουσοχοεῖ γε, χουσίον παρὰ σοῦ λαβών,

ΧΡΕ. ὁ δὲ λωποδυτεῖ γε νη Δί', ΚΑΡ. ὁ δὲ τοιχωρυχεῖ, 165

ΧΡΕ. ὁ δὲ γναφεύει γ'. ΚΑΡ. ὁ δέ γε πλύνει κώδια,

ΧΡΕ. ὁ δὲ βυοσοδεψεῖ γ'. ΚΑΡ. ὁ δέ γε πωλεῖ κοόμμυα,

ΧΕΡ. δ δ' άλούς γε μοιχὸς διὰ σέ γ' οὐ παρατίλλεται.

ΠΛ. οἴμοι τάλας, ταυτί μ' ἐλάνθανεν πάλαι.

ΚΑΡ. μέγας δὲ βασιλεύς οὐχὶ διὰ τοῦτον κομᾶ;

ΧΡΕ. ἐκκλησία δ' οὐχὶ διὰ τοῦτον γίγνεται;

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 160—168 inter Chremylum et Carionem distribuit Brunckius.—
vv. 164 et 165 KAP., XPE., KAP. Hirschigius.— v. 168 γ ov Valckenarius.— vv. 168—180 inter Chremylum et Carionem ita verba distribuit Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \mathbf{v} . 157 ΧΡΕ.] $\frac{1}{\pi}$ V | θηρευτικούς] θηρευτικάς V θηρευτικάς A \parallel v. 158 KAP.] om. R χ_0^{ε} est in $V \mid \alpha l \sigma \chi v v \delta \mu \varepsilon v o \iota$] corr. ex $\alpha l \sigma \chi v$ νομένοι in $R \parallel v$. 159 δνόματι anteced. vers. contin. $V \parallel v$. 160 XPE] omm. $RV \mid \delta\iota\dot{\alpha} \ \sigma\dot{\epsilon} \ \delta\iota\alpha \ \sigma\epsilon \ R \parallel v. 161 \ \dot{\epsilon}\nu \ \tau o \tilde{\iota}\sigma\iota\nu$ anteced. vers. contin. $V \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta_0 \omega \pi_0 \iota \sigma \iota \nu \stackrel{?}{\epsilon} \sigma \vartheta' \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta_0 \omega \pi_0 \iota \sigma \iota \nu \stackrel{?}{\epsilon} \sigma \vartheta' RA \mathring{\alpha} \nu$ θρώποισιν ἔσθ $V\parallel ext{v}$. 162 αὐτῶν \mid om. R ήμῶν $V\mid$ αὐτῶν $\frac{nαl}{6πντοτομεῖ}$ $U \mid δ$ μὲν γὰο ἡμῶν. anteced. vers. contin. $V \parallel v$. 163 έτερος δὲ] έτερος U | τις,] τίς · RVA | post τίς · est : ὑποδήματα ράπτει (sed potius ut scholium pictum) V | δ δε τεπταίνεται. inseq. vers. add. $V \parallel v$. 164 KAP.] omm. codd. $\mid \gamma \varepsilon, \mid \gamma \varepsilon \ \nu \dot{\eta} \cdot V \parallel$ v. 165 XPE.] omm. codd. | $\gamma \varepsilon | \nu \eta \rangle | \nu \eta | A | KAP.$ omm. codd. τοιχωουχεί τοιχωροιχεί (sed lemma schol. τοιχωρυχεί) R τυχωρυχεί $A \parallel v$. 166 XPE.] omm. codd. | γναφεύει] (sic AU) πναφεύει $RV \mid \gamma$] om. $V \mid KAP$.] omm. codd. | $\delta \mid \delta \in \delta$ δε $\delta \in A \mid \gamma \in C$] omm. RVA | κώδια,] κώδια δ V κώδια $A\parallel ext{v. 167}$ XPE.] omm. codd. γ' $\gamma \in R$ om. $V \mid KAP$ omm. codd. $\mid \gamma \in$ omm. $RV \mid$ v. 168 \overrightarrow{XPE} .] omm. codd. | $\alpha \lambda o \hat{v_S}$ | $\alpha \lambda o \hat{v_S}$ | $\alpha \hat{v_S}$ | $\sigma \hat{e}$ | $\sigma \hat{$ RAU ποῦ $V\parallel {
m v.~}169$ ἐλάνθανεν \parallel ελάνθανε $V\parallel {
m v.~}170$ $KAP. <math>\parallel$ om. R^{o}

 ΚΑΡ. τί δέ; τὰς τριήρεις οὐ σὰ πληροῖς; εἰπέ μοι.

ΧΡΕ. τὸ δ' ἐν Κορίνθω ξενικὸν οὐχ οὖτος τρέφει;

ΚΑΡ. ὁ Πάμφιλος δ' οὐχὶ διὰ τοῦτον κλαύσεται;

ΧΡΕ. ὁ βελουοπώλης δ' οὐχὶ μετὰ τοῦ Παμφίλου;

175

185

ΚΑΡ. 'Αγύρριος δ' οὐχὶ διὰ τοῦτον πέρδεται;

ΧΡΕ. Φιλέψιος δ' οὐχ ἕνεια σοῦ μύθους λέγει;

ΚΑΡ. ή ξυμμαχία δ' οὐ διὰ σὲ τοῖς Αἰγυπτίοις;

ΧΡΕ. έρᾶ δὲ Ναΐς οὐ διὰ σὲ Φιλωνίδου;

ΚΑΡ. ὁ Τιμοθέου δὲ πύογος — ΧΡΕ. ἐμπέσοι γέ σοι. 180 τὰ δὲ πράγματ' οὐχὶ διὰ σὲ πάντα πράττεται; μονώτατος γὰρ εἶ σὰ πάντων αἴτιος, καὶ τῶν κακῶν καὶ τῶν ἀγαθῶν, εὖ ἴσθ' ὅτι.

ΚΑΡ. ποατοῦσι γοῦν κὰν τοῖς πολέμοις ἐκάστοτε έφ' οἶς ἂν οὖτος ἐπικαθέζηται μόνοι.

ΠΔ. έγω τοσαῦτα δυνατός είμ' εἶς ων ποιεῖν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 175 βελονοπώλης (pro Βελονοπώλης) scribendum esse primus intellexit Duckerus. — v. 179 Ναΐς Athenaeus. — v. 185 μόνοι mea coniectura est.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 172 KAP.] (sie $n\alpha\varrho/U$) omm. $RV \Theta^{\varepsilon}/$ est in $A \mid \delta \acute{\varepsilon};$] $\delta \alpha \acute{\iota};$ $R \delta \alpha \acute{\iota} V \delta \varepsilon AU \mid \tau \acute{\alpha} \varepsilon$] omm. RV superscr. R^2 πληφοῖς;] πληφοῖς $RVA \mid μοι$.] μοι; $RVA \parallel v$. 173 XPE.] (sie AU) omm. $RV \parallel v$. 174 KAP.] (sie πα ϱ / U) Θέ A omm. $RV \mid \delta' \text{ ov}\chi i \mid \delta \hat{\epsilon} \text{ ov}\chi \iota \mid R \mid V. 175 \mid XPE.] \text{ omm. } RV \mid \delta' \text{ ov}\chi i \mid \delta \hat{\epsilon}.$ $οὐχι R \parallel v.$ 176 KAP.] omm. RV Θ ε ut solet est in $A \mid A v ψ$ [Qlos] ἀγύ[Qlos] V ἀ[Qγύ<math>[Qlos] U] δ' [Olos] [omm. $RV \mid \delta' \mid \delta \in R \mid \sigma \circ \tilde{v} \mid \sigma \circ v \mid V \mid v$. 178 KAP. (sie U) omm. v. 179 XPE.] (sic \overrightarrow{AU}) omm. $\overrightarrow{RV} \mid N\alpha \vec{t}_S \rceil$ laws \overrightarrow{R} corr. in laws R^4 laws est in $\overrightarrow{VAU} \mid \delta \overrightarrow{\iota} \alpha \ \vec{\sigma} \dot{\varepsilon} \rceil$ dua of \overrightarrow{R} corr. $R^4 \parallel v$. 180 \overrightarrow{KAP} .] omm. RV | πύονος -] πύονος R πύονος V πύονος; AU | XPE.] om. R $\kappa\alpha$ / add. R^{\dagger} $\overset{\alpha}{\kappa}$ est in $V \parallel v$. 181 $\tau\alpha \mid \kappa\alpha$ / $\tau\alpha$ UR $\chi_0^{m{arepsilon}}$ τὰ R^4 V | πράγματ $^\prime$] πραγματα V πράγματα U | οὐχὶ] οὐχι R | πράττεται;] corr. ex πράττετ' αι; in R γίνεται; est in V πράττεται. $A \parallel v.$ 184 KAP.] $\Theta_{\mathcal{E}/}$ $R \stackrel{o}{\chi} R^2$ omm. $AU \mid \gamma o \tilde{v} v \mid \gamma o \tilde{v} v \mid v \mid \kappa \alpha v \mid$ παν R παὶ V παν $U\parallel {
m v.}$ 185 αν] αν $R\mid {
m ov}$ τος] αντός $V\mid {
m \mu\'e}$ νοι]μόνον R μόνος VUA (sed ς in rasura in A) || v. 186 τοσαῦτα] τοσαντὶ $V \mid \varepsilon i \mu$ $\varepsilon i \mu$ $R \mid \varepsilon i \mu$ $V \mid \omega \nu$ ω $R \mid corr. <math>R^2 \mid \pi o \iota \varepsilon i \nu$

ΧΡΕ. καὶ ναὶ μὰ Δία τούτων γε πολλῷ πλείονα
 ὅστ' οὐδὲ μεστὸς σοῦ γέγον' οὐδεὶς πώποτε.
 τῶν μὲν γὰο ἄλλων ἐστὶ πάντων πλησμονή
 ἔρωτος ΚΑΡ. ἄρτων ΧΡΕ. μουσικῆς ΚΑΡ. τραγημάτων

ΧΡΕ. τιμῆς ΚΑΡ. πλαιούντων ΧΡΕ. ἀνδοαγαθίας ΚΑΡ. ἰσχάδων

ΧΡΕ. φιλοτιμίας ΚΑΡ. μάξης ΧΡΕ. στοατηγίας ΚΑΡ. φαιής.

ΧΡΕ. σοῦ δ' ἐγένετ' οὐδεὶς μεστὸς οὐδεπώποτε.
ἀλλ' ἢν τάλαντά τις λάβη τοιακαίδεκα,

πολύ μᾶλλον ἐπιθυμεῖ λαβεῖν ἑκκαίδεκα ·
κἂν ταῦτ' ἀνύσηται, τετταράκοντα βούλεται,
ἤ φησιν οὐ βιωτὸν εἶναι τὸν βίον.

ΠΛ. εὖ τοι λέγειν ἔμοιγε φαίνεσθον πάνυ πλὴν εν μόνον δέδοικα. ΧΡΕ. φράζε, τοῦ πέρι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 196 κᾶν Brunckius — ἀνύσηται Darvesius. — v. 197 εἶναι Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ποεῖν $RVAU \parallel v$. 187 XPE.] om. R % in ras. add. R^2 $\pi\alpha\varrho/$ est in $U \mid \mu\grave{\alpha}$ $\Delta i\alpha \mid \mu\alpha$ $\delta i' V \parallel v$. 188 $\check{\omega}\sigma\tau'$] $\check{\omega}\sigma\tau\epsilon$ $R \mid \mu\epsilon\sigma\tau\grave{\varrho}\varsigma$ $\sigmaου$ $\mu\epsilon\sigma\tau\grave{\varrho}\varsigma$ σου $RVA \mid \gamma\acute{\epsilon}\gammaου'$] $\gamma\acute{\epsilon}\gammaου\epsilon\nu$ $RVU \parallel v$. 189 $\dot{\epsilon}\sigma\tau\i$ $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\omega\nu$] $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\omega\nu$ $\dot{\epsilon}\sigma\tau\i$ RU $\dot{\epsilon}\sigma\tau\i$ $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\omega\nu$ $A \parallel v$. 190 Supra versum adscriptae sunt notae perss., item in vv. 191, 192, 199 $V \mid \check{\epsilon}\varrho\omega\tau\varrho\varsigma$] $\check{\epsilon}\varrho\omega\tau\varrho\varsigma$

RVA χδ/ ἔφωτος · U | KAP.] om, R | ἄφτων] ἄφτων · RVA | XPE.] supra versum adser. in R | μουσικής] μουσικής · RV | KAP.] Θε/ R | τραγημάτων] τραγημάτων · VA || v. 191 τιμής] τιμής · RVA + KAP.] Θε. R | πλακούντων] πλακούντων · RVA | ἀνδραγαθίας ὶ ἀνδραγαθίας · RV | KAP.] Θε. R | ἰσχάδων] ἰσχάδων · RA || v. 192 φιλοτιμίας] φιλοτιμίας · RA φιλοτιμίας · V | ΚΑΡ.] Θε. R | μάζης] μάζης · V | στρατηγίας] στρατηγίας · RVA | V | ΚΑΡ.] Θε. V | V | στρατηγίας] στρατηγίας · V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V |

ν. 194 ην η η ν ν τοιαπαίδεπα η τοιαπαίδεπα $U \parallel v$. 195 Totum versum om R inseruit R^2 (ut videtur) om. A in margine add. A^2 (aut A^3) | εππαίδεπα | εππαίδεπα $VU \parallel v$. 196 παν η RU κην V κην $A \mid ταῦτ' \mid ταῦθ' <math>R \mid ἀνύσηται \mid ἀνύση <math>RV$ ἀνύση $AU \parallel v$. 197 η φησιν η φησιν $RV \mid οὐ$ βιωτόν οὐ εἶναι βιωτόν RVU ἀβίωτον $A \mid εἶναι \mid αὐτῶ <math>RV$ αὐτᾶ $AU \parallel v$. 198 τοι $\int V \mid εμοιγε \mid εμοιγε R$ corr. $R^2 \parallel v$. 199 εν $\int εV$ (corr. ex ε) in $V \mid φράξε \mid φραξε R$ corr. R^4 φράσον est in $V \mid περί R$ περί R

ΠΛ. ὅπως ἐγὼ τὴν δύναμιν ἢν ύμεῖς φατε ἔχειν με, ταύτης δεσπότης γενήσομαι.

200

ΧΡΕ. νη τὸν Δί' ἀλλὰ καὶ λέγουσι πάντες ώς δειλότατόν ἐσθ' ὁ πλοῦτος. ΠΛ. ηκιστ', ἀλλά με τοιχωρύχος τις διέβαλ'. εἰσδὺς γάρ ποτε οὐκ εἶχεν ἐκ τῆς οἰκίας οὐδὲν λαβεῖν, 205 εύρων ἀπαξάπαντα κατακεκλειμένα εἶτ' ἀνόμασέ μου τὴν πρόνοιαν δειλίαν.

ΧΡΕ. μή νυν μελέτω σοι μηδέν· ώς, ἐὰν γένη
 ἀνὴο πρόθυμος αὐτὸς εἰς τὰ πράγματα,
 βλέποντ' ἀποδείξω σ' ὀξύτερον τοῦ Λυγκέως.

ΠΛ. πῶς οὖν δυνήσει τοῦτο δοᾶν σὰ θνητὸς ἄν;

ΧΡΕ. ἔχω τιν' ἀγαθὴν ἐλπίδ' ἐξ ὧν εἶπέ μοι ὁ Φοῖβος αὐτὸς Πυθικὴν σείσας δάφνην.

ΠΔ. κάκεῖνος οὖν σύνοιδε ταῦτα; ΧΡΕ. φήμ' ἐγώ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 205 ἐν τῆς οἰνίας Bothius. — post v. 207 mihi videri excidisse versum sic fere comparatum: ἀλλ΄ οὐ βλέπω γάο, ὥστε τῶν ἐμῶν νοατεῖν alio loco exposui. — v. 208 μή νυν Cobetus. — v. 211 δοᾶν σὸ Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

corr. in οὐν R^3 | δυνήσει | δηνήσει R δυνήσηι V δυνήση AU | δρᾶν σὐ] δρᾶσαι RAU δράσαι V | ἄν;] ἄν RV ἄν A \parallel v. 212 τιν] τίν RVU | ἐλπίδ] ἐλπίδα R | ών] ῶν R | εἶπέ] εἰπέ R \parallel v. 214 πάκεῖνος] πακεῖνος RV | σύνοιδε \parallel ξύνοιδε V | ταὕτα:] (sic RVA) ταῦτα U | XPE.] supra versum adser. V | φήμ \parallel φήμ \parallel V

- ΠΑ. δοᾶτε ΧΡΕ. μὴ φοόντιζε μηδέν, ὧγαθέ. 215 έγω γάο, εὖ τοῦτ' ἴσθι, κἂν χοῆ μ' ἀποθανεῖν, αὐτὸς διαπράξω ταῦτα. ΚΑΡ. κἂν βούλη γ', ἐγώ.
- XPE. πολλοί δ' ἔσονται χᾶτεφοι νῶν ξύμμαχοι, ὅσοις δικαίοις οὖσιν οὐκ ἦν ἄλφιτα.
- ΠΛ. παπαϊ, πουηφούς γ' εἶπας ἡμῖν συμμάχους.
- ΧΡΕ. οὔκ, ἥν γε πλουτήσωσιν ἐξ ἀρχῆς πάλιν.
 ἀλλ' ἴθι σὰ μὲν ταχέως δραμών ΚΑΡ. τί δρῶ; λέγε.
- ΧΡΕ. τοὺς ξυγγεώργους κάλεσον, εύρήσεις δ' ἴσως έν τοῖς ἀγροῖς αὐτοὺς ταλαιπωρουμένους, ὅπως ἂν ἴσον ἕκαστος ἐνταυθοῖ παρῶν 225 ἡμῖν μετάσχη τοῦδε τοῦ Πλούτου μέρος.
- ΚΑΡ. καὶ δὴ βαδίζω τουτοδί τὸ κοεάδιον τῶν ἔνδοθέν τις εἰσενεγκάτω λαβών.
- ΧΡΕ. ἐμοὶ μελήσει τοῦτό γ' ἀλλ' ἀννόσας τοέχε.
 σὐ δ', ὧ κοάτιστε Πλοῦτε πάντων δαιμόνων,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 216 χοῆ Cobetus. — v. 220 πονηφούς Brunckius. — v. 227 τουτοδί τὸ πρεφδιον Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

vv. 215, 216, 217 om. R in margine superiore add. $R^2 \parallel v$. 215 ioate - j $ioate : R^2$ ioate : VU $ioate : A \mid ioayafe \mid ioayafe \mid V$ $ioate : R^2$ ioate : VU $ioate : A \mid ioayafe \mid ioayafe \mid V$ $ioate : AU \mid v$. 216 ioate : VU ioate : V $ioate : AU \mid v$. 216 ioate : V $ioate : AU \mid v$. 217 $ioate : A^2$ $ioate : A^2$

είσω μετ' έμοῦ δεῦρ' είσιθ' ή γὰρ ολκία αύτη 'στὶν ἣν δεῖ χοημάτων σε τήμερον μεστήν ποιήσαι καὶ δικαίως κάδίκως. ΠΛ. άλλ' άγθομαι μεν είσιων νη τούς θεούς είς οιμίαν εμάστοτ' άλλοτρίαν πάνυ 235 άναθον γαρ απέλαυσ' οὐδεν αὐτοῦ πώποτε. ην μεν γαρ ώς φειδωλόν είσελθών τύχω, εὐθὺς κατώουξέν με κατὰ τῆς γῆς κάτω: μάν τις προσέλθη χρηστός άνθρωπος φίλος αίτων λαβείν τι σμικοὸν ἀργυρίδιον, 240 έξαονός έστι μηδ' ίδεῖν με πώποτε. ην δ' ώς παραπληγ' ἄνθρωπον είσελθων τύχω, πόρναισι καὶ κύβοισι παραβεβλημένος γυμνός θύρας' έξέπεσον έν άκαρεῖ γρόνου.

ΧΡΕ, μετοίου γαο ανδοός ούκ επέτυγες πώποτε. 245 έγω δε τούτου τοῦ τρόπου πώς είμ' ἀεί. χαίοω τε γὰο φειδόμενος ώς οὐδεὶς ἀνὴο πάλιν τ' ἀναλῶν, ἡνίκ' ἂν τούτου δέη. άλλ' είσίωμεν, ώς ίδεῖν σε βούλομαι καὶ τὴν γυναϊκα καὶ τὸν υίὸν τὸν μόνον, δυ έγω φιλω μάλιστα μετά σέ. ΠΛ. πείθομαι.

250

ADNOTATIO CRITICA.

v. 237 ως Iuntina. — v. 244 χρόνου Etym. M. — v. 246 πως Hemsterhusius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 231 έμοῦ] έμὲ $R \parallel v$. 232 αὔτη 'στὶν] αὕτη στιν $\cdot R$ αὕτη 'στιν ' VA αθτ' έστιν U | τήμερον | σήμερον A || v. 233 ποιήσαι | ποήσαι v $R \mid n$ ἀδίπως \rceil π' ἀδίπως \rceil \rceil ν. 234 ἄχθομαι αχθομαι \rceil (άχθομαι \rceil \rceil \rangle εούς \rceil \rceil εούς \rceil \rceil ν. 237 \rceil \rceil \rceil \rceil ν \rceil η ν \rceil ει \rceil είς codd. \parallel v. 239 καν \mid καν \mid προσέλθη \mid προσέλθης \mid \mid v. 240 τι \mid τί RA | τί λαβεῖν tr. A | σμιποὸν] (sic V) μιποὸν RAU | \mathbf{v} . 241 ἔξαονός ἐστι] ἔξαονος ἐστι V | μηδ'] μὴδ' codd. || \mathbf{v} . 242 ἢν] ἦν R $\vec{\eta}\nu$ V | $\vec{\omega}_{S}$ | $\epsilon \vec{\iota}_{S}$ V | ν . 243 $\pi \dot{\nu} \dot{\beta} o i \sigma \dot{\iota}$ | $\pi \dot{\nu} \dot{\beta} o i \varsigma$ V | $\pi \alpha \dot{\varrho} \alpha \dot{\varrho} \epsilon \dot{\varrho} \lambda \dot{\eta} \mu \dot{\epsilon} \nu o \varsigma$ ras. corr. ex παραπεπλημένος $R\parallel {\bf v}$. 244 θύραζ ϑ υραζε $V\parallel \xi$ ξέπεσον ϑ επεσον ϑ χρόνον ϑ χρόνον corr. ex χθρόνον ϑ χρόνον est in V χρόνω in $AU \parallel v$. 245 XPE.] om. A adser. $A^2 \mid o v n \mid$ om. $V \mid \pi \acute{\omega} \pi o \tau \varepsilon \mid o \acute{v} \acute{o} \grave{\varepsilon} \mid \pi \acute{\omega} \pi o \tau \varepsilon \mid V \mid v. 246 το <math>\check{v} \mid \tau \acute{o} \acute{\sigma} n o v \mid r \acute{\sigma} n o$ πώς είμ'] πῶς εἶμ' codd. || v. 247 τε τὲ VA || v. 248 τ' ἀναλῶν,] τάναλῶν $A \parallel v$. 249 σε] (sie V) σὲ $RAU \parallel v$. 251 μάλιστα om.

- ΧΡΕ. τί γὰο ἄν τις οὐχὶ ποὸς σὲ τάληθῆ λέγοι;
- ΚΑΡ. ὧ πολλὰ δὴ τῷ δεσπότη ταὐτὸν θύμον φαγόντες, ἄνδοες φίλοι καὶ δημόται καὶ τοῦ πονεῖν ἐρασταί, ἔτ' ἐγκονεῖτε, σπεύδεθ', ὡς ὁ καιρὸς οὐχὶ μέλλειν, 255 ἀλλ' ἔστ' ἐπ' αὐτῆς τῆς ἀκμῆς, ἦ δεῖ παρόντ' ἀμύνειν.
- ΚΟΡ. οὔκουν δοᾶς δομωμένους ήμᾶς πάλαι ποοθύμως, ώς εἰκός ἐστιν ἀσθενεῖς γέροντας ἄνδοας ἤδη; σὰ δ' ἀξιοῖς ἴσως με θεῖν, καὶ ταῦτα ποὶν φοάσαι μοι ὅτου χάριν μ' ὁ δεσπότης ὁ σὸς κέκληκε δεῦρο. 260
- ΚΑΡ. οὔκουν πάλαι δήπου λέγω; σὺ δ' αὐτὸς οὐκ ἀκούεις. ὁ δεσπότης γάο φησιν ὑμᾶς ἡδέως ἄπαντας ψυχοοῦ βίου καὶ δυσκόλου ξήσειν ἀπαλλαγέντας.
- ΚΟΡ. ἔστιν δὲ δὴ τί καὶ πόθεν τὸ πρᾶγαα τοῦθ' ὅ φησιν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 257 οὔνουν Berglerus — versui Corphaei (pro Chori) notam praefixi, id quod posthac non adnotabo. — v. 259 καὶ ταῦτα ποὶν tr. Dindorfius. — v. 261 οὔνουν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R add, in margine $R^2 \mid \Pi A$.] supra versum adscr. $V \parallel$ v. 252 XPE.] om. R | τ i] τ iς V | τ άλη ϑ η $\tilde{\eta}$ | τ ' άλη ϑ η R | v. 25 $\tilde{3}$ KAP.] ${}^{\circ}_{r}R$ $\Theta \varepsilon \rho$. adscr. R^{2} sed deletum est. ad ${}^{\alpha}_{z}$ adscr. $\pi \rho \delta \varsigma$ $\tau \delta \nu$ $\chi \rho \rho \delta \nu$ τῶν γεωργῶν in V | πολλὰ] πολλά (sic) U | ταὐτὸν] ταυτὸν codd. \parallel v. 255 σπεύδεθ',] καὶ σπεύδεθ' (erasis αι litteris in καὶ) Vσπεύδεθ', corr. ex σπεύθδεθ', $R \mid \dot{\omega}_S$ δ καιρὸς $\mid \dot{\omega}_S$ καιρός $\mid \dot{\omega}_S$ κ R^3 οὐ γὰο καιρὸς est in $V \parallel v$. 256 παρόντ'] παρόντας $RAU \parallel$ v. 257 KOP.] om. R % εκ γεο adser. in margine R^3 χορός varius compendiis pictum est in VAU | οὔκουν] οὖκ οῦν R οὖκ οὖν V $A \parallel v$. 258 εἰπός ἐστιν] εἰπὸς R εἰπὸς ἐστὶν $V \parallel v$. 259 καὶ ταῦτα ποίν] ποίν ταῦτα καὶ codd. | φράσαι μοι] φράσαί μοι $R \parallel v$. 260 μ' δ δεσπότης χ' ώ δεσπότης AU | κέκληκε δεῦρο[κέκληκεν ήμας $AU \parallel v. 261 \text{ KAP.} \supseteq \Theta_{\varepsilon}$ ab hoc versu ubique fere (sed vid. 770 alios) pro Carione habet R quoque, id quod postea non iam ad- $R \mid \sigma \dot{v} \mid \sigma o \iota R \sigma v V \sigma \dot{v} A \parallel vv. 262 \text{ et } 263 \text{ om. } V \text{ in margine}$ add. $\vec{V}^3 \parallel \text{v.} 262 \gamma \acute{\alpha} \varrho \varphi \eta \sigma \iota v \parallel \gamma \acute{\alpha} \varrho \varphi \eta \sigma \iota v \parallel \text{v.} 264 KOP. \ \chi \varrho \varrho \acute{\alpha} \varsigma$ codd. $|\delta \mathring{\eta} \tau \iota| \delta \widetilde{\eta} \tau \iota R$ corr. in $\delta \mathring{\eta} \tau \iota R^3 \delta \mathring{\eta} \tau \iota$ est in $V \delta \mathring{\eta} \tau \iota$. $A \mid \pi_0$ αχμα $\mid \pi_0$ αχμα $\mid U \mid \mathcal{S} \mid \varphi_0$ ησιν $\mid \mathcal{S} \mid \varphi_0$ ησιν $\mid \mathcal{S} \mid \varphi_0$ ησιν $\mid VA \mid \mathcal{S} \mid \varphi_0$ ησιν $\mid VA \mid \varphi_0$

- ΚΑΡ. ἔχων ἀφῖκται δεῦ οο ποεσβύτην τιν', ὧ πονηοοί, 265 ὁυπῶντα, κυφόν, ἄθλιον, ὁυσόν, μαδῶντα, νωδόν οἶμαι δὲ νὴ τὸν οὐοανὸν καὶ χωλὸν αὐτὸν εἶναι.
- ΚΟΡ. ὧ χουσὸν ἀγγείλας ἐπῶν, πῶς φής; πάλιν φοάσον μοι. δηλοῖς γὰο αὐτὸν σωοὸν ἥκειν χοημάτων ἔχοντα.
- ΚΑΡ. ποεσβυτικῶν μὲν οὖν κακῶν ἔγωγ' ἔχοντα σωρόν. 270
- ΚΟΡ. μῶν ἀξιοῖς φενακίσας μ' ἔπειτ' ἀπαλλαγῆναι ἀζήμιος, καὶ ταῦτ' ἐμοῦ βακτηρίαν ἔχοντος;
- ΚΑΡ. πάντως γὰο ἄνθοωπον φύσει τοιοῦτον εἰς τὰ πάντα ἡγεῖσθέ μ' εἶναι κοὐδὲν ἂν νομίζεθ' ὑγιὲς εἰπεῖν;
- ΚΟΡ. ώς σεμνός ούπίτοιπτος αί κνημαι δέ σου βοῶσιν 275 ἰοὺ ἰού, τὰς χοίνικας καὶ τὰς πέδας ποθοῦσαι.
- ΚΑΡ. ἐν τῆ σορῷ νυνὶ λαχὸν τὸ γράμμα σου δικάζει,
 σὸ δ' οὐ βαδίζεις; ὁ δὲ Χάρων τὸ ξύμβολον δίδωσιν.
- ΚΟΡ. διαρραγείης. ώς μόθων εί καὶ φύσει κόβαλος,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 265 πονηφοί Dindorfius. — v. 266 χωλόν e coniectura scripsi. — v. 271 μ' ἔπειτ' Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(hoc corr. minio ex φησίν in A) $\~σ$ φησι $U \parallel v$. 265 τιν'] τίν' RAU om. $V \mid πονηφοί πόνηφοι codd. <math>\parallel v$. 266 δυπῶντα,] φυπῶντα $R \mid \'ρ$ υσόν βυσσόν A φυσόν $U \parallel v$. 267 οἶμαι δὲ] οἶ με δὲ (in ras. με et δὲ) $U \mid χωλὸν \mid ψωλὸν \text{ codd. } \mid v$. 268 KOP.] χοφὸς codd. $\mid χρυσόν \mid corr.$ ex χρυσῶν R accentum supra 'ρ in ras. pinxit $V^2 \mid \'ρ$ χρείλας $β \mid \'ρ$ χρεῖλας $β \mid \'ρ$ χρείλας $β \mid \'ρ$ χρείλας β

 $R \mid \ddot{\epsilon}$ χοντα] $\dot{\tilde{\epsilon}}$ χοντα $U \parallel$ v. 270 σωρόν] corr. ex σωρ' ὄν $V \parallel$ v. 271 totum versum in contextu omissum adscr. in marg. $R \mid KOP$.]

χορὸς codd. | μῶν | μῶν | ν | μ' ἔπειτ' | ἡμᾶς RA ἔπειτ' | ν ἡμᾶς U || ν. 273 φύσει] οπ. <math>| V || μ' ἔπειτ' | ἡμᾶς RA ἔπειτ' | ν ἡμᾶς U || ν. 273 φύσει] οπ. <math>| V || εἰς || ε̃ς || ν || ν. 274 ἡγεῖσθε || ἡγεισθαι R ἡγεῖσθαι A || ποὐδὲν || π' οὐδὲν R || νομιζεθ' || νομίζεσθ' R || ὑγιὲς || ὑγειὲς || Ψ || ν. 275 ΚΟΡ. || χορὸς codd. || οὑπίτοιπτος || οὐπί. τριπτος || νΑ || βοῶσιν || βοῶσι || βοῶσι || κας ὑν || δοῦν || ν. 277 σορῶ || σῶρῶ (lemma scholii σορῶ) || <math>| καχὸν ||

λαχών V corr. $V^2 \mid \gamma \varrho$ άμμα] $\gamma \varrho$ άμμα $V \mid \delta$ ιπάζει] δ ιπάδει R δ ιπάζειν $VAU \parallel v$. 278 ξύμβολον δίδωσιν] ξύμβολον δίδωσι RA ξύμβολόν σοι δίδωσι $VU \parallel v$. 279 KOP.] $\chi \varrho \varrho \delta g$ codd. $\mid \varepsilon \tilde{i} \mid \text{om. } R \mid \varphi \psi \sigma \varepsilon i \mid \text{om. } R \mid \varphi \psi \sigma \varphi \iota \psi \sigma \iota \psi \sigma \iota \psi$

ὅστις φενακίζεις, φοάσαι δ' οὔπω τέτληκας ἡμῖν 280 [ὅτου χάοιν μ' ὁ δεσπότης ὁ σὸς κέκληκε δεῦρο·] οὰ πολλὰ μοχθήσαντες, οὖκ οὔσης σχολῆς, προθύμως δεῦρ' ἤλθομεν, πολλῶν θύμων δίζας διεκπερῶντες.

KAP. ἀλλ' οὐκέτ' ἂν κούψαιμι. τὸν Πλοῦτον γά φ , ὧν-δοες, ἥκει

άγων ὁ δεσπότης, ης ύμᾶς πλουσίους ποιήσει. 285

ΚΟΡ. ὄντως γὰο ἔστι πλουσίοις ἡμῖν ἄπασιν εἶναι;

ΚΑΡ. νη τοὺς θεούς, Μίδαις μεν οὖν, ην ὧτ' ὄνου λάβητε.

ΚΟΡ. ώς ἥδομαι καὶ τέοπομαι καὶ βούλομαι χοοεῦσαι νω ἡδονῆς, εἴπεο λέγεις ὄντως σὰ ταῦτ' ἀληθῆ.

ΚΑΡ. καὶ μὴν ἐγὰ βουλήσομαι θοεττανελὸ τὸν Κύκλωπα 290 μιμούμενος καὶ τοῖν ποδοῖν ώδὶ παρενσαλεύων ύμᾶς ἄγειν. ἀλλ' εἶα τέκεα θαμίν' ἐπαναβοῶντες βληχώμενοί τε προβατίων αἰγῶν τε κιναβρώντων μέλη, ἕπεσθ' ἀπεψωλημένοι τράγοι δ' ἀκρατιεῖσθε. 295

ADNOTATIO CRITICA.

v. 281 spurium esse intellexit Bergkius. — v. 286 ἡμῖν Brunckius. — v. 287 Μίδαις Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φυσι R | πόβαλος] corr. ex πόβαλλος R ex πώβαλος V || v. 281 versum omm. RV || v. 282 οῖ] οί V | (οὐκ' ut ubique fere, id quod non adnotavi neque adnotabo R) || v. 283 δ ίζας θύμων tr.

 $A \parallel v. 284 \text{ οὐπέτ'} \mid \text{οὐπ ἔτ } V \mid \text{πονύψαιμι} \mid \text{πονύψαιμι} \quad U \mid \tilde{ω}νδοες \rbrace \\ \tilde{ω}νδοες \quad R \quad \tilde{ω} \quad \text{"νδοες } A \mid \tilde{η}πει \mid \tilde{η}πει \quad R \parallel v. 285 \quad \tilde{α} \gamma ων \mid \text{ φέρων } V \mid \\ \tilde{υ}μᾶς \mid \tilde{η}μᾶς \quad R \mid \piοιήσει \mid \piοήσει \quad RV \parallel v. 286 \quad KOP. \rbrack \quad \chiορὸς \quad \text{codd.} \mid \\ \gamma \tilde{α}ρ \quad \tilde{ε}στι \mid \gamma \tilde{α}ρ \quad \tilde{ε}στι \quad RV \quad \gamma \tilde{α}ρ \quad \tilde{ε}στι \quad AU \mid \tilde{η}μῖν \quad \tilde{α}πασιν \quad \tilde{η}μιν \quad RAU \quad \tilde{η}μιν \quad \tilde{α}πασιν \quad V \parallel v. 287 \quad Miδαις \mid μίδας \quad \text{codd.} \mid \tilde{η}ν \mid \tilde{η}ν \quad V \mid \\ \tilde{α}βητε \mid \text{corr. ex } λάβηται \quad R \parallel v. 288 \quad KOP. \mid \chiορὸς \quad \text{codd.} \mid \tilde{η}δομαι \quad \tilde{η}δομαι \quad R \parallel v. 289 \quad \tilde{ε} \tilde{ε}περ \mid \tilde{ε} \tilde{ε}περ \quad R \mid \tilde{σ}ντως \mid \text{omm.} \quad RV \parallel v. 290 \quad KAP. \mid \text{om.} \quad R \quad \tilde{φ} \quad \tilde{σ} \quad \tilde{σ}$

R θρεττανελώ $A \parallel v.291$ παρενσαλεύων] παρασαλεύων $AU \parallel v.292$ εἶα] εῖα R εἴα $A \mid θαμίν']$ θαμῖν' $RV \mid ἐπαναβοῶντες] ἐπ ἀναβοῶντες <math>R \parallel v.293$ τε $A \parallel v.294$ αἰγῶν τε anteced. versui contin. $V \mid πιναβρώντων$] corr. ex πιναβρώντων R πινανρώντων est in $A \parallel$

ΚΟΡ. ήμεῖς δέ γ' αὖ ζητήσομεν θοεττανελὸ τὸν Κύκλωπα βληχώμενοι, σε τουτονὶ πινῶντα καταλαβόντες, πήραν ἔχοντα λάχανά τ' ἄγρια δροσερά, κραιπαλῶντα ήγούμενον τοῖς προβατίοις, εἰκῆ δὲ καταδαρθόντα που, 300 μέγαν λαβόντες ἡμμένον σφηκίσκον ἐκτυφλῶσαι.

ΚΑΡ. έγω δε την Κίοκην γε την τὰ φάρμακ' ἀνακυκῶσαν, η τοὺς εταίρους τοῦ Φιλωνίδου ποτ' ἐν Κορίνθω ἔπεισεν ως ὅντας κάπρους μεμαγμένον σκῶρ ἐσθίειν, αὐτη δ' ἔματτεν αὐτοῖς, 305 μιμήσομαι πάντας τρόπους ὑμεῖς δὲ γρυλίζοντες ὑπὸ φιληδίας ἕπεσθε μητοὶ γοῖροι.

ΚΟΡ. οὐκοῦν σε τὴν Κίοκην γε τὴν τὰ φάομακ' ἀνακυκῶσαν καὶ μαγγανεύουσαν μολύνουσάν τε τοὺς ἐταίρους, 310 λαβόντες ὑπὸ φιληδίας

ADNOTATIO CRITICA.

v. 297 fortasse pro βληχώμενοι scribendum est: μιμούμενον πινῶντα Brunckius. — v. 300 παταδαρθόντα Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 296 KOP.] $\chi o \varphi \circ \zeta \circ \operatorname{codd}$. $| \delta \varepsilon \gamma' \circ \alpha \tilde{v} | \delta \varepsilon \gamma' \circ \alpha \tilde{v} \circ \gamma \varepsilon U |$ θοεττανεηλὸ] θοεττανελὼ A et lemma sch. in $R \parallel v$. 297 βλη-χώμενοι,] βληχώμενόν $V \mid \sigma_{\rm E}$] σὲ RAU τε $V \mid \pi$ ινῶντα] πεινῶντα codd. | v. 298 πήραν corr. ex πείραν (πῆραν lemma sch.) R πῆραν V | λάχανά τ' ἄγρια] λάχανα τἄγρια RV λάχαν' ἄγρια A | δροσερα (sie) πραιπαλώντα om. R adser. R^2 | πραιπαλώντα και ποαιπαλώντα $VAU \parallel v$. 300 είνη $\sin R$ είνη $\sin VAU \mid καταδαρθόντα$ καταδραθέντα corr. ex καταδαρθεντα R^2 aut R^3 καταδαρθέντα est in VU καταδαρθέντὰ in $A\parallel v$. 301 $\eta\mu\mu$ ένον] omm. $RV\parallel v$. 302 $\gamma\varepsilon$] om. $R\parallel v$. 303 η] η $R\parallel \pi$ οτ'] πότ' $RVA\parallel v$. 305 $\mu\varepsilon\mu$ αγμένον] corr. ex μομαγμένον ut vid. in $V \mid$ σπῶρ] corr. ex σπῶρ' in R σπῶρ' est in $V \mid$ αὐτὴ] αὐτὴ R αὕτη $V \mid$ δ'] δὲ $R \mid$ ματτεν αὐτοῖς, inseq. vers. add. V | v. 306 τρόπους | τοὺς τρόπους quae voce. unum versum efficient V | v. 307 γουλίζοντες γουλλίζοντες RAU | φιληδίας | φηληδίας corr. ex φηλιδίας R | v. 308 μ in μητοί] corr. ex o in $V \mid χοῖοοι]$ corr. ex χοίοοι $R \parallel v$. 309 KOP.] χορός codd. | οὐκοῦν] οὖκ οὖν V | σε] (sic codd.) | τα] corr. ex $\tau \alpha = V$ (τ $\alpha = \text{est in } R$) | $\varphi \alpha \rho \mu \alpha \alpha \alpha \alpha \nu \alpha \delta \sigma \alpha \nu$ | $\varphi \alpha \rho \mu \alpha \alpha \alpha \alpha \nu \alpha \delta \sigma \alpha \nu$ έτάρους διὰ τὸ μέτρου

 $A \parallel v$. 310 εταίρους] εταίρους ἢν A ετάρους ἢν $U \parallel v$. 311 λαβόντες] ἢν λάβωμεν sed in margine: τὸ έξῆς οὐνοῦν σε λαβόντες

τον Λαοτίου μιμούμενοι 'κ τῶν ὄοχεων κοεμῶμεν, μινθώσομέν θ' ὥσπεο τράγου τὴν ὁῖνα· σὰ δ' 'Αρίστυλλος ὑποχάσκων έοεῖς.
ἕπεσθε μητοὶ χοῖροι.

ΚΑΡ. ἀλλ' εἶα νῦν τῶν σκωμμάτων ἀπαλλαγέντες ἤδη ὑμεῖς ἐπ' ἄλλ' εἶδος τοέπεσθ', ἐγὼ δ' ἰὼν εἴσω λάθοᾳ βουλήσομαι τοῦ δεσπότου λαβών τιν' ἄρτον καὶ κοέας 320 μασώμενος τὸ λοιπὸν οῦτω τῷ κόπῷ ξυνεῖναι. (ὄρχημα χοροῦ.)

ΧΡΕ. χαίρειν μεν ύμᾶς έστιν, ὧνδρες δημόται, ἀρχαΐον ἤδη προσαγορεύειν καὶ σαπρόν ' ἀσπάζομαι δ', ότιὴ προθύμως ἤκετε καὶ συντεταμένως κού κατεβλακευμένως. ὅπως δέ μοι καὶ τἄλλα συμπαραστάται ἔσεσθε καὶ σωτῆρες ὄντως τοῦ θεοῦ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 312 ' α τῶν Cobetus. — v. 318 εἴσω Bambergius. — post v. 321 adieci: ὄοχημα χοροῦ (pro vulg. ΧΟΡΟΥ), choro enim in Pluto praeter vv. 637, 639 et 40 et paucos, qui exciderint, in exitu comoediae versus nullae in agendo partes fuisse videntur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ποεμώμεν V λάβωμεν AU | φιληδίας] φηλιδίας R || \mathbf{v} . 312 Δαφτίον] λαεφτίου RV λάφτίου A | \mathbf{v} τῶν ὄφχεων] τῶν ὅφχεων RAU τῶν ὀφχέων V | τὸν λαεφτίου μιμούμενοι ' verba post τῶν ὀφχέων κοεμώμεν ' collocata et haec (\mathbf{v} . \mathbf{o} . \mathbf{v} .) anteced. vers. contin. sunt in V || \mathbf{v} . 313 μινθώσομέν θ'] μινθώσομεν δ V || \mathbf{v} . 314 τὴν] om. R | σὸ δ' σὸ U | 'Αφίστυλλος] αφίστυλος V ἀφίστυλος U εἰκες] corr. ex εφεῖς V || \mathbf{v} . 315 χοῦφοι] corr. ex χοίφοι in V || \mathbf{v} . 316 KAP.] om. R | ἀλλ'] (sic A) om. R ἄγ V ἄγ U | εἶα] εἴα A || \mathbf{v} . 317 ἐπ' ἄλλ'] ἐπάλλ' R | σθ' in τφέπεσθ' inseq. versui add. codd. | τφέπεσθ',] τφέπεθ (potest esse etiam τφέπεσθ sed illud verisimilius) V || \mathbf{v} . 318 εἴσω] ἤθη codd. | λάθφα] λάθφα VAU || \mathbf{v} . 320 ἄφτον corr. ex ἀφφτον V || \mathbf{v} . 321 μασώμενος] μασσώμενος V || (ὄφχημα χοφοῦ)] omm. codd. || \mathbf{v} . 322 ἐστιν] ἐστὶν RV | ὧνόφες] corr. ex ὧινόφες R ὧ ἄνόφες A ὧ 'νόφες U || \mathbf{v} . 324 ἑτιη] ὅτιη RV | ῆμετε] ήπετε R || \mathbf{v} . 325 συντεταμένως] συντεταμένως RV | ποῦ] R ου R | κατεβλακευμένως] παταβεβλακευμένως

 $V\parallel$ v. 326 τάλλα] τᾶλλα $V\parallel$ v. 327 ὄντως] ὄντες V ὄντες superscr. U^2) in $U\parallel$

ΚΟΡ. θάροει βλέπειν γὰρ ἄντικους δόξεις μ' "Αρη. δεινον γάρ, εἰ τριωβόλου μὲν οὔνεκα ἀστιζόμεσθ' ἐκάστοτ' ἐν τἠκκλησία, αὐτον δὲ τὸν Πλοῦτον παρείην τω λαβεῖν.

330

345

- ΧΡΕ. καὶ μὴν δοῶ καὶ Βλεψίδημον τουτονὶ προσιόντα δῆλος δ' ἐστὶν ὅτι τοῦ πράγματος ἀκήκοἐν τι τῆ βαδίσει καὶ τῷ τάχει.
- ΒΑΕ. τί αν οὖν το πραγμα καὶ πόθεν; καὶ τίνι τρόπω 335
 Χρεμύλος πεπλούτηκ' ἔξαπίνης; οὐ πείθομαι.
 καίτοι λόγος γ' ἦν νὴ τὸν Ἡρακλέα πολὺς
 ἐν τοισι κουρείοισι τῶν καθημένων,
 ῶς ἔξαπίνης ἀνὴρ γεγένηται πλούσιος.
 ἔστιν δέ μοι τοῦτ' αὐτὸ θαυμάσιον, ὅπως 340
 χρηστόν τι πράττων τοὺς φίλους μεταπέμπεται.
 οὔκουν ἐπιχώριόν γε πρᾶγμ' ἐργάζεται.
- XPE. ἀλλ' οὐδὲν ἀποκούψας ἐοῶ΄ νὴ τοὺς θεούς, ὧ Βλεψίδημ', ἄμεινον ἢ χθὲς ποάττομεν, ὥστε μετέχειν ἔξεστιν : εἶ γὰο τῶν φίλων.
- BAE. $\gamma \acute{\epsilon} \gamma o \nu \alpha \varsigma \delta^{2} \acute{\alpha} \lambda \eta \vartheta \tilde{\omega} \varsigma$, $\acute{\omega} \varsigma \lambda \acute{\epsilon} \gamma o \nu \sigma \iota$, $\pi \lambda o \acute{\nu} \sigma \iota o \varsigma$;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 335 τὸ πρᾶγμα καὶ πόθεν; Meinekius. — v. 338 ἐν Porsonus. — v. 339 ἀνὴρ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. $328\ KOP.$] om. R χορός est in reliquis codd. | βλέπειν] βλέπων $V \mid "Aρη$] ἄρηι V ἄρην $U \parallel$ ν. 329 οὕνεκα] εἴνεκα $RV \parallel$ ν. 330 ἀστιζόμεθ'] ἀστιζόμεθ' VA corr. $A^2 \mid$ τημκλησία] τημκλησία R (τημκλησία lem. sch. in R) τηι ἐκκλησία V τη ἐκκλησία $AU \parallel$ ν. 331 τω] τω RVU τω $A \parallel$ ν. $332\ XPE.$] om. $R \mid$ καὶ Bλεψίδημον] βλεψίδημον $U \mid$ τουτονὶ τοῦτονὶ corr. ex τοῦτονὶ R (τουτονὶ est in A) \parallel ν. 333 ἐστὶν \parallel ἔστιν $AU \mid$ πράγματος] ras. corr. ex πράγματως ut vid. in $V \parallel$ ν. 335 πράγμα] πράγμα είη RV πράγματως $V \mid$ τούπως $VA \parallel$ ν. $V \mid$ εξαπίνης] εξε ἀπίνης $V \mid$ ν. $V \mid$ ν. $V \mid$ τοιτονὶ καὶ τοι $V \mid$ γ. $V \mid$ ομακλέα] ηρακλέα $V \mid$ ν. $V \mid$ ν. $V \mid$ ν. $V \mid$ εξαπίνης $V \mid$ εξαπίνης $V \mid$ ν. $V \mid$ εξαπίνης $V \mid$ εξαπίνης $V \mid$ ν. $V \mid$ εξαπίνης $V \mid$ εξαπίνης $V \mid$ ν. $V \mid$ εξεπίνης $V \mid$ εξεπίνης $V \mid$ ν. $V \mid$ εξεπίνης $V \mid$ εξεπίνης

355

XPE. ἔσομαι μὲν οὖν αὐτίκα μάλ', ἢν θεὸς θέλη. ἔνι γάο τις, ἔνι κίνδυνος ἐν τῷ ποάγματι.

BAE. ποῖός τις; XPE. οἶος - BAE. λέγ' ἀνύσας ὅ τι φής ποτε.

XPE. ἢν μὲν κατοφθώσωμεν, εὖ πράττειν ἀεί 350 ἢν δὲ σφαλῶμεν, ἐπιτετρίφθαι τὸ παράπαν.

ΒΛΕ. τουτὶ πονηφον φαίνεται τὸ φορτίον, και μ' οὐκ ἀρέσκει. τό τε γὰρ ἐξαίφνης ἄγαν οὕτως ὑπερπλουτεῖν, τό τ' αὖ δεδοικέναι πρὸς ἀνδρὸς οὐδὲν ὑγιές ἐστ' εἰργασμένου.

ΧΡΕ. πῶς οὐδὲν ὑγιές; ΒΛΕ. εἴ τι κεκλοφῶς νὴ Δία ἐκεῖθεν ἥκεις ἀργύριον ἢ χρυσίον παρὰ τοῦ θεοῦ, κἄπειτ᾽ ἴσως σοι μεταμέλει.

ΧΡΕ. "Απολλον ἀποτρόπαιε, μὰ Δί' ἐγῶ μὲν οὔ.

BAE. παῦσαι φλυαρῶν, ὧγάθ' · οἶδα γὰρ σαφῶς. 360

ΧΡΕ. σὺ μηδὲν εἰς ἔμ' ὑπονόει τοιουτονί.

ΒΛΕ. φεῦ ·

ως οὐδὲν ἀτεχνῶς ὑγιές ἐστιν οὐδενός ,

ἀλλ' εἰσὶ τοῦ κέρδους ἄπαντες ῆττονες.

ΧΡΕ. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητο' ὑγιαίνειν μοι δοκεῖς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 361 τοιουτονί. | ΒΛΕ. φεῦ· Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 347 μάλ ἢν] μὰλλον ἢν $V \parallel$ ν. 348 τις] omm. $VA \parallel$ ν. 349 ποῖός τις] ποῖος τίς $VU \mid οἶος -]$ οἶος $RVAU \mid XPE$] et BAE.] supra versum adser. $V \mid φής$] φής $AU \mid ποτε$.] ποτέ: A ποτὲ $U \parallel$ ν. 350 XPE.] om. $A \mid ην \mid η' ν R η' ν (ras. est supra <math>η) V \mid μὲν$] μὲν γὰο $V \mid ματοοθώσωμεν$] ras. corr. ex ματωοθώσωμεν in $V \parallel$ ν. 351 ην] η' ν $R \mid τὸ$ παράπαν.] το παράπαν $A \parallel$ ν. 352 τουτὶ] τοῦτί R τουτί $A \parallel$ ν. 354 ὑπερπλουτεῖν] ὑπὲο πλουτεῖν $V \mid τότ$ αὖ I τότε δ' αὐ I τότ αὖ I ν τό, I αὖ I I ν. 355 ἐστ εἰογασμένον I εἰογασμένον εἰογασμένον I I εἰ I εἰ I ν. 357 ῆμεις I ημεις I I ν. 358 παρὰ τοῦ anteced. versui contin. I I μαἴπειτ I ras. corr. ex μάπειθ I I ν. 360 ὧγάθ I I αὐ I ν. 360 ὧγάθ I I αὐ I ν. 360 ὧγάθ I δυροθέν I ν. 360 ὧγάθ I δυροθέν I εἰ τοιοῦτο corr. ex τοιοῦτον I τοιοῦτο est in I ν τοιοῦτον I I ν. 362 I I εῖ εῖ I I ν. 363 I γαθὲ I I ν. 364 I γιθοῦτο corr. ex τοιοῦτον I τοιοῦτο est in I ν τοιοῦτον I I ν. 362 I I γιθες I εστιν I έστιν I έστιν I έστιν I εστιν I ν. 364 I μητορ I δημητορ I γ μητορ I δημητορ I γ I εστιν I

ΒΛΕ. ώς πολύ μεθέστης' ὧν πρότερον εἶχεν τρόπων. 365

ΧΡΕ. μελαγχολᾶς, ὧνθοωπε, νὴ τὸν οὐοανόν.

ΒΛΕ. ἀλλ' οὐδὲ τὸ βλέμμ' αὐτὸ κατὰ χώοαν μένει ἀλλ' ἐστὶν ἐπίδηλόν τι πεπανούογηχ' ὅτι.

ΧΡΕ. οὺ μὲν οἶδ' ὁ κρώζεις ὁς ἐμοῦ τι κεκλοφότος ζητεῖς μεταλαβεῖν. ΒΛΕ. μεταλαβεῖν ζητῶ; τίνος; 370

ΧΡΕ. τὸ δ' ἐστὶν οὐ τοιοῦτον, ἀλλ' ἐτέρως ἔχον.

ΒΛΕ. μῶν οὐ κέκλοφας, ἀλλ' ἥοπακας; ΧΡΕ. κακοδαιμονᾶς.

ΒΛΕ. ἀλλ' οὐδὲ μὴν ἀπεστέρηκάς γ' οὐδένα;

XPE. οὐ δῆτ' ἔγωγ'. BAE. ὧ 'Hoάnλεις, φέρε, ποῖ τις ἀν τράποιτο; τάληθὲς γὰρ οὐν ἐθέλει φράσαι. 375

ΧΡΕ. κατηγορείς γὰρ πρίν μαθείν τὸ πρᾶγμά μου.

ΒΛΕ. ὧ τᾶν, ἐγώ σοι τοῦτ' ἀπὸ σμικοοῦ πάνυ ἐθέλω διαποᾶξαι ποὶν πυθέσθαι τὴν πόλιν, τὸ στόμ' ἐπιβύσας κέομασιν τῶν ὁητόρων.

ΧΡΕ. καὶ μὴς φίλως γ' ἄν μοι δοκεῖς νὴ τοὺς θεοὺς 380 τρεῖς μνᾶς ἀναλώσας λογίσασθαι δώδεκα.

ΒΛΕ. δοῶ τιν' ἐπὶ τοῦ βήματος καθεδούμενον,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 365 εἶχεν Brunckius. — v. 368 πεπανούονηχ' ὅτι Bergkius. — v. 374 ἀν Kusterus. — v. 375 ἐθέλει secundum Dindorfium duo codices Mutinenses.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ίκετηοίαν ἔχοντα μετὰ τῶν παιδίων καὶ τῆς γυναικός, κοὐ διοίσοντ' ἄντικους τῶν Ἡρακλειδῶν οὐδ' ὁτιοῦν τῶν Παμφίλου.

385

ΧΡΕ. οὔκ, ὧ κακόδαιμον, ἀλλὰ τοὺς χρηστούς μόνους ἔγωγε καὶ τοὺς δεξιοὺς καὶ σώφρονας ἀπαρτὶ πλουτῆσαι ποιήσω. ΒΛΕ. τί σὰ λέγεις; οὕτω πάνυ πολλὰ κέκλοφας; ΧΡΕ. οἴμοι τῶν κακῶν, ἀπολεῖς — ΒΛΕ. σὰ μὲν οὖν σεαυτόν, ῶς γ' ἐμοὶ δοκεῖς.

ΧΡΕ. οὐ δῆτ', ἐπεὶ τὸν Πλοῦτον, ὧ μοχθηοὲ σύ,
 ἔχω. ΒΛΕ. σὺ Πλοῦτον; ποῖον; ΧΡΕ. αὐτὸν τὸν θεόν.

ΒΛΕ. καὶ ποῦ 'στιν; ΧΡΕ. ἔνδον. ΒΛΕ. ποῦ; ΧΡΕ. παο' ἐμοί. ΒΛΕ. παοὰ σοί; ΧΡΕ. πάνν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τίν' RV | καθεδούμενον] καθευδούμενον $R \parallel v$. 383 ίκετηρίαν] corr. ex $\ln \varepsilon \tau \eta_0 (\alpha v)$ in $V \mid v$. 384 $\pi \circ v \mid \delta \iota \circ (\sigma \circ v \tau) \mid \pi' \mid \sigma v \mid \delta \iota \circ (\sigma \circ v \tau) \mid R$ οὐ δι οἴσοντ $V \parallel `H$ οακλειδῶν] ras. corr. ex ἡρακκλειδῶν ut vid. in $R \mid \text{οὐδ}'$ δτιοῦν] οὐδ' ὅτιοῦν R οὐδοτιοῦν $V \parallel \text{v}$. 386 οὔκ] οὔκ' corr. ex οὖκ' in $R \mid \tau$ οὺς $\mid \tau$ ούς γε $U \mid \mid \mathbf{v}$. 387 δεξιοὺς $\mid \delta \iota$ παίους R | καὶ] καὶ τοὺς V || \mathbf{v} , 388 ποιήσω.] ποήσω: V || $\mathbf{v}\mathbf{v}$, 388 med. usque ad 401 ita disponuntur: BAE. τί.... κέκλοφας; XPE. οἴμοι.... ἀπολεῖς. | BAE. σὰ μὲν δοπεῖς. | οὖ δητ'..... σν', | ξ'χω..... ποῖον; | ΧΡΕ. αὐτὸν..... 'στιν; |XPE. ἔνδον ἐμοί. | BAE. $\pi\alpha$ οὰ σοί; π άνν. | BAE. οὐν παρὰ σοί; | XPE. νη ἀληϑη; | XPE. φημί Έστίας; | vv. 396, 97, 98 ut in contextu | v. 399 XPE. οὐπ.... τούτω. | ΒΛΕ. τί.... μεταδοῦναι; | ΧΡΕ. μα τί; | $U\parallel {
m v.}$ 389 πάνυ] om. $V\mid$ πολλά] om. $U\mid$ κέκλοφας;] κεκλοφας: $V \mid XPE$.] supra versum adscr. $V \mid v$. 390 BAE.] supra versum adser. $V \mid \alpha \pi o \lambda \epsilon i \varsigma - | \alpha \pi o \lambda \epsilon i \varsigma$. codd. $\parallel \sigma \epsilon \alpha \nu \tau \delta \nu$, $\mid \sigma \alpha \nu \tau \delta \nu \mid V \mid \sigma \epsilon \alpha \nu \tau \delta \nu$ $\tau \dot{\rho} \nu$, R) | γ' $\dot{\epsilon} \mu o \dot{\epsilon}$ | γ' $\dot{\epsilon} \mu o \dot{\epsilon}$ corr. ex γ' $\dot{\epsilon} \mu o \iota$ R $\gamma \dot{\epsilon}$ $\mu o \iota$ est in A mut. in γ' ἐμοι A^2 | v. 391 ἐπεὶ] ἐπειδη RU (ἐπει V) | μοχθηρὲ] μόχθηρε codd. | σύ,] σὺ· corr. ex σύ· R (σὺ, est in U σύ VA) | v. 392 $\xi \chi \omega$] $B\lambda^{\varepsilon}/\xi \chi \omega$. R del. $B\lambda^{\varepsilon}/R^2$ | $\xi \chi \omega$. anteced. versuicontin. $V \mid BAE$.] om. R inseruit $R^2 \mid \pi o i o v$; R $\pi o i o v$. ras. mut. ex $\pi o i o v$; V $\delta \pi o i o v$. est in $AU \parallel v$. 393 $\pi o i v$ o $\pi o i o v$. πούστιν'· R ποὔστιν· V | XPE.] BAE.] XPE.] BAE.] supra versum adser. V | παρ' ἐμοί] παρεμοί (ut permultis locis, id quod non adnotabo) R | BAE.] ante παρά et XPE.] ante πάνν supra versum adser. R | σοί; σοί· R σοί, VA σοί U | XPE. πάνν; (sic) insequenti vers. add. V | notas perss. in mediis vv. 394

ΒΛΕ. οὖκ ἐς κόρακας; Πλοῦτος παρὰ σοί; ΧΡΕ. νὴ τοὺς θεούς.

BAE. λέγεις ἀληθη; XPE. φημί. BAE. πρὸς τῆς Eστίας; 395

ΧΡΕ. νη τὸν Ποσειδῶ. ΒΛΕ. τὸν θαλάττιον λέγεις;

ΧΡΕ. εί δ' ἔστιν ἕτερός τις Ποσειδῶν, τὸν ἕτερον.

ΒΔΕ. εἶτ' οὐ διαπέμπεις καὶ πρὸς ἡμᾶς τοὺς φίλους;

ΧΡΕ. οὐκ ἔστι πω τὰ ποάγματ' ἐν τούτφ. ΒΛΕ. τί φής;

XPE. ἐν τῷ μεταδοῦναι, μὰ Δία. δεῖ γὰο ποῶτα — BAE. τί;

ΧΡΕ. πλέψαι ποιῆσαι — ΒΛΕ. νώ; τίνα βλέψαι; φράσον.

405

ΧΡΕ. τον Πλοῦτον ὥσπερ πρότερον ένί γέ τω τρόπω.

ΒΛΕ. τυφλός γὰς ὄντως ἐστί; ΧΡΕ. νὴ τὸν οὐςανόν.

Β ΔΕ. οὐκ ἐτὸς ἄρ' ὡς ἔμ' ἦλθεν οὐδεπώποτε.

ΧΡΕ. ἀλλ' ἢν θεοί θέλωσι, νῦν ἀφίξεται.

ΒΛΕ. ούμουν ζατρον εζσάγειν έχρην τινα;

ΧΡΕ. τίς δῆτ' ἰατρός ἐστι νῦν ἐν τῆ πόλει;
οὕτε γὰρ ὁ μισθὸς οὐδὲν ἔστ' οὕθ' ἡ τέχνη.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 400 ΧΡΕ. ἐν τῷ μεταδοῦναι, μὰ Δία. Bambergius. — v. 401 ποιῆσαι ΒΛΕ. νώ; τίνα C. F. Hermannus. — v. 406 οὔκουν Brunckius. — nescio an v. 409 ΒΛΕ. σκοπῶμεν κ. τ. λ. collocandus sit ante v. 408 οὔτε γὰο κ. τ. λ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $B \Lambda E$. σκοπῶμεν. XPE. ἀλλ' οὐκ ἔστιν. $B \Lambda E$. οὐδ' ἐμοὶ δοκεῖ.

ΧΡΕ. μὰ Δι', ἀλλ' ὅπεο πάλαι παρεσκευαζόμην 410 ἐγώ, κατακλίνειν αὐτὸν εἰς ᾿Ασκληπιοῦ κράτιστόν ἐστι. ΒΑΕ. πολὺ μὲν οὖν νὴ τοὺς θεούς. μή νυν διάτριβ', ἀλλ' ἄννε πράττων ἕν γέ τι.

XPE. καὶ μὴν βαδίζω. BAE. σπεῦδέ νυν. XPE. τοῦτ' αὐτὸ δοῶ.

ΠΕΝ. ὧ θεομον ἔργον κανόσιον καὶ παράνομον 415 τολμῶντε δρᾶν ἀνθρωπαρίω κακοδαίμονε, ποῖ ποῖ; τί φεύγετον; οὐ μενεῖτον; ΒΛΕ. Ἡράκλεις.

ΠΕΝ. ἐγὰ γὰς ὑμᾶς έξολῶ μακοὺς κακῶς '
τόλμημα γὰς τολμᾶτον οὐκ ἀνασχετόν ,
ἀλλ' οἶον οὐδεὶς ἄλλος οὐδεπώποτε
420
οὔτε θεὸς οὕτ' ἄνθςωπος ' ῶστ' ἀπολώλατων.

XPE. σὰ δ' εἶ τίς, ὧ γραῦ; μαινὰς εἶναί μοι δοκεῖς.

ΒΛΕ. ἴσως Ἐρινύς ἐστιν ἐκ τραγωδίας.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 413 νυν Hemsterhusius. — v. 414 νυν Hemsterhusius cum scholiasta. — v. 422 ὧ γραῦ Bambergius — μαινὰς mea coniectura est.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

oṽ∂ V || in mediis vv. 409 et 412 notae perss. supra versum adser. sunt in $V \parallel v$. 411 $\dot{\epsilon}\gamma\omega$, $\dot{\epsilon}\gamma\omega$ $\dot{\epsilon}$ R $(\dot{\epsilon}\gamma\omega$ $\dot{\epsilon}VA) \mid \dot{\epsilon}\gamma\omega$ anteced. versui contin. V | κατακλίνειν] κατακλινεῖν codd. | v. 412 κράτιστόν έστι] πράτιστον έστί V πράτιστον έστι U | νή] minio corr. ex νη in $A \parallel v$. 413 versui praefixum est $\chi \delta$. in $V \mid \mu \dot{\eta}$ νυν $\mid \mu \dot{\eta}$ νυν codd. $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ άνυε $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ ένυε $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ ένει $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ έν $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ ένει $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ έν $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ έν $\mid \dot{\alpha} \lambda \lambda \dot{\alpha}$ έν $\mid \dot{\alpha} \lambda$ τωμεν sed erasum est με in $R \mid \tilde{\varepsilon}_{\nu} \mid$ corr. ex $\tilde{\varepsilon}_{\nu} \mid V$ om. $R \mid \gamma \tilde{\varepsilon}_{\tau \iota} \mid$ γ' ἔτι R γέτι (in ras. est accentus) $V \parallel v$. 414 XPE.] $βλ^ε$. Vμην] δη $VAU \mid BAE.]$ $χ_0^ε$ $V \mid σπεῦδένυν] σπεῦδενῦν codd.$ XPE.] $βλ^ε$. $V \mid αὐτὸ$] $αὐτον <math>A \parallel v$. 416 ἀνθρωπαρίω] ἀνθρωπαρίωι $R \parallel v$. 417 φεύγετον] (sic RVAU) | BAE.] $χ_0^{\varepsilon} AUV$ (supra versum adser. in V) | χο ηράκλεις inseq. versui add. $U \parallel v$. 418 $\hat{v}\mu\tilde{\alpha}\varsigma$] ήμας $U\parallel {\bf v}$. 419 τολμάτον] τολμάτον U (τολματον $R)\parallel {\bf v}$. 420 αλλ'] αλ' $U\parallel {\bf o}$ υδείς] οὐδ εἷς R corr. $R^2\parallel$ άλλος οὐδείς ${\bf tr}$. Uοὐδεπώποτε] οὐδὲ πώποτε VAU | v. 421 οὔτε θεὸς anteced. versui contin. $V \parallel \mathbf{v}$. 422 δ '] $\delta \hat{\mathbf{e}} R \mid \tau i \hat{\mathbf{e}}, \tilde{\omega}$ γρα $\tilde{\mathbf{v}}$; μαινάς] τίς ώγρα μέν γαο R τίς τόχοὰ γὰο VA τίς; ωχοὰ μὲν $U\parallel {
m v.}$ 423 Έρινύς] έοιννύς AU | έστινbrace έστ $oldsymbol{v}$ | $oldsymbol{v}$

βλέπει γέ τοι μανικόν τι καὶ τραγωδικόν.

ΧΡΕ. άλλ' οὐκ ἔχει γὰο δᾶδας. ΒΛΕ. οὐκοῦν κλαύσεται. 425

ΠΕΝ. οἴεσθε δ' εἶναι τίνα με; ΧΡΕ. πανδοκεύτοιαν, ἢ λεκιθόπωλιν. οὐ γὰο ἄν τοσουτονὶ ἐνέκραγες ἡμῖν οὐδὲν ἠδικημένη.

ΠΕΝ. ἄληθες; οὐ γὰο δεινότατα δεδοάκατον, ζητοῦντες ἐκ πάσης με χώοας ἐκβαλεῖν;

430

435

ΧΡΕ. οὔκουν ὑπόλοιπόν σοι τὸ βάραθρον γίγνεται;
ἀλλ' ἥτις εἶ λέγειν σ' ἐχρῆν αὐτίκα μάλα.

ΠΕΝ. ἡ σφω ποιήσω τήμερον δοῦναι δίκην ἀνθ' ὧν ἐμὲ ζητεῖτον ἐνθένδ' ἀφανίσαι.

ΒΛΕ. ἆο' ἐστὶν ἡ καπηλὶς ἡκ τῶν γειτόνων; ἢ ταῖς κοτύλαις ἀεί με διαλυμαίνεται;

ΠΕΝ. Πενία μεν οὖν, ἡ σφῷν ξυνοικῷ πόλλ' ἔτη.

ΒΛΕ. ἄναξ "Απολλον καὶ θεοί, ποῖ τις φύγη;

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 424 et 25 fortasse rectius inter personas distribuit A. — v. 431 ovnovv Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 424 βλέπει] χỗ βλέπει A | γέ] μέν R | τι] om. V | ν. 425 XPE.] βλέ A | δᾶδας] minio corr. ex δᾶδας in A δάδας est in VU | BAE.] χδ̄/ A | οὐκοῦν] οὐκ οὖν V | κλαύσεται.] κλαύσεται; V | ν. 426 οἴεσθε] οἴεσθαι A | τίνα με] τίνα με U | εἶναί με τίνα; tr. V | XPE.] supra versum adser. V βλέ est in A βλέ in ras. in U | ν. 427 λεκιθόπωλιν] λεκυθόπωλιν A | τοσουτονὶ] τοσουτονὶ A | ν. 428 ἐνέκραγες] ἀνέκραγες R ἀνακέκραγες V | ἡμῖν] ἡμιν U | οὐδὲν] μηδὲν V | ἡδικημένη] corr. ex ἡδικημένη R | ν. 431 οὔκουν] οὐκοῦν codd. | σοι τὸ βάραθρον γίγνεται;] τὸ βαραθρόν σοι γίνεται R σοι τὸ βάραθρον γενήσεται

V σοι τὸ βάφαθρον γίνεται A τὸ βάφαθρόν γίνεται $U\parallel v$. 432 ητις] εἴτις $RV\parallel \sigma$] omm. $AU\parallel \sigma$ έχρην] σε χρην $R\parallel v$. 433 η σφω] η σφω R η σφω V η σφω $AU\parallel \tau$ οιήσω] ποήσω $RVA\parallel v$. 434 έμὲ] έμε $R\parallel \epsilon v$ θένδ'] ένθενδ' R ένθάδ' $U\parallel \epsilon v$ αφανίσαι]

ἀφανί A corr. in ἀφανί $A^2 \parallel v$. 435 BAE.] $χ_0^{\xi} V \mid \mathring{a}\varrho'$] ἄ ϱ' $A \mid \mathring{\epsilon}\sigma\tau lv \mid \mathring{\epsilon}\sigma\tau lv \mid RVU \mathring{\epsilon}\sigma\tau lv \mid A \mid \mathring{\eta}\varkappa \mid \mathring{\eta} \mid \varkappa \text{ codd. } \parallel v$. 436 supra διαλυμαίνεται scripsit $\gamma\varrho$. περιπλέπτει διαλαμβάνεται $U^2 \parallel v$. 437 $\mathring{\eta}$ σφῶν $\mathring{\eta}$ σφῶν $V \mathring{\eta}$ σφῶϊν $A \mathring{\eta}$ σφῶιν $U (\mathring{\eta}$ σφῶν $R) \parallel v$. 438 totum versum om. R, in marg. add. $R^2 \mid BAE$.] om. $R \mid \varkappa \alpha l \mid \mathring{\omega} \mid R \mid \tau \iota \varsigma \mid \mathring{\tau} \mid \mathring{\epsilon} \mid \mathring{\tau} \mid \mathring{\epsilon} \mid \mathring{\epsilon}$

ΧΡΕ. οὖτος, τί δοᾶς; ὧ δειλότατον σὰ θηρίον,
 οὖ παραμενεῖς; ΒΛΕ. ἥμιστα πάντων. ΧΡΕ. οὖ μενεῖς;

άλλ' ἄνδοε δύο γυναϊκα φεύγωμεν μίαν;

ΒΛΕ. Πενία γάο έστιν, ὧ πονήο', ἦς οὐδαμοῦ οὐδὲν πέφυκε ζῷον ἐξωλέστερον.

XPE. $\sigma \tau \tilde{\eta} \vartheta'$, ἀντιβολῶ $\sigma \varepsilon$, $\sigma \tau \tilde{\eta} \vartheta \iota$. B A E. $\mu \grave{\alpha} \Delta \iota'$ έγ $\grave{\alpha}$ $\mu \grave{\varepsilon} \nu$ $o \rlap{v}$.

ΧΡΕ. καὶ μὴν λέγω, δεινότατον ἔργον παρὰ πολὺ 445 ἔργων ἀπάντων ἐργασόμεθα, τὸν θεὸν ἔρημον ἀπολιπόντες εἰ φευξούμεθα τηνδὶ δεδιότες, μηδὲ διαμαχούμεθα.

ΒΛΕ. ποίοις ὅπλοισιν ἢ δυνάμει πεποιθότες; ποΐον γὰο οὐ θώρακα, ποίαν δ' ἀσπίδα 450 οὐκ ἐνέχυρον τίθησιν ἡ μιαρωτάτη;

ΧΡΕ. θάρφει μόνος γὰρ ὁ θεὸς οὖτος οἶδ' ὅτι τροπαῖον ἂν στήσαιτο τῶν ταύτης τρόπων.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 446 ἐργάσομεθα, τὸν Meinekius. — v. 447 ἀπολιπόντες εἰ Dobraeus. — v. 452 fortasse scribendus est: θάρρει μονώτατος γὰρ ὁ θεὸς οἶδ' ὅτι · — v. 453 ἄν στήσαιτο Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ex φύγει in R φύγη· est in V φύγοι· $AU \parallel v$. 439 $\delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma$; $\delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma$. $V \delta \varrho \tilde{\alpha} g A U \mid \vartheta \eta \varrho l \tilde{\varrho}^{\omega \nu} U \parallel v.$ 440 notas perss. in medio versu supra versum adscr. $V \parallel v.441 \delta vo \mid \delta v\omega V U \mid \varphi \varepsilon v \gamma \omega \mu \varepsilon v \mid \varphi \varepsilon v \gamma \omega \mu \varepsilon v$ RVU φεύγομεν $A \parallel v$. 442 ἐστιν,] ἐστὶν $V \mid πονήρ']$ πόνηρ' codd. \mid οὐδαμοῦ] om. V | v. 443 οὐδὲν πέφυκε anteced. versui contin. $V \mid \xi \tilde{\omega}$ ον $V AU \parallel v$. 444 XPE. στηθ ἀντιβολῶ σε anteced. versui contin. $V \mid \sigma \tau \tilde{\eta} \vartheta \iota \rceil$ om. $V \parallel v$. 445 πολύ \rceil πολύ· V πολύ $A \parallel v$. 446 ἐογασόμεθα, είργασόμεθ' εί RU ἐογασόμεθ εί Vξογασόμεσθ'. εί $A \parallel v$. 447 ἀπολιπόντες εί] ἀπολείποντέ (corr. in ἀπολιπόντε R^2 ἀπολιπόντε exhibet lemma scholii) ποι R ἀπολειπόντε ποῖ V ἀπολιπόντε ποῖ A ἀπολιπόντέ ποι U | φευξούμε $\vartheta \alpha$ φευξοίμεθα $V \parallel v$. 448 τηνδὶ] τὴνδὶ $RVU \mid δεδιότες \rceil$ (sic V) δεδιότε RAU | μηδέ] μήδε R μή δὲ VA | v. 449 ποίοις] ποίοισιν codd. | ὅπλοισιν | ὅπλοις ras. corr. ex ὅπλοισιν R ὅπλοις est in $VAU \parallel v$. 450 θώρακα] θώρηκα $V \mid ποίαν δ']$ ποΐαν δ' R καὶ ποίαν $AU \parallel v$. 451 μιαρωτάτη] μιαρρωτάτη $R \parallel v$. 452 δ θεὸς δ , τι $U \parallel v$. 453 τροπαίομ \mid τρόπαιον $AU \mid \dot{a}$ ν στήσαιτο \mid ανστήσαιτο ΠΕΝ. γούζειν δὲ καὶ τολμᾶτον, ὧ καθάοματε, ἐπ' αὐτοφώοφ δεινὰ δοῶντ' εἰλημμένω;

455

470

ΧΡΕ. σὺ δ', ὧ κάκιστ' ἀπολουμένη, τί λοιδορεῖ ἡμῖν προσελθοῦσ' οὐδ' ὁτιοῦν ἀδικουμένη;

ΠΕΝ. οὐδὲν γάο, ὧ ποὸς τῶν θεῶν, νομίζετε ἀδικεῖν με τὸν Πλοῦτον ποιεῖν πειοωμένω βλέψαι πάλιν; ΧΡΕ. τί οὖν ἀδικοῦμεν τοῦτό σε, 460 εἰ πᾶσιν ἀνθρώποις ἀγαθὰ πορίζομεν;

ΠΕΝ. τί δ' ἄν ποθ' ύμεῖς ἀγαθὸν έξεύροιθ'; ΧΡΕ. ὅ τι; σὲ πρῶτον ἐμβαλόντες ἐκ τῆς Ἑλλάδος.

ΠΕΝ. ἔμ' ἐκβαλόντες; καὶ τί ἂν νομίζετε κακὸν ἐογάσασθαι μεῖζον ἀνθοώποις; ΧΡΕ. ὅ τι; 465 εἰ τοῦτο δοᾶν μέλλοντες ἐπιλαθοίμεθα.

ΠΕΝ. καὶ μὴν περὶ τούτου σφῶν ἐθέλω δοῦναι λόγον τὸ πρῶτον αὐτοῦ κὰν μὲν ἀποφήνω μόνην ἀγαθῶν ἀπάντων οὖσαν αἰτίαν ἐμὲ ὑμῖν δι' ἐμέ τε ζῶντας ὑμᾶς 'εἰ δὲ μή,

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 461 et 462 ἀνθρώποις ἀγαθὰ πορίζομεν. | ΠΕΝ. τί δ' ἄν ποθ' ύμεῖς Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R ἀναστήσαιτο $AU\parallel$ ν. 454 καθάρματε] καθάρματοι R καθάρματα AUγο, τὰ καθάρματα in margine $U^2\parallel$ ν. 455 ἐπ' αὐτοφώρω ἐπαντοφώρω R ἐπ αὐτοφώρω V ἐπαντοφώρω A | εἰλημμένω] εἰλημμένωι $R\parallel$ ν. 456 XPE.] βλέ/ A | σὺ] σύ A | ἀπολουμένη] ras. corr. ex ἀπολογονμένη R | λοιδοφεῖ] mut. in λοιδοφεῖς $V^3\parallel$ ν. 457 σὐδ' ότιοῦν] οὐδ' ὅτι οὖν R οὐδοτιοῦν $VU\parallel$ ν. 458 ὧ] ὧ $V\parallel$ ν. 459 ποιεῖν | ποεῖν RA | πειρωμένω] πειρωμένωι $R\parallel$ ν. 460 τί οὖν] τιοῦν $R\parallel$ ν. 461 ἀνθρώποις ἀγαθὰ πορίζομεν;] ἀνθρώποισιν ἐκπορίζομεν ἀγαθόν R ὰνθρώποισιν ἐκπορίζομεν ἀγαθόν R ἀνθρώποισιν ἐκπορίζομεν ἀγαθὸν R ἀνθρώποις πορίζομεν ἀγαθὸν R ἀνθρώποις πορίζομεν ἀγαθὸν R

 $U \parallel v$. 462 $\Pi E N$. τί δ' ἄν ποθ' ὑμεῖς \rrbracket π΄ τι (τί VAU) δ' ἄν (δὰν V) ὑμεῖς $RVAU \mid XPE$.] supra versum adscr. $V \mid \beta \lambda^{\epsilon} \mid$ est in $A \mid \"{ο}τι$; \rrbracket τι codd. $\parallel v$. 463 σὲ \rrbracket σε $RV \mid σε$ πρώτον anteced. versui contin. $V \mid Eλλάδος \mid ελλάδος <math>V \parallel v$. 464 τί ἀν \rrbracket τί αν R τί δ ἀν $V \mid νομίζετε \mid νομίζετον <math>VAU \parallel v$. 465 ἀνθρώποις ἀνθρώπους $AU \parallel v$. 466 δρᾶν \rrbracket δρᾶιν $R \parallel v$. 467 σρᾶιν περὶ τούτον, tr. $A \parallel \delta \varepsilon \mid E \rangle$

ν. 468 καν] καν R καν V | αποφήνω | αποφήνω U || ν. 469 απαντων] πάντων V || ν. 470 ἐμέ τε | ἐμε R ἐμὲ τὲ A | post μὴ·

ποιείτον ήδη τοῦθ' ὅ τι ἂν ύμιν δοκῆ.

ΧΡΕ. ταυτί σύ τολμᾶς, ὧ μιαρωτάτη, λέγειν;

ΠΕΝ. καὶ σύ γε διδάσκου πάνυ γὰο οἶμαι οαδίως ἄπανθ' άμαοτάνοντά σ' ἀποδείξειν ἐγώ, εἰ τοὺς δικαίους φὴς ποιήσειν πλουσίους.

475

ΧΡΕ. ὧ τύμπαν', ὧ κύφωνες οὐκ ἀρήξετε;

ΠΕΝ. οὐ σεῖ σχετλιάζειν καὶ βοᾶν ποὶν ἂν μάθης.

ΧΡΕ. καὶ τίς δύναιτ' ἄν μὴ βοᾶν ιοὺ ιοὺ τοιαῦτ' ἀκούων; ΠΕΝ. ὅστις ἐστὶν εὖ φοονῶν.

ΧΡΕ. τί δῆτά σοι τίμημ' ἐπιγοάψω τῆ δίκη, 480 ἐὰν ἀλῷς; ΠΕΝ. ὅ τι σοι δοκεῖ. ΧΡΕ. καλῶς λέγεις.

ΠΕΝ. τὸ γὰο αὔτ', ἐὰν ἡττᾶσθε, καὶ σφω δεῖ παθεῖν.

ΧΡΕ. Ικανούς νομίζεις δῆτα θανάτους εἴκοσιν;

ΒΛΕ. ταύτη γε' νῶν δὲ δύ' ἀποχοήσουσιν μόνω.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 476 \mathring{a} τύμπαν' \mathring{a} πύφωνες Bentleius. — ν. 482 α \mathring{v} τ', $\mathring{\epsilon} \mathring{a}$ ν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in exitu versus erasae sunt duae litterae, fortasse πo , in $R \parallel v$. 471 $\pi o \iota \epsilon \tilde{\iota} \tau o v r r V A \parallel v$. 472 XPE.] $\beta \lambda^{\epsilon} / A \mid \tau \alpha v \tau l$] $\tau o v \tau \ell A$ τουτ $\ell U \parallel v$. 473 $\delta \alpha \delta \ell \omega_S$] $\delta \alpha \delta \ell \omega_S R \delta \alpha \delta \ell \omega_S V A U \parallel v$. 474 $\delta \ell \omega v r \ell u r$

τας ἀποδείξειν $A \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega} \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ (ὑμᾶς superscripsit U^2) in $U \parallel v$. 475 φης φης VU φης A [ποιήσειν] ποήσειν RV [ν. 476] XPE.] \widetilde{B} R $\beta \lambda^{\epsilon}$, $V \mid \widetilde{\omega}$ $\tau \dot{\nu} \mu \pi \alpha \nu'$, $\widetilde{\omega} \mid \widetilde{\omega}$ $\tau \dot{\nu} \mu \pi \alpha \nu \alpha$ $\pi \alpha \dot{\nu}$ RVA $\widetilde{\omega}$ $\tau \nu \mu \pi \alpha \nu \epsilon$ $nαl U \mid nύφωνες \mid$ mut. in $nυφωνες R^2$ aut R^3 (nύφωνες (sic) lemma scholii in R) || v. 477 μάθης] μάθοις A || v. 478 XPE.| $βλ^ε/RVA$ | ἰοὺ ἰοὺ Ἰοὺ Ἰοὺ Ἰοὺ Ποὺ Ποέστιν] έστιν R | φουνών] corr. ex φρωνών R | v. 480 έπιγράψω] $\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x}$ εχοάψω $R \parallel v$. $\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x}$ δλώς $\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x}$ δλώς $\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x}$ $\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial$ παλῶς corr. ex παπῶς $R \parallel \vec{v}$. 482 τὸ corr. ex το $R \mid \alpha \ddot{v} \vec{\tau}$ αὐτὸς R corr. in $\alpha\dot{v}$ \dot{v} \dot{v} \dot{v} \dot{v} est in VU \dot{u} \dot{v} $\dot{$ τᾶσθε] ήττᾶσθαι RVA [καὶ] om. R [σφω] σφω[R σφω] V σφω[U(καὶ σφῶ δεῖ παθεῖν ut vid. lemma scholii in R) | v. 483 XPE.] $\beta \lambda^{\epsilon}$ | Α | δητα θανάτους | δητ' αθανάτους V | εἴκοσιν; | εἴκοσι RVεἴνοσι; $A \parallel v$. 484 $B \triangle E$.] om. R add. $R^4 \chi_0^{\xi}$ est in $A \mid \tau \alpha \dot{\nu} \tau \eta$] ταυτή R ταύτη $VAU \mid v$ ον $\mid \widetilde{B} \mid v$ οιν R notam pers. del. $R^4 \mid v$ οϊν est in VA | αποχοήσουσιν | αποχοήσουσι V | μόνω | corr. ex μόνωι

ΠΕΝ. οὐκ ἂν φθάνοιτε τοῦτο πράττοντες τί γὰο ἔχοι τις ἂν δίκαιον ἀντειπεῖν ἔτι;

485

ΚΟΡ. ἀλλ' ἤδη χοῆν τι λέγειν ὑμᾶς σοφὸν ῷ νικήσετε τηνδὶ ἐν τοῖσι λόγοις ἀντιλέγοντες : μαλακὸν δ' ἐνδώσετε μηδέν.

ΧΡΕ. φανερον μεν έγωγ' οἶμαι γνῶναι τοῦτ' εἶναι πᾶσιν ομοίως,

ότι τοὺς χοηστοὺς τῶν ἀνθοώπων εὖ ποάττειν ἐστὶ δίκαιον, 490

τοὺς δὲ πονηφοὺς καὶ τοὺς ἀθέους τούτων τάναντία δήπου.

τούτου δ' ήμεῖς ἐπιθυμοὖντες μόλις εὕρομεν ὥστε γενέσθαι

βούλευμα καλον και γενναΐον και χοήσιμον είς απαν ἔογον.

ην γαο δ Πλοῦτος νυνὶ βλέψη καὶ μη τυφλός ὢν περινοστῆ,

ώς τοὺς ἀγαθοὺς τῶν ἀνθρώπων βαδιεῖται κοὐκ ἀπολείψει, 495

τούς δὲ πονηφούς καὶ τοὺς ἀθέσυς φευξεϊται κἆτα ποιήσει

ADNOTATIO CRITICA.

v. 485 πράττοντες τί γὰο Bergkius. — v. 492 τούτον δ' Kappeynius. — v. 493 βούλευμα scholium alterum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 R^2 μόν $\overset{\circ}{w}$ est in U ad quae μόνοις adser. $U^2 \parallel v$. 485 φθάνοιτε] codd. \parallel πράττοντες $\tilde{\varepsilon}$ πράττοντες εἴ R εἴ corr. in $\mathring{\eta}$ R^4 πράττοντες εἴ est in V πράττοντες $\mathring{\eta}$ $AU \mid \tau i$] τi $RV \mid \gamma \grave{\alpha} \varrho$] γ $\overset{\circ}{\alpha} v$ $AU \parallel v$. 486 $\tau \iota \varsigma$] $\tau i \varsigma$ $R \mid \mathring{\alpha} v \tau \epsilon \iota \tau \epsilon \tilde{\iota} v$] corr. ex $\mathring{\alpha} v \tau \eta \pi \epsilon \hat{\iota} v$ $R \parallel v$. 487 KOP.] χορός πρέπει

γεφόντων RV χοφὸς U om. A | χοῆν] χοῆ U | ῷ] ὡς V (ὧ AU) τηνδὶ] τὴν δὶ R τὴν δί VU τηνδί A || \mathbf{v} . 488 τοῖσι] τοῖς RV | μαλακόν δ'] μαλακόν τ' R (μαλακόν δ' A) || \mathbf{v} . 490 ἐστὶ] ἐστί A || \mathbf{v} . 491 πονηφοὺς] πονηφὸς R corr. R^2 | τούτων] om. A | τάναντία] ταναντία R || \mathbf{v} . 492 τούτον δ'] τοῦτ' οὖν RVA τοῦτο οὖν U | ἡμεῖς] corr. ex ὑμεῖς A || \mathbf{v} . 493 βούλευμα] βούλημα codd. || \mathbf{v} . 494 ἢν] ἐἀν R ἢν V | νυνὶ | νῦν R | περινοστῆ] περί νοστῆ R || \mathbf{v} . 495 ὡς] εἰς U | κοὐκ] \mathbf{v} οὐκ R | super ἀπολείψει] ser. ἀπολειφθῆ U^2 || \mathbf{v} . 496 κἆτα] κᾶτα R κἄτα V κἆτα U

πάντας χοηστούς καὶ πλουτοῦντας δήπου τά τε θεΐα σέβοντας.

καίτοι τούτου τοῖς ἀνθοωποις τί ἂν έξεύροι ποτ' ἄμεινον;

ΒΛΕ. οὐδέν ἐγώ σοι τούτου μάρτυς μηδὲν ταύτην γ' ἀνερώτα,

XPE. ώς μεν γὰο νῦν ἡμῖν ὁ βίος τοῖς ἀνθοώποις διάκειται,

τίς αν οὐχ ἡγοῖτ' εἶναι μανίαν, κακοδαιμονίαν τ' ἔτι μαλλον;

πολλοὶ μὲν γὰο τῶν ἀνθοώπων ὄντες πλουτοῦσι πονηφοί,

άδίκως πολλά ξυλλεξάμενοι πολλοί δ' όντες πάνυ χοηστοί

ποάττουσι κακῶς καὶ πεινῶσιν μετὰ σοῦ τε τὰ πλεῖστα σύνεισιν.

ΒΑΕ. οὔκουν εἶναί φημ', εἰ παύσει ταύτην βλέψας ποθ' ὁ Πλοῦτος, 505 όδὸν ἥντιν' ἰὰν τοῖς ἀνθοώποις ἀγάθ' ἂν μείζω πορίσειεν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 498 τί Bambergius. — v. 499 οὐδέν Cobetus. — v. 503 πολλὰ Reiskius. — v. 504 πεινῶσιν Kusterus. — v. 505 ΒΛΕ. Kappeynius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ανερώτα $R \parallel v$. 500 ως $ως U \parallel v$. 501 τ' ἔτι] τε $V \parallel v$. 502 γὰρ] ομ. $V \parallel v$. 503 πολλὰ] αὐτὰ codd. $\mid ξυλλεξάμενοι \rbrack$ συλλεξάμενοι $R \mid χρηστοὶ \rbrack$ χρηστοὶ, $V \mid χρηστοὶ , A \mid v$. 504 πεινῶσιν πεινῶσι codd. $\mid τε \rbrack$ γε $V \mid τε U \mid$ σύνεισιν \mid corr. ex σύνεισεν $R \mid$ v. 505 BAE.] omm. codd. \mid οὔπουν \mid corr. ex οὖπ οὖν ut vid. in $V \mid$ οὖποῦν est in $AU \mid φημ \mid ,] φημὶ <math> R \mid$ φημι $V \mid εὶ \rbrack$ $\mathring{η} AU \mid$ παύσει \mid (sie $VAU \mid$ παῦσαι $R \mid$ ταύτην βλέψα $S \mid$ (sie $R \mid$ ταῦτ $\mathring{η} v \mid$ βλέψη $V \mid$ ταῦτ $\mathring{η} v \mid$ βλέψη $V \mid$ ταῦτ $\mathring{η} v \mid$ βλέψη $U \mid$ ποθ $\mathring{γ} \mid$ ποθ $V \mid$ οὖν εἶναι φημὶ δδὸν $\mathring{η}$ ντινα $\mathring{μ} v \mid$ temma scholii in $R \mid v \mid v \mid$ 506 $\mathring{η}$ ντιν $\mathring{γ} \mid$ (sie $VU \mid$ $\mathring{η}$ νντιν $\mathring{γ} \mid$ $\mathring{γ} v \mid$ τοῖς $\mathring{α}$ νθρώποις \mid τοῖς

ΠΕΝ. ἀλλ' ὧ πάντων ὁᾳστ' ἀνθοώπων ἀναπεισθέντ' οὐχ ὑγιαίνειν

δύο ποεσβύτα, ξυνθιασώτα τοῦ ληφεῖν καὶ παραπαίειν, εἰ τοῦτο γένοιθ' ὅ ποθεῖθ' ὑμεῖς, οὕ φημ' ἂν λυσιτελεῖν σφῶν.

εἰ γὰο ὁ Πλοῦτος βλέψειε πάλιν διανείμειέν τ' ἴσον αὐτόν,

οὔτε τέχνην ἂν τῶν ἀνθοωπων οὔτ' ἂν σοφίαν μελετώη οὐδείς ἀμφοῖν δ' ὑμῖν τούτοιν ἀφανισθέντοιν ἐθελήσει τίς χαλκεύειν ἢ ναυπηγεῖν ἢ ὁάπτειν ἢ τοοχοποιεῖν ἢ σκυτοτομεῖν ἢ πλινθουργεῖν ἢ πλύνειν ἢ σκυλοδεψεῖν ἢ γῆς ἀρότροις ὁήξας δάπεδον καρπὸν Δηοῦς θεροίσασθαι,

ἢν ἐξῆ ζῆν ἀργοῖς ὑμῖν τούτων πάντων ἀμελοῦσιν; ΧΡΕ. λῆρον ληρεῖς. ταῦτα γὰρ ἡμῖν πάνθ' ὅσα νῦν δὴ κατέλεξας

ADNOTATIO CRITICA.

v. 510 αὐτόν Bentleius. — v. 514 σανλοδεψεϊν Bentleius. — v. 516 πᾶσιν malim pro ὑμϊν.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. $\mathring{a}v$ θρώποις $\mathring{a}\mathring{\omega}v$, $A\parallel v$. 507 ΠEN .] om. $V \mid \mathring{a}λλ' \mathring{\omega} \mid \mathring{a}λλ' \mathring{\omega} \mid U \mid$ πάντων] πάντ V πάντα A | ἀνθρωπων βᾶστ' $\operatorname{tr.} V$ (βᾶστ' est etiam in U) | ἀναπεισθέντ'] ἀναπισθέντ' R corr. R^4 ἀναπεισθέντες est in AU || v. 508 δύο] δύω V | ποεσβύτα] corr. ex ποεσβῦτα $R \mid$ ξυνθιασώτα]ξυνθιασσώτα corr. ex ξυνθιασσώτα $R \parallel$ v. 509 $o\ddot{v}$ $\varphi\eta\mu'$] $o\dot{v}$ $\varphi\dot{\eta}\mu'$ V $o\dot{v}$ $\varphi\ddot{\eta}\mu'$ A | $\sigma\varphi\ddot{\omega}\nu$.] $\sigma\varphi\ddot{\omega}\ddot{i}\nu$ VA | v. 510 βλέψειε] νυνὶ βλέψειε, $V \mid \delta$ ιανείμειέν $\mid \delta$ ιανέμειεν R δ ιανείμειεν Vδιανέμειέ A διανείμειε U | αύτόν] ξαυτόν corr. ex ξαυτόν R ξαυτόν est in $VAU \parallel v$. 511 o \Hu τε] corr. ex o \Hu τε R o \Hu τ est in $V \parallel$ $\vec{\alpha}$ ν τ $\vec{\alpha}$ ν $\vec{\nu}$ $\vec{\nu}$ v. 512 $\hat{v}\mu\tilde{\imath}\nu$] corr. ex $\hat{\eta}\mu\tilde{\imath}\nu$ A | post έθελήσει] una littera erasa est in $R \parallel v$. 513 δάπτειν] φάπτειν; $R \parallel v$. 514 πλινθουογεῖν] corr. ex πληνθουογείν V | σκυλοδεψείν | σκυτοδεψείν RAU βυρσο-(lemma scholii $\delta \eta o \dot{v} \varsigma$) $R \parallel v$. 516 $\dot{\eta} \nu \parallel \dot{v} R \dot{\eta} \nu \parallel V \parallel \dot{\epsilon} \xi \tilde{\eta} \parallel \dot{v} R V$ $(\mathring{\epsilon} \mathring{\xi} \widetilde{\eta} \ AU) \ | \ \mathring{v} \mu \widehat{\imath} v \ | \ \mathring{v} \mu \widehat{\imath} v \ | \ \mathring{v} \mu \widehat{\imath} v \ A \ | \ \mathring{\alpha} \mu \epsilon \lambda o v \sigma \iota v \ | \ \mathring{\alpha} \mu \epsilon \lambda o v \sigma \iota v \ | \ V$ αμελούσι: Α αμελούσι. U | pro τούτων παντων αμελούσιν;] est: πάνθ' όσα νῦν δῆ κατέλεξας R et in margine: γο. πάντων άμελοῦσι $R^4 \parallel v$. 517 λῆρον λήρον $U \mid \pi \acute{\alpha} v \vartheta$ corr. ex $\pi \~{\alpha} v \vartheta$ $V \mid$ $v \tilde{v} v \delta \eta | v \tilde{v} v V v v v \ell A v v v \ell U | n \alpha \tau \epsilon \lambda \epsilon \xi \alpha \varsigma | n \alpha \tau \epsilon \lambda \epsilon \xi \alpha \varsigma \cdot R n \alpha \tau \epsilon \lambda \epsilon \xi \alpha \varsigma$

οί θεράποντες μοχθήσουσιν. ΠΕΝ. πόθεν οὖν έξεις θεράποντας;

XPE. ωνησόμεθ' ἀργυρίου δήπου. ΠΕΝ. τίς δ' ἔσται πρῶτον δ πωλῶν,

> όταν ἀργύριον κάκεῖνος ἔχη; ΧΡΕ. κερδαίνειν βουλόμενός τις 520

> ἔμπορος ῆκων ἐκ Θετταλίας παρά τ' ἄλλων ἀνδραποδιστῶν.

ΠΕΝ. ἀλλ' οὐδ' ἔσται ποῶτον ἁπάντων οὐδεὶς οὐδ' ἀνδοαποδιστής

> κατὰ τὸν λόγον ὃν σὰ λέγεις δήπου. τίς γὰο πλουτῶν ἐθελήσει

> κινδυνεύων πεολ τῆς ψυχῆς τῆς αὖτοὖ τοὖτο ποιῆσαι; ἄστ' αὐτὸς ἀροῦν ἐπαναγκασθεὶς καὶ σκάπτειν τἄλλα τε μογθεῖν 525

> όδυνηοότεοον τοίψεις βίστον πολύ τοῦ νῦν. XPE. ἐς κεφαλὴν σοί.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 518 μοχθήσουσιν Duckerus. — v. 521 παρά τ' ἄλλων e coniectura scripsi. — v. 526 σοί. Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

A | in mediis vv. 518, 519, 520, 526 notae perss. supra versum adscr. in $V \parallel v$. 518 μοχθήσουσιν. | μοχθήσουσι RU μοχθήσουσι: Vμογθήσουσι A | hunc versum in duos dirimit alterum incipiens a ΠEN . πόθεν vocc. $U \mid \xi \xi \epsilon \iota_{\varsigma} \mid \xi \xi \epsilon \iota_{\varsigma} \mid U \mid \vartheta \epsilon \varrho \alpha \pi o \nu \tau \alpha \varsigma; \mid \vartheta \epsilon \varrho \alpha \pi o \nu \tau \alpha \varsigma$ R θεράποντας $VA \parallel v$. 519 ωνήσομεθ' $\mid ωνησόμεσθ \mid V$ hunc versum in duos dirimit alterum incipiens a ΠEN . $\tau i \varsigma$ vocc. $U \mid \pi \varrho \omega \tau \varrho \nu \mid$ ποῶτος VA | πωλῶν | πωλὼν <math>U | | v. 520 | δταν | δτ' <math>αν | R | δτ | ανV | κακεῖνος | κακεῖνος R | έχη; | έχη \cdot RV έχη \cdot A | XPE. κεοδαίνειν βουλόμενος τίς verba inseq. versui add. $U \mid \tau\iota\varsigma \mid \tau\iota\varsigma AU \mid v. 521$ hunc versum in duos dirimit alterum incipiens a παρά πλείστων νοςς. U | παρά τ' ἄλλων] παρα πλείστων R παρὰ πλείστων VAU | ν. 522 ἀλλ' οὐδ'] ἀλλ' οὐδε R ἀλλ' ουδε V | οὐδείς] οὐδης R οὐδεῖς $A\parallel {
m v.}~523$ δήπου] om. $V\parallel {
m v.}~524$ κινδυνεύων]κινδυνεύειν R | αὐτοῦ | αὐτοῦ <math>RV | ποιῆσαι; | ποῆσαι RV ποιῆσαι | $A \parallel \mathbf{v}$. 525 $\alpha \varrho \tilde{o} \tilde{v} \tilde{v} \mid (o \text{ est in rasura, } \tilde{v} \tilde{v} \text{ superscripsit } R^2)$ in R $\mathring{\alpha}\varrho'$ \mathring{ov} est in V om. U | τάλλα τε] καὶ V τ' άλλα τὲ Uτάλλα τὲ $A\parallel {
m v.}$ 526 οδυνηρότερον \parallel οδυνηρότεροτερον $R\parallel$ σοί \parallel σοι RV GOV AU

ΠΕΝ. ἔτι δ' οὐχ εξεις οὔτ' ἐν κλίνη καταδαοθεῖν · οὐ γὰο ἔσονται ·

οὕτ' ἐν δάπισιν· τίς γὰο ὑφαίνειν ἐθελήσει χουσίου ὄντος;

ούτε μύροισιν μυρίσαι στακτοῖς, δπόταν νύμφην ἀγάγησθον

οὖθ' ίματίων βαπτῶν δαπάναις κοσμῆσαι ποικιλομόρφων. 530

καίτοι τί πλέον πλουτεῖν ἔσται τούτων πάντων ἀποροῦντι;

παρ' έμοῦ δ' ἔστιν ταῦτ' εὔπορα πάνθ' ὑμῖν ὧν δεῖσθον ἐγὼ γὰρ

τὸν χειοοτέχνην ώσπεο δέσποιν' ἐπαναγκάζουσα κάθημαι

διὰ τὴν χοείαν καὶ τὴν πενίαν ζητεῖν ὁπόθεν βίον ἕξει. ΧΡΕ. σὺ γὰο ἂν ποοίσαι τί δύναι' ἀγαθόν, πλὴν φώδων ἐκ βαλανείου 535

καὶ παιδαρίων ύποπεινώντων καὶ γραϊδίων κολοσυρτοῦ;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 528 δάπισιν Suidas. — v. 529 fortasse pro ἀγάγησθον scribendum est: ἀγάγη σύ. — v. 531 ἔσται Porsonus — ἀποροῦντι Valckenarius. — v. 534 pro καὶ τὴν πενίαν coniecerim: ἕνα μὴ πεινῆ. — v. 535 φώδων Etym. M. — v. 536 πολοσυρτοῦ Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 527 HEN.] om. R add. $R^2 \mid \tilde{\epsilon}\xi\epsilon\iota\varsigma \mid U$ ($\tilde{\epsilon}\xi\epsilon\iota\varsigma \mid R$) | καταδαρθείν | mut. in καταδραθείν R^3 aut R^4 (καταδαρθείν lemma scholii in R) || ν. 528 οὔτ' ἐν] οὔτε $\tilde{\epsilon}^*$ $\tilde{\epsilon$

φθειρών δ' ἀριθμον καὶ κωνώπων καὶ ψυλλών οὐδὲ λέγω σοι

ύπὸ τοῦ πλήθους, αι βομβοῦσαι περὶ τὴν κεφαλὴν ἀνιῶσιν,

έπεγείουσαι καὶ φοάζουσαι, πεινήσεις, ἀλλ' ἐπανίστω. πρὸς δέ γε τούτοις ἀνθ' ίματίου μὲν ἔχειν ὁάκος ἀντὶ δὲ κλίνης 540

στιβάδα σχοίνων πόρεων μεστήν, η τους ευδοντας έγείρει

καὶ φοομον ἔχειν ἀντὶ τάπητος σαποόν ἀντὶ δὲ προσκεφαλαίου,

λίθον εύμεγέθη ποὸς τῆ κεφαλῆ σιτεῖσθαι δ' ἀντὶ μὲν ἄρτων

μαλάχης πτόοθους, άντι δε μάζης φυλλει ίσχνα δαφανίδων

άντὶ δὲ θράνου στάμνου πεφαλὴν πατεαγότος, ἀντὶ δὲ μάπτρας 545

ADNOTATIO CRITICA.

v. 537 δ' Kusterus. — vv. 537—539 nescio an scribendi sint: φθειφῶν ἀριθμὸν δ' ὑπὸ τοῦ πλήθους καὶ ψυλλῶν οὐδὲ λέγω σοι | καὶ κωνώπων, οῖ βραβοῦντες περὶ τὴν κεφαλὴν ἀνιῶσιν, | ἔπεγείροντες καὶ φράζοντες, πεινήσεις, ἀλλ' ἐπανίστω. — in vv. 540—546 iustum sententiarum ordinem desidero: 1) Aptum non videtur repetitum ἐγείρειν voc. in vv. 539 et 541, 2) in enumerandis paupertatis incommodis in vv. 540—543, 543—545, 545—546 perturbatio quaedam mihi offensioni est, 3) ἔγειν in vv. 545 et 546 interpositis vv. 543 et 544 omitti non potuisse videtur. Ni fallor, hoc loco inter se mixtae sunt duae illae Pluti recensiones. — v. 544 φνλλεί scholium ad Acharn. v. 469. — ἰσχνὰ mea coniectura est; ἰσχνῶν inde profectum est, quod ignoravit librarius ὰ litteram insequenti ὁ littera produci. — v. 545 θράνον Pollux.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

συστὸν A πολοσυστόν; $U \parallel v$. 537 δ' $\mid \tau$ ' $RAU \tau V \mid αριθμὸν \mid αριθμόν <math>\mid V \mid v$. 538 ἀνιῶσιν $\mid ανιῶσι RV \mid v$. 539 ἐπεγείρουσαι $\mid επαγείρουσαι R \mid ante πεινήσεις \mid supra versum adser. μὴ <math>\mid U^2 \mid v$. 540 δέ γε τούτοις $\mid \delta$ επούτοις $\mid A$ δὴ τούτοις $\mid U \mid \delta$ άπος $\mid corr$. ex $\mid \delta$ άπιος in $\mid R \mid v$. 541 στιβάδα $\mid ras$. corr. ex στοιβάδα in $\mid A \mid σχ$ in σχοίνων compendio exaratum est in $\mid R$, quod cum non intellegeret, superser. $\mid G \mid R^2 \mid ε \~vδοντας \mid ε \~vδοντας \mid V \mid v$. 542 προσπεφαλαίον προσπεφαλλαίον $\mid V \mid v$. 543 δ' $\mid \delta$ ε $\mid R \mid v$. 544 φυλλεί' $\mid \varphi$ ύλλ' codd. $\mid lσχνὰ \mid lσχνῶν codd. <math>\mid lσχνὰ \mid lσχνῶν codd$. $\mid lσχνὰ \mid lσχνῶν codd$. $\mid lσχνα \mid lσχνων codd$. $\mid lσχνω codd$. $\mid lσχω codd$

φιδάκνης πλευράν έρρωγυΐαν καὶ ταύτην. ἄρά γε πολλῶν

άγαθῶν πᾶσιν τοῖς ἀνθρώποις ἀποφαίνω σ' αἴτιον οὖσαν;

ΠΕΝ. σὺ μὲν οὐ τὸν ἐμὸν βίον εἴοηκας, τὸν τῶν πτωχῶν δ' ἐπεκρούσω.

XPE. οὐκοῦν δήπου τῆς πτωχείας πενίαν φαμὲν εἶναι ἀδελφήν.

ΠΕΝ. ύμεις γ' οίπεο καὶ Θοασυβούλω Διονύσιον είναι ομοιον. 550

ἀλλ' οὐχ ούμὸς τοῦτο πέπουθευ βίος οὐ μὰ Δί', οὐδέ γε μέλλει.

πτωχοῦ μὲν γὰο βίος, ὃν σὰ λέγεις, ζῆν ἐστιν μηδὲν ἔχοντα

τοῦ δὲ πένητος ζῆν φειδόμενον καὶ τοῖς ἔργοις προσέχοντα,

περιγίγνεσθαι δ' αὐτῷ μηδέν, μὴ μέντοι μηδ' ἐπιλείπειν.

ΧΡΕ. $\dot{\omega}_{S}$ μακαφίτην, $\dot{\tilde{\omega}}$ Δάματεφ, τον βίον αὐτοῦ κατεξέες,

εί φεισάμενος καὶ μοχθήσας καταλείψει μηδε ταφῆναι. ΠΕΝ. σκώπτειν πειος καὶ κωμφδεῖν τοῦ σπουδάζειν ἀμελήσας,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 546 φιδάννης Brunckius. — v. 547 αἴτιον Bentleius. — v. 548 ἐπενφούσω Pollux.

ν. 546 φιδάννης] πιθάννης codd. | αξοά | αξοά | αξοά | Α | ν. 547 πασιν] πασι codd. | αἴτιον] αἰτίαν codd. | ν. 548 οὐ] ον ras. corr. ex οὖν R om. A | ἐπεκρούσω] ὑπεκρούσω RVA ὑπενροῦσω U | ν. 549 οὐνοῦν] οὐν οὖν V | πτωχείας πενίαν πενίας πτωχείαν V | αδελφήν,] αδελφήν; R (αδελφήν A) | ν. 550 IEN.] om. V add. V^3 | οἴπερ] οῦ A (ὕπερ lemma scholii in R) εἶναι] φάτ εἶναι RA φᾶτ εἶναι V | ὅμοιον] mut. in ὁμοῖον A ὁμοῖον exhibet etiam U | ν. 551 οὑμὸς V ὁψμὸς V ὁψμος V | τοῦτο τοῦτ αὐτὸ V | πέπονθεν | corr. ex πέπονθε R πέπονθε est in V | οὐ] οὔ AU | Vε] om. U | ν. 552 λέγεις V λέγης V | ἐστιν V εστιν V εστιν V | V | V + V | V + V | V + V | V + V | V + V + V | V + V + V | V + V + V | V + V + V | V + V + V + V | V + V + V | V + V + V | V + V + V + V | V + V + V | V + V + V | V + V + V | V + V + V + V | V + V + V + V + V + V | V + V + V + V | V + V

οὐ γιγνώσκων ὅτι τοῦ Πλούτου παρέχω βελτίονας ἄνδρας

καὶ τὴν γνώμην καὶ τὴν ἰδέαν. παοὰ τῷ μὲν γὰο ποδαγοῶντες

καὶ γαστοώδεις καὶ παχύκνημοι καὶ πίον $\dot{\epsilon}$ ς εἰσιν $\dot{\alpha}$ σελγ $\ddot{\omega}$ ς,

παο' έμολ δ' ισχνολ καλ σφηκώδεις καλ τοῖς έχθοοῖς άνιαοοί.

XPE. ἀπὸ τοῦ λιμοῦ γὰο ἴσως αὐτοῖς τὸ σφηκῶδες σὺ πορίζεις.

ΠΕΝ. περί σωφροσύνης ήδη τοίνυν περανῶ σφῶν κἀναδιδάξω ὅτι κοσμιότης οἰκεῖ μετ' ἐμοῦ, τοῦ Πλούτου δ' ἐστὶν ὑβρίζειν.

ΧΡΕ. πάνυ γοῦν κλέπτειν κόσμιόν ἐστιν καὶ τοὺς τοίχους διορύττειν.

[ΒΛΕ. νη τον Δί', εί δεῖ λαθεῖν αὐτον, πῶς οὐχὶ κόσμιόν ἐστι;]
ΠΕΝ. σκέψαι τοίνυν ἐν ταῖς πόλεσιν τοὺς ὁητορας, ὡς ὁπόταν μὲν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 566 delevit Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in V ετερος $\pi \bar{b}/$ est in A γέρων ετερος in $U \mid \Delta i'$, εὶ δεὶ λαθεῖν αὐτόν,] δι' εἰ γε λαθεῖν αὐτόν δεῖ V δία γ' εἰ γε λαθεῖν αὐτόν δεῖ, $AU \mid \pi \bar{\omega}_S$ οὐχὶ] $\pi \bar{\omega}_S$ οὐχὶ R om. V $\pi \bar{\omega}_S$ οὐ est in $AU \mid$ εστιγ R εστιν εστ

ὧσι πένητες, περὶ τὸν δῆμον καὶ τὴν πόλιν εἰσὶ δίκαιοι, πλουτήσαντες δ' ἀπὸ τῶν κοινῶν παραχοῆμ' ἄδικοι γεγένηνται,

έπιβουλεύουσί τε τῷ πλήθει καὶ τῷ δήμῷ πολεμοῦσιν.

XPE. ἀλλ' οὐ ψεύδει τούτων γ' οὐδέν, καίπεο σφόδοα βάσκανος οὖσα.

ἀτὰο οὐχ ἦττόν γ' οὐδὲν κλαύσει, μηδὲν ταύτη γε κομήσης,

ότιη ζητεῖς τοῦτ' ἀναπείθειν ἡμᾶς, ὡς ἔστιν ἀμείνων πενία πλούτου. ΠΕΝ. καὶ σύ γ' ἐλέγξαι μ' οὔπω δύνασαι περὶ τούτου,

άλλὰ φλυαφεῖς καὶ πτεφυγίζεις. ΧΡΕ. καὶ πῶς φεύγουσί σ' ἄπαντες; 575

ΠΕΝ. ὅτι βελτίους αὐτοὺς ποιῷ. σκέψασθαι δ' ἔστι μάλιστα ἀπὸ τῶν παίδων * τοὺς γὰο πατέρας φεύγουσι, φοονοῦντας ἄριστα

αὐτοῖς. οὕτω διαγιγνώσκειν χαλεπὸν ποᾶγμ' ἐστὶ δίκαιον.

XPE. τὸν Δία φήσεις ἆο' οὐκ ὀοθῶς διαγιγνώσκειν τὸ κοάτιστον

ADNOTATIO CRITICA.

v. 573 αναπείθειν Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κάκεῖνος γὰο τὸν πλοῦτον ἔχει. ΒΑΕ. ταύτην δ' ἡμῖν ἀποπέμπει. 580

ΠΕΝ. ἀλλ' ὧ Κοονικαῖς λήμαις ὄντως λημῶντες τὰς φοένας ἄμφω,

ό Ζεὺς δήπου πένεται, καὶ τοῦτ' ἤδη φανερῶς σε διδάξω. εἰ γὰρ ἐπλούτει, πῶς ἄν ποιῶν τὸν Ὀλυμπικὸν αὐτὸς ἀνῶνα.

[ἴνα τοὺς Ἕλληνας ἄπαντας ἀεὶ δι' ἔτους πέμπτου ξυναγείοει,]

ἀνεκήρυττεν τῶν ἀσκητῶν τοὺς νικῶντας στεφανώσας 585

κοτινῷ στεφάνῳ; καίτοι χουσῷ μᾶλλον ἐχοῆν, εἴπεο ἐπλούτει.

ΧΡΕ. οὐκοῦν τούτῷ δήπου δῆλος τιμῶν τὸν πλοῦτον ἐκεῖνος φειδόμενος γὰο καὶ βουλόμενος τούτου μηδὲν δαπανᾶσθαι,

λήροις ἀναδῶν τοὺς νικῶντας τὸν πλοῦτον έᾳ παο' εαυτῶ.

ΠΕΝ. πολύ τῆς πενίας ποᾶγμ' αἴσχιον ζητεῖς αὐτῷ πεοιάψαι, 590

ADNOTATIO CRITICA.

v. 580 BAE. Bentleius. — v. 583 τον Ολυμπικον αὐτος ἀγῶνα Kusterus. — v. 584 spurium esse intellexit Cobetus. — v. 586 et 592 μοτινφ Porsonus. — v. 587 δηλος Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εί πλούσιος ών ἀνελεύθερός ἐσθ' ούτωσὶ καὶ φιλοκερδής.

XPE. ἀλλὰ σέ γ' ὁ Ζεὺς ἐξολέσειεν ποτινῷ στεφάνῳ στεφανώσας.

ΠΕΝ. τὸ γὰο ἀντιλέγειν τολμᾶν ὑμᾶς ὡς οὐ πάντ' ἔστ' ἀγάθ' ὑμῖν

διὰ τὴν Πενίαν. ΧΡΕ. παρὰ τῆς Ἑκάτης ἔξεστιν τοῦτο πυθέσθαι,

είτε τὸ πλουτεῖν είτε τὸ πεινῆν βέλτιον. φησὶ γὰο αὕτη 595

τούς μεν έχοντας καὶ πλουτούντας δεῖπνον κατὰ μῆν' ἀποπέμπειν,

τούς δὲ πένητας τῶν ἀνθοώπων ἁοπάζειν ποὶν καταθεῖναι.

600

άλλὰ φθείοου καὶ μὴ γούξης ἔτι μηδ' ότιοῦν.

οὐ γὰο πείσεις, οὐδ' ἢν πείσης.

ΠΕΝ. ὧ πόλις "Αργους, κλύεθ' οἶα λέγει. ΧΡΕ. Παύσωνα κάλει τὸν ξύσσιτον.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 592 άλλα σέ γ' Iuntina. - v. 598 γούξης Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 591 ἐσθ'] ἔσθ' RAU ἔσθ $V \mid$ οὐτωσί] οὐτωσί R οὐτωσί $VA \parallel$ ν. 592 ἀλλὰ σέ γ ' δ] ἀλλά σ' δ RV ἀλλά σε δ A αλλά σ' δ $U \mid$ ἐξολέσειεν] ἐξολέσειε $RV \mid$ νοτινῷ] νοτίνῳ R νοτίνω VU νοτίνου $A \parallel$ ν. 593 πάντ'] πάντες R corr. $R^2 \mid$ ἔστ'] εστὶ V ἔστ' $U \mid$ ἀγάθ'] τὰγάθ $V \parallel$ ν. 594 XPE.] omissum postea inseruit R supra versum adser. V om. $A \mid$ 'Εκάτης ἐκάτης $R \mid$ ἔξεστιν] ἔξεστι codd. $R \mid$ ν. 595 εἴτε] utroque loco ex ἐστὶ

εἶτε corr. $R \mid \pi$ εινῆν] corr. ex πεινᾶν ut vid. V πεινῆν $U \mid \varphi$ ησί] φ ησί $A \mid αΰτη] αὐτῆι <math>R \parallel v$. 596 κατὰ μῆν ἀποπέμπειν,] κατα μῆνα προσάγειν. R κατα μῆν ἀποπέμπειν superscripto γρ. κατὰ μῆνα προσάγειν V κατα μῆν ἀποπέμπειν A κατὰ μῆνα προσπέμπειν $U \parallel$ verba ab ἀλλὰ (v. 598) usque ad πείσεις incl. (v. 600) unum versum efficiunt in V ab ἀλλὰ usque ad δτιοῦν (v. 599) in $AU \parallel v. 598$ γρύξης P γρύζης P γρύζεις P γρύζης P γρύγνης P

| τί πάθω τλήμων; | |
|---------------------------------------|--|
| ἔρο' ἐς κόρακας θᾶττον ἀφ' ἡμῶν. | |
| | 605 |
| | |
| | |
| | |
| μεταπέμψεσθον. | |
| τότε νοστήσεις νῦν δὲ φθείρου. | 610 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | 615 |
| | |
| | |
| 77 7 77 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | 620 |
| | 0.20 |
| | τί πάθω τλήμων; ἔορ' ἐς κόρακας θᾶττον ἀφ' ἡμῶν. εἶμι δὲ ποῖ γῆς; ἐς τὸν κύφων' · ἀλλ' οὐ μέλλειν χρή σ', ἀλλ' ἀνύειν. ἦ μὴν ὑμεῖς γ' ἔτι μ' ἐνταυθοῖ μεταπέμψεσθον. τότε νοστήσεις · νῦν δὲ φθείρου. κρεῖττον γάρ μοι πλουτεῖν ἐστίν , σὲ δ' ἐᾶν κλάειν μακρὰ τὴν κεφαλήν. νὴ Δί' ἐγὼ γοῦν ἐθέλω πλουτῶν εὐωχεῖσθαι μετὰ τῶν παίδων τῆς τε γυναικός , καὶ λουσάμενος λιπαρὸς χωρῶν ἐκ βαλανείου τῶν χειροτεχνῶν καὶ τῆς Πενίας καταπαρδεῖν. αὕτη μὲν ἡμῖν ἡπίτριπτος οἴχεται. ἐγὼ δὲ καὶ σύ γ' ὡς τάχιστα τὸν θεὸν ἐγκατακλινοῦντ' ἄγωμεν εἰς 'Ασκληπιοῦ. |

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

exhibent etiam VA | v. 603 πάθω] corr. ex πάσχω ut vid. V | v. 604 $\ell \varrho \varrho'$] om. U'' | $\ell \varrho \varrho'$ | $\ell \varrho'$ vv. 605 et 606 unum versum efficient in V | v. 606 inter τον et πυφών' deletum est o in R | πυφών'] πύφων' R corr. R^2 (κυφῶν lemma scholii in R) || verba a χρη σ' (v. 607) usque ad $\tilde{\epsilon}$ τι μ' incl. (v. 608) unum versum efficient in $A \parallel v$. 607 γρή σ', χοῆν σ' V] ανύειν.] ανύειν· R ανύττειν· V ανύειν. corr. ex ανύειν A^2 ανύτειν. est in $U \parallel v$. 608 $\tilde{\eta}$ μην $\tilde{\eta}$ μιν R corr. in $\tilde{\eta}$ μην R^3 $\tilde{\eta}$ μην est in V $\tilde{\eta}$ μην in U | post ένταυθοί, qua voce novus versus incipit, spatium quinque fere litterarum relic. est in A | vv. 610, 611, 612 duos versus efficient, quorum prior est usque ad vocem $\mu o \iota$ incl. $V \parallel v$. 611 $\ell \sigma \tau \iota v$, $\ell \sigma \tau \iota \nu V \ell \sigma \tau \iota \nu$ A ἐστί. $U \parallel v$. 612 σὲ σέ $AU \mid ἐᾶν κλάειν <math>$ εᾶν κλᾶειν V ἀνακλάειν $U\parallel {
m v}$. 613 έγω γοῦν] έγωγ' οὖν RU έγωγ οὖν $V\parallel {
m v}$. 614 παίδων] παιδίων R παιδίων $V\parallel {
m t}$ τῆς τε] καὶ τῆς τε $V\parallel {
m r}$ καὶ λουσάμενος λουσάμενός τε V | vv. 615 et 616 unum versum efficiunt in A | v. 616 λιπαρός anteced, versui contin, et verba a χωρών usque ad χειροτεχνών: in unum versum coniungit V vv. 617 et 618 unum versum efficient in U | v. 619 ηπίτοιπτος η 'πίτριπτος $AU \parallel v$. 620 έγω $\partial u \wedge AU \wedge \partial u \wedge \partial$ έγκατακλινοῦντ'] έγκατακλινοῦντες RAU ||

- ΒΛΕ. καὶ μὴ διατοίβωμέν γε, μὴ πάλιν τις αὖ έλθων διακωλύση τι τῶν ποούογου ποιεῖν.
- ΧΡΕ. παϊ Καοίων, τὰ στοώματ' ἐκφέρειν ἐχοῆν, αὐτόν τ' ἄγειν τὸν Πλοῦτον, ὡς νομίζεται, καὶ τἄλλ' ὅσ' ἐστὶν ἔνδον εὐτρεπισμένα.
 (ὄρχημα χοροῦ.)

625

630

635

- ΚΑΡ. ὧ πλεῖστα Θηρείοις μεμυστιλημένοι γέροντες ἄνδρες ἐπ' ὀλιγίστοις ἀλφίτοις, ώς εὐτυχεῖθ', ώς μακαρίως πεπράγατε, ἄλλοι θ' ὅσοις μέτεστι τοῦ χρηστοῦ τρόπου.
- ΚΟΡ. τί δ' ἔστιν ὧ βέλτιστε τῶν σαυτοῦ φίλων; φαίνει γὰο ἥκειν ἄγγελος χοηστοῦ τινος.
- ΚΑΡ. ὁ δεσπότης πέπραγεν εὐτυχέστατα, μᾶλλον δ' ὁ Πλοῦτος αὐτός ἀντὶ γὰο τυφλοῦ έξωμμάτωται καὶ λελάμπουνται κόρας, 'Ασκληπιοῦ παιῶνος εὐμενοῦς τυχών.
- ΧΟΡ. λέγεις μοι χαράν, λέγεις ποι βοάν.
- ΚΑΡ. πάρεστι χαίρειν, ήν τε βούλησθ' ήν τε μή.
- ΧΟΡ. ἀναβοάσομαι τὸν εὔπαιδα καὶ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 630 allor Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 622 BAE.] om. $U \mid \tau\iota\varsigma$] $\tau\iota\varsigma$ $VU \parallel$ v. 623 διακωλύση τι] διακωλύσειε R διακωλύση τί $VAar{U}$ | προὔργον] προῦργον R προύργον $VAU \mid \piοιεῖν \mid ποεῖν \text{ codd.} \parallel \text{ v. } 624 \text{ XPE.}] \text{ om. } U \parallel \text{ v. } 625 αὐτόν] \text{ corr.}$ ex αὐτὸν R (αὐτὸν est in V) $\parallel \text{ v. } 626$ τἄλλ $\mid \tau$ τάλλ $\mid R$ τᾶλλ $\mid V$ τ ἄλλ $\mid V$ τ ἄλλ $\mid V$ τ ἄλλ $\mid V$ τ αν δ $\mid V$ $U \mid \dot{\epsilon}$ στὶν $\mid \dot{\epsilon}$ στιν $RA \mid \dot{\epsilon}$ νδον $\mid \dot{\epsilon}$ νδον $R \mid \dot{\epsilon}$ ντοεπισμένα $\mid \dot{\epsilon}$ νασεπισμένα R ηθτοεπισμένα AU | (ὄοχημα χοροῦ.)] omm. codd. | v. 627 KAP.] $\pi/\vartheta/A$ θε $arrho/\pi$ οὸς τὸν χόρον $U \mid \Theta$ ησείοις $\mid \vartheta$ εισίοις R corr. R^2 (θησείοις exhibet etiam lemma scholii in R) θυσείοις est in Uμεμυστιλημένοι] μεμυστυλλημένοι $U \parallel v.$ 628 έπ' όλιγίστοις] έπολιγίστοις $V \parallel v$. 629 supra ώς utroque loco scripsit λίαν $U^2 \mid \pi \varepsilon$ πράγατε μακαρίως tr. V | supra πεπράγατε scripsit ἐπράξατε $U^2 \parallel v$. 630 αλλοι αλλοι codd. $\parallel v$. 631 KOP.] χορός codd. $\mid \mathring{\epsilon}$ στιν] $\mathcal{E}_{\sigma \iota \iota \nu} = \mathcal{E}_{\sigma \iota \iota \nu} = \mathcal{E}$ $A \parallel v$. 632 supra ηκειν scripsit ἐκθεῖν $U^2 \mid τινος$. $\mid τινός \cdot R τινός$ V τινὸς $U\parallel {
m v.}$ 635 έξωμμάτωται $|{
m corr.}|$ ex έξομμάτωται $|{
m R}|$ λελάμπουνται] λελάμπουται $RVA \parallel \mathbf{v}$. 636 εὐμενοῦς] εὐμενοὺς $R \parallel$ ν. 638 βούλησθ'] βούληθ' R | ν. 639 αναβοάσομαι αναβοήσομαι

μέγα βροτοῖσι φέγγος 'Ασκληπιόν.

640

ΓΥ. τίς ή βοή ποτ' έστίν; ἇο' ἀγγέλλεται χοηστόν τι; τοῦτο γὰο ποθοῦσ' ἐγὼ πάλαι ἔνδον κάθημαι περιμένουσα τουτονί.

ΚΑΡ. ταχέως ταχέως φέο' οἶνον, ὧ δέσποιν', ἵνα καὐτὴ πίης ' φιλεῖς δὲ δοῶσ' αὐτὸ σφόδοα ' ώς ἀγαθὰ συλλήβδην ἅπαντά σοι φέοω.

645

ΓΥ. καὶ ποῦ 'στιν; ΚΑΡ. ἐν τοῖς λεγομένοις εἰσει τάχα.

ΓΥ. πέραινε τοίνυν ο τι λέγεις ἀνύσας ποτέ.

ΚΑΡ. ἄκουε τοίνυν, ώς έγω τὰ πράγματα
 ἐκ τῶν ποδῶν ἐς τὴν κεφαλήν σοι πάντ' ἐρῶ.

ΓΥ. μὴ δῆτ' ἔμοιγ' ἐς τὴν κεφαλήν. ΚΑΡ. μὴ τἀγαθὰ ανῦν γεγένηται; ΓΥ. μὴ μὲν οὖν τὰ ποάγματα.

ΚΑΡ. ώς γὰο τάχιστ' ἀφικόμεθα ποὸς τὸν θεὸν ἄγοντες ἄνδοα τότε μὲν ἀθλιώτατον, νῦν δ' εἴ τιν' ἄλλον μακάοιον κεὐδαίμονα, 655 ποῶτον μὲν αὐτὸν ἐπὶ θάλατταν ἤγομεν, ἔπειτ' ἐλοῦμεν. ΓΥ. νὴ Δί' εὐδαίμων ἄο' ἦν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 641 ἆο' Aldina. — v. 647 λεγομένοις · Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μονα] κ' εὐδαίμονα· R εὐδαίμονα $V \parallel \nabla$. 657 εἰοῦμεν.] εἰοῦμεν: $V \parallel \nu \eta$] $\mathbf{v} \eta$ $A \parallel \mathring{a} \varrho$] αρ R mut. in αρ R^4 $\mathring{a} \varrho$ est in $VA \parallel$

άνηο γέρων ψυχοᾶ θαλάττη λούμενος. ΚΑΡ. ἔπειτα ποὸς τὸ τέμενος ἦμεν τοῦ θεοῦ. έπεὶ δὲ βωμῶ πόπανα καὶ προθύματα 660 καθωσιώθη, πέλανος Ήφαίστου φλογί, κατεκλίναμεν τὸν Πλοῦτον, ὥσπεο εἰκὸς ἦν ήμων δ' έκαστος στιβάδα παρεκαττύετο. ΓΥ. ἦσαν δέ τινες κάλλοι δεόμενοι τοῦ θεοῦ; ΚΑΡ. εἶς μέν γε Νεοκλείδης, ος ἐστι μὲν τυφλός, 665 κλέπτων δε τούς βλέποντας ύπερηκόντικεν: έτεροί τε πολλοί παντοδαπά νοσήματα έχοντες ' ώς δὲ τοὺς λύχνους ἀποσβέσας ήμεν παρήγγειλ' έγκαθεύδειν τοῦ θεοῦ δ πρόπολος, είπων, ήν τις αἴσθηται ψόφου, 670 σιγάν, άπαντες κοσμίως κατεκείμεθα. κάγω καθεύδειν οὐκ έδυνάμην, άλλά με άθάρης χύτρα τις έξέπληττε κειμένη όλίγον ἄπωθεν τῆς κεφαλῆς του γραδίου, έφ' ην έπεθυμουν δαιμονίως έφερπύσαι. 675 ἔπειτ' ἀναβλέψας δρῶ τὸν ιερέα

ADNOTATIO CRITICA.

v. 669 παρήγγειλ' έγκαθεύδειν Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 658 λ 00 μ evos \cdot mut. in λ 00 μ evos \cdot R^4 λ 00 μ evos. est in U \mathbf{v} . 659 $\tilde{\eta}$ μεν $|\tilde{\eta}$ μεν $|V\tilde{U}|$ $|\mathbf{v}$. 660 πόπανα] ras. corr. ex πώπανα |R|προθύματα] sic codd. (ἐπεὶ δὲ βωμῶ προθύματα καθωσιώθη κ. τ. λ. $\partial \eta \lambda \dot{\nu} \mu \alpha \tau \alpha$ (sic) $\pi \lambda \alpha \pi o \tilde{v}_S$ π. τ. λ. scholium in R) $\|$ v. 661 $\pi \alpha \partial \omega$ σιώθη,] καθωσιώθη codd. | πέλανος] πελανὸς R super πέλανος scripsit εἶδος θύματος $U^2\parallel {\bf v}$. 662 κατεκλίναμεν] κατεκλίνομεν $AU\parallel {\bf v}$. 663 παρεκαττύετο] ἐκαττύετο lemma scholii in $R\parallel {\bf v}$. 664 ΓT .] omm. RU add. R^2 [$n\ddot{\alpha}\lambda\lambda o\iota$] n' $\ddot{\alpha}\lambda\lambda o\iota$ R $\ddot{\alpha}\lambda\lambda o\iota$ V] v. 665 KAP.] omm. RU add. R^2 | $\mu \acute{\epsilon} \nu \gamma \epsilon$ | $\mu \acute{\epsilon} \nu \tau \sigma \iota \gamma \epsilon V$ | $\delta \varsigma \ \acute{\epsilon} \sigma \tau \iota$ | $\delta \varsigma \ \acute{\epsilon} \sigma \tau \iota$ R δς έστι VU δς έστι corr. ex δς μτι $A \parallel v$. 666 $v\pi$ ερηπόντικεν corr. ex ὑπερημόντισεν· R ὑπερημόντισεν· est in U (ὑπερημόντικεν VA) $\|$ v. 667 πολλοί] corr. ex πολλοί R | v. 668 ἀποσβέσας] ἀποσβέσαι $R\parallel extstyle ext{v. } 669$ παρήγγειλ' έγκαθεύδειν] παρήγγειλεν καθεύδειν RAπαρήγγειλε παθεύδειν $VU\parallel$ v. 670 δ anteced. versui contin. $V\parallel$ πρόπολος $VAU \parallel v$. 672 κάγ $ω \mid RVU \mid εδυνά$ μην,] ηδυνάμην · V | ν. 673 ἀθάρης] (sie <math>U) ἀθάρας RVA | τις] $\tau is VU \parallel v.$ 674 $n \varepsilon \varphi \alpha \lambda \tilde{\eta} s \mid \varphi \alpha \lambda \tilde{\eta} s \mid U \mid \tau o v \mid \tau o \tilde{v} \mid RA \mid \gamma \varrho \alpha \delta i \sigma v,$ γοαϊδίου. R γοαδίου V γοαϊδίου $A\parallel {\sf v}$. 676 ι ερέα $\mid \iota$ ερέα τοῦ ϑ εοῦ

τούς φθοῖς ἀφαρπάζοντα καὶ τὰς ἰσχάδας ἀπὸ τῆς τραπέζης τῆς ιερᾶς, μετὰ τοῦτο δὲ περιηλθε τους βωμούς απαντας έν κύκλω, εί που πόπανον είη τι καταλελειμμένον: 680 έπειτα ταῦθ' ήγιζεν εἰς σακτάν τινα. κάγω νομίσας πολλήν όσίαν τοῦ πράγματος έπὶ τὴν χύτραν τὴν τῆς ἀθάρης ἀνίσταμαι. ΓΥ. ταλάντατ' ἀνδοῶν, οὐκ ἐδεδοίκεις τὸν θεόν; ΚΑΡ. νη τούς θεούς έγωγε μη φθάσειέ με 685 έπὶ τὴν γύτραν έλθων έγων τὰ στέμματα. ό γαο ίερευς αύτοῦ με προύδιδάξατο. τὸ γράδιον δ' ώς ήσθάνετό μου τὸν ψόφον, άρας ύφήρει κάτα συρίξας έγω όδὰξ ἐλαβόμην, ώς παρείας ὢν ὄφις. 690

ADNOTATIO CRITICA.

v. 687 nescio an pro αὐτοῦ scribendum sit: αὐτὸς. — v. 688 ἦσθάνετό Porsonus. — v. 689 ἄρας ὑφήρει Dobraeus.

ή δ' εὐθέως τὴν χεῖοα πάλιν ἀνέσπασεν, κατέκειτο δ' αὐτὴν ἐντυλίξασ' ήσυχῆ, ὑπὸ τοῦ δέους βδέουσα δοιμύτεοον γαλῆς. κάγὼ τότ' ήδη τῆς ἀθάοης πολλὴν ἔφλων

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R || v. 678 τοῦτο] ταῦτα V | δὲ] δέ A || v. 680 τι] τί RAU om. V || v. 681 ταῦθ] ταῦτὰ V | δὲ] δέ A || v. 680 τι] τί RAU om. V || v. 681 ταῦθ] ταῦτὰ RV | ἥγιζεν] ηίτιζεν R ἥικιζεν (in rasura est ν α V³) in V | σαντάν] σανταν R corr. in σάνταν R^4 σαντάν (super α rasura est) V σάνταν est in AU || v. 682 κἀγοὶ] καγοὶ RVA || v. 683 τὴν (ante τῆς)] om. U | ἀθάρης] (sic RU) ἀθάρας VA || v. 684 θεόν;] corr. ex θεὸν; R θεόν est in V || v. 687 προυδιδάξατο] προυδιδάξατο RA || v. 688 γρφδιον] γραϊδιον V γράϊδιον RA || δὶ] δὲ R || ἦσθάνετό μου] ἤσθετό μου RV ἤσθετο δή μου AU || v. 689 ἄρας] τὴν χεῖο RVAU | ὑφήρει] (sic BU) ὑφήρει VA et lemma scholii in R | κἄτα V κἄτα AU | συρίξας] συρρίξας (cum lemmate scholii) R || v. 690 ἐλαβόμην] corr. ex ελαβόμην R^4 || v. 691 ἡ δὶ] ἤδὶ RAU ἤδ V | ἀνέσπασεν] (sic RV) ἀνέσπασε AU || v. 692 κατέκειτο] κᾶτ ἔκειτο R || δὶ] om. R || αὐτὴν RA | ἐντυλίξασὶ] ἐντυλίξασα R συντυλίξασὶ V || ἡσυχῆ] (sic R) ἡσυχῆ VAU || v. 694

κάγω] καγω $RV \mid$ ἀθάρης] ἀθάρας RVA ἀθάρης $U \parallel$

ἔπειτ' ἐπειδὴ μεστὸς ἦν, ἀνεπαυόμην.
ΓΥ. ὁ δὲ θεὸς ὑμῖν οὐ προσήειν; ΚΑΡ. οὐδέπω.
μετὰ τοῦτο δ' ἤδη καὶ γέλοιον δῆτά τι
ἐποίησα. προσιόντος γὰρ αὐτοῦ μέγα πάνυ
ἀπέπαρδον ἡ γαστὴρ γὰρ ἐπεφύσητό μου.

ΓΥ. η πού σε διὰ τοῦτ' εὐθὺς ἐβδελύττετο.

ΚΑΡ. οὖκ, ἀλλ' Ἰασὰ μέν τις ἀκολουθοῦσ' ἄμα ὑπηουθοίασε χὴ Πανάκει' ἀπεστράφη τὴν ὁῖν' ἐπιλαβοῦσ' · οὐ λιβανωτὸν γὰο βδέω.

ΓΥ. αὐτὸς δ' ἐμεῖνος — KAP. οὐ μὰ $\Delta l'$ οὐδ' ἐφρόντισεν. ΓΥ. λέγεις ἄγροιμον ἄρα σύ γ' εἶναι τὸν ϑ εόν.

ΚΑΡ. μὰ Δί' οὐκ ἔγωγ', ἀλλὰ σκατοφάγον. ΓΥ. αὶ τάλαν.

ΚΑΡ. μετὰ ταῦτ' ἐγω μὲν εὐθὺς ἐνεκαλυψάμην δείσας, ἐκεῖνος δ' ἐν κύκλω τὰ νοσήματα σκοπῶν περιήει πάντα κοσμίως πάνυ. ἔπειτα παῖς αὐτῷ λίθινον θυϊδιον παρέθηκε καὶ δοίδυκα καὶ κιβώτιον.

710

695

700

ADNOTATIO CRITICA.

v. 697 γέλοιον Dindorfius. – v. 704 ἐκεῖνος – Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 695 totum versum om. $A \mid \mathring{\alpha} \nu \varepsilon \pi \alpha \nu \acute{\rho} \mu \eta \nu \mid \mathring{\alpha} \nu \varepsilon \pi \alpha \lambda \lambda \acute{\rho} \mu \eta \nu \mid R V \text{ in}$ margine $\gamma \rho$. $\alpha \nu \varepsilon \pi \alpha \nu \delta \mu \eta \nu$ adscr. $R^4 V$ ($\alpha \nu \varepsilon \pi \alpha \nu \delta \mu \eta \nu$ est in U) $\| \mathbf{v} \cdot \mathbf{c} \cdot \mathbf{e} \cdot \mathbf{$ $[\Gamma \Upsilon]$ $\chi^2 R \gamma^{\nu}$ praefixit R^4 | ποοσήειν; Γ ποοσήειν; Γ ποοσήειν; Γ ποοσήειν Γ ήει, $AU \mid KAP$.] οικ./ $R \parallel v$. 697 γέλοιον] γελοΐον codd. | δητά] om. V | v. 698 ἐποίησα | ἐπόησα codd. | ἐπόησα anteced. versui contin. $V \parallel v$. 699 ἐπεφύσητό] ἐπεφύσσητό $U \parallel v$. 700 πού] που codd. διὰ] καὶ δια $U\parallel \mathbf{v}$. 701 οὔκ,] οὔκ' $V\parallel \mathbf{\tau}\iota_{S}$ ἀκολουθοῦσ'] (sic AU) γέ τις ἀκολουθοῦσ' R γε ἀκολουθοῦσ' $V\parallel \mathbf{v}$. 702 ὑπηουθοίασε] ὑπεονθοίασε R ὑποουθοίασε· V ὑπηοιθοίασε· $A\parallel \chi\eta$] χ ' η RAU χή $V \parallel$ v. 704 ΓT .] om. R add. $R^4 \mid αὐτὸς \mid αὐτὸς \mid A$ έκεῖνος -] ἐκεῖνος R ἐκεῖνος; $VAU \mid KAP$.] om. R supra versum adser. V | hunc versum in duos versus dirimit, quorum alter incipit voce. KAP. oử $\mu \alpha U \mid o v \mid o v AU \mid \epsilon q q o v \tau \iota \sigma \epsilon v$.] $\epsilon q q o v \tau \iota \sigma \epsilon v$. RU εφρόντισε $V \parallel v$. 705 ἄγροιπον \mid ἀγροίπον $RV \mid ἄρα \mid$ ἆρα RVA | σύ] om. U | θεόν.] θεόν; VA || ν. 706 οὐν | ἀλλ' οὖν U | ἔγωγ', | έγωγε· R ἔγωγ'· V έγωγ' U | ΓΥ.] supra versum adscr. $V \mid \alpha \hat{l} \mid \alpha \hat{l} \mid RVU \mid \Gamma \Upsilon$. $\alpha \hat{l} \mid \tau \hat{\alpha} \lambda \alpha \nu$ inseq. versui add. $U \parallel \nabla$. 707 KAP.] om. $V \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ μ $\dot{\epsilon}\nu$ $\epsilon\dot{\upsilon}\vartheta\dot{\upsilon}_{S}$] $\epsilon\dot{\upsilon}\vartheta\dot{\upsilon}_{S}$ $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ μ $\dot{\epsilon}\nu$ tr. RAU | $\dot{\epsilon}\nu$ εκαλυψάμην] συνεκαλυψάμην AU | v. 708 δ' $\dot{\epsilon}v$] δ $\dot{\epsilon}$ RV | κύκλ $\dot{\omega}$] πύηλω $VAU \parallel v$. 709 περιήει $\mid \pi$ εριήει codd. $\mid v$. 710 αὐτῷ $\mid αὐτο$

 $\Gamma \Upsilon$. λίθινον; KAP. $\mu \grave{\alpha}$ Δί' οὐ δητ', οὐχὶ τό γε μιβώτιον. ΓΥ. σὸ δὲ πῶς εωρας, ὧ κάκιστ' ἀπολούμενε, ος έγκεκαλύφθαι φής: ΚΑΡ. διὰ τοῦ τοιβωνίου. όπας γαο είχεν ούκ όλίγας μα τον Δία. 715 ποῶτον δὲ πάντων τῷ Νεοκλείδη φάρμακον καταπλαστὸν ἐνεχείοησε τοίβειν, ἐμβαλών σκορόδων κεφαλάς τρείς Τηνίων, έπειτ' έφλα έν τη θυία συμπαραμιγνύων όπον καὶ σχίνον εἶτ' ὅξει διέμενος Σφηττίω, 720 κατέπλασεν αὐτοῦ τὰ βλέφας' ἐκστρέψας, ἵνα όδυν ῷτο μᾶλλον. ὁ δὲ κεκραγώς καὶ βοῶν έφευγ' ἀνάξας ό δε θεός γελάσας έφη. ένταῦθα νῦν κάθησο καταπεπλασμένος, ϊν' ύπομνύμενον παύσω σε ταις έκκλησίαις. 725 ΓΥ. ώς φιλόπολις τίς έσθ' ὁ δαίμων καὶ σοφός.

ΚΑΡ. μετὰ τοῦτο τῶ Πλούτωνι παρεκαθέζετο,

ΚΑΡ. μετά τουτο τῷ Πλουτωνι παρεκαθεζετο,
καί πρῶτα μὲν δὴ τῆς κεφαλῆς ἐφήψατο,
ἔπειτα καθαρὸν ἡμιτύβιον λαβὼν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 725 ὑπομνύμενον Girardus. — ταῖς ἐπκλησίαις scholiasta. — v. 727 fortasse pro Πλούτωνι scribendum est: Πλούτω τι cfr. ταχύ v. 746.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

| | τὰ βλέφαρα περιέψησεν ἡ Πανάκεια δὲ | 730 |
|------|---|-----|
| | κατεπέτασ' αὐτοῦ τὴν κεφαλὴν φοινικίδι | |
| | καὶ πᾶν τὸ πρόσωπον· εἶθ' ὁ θεὸς ἐπόππυσεν. | |
| | έξηξάτην οὖν δύο δράκοντ' έκ τοῦ νεὼ | |
| | ύπερφυείς τὸ μέγεθος. ΓΥ. ὧ φίλοι θεοί. | |
| KAP. | τούτω δ' ύπὸ τὴν φοινικίδ' ὑποδύνθ' ἡσυχῆ | 738 |
| | τὰ βλέφαρα περιέλειχον, ώς γ' ἐμοὐδόκει' | |
| | και πρίν σε κοτύλας έκπιεζν οίνου δέκα | |
| | δ Πλοῦτος, ὧ δέσποιν', ἀνεστήκει βλέπων | |
| | ένω δε τω χειο' άνεκρότησ' ύφ' ήδονης, | |
| | τὸν δεσπότην τ' ήγειρον. ὁ θεὸς δ' εὐθέως | 740 |
| | ήφάνισεν αύτον οι τ' όφεις είς τον νεών. | |
| | οί δ' έγκατακείμενοι παρ' αὐτῷ πῷς δοκεῖς | |
| | τὸν Πλοῦτον ἠσπάζοντο καὶ τὴν νύχθ' ὅλην | |
| | έγοηγόρεσαν, έως διέλαμψεν ήμέρα. | |
| | έγω δ' έπήνουν τον θεον πάνυ σφόδοα, | 743 |
| | | |

ADNOTATIO CRITICA.

v. 736 γ' έμουδόκει Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

spatium rel. est in $U \parallel v$, 735 KAP.] οιν $R \parallel$ τούτω] τούτω $U \parallel$ ήσυχή] (sie R) ήσυχή $VAU \parallel v$. 736 $\tilde{\omega}_S$ γ ' ἐμουδόνει:] $\tilde{\omega}_S$ γ ' έμοι δοπεῖ R $\tilde{\omega}_S$ γ ' εμοὶ δοπεῖ V $\tilde{\omega}$ στ' ἐμοὶ δοπεῖ $AU \parallel v$. 737 ποίν] ποὶν $R \parallel$ δέπα] δεπα· $R \parallel v$. 738 δέσποιν', ἀνεστήπει δίσποινά γ ' εστήπει $AU \parallel v$. 739 ήδονῆς] corr. ex ήδονης $R \parallel v$. 740 δεσπότην] corr. ex δ' εσπότην $R \parallel$ (θεδς δ' A et U, ut solent, velut v. 739 ἐγώ δε, id quod non adnotabo) $\parallel v$. 741 ήφανισεν] superser. γο. ήφαντωσεν $U^2 \parallel$ αὐτὸν] αὐτὸν RU αὐτὸν $VA \parallel v$ εών] mut. in vεών R Vεών est in V Vεών $A \parallel v$. 742 οί

δ'] δ' δ' R | έγκατακείμενοι] εκατακείμενοι V | παρ' αὐτῷ] παραυτῶ R | δοκεῖς] corr. ex δὸκεῖς R | \mathbf{v} . 744 έγρηγόρεσαν] έγρηγόρηγόρησαν V | διέλαμψεν] διελαμψεν corr. ex δι' ελαμψεν R |

750

755

760

ότι βλέπειν έποίησε τὸν Πλοῦτον ταχύ,
τὸν δὲ Νεοκλείδην μαλλον ἐποίησεν τυφλόν.
ΓΥ. ὅσην ἔχεις τὴν δύναμιν, ὧναξ δέσποτα.
ἀτὰο φοάσον μοι, ποῦ 'σθ' ὁ Πλοῦτος; ΚΑΡ. ἔο-

γεται.

ἀλλ' ἦν περὶ αὐτὸν ὅχλος ὑπερφυὴς ὅσος.
οἱ γὰρ δίκαιοι πρότερον ὄντες καὶ βίον
ἔχοντες ὀλίγον αὐτὸν ἠσπάζοντο καὶ
ἐδεξιοῦνθ' ἄπαντες ὑπὸ τῆς ἡδονῆς΄
ὅσοι δ' ἐπλούτουν οὐσίαν τ' εἶχον συχνὴν
οὐκ ἐκ δικαίου τὸν βίον κεκτημένοι,
ὀφρῦς συνῆγον ἐσκυθρώπαζον θ' ἄμα.
οἱ δ' ἠκολούθουν κατόπιν ἐστεφανωμένοι,
γελῶντες, εὐφημοῦντες ἐκτυπεῖτο δὲ
ἐμβὰς γερόντων εὐρύθμοις προβήμασιν.
ἀλλ' εἶ ἀπαξάπαντες ἐξ ἐνὸς λόγου
ὀρχεῖσθε καὶ σκιρτᾶτε καὶ χορεύετε
οὐδεὶς γὰρ ὑμῖν εἰσιοῦσιν ἀγγελεῖ
ὡς ἄλφιτ' οὐκ ἔνεστιν ἐν τῷ θυλάκῳ.

ΓΥ. νη την Εκάτην, κάγω δ' άναδησαι βούλομαι εὐαγγέλιά σε κοιβανωτων δομαθώ,

765

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 746 ὅτι] ὁτι $R \mid$ ἐποίησε] ἐπόησε $RV \mid Πλοῦτον]$ πλοῦτον τυφλὸν sed deletum est τυφλὸν $R \parallel$ ν. 747 ἐποίησεν] ἐπόησεν R ἐπόησε V ἐποίησε $U \mid$ ἐπόησε μᾶλλον tr. $V \parallel$ ν. 748 $\Gamma \Upsilon$.] $\gamma \tilde{v}$ (sic) $R \mid$ ἔχεις \tilde{c} ἔχει $V \mid$ ἄναξ \tilde{c} ἄναξ R ἀ "ναξ \tilde{c} ἄναξ \tilde{c} \tilde{c} "ναξ \tilde{c} \tilde{c} "ναξορυής] περιαυτόν \tilde{c} \tilde{c}

τοιαῦτ' ἀπαγγείλαντα. ΚΑΡ. μή νυν μέλλ' ἔτι, ώς ἄνδοες ἐγγύς εἰσιν ἤδη τῶν θυοῶν.

ΓΥ. φέρε νιν ἰοῦσ' εἴσω κομίσω καταχύσματα ὥσπερ νεωνήτοισιν ὀφθαλμοῖς χρεών.

ΚΑΡ. ἐγὼ δ' ὑπαντῆσαί γ' ἐκείνοις βούλομαι. (ὄοχημα χοροῦ.)

ΠΑ. καὶ προσκυνῶ γε πρῶτα μὲν τὸν Ἡλιον,
ἔπειτα σεμνῆς Παλλάδος κλεινὸν πέδον,
χώραν τε πᾶσαν Κέκροπος, ἥ μ' ἐδέξατο.
αἰσχύνομαι δὲ τὰς ἐμαυτοῦ συμφοράς,
οἵοις ἄρ' ἀνθρώποις ξυνὼν ἐλάνθανον,
τοὺς ἀξίους δὲ τῆς ἐμῆς ὁμιλίας
ἔφευγον, εἰδὼς οὐδέν ὧ τλήμων ἐγώ.
ὡς οὕτ' ἐκεῖν' ἄρ' οὕτε ταῦτ' ὀρθῶς ἔδρων'
ἀλλ' αὖ τὰ πάντα πάλιν ἀναστρέψας ἐγὼ
δείξω τὸ λοιπὸν πᾶσιν ἀνθρώποις ὅτι

780

775

770

ADNOTATIO CRITICA.

v. 766 νυν Aldina. — v. 767 ἄνδοες Dindorfius. — v. 768 νυν Hemsterhusius. — v. 769 χοεών mea coniectura est. — v. 770 ὑπαντῆσαι Meinekius. — v. 771 nescio an καὶ ortum sit ex scholio quodam vel parepigraphe: εἰσίασι Πλοῦτος καὶ Χοεμύλος, quod suo loco moverit: νῦν voc. — v. 779 αὖ τὰ Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 766 ἀπαγγείλαντα | απαγγείλαντα corr. ut vid. ex απεγγείλαντα V ἀπαγγείλαντα est in U | μή νυν] μή νῦν codd. | μέλλ'] μέλ' RV | ν. 767 ἄνδοες | ἄνδοες codd. | εἰσιν | εισιν R εἰσιν VU | ν. 768 νυν] νῦν codd. | ἰοῦσ] εἰσιοῦσ A | καταχύσματα | τὰ καταχύσματα VAU (καταχύσματα R) | ν. 769 in νεωνήτοισιν | ωνή in ras. pinxit V^3 νεωνήτοις est in R | χοεών.]ἐγώ. corr. ex ἐγὼ. R ἐγώ est in V ἐγώ. AU | ν. 770 KAP.] οἰν R | ἐγὼ δ'] ἐγώγ V (ἐγώ δ' ut solent, vide ad ν. 740, AU) | ὑπαντήσαί] ἀπαντήσαί R ἀπαντήσαι VAU | (ὄρτημα χοροῦ.)] κομμάτιον χοροῦ RV omm. AU | ν. 771 κ in προσκυνῶ] in ras. est in V | γε] om. U | ν. 773 τε | τὲ VA | πᾶσαν | corr. ex πάσαν V | ν. 774 συμφοράς,] συμφορὰς VA ξυμφορὰς U | ν. 775 οἴοις | οἴοις R | ἄρ' | ἄρ V ἄρ' A | ἀνθρώποις AU | οὔτ ἐκεῖν' | οὐδὲν AU | AU | ν. 778 οὔτ οὐδὲ AU | ν. 779 αὖ τὰ | αὐτα AU | AU | ἀναστρέψας AU | AU | οὔτ ἐκεῖν' | οὔτεκεῖν AU | AU | ἀναστρέψας AU | AU |

ακων έμαυτὸν τοῖς πονηφοῖς έπεδίδουν. ΧΡΕ. βάλλ' ές πόραπας ώς γαλεπόν είσιν οί φίλοι οί φαινόμενοι παραχοημ' όταν πράττη τις εδ. νύττουσι γάο καὶ φλῶσι τάντικνήμια, ένδεικνύμενος έκαστος εύνοιάν τινα. 785 έμὲ γὰο τίς οὐ προσεῖπε; ποῖος οὐκ ὅχλος περιεστεφάνωσεν έν άγορα πρεσβυτικός; ΓΥ. ο φίλτατ' ανδοων, και σύ και σύ χαίρετε. φέρε νυν, νόμος γάρ έστι, τὰ καταχύσματα ταυτί καταχέω σου λαβοῦσα. ΠΔ. μηδαμῶς. 790 έμου γάρ είσιόντος είς την οίκιαν ποώτιστα καὶ βλέψαντος οὐδὲν ἐκφέρειν ποεπώδες έστιν, άλλὰ μᾶλλον είσφερειν. ΓΥ. εἶτ' οὐχὶ δέξει δῆτα τὰ καταχύσματα; ΠΛ. ἔνδον γε παρὰ τὴν έστίαν, ώσπερ νόμος: 795 ἔπειτα καὶ τὸν φόρτον ἐκφύγοιμεν ἄν. οὐ γὰο ποεπῶδές ἐστι τῷ διδασκάλω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 789 vvv H. Stephanus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $R^4 \parallel v$. 781 τοῖς πονηφοῖς τοῖς ποντοῖς πονηφοῖς (deleto ποντοῖς voc. ab R aut ab R^2) in $R \mid \partial \pi \varepsilon \delta \delta \delta \delta v v \mid \partial v \varepsilon \delta \delta \delta v v \mid RAU \mid v. 782$ β άλλ'] β άλ' U | supra ως] ser. λ ίαν U^2 | χαλεπόν | corr. ex χαλεπὸν R χαλεπὸν est in VU | εἰσιν] εἰσὶν VU || v. 783 ὅταν] ἑταν R ὅτ ἄν V | τις] τίς RVU || v. 784 φλώσι] inter φ et λ erasa est una littera in V $\varphi \iota \lambda \widetilde{\omega} \sigma \iota$ est in U superscr. $\gamma \varrho$. $\varphi \lambda \widetilde{\omega} \sigma \iota$ U^2 τάντικνήμια τ' άντικνήμια $RU \parallel \mathbf{v}$. 785 ενδεικνύμενος] ενδεικνύμενοι AU τινα τινά V τινά U V. 786 προσεῖπε; προσεῖπε corr. ex προσείπεν R | v. 787 ἀγορά | αγορώι (potest esse etiam αγορᾶι, sed illud verisimilius) V | v. 788 prius σὐ in καὶ σὐ. καὶ σὐ.] corr. ex νύ in A | v. 789 νυν | νῦν codd. | ἐστὶ ἐστὶ $RV \parallel v$. 790 ταυτί] ταυτή U superscr. ταῦτα $U^2 \parallel v$. 792 πρώτιστα anteced. versui contin. V v. 793 ποεπώδες anteced. versui contin. $V \mid \hat{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \mid \hat{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \mid \hat{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \mid \text{codd.} \mid v. 794 \ PT. \mid \chi_0^{\xi} \mid A \mid \text{où}\chi \iota \mid \text{où}\chi \iota \mid R$ ουχὶ $V \mid \delta \dot{\epsilon} \xi \epsilon \iota \mid \delta \dot{\epsilon} \xi \eta \iota \mid V \delta \dot{\epsilon} \xi \eta \mid A \mid \delta \tilde{\eta} \tau \alpha \mid \delta \dot{\eta} \mid V \mid v. 795 \stackrel{\circ}{H} A.$] om. R χ_0^{ξ} / est in $V \mid \vec{\epsilon}' \nu \delta o \nu$] $\vec{\epsilon} \nu \delta o \nu \mid R \mid \pi \alpha o \alpha \mid \tau \gamma \nu \mid \pi \alpha o \alpha \tau \gamma \nu \mid R \mid \epsilon \sigma \tau (\alpha \nu)$ έστίαν $R \parallel v$. 796 versui praefixit $\pi \lambda / V \parallel v$. 797 έστι] έστι

ζσχάδια καὶ τρωγάλια τοῖς θεωμένοις προβαλόντ', ἐπὶ τούτοις εἶτ' ἀναγκάζειν γελᾶν.

ΓΥ. εὖ πάνυ λέγεις : ὡς Δεξίνικός γ' ούτοσὶ άνίσταθ' ώς άρπασόμενος των Ισγάδων.

800

(ὄοχημα χοροῦ.)

ΚΑΡ. ώς ήδυ πράττειν, ὧνδρες, ἔστ' εὐδαιμόνως, και ταῦτα μηδεν έξενεγκόντ' οἴκοθεν. ήμιν γαρ άγαθων σωρός είς την οικίαν έπεισπέπαικεν οὐδεν ήδικηκόσιν. 805 [ούτω τὸ πλουτεῖν έστιν ἡδὺ ποᾶγμα δή.] ή μεν σιπύη μεστή 'στι λευκών άλφίτων, οί δ' άμφορης οίνου μέλανος άνθοσμίου. απαντα δ' ήμιν άργυρίου και χρυσίου τὰ σκευάρια πλήρη 'στίν, ώστε θαυμάσαι. τὸ φρέαρ δ' έλαίου μεστόν αί δε λήμυθοι μύρου γέμουσι, τὸ δ' ὑπερῶον ἰσχάδων. όξὶς δὲ πᾶσα καὶ λοπάδιον καὶ χύτρα

810

χαλκη γέγονε τους δε πινακίσκους τους σαθρούς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 801 τῶν ἰσχάδων Suidas. — v. 806 delevit Bentleius. — v. 813 σαθοούς Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

codd. $\parallel v$. 798 $\log \alpha \delta i\alpha$ $\log \alpha \delta \alpha R \mid \vartheta \epsilon \omega \mu \epsilon \nu o i \varsigma \delta \delta \epsilon \omega \mu \epsilon \nu o i \varsigma R \parallel v$. 799 ποοβαλόντ'] ποοβάλοντ' U | έπὶ τούτοις] ἐπιτούτοις R | εἶτ'] omm. VAU | ἀναγκάζειν | ἐπαναγκάζειν AU | γελάν. | γελάν; $V \parallel v$. 800 ΓT .] $χ_{0}^{\varepsilon}$ $A \mid πάνυ$] πάνυ $γε \mid Λεξίνιπός <math>χ$ '] δεξίνιπος <math>χ' R δεξίνιπος VA δὲ ξύνοιπος U | ούτοσὶ | corr. ex ούτοσί R ούτοσί est in V οὐτοσὶ in U || v. 801 τῶν ἰσχάδων] τὰς ἰσχάδας codd. || (ὄφχημα χοροῦ.)] omm. RVAU χοροῦ inseruit $R^2 \parallel v$. 802 KAP.] $\overset{\alpha}{\it n}$ oin $\overset{\tau}{\it e}$ V ($\Theta \it e$ / RA ut solent) | $\check{\it av} \it boes$] $\check{\it av} \it boes$ R $\check{\it a}$ " $\it vboes$ AUεὐδαιμόνως] εὐδαίμονως $U \parallel v$. 804 $\eta \mu \tilde{\imath} v \mid \eta \mu \tilde{\imath} v \mid U \mid v$. 805 $\eta \delta \iota$ иημόσιν] ras. corr. ex ήδιδικημόσιν in $R \parallel v$. 806 versui praefixit Γν' (i. e. γυνη) U | ἐστιν ἐστιν RVU | ποᾶγμα δή] ποᾶγμα πού A ποᾶγμά που U $\|$ v. 807 μὲν] μὲν γὰο A | 'στι] om. V $\|$ v. 808 οί] οὶ R $\|$ ἀμφοορης] ἀμφοορης R ἀμφοορῖς V ἀμφοορῖς, A ἀμφιφο $\varrho \tilde{\eta}_S \ U \parallel v. 808 \, \text{b} \ \text{supra} \ \tilde{\eta} \mu \tilde{\iota} \nu] \ \text{scr.} \ \tilde{\eta} \mu \tilde{\omega} \nu \ U^2 \parallel v. 809 \ \text{σπενά} \varrho \iota \alpha]$ σπευάρ' ια $V \mid \pi \lambda \dot{\eta}$ ρη] $\pi \lambda \dot{\eta}$ ρ' $V \pi \dot{\lambda} \ddot{\eta}$ ρ' $A \mid \dot{\sigma} \tau \dot{\iota} \nu,$] $\dot{\sigma} \tau \dot{\iota} \nu R$ έστ $\dot{\iota} \nu V$ έστ $\iota \nu A \mid \partial \alpha \nu \mu \dot{\alpha} \sigma \alpha \iota$] $\partial \alpha \nu \mu \ddot{\alpha} \sigma \alpha \iota$ $R \mid \nu$. 811 $\dot{\nu} \pi \epsilon \rho \ddot{\omega} \rho \nu$] $\dot{\nu} \pi \epsilon \rho \ddot{\omega} \rho \nu$ $AU \parallel v$. 813 χαλιή $V \mid τοὺς$ (ante σαθρούς)] corr. ex τοῦς

τούς λαθυηφούς άργυφοῦς πάρεσθ' δραν. ό δ' ἶπος ἡμῖν ἐξαπίνης ἐλεφάντινος. 815 στατήρσι δ' οί θεράποντες άρτιάζομεν γουσοίς, αποψώμεσθα δ' οὐ λίθοις έτι, άλλα σχοροδίοις ύπο τουφης έχαστοτε. και νῦν ὁ δεσπότης μεν ἔνδον βουθυτεῖ ύν και τράγον και κριον έστεφανωμένος, 820 έμε δ' έξέπεμψεν δ καπνός. ούχ οδός τε γάρ ένδον μένειν ἦν. ἔδακνε γὰο τὰ βλέφαρά μου. ΔΙΚ. ἕπου μετ' έμοῦ παιδάριον, ἵνα πρός τὸν θεὸν ζωμεν. ΚΑΡ. ἔα, τίς ἔσθ' ὁ προσιών ούτοσί; ΔΙΚ. ἀνὴο πρότερον μὲν ἄθλιος, νῦν δ' εὐτυχής. 825 ΚΑΡ. δηλον ὅτι τῶν χρηστῶν τις, ὡς ἔοικας, εἶ. ΔΙΚ. μάλιστ'. ΚΑΡ. ἔπειτα τοῦ δέει; ΔΙΚ. πρὸς τὸν θεὸν ήκω μεγάλων γάο μούστλν άγαθων αίτιος. έγω γαο ίκανην οὐσίαν παρά τοῦ πατρὸς λαβών έπήρχουν τοῖς δεομένοις τῶν φίλων, 830 είναι νομίζων χρήσιμον πρός τὸν βίον.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 815 ιπος Bentleius ex Polluce. — v. 826 δηλον στι Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $V \mid$ σαθοοὺς] σαποοὺς $RVAU \parallel$ v. 814 ἀργυσοῦς] ἀργυσοὺς RU ἀργοὺς $V \parallel$ ἶπος] ιπνὸς. γέγον ' R ἰπνὸς , γέγον ' V ἰπνὸς $AU \parallel$ \mathbf{v} . 817 ἀποψώμεσθα] ἀποψώμεθα U | χουσοῖς, ἀποψώμεσθα δ' οὐ] χουσοῖς δ' αποψώμεσθα \cdot οὐ $V\parallel$ \forall . 818 σποοοδίοις \mid σποδόδοις $V\mid$ \tilde{v} πο του \tilde{v} ης] \tilde{v} ποτου \tilde{v} ης R | v. 819 δ] corr. ex \tilde{o} R | \tilde{u} εν] om. R | ante v. 820 unius versus spatium relic. in $U \parallel v$. 820 καὶ (ante noido)] om. $U \parallel v$. 821 nanvos.] nanvos $R\ddot{V} \mid o\tilde{l}os$] of os $RVU \parallel v$. 822 $\tilde{\eta}\nu$.] om. $V \parallel v$. 823 ΔIK.] ἀνὴο δίπαιος (sed in vv. sequentibus $\delta^{lpha}_{l}/$ solum) RV om. $A \mid ilde{arepsilon}\pi\sigma v
floor$ corr. ex $ilde{arepsilon}\pi\sigma v$ έπου est in VU | μετ' έμοῦ] δὲ μετ εμοῦ (ἔπου δὲ μετ έμοῦ 1. sch.) $R \mid \pi g \delta g \quad \tau \delta v \mid \pi g \sigma \sigma \tau \delta v \mid R \mid v. 824 \quad l' \omega \mu \varepsilon v. \mid \ddot{\epsilon} \lambda \vartheta \omega \mu \varepsilon v \colon V \mid$ KAP. O''/R supra versum adscr. $\mathcal{L}/V \chi_{\mathcal{O}}^{\varepsilon}$ est in $A \mid \mathcal{E}\sigma\vartheta$ \mathcal{E} $A \parallel v$. 826 KAP.] $χ_0^{\delta}/A \mid δῆλον ὅτι ΄] δηλον ὅτι <math>R$ δηλονότι VUδηλον ὅτι $A \parallel v$. 827 μάλιστ'] μάλιστα $A \mid KAP$.] supra versum adser. $V \chi_0^{\delta}$ est in $A \mid \delta \hat{\epsilon} \epsilon \iota \rceil \delta \hat{\epsilon} \eta \iota V \mid \Delta IK$. (ante $\pi_0 \hat{\delta}_0$) omm. $RV \mid \vartheta$ εὸν] ϑ εόν· R ϑ εὸν· $V \parallel$ v. 828 versui praefigunt $\delta^{n}_{\ell}/RV \mid$ μοὐστίν] μόστιν R μοἰστιν V μ' οὔστιν $A \parallel$ v. 829 παρὰ τοῦ] παρατοῦ $RV \parallel v$. 830 ἐπήρκουν ἐπήιρκουν $R \parallel v$. 831 ante εἶναι]

ΚΑΡ. ἦ πού σε ταχέως ἐπέλιπεν τὰ χοήματα.

ΔΙΚ. πομιδη μεν οὖν. ΚΑΡ. οὐποῦν μετὰ ταῦτ' ἦσθ' ἄθλιος.

ΔΙΚ. κομιδή μεν οὖν. κάγω μεν ὤμην οΰς τέως εὖηογέτησα δεομένους ἕξειν φίλους 835 ὄντως βεβαίους, εἰ δεηθείην ποτέ οἱ δ' έξετρέποντο κοὖκ ἐδόκουν ὁρᾶν μ' ἔτι.

KAP. καὶ κατεγέλων δ', εὖ οἶδ' ὅτι. ΔIK. κομιδῆ μὲν οὖν.

ΚΑΡ. αὐχμὸς γὰο ὢν τῶν σκευαρίων σ' ἀπώλεσεν.

ΔΙΚ. ἀλλ' οὐχὶ νῦν. ἀνθ' ὧν ἐγὼ ποὸς τὸν θεὸν 840 ποοσευξόμενος ἥκω δικαίως ἐνθάδε.

ΚΑΡ. τὸ τοιβώνιον δὲ τί δύναται πρὸς τὸν θεόν,ὃ φέρει τὸ μετὰ σοῦ παιδάριον τουτί; φράσον.

ΔΙΚ. καὶ τοῦτ' ἀναθήσων ἔρχομαι πρὸς τὸν θεόν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 839 Carionis notam versui praefixit et pro μ' scripsit σ' Meinekius, sed nescio an etiam alia in versu insit corruptela et pro ων των σιενασίων vocc. scribendum sit: ούν τοῖς σιενασίοις. — ν. 842 πρὸς τὸν θεὸν Hemsterhusius. — ν. 843 τὸ μετὰ σοῦ παιδάσιον Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

una littera deleta est in $R\parallel v$. 832 KAP.] $\chi \delta /A \mid \pi o v \mid RVU \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \epsilon \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \epsilon \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \pi \acute{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \mu \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi \epsilon v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi \iota \pi v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi \iota \pi v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi \iota \pi v \mid \vec{\epsilon} \lambda \iota \pi v \mid \vec{\epsilon}$ om. R; ante $\tilde{\eta}$ πov in v. 832 scr. $\bar{\alpha}$, sed neglexit versum omissum ipsum in margine adscribere R3 | vv. 833 et 834 inverso ordine leguntur, sed iustus ordo restitutus est superscriptis α et β litteris et supra v. 835 minio γ in $A \mid \Delta IK$.] $\chi_{0}^{\xi} / A \mid nom \delta_{\eta}$ πομιδη VAU | KAP.] om. A | ουπ in δυποῦν in ras. pinxit V^2 μετα ταῦτ'] μεταταῦτ' $A\parallel {
m v.}~834$ κομιδ $ilde{\eta}$] (sic R) κομιδ $ilde{\eta}$ Vπομιδη AU | κάγω] καγω RVU | ὤμην $\ddot{}$ ὤμην AU | τέως] τεως R τότε $V\parallel$ v. 835 εὐηογέτησα] εὐεογέτησα $RVU\parallel$ v. 836 βεβαίους] βεβαίως $A\parallel v.~837$ οί] οῖ R οῖ $VAU\parallel$ ἐξετοέποντο] εξετοέποντο $V\parallel$ νουν] n οὐν $R\parallel \mu$ δρᾶν ἔτι $tr.~U\parallel v.~838$ KAP.] $\chi^{\mathfrak{g}}_{/}$ $A \mid \delta',$] $\gamma \mid V \mid \gamma' \mid A \text{ om. } U \mid \varepsilon^{\mathfrak{d}}_{0}$] om. $V \mid \Delta IK.$] λεσεν V μ ' απώλεσεν $AU \parallel v$. 840 ΔIK .] οι $R \stackrel{\alpha}{\approx} V \chi \stackrel{\epsilon}{\wp} A$ om. $U \mid o\vec{v}\gamma i \rangle \mid o\vec{v}\gamma i \mid R \mid \vec{a}\nu\vartheta' \rangle \mid \delta^{\varkappa}_{i} \mid \vec{a}\nu\vartheta' \mid RVA \mid \vec{a}\nu\vartheta' \mid \vec{\delta}\nu \rangle \mid \vec{a}\nu\vartheta\tilde{a}\nu \mid U \mid$ $\tilde{\omega}_{\nu}$ $\tilde{\omega}_{\nu}$ $\tilde{\omega}_{\nu}$ $\tilde{\kappa}_{\nu}$ $\tilde{\kappa}_{\nu}$ ex των) θεών R των θεών est in $VAU \parallel$ v. 843 post v. 844 legitur, sed iustus ordo restitutus est α B Γ litteris super vv. 842, 843, 844 pietis in $V \mid \tau \delta$ μετά σοῦ \mid μετασοῦ τὸ RU μετά σοῦ τὸ

ΚΑΡ. μῶν ἐνεμυήθης δητ' ἐν αὐτῷ τὰ μεγάλα;

845

ΔΙΚ. οὔν, ἀλλ' ἐνερρίγωσ' ἔτη τριακαίδεκα.

ΚΑΡ. τὰ δ' ἐμβάδια; ΔΙΚ. καὶ ταῦτα συνεχειμάζετο.

ΚΑΡ. καὶ ταῦτ' ἀναθήσων ἔφερες οὖν; ΔΙΚ. νὴ τὸν Δία.

ΚΑΡ. χαρίεντά γ' ημεις δῶρα τῷ θεῷ φέρων.

ΣΥΚ. οἰμοι κακοδαίμων , ὡς ἀπόλωλα δείλαιος , 850 καὶ τοὶς κακοδαίμων καὶ τετράκις καὶ πεντάκις καὶ δωδεκάκις καὶ μυριάκις ἰοὺ ἰού. οὕτω πολυφόρω συγκέκραμαι δαίμονι.

ΚΑΡ. "Απολλον ἀποτρόπαιε και θεοί φίλοι, τί ποτ' ἐστιν ὅ τι πέπονθεν ἄνθρωπος κακόν; 855

ΣΥΚ. οὐ γὰο σχέτλια πέπονθα νῦν τὰ χοήματα ἀπολωλεκώς ἄπαντα τὰκ τῆς οἰκίας διὰ τὸν θεὸν τοῦτον, τὸν ἐσόμενον τυφλὸν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 848 nescio an pro ἔφερες οὖν scribentum sit: σύ γε φέρεις (ἄραφέρεις Coletus, οὖν φέρεις Meinekius) — Chremyli personam in vv. 850—958 abesse debere demonstravit Beerius. — v. 851 τρὶς κακοδαίμων Porsonus. — v. 855 ἄνθρωπος Dindorfius. — v. 856 νῦν τὰ χρήματα Kappeynius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $VA \mid \text{τουτ}(\cdot)$ τουτί R τουτί VU τουτί $A \parallel \text{v. 845 } KAP.]$ $\chi_{0}^{g} / A \mid \text{ενεμυήθης}$ εμυήθης V οὖν εμυήθης $AU \parallel \text{v. 846 οὔπ,}$ οὔπ'. $R \mid \text{ενερρίγωσ'}$ ενερρίγωσ' $A \mid \text{ετη}$ έτι R ετη corr. ut vid. ex ετι $V \mid \text{ενερρίγωσ}$

v. 847 KAP.] $\chi_{Q/}^{\varepsilon}$ $A \mid \vec{\epsilon} \mu \beta \acute{\alpha} \delta \iota \alpha$] mut. in $\vec{\epsilon} \mu \beta \alpha \delta \iota \alpha$ in $R \mid \Delta IK$.] supra versum adscr., item in mediis vv. 848, 868 $V \parallel$ v. 848

KAP.] χ $\delta A \parallel v.$ 849 KAP.] χ $\delta A \mid χαρίεντα γ'$] χαρίεντα γ corr. ex χαρίεντα γ $V \mid \gamma'$] corr. ex δώ $R \mid δ$ ωρα τῷ θεῷ] τῷ θεῷ δῶρα (hoc corr. ex δώρα) R τῷ θεῷ δῶρα est in $A \parallel v.$ 850

πάλιν αὖθις, ήνπεο μὴ 'λλίπωσιν αί δίκαι; ΔΙΚ. έγω σχεδον το ποαγμα γιγνώσκειν δοκω. ποοσέργεται γάρ τις κακῶς πράττων ἀνήρ,

ΚΑΡ. νη Δία, καλώς τοίνυν ποιών ἀπόλλυται.

ἔοικε δ' εἶναι τοῦ πονηφοῦ κόμματος.

ΣΥΚ. ποῦ ποῦ 'σθ' ὁ μόνος ἄπαντας ἡμᾶς πλουσίους ύποσγόμενος ούτος ποιήσειν εύθέως, εί πάλιν ἀναβλέψειεν έξ ἀρχῆς; ὁ δὲ πολύ μᾶλλον ἐνίους ἐστὶν ἐξολωλεκώς.

865

860

ΚΑΡ. καὶ τίνα δέδοακε δῆτα τοῦτ'; ΣΥΚ. ἐμὲ τουτονί.

ΚΑΡ. ή των πονηρών ήσθα καὶ τοιχωρύχων;

ΣΥΚ. μα Δί', οὐ μεν οὖν ἔσθ' ύγιες ύμῶν οὐδε εν, 870 κούκ ἔσθ' ὅπως οὐκ ἔχετέ μου τὰ χοήματα.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 859 'λλίπωσιν Dawesius. — v. 867 coniecerim pro ένίονς scribendum esse: είς μόνος (Interpretamentum esse videtur ένίονς, cfr. scholia: τινας, ἐνίονς ἡμῶν. Subintellegendum autem ex v. 864 ἡμᾶς). — v. 870 οὐδὲ ἕν Scaliger.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v.859 ήνπερ] ήνπερR ['λλίπωσιν] λίπωσιν RAU λείπωσιν V [v.860in $U \parallel v$. 861 προσέρχεται] corr. ex $\delta^n_l/$ προσέρχεται $R \mid \alpha \nu \dot{\eta} \rho$, $\alpha \dot{\nu} \dot{\eta} \rho \cdot c$ corr. ex $\alpha \dot{\nu} \dot{\eta} \rho \cdot R \dot{\alpha} \dot{\nu} \dot{\eta} \rho \cdot c$ est in $V \dot{\alpha} \dot{\nu} \dot{\eta} \rho \dot{\alpha} \dot{\alpha} \dot{\nu} \dot{\eta} \rho \dot{\alpha} \dot{\alpha} \dot{\nu} \dot{\eta} \rho \dot{\alpha} \dot{\alpha} \dot{\nu} \dot{\eta} \rho$ Foine Θ foine R $\frac{\alpha}{n}/$ foine V $\delta^n_i/$ foine U | au σ v in t σ v $\nu\eta\rho\rho\tilde{\nu}$ in ras. est in $R \parallel \nu$. 863 KAP. $\delta^{\kappa}_{l}/RV \mid \Delta l\alpha$, $\delta^{\prime}_{l} \cdot V \mid$ ποιῶν] ποῶν RV | v. 864 ΣΥΚ.] Ετερος ἄδι σν R | ποῦ ποῦ σοῦ σοῦποῦ ποῦσθ' R ποῦ ποῦσθ <math>V ποῦ ποῦ 'σθ' A ποῦ που 'σθ' <math>Uμόνος] μόνους $R \mid \eta$ μᾶς] corr. ex $\dot{\nu}$ μᾶς $A \parallel v$. 865 ποιήσειν ποήσειν RVA | ποήσειν ούτος $tr. R \parallel v. 866$ έξ ἀρχης;] έξαρχης $R \stackrel{?}{\epsilon} \stackrel{?}{\epsilon} \stackrel{?}{\alpha} \stackrel{?}{\alpha} \stackrel{?}{\gamma} \stackrel{?}{\gamma} \stackrel{?}{\gamma} .$ $VAU \mid \delta \stackrel{?}{\delta} \stackrel{?}{\epsilon} \mid \delta \stackrel{?}{\delta} \stackrel{?}{\epsilon} \cdot R \stackrel{?}{\delta} \stackrel{?}{\delta} \stackrel{?}{\epsilon}, A \parallel v. 867 \pi o l \mathring{v}$ anteced. versui contin. $V \mid \vec{\epsilon} \sigma \tau i \nu \mid \vec{\epsilon} \sigma \tau i \nu \mid \vec{\epsilon} \sigma \tau i \nu \mid \vec{\epsilon} \nu i \sigma \nu v v$. 868 KAP.] $χ_0^{\epsilon}/A$ | τοῦτ'] τοῦτο· R ταῦτ': V ταῦτα A τοῦτο U | τουτονί τοῦτονί R | v. 869 KAP.] $\delta_{i}^{\kappa} R \chi_{0}^{\varepsilon} AU \mid \tilde{\eta}$ corr. ex η V | post v. 869 spatium unius versus relic. in A | v. 870 ΣΥΚ.] αδί R | οὐ μὲν οὖν] οὔ μεν οὖν <math>R οὔμενουν AU | οὐδενός ὑμῶν tr. V | οὐδὲ ἕν,] οὐδ ένὸς <math>R οὐδενός V οὐδενός. A οὐδενὸς $U \parallel v$. 871 ποὖη \mathbf{n}' οὖη \mathbf{R} παὶ οὖη $U \mid \chi \varrho \eta \mu \alpha \tau \alpha$ \mathbf{n} πράγματα sed

885

- ΚΑΡ. ώς σοβαρός, ὧ Δάματερ, εἰσελήλυθεν ό συκοφάντης. δῆλον ὅτι βουλιμιᾶ.
- ΣΥΚ. σὺ μὲν εἰς ἀγορὰν ἰῶν ταχέως οὐκ ἄν φθάνοις; ἐπὶ τοῦ τροχοῦ γὰρ δεῖ σ' ἐκεῖ στρεβλούμενον 875 εἰπεῖν ἃ πεπανούργηκας. ΚΑΡ. οἰμώξἄρα σύ.
- ΔΙΚ. νη τὸν Δία τὸν σωτῆοα, πολλοῦ γ' ἄξιος ἄπασι τοῖς Ελλησιν ὁ θεός ἐστιν, εἰ τοὺς συκοφάντας ἐξολεῖ κακοὺς κακῶς.
- ΣΥΚ. οἴμοι τάλας μῶν καὶ σὰ μετέχων καταγελᾶς; 880 ἐπεὶ πόθεν θοἰμάτιον εἴληφας τοδί; ἐχθὲς δ' ἔχοντ' εἶδόν σ' ἐγὰ τοιβώνιον.
- ΔΙΚ. οὐδὲν προτιμῶ σου. φορῶ γὰρ πριάμενος τὸν δακτύλιον τονδὶ παρ' Εὐδάμου δραχμῆς.
- ΚΑΡ. φάρμακα δ' ἔνεστι συκοφάντου δήγματος;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 876 οἰμοξάρα Dindorfius. — v. 878 ὁ θεός ἐστιν, scripsi pro vulg.: ὁ θεὸς οντος, Plutus enim non a sectatoribus, i. e. ab hominibus iustis, sed ab adversariis solis ipsi succensentibus vocatur: ὁ θεὸς οντος. — v. 885 φάρμανα δ' e coniectura quamvis incerta scripsi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τοὺς] εἰ τοὺς $RA \parallel v$. $880 \ \Sigma TK$.] αδι συ $R \parallel \mu$ ων] μ ων' $V \parallel \mu$ ωτέχων] μ ετέχων $U \parallel \pi$ αταγελᾶς] παταγελᾶς $VAU \parallel v$. $881 \ \vartheta$ οἰμάτιον] ϑ οιμάτιον codd. $\mid \tau$ οδι $\mid \tau$ ο δι $\mid RV \parallel v$. $\mid v$ 882 ἔχοντ'] ἔχων $\mid V \mid v$ 883 σον] σοῦ $\mid R \mid v$ 884 τονδι $\mid \tau$ όνδε $\mid R$ corr. in τὸνδι $\mid R^2 \mid \tau$ ὸν δι corr. ex τὸν δι $\mid V \mid \tau$ ονδι est in $\mid A \mid \tau$ ὸν δι in $\mid U \mid \tau$ αρ' $\mid E$ υδάμον] $\mid \pi$ αρενδάμον $\mid R \mid \varphi$ αραμης] $\mid \varphi$ αραγμης $\mid V \mid v$. $\mid R \mid \varphi$ άρματος $\mid \varphi$ οιν $\mid R \mid \varphi$ άρματος $\mid R \mid \varphi$ οιν $\mid R \mid \varphi$ αραγματος $\mid R \mid \varphi$ οιν $\mid R \mid \varphi$ αραγματος $\mid R \mid \varphi$ οιν $\mid R \mid \varphi$ αραγματος $\mid R \mid \varphi$ οιν \mid

ΣΥΚ. ἆο' οὐχ ὕβοις ταῦτ' ἐστὶ πολλή; σαώπτετον, ὅ τι δὲ ποιεῖτον ἐνθάδ' οὐκ εἰρήκατον. οὐκ ἐπ' ἀγαθῷ γὰρ ἐνθάδ' ἐστὸν οὐδενί.

ΚΑΡ. μὰ τὸν Δί' οΰπουν τῷ γε σῷ, σάφ' ἴσθ' ὅτι.

ΣΥΚ. ἀπὸ τῶν ἐμῶν γὰο ναὶ μὰ Δία δειπνήσετον.

890

ΚΑΡ. ώς δη 'π' άληθεία σὺ μετὰ τοῦ μάφτυφος διαφοαγείης, μηδενός γ' ἐμπλήμενος.

ΣΥΚ. ἀρνεῖσθον; ἔνδον ἐστίν, ὧ μιαρωτάτω, πολὺ χρῆμα τεμαχῶν καὶ κοεῶν ἀπτημένων. ἢ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ ΰ.

895

ΔΙΚ. κακόδαιμον, ὀσφοαίνει τι; ΚΑΡ. τοῦ ψύχους γ' ἴσως, ἐπεὶ τοδί γ' ἀμφέξεται τὸ τοιβώνιον.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 887 nescio an scribendum sit: \ddot{o} τι \dot{o} έποιεῖτον ἔνδον. — v. 895 \ddot{v} \dot{v} Brunckius. — v. 897 έπεὶ τοδί γ' ἀμφέξεται τὸ τριβώνιον Καρpeynius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 886 ΣTK .] $\text{"$r$ \tilde{e} r$ \tilde{e} \alpha \delta \de$ έστὶ πολλή;] ταὐτ' έστὶ πολλή R πολλή ταῦτ' έστί; ${\rm tr.}~A$ πολλή ταῦτ' έστὶ, ${\rm tr.}~U~\parallel~{\rm v.}~887$ ποιεῖτον] ποεῖτον $RAU~\mid~{\rm ένθάδ}$ '] corr. ex $\ddot{\epsilon}\nu\vartheta\alpha\delta$ R^2 | $\ddot{\epsilon}l\varrho\dot{\eta}\mu\alpha\tau\varrho\nu$. | $\epsilon\iota\varrho\dot{\eta}\mu\alpha\tau\varrho\nu$ V $\epsilon\iota\varrho\dot{\eta}\mu\alpha\tau\varrho\nu$ U | ∇ . 888 [overline variation overline vοὐδενὶ; V οὐδενὶ $U \parallel v$. 889 KAP.] $\delta_i^{\kappa} RVU \Theta^{\epsilon}/A \mid \text{οὔ in oἄπουν}]$ corr. ut vid. ex τ in $V \mid \text{σῷ}$, $\mid \text{σῷ} AU \mid ι \text{σϑ}$.] οἶσθ' $U\parallel_{
m V}$. 890 ΣΥΚ.] ἄδι $A\mid$ δειπνήσετον] δειπνήσατον R δειπνήσεται $U\parallel v$. 891 KAP.] δ^{n}_{i} $RAU\parallel \delta^{n}_{i}$ ' π^{\prime} άληθεία] δ^{\prime} ή παληθεία R $\delta\eta$ 'παληθεία V $\delta\eta^{\prime}$ ' π^{\prime} άληθεία A δ^{\prime} $\delta\eta^{\prime}$ άληθεία $U\parallel v$. 892 $\gamma^{\prime}\parallel$ τ' $V \mid \hat{\epsilon} \mu \pi \lambda \eta \mu \epsilon \nu o_S$.] sie R mut. in $\hat{\epsilon} \mu \pi \lambda \eta \sigma \mu \epsilon \nu o_S$. R^2 aut R^3 εμπλησμένος est in V έμπεπλησμένος A έμπλήσμενος $U \parallel v$. 893 ΣTK . άδικος A ά $^{\delta o}$ / U | ἀρνεῖσθον;] ἀρνεῖσθον· R | ἐστίν,] ἐστὶν RUδ έστιν V έστιν Α | μιαρωτάτω,] μιαρωτατω V | ν. 894 πολύ χοῆμα πολυχοήμα R | τεμαχών | τεμμαχών U | v. 895 versui praefixit συπο R^{3} | \vec{v} \vec{v} hoc loco relicto) vv vv vv R $\bar{v}\ddot{v}$ $\bar{v}\ddot{v}$ $\tilde{v}\tilde{v}$ $\tilde{v}\tilde{v}$ $\tilde{v}\tilde{v}$ $\tilde{v}\tilde{v}$ \tilde{v} \tilde{v} n^{lpha}/V $\chi_{0}^{arepsilon}/A$ | δοφοαίνει | δοφοαίνοι V | au_{i} ; au_{i} : V au_{i} ; A | KAP. $\delta \tilde{\iota} RV \Theta^{\varepsilon}/A | \gamma'$ om. $V | v. 897 \tau \delta \delta i \gamma' \alpha \mu \varphi \dot{\varepsilon} \xi \varepsilon \tau \alpha \iota \tau \dot{\delta}$

ΣΥΚ. ταῦτ' οὖν ἀνασχέτ' ἐστίν, ὧ Ζεῦ καὶ θεοί, τούτους ὑβρίζειν εἰς ἔμ'; οἰμ' ὡς ἄχθομαι ὅτι χρηστὸς ὢν καὶ φιλόπολις πάσχω κακῶς.

900

ΔΙΚ. σὺ φιλόπολις καὶ χρηστός; ΣΥΚ. ὡς οὐδείς γ' ἀνήφ.

ΔΙΚ. καὶ μὴν ἐπερωτηθεὶς ἀπόκριναί μοι, ΣΥΚ. τὸ τί;

ΔΙΚ. γεωργός εἶ; ΣΥΚ. μελαγχολᾶν μ' οὕτως οἴει;

ΔΙΚ. ἀλλ' ἔμπορος; ΣΥΚ. ναί, σκήπτομαί γ', ὅταν τύχη.

ΔΙΚ. τί δαί; τέχνην τιν' ἔμαθες; ΣΥΚ. οὐ μὰ τὸν Δία. 905

ΔΙΚ. πῶς οὖν διέζης ἢ πόθεν μηδὲν ποιῶν;

ΣΥΚ. τῶν τῆς πόλεως εἰμ' ἐπιμελητὴς ποαγμάτων καὶ τῶν ἰδίων πάντων. ΔΙΚ. σύ; τί παθών; ΣΥΚ. βούλομαι.

ΔΙΚ. πῶς οὖν ἂν εἴης χοηστός, ὧ τοιχωρύχε,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 904 τύχη Hemsterhusius. — v. 908 παθών Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τοιοῦτον γ' ἀμπέχεται RAU τοιοῦτον ἀμπέχεται $V \parallel$ v. 898 ΣΥΚ.] ἄδι^κ A ἄδο/ $U \mid$ ἀνασχέτ'] ἀνάσχετ' RU ἀνάσχετ $V \mid$ ἐστίν,] ἐστίν codd. | θεοί,] θεοί, RU θεοί V θεοί $A \parallel$ v. 899 ἔμ';] έμ', R ἔμ' $AU \parallel$ v. 900 ὅτι] ὅτι $R \parallel$ v. 901 χρηστός;] corr. ex χρηστός in V χρηστός, est in $U \mid ΣΥΚ$.] om spatio relicto R inseruit R^2 συπ supra versum adser., sed. ras. deletum est in V; in margine

adser. $\Hat{a}\delta u^{\prime}/V^{4}$ $\Hat{a}\delta u^{nos}$ et sie ubique in vv. proximis usque ad v. 908 incl. in A \Hat{a}^{\prime} et sie ubique usque ad v. 914 incl. $U \mid o \mathring{v} \delta \varepsilon \iota s_{\gamma} \gamma^{\prime}$ $\mathring{a}v \mathring{\eta} \varrho$.] $o \mathring{v} \delta \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\mathring{a}v \mathring{\eta} \varrho$ V $o \mathring{v} \delta \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\mathring{a}v \mathring{\eta} \varrho$ U $(o \mathring{v} \delta \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime})$ $\mathring{a}v \mathring{\eta} \varrho$. V v. 902 $\Sigma V K$.] supra versum adser. $V \parallel v$. 903 $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta}$; $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$ $\gamma \varepsilon \omega \varrho \gamma \mathring{\varrho} s_{\delta} \varepsilon \iota s_{\delta} \gamma^{\prime}$

om. $R \mid \epsilon i \mu' \mid \epsilon \tilde{i} \mu'$ codd. $\parallel v$. 908 $i\delta i \omega v \mid i\delta i \omega v \mid \delta \eta \mu \sigma \sigma i \omega v$ pertinere videtur ad v. 907) $U \mid \sigma \dot{v}; \mid \sigma \dot{v} \mid codd. \mid \pi \alpha \vartheta \dot{\omega} v; \mid \mu \alpha \vartheta \dot{\omega} v \mid RU \mu \alpha \vartheta \dot{\omega} v \mid VA \mid \Sigma TK. \mid supra versum adser. <math>V \parallel v$. 909 $\chi \varrho \eta \sigma \tau \delta \varsigma, \mid codd v \mid v \mid v \mid v$.

- εἴ σοι προσῆκον μηδὲν εἶτ' ἀπεχθάνει; 910 ΣΥΚ. οὐ γὰρ προσήκει τὴν ἐμαυτοῦ μοι πόλιν εὐεργετεῖν, ὧ κέπφε, καθ' ὅσον ἂν σθένω;
- ΔΙΚ. εὐεργετεῖν οὖν ἐστι τὸ πολυπραγμονεῖν;
- ΣΥΚ. τὸ μὲν οὖν βοηθεῖν τοῖς νόμοις τοῖς κειμένοις καὶ μὴ ἀπιτοέπειν ἐάν τις ἐξαμαοτάνη. 915
- ΔΙΚ. οὔκουν δικαστὰς έξεπίτηδες ή πόλις κάρχὰς καθίστησιν; ΣΥΚ. κατηγορεῖ δὲ τίς;
- ΔΙΚ. ὁ βουλόμενος. ΣΥΚ. οὐκοῦν ἐκεῖνός εἰμ' ἐγώ. ὥστ' εἰς ἔμ' ἥκει τῆς πόλεως τὰ πράγματα.
- ΔΙΚ. νὴ Δία, πονηφόν τἄρα προστάτην ἔχει. 920 ἐκεῖνο δ' οὐ βούλοι' ἄν, ἡσυχίαν ἔχων ζῆν ἀργός; ΣΥΚ. ἀλλὰ προβατίου βίον λέγεις, εἰ μὴ φανεῖται διατριβή τις τῷ βίῳ.
- ΔΙΚ. οὐδ' ἀν μεταμάθοις; ΣΥΚ. οὐδ' ἀν εἰ δοίης γέ μοι τὸν Πλοῦτον αὐτὸν καὶ τὸ Βάττου σίλφιον.
- ΚΑΡ. κατάθου ταχέως θοίματιου. ΔΙΚ. οὖτος, σοὶ λέγει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 916 οὔπουν scholiasta. — v. 917 πάρχὰς Herwerdenus, scholiasta ille, cuius verbasunt: ἕνα παρ' αὐτῶν βοηθοῖντο οἱ νόμοι δηλαδή, pro ἄρχειν legisse videtur: ἀρκεῖν (= βοηθεῖν apud tragicos poetas). — v. 920 τἄρα Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

χοηστὸς codd. $\|$ v. 910 εἴ σοι $\|$ εἰ σοι $V \mid$ μηδὲν εἶτ' $\|$ δεινὸν εἴτ' $R \mid$ ἀπεχθάνει; $\|$ ἀπεχθάνη $V \parallel$ v. 911 προσήμει $\|$ ἐστί μοι V, qui μοι ante πόλιν omittit $\|$ v. 912 δ $\|$ μ' δ $\|$ $AU \mid$ καθ' ὅσον $\|$ καθόσον $\|$ καθ ὅσον $\|$ $\|$ v. 913 ἐστι $\|$ ἐστὶ $\|$ $\|$ v. 914 τοῖς κειμένοις $\|$ κειμένοις, $\|$ $\|$ v. 915 μὴ πιτρέπειν $\|$ μὴ πιτρέπειν $\|$ μη πιτρέχειν $\|$ $\|$ $\|$ εἶν $\|$ $\|$ $\|$ ν. 915 μὴ πιτρέπειν $\|$ μὴ πιτρέπειν $\|$ μη πιτρέχειν $\|$ $\|$ $\|$ εἶν $\|$ $\|$ $\|$ $\|$ εἶν $\|$ $\|$ $\|$ ν. 915 μὴ πιτρέπειν $\|$ μὴ πιτρέπειν $\|$ μη πιτρέχειν $\|$ $\|$ εἶν $\|$ $\|$ $\|$ εἴν $\|$ $\|$ εἴν $\|$ $\|$ εἴν $\|$ εἴν $\|$ εἴν $\|$ εἴν $\|$ εῖν $\|$ εἴν $\|$ εῖν $\|$ εῖν εῖν $\|$ ε

930

ΚΑΡ. ἔπειθ' ὑπόλυσαι. ΔΙΚ. ταῦτα πάντα σοὶ λέγει. ΣΥΚ. καὶ μὴν προσελθέτω πρὸς ἔμ' ὑμῶν ἐνθαδὶ

δ βουλόμενος. ΚΑΡ. οὐκοῦν έκεῖνός εἰμ' έγω.

ΣΥΚ. οἴμοι τάλας, ἀποδύομαι μεθ' ἡμέραν.

ΚΑΡ. συ γαο άξιοῖς ταλλότοια πράττων ἐσθίειν.

ΣΥΚ. δοᾶς ὰ ποιεῖ; ταῦτ' ἐγὰ μαοτύρομαι.

ΔΙΚ. άλλ' οἴχεται φεύγων ον εἶχες μάρτυρα

ΣΥΚ. οἴμοι περιείλημμαι μόνος. ΚΑΡ. νυνὶ βοᾶς;

ΣΥΚ. οἴμοι μάλ' αὖθις. ΚΑΡ. δὸς σύ μοι τὸ τοιβώνιον, 935 τν' ἀμφιέσω τὸν συκοφάντην τουτονί.

 ΔIK .] (sic RAV in V in ras. supra versum adscr.) $\vartheta^{\epsilon\varrho}/U \mid \sigma o i$] for $R \parallel v$. 927 KAP.] Θ^{ϵ}/R δ^{μ}/U " $\delta \iota^{\mu \circ \varsigma} A \mid \Delta IK$.] supra versum adscr.)

⊿ΙΚ. μὴ δῆθ' : ἱερὸν γάρ ἐστι τοῦ Πλούτου πάλαι.

ΚΑΡ. ἔπειτα ποῦ κάλλιον ἀνατεθήσεται ἢ πεοὶ πονηρὸν ἄνδοα καὶ τοιχωρύχον; Πλοῦτον δὲ κοσμεῖν ἱματίοις σεμνοῖς πρέπει.

940

ADNOTATIO CRITICA.

v. 932 ποιεί; Budaeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 928 ΣΥΚ.] ἄδι^{κος} Α | προσελθέτω] corr. ex προσέλθω R | πρὸς έμ'] ποοσὲμ' mut. ex ποοσέμ' R | ἐνθαδὶ] corr. ex ἐνθαδί R $(\hat{\epsilon}\nu\partial\alpha\delta i$ est etiam in A $\hat{\epsilon}\nu\partial\alpha\delta i$, in U) | post v. 928 unius versus spatium relictum est in $A \parallel v$. 929 KAP. supra versum adscr. \overline{V} , item in v. 935 | οὐνοῦν οὐν οὖν R οὖν οὖν VU | εἰμ' | εἰμ' R ε $\tilde{l}\mu$ ' $VAU \parallel v$. 930 ΣTK .] άδι^{κος} $A \mid \mu \varepsilon \vartheta$ ' ημέραν $\mid \mu \varepsilon \vartheta$ ημέραν A μεθ' ἡμέραν $U \parallel v$. 931 KAP. $\delta^{n}_{i} \mid V \mid σ\dot{v} \mid σv \mid R \mid τάλλότρια$ τ ' ἀλλότρια RV τὰ 'λλότρια $U\parallel ext{v.}$ 932 $\mathcal{\Sigma} \Upsilon K.
vert$ om. V ἄδι $^{ ext{nos}}$ exhibet, ut solet, $A \mid \pi \circ \iota \tilde{\iota}; \mid \pi \circ \iota \tilde{\iota} \tilde{\iota}; \mid R \pi \circ \iota \tilde{\iota} \tilde{\iota}; \mid V A \pi \circ \iota \tilde{\iota}; \mid U \mid \text{ante}$ ταῦτ' supra versum adscr. erat σ_v^{\varkappa} , sed expunctum est $V \parallel v$, 933 ΔIK . Θ^{ε}/RA κ^{α}/V | $\varepsilon \tilde{l} \chi \varepsilon \varsigma$ | $\tilde{\eta} \gamma \varepsilon \varsigma$ V | ∇ . 934 $\Sigma \Upsilon K$. $\tilde{l} \alpha \delta \iota^{no\varsigma}$ $A \mid KAP$.] δ^{κ}_{ι} supra versum adscr. in $V \mid \beta o \tilde{\alpha}_{\mathcal{S}};$] $\beta o \tilde{\alpha}_{\mathcal{S}} AU$ (βο $\tilde{\alpha}_{\mathcal{S}}$, R) | v. 935 $\Sigma \Upsilon K$. | $\alpha \delta \iota^{nos} A \mid KAP$. supra versum adser. $V \mid \delta \delta \varsigma$ σύ μοι] δὸς σοί μοι $U \parallel v$. 936 ἀμφιέσω] corr. ex ἀμφιεσώ Rτουτονί] τοῦτονί $RV\parallel$ v. 937 ΔΙΚ.] συη $R\parallel$ δηθ'·] δήθ $V\parallel$ εστι] εστι $RV\parallel$ v. 938 ἀνατεθήσεται] ἀν ἀνατεθήσεται. $R\parallel$ $[v. 939 \pi ονηρον]$ τον πονηρον $[V \parallel v. 940]$ σεμνοῖς ίματίοις $[v. V \parallel v. 940]$

ΔΙΚ. τοῖς δ' ἐμβαδίοις τί χρήσεταί τις; εἰπέ μοι. ΚΑΡ. καὶ ταῦτα πρὸς τὸ μέτωπον αὐτίκα δὴ μάλα ώσπεο κοτίνω προσπατταλεύσω τουτωί. ΣΥΚ. ἄπειμι γιγνώσκω γαο ήττων ών πολύ ύμων έαν δε σύζυνον λάβω τινά 945 μαν σύκινον, τοῦτον τὸν ἰσχυρὸν θεὸν έγω ποιήσω τήμερον δοῦναι δίκην, δτιή καταλύει περιφανώς εξς ών μόνος την δημοκρατίαν, ούτε την βουλην πιθών την των πολιτων ούτε την έκκλησίαν. 950 ΔΙΚ. καὶ μὴν ἐπειδὴ τὴν πανοπλίαν τὴν ἐμὴν έχων βαδίζεις, είς τὸ βαλανεῖον τρέχε έπειτ' έκει κορυφαίος έστηκώς θέρου. κάγω γαο είχον την στάσιν ταύτην ποτέ. ΚΑΡ. άλλ' ὁ βαλανεὺς Ελξει θύρας' αὐτὸν λαβών 955 των δογιπέδων ' ιδών γαρ αὐτὸν γνώσεται ότι ἔστ' ἐκείνου τοῦ πονηφοῦ κόμματος. νω δ' εἰσίωμεν, ἵνα προσεύξη τὸν θεόν. (ὄρχημα χοροῦ.) ΓΡ. ἆο', ἆ φίλοι γέφοντες, ἐπὶ τὴν οἰκίαν άφίγμεθ' όντως τοῦ νέου τούτου θεοῦ, 960

ADNOTATIO CRITICA.

v. 946 καν Hemsterhusius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 941 τις;] τις RVU τις corr. ex τι $A^2 \parallel$ ν. 943 προσπατταλεύσω] corr. ex προσπατταλέσω $V \parallel$ τουτωί.] τουτωί. corr. ex τοῦτωί. R τουτωί est in V τουτωί $AU \parallel$ ν. 944 ἄπειμι·] ἄπ' εἰμι $R \parallel$ γιγνώσκω γινώσκω ras. corr. ex γινώσκων in V γινώσκω est in $U \parallel$ πολὸ πολὸ corr. ex πολό in R (πολό exhibet etiam $A) \parallel$ ν. 945 τινὰ τινὰ, corr. ex τινὰ. V (τινὰ est in A τινὰ, U) \parallel ν. 946 πὰν] παὶ codd. \parallel ν. 947 ποιήσω] ποήσω $RVA \parallel$ ν. 948 δτιὴ] ὅτι RAU ὅτι ἢ $V \parallel$ ν. 949 τὴν βουλὴν] τὴνβολην R βουλὴν $U \parallel$ πιθὰν] πιθων

(rasura est super ι littera) $V \parallel \mathbf{v}$. 952 έχων \mathbf{v} έχων $\mathbf{v} \parallel \mathbf{v}$. 954 πάγω] παγώ $RV \parallel \mathbf{v}$. 955 μαβών] λαβών \mathbf{v} (λαβών etiam \mathbf{v}) \mathbf{v} . 956 γνώσεται] γνώσεται, \mathbf{v} \mathbf{v} \mathbf{v} 957 ὅτι ἔστ'] ότ ἔστ' \mathbf{v} ὅτ' ἔστ' \mathbf{v} ὅτ' ἔστ' \mathbf{v} \mathbf{v}

| | η της όδου το παράπαν ημαρτημαμεν; | |
|--------------|---|-----|
| KOP. | άλλ' ἴσθ' ἐπ' αὐτὰς τὰς θύρας ἀφιγμένη, | |
| | ω μειρακίσκη πυνθάνει γαρ ώρικως. | |
| ΓP . | φέρε νυν έγω τῶν ἔνδοθεν καλέσω τινά. | |
| XPE | . μὴ δῆτ' έγὼ γὰο αὐτὸς έξελήλυθα. | 965 |
| | άλλ' ὅ τι μάλιστ' έλήλυθας λέγειν σ' έχοῆν. | |
| ΓP . | πέπονθα δεινὰ καὶ παράνομ', ὧ φίλτατε | |
| | ἀφ' οὖ γὰο ὁ θεὸς οὖτος ἤοξατο βλέπειν, | |
| | άβίωτον εἶναί μοι πεποίηκε τὸν βίον. | |
| XPE. | τί δ' ἔστιν; ἦ που καὶ σὺ συκοφάντοια | 970 |
| | έν ταϊς γυναιξίν ἦσθα; ΓΡ. μὰ Δί' έγῶ μὲν οὔ. | |
| XPE | άλλ' οὐ λαχοῦσ' ἔπινες ἐν τῷ γοάμματι; | |
| ΓP . | σκώπτεις έγω δε κατακέκνισμαι δειλάκοα. | |
| XPE. | οὔκουν έρεῖς ἀνύσασα τὸν κνισμὸν τίνα; | |
| ΓP . | άκου ένυν. ἦν μοί τι μειράκιον φίλον, | 975 |
| | 1 / 2/22 82 2 / | |

πενιχούν μέν, άλλως δ΄ εύπρόσωπον καὶ καλόν ADNOTATIO " CRITICA. v. 964 vvv Aldina. - v. 975 vvv Aldina. SCRIPTURAE DISCREPANTIA. $R \parallel v$. 961 τὸ παράπαν] το παράπαν $A \mid$ ημαρτήμαμεν; \mid ηματήκαμεν· R | v. 962 KOP. | χορός variis, ut solet, compendiis pictum RVA (add. \mathring{v}/R^2) $Θ^{\epsilon\varrho}/$ est in $U \parallel v$. 963 πυνθάνει] πυνθάνηι $V \parallel v$. 964 νυν $\mid ν$ ῦν $\cdot R \mid ν$ ῦν $\cdot VAU \mid τινά \mid τινά \mid U \mid v$. 965 XPE. χ οι R χ α / V \parallel v. 966 μ άλιστ'] μ άλ' ι et deinde unius litterae rasura in $V \mid \sigma$ εχοην εχοην VA σε χοην $U \mid v$. 967 παράνομ',] παράνομ V (παράνομ' RAU \parallel v. 969 εἶναί \mid εἶναι RAU εἶναι \mid $V\mid$ πεποίηκέ μοι tr. $V \parallel v$. 97 $\ddot{0}$ XPE. $\ln \alpha / V \parallel \dot{\epsilon}$ στιν; $\ln \dot{\epsilon}$ στιν RV $\vec{\epsilon}$ στιν $AU \mid \vec{\eta}$ που $\vec{\eta}$ που (lemma scholii $\vec{\eta}$ που R $\vec{\tilde{\eta}}$ που corr. ex \tilde{i} $\pi o v V \parallel v$. 971 ΓP .] supra versum scr. $V \mid \mu \alpha \Delta l'$] om. V | v. 972 XPE.] ^οχ V | v. 973 σκώπτεις] σκώπτεις μ' U κατακέκνισμαι] κατακέκνησμαι A | δειλάκοα.] ras. corr. ex δείλ' άκοα· R δειλακοώς est in $U \parallel v$. 974 XPE. $\stackrel{o}{\chi}$ οι (cfr. v. 965) R π/ V | οὔπουν] οὖπ οὖν RV οὖποῦν AU | πνισμον] corr. ex ανησμέν in V ανησμόν est in $A \parallel v$. 975 νυν] νύν codd. $\mid \tilde{\eta} \nu \mid$ $\tilde{\eta}_{\nu\nu}\delta\dot{\eta}$ R corr. in $\tilde{\eta}_{\nu}$ R^4 $\tilde{\eta}_{\nu}$ $\delta\dot{\eta}$ est in A $\tilde{\eta}_{\nu}$ $\delta\dot{\eta}$ in U | $\mu o i$ τi |

μοι τί RV τι A μοι τὶ $U\parallel$ v. 976 μέν,] μὲν R μέν A μὲν $U\parallel$ άλλως] rasura corr. ex άλλ ως in $R\parallel$ καλὸν] corr. ex καλόν R

| | καὶ χοηστόν εἰ γάο του δεηθείην έγώ, | |
|--------------|--|-----|
| | απαντ' ἐποίει κοσμίως μοι καὶ καλῶς. | |
| | έγω δ' έκείνω γ' αὖ τὰ πάντ' ὑπηρέτουν. | |
| XPE. | τί δ' ἦν ὅ τι σου μάλιστ' ἐδεῖθ' ἐκάστοτε; | 980 |
| | ού πολλά καὶ γὰο ἐκνομίως μ' ήσχύνετο. | |
| | άλλ' ἀρχυρίου δραχμάς ἂν ήτης' εἴκοσιν | |
| | είς ιμάτιον, όκτω δ' αν είς υποδήματα: | |
| | και τατς άδελφατς άγοράσαι χιτώνιον | |
| | έκέλευσεν αν, τη μητοί θ' ίματίδιον | 985 |
| | πυρών τ' αν έδεήθη μεδίμνων τεττάρων. | |
| XPE. | οὐ πολλὰ τοίνυν μὰ τὸν ᾿Απόλλω ταῦτά γε | |
| | εἴοημας, ἀλλὰ δῆλον ὅτι σ' ἠσχύνετο. | |
| ΓP . | καλ ταῦτα τοίνυν οὐχ ἕνεκεν μισητίας | |
| | αίτεῖν μ' ἔφασκεν, ἀλλὰ φιλίας οὕνεκα, | 990 |
| | ίνα τοὐμὸν ίμάτιον φορῶν μεμνῆτό μου. | |
| XPE. | λέγεις έρῶντ' ἄνθρωπον ἐκνομιώτατα. | |
| ΓP . | άλλ' ούχὶ νῦν ὁ βδελυρὸς ἔτι τὸν νοῦν ἔχει | |

ADNOTATIO CRITICA.

v. 979 ἐκείνω γ' αὖ τὰ πάντ' ὑπηρέτουν Holdenus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

παλόν· est in V παλὸν· $AU \parallel v$. 977 γάο του] corr. ex γὰο τοῦ in $RV \mid \dot{\epsilon}\gamma\omega$, $\dot{\epsilon}\gamma\omega$ · R $\dot{\epsilon}\gamma\omega$ ·, $VAU \parallel v$. 978 ἄπαντ'] corr. ex ἄπαντ' $V \mid \dot{\epsilon}\pi$ οίει] επόει $V \parallel v$. 979 ἐπείνω] ἐπεῖνωι corr. ex ἐπεῖνο $R \mid \gamma$ αὖ τὰ πάντ' ὑπηρέτουν.] ταῦτα πάνθ' ὑπηρέτουν.

RA πάντα ταῦθ' ὑπηρέτουν V πάντα τ' αὖθ' ὑπηρέτουν. $U \parallel v$. 980 καὶ τί

XPE.] $\stackrel{\circ}{\chi}$ V \mid $\stackrel{\circ}{\delta}$ τι \mid $\stackrel{\circ}{\delta}$ τι U \mid σου] σοῦ RU \mid μάλιστ'] μάλισθ' U \mid ν. 981 πολλά·] πολλά AU \mid ἢσχύνετο] ἢσχύνετο RAU \mid ν. 983 $\stackrel{\circ}{\epsilon}$ μάτιον, \mid ιμάτιον· R \mid ολτώ] οπτώ U (οπτώ ut ante δὲ solet A) \mid ν. 984 οἰγοράσαι] οἰγοράσαι R \mid ν. 985 οἴν, \mid οἴν· corr. ex οἶν· \mid \mid \mid ν. 986 οἴν εδεήθη \mid ολνεδεήθη \mid \mid ν. 987 \mid ν. 986 οἴν εδεήθη \mid ολνεδεήθη \mid \mid ν. 987

ΧΡΕ.] $\stackrel{\circ}{\gamma}$ V \parallel v. 988 ε $\stackrel{\circ}{\iota}$ (in ε $\stackrel{\circ}{\iota}$ οηκας) anteced. versui contin. V ἀλλὰ δηλον αλλα δηλον R corr. R^4 | δηλον στι σ'] δηλον ώς A δηλονότι σ' U | ησχύνετο.] ησχύνετο U \parallel v. 989 ενεκεν] ενεκα V μισητίας] μισγητίας A \parallel v. 990 ἀλλὰ αλλα R corr. R^4 | ο $\stackrel{\circ}{\iota}$ νεκα οῦνεκεν U \parallel v. 991 τοὐμὸν] τ' ουμὸν V | μεμνητό μου.] μεμνητό μου; V μεμνητό A μεμνῶτό μου U \parallel v. 992 XPE.] $\stackrel{\circ}{\gamma}$ V \parallel v. 993 νῦν \parallel τοίνυν R | βδελυρὸς \parallel δδελυρὸς \parallel δ δελυρὸς \parallel δελυρὸς μεμνητος μεμ

1005

τὸν αὐτόν, ἀλλὰ πολὺ μεθέστηκεν πάνυ.

ἐμοῦ γὰο αὐτῷ τὸν πλακοῦντα τουτονὶ 995

καὶ τἄλλα τἀπὶ τοῦ πίνακος τραγήματα
ἐπόντα πεμψάσης ὑπειπούσης ở ὅτι
εἰς ἐσπέραν ἥξοιμι, ΧΡΕ. τί σ᾽ ἔδοασ᾽; εἰπέ μοι.

ΓΡ. ἄμητα ποοσαπέπεμψεν ήμιν τουτονί, ἐφ' ὧ τ' ἐκεῖσε μηδέποτέ μ' ἐλθεῖν ἔτι, 1000 καὶ ποὸς ἐπὶ τούτοις εἶπεν ἀποπέμπων ὅτι πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι.

ΧΡΕ. δῆλον ὅτι τοὺς τρόπους τις οὐ μοχθηρὸς ἦν.
 ἔπειτα πλουτῶν οὐκέθ' ἤδεται φακῆ΄
 πρὸ τοῦ δ' ὑπὸ τῆς πενίας ἄπαντ' ἂν ἤσθιεν.

ΓΡ. καὶ μὴν ποὸ τοῦ γ' όσημέραι νὴ τω θεω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1005 αν ησθιεν Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $RAU \parallel v.994$ αὐτόν, \mid αὐτὸν $\mid R$ αὐτόν $\mid VA$ αὐτὸν $\mid U \mid \mu \varepsilon \vartheta \varepsilon$ στημεν \mid μεθέστηκε $A \parallel v$. 995 έμοῦ] έμοὺ $V \mid τουτονί \mid τοῦτονί \cdot corr. ex τοῦτονί \cdot <math>R$ τουτονί · est in V τουτονί A τονί, $U \parallel v$. 996 τάλλα] τὰ "λλα R τᾶλλα V | τὰπ \mathbf{i}] τὰπι R τὰ 'πι V τὰ 'πὸ U | τοῦ πίνακος] τοὺς πίνακας $R \parallel v$. 997 ἐπόντα] ἔποντα $V \mid \mathring{v}$ (sic) in υπειπούσης | corr. ex εί A | v. 998 ήξοιμι,] ήξει μοι; corr. ex ήξοι μοι; R rursus corr. in ηξοι μοι; R^4 ηξοιμι: corr. ex ηξοιμι: V $ilde{\eta}$ ξοιμι ; est in A $ilde{\eta}$ ξοιμι $U\mid XPE.$] $\overset{o}{\chi}$ $V\mid \tau$ ί σ' ἔδοασ';] τίσ' έδοασ' R τί σ' ἔδρασ' V τί δρᾶς A τί ἔδρασ' $U \parallel v$. 999 προσαπέπεμψεν ποὸσ ἀπέπεμψεν R ποοσέπεμψεν VAU et lemma scholii in R | τουτονί, τοῦτονὶ R τουτονί V τουτονί A τουτονὶ U | v. 1000 $\frac{\partial \phi'}{\partial \phi}$ $\frac{\partial$ δ έποτέ] μη δέποτέ R μη δέποτε $V\parallel {
m v.}$ 1001 πρὸς ἐπὶ] πρὸσἐπι Rπρόσεπὶ V πρὸς έπι $U \mid \tilde{o}$ τι insequenti versui adiungit $V \mid v$. 1002 πάλαι πάλαι AU | ποτ' | πότ' R πότ V || v. 1003 XPE. | χ $V + \delta \tilde{\eta} \lambda o v \delta \tau i$ $\delta \eta \lambda o v \delta \tau i$ $V U | \tau \iota \varsigma$ $\tau \iota \varsigma$ RAU om. $V | \mu o \chi \vartheta \eta o \delta \varsigma$ μόχθηφος $U \parallel$ v. 1004 versui praefixit $\frac{\alpha v}{\gamma Q} / R \mid ο v n \varepsilon \vartheta$ corr. ex $\tilde{\eta}_{V}$ oừ $\tilde{\epsilon}\vartheta$ ' R oừ $\tilde{\epsilon}\vartheta$ est in V oừ $\tilde{\epsilon}\vartheta$ ' A | $\varphi \alpha n\tilde{\eta}$ Ω Ω φανη. A φανη $U \parallel$ v. 1005 versui praefixit $\mathring{\chi} R \mid π$ οο τοῦ] ποοτοῦ RU πουτοῦ, A | τοῦ δ'] τοῦδ corr. ex τοῦγ V | ἄπαντ' ἂν ἤσθιεν.] $\ddot{\alpha}$ πανθ' ὑπηίσθιεν; R $\ddot{\alpha}$ παντα γ $\ddot{\eta}$ σθιεν V $\ddot{\alpha}$ παντα κατήσθιε Aάπαντα κατήσθιε· $U \parallel v$. 1006 ποὸ τοῦ $\mid προτοῦ RA \mid τοῦ γ' <math>\mid τοῦδ$ $V \mid \delta$ σημέραι] δσήμεραι $RV \mid \tau \vec{\omega} \mid \vartheta \epsilon \vec{\omega} \mid \tau \vec{\omega} \mid \vartheta \epsilon \vec{\omega} \mid R \tau \vec{\omega} \mid \vartheta \epsilon \vec{\omega} \mid corr.$

έπὶ τὴν θύραν ἐβάδιζεν ἀεὶ τὴν ἐμήν.

ΧΡΕ. ἐπ' ἐκφοράν; ΓΡ. μὰ Δί', ἀλλὰ τῆς φωνῆς μόνον ἐρῶν ἀκοῦσαι. ΧΡΕ. τοῦ λαβεῖν μὲν οὖν χάριν.

ΓΡ. καὶ νὴ Δί' εἰ λυπουμένην αἴσθοιτό με, 1010 νηττάριον ἂν καὶ φάβιον ὑπεκορίζετο.

ΧΡΕ. ἔπειτ' ἴσως ἤτησ' ἄν εἰς ὑποδήματα.

ΓΡ. μυστηρίοις δε τοῖς μεγάλοις ὀχουμένην ἐπὶ τῆς ἁμάξης ὅτι προσέβλεψέν μέ τις, ἐτυπτόμην διὰ τοῦθ' ὅλην τὴν ἡμέραν. οὕτω σφόδρα ζηλότυπος ὁ νεανίσκος ἦν.

1015

ΧΡΕ. μόνος γὰο ἥδεθ', ὡς ἔοιμεν, ἐσθίων.

ΓΡ. καὶ τάς γε χεῖοας παγκάλας ἔχειν μ' ἔφη.

ΧΡΕ. δπότε προτείνοι την δοαχμάς είκοσιν.

ΓΡ. ὅξειν τε τῆς χρόας ἔφασκεν ἡδύ μου, 1020

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1011 νηττάριον Faber — φάβιον Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ex τῶι θεὼ V τὼ θεὼ est in U τὼ θεώ $A \parallel$ v. 1007 ἀεὶ] αἰεὶ $AU \mid ἐμήν.$] corr. ex ἐμήν. R ἐμήν exhibet A ἐμήν $U \parallel$ v. 1008 XPE.] $\stackrel{\circ}{\chi}V \mid ἐπ²$ ἐπφοράν; $\stackrel{\circ}{l}$ ἐπεπφοράν $\stackrel{\circ}{R}$ ἐπ² επφοράι; $\stackrel{\circ}{V}$ ἐπ²

21,] μα οι K μα οι V μα οι A μα οι U | φωνης] φονης U | V, 1009 XPE.] $\frac{2}{N}$ supra versum adser. V | V, 1010 αἴσθοιτό V αἴσθοιτό AU || V, 1011 Vηττάριον] V νιτάριον codd. | $\mathring{\alpha}V$ | $\mathring{\alpha}V$ R Y $\mathring{\alpha}V$ V | φάβιον] βάτιον codd. | \mathring{v} πεπορίζετο] \mathring{v} πεπορίζετό corr. ex \mathring{v} πεπορίζετό με A || V, 1012 XPE.] \mathring{V} V | $\mathring{\eta}$ τησ'] hoc corr. in $\mathring{\eta}$ τεισ' in R $\mathring{\eta}$ τησ' est in VA | ε l ε g om. U \mathring{v} ποδήματα.] \mathring{v} ποδήματα; R || V, 1013 IP.] om. A | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V

 $R \mid \hat{\epsilon}\sigma\vartheta t\omega v.$] $\hat{\epsilon}\sigma\vartheta t\omega v: R \stackrel{Q}{\hat{\epsilon}}\sigma\vartheta t\omega v; V \hat{\epsilon}\sigma\vartheta t\omega v A \parallel v.$ 1018 ἔχειν μ' ἔφη.] λεγειν ἔφη corr. ex έχειν ἔφη $V \parallel v.$ 1019 XPE.] $\gamma Q' \mid V \mid \pi$ ποοτείνοι $\mu' \mid \pi$ ποοτείνοι $\mu' \mid \pi$ τος μ

ΧΡΕ. εί Θάσιον ένέχεις, είκότως γε νη Δία.

ΓΡ. τὸ βλέμμα θ' ώς ἔχοιμι μαλακὸν καὶ καλόν.

ΧΡ. οὐ σκαιὸς ἦν ἅνθοωπος, ἀλλ' ἠπίστατο γοαὸς καπρώσης τἀφόδια κατεσθίειν.

ΓΡ. ταῦτ' οὖν ὁ θεός, ὧ φίλ' ἄνεο, οὐκ ὀοθῶς ποιεῖ, 1025 φάσκων βοηθεῖν τοῖς ἀδικουμένοις ἀεί.

ΧΡΕ. τί γὰο ποιήση; φοάζε, καὶ πεποάξεται.

ΓΡ. ἀναγκάσαι δίκαι ον ἐστι νὴ Δία
 τὸν εὖ παθόνθ' ὑπ' ἐμοῦ πάλιν μ' ἀντευποιεῖν ΄ ἢ μηδ' ὁτιοῦν ἀγαθὸν δίκαι ος ἐστ' ἔχειν.

ΧΡΕ. οὔκουν καθ' εκάστην ἀπεδίδου τὴν νύκτα σοι;

ΓΡ. άλλ' οὐδέποτέ με ζώσαν ἀπολείψειν ἔφη.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1023 ἄνθοωπος Dindorfius. — v. 1027 ποιήση Bekkerus. — v. 1029 μ' nescio quis ex vett. editoribus, sed nescio an praeferendum sit γ', quod in codice Dorvilliano inesse testatur Hemsterhusius. — v. 1030 δίκαιός ἐστ' ἔχειν Brunckius, sed δίκαιόν ἐστι codicum interpretamentum esse videtur ex v. 1028 huc illatum. Scholiastam vero cod. R, qui adnotavit: ἐλλείπει ἐχοῆν, neque δίκαιόν ἐστ' codicum neque Brunckii δίκαιός ἐστ' illud legisse apparet, sed aliud quid, velut: μ' ἀδικοῦντα τόνδ' ἔχειν. — v. 1031 οὔκονν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τε] τὲ VA | χοόας] χοοιᾶς R || v. 1021 XPE.] — V || v. 1022 ΓP .] $= V \mid \vartheta$, δ $V \mid \delta$ $A \mid nαλόν$.] $nαλόν <math>AU \parallel v$. $1023 \mid XPE$.] $rac{m{o}}{m{v}}$ V | \Hat{a} νθοωπος] \Hat{a} νθοωπος RVU \Hat{a} νθοωπος A \parallel $ext{v}$. 1024 $ext{τ} \Hat{a}$ φόδια] τὰφ' ὅδια R τὰ 'φόδια $U \parallel v$. 1025 θεός,] θεὸς codd. $\mid \tilde{\omega} \mid \tilde{\omega} \mid U \mid$ ἄνες,] ἄνες $\mid V \mid$ ποιεῖ,] ποεῖ $\mid RA \mid$ ποεῖ; $\mid V \mid$ ποιεῖ $\mid U \mid \mid v$. 1026 versui praefixum est $\gamma \varrho \alpha \tilde{v}_{\mathcal{S}}$ in $A \mid \beta \varrho \eta \vartheta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} v \mid$ corr. ex $\beta \varrho \eta \vartheta \tilde{\epsilon} \tilde{\iota} v \mid$ in $R\parallel extstyle ext{V}$. 1027 $XPE.] <math>\stackrel{o}{\chi} V \mid \pi$ οιήση;] ποήσει R ποήσει V ποήσει Vcorr. ex ποιήσει A ποιήσει est in $U \mid \varrho$ in $\varphi \varrho \alpha \zeta \varepsilon \mid$ corr. ex α in $V \parallel v$. 1028 δίπαιόν \rceil διπαιόν R δίπαιον $VA \mid \vec{\epsilon} \sigma \tau \vec{\iota} \mid \vec{\epsilon} \sigma \tau \vec{\iota} \mid RA \vec{\epsilon} \sigma \tau \vec{\iota}$, εὖ ποεῖν· R ἄντ ευ ποεῖν V ἀντευποεῖν ras. corr. ex ἀντευποιεῖν in $A \parallel v$. 1030 μηδ' ότιοῦν] μὴδ' ὅτι οὖν R μηδοτιοῦν V μὴδ' δτιοῦν ΑU | ἀγαθον δίπαιός | ἀγαθον δίπαιόν corr. ex ἀγαθον δί $oldsymbol{\kappa}$ αιόν $oldsymbol{\sigma} oldsymbol{ au}^{'}$ $oldsymbol{R}$ δίκαιον $oldsymbol{\delta}$ ίναιον $oldsymbol{A}$ $oldsymbol{ec{\epsilon}}$ $oldsymbol{ec{\sigma}} oldsymbol{ec{\epsilon}}^{'}$ $oldsymbol{ec{\epsilon}}$ $RU \parallel v$. 1031 totum versum om. R, adscr. in margine $R^2 \parallel$ XPE.] om. R^2 $\overset{o}{\chi}$ est in V | οὔπουν οὖπ οὖν R^2 οὖποῦν VAU | $m{\kappa}$ αθ' εκάστην] καθεκαστην R^2 καθεκάστην VU (velut ὑπεμοῦ \mathbf{v} . 1029 VU) | απεδίδου] απεδίδου. R^2 | νύκτα σοι; \mathbf{v} νυκτά σοι R^2 νύπτα $σ_0^{0V}$, V νύπτα σοι A νύπτα σοι $U \parallel \text{v. } 1032 \ \Gamma P.] - V \mid ἔφη.]$ ΧΡΕ. ὀρθῶς γε · νῦν δέ σ' οὐκέτι ζῆν οἴεται.

ΓΡ. ὑπὸ τοῦ γὰρ ἄλγους κατατέτηκ', ὧ φίλτατε.

ΧΡΕ. ούκ, άλλα κατασέσηπας, ως γ' έμοι δοκείς. ΓΡ. δια δακτυλίου μεν ούν έμεγ' αν διελκύσαις.

ΧΡΕ. εί τυγχάνοι γ' ὁ δακτύλιος ὢν τηλίας.

ΓΡ. καὶ μὴν τὸ μειράκιον τοδὶ προσέρχεται, οδπεο πάλαι κατηγορούσα τυγχάνω: έοικε δ' έπὶ κώμον βαδίζειν. ΧΡΕ. φαίνεται. στεφάνους γέ τοι καὶ δᾶδ' ἔχων πορεύεται.

ΝΕΑ. ἀσπάζομαί σε, ΓΡ. τί φησιν; ΝΕΑ. ἀργαία φίλη, πολιά γεγένησαι ταχύ γε νη τὸν οὐοανόν.

ΓΡ. τάλαιν' έγω της ύβοεος ης ύβοίζομαι.

ΧΡΕ. ἔοικε διὰ πολλοῦ χρόνου σ' έορακέναι.

1045

1035

1040

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1033 νῦν δέ σ' οὐμέτι ζῆν οἴεται Bergkius. — v. 1044 coniecerim scribendum esse: τάλαιν' έγω τάλαινα περιυβρίζομαι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ἔτι· R ἔφη $VU\parallel$ v. 1033 XPE.] — $V\parallel$ δέ σ'] δ' ἔγ' corr. ex γ ' ἔγ R δέ γ ' est in VA δ' $U\parallel$ οὐπέτι] οὐπ ἔτι $V\parallel$ ζῆν] σε ζῆν $R\parallel$ οἴεται.] σ οἴεται· V σ' οἴεται. A σ' οἴεται $U\parallel$ v. 1034 $\Gamma P.$] — $V \mid \dot{v}π\dot{o}$] ἀπο $R \parallel v$. 1035 XPE.] $\overset{o}{\chi} V \mid o \ddot{v}n$,] $o \ddot{v}n' RV$ οὔπ· AU | ἀλλὰ | ἀλλ ὰ R | γ ἐμοὶ | γ έ μοι R γ ε μοι A | v. 1036 διὰ δακτυλίου] δια δακτυλίου R διαδακτύλιου V διαδακτυλύου U $\dot{\epsilon}$ με γ'] $\dot{\epsilon}$ μέ γ' RA $\dot{\epsilon}$ μὲ γ' U | διεληύσαις.] δι' εληύσας; R διεληύσαις; V διελαύσαις $AU \parallel v$. 1037 XPE.] $\stackrel{\textbf{o}}{\chi} V \mid \tau$ υγχάνοι $\stackrel{\textbf{o}}{\gamma}'$] τυγχάνει $\stackrel{\textbf{o}}{\gamma}' R$ τυγχάνει $\stackrel{\textbf{o}}{\delta}' AU \mid \stackrel{\textbf{o}}{\omega}' v$] corr. ex $\stackrel{\textbf{o}}{\omega} v R \mid \tau$ ηλίας.] τηλία· VUτηλία $A\parallel v$. 1038 τοδί \parallel τὸ δὶ R τὸ δὴ V τοδί $A\parallel v$. 1040 XPE.] $\stackrel{o}{\chi}V\parallel v.$ 1041 στεφάνους] στέφανον $VAU\mid \delta \tilde{\alpha}\delta'$] $\delta \tilde{\alpha}\delta \alpha \varsigma$ $R\mid \delta \tilde{\alpha}\delta'\mid V\mid \delta \tilde{\alpha}\delta'\mid U\mid \tilde{\epsilon}\chi\omega\nu$] corr. ex $\tilde{\epsilon}'\gamma\omega\nu\mid V\mid v.$ 1042 NEA.] $v \varepsilon \omega R V v \varepsilon'$ (sic etiam in seqq.) $U \mid \alpha \sigma \pi \alpha \zeta \sigma \mu \alpha i \sigma \varepsilon$, $\alpha \sigma \sigma \alpha \zeta \sigma \mu \alpha i R$ ἀσπάζομαι. V ἀσπάζομαι $\sigma \varepsilon^*$ A ἀσπάζομαι $U \mid \Gamma P$. (sie VAU)om. $R \mid \tau i \mid \varphi \eta \sigma \iota \nu; \mid \sigma \varepsilon \mid \varphi \eta \sigma \iota \nu \mid R \mid \tau i \mid \varphi \eta \sigma \iota \nu \mid U \mid$ NEA.] om. R $\overset{\varepsilon}{\nu}$ corr. ex $\overset{o}{\chi}$ V | ἀρχαία] corr. ex ἀρχαῖα R ἀρχαία U \parallel v. 1043 $\gamma\varepsilon$] om. U | οὐρανόν $\overset{o}{\cdot}$] οὐρανόν V οὐρανον A οὐραvον $U\parallel ext{v}$. 1044 έγω \parallel έγωγε $R\parallel ilde{v}$ βρεος $\parallel ilde{v}$ βρεως $R\parallel ilde{v}$ βρεως $VA\parallel ilde{v}$ $\tilde{\eta}_{\mathcal{S}}$ | corr. ex $\tilde{\eta}_{\mathcal{S}}$ V | \dot{v} βοίζομαι | αἰσχ \dot{v} νομαι V | v. 1045 διὰ πολλο \tilde{v} διαπολλού R | ξορακέναι | corr. ex ξορακέναι R ξωρακέναι est in

ΓΡ. ποίου χρόνου, ταλάνταθ', δς παρ' έμολ χθές ην;

ΧΡ. τοθναντίον πέπουθε τοῖς πολλοῖς ἄρα: μεθύων γάρ, ώς ἔοικεν, ὀξύτερον βλέπει.

ΓΡ. οὔκ, ἀλλ' ἀκόλαστός ἐστιν ἀεὶ τοὺς τρόπους.

ΝΕΑ. ο Ποντοπόσειδον και θεοί ποεσβυτικοί, έν τῷ προσώπῳ τῶν ὁυτίδων ὅσας ἔχει.

1050

 ΓP . $\vec{\alpha}$ $\vec{\alpha}$.

τὴν δᾶδα μή μοι πρόσφερ'. ΧΡΕ. εὖ μέντοι λέγει. έὰν γὰο αὐτὴν εἶς μόνος σπινθὴο βάλη ώσπεο παλαιάν είρεσιώνην, καύσεται.

ΝΕΑ. βούλει διὰ χρόνου πρός με παϊσαι; ΓΡ. $\pi \circ \tilde{v}$, τάλαν; 1055

ΝΕΑ. αὐτοῦ, λαβοῦσα κάρυα. ΓΡ. παιδιὰν τίνα;

ΝΕΑ. πόσους έχεις όδόντας; ΧΡΕ. άλλα γνώσομαι μάγως' έχει γαο τρείς ίσως η τέτταρας.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1053 βάλη Wakefieldius. — v. 1055 ποῦ Herwerdenus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $VAU \parallel v$. 1046 ταλάνταθ', $\delta \varsigma \mid$ ταλάντατος R ταλάνταθ $\delta \varsigma \mid V$ ταλάνταθ' $\delta \varsigma \mid AU \mid \tilde{\eta} v ; \mid \tilde{\eta} v \mid RA \mid \tilde{\eta} v \mid VU \mid v$. 1047 τοὐναντίον τοῦναντίον R τουναντίον $V \mid$ πολλοῖς ἄρα $\cdot \mid$ ἄλλοῖς ἄρα $V \mid v$. 1049 οὔπ, οὔπ' RV | ἀπόλαστός] απόλαστον V | ἐστιν] ἐστὶν RVU | άεὶ RA | τοὺς τρόπους R | τοῦς τρόπους R | V. 1050 NEA.

 $v \in \omega$ $R \mid \pi_0 \in G$ ετιποί, $\mid \pi_0 \in G$ ετιποί $R V \mid v. 1051$ $\pi_0 \cap G$ ωπω $\mid \pi_0 \cap G$ ωνεί $\mid R V \mid v. 1051$

auον au $\frac{\tilde{a}}{a}$ \tilde{a} · VU \tilde{a} \tilde{a} A, insequenti versui add. $U\parallel$ v. 1052 $\delta \tilde{a}\delta a$ $\delta \tilde{a}i\delta a$ R δάδα V δάδα $U \mid \mu \dot{\eta} \mid \mu o \iota \mid \mu o \iota \mid \mu \dot{\eta} \mid \text{tr. } R \mid \pi \varrho \dot{\sigma} \sigma \sigma \varepsilon \varrho' : \int \pi \varrho \dot{\sigma} \sigma \sigma \varepsilon \varrho' : V$ πρόσφερε A πρόσφερε $U \mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \varepsilon \iota \mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \varepsilon \iota \mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \varepsilon \iota \mid \Lambda \mid \nu$. $1053 \mid \beta \dot{\alpha} \lambda \dot{\eta} \mid \nu$ $\lambda \alpha \beta \eta R V \lambda \alpha \beta \eta A U \parallel v. 1054 \epsilon loe \sigma loe o loe$

 $\mathbf{v}.$ 1055 NEA.] \mathbf{v} ε $\overset{\tau}{\omega}$ R | διὰ χρόνο \mathbf{v}] διαχρόνο \mathbf{v} R | παῖσαι] παῖξαι $V \mid \Gamma P$.] supra versum adscr. $V \mid \pi \circ \tilde{v}$, τάλαν; $\mid \pi \circ \tilde{\iota}$ τάλαν $\mid RVA \mid$ ποὶ τάλαν $U \parallel v$. 1056 NEA. v^{ε} et sic ubique in seqq. R om.

 $V \mid \lambda$ αβούσα] λ αβούσαν $R \mid \Gamma P$.] $\tilde{\nu} \mid V \mid \pi$ αιδιάν] παιδιάν corr. ex παιδίαν R | τίνα; | τίνα R τινά V τίνα AU | v. 1057 NEA. om. $V \nu^{\varepsilon}$ / hoc loco et ante versum 1059 ν^{ε} / exhibet, qui reliquis

locis habet $\nu \varepsilon \omega^{\tau}$ vel $\nu \varepsilon \omega^{\tau \varrho} A \nu \varepsilon^{0'}$ ubique a v. 1042 exhibet $U \mid \mathring{\epsilon} \chi \varepsilon \iota \varsigma \rceil$ "έχει V | "οδόντας;] "οδόντας" <math>"RA" "οδόντας. "VU | "v. 1058 "καγωγ"]]n' άγω γ' R καγώ γ' · V κάγω γ' A | litterae γ' · έχ in κάγω γ' · έχει]

| NEA. | απότισον ένα γαο γόμφιον μόνον φορεί. | |
|--------------|--|------|
| ΓP . | ταλάντατ' ἀνδοῶν, οὐχ ύγιαίνειν μοι δοκεῖς, | 1080 |
| | πλυνόν με ποιών έν τοσούτοις ανδράσιν. | |
| NEA. | ὄναιο μέντἄν, εἴ τις ἐκπλύνειέ σε. | |
| XPE. | οὐ δῆτ', ἐπεὶ νῦν μὲν καπηλικῶς ἔχει, | |
| | εὶ δ' ἐκπλυνεῖ τις τοῦτο τὸ ψιμύθιον, | |
| | ὄψει κατάδηλα τοῦ προσώπου τὰ δάκη. | 1065 |
| ΓP . | γέρων ἀνὴρ ὢν οὐχ ὑγιαίνειν μοι δοκεῖς. | |
| NEA. | πειοᾶ μεν οὖν ἴσως σε καὶ τῶν τιτθίων | |
| | έφάπτεταί σου λανθάνειν δοκῶν ἐμέ. | |
| ΓP . | μὰ τὴν ᾿Αφοοδίτην, οὐκ ἐμοῦ γ᾽, α϶ βδελυοὲ σύ. | 1069 |
| NEA. | έγω περί ταύτης ού μαχούμαί σοι. ΧΡΕ. τὸ τί; | 1076 |
| NEA. | αισχυνόμενος την ηλικίαν την σην, έπεὶ | 1077 |
| | οὐκ ἄν ποτ' ἄλλφ τοῦτ' ἐπέτοεψ' ἐγὰ ποιεῖν. | 1078 |
| | νῦν δ' ἄπιθι χαίρων συλλαβών τὴν μείρακα. | 1079 |
| XPE. | μὰ τὴν Ἑκάτην, οὐ δῆτα μαινοίμην γὰο ἄν. | 1070 |
| | άλλ', ὧ νεανίσκ', οὐκ ἐῷ τὴν μείρακα | 1071 |

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1062 μέντἄν Dindorfius. — v. 1064 ἐκπλυνεῖ τις Wakefieldius. — vv. 1076—1079 post v. 1069 transposui (ταύτην in v. 1072 = eam, quam tu, ipse adolescentulus, modo [v. 1079] dixisti adolescentulam, mihi seni non aptam).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. rasura deletae sunt in $U \parallel v$. 1059 $\gamma \delta \mu \varphi \iota o \nu$ $\gamma \delta \mu \varphi \iota o \nu$ RVAμόνον γομφίον $\text{tr. }R\parallel \text{v. }1060$ ταλάντατ' $\text{ταλάνταθ }V\mid \text{ντατ'}$ ανδ in ταλάντατ' ανδρῶν] rasura deletae sunt in $U \parallel v$. 1061 τοσούτοις corr. ex τοσούτοις V | ανδοάσιν | ανδοάσι V | v. 1062 μένταν, μεν γ αν R μέντ αν V μέντ αν A μεν τ αν, U v. 1064 έκλυνεῖ τις] paene exstinctum est vocab. in A ἐκλυνεῖται est in RVU | χ δ V om. A | καὶ τῶν | κἆτα τῶν U | σε | σὲ R | τιτθίων | τιθίων $R \parallel {
m v.} \ 1068$ εφάπτεταιceil εφ' απτεται $R \mid$ εμέ.ceil εμέ $U \parallel {
m vv.} \ 1069$ -1080 ordo versuum in codicibus is est, quem numeri indicant supra in margine appicti | v. 1069 οὐκ] αἶκ' R | βδελυρέ] βδελ- $\lambda v \dot{\varphi} \dot{\epsilon} R V \beta \delta \epsilon \lambda v \dot{\varphi} \dot{\epsilon} A \sigma \dot{v} \dot{\epsilon} A \sigma \dot{v} U \parallel v.$ 1070 hic versus post v. 1066 legitur, sed iustus ordo restitutus est A | XPE.] v $V \mid E$ κάτην, $\mid \epsilon$ κάτην $V \mid \mu$ αινοίμην $\mid \mu$ ενοίμην $\mid V \mid corr. \mid V^3 \mid \gamma \dot{\alpha} \dot{\rho}$ αν.] γαν V γαρ αν U | v. 1071 versui praefixum χ_0^{ϵ} / in V | έω]

| | μισεΐν σε ταύτην. ΝΕΑ. ἀλλ' ἔγωγ' ὑπεοφιλῶ. | 1072 |
|------|--|------|
| XPE. | καὶ μὴν κατηγοφεῖ γέ σου. ΝΕΑ. τί κατηγοφεῖ; | 1073 |
| XPE. | εἶναί σ' ύβοιστήν φησι καὶ λέγειν ὅτι | 1074 |
| | πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι. | 1075 |
| | οἶδ' οἶδα τὸν νοῦν οὐκέτ' ἀξιοῖς ἴσως | 1080 |
| | εἶναι μετ' αὐτῆς. ὁ δ' ἐπιτοέψων ἐστὶ τίς; | |
| NEA. | ούκ αν διαλεχθείην διεσπλεκωμένη | |
| | ύπὸ μυρίων έτῶν γε καὶ τρισχιλίων. | |
| XPE. | όμως δ' έπειδή καὶ τὸν οἶνον ήξίους | |
| | πίνειν, συνεκποτέ' έστί σοι καὶ τὴν τούγα. | 1085 |
| NEA. | άλλ' ἔστι κομιδη τοὺξ παλαιὰ καὶ σαποά. | |
| XPE. | οὐκοῦν τούγοιπος ταῦτα πάντ' ἰάσεται. | |

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1081 ὁ δ' ἐπιτρέψων ἐστὶ τίς; verba etiam in scholio Chremylo tribuuntur. — v. 1083 nescio an τρισχιλίων corruptum sit ex τρισμυρίων cfr. Equites v. 1156.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

corr. ex \vec{ovo} \vec{V} $\vec{\epsilon ovo}$ exhibent $RA \parallel v$. 1072 \vec{ovo} \vec{ovo} \vec{ovo} \vec{ovo} \vec{ovo} λίαν έγων V | ὑπερφιλῶ U | v. 1073 XPE.] om. V | NEA.] supra versum adser. $\tilde{\nu}$, item in v. 1076 $\chi_{0}^{\varepsilon}/V \parallel v$. 1074 XPE. $\tilde{\epsilon}\tilde{\iota}\nu\alpha\dot{\iota}$ σ' χο χο είναι σ alterum χο in ipsius contextus serie V | ύβριστήν] $\dot{\pmb{v}}$ βοιστ $\dot{\pmb{\eta}}$ ν V hoc corr. ex $\dot{\pmb{v}}$ βοιστ $\dot{\pmb{\eta}}$ ν R \mid φησι \mid φησι \mid σησι \mid R V φησι \mid Uv.~1075 πάλαι ποτ' | πάλαι πότ' R πάλαι πότ| V πάλαι ποτ' $AU \parallel$ v. 1076 τί; $τι · R τί· VA τί <math>U \parallel v.$ 1077 σήν, σήν <math>R σην · VA σην $U \parallel v$. 1078 ἐπέτρεψ' ἐγω | ἐπέτρεπον RAU επέτρεψ ἐγω $V \mid ποιεῖν$ | ποεῖν RU ποεῖν. V ποεῖν A | v. 1080 versui praefixa est Chremyli nota in codd. | οὐκέτ'] οὐκ έτ V || v. 1081 μετ' αὐτῆς.] μεταυτῆς corr. ex $\mu \varepsilon \tau \alpha \nu \tau \dot{\eta} \varsigma R$ | ante $\delta \delta$ ' est $\dot{\nu}$ in $R \nu \rho \alpha \dot{\nu} \varsigma$ (variis compendiis exaratum) in VU supra versum adscr. atramento $\gamma \varrho / \gamma$ quod minio correctum in young in $A \mid \delta \mid \delta' \mid \delta \mid \delta' \mid \delta \mid R \mid \epsilon \pi i \tau \rho \epsilon \psi \omega \nu \mid$ έπιστοέψων R επιτοέπων V et (ἐπιτοέπων) Îemma scholii in R έστὶ] ἔστι VA | τίς; | τίς, R τίς. A τίς U | v. 1082 NEA.] om. R | διεσπλεκωμένη] διεσπεκλωμένη corr. ex διεσπεκλωμενή R διεσπλεπωμένη V mut. in διεσπεκλωμένη V^3 διεσπεκλωμένη est in AUv. 1083 γε (sie codd.) | v. 1084 ηξίους | ηξίουσ' V | v. 1085 πίνειν anteced. versui contin. $V \mid$ συνεμποτέ] οὕνεμά ποτε $R \mid$ έστί] έστι AU | συνέμποτε έστι και την τούγά σε: V corr. in συνέπποτέ ἔστι σοι καὶ τὴν τούγά: $V^3 \parallel \nabla$. 1086 πομιδ $\tilde{\eta}$] (sie R) κομιδη V κομιδη AU | τουξ] corr. ex τουξ R | παλαιὰ καὶ] παλαιά τε καὶ $V \mid$ σαπρά.] σαπρὰ $\tilde{U} \parallel$ v. 1087 οὐκοῦν] οὐκ' οὖν R οὐκ NEA. ἀλλ' εἴσιθ' εἴσω' τῷ θεῷ γὰο βούλομαι ἐλθῶν ἀναθεῖναι τοὺς στεφάνους τούσδ' ὡς ἔχω.

ΓΡ. ἐγὰ δέ γ' αὐτῷ καὶ φράσαι τι βούλομαι. 1090

ΝΕΑ. ἐγὰ δέ γ' οὐκ εἴσειμι. ΧΡΕ. θάροει, μὴ φοβοῦ. οὐ γὰρ βιάσεται. ΝΕΑ. πάνυ καλῶς τοίνυν λέγεις. ἱκανὸν γὰρ αὐτὴν πρότερον ὑπεπίττουν χρόνον.

ΓΡ. βάδιζ' έγω δέ σου κατόπιν εἰσέοχομαι.

XPE. ως εὐτόνως, ω Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ γοάδιον 1095 ωσπεο λεπὰς τῷ μειρακίῳ προσίσχεται. (ὄρχημα χοροῦ.)

ΚΑΡ. τίς ἔσθ' ὁ κόπτων τὴν θύραν; τουτὶ τί ἦν;
οὐδεὶς ἔοικεν ἀλλὰ δῆτα τὸ θύριον
φθεγγόμενον ἄλλως κλαυσιᾳ. ΕΡΜ. σέ τοι λέγω,
ὁ Καρίων, ἀνάμεινον. ΚΑΡ. οὖτος, εἰπέ μοι, 1100
σὐ τὴν θύραν ἔκοπτες οῦτωσὶ σφόδρα;

ΧΡΜ. μὰ Δί', ἀλλ' ἔμελλον εἶτ' ἀνέωξάς με φθάσας.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

άλλ' ἐκκάλει τὸν δεσπότην τοξχων ταχύ, ἔπειτα τὴν γυναϊκα καὶ τὰ παιδία, ἔπειτα τοὺς θεράποντας, εἶτα τὴν κύνα, 1105 ἔπειτα σαυτόν, εἶτα τὴν ὧν. ΚΑΡ. εἰπέ μοι, τί δ' ἔστιν; ΕΡΜ. ὁ Ζεύς, ὧ πονηρέ, βούλεται ἐς ταὐτὸν ὑμᾶς συγκυκήσας τρύβλιον ἀπαξάπαντας εἰς τὸ βάραθρον ἐμβαλεῖν.

ΚΑΡ. ἡ γλῶττα τῷ κήουκι τούτων τέμνεται.
ἀτὰο διὰ τί δὴ ταῦτ' ἐπιβουλεύει ποιεῖν ἡμᾶς; ΕΡΜ. ὁτιὴ δεινότατα πάντων ποαγμάτων εἴογασθ'. ἀφ' οὖ γὰο ἤοξατ' ἐξ ἀοχῆς βλέπειν ὁ Πλοῦτος, οὐδεὶς οὐ λιβανωτόν, οὐ δάφνην, οὐ ψαιστόν, οὐχ ἱεοεῖον, οὐκ ἄλλ' οὐδὲ ἕν
ἡμῖν ἔτι θύει τοῖς θεοῖς. ΚΑΡ. μὰ Δί', οὐδέ γε θύσει. κακῶς γὰο ἐπεμελεῖσθ' ἡμῶν τότε.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1103 fortasse scribendum est: ἀλλ' ἐκκαλῶν τὸν δεσπότην τοέχε νυν ταχύ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σας.] μἔφθασας. $V \parallel v$. 1103 ταχύ,] ταχὺ $U \parallel v$. 1105 τὴν] τὸν $A \parallel v$. 1106 σαυτόν,] σαυτὸν R σαυτὸν V σαυτόν A σ' αὐτὸν $U \parallel \mathring{v}v$.] ὑν: V ὖν $U \parallel KAP$.] supra versum adser. $V \parallel v$. 1107 ἔστιν;] ἐστιν RA ἐστὶν: V ἐστὶν $U \parallel Z$ εύς,] ζεὺς codd. $\parallel v$. 1108 ἐς] εἰς $V \parallel \tau$ αὐτὸν] ταυτὸν codd. $\parallel \mathring{v}$ μὰς $U \parallel v$. 1109 ἑπαξάπαντας] ἄπαξ

ἄπαντας $R \parallel v$. 1110 τούτων] τούτω A τούτων $U \mid τέμνεται \mid γίνεται <math>R$ τέμνεται et in margine: γο. γίνεται: V τέμνεται A γίνεται U supersor. τέμνεται $U^2 \parallel v$. 1111 διὰ τί] διατί RVA διατί $U \mid δη$] δη R omm. $VAU \mid επιβουλεύει$] corr. ex ἐπιβουλέει $R \mid ποιεῖν \mid ποεῖν \mid RVU$ ποεῖν. $A \parallel v$. 1112 ημᾶς; η ημᾶς· RAU ημᾶς V, qui anteced. versui contin. $\mid δτιη \mid δτι ει \mid R$ δτιη V δτιη $A \parallel v$. 1113 εἴογασθ $^{\circ}$ $^{\circ}$ εἰργάσασθ $^{\circ}$ V εἰργάσατ $^{\circ}$ A εἰργάσασθ $^{\circ}$ $U \parallel ἀφ <math>^{\circ}$ οδ $^{\circ}$ $^{\circ}$ ἀφου $^{\circ}$ RAU ημαιστόν $^{\circ}$ V εἰργάσατ $^{\circ}$ A εἰργάσασθ $^{\circ}$ $U \parallel ἀφ <math>^{\circ}$ οδ $^{\circ}$ $^{$

ΕΡΜ. καὶ τῶν μὲν ἄλλων μοι θεῶν ἦττον μέλει, έγω δ' ἀπόλωλα κἀπιτέτριμμαι. ΚΑΡ. σωφρονεῖς.

ΕΡΜ. πρότερον γὰρ εἶχον μὲν παρὰ ταῖς καπηλίσιν 1120 πάντ' ἀγάθ' ἔωθεν εὐθύς, οἰνοῦτταν, μέλι, ἰσχάδας, ὅσ' εἰκός ἐστιν Ἑρμῆν ἐσθίειν νυνὶ δὲ πεινῶν ἀναβάδην ἀναπαύομαι.

ΚΑΡ. οὔκουν δικαίως, ὅστις ἐποίεις ζημίαν 1125 ἐνίοτε τοιαῦτ' ἀγάθ' ἔχων; ΕΡΜ. οἴμοι τάλας, οἴμοι πλακοῦντος τοῦ 'ν τετράδι πεπεμμένου.

1130

ΚΑΡ. ποθεῖς τὸν οὐ παρόντα καὶ μάτην καλεῖς.

ΕΡΜ. οἴμοι δὲ κωλῆς ἦς ἐγω κατήσθιον

ΚΑΡ. ἀσκωλίαζ' ένταῦθα πρὸς τὴν αἰθρίαν.

ΕΡΜ. σπλάγχνων τε θεομών ὧν έγω κατήσθιον.

ΚΑΡ. όδύνη σε περί τὰ σπλάγχν' ἔοικ' ἔτι στρέφειν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1120 $\mu \grave{\epsilon} \nu$ nescio quis ex primis editoribus. — v. 1125 $o \check{v} \varkappa o v \nu$ Brunckius — nescio an scribendum sit: $\check{\epsilon} \pi o \iota o \check{v} \ \xi \eta \iota \iota \dot{\alpha} \nu$ i. e. damnum existimabas, fastidire solebas. — v. 1128 $\check{\eta}_S$ Bentleius. — v. 1131 $\check{\epsilon} o \iota \iota \iota$ $\check{\epsilon}' \iota \iota$ Hemsterhusius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΕΡΜ. οζμοι δε κύλικος ζσον ζσω κεκοαμένης. ΚΑΡ. ταύτην ἐπιπιών ἀποτρέχων οὐκ ἂν φθάνοις; ΕΡΜ. ἆο' ώφελήσαις ἄν τι τὸν σαυτοῦ φίλον; ΚΑΡ. εί του δέει γ' ὧν δυνατός είμί σ' ώφελεῖν. 1135 ΕΡΜ. εἴ μοι πορίσας ἄρτον τιν' εὖ πεπεμμένον δοίης καταφαγεῖν καὶ κοέας νεανικὸν ών θύεθ' ύμεῖς ἔνδον. ΚΑΡ. ἀλλ' οὐκ ἐκφορά. ΕΡΜ. καὶ μὴν ὁπότε τι σκευάριον τοῦ δεσπότου ύφέλοι', έγώ σ' αν λανθάνειν έποίουν άεί. 1140 ΚΑΡ. ἐφ' ὧ τε μετέχειν καὐτός, ὧ τοιχωρύχε. ήκεν γαο άν σοι ναστός εὖ πεπεμμένος. ΕΡΜ. ἔπειτα τοῦτόν γ' αὐτὸς ἂν κατήσθιες. ΚΑΡ. οὐ γὰο μετεῖγες τὰς ἴσας πληγὰς έμοί, όπότε τι ληφθείην πανουργήσας έγώ. 1145 ΕΡΜ. μη μνησικακήσης, εί σὸ Φυλην κατέλαβες. άλλὰ ξύνοικον πρὸς θεῶν δέξασθέ με.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1139 τι Brunckius. — v. 1140 ὑφέλοι' Dawesius. — v. 1144 conicio scribendum esse: οὐ γὰο μετεῖχες οὐδὲ τῶν πληγῶν σύ γε, (verba τὰς ἴσας πληγὰς ἐμοί ex interpretamento orta esse videntur).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΚΑΡ. ἔπειτ' ἀπολιπών τοὺς θεοὺς ἐνθάδε μενεῖς;

ΕΡΜ. τὰ γὰο παο' ὑμῖν ἐστι βελτίω πολύ.

KAP. τί δέ; ταὐτομολεῖν ἀστεῖον εἶναί σοι δοκεῖ; 1150

ΕΡΜ. πατρίς γάρ έστι πᾶσ' ἵν' ἂν πράττη τις εὖ.

ΚΑΡ. τί δῆτ' ἂν είης ὄφελος ἡμῖν ἐνθάδ' ἄν;

ΕΡΜ. παρά την θύραν στροφαΐον ίδρύσασθέ με.

ΚΑΡ. στροφαΐον; άλλ' οὐκ ἔργον ἔστ' οὐδὲν στροφῶν.

ΕΡΜ. ἀλλ' ἐμπολαῖον. ΚΑΡ. ἀλλὰ πλουτοῦμεν τί οὖν 1155 Έρμῆν παλιγκάπηλον ἡμᾶς δεῖ τοέφειν;

ΕΡΜ. ἀλλὰ δόλιον τοίνυν. ΚΑΡ. δόλιον; ἥκιστά γε οὐ γὰο δόλου νῦν ἔργον, ἀλλ' ἀπλῶν τρόπων.

ΕΡΜ. ἀλλ' ἡγεμόνιον. ΚΑΡ. ἀλλ' ὁ θεὸς ἤδη βλέπει, ὥσθ' ἡγεμόνος οὐδὲν δεησόμεσθ' ἔτι.

ΕΡΜ. ἐναγώνιος τοίνυν ἔσομαι. καὶ τί ἔτ' ἐφεῖς;
Πλούτω γάφ ἐστι τοῦτο συμφοφωτατον,
ποιεῖν ἀγῶνας γυμνικοὺς καὶ μουσικῆς.

ΚΑΡ. ώς ἀγαθόν ἐστ' ἐπωνυμίας πολλὰς ἔχειν οὖτος γὰο ἐξεύοηκεν αὐτῷ βιότιον.

1165

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $AU \parallel v$. 1148 ἀπολιπών corr. ex ἀπολιπών $V \mid ἐνθάδε \mid ἐντανθοῖ$ $RAU \parallel v$. 1149 ἐστι \wr ἐστὶ RV ἐστί $U \mid \pi$ ολὲ ϑ ελτίω tr. erant, sed iustus ordo restitutus est $U\parallel {
m v.}$ 1150 $\delta \dot{\epsilon}; \delta \epsilon R \delta \dot{\epsilon} V U \delta \alpha \iota A \mid$ ταὐτομολεῖν] ταυτομολεῖν RAU τ' αυτομολεῖν $V \mid$ ἀστεῖον] corr. ex ἀστεῖος $R \mid$ δοκεῖ;] δοκεῖ· R δοκεῖς; V δοκεῖ, $U \parallel$ v. 1151 πατοὶς γάο $U \mid$ ἐστι] ἐστὶ $VU \mid$ πᾶσ' ἵν' ἀν] πᾶσιν ἀν V πᾶσιν $\vec{\alpha}v A \mid \tau\iota\varsigma \mid \tau\iota\varsigma \mid RV \mid \epsilon\tilde{v} \mid \alpha\tilde{v} A \mid v. 1152 \eta\iota\iota\iotav \mid om. V \mid \omega'v; \mid$ $\ddot{a}v \cdot R \quad \ddot{a}v \quad VU \quad \ddot{a}v \quad A \parallel v. \quad 1154 \quad$ στοοφαίον;] στοοφαίον $\cdot RA$ στοοφαίον, $V \mid \ddot{\epsilon}$ ($\dot{\epsilon}$ ($\dot{\epsilon}$) $\dot{\epsilon}$ ($\dot{\epsilon}$) στοέφων A | post v. 1154 lacuna unius versus est in A | v. 1155 KAP.] supra versum scr. V, item in medio versu 1159 v. 1156 $[E_0\mu\eta\nu]$ ερμήν R | παλιγκάπηλον] corr. ex παλινγκάπηλον R corr. ex παλικάπηλου V | τοέφειν; | τοέφειν· RVA τοέφειν U | v. 1157 τοίνυν·] corr. ex τοίνυν; V | δόλιον; | δόλιον | RAU | v. 1158 έργον εργων R corr. in έργον $R^4 \parallel v$. 1159 ήγεμόνιον. ήγεμόνιον; $VA \parallel v$. 1161 ἐναγώνιος] ἐναγώνις $V \mid$ καὶ τί ἔτ'] τί δῆτ' έστι | έστι |V| συμφορώτατον| σομφορώτερον $R\parallel {
m v.}~1163$ ποιείν| ποείν $R \mid \gamma v \mu v ι κούς καὶ μουσικης \mid μουσικούς καὶ <math>\gamma v \mu v ι κούς RVA$ $\gamma v \mu v ι$ πούς καὶ μουσιπούς $U \parallel \mathbf{v}$. 1164 ἐστ' $\stackrel{?}{\epsilon}$ στ' $\stackrel{?}{R}V \parallel \mathbf{v}$. 1165 αὐτῷ \mid

v. 1163 μονσιηής Hemsterhusius. — v. 1165 αύτῷ Brunckius.

οὐκ ἐτὸς ἄπαντες οἱ δικάζοντες θαμὰ σπεύδουσιν ἐν πολλοῖς γεγράφθαι γράμμασιν.

ΕΡΜ. οὐποῦν ἐπὶ τούτοις εἰσίω; ΚΑΡ. καὶ πλῦνέ γε αὐτὸς προσελθών πρὸς τὸ φρέαρ τὰς κοιλίας,
ἵν' εὐθέως διακονικὸς εἶναι δοκῆς.

1170

(ὄρχημα χοροῦ.)

ΙΕΡ. τίς ἂν φοάσειε ποῦ 'στι Χοεμύλος μοι σαφῶς;

ΧΡΕ. τί δ' ἔστιν, ὧ βέλτιστε; ΙΕΡ. τί γὰο ἄλλ' ἢ κακῶς [ἀφ' οὖ γὰο ὁ Πλοῦτος οὖτος ἤοξατο βλέπειν,] ἀπόλωλ' ὑπὸ λιμοῦ. καταφαγεῖν γὰο οὐκ ἔχω, καὶ ταῦτα τοῦ σωτἤοος [ερεὺς ὢν Διός.

ΧΡΕ. ή δ' αἰτία τίς ἐστιν, ὧ πρὸς τῶν ϑεῶν;

ΙΕΡ. θύειν ἔτ' οὐδεὶς ἀξιοῖ. ΧΡΕ. τίνος οὕνεκα;

ΙΕΡ. ὅτι πάντες εἰσὶ πλούσιοι καίτοι τότε, ὅτ' εἶχον οὐδέν, ὁ μὲν ἀν ῆκων ἔμπορος

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1170 διαπονιπός εἶναι δομῆς Hemsterhusius. — v. 1173 ut spurium uncis seclusi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

αὐτῷ RV αὐτῷ AU | βιότιον] βιώτιον V || v. 1166 versui prae-

fixum est ερ in $R \mid$ οὐκ ἐτὸς] οὐκετὸς $RV \mid$ θαμὰ] θ' άμὰ R θ' ἄμα A θαμὰ, $U \parallel$ v. 1167 γεγράφθαι] γεγράφθε $U \mid$ γράμμασιν.] γράμμασι $U \parallel$ v. 1168 EPM.] om. $R \mid$ οὐκοῦν] οὐκ οὖν R οὖν οὖν $V \mid$ εἰσίω;] εἰσίω RU εἰσίω, RU εἰσίω, RU εἰσίω RU εἰσίω RU εἰσίω RU εἰσίω RU εἰσίω RU εἰσίω RU εἶναι RU εῖναι RU

codd. $\|$ v. 1171 IEP.] ιερ τοῦ διός R $ιερεύς διός: <math>V \mid ποῦ 'στι$ ποὔστι $V \mid χρεμύλος$] corr. ex $χρεμῦλος <math>R \mid μοι$] om, $R \mid σαφῶς;$ σαφῶς RAU σαφῶς $V \mid v$. 1172 ἔστιν,] ἐστι R ἐστιν VAU βέλτιστε;] βέλτιστε RU βέλτιστε: V βέλτιστε. $A \mid IEP$.] supra versum adser. $V \mid ἄλλ'$] (sie RAU) ἀλλ $V \mid παπῶς$] (non παπῶς;) $RVAU \mid v$. 1173 ἀφ' οὖ ἀφοῦ U (ἀφοῦ RV) \mid οὖτος || σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σετιν || σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σετιν || σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σετιν || σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σετιν <math>|| σετιν || σ

ἔθυσεν Γερεϊόν τι σωθείς, ὁ δέ τις ἄν

δίκην ἀποφυγών ὁ δ΄ ἄν ἐκαλλιερεῖτό τις,

κἀμέ γ' ἐκάλει τὸν Γερέα νῦν δ' οὐδὲ εἶς

θύει τὸ παράπαν οὐδέν, οὐδ' εἰσέρχεται,

πλὴν ἀποπατησόμενοί γε πλεῖν ἢ μυρίοι.

ΧΡΕ. οὔκουν τὰ νομιζόμενα σὰ τούτων λαμβάνεις;

ΙΕΡ. τὸν οὖν Δία τὸν σωτῆρα καὐτός μοι δοκῶ χαίρειν ἐάσας ἐνθάδ' αὐτοῦ καταμένειν.

ΧΡΕ. θάροει καλῶς ἔσται γάο, ἢν θεὸς θέλη.
δ Ζεὺς δ σωτὴο γὰο πάρεστιν ἐνθάδε,
αὐτόματος ἥκων. ΙΕΡ. πάντ' ἀγαθὰ τοίνυν λέγεις.

ΧΡΕ. ίδουσόμεθ' οὖν αὐτίκα μάλ', ἀλλὰ περίμενε, τὸν Πλοῦτον, οὖπερ πρότερον ἦν ίδουμένος, τὸν ὀπισθόδομον ἀεὶ φυλάττων τῆς θεοῦ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1185 οὔκουν Brunckius. — v. 1190 nescio an pro αὐτόματος scribendum sit: αὐτότατος.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1180 τι] τί $V \mid σωθείς$,] σωθείς · corr. ex σωθείς · R σωθείς · est in V σωθείς · in $AU \mid τις \mid τίς \mid V \mid v$. 1181 δίκην anteced. versui contin. $V \mid ἀποφυγών \cdot \mid ἀποφυγών \cdot \mid R$ ἀποφυγών · $VAU \mid δ$ δ'] δ δ' $A \mid ἔκαλλιερεῖτό \mid καλλιερεῖτό <math>A \mid \mid v$. 1182 κάμε $\mid καμέ \mid καμ \mid AU \mid \mid \gamma \mid ἔκαλλει \mid γε κάλει \mid R$ corr. in $\gamma \mid εκάλει \mid R^2 \mid \gamma \mid εκάλει$ est in $V \mid μετεκάλει \mid A \mid μήτε κάλει \mid U \mid οὐδὲ εἶς <math>\mid οὐδείς \mid V \mid \mid v$. 1183 οὐδέν, $\mid οὐδὲν \mid RAU \mid οὐδὲν \mid V \mid οὐδ \cdot εἶσέρχεται \mid οὐδεῖς \mid ἔρχεται \cdot \mid R οὐδὲ εἶσέρχεται \mid V \mid αλλὰ$

άλλ' ἐκδότω τις δεῦρο δάδας ἡμμένας, ἴν' ἔχων προηγῆ τῷ θεῷ σύ. ΙΕΡ. πάνυ μὲν οὖν 1195 δρᾶν ταῦτα χρή. ΧΡΕ. τὸν Πλοῦτον ἔξω τις κάλει.

ΓΡ. έγω δὲ τί ποιω; ΧΡΕ. τὰς χύτοας, αἶς τὸν θεὸν ίδουσόμεθα, λαβοῦσ' ἐπὶ τῆς πεφαλῆς φέρε σεμνῶς ἔχουσα δ' ἦλθες αὐτὴ ποικίλα.

ΓΡ. ὧν δ' οὕνεκ' ἦλθον; ΧΡΕ. πάντα σοι πεπράξεται. 1200 ἥξει γὰρ ὁ νεανίσκος ὡς σ' εἰς ἐσπέραν.

ΓΡ. ἀλλ' εἴ γε μέντοι νη Δι' ἐγγυῷ σύ μοι ηξειν ἐκεῖνον ὡς ἔμ', οἴσω τὰς χύτοας.

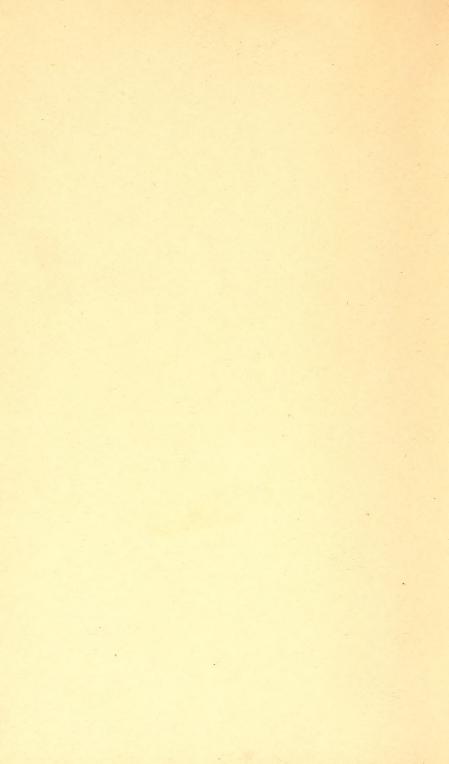
ΧΡΕ. καὶ μὴν πολὺ τῶν ἄλλων χυτοῶν τὰναντία αὖται ποιοῦσι ταῖς μὲν ἄλλαις γὰο χύτοαις 1205 ή γοαῦς ἔπεστ' ἀνωτάτω, ταύτης δὲ νῦν τῆς γοαὸς ἐπιπολῆς ἔπεισιν αι χύτοαι.

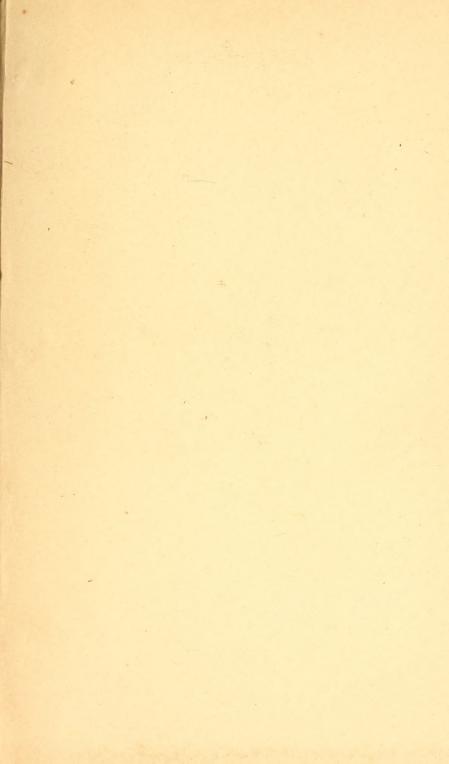
KOP. οὐκ ἔτι τοίνυν εἰκὸς μέλλειν οὐδ' ἡμᾶς, ἀλλ' ἀναχωφεῖν εἰς τοὕπισθεν ' δεῖ γὰο κατόπιν τούτων ἄδοντας ἕπεσθαι.

ADNOTATIO CRITICA.

in exitu fabulae pauci versus chori excidisse videntur (cfr. in v. 1209 ἄδοντας ἕπεσθαι).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.





UBRARY OF CONGRESS

0 003 052 322 2